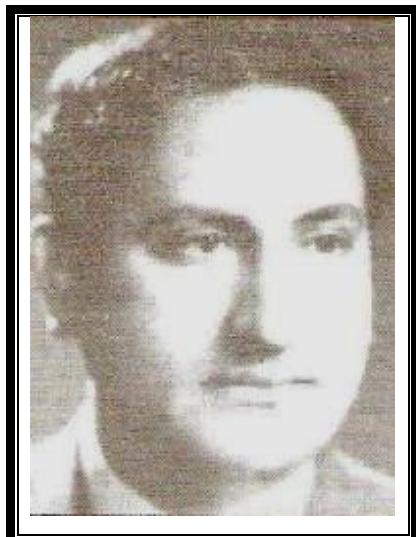


السيد نوري بن السيد عبد الكريم العاملی

١٣٥١ - ١٤٢٧ هـ

١٩٣٢ - ٢٠٠٦ م



السيد نوري بن السيد عبد الكريم بن محمد علي بن هاشم بن حسين بن يوسف الصولي بن موسى بن حبيبي الدين يوسف، من ذرية زيد الشهيد، ابن الإمام علي بن الحسين عليهما السلام.

هاجر جده الأعلى الشريف يوسف الصولي من جبل عامل إلى العراق إبان فتنة أحمد باشا الجزار وإلي عُكّا عام ١١٩٧ هـ، واستوطن مدينة

الكاظامية. كان أسلافهم يقطنون مدينة الحلة والنجف الأشرف والكوفة، وقد ورثوا نقابة الطالبيين كابراً عن كابر^(١).

ولد في الكاظمية يوم ٢٣ رجب سنة ١٣٥١ هـ، الموافق ١٩٣٢ م، وبعد أن أنهى دراسته الأولية في مدارسها، دخل كلية التجارة والاقتصاد / جامعة بغداد وتخرج فيها سنة ١٩٥٨ م. عين موظفاً في مديرية الكمارك، وبقي في وظيفته إلى أن أحيل إلى التقاعد سنة ١٩٩٤ م.

شارك خلال سني دراسته في كلية التجارة ب مختلف الأنشطة الأدبية، وكان شاعر الكلية، وسكرتيراً لتحرير مجلتها. وساهم في المؤتمرات الثقافية بالعهدين الملكي والجمهوري.

وفي الميدان السياسي أَسْهَم بتأسيس الحزب الوطني التقدمي عند إجازة الأحزاب السياسية عام ١٩٦٠ م.

له عدد من المؤلفات المطبوعة في مجال اختصاصه، ثم أعيد طبعها غير مرة من قبل الوزارات ومراكز التدريب والتطوير الإداري، ومنها: الإجراءات الكمبركية سنة ١٩٨٢ م، وصلاحيات السلطة الكمبركية

^(١) من مصادر ترجمته: معجم الشعراء: ٦٦/٦، موسوعة أعلام العراق في القرن العشرين: ٢٣٦/٢، معجم الشعراء: ٦٦، موسوعة أعلام وعلماء العراق: ٨٢٣.

سنة ١٩٨٤ ، والإجراءات الكنمكية بين النصوص والتطبيق سنة ١٩٨٥ م. ولديه كتب ومؤلفات مخطوطة في المجال الأدبي، وديوانه الشعري، وموسوعة أسماء الإبل ونوعتها في الشعر والتراجم، وفاجعة كربلاء وأثرها في الشعر العربي، وشاعرية عبد الحسين الأزري مع الاستاذ محمود العطية. ولهم مقالات في الجرائد والمجلات.

بعث إليه صديقه الشاعر حسن عبد الباقي النجار قصيدة بتاريخ ١٩٨٨/٧/١٠ ، منها^(٢) :

أراك جفوت وما من سبب بعدت فأضرمت شوقاً إليك وضيق ذكرك عطر الورود ونجحك في الشعر نجح الفحول وأبدعت في قرضه ملدةً	أهذى طباعك يا للعجب؟! قلوب الأحبّة نار اللهب أرجأً تنشقه من أحب تصوغ قلائده من ذهب من العمر كانت مشار العجب
---	---

توفي في الكاظمية يوم ٢ شهر رجب سنة ١٤٢٧ هـ / ٢٠٠٦ م.

قال الشاعر حسن النجار: ارتخلت هذه الأبيات عند خروجي من مجلس فاتحة المرحوم السيد نوري الصولي:

يا أيتها المفجوع في نسده هي المنايا دائمًا تنتقي فاراقكم والشوق يحدو بها إني أواسيكم بهذا الأسى	أعانك الله على فقدِه من يطلب الرحمة في خلدهِ إلى جوار المرضى جدِه كوالدِ روع في ولدِه
--	--

شعره:

قال راثياً الشيخ مرتضى الحالسي، المتوفى سنة ١٣٦٩ هـ^(٣) :

طويت بفقدك صفحه غرا	تركت قلوب ذوي النهى عبرى
---------------------	--------------------------

^(٢) ديوان حسن عبد الباقي النجار (مخطوط).

^(٣) من أعمال الجهاد / مرتضى الحالسي : ٣٦-٣٧.

قد كان في كون العلى بدوا
يُبَرِّي السقام ويُنعش الفكراء
كادت تسد الدرب والجسر
لا تُعْرِف التدليس والمكراء
تميّزه اليمني من اليسير
لم يفتقد يوماً ولا شهراً
في عيد حالي ليلها فجراً
وكذاك أئمدة الورى سكري
في الأرض خط لنفسه قبراً
والليل في ظلمايَه استشري

شيخ الكرام كرمت من رجل
يهدي الأنام لنهل عذب
وعن النفوس يزيل أثرة
ويقيمهَا بيضاء واضحة
فيميّز الإنسان موقعهَا
ستون عاماً لم يزل بدرأ
النور يستطيع من جوانبه
رنَت العيون إليه والهبة
وإذا بذاك البدر وأسفاف
فعلاً الصراخ بكل ناحية

* * *

ان قلت قولأً لم يعد سراً
وبدت ربوع رياضه قفراً
طول الحياة يناصر الحرار
طول الحياة يحارب الجوار
يحيو الشرور ويثبت البراء
وبيانه أضحى لها السفرا

شيخ الشريعة لم أقل شططاً
الدين بعده لا عماد له
شيخ الشريعة من سواك غداً
شيخ الشريعة من سواك غداً
شيخ الشريعة من سواك غداً
ديوانه للعلم جامعه

* * *

والجرح بعده قطلن يبرا
في الأرض لما راحت للأخرى
أين السماحة؟ أين من أقرأ؟
والمعدمون شكوا لك الفقرا
وسواك يرشف الدم الطهرا
وسواك باسم الدين قد أثرى
وسواك هام ليجمع التبراء
يُضيِّي جفاء دون أن يطرا

شيخ الشريعة خطبنا جلل
صفاتك الغراء قد قبرت
أين الشهامة؟ أين صاحبها؟
فالنشئ بعده لا كفيل لهم
أضنت نفسك في سبيلهمو
ولأجلهم قد كنت في عوز
أقصى مرادك جمع شملهمو
شتان بينكم فذا زبد

ولأنك أنت الدر أحسنه والدر يبقى دائمًا درًا

وله في تكريم وتهنئة حميد مجید هدو لنيله الدكتوراه:

ظفرت أبا ظافر^(٤) بالمنى وحققت بالجند آمالنا
فعش ناعم البال واسلم لنا وما عاق سعيك كر السنين

وله بمناسبة الذكرى السنوية الأربعين للشيخ كاظم آل نوح سنة ١٤١٩ هـ / ١٩٩٨ م:

للسـيـخ كـاظـم نـوـح ذـكـرـ بـه الشـعـب نـوـهـ وـهـوـ الـخطـيـب المـفـوـهـ

^(٤) كنية الدكتور حميد.