

# مِفْجَ الزَّهْنِ

ومعادن الجواهر

مصنف الرحالة الكبير ، والتورخ الجليل  
أبي الحسن علي بن الحسين بن علي السمردي  
للتوفى في عام ٣٤٦ من الهجرة

بتحقيق

محمد بن الحسين بن قباينة

هذا لله تعالى عنه ١

٢-١

دار الفكر

بيروت ص ١٠٠ بها ٢٠٦١



[www.aljawadain.org](http://www.aljawadain.org)







# مروج الذهب

ومعادن الجواهر

تصنيف الرحالة الكبير ، والمؤرخ الجليل  
أبي الحسن علي بن الحسين بن علي السعدي  
المتوفى في عام ٣٤٦ من الهجرة

## المجلد الأول

بتحقيق

محمد بن عبدالمجيد

عفا الله تعالى عنه ١

دار الفكر

الطبعة الخامسة: ١٣٩٣ هـ - ١٩٧٢ م  
تمتاز بدقة الضبط، والزيادة في الشرح والتفصيل

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي نزل أحسن الحديث كتاباً متشابهاً مثاني تَشْمِيرُهُ منه  
جلود الذين يحشون رجبهم ، ثم ما بين جلودهم وقلوبهم إلى ذكر الله ، ذلك  
هدى الله يهدي به من يشاء ، ومن يذال الله فما له من هاد ، والصلاة  
والسلام على سيدنا محمد رسول الله إلى الناس كافة الذي قص الله تعالى عليه  
من أساء الأمم السابقة ما لم يمان بهامه هو ولا قومه ، وجعل ذلك موعظة  
للناس بغيرها من كان له قاب ، أو أتى السمع وهو شهيد ، وأشهد أن  
لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله ،  
وهو به من خلقه ، ونخبأه من بين العالمين .

أما بعد ، فهذا كتاب جمع فيه مؤلفه من علوم الأوائل ومعارفهم عيون  
المسائل وأهماتها ، ولم يفصل القول فيه تفصيلاً يعطيل به على فارئه ، ولا أحاط  
بأطراف ما عرض له من المسائل ، مكثفياً بأن ينتقى من كل عقد ذرة هي  
أمن درره وأغلاها عنده ، وأن يعترف من كل بحر قطرة هي أهنأ قطراته  
وأمرؤها ، وأن يقتطف من كل روض زهرته هي أروع أزاهيره وأنضرها ،  
وقد عرض لأحلاف العلماء في أكثر ما بحث من مسائله ، وبين أقاويلهم ،  
وأشار إلى بعض حججهم بآثارنا تفصيل ما أخذ فيه من القول إلى كتبه  
التي صنفها قبل هذا الكتاب ، وقد أخذ عامه الذي أودعه كتابه هذا  
وكتبه السابقة عليه من مستدرئين : أحدهما جملة من كتب العلماء الذين  
سبقوه بالتدوين ، وقد أشار إلى أكثر هذه الكتب في مطلع هذا الكتاب ،  
وبين مقدار أهميتها في نظره ، والمصدر الثاني - وهو في الأكثر عندما يريد  
أن يحدك عن عادات بعض البلدان أو حاصلاتها - أحاديث الناس التي  
يتناقلونها كابراً عن كابر ؛ فهو يقول لك : « وقد رأيت صاحب هذا الرجل

المقيم بالوحدات بياب الإخشيد محمد بن طفج ، وذلك سنة ثلاثين وثلثمائة ،  
وسألته عن كثير من أخبار بلادهم ، وما احتجت أن أعلمه من خواص  
أرضهم ، وكذلك كان فعلي مع غيره في سائر الأوقات . ممن لم أصِلْ إلى  
بلادهم ، وأخبرني هذا الرجل عما بأرضهم من الشب وأنواع الزاج ،  
وما يحمل من بلادهم ، وما بأرضهم من أنواع العيون الحامضة ، وغير ذلك  
من المياه المختلفة الطعوم « ٥١ ، وانظر <sup>(١)</sup> (ج ١ ص ٣٤١ و ٣٤٢) .

وقد أجصيت كتبه التي اختار منها لمعاً أو دَعَمَها في هذا الكتاب فوجدتها  
كثيرة العدد ، وأنا ذا كرك لك منها جملة ، ومشير لك إلى بعض مواضع التنبيه  
عليها في الكتاب الذي بين يديك ، وكل هذه الكتب مفيد نافع جليل  
الموضوع ، ولكن أكثرها - مع الأسف - قد أصابته يد الضياع :

(١) كتاب أخبار الزمان ، يشير إليه في نهاية كل موضوع يطرقه  
تقريباً ، وكذلك الكتاب الأوسط .

(٢) كتاب المبادئ والتراكيب (انظر <sup>(١)</sup> ج ١ ص ١١٧)

(٣) « الرؤوس السبعة » (انظر ج ١ ص ٨٢ و ١٢١)

(٤) « الزلف » (انظر ج ٢ ص ١١٧ و ١٢١)

(٥) « الصفوة في الإمامة » (انظر ج ٢ ص ٥٠ و ١٧٣ ، ثم ج ٣  
ص ٢٨) .

(٦) كتاب الاستبصار (انظر ج ٢ ص ٥٠ و ١٧٣ ، ثم ج ٣ ص ٢٨) .

(٧) « الزاهي » (انظر ج ٢ ص ١٧٣) .

(٨) « المقالات في أصول الديانات » (٢ : ٥٠ و ٧٣ - ٣ : ٢٥) .

(٩) « سر الحياة » (٢ : ٦٩ و ٨٨) .

(١٠) « الدطوى » (٢ : ٦٩) .

(١١) « الاسترجاع » (٢ : ٧٩) .

(١) هذه أرقام الطبعة الأولى ، وأرقام هذه الطبعة قريبة منها .

- (١٢) كتاب مزاهر الأخبار، وظرائف الآثار (٢ : ٢٦٤ و ٣٠١).
- (١٣) « الرؤيا والكمال (٢ : ٨٧) .
- (١٤) « طب النفوس (٢ : ٨٧) .
- (١٥) « حدائق الأذهان في أخبار آل محمد عليه الصلاة والسلام  
(٢ : ٣٠١ - ٣ : ٢٤) .
- (١٦) كتاب القضايا والتجارب (٢ : ١٠٣) .
- (١٧) الواجب في الفروض اللوازم (٣ : ٢٨) .

وليست هذه كل كتبه التي أشار إليها، وحكى أنه اقتطف منها في كتابه هذا لعماء تدل عليها وتشير إليها، بل هي أكثر مما تتسع له هذه العجالة اليسيرة التي أكتبها على عجل، وأحب ألا أثقل فيها على نفسي وعلى القراء بإحصاء ذخائر قد يكون في إحصائها من إيلاام النفس وتعذيب الروح على فقدها وعبث المقادير بها أكبر مما في ذلك من التغنى بمجد الأسلاف والإشادة بما رَقُوا إليه من معارج البحث والتحقيق .

وقد قت لهذا الكتاب بعمل أرجو أن يكون مقبولا مرضيا عنه، وسيعرف كل قارئ قيمة هذا العمل إذا رجع إلى هذه المطبوعة وقارنها بما طبع قبل ذلك، وأكلُ إليه وحده تقدير هذا المجهود المُضني، وعند الله سبحانه في ذلك الجزاء الأوفى .

\*\*\*

وحين نفذت جميع نسخ الطبعة الأولى رجعت إلى الكتاب، وأطلتُ النظر فيه، وراجعتُه مراجعة أدق، وحرصت أن أراجعه على نسخ لم تكن تيسرت لي في المرة السابقة، فجاء أدق وأصح، والله سبحانه ولي التوفيق .

كتبه

عبدالله بن محمد بن عبدالحق

مصر الجديدة } بولية سنة ١٩٤٨ م  
رمضان المعظم سنة ١٣٦٨

## ترجمة المؤلف

(١) قال ابن شاکر فی فوات الوفيات (٢/٩٤ بتحقیقنا) ما نصه :  
علی بن الحسین بن علی ، أبو الحسن<sup>(١)</sup> ، المسمودی ، المؤرخ ، من ذریة  
عبد الله بن مسعود رضی الله عنه ، قال الشیخ شمس الدین : عِدَادُهُ  
فی البغدادیین ، وأقام بمصر مدة ، وكان أخبارياً علامة صاحب غرائب  
ومأخ ونوادیر ، مات سنة ست وأربعین وثلثمائة ، وله من التصنيفات :  
كتاب مروج الذهب ومعادن الجواهر فی تحف الأشراف والملوك ، وكتاب  
ذخائر العلوم وما كان فی سالف الدهور ، وكتاب الرسائل ، والاستذکار  
بما مر فی سالف الأعصار ، وكتاب التاريخ فی أخبار الأمم من العرب والمعجم ،  
وكتاب التنبيه والإشراف ، وكتاب خزائن الملوك وسر العالمین ، وكتاب  
المقالات فی أصول الديانات ، وكتاب أخبار الزمان ومن أباده الحدیثان ،  
وكتاب البیان فی أسماء الأئمة ، وكتاب الخوارج ، والله أعلم . ١٠١ بحروفه .

(٢) وقال ابن الندیم فی الفهرست (ص ٢١٩ طبع مصر) :

المسمودی : هذا الرجل من أهل المغرب ، يعرف بأبي الحسن علی بن  
الحسین بن علی المسمودی ، من ولد عبد الله بن مسعود ، مصنف لكتب  
التواريخ وأخبار الملوك ، وله من الكتب : كتاب يعرف بمروج الذهب  
ومعادن الجواهر فی تحف الأشراف والملوك ، وكتاب ذخائر العلوم وما كان  
فی سائر الدهور ، وكتاب الاستذکار لما مر فی سالف الأعمار ، كتاب  
التاريخ فی أخبار الأمم من العرب والمعجم ، وكتاب رسائل . ١٠١

(٣) وقال جورجی زیدان فی كتاب تاریخ اللغة العربية (ج ٢ ص ٣١٣)

(١) وقع فی أصل الفوات «أبي الحسین» والمحموظ «أبو الحسن» كما نهنا  
عليه هناك . وانظر — مع ما ذكرناه — شدات الذهب لابن الهادي ٣٧١/٢  
والنجوم الزاهرة ٣/٣١٥ وكشف الظنون ١/٩٤ بولاق .

هو علي بن الحسين بن علي ، من ذرية عبد الله بن مسعود ، ولذلك قيل له المسعودي ، نشأ في بغداد وجاء مصر ، ورحل في طلب العلم إلى أقصى البلاد ، فطاف فارس وكرمان سنة ٣٠٩ حتى استقر في إصطخر ، وفي السنة التالية قصد الهند إلى ملتان والمنصورة ، ثم عطف إلى كنباية فصيمور فسرنديب «سيلان» ومن هناك ركب البحر إلى بلاد الصين ، وطاف البحر الهندي إلى مداغسكار وعاد إلى عمان ، ورحل رحلة أخرى سنة ٣١٤ إلى ماوراء أذربيجان وجرجان ثم إلى الشام وفلسطين ، وفي سنة ٣٣٢ جاء أنطاكية والثغور الشامية إلى دمشق واستقر أخيراً بمصر ، ونزل القسطنطية سنة ٣٤٥ ، وتوفي في السنة التالية ، ولم يفتر في أثناء أسفاره عن الاستقصاء والبحث وكتساب العلوم على اختلاف مواضعها ؛ فجمع من الحقائق التاريخية والجغرافية ما لم يسبقه إليه أحد ، وألف كثيراً من الكتب المفيدة في مواضع شتى ، وأهمها في التاريخ ، وهالك أشهر مؤلفاته :

(١) مروج الذهب ومعادن الجوهر : هو أشهر من أن يعرف لشيوخه ، وقد طبع مراراً في جزئين ، ووصف في الأول منهما الخليقة وقصص الأنبياء مختصراً ، ثم وصف البحار والأرضين وما فيهما من العجائب ، ويدخل في ذلك تواريخ الأمم القديمة من الفرس والسرمان واليونان والرومان والإفرنج والعرب القدماء وأديانهم وعاداتهم ومذاهبهم وأوابدهم وأطوال الشهور والتقاويم القديمة والبيوت المعظمة وغيرها ، ثم عطف على تاريخ الرسالة الإسلامية من ظهور النبي إلى مقتل عثمان ، وذكر في المجلد الثاني تاريخ الإسلام من خلافة علي إلى أيام المطيع لله العباسي « توفي سنة ٣٦٣ »<sup>(١)</sup> .

ويظهر مما جاء في مقدمته أنه نقل هذا الكتاب عن عشرات من الكتب التاريخية وغيرها كانت موجودة في أيامه لم يصالنا منها إلا بضعة قليلة كتاريخ الطبري وفتوح البلدان للبلاذري ، وأما الباقي فقد ضاع ، وفيه عشرات من

(١) أي أن وفاة المطيع كانت بعد وفاة المؤلف بسبعة عشر عاماً تقريباً .

كتب التاريخ والسياسة والاجتماع ، وفي خلال هذا الكتاب فوائد كثيرة لا تجدها في سواه ، ولذلك فقد عني المستشرق بار بيه دي مينار بنقله إلى اللغة الفرنسية ، وطبع في باريس سنة ١٨٧٢ في تسع مجلدات . وقد انتقد هذه الترجمة عبد الله المراكشي في مجلة الضياء « سنة ٢ » ونقله إلى الإنجليزية الأستاذ سيرنجر ، وطبع الجزء الأول من ترجمته في لندن سنة ١٨٤١ .

(ب) كتاب أخبار الزمان ومن أباده الحدثنان من الأمم الماضية والأجيال الغابرة والممالك الدائرة ، وهو كبير طويل مثل اسمه ، يدخل في ٣٠ مجلدا ، وقد أكثر المسعودي من الإشارة إليه في مروج الذهب إذا اختصر الكلام في ناب قال : « وقد فصلنا ذلك في كتابنا أخبار الزمان » - لكن هذا الكتاب ضائع الآن ، وليس منه إلا الجزء الأول في مكتبة فينا .

(ج) الكتاب الأوسط : هو وسط بين الكتابين المتقدمين ، وقد ضاع أيضاً ، ولكن في مكتبة أكسفورد نسخة يظنون أنها هو ، ويظن بعض الباحثين أنه وقف على شيء منه في بعض مكاتب دمشق .

(د) كتاب التنبيه والإشراف : أودعه لعا من ذكر الأفلاك وهيئتها ، والنجوم وتأثيراتها والعناصر وتراكيبها ، وأقسام الأزمنة وفصول السنة ومنازلها والرياح ومنهاها والأرض وشكلها ومساحتها ، والنواحي والآفاق وتأثيرها على السكان ، وحدود الأقاليم السبعة والعروض والأطوال ومصائب الأنهار ، وذكر الأمم السبع القديمة ولغاتها ومساكنها ، ثم ملوك الفرس على طبقاتهم ، والروم وأخبارهم ، وجوامع تواريخ العالم والأنبياء ، ومعرفة السنين القمرية والشمسية ، وسيرة النبي وظهور الإسلام ، وسير الخلفاء وأعمالهم ومناقبتهم إلى سنة ٣٤٥ ، وفيه أشياء كثيرة لا توجد في غيره من كتب التاريخ ، وقد طبع في لندن سنة ١٨٩٤ في جملة المكتبة الجغرافية في ٥٠٠ صفحة<sup>(١)</sup> . اهـ بحروفه .

(١) وطبع بعد ذلك في مصر مرتين .



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله أهل الحمد ، ومُسْتَوْجِبُ الثناء والمجد ، وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين ، وعلى آله الطاهرين ، وسلّم تسليماً إلى يوم الدين .

### باب ذكر جوامع أغراض هذا الكتاب

أما بعد ، فإننا صَنَفْنَا كتابنا في أخبار الزمان ، وقَدَّمْنَا القول فيه في هيئة المؤلف كتابان  
اختصرهما في هذا الكتاب  
الأرض ، ومدنُها ، ومعجائبها ، وبحارها ، وأغوارها ، وجبالها ، وأنهارها ،  
وبدائع معادنها ، وأصناف مناهلها ، وأخبار غياضها ، وجزائر البحار ،  
والبَحَيْرَاتِ الصغار ، وأخبار الأبنية المُعظّمة ، والمسكن المشرّفة ، وذكر  
شأن المبدأ ، وأصل النسل ، وتباين الأوطان ، وما كان نهراً فصار بحراً ،  
وما كان بحراً فصار بَرّاً ، وما كان بَرّاً فصار بحراً ، على مرور الأيام ،  
وكرور الدهور ، وعلّة ذلك ، وسببه الفلكي والطبيعي ، وانقسام الأقاليم  
بخواص الكواكب ، ومعاطف الأوتاد ، ومقادير النواحي والآفاق ،  
وتباين الناس في التاريخ القديم ، واختلافهم في بدئهم وأوليتهم ، من الهند  
وأصناف الماحدين ، وماورد في ذلك عن الشرعيين ، وما نظقت به الكتب  
وورد على الديّانيين .

ثم أتبعنا ذلك بأخبار الملوك الغابرة ، والأمم الدائرة ، والقرون الخالية ،  
والطوائف البائدة<sup>(١)</sup> [على مرّ سيرهم ، في تغير أوقاتهم وتضيف أعصارهم ،  
من الملوك والقرعنة العادية والأكاسرة واليونانية ، وما ظهر من حكمهم ]

(١) في ابدل ما بين المعرفين ما نصه « على اختلاف أجناسهم ، وتغاير أنواعهم ، واختلاف أديانهم ، وما مضى في أكناف الزمان من حكمهم - إلخ »

ومقاتل فلاسفتهم وأخبار ملوكهم ، وأخبار العناصر ، إلى ما في تَصَاعِيفِ ذلك من أخبار الأنبياء والرسل والأتقياء ، إلى أن أفضى الله بكرامته وشرف برسالته محمداً نبيه صلى الله عليه وسلم ، فذكرنا مولده ، ومنشأه ، وبعثه ، وهجرته ، ومعازيه ، وسراياه ، إلى أوان وفاته ، وانصال الخلافة ، وآساق المملكة بزمان زمن ، ومقاتل من ظهر من الطالبين ، إلى الوقت الذي شرعنا فيه في تصنيف كتابنا هذا من خلافة المتقي لله أمير المؤمنين ، وهي سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة .

ثم أتبعناه بكتابنا الأوسط في الأخبار على التاريخ وما اندرج في السنين الماضية ، من لدن البدء إلى الوقت الذي عنده انتهى كتابنا الأعظم وما تلاه من الكتاب الأوسط .

ورأينا إيجاز ما بسطناه ، واختصار ما وسطناه ، في كتاب لطيف نودعه لجمع ما في ذينك الكتابين مما ضمناهما ، وغير ذلك من أنواع العلوم ، وأخبار الأمم الماضية ، والأعصار الخالية ، مما لم يتقدم ذكره فيهما .

على أنا نعتذر من تقصير إن كان ، وَتَنْصَلْ مِنْ إِغْفَالٍ إِنْ عَرَضَ ؛ لما قد شابَ حَوَاطِرَنَا ، وَعَمَّرَ قُلُوبَنَا ، مِنْ تَقَادُفِ الْأَسْفَارِ ، وَقَطْعِ الْقِفَارِ ، تارة على متن البحر ، وتارة على ظهر البر ، مُسْتَعْلِمِينَ بِدَائِعِ الْأُمَمِ بِالْمَشَاهِدَةِ ، طرفين خواص الأقاليم بالمأبنة ، كقطعنا بلاد السند والزنج والصف والصين والزابع ، وَتَقَحُّمْنَا الشَّرْقَ وَالْغَرْبَ ، فتارة بأقصى خراسان ، وتارة بوسائط إرمينية وأذربيجان والران والبيلقان ، وطوراً بالعراق ، وطوراً بالشام ؛ فسيري في الآفاق ، سُرَى الشَّمْسِ فِي الْإِشْرَاقِ ، كما قال بعضهم :

تَيْمَمَ أَقْطَارَ الْبِلَادِ ؛ فَتَارَةً  
لَدَى شَرْقِيهَا الْأَقْصَى وَطَوْرًا إِلَى الْغَرْبِ

سُرَى الشَّمْسِ ، لَا يَنْفِكُ تَقْدِفُهُ النَّوَى

إِلَى أَفْقِ نَاءٍ يُقَصِّرُ بِالرَّكْبِ

قال المصنف : سم مفاوضتنا أصناف الملوك على تباير أخلاقهم ، وتباين همهم ، وتباعد ديارهم ، وأخذنا بمسلك مسلك من موافقتهم<sup>(١)</sup> ، على أن العلم قد بادت آثاره ، وطمس مناره ، وكثر فيه العناء ، وقلّ الفهماء ؛ فلاتعابن إلا مموها جاهلا ، ومتعاطيا ناقصا ، قد قنع بالظنون ، وعي عن اليقين ، لم نر الاشتغال بهذا الضرب من العلوم والتفرغ لهذا الفن من الآداب ، حتى صنعنا كتبنا من ضروب المقالات ، وأنواع الديانات ، ككتاب « الإبانة عن أصول الديانة » وكتاب « للقاتل في أصول الديانات » وكتاب « سر الحياة » وكتاب « نظم الأدلة » ، في أصول المملة « وما اشتمل عليه من أصول الفتوى وقوانين الأحكام : كتيقن القياس ، والاجتهاد في الأحكام ، ووقع الرأى والاستحسان ، ومعرفة الناسخ من المنسوخ ، وكيفية الإجماع وماهيته ، ومعرفة الخاص والعام ، والأوامر والنواهي ، والحظر والإباحة ، وما أتت به الأخبار من الاستفاضة والآحاد ، وأفعال النبي صلى الله عليه وسلم ، وما ألحق بذلك من أصول الفتوى ، ومناظرة أبناء الخصوم فيما نازعونا فيه ، وموافقهم في شيء منه ، وكتاب « الاستبصار » في الإمامة ووصف أقاويل الناس في ذلك من أصحاب النص والاختيار ، وحيجاج كل فريق منهم ، وكتاب « الصفوة في الإمامة » وما احتواه ذلك ، مع سائر كتبنا في ضروب علم الظواهر والبواطن والجلي والخفي والدائر والوافر ، وإيقاظنا على ما يرتبه المرتقيون ، ويتوقّعه المحدثون ، وما ذكره من نور يلمع في الأرض وينبسط في الجذب والحصب ، وما في عقب الملاحم الكائنة ، الظاهر أنباؤها المتجلى أوائلها ، إلى سائر كتبنا في السياسة ، كالسياسة

(١) في « من موافقتهم »

المدنية وأجزاء المدينة ، ومثلها الطبيعية<sup>(١)</sup> ، وانقسام أجزاء الملة ، والإبانة عن المواد<sup>(٢)</sup> ، وكيفية تركيب العوالم ، والأجسام المساوية ، وما هو محسوس وغير محسوس ، من الكثيف واللطيف ، وما قال أهل النحلة في ذلك .

الباعث له على  
التأليف

وكان مادعاني إلى تأليف كتابي هذا في التاريخ ، وأخبار العالم ، ومأمضى في أكناف الزمان من أخبار الأنبياء والملوك وسيرها والأمم ومسآكنها محبة احتذاء الشاكلة التي قصدتها العلماء ، وقفاها الحكماء ، وأن يبقى للعالم ذكراً محموداً ، وعلماً منظوماً عتيداً ؛ فإننا وجدنا مصنفى الكتب في ذلك مجيداً ومقتصراً ، ومُسهباً ومختصراً ، ووجدنا الأخبار زائدة مع زيادة الأيام ، حادثة مع حدوث الأزمان ، وربما غاب البارخ منها على القمان الذكي ، ولكل واحد قسطاً يخصه بمقدار عنايته ، ولكل إقليم عجائب يقتضيه على عليها أهله ، وليس من لزم جهة وطنه<sup>(٣)</sup> وقنع بما نهب إليه من الأخبار عن إقليمه كن قسم عمره على قطع الأقطار ، ووزع أيامه بين نقاذف الأسفار ، واستخراج كل دقيق من مدينه ، وإثارة كل نفيس من مسكنه .

وقد ألفت الناس كتباً في التاريخ والأخبار بمن سلف وخلف ، فنصاب البعض وأخطأ البعض ، وكل قد اجتهد بنهاية إمكانه ، وأنهر مكنون جوهس فطنته : كوثب بن منبه ، وأبي مخنف لوط بن يعقوب العامري ، وعمد بن إسحاق ، والواقدي ، وابن الكلبي ، وأبي سعيدة نعيم بن المنبج ، وأبي العباس الهمداني<sup>(٤)</sup> ، والنهشم بن عدى الطائي ، والشرقي بن القعقعي ، وسجاد الراوية ، والأصمعي ، وسهل بن هرون ، وعبد الله بن المقفع .

(١) هنا في ب زيادة نصها « وانقسام أجزاء تكور المدينة ومثلها الطبيعية منه » ولا يستقيم لها معنى .  
(٢) في ١ « عن المبادئ »  
(٣) في ١ « لزج جرات وطنه »  
(٤) في ١ « وابن عياش »

واليزيدي ، ومحمد بن عبد الله العُتبي ، والأموي<sup>(١)</sup> ، وأبي زيد سعيد بن  
 أوس الأنصاري ، والنضر بن شميل ، وعبد الله بن عائشة<sup>(٢)</sup> ، وأبي عبيد  
 القاسم بن سلام ، وعلي بن محمد المدائني ، ودماذ بن رفيع بن سلمة<sup>(٣)</sup> ، ومحمد  
 ابن سلام الجُمحي ، وأبي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ ، وأبي زيد عمر بن  
 شبة النيمري ، والزرقاني الأنصاري ، وأبي السائب الخزومي ، وعلي بن محمد  
 ابن سليمان النوفلي ، والزبير بن بكار ، والإنجلي ، والرياشي ، وابن عابد<sup>(٤)</sup> ،  
 وعمار بن وسيمة المصري ، وعيسى بن لهيعة المصري ، وعبد الرحمن بن عبد  
 الله بن عبد الحكم المصري ، وأبي حسان الزياتي ، ومحمد بن موسى<sup>(٥)</sup>  
 الخوارزمي ، وأبي جعفر محمد بن أبي السري ، ومحمد بن الهيثم بن شبابة  
 الخراساني صاحب كتاب الدولة ، وإسحاق بن إبراهيم الموصلي صاحب  
 كتاب الأغاني وغيره من الكتب ، والخليل بن الهيثم الحرثمي<sup>(٦)</sup> صاحب  
 كتاب الحيل والمكاييد في الحروب وغيره ، ومحمد بن يزيد المبرّد الأزدي ،  
 ومحمد بن سليمان المنقري الجوهري ، ومحمد بن زكريا الغلابي [المصري]  
 المصنف للكتاب المترجم بكتاب الأجراد وغيره ، وابن أبي الدنيا<sup>(٧)</sup> مؤدب  
 للكتفي بالله ، وأحمد بن محمد الخراساني المعروف بالخالقاني الأنطاكي ، وعبد الله  
 ابن محمد بن محفوظ البلوي الأنصاري صاحب أبي يزيد عمار بن زيد  
 المدني<sup>(٨)</sup> ، وأحمد بن محمد بن خالد البرقي الكاتب صاحب التبيان ، وأحمد  
 ابن أبي طاهر صاحب الكتاب المعروف بأخبار بغداد وغيره ، وابن الوشاء ،  
 وعلي بن مجاهد صاحب الكتاب المعروف بأخبار الأمويين وغيره ، ومحمد بن  
 صالح بن النطاح صاحب كتاب الدولة العباسية وغيره ، ويوسف بن إبراهيم

- (١) في ب « وآمدي »  
 (٢) في ب « وعبيد الله بن عائشة »  
 (٣) في ب « ابن ربيع بن سلمة »  
 (٤) في ب « وابن عائدة »  
 (٥) في ب « ومحمد بن عيسى الخوارزمي »  
 (٦) في ب « الحرثمي »  
 (٧) في ب « وابن أبي الزبي »  
 (٨) في ب « اليمني »

صاحب أخبار إبراهيم بن المهدي وغيرها ، ومحمد بن الحارث الثعالبي<sup>(١)</sup> صاحب الكتاب المعروف بأخلاق الملوك المؤلف للفتح بن خاقان وغيره ، وأبي سعيد السكري صاحب كتاب أبيات العرب ، وعبيد الله بن عبد الله ابن خرداذبة ؛ فإنه كان إماماً في التأليف متبرعاً في ملاحاة التصنيف ، أنبته من يُعتمد ، وأخذ منه ، ووطيء على عقبه ، وقفاً أثره . وإذا أردت أن تعلم صحة ذلك فانظر إلى كتابه الكبير في التاريخ فإنه أجمع هذه الكتب جداً ، وأبرعها نظماً ، وأكثرها علماً ، وأخوياً لأخبار الأمم وملوكهم وسيرها من الأعاجم وغيرها ، ومن كتبه النفيسة كتابه في المسالك والممالك وغير ذلك مما إذا طلبته وجدته ، وإذا تفقدته حمدته ، وكتاب التاريخ المولد إلى الوفاة ، ومن كان بعد النبي صلى الله عليه وسلم من الخلفاء والملوك إلى خلافة المعتضد بالله ، وما كان من الأحداث والسكوات في أيامهم وأخبارهم ، تأليف محمد بن علي الحسيني العلوي الدينوري ، وكتاب التاريخ لأحمد بن يحيى البلاذري ، وكتاباه أيضاً في البلدان وفتوحها ضاحاً وعتوة من هجرة النبي صلى الله عليه وسلم وما فتح في أيامه وعلى يد الخلفاء بعده ، وما كان من الأخبار في ذلك ، ووصف البلدان في الشرق والغرب والشمال والجنوب ، ولا نعلم في فتوح البلدان أحسن منه ، وكتاب داود بن الجراح في التاريخ الجامع لكثير من أخبار الفرس وغيرها من الأمم ، وهو جد الوزير علي ابن عيسى بن داود بن الجراح ، وكتاب التاريخ الجامع لفنون من الأخبار والسكوات في الأعصار قبل الإسلام وبمده ، تأليف أبي عبد الله محمد بن الحسين<sup>(٢)</sup> ابن سوار المعروف بابن أخت عيسى بن فرخان شاه ، بلغ في تصنيفه إلى سنة عشرين وثلاثمائة ، وتاريخ أبي عيسى بن المنجم على ما أنبأت به التورات وغير ذلك من أخبار الأنبياء والملوك وكتاب التاريخ ، وأخبار الأمويين ومنابعهم ، وذكر

(١) في « الثعالبي »

(٢) في ب « محمد بن الحسن »

فضائلهم ، وما أتوا<sup>(١)</sup> به عن غيرهم ، وما أحدثوه من السير في أيامهم ، تأليف أبي عبد الرحمن خالد بن هشام الأموي ، وكتاب القاضي أبي بشر الدولابي في التاريخ ، والكتاب الشريف تأليف أبي بكر محمد بن خلف ابن وكيع القاضي في التاريخ وغيره من الأخبار ، وكتاب السير والأخبار لمحمد بن خالد الهاشمي ، وكتاب التاريخ والسير لأبي إسحاق بن سليمان الهاشمي ، وكتاب سير الخلفاء لأبي بكر محمد بن زكريا الرازي صاحب كتاب المنصوري في الطب وغيره ، فأما عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري فمن كثرت كتبه واتسع تصنيفه ، ككتابه المترجم بكتاب المعارف وغيره من مصنفاته ، وأما تاريخ أبي جعفر محمد بن جرير الطبري الزاهي على المؤلفات ، والزائد على الكتب [المصنفات] ، فقد جمع أنواع الأخبار ، وحوى فنون الآثار ، واشتمل على صنوف العلم ، وهو كتاب تكثر فائدته ، وتنفع عائده ، وكيف لا يكون كذلك ؟ ومؤلفه فقيه عصره ، وناسك دهره ، إليه انتهت علوم فقهاء الأمصار ، وحمّة السنن<sup>(٢)</sup> والآثار ، وكذلك تاريخ أبي عبد الله إبراهيم بن محمد بن عرفة الواسطي النحوي الملقب بـ *بنفطويه* فحشو من ملاحظة كتب الخاصة ، مملوء من فوائد السادة ، وكان أحسن أهل عصره تأليفاً ، وأملحهم تصنيفاً ، وكذلك سلك محمد بن يحيى الصولي في كتابه المترجم بكتاب الأوراق في أخبار الخلفاء من بني العباس [وبني أمية]<sup>(٣)</sup> ، وشعرائهم ، ووزرائهم ، فإنه ذكر غرائب لم تقع لغيره ، وأشياء تفرّد بها لأنه شاهدها بنفسه ، وكان محظوظاً من العلم ، ممدوداً من المعرفة<sup>(٤)</sup> مرزوقاً من التصنيف وحسن التأليف ، وكذلك كتاب الوزراء وأخبارهم لأبي الحسن علي بن الحسن المعروف بابن المشطة ؛ فإنه بلغ في

(١) في ب « وما أتوا به » (٢) في ا « وحملته السير والآثار »

(٣) هذه الكلمة ساقطة من ا (٤) في ا « مجدوداً من المعرفة »

تناؤه على قدامة تصنيفه إلى آخر أيام الرضى بالله ، وكذلك أبو الفرج قدامة بن جعفر ابن جعفر الكاتب ؛ فإنه كان حسن التأليف ، بارع التصنيف ، موجزاً للألفاظ ، مقرباً للمعاني ، وإذا أردت علم ذلك فانظر في كتابه في الأخبار المعروف بكتاب زهر الربيع ، وأشرف على كتابه المترجم بكتاب الخراج ؛ فإنك تشاهد بهما حقيقة ما قد ذكرنا ، وصدق ما وصفنا ، وما صنفه أبو القاسم جعفر بن محمد بن حمدان الموصلي الفقيه في كتابه في الأخبار الذي يعارض فيه كتاب الروضة للمبرد ولقبه بالباهر ، وكتاب إبراهيم بن ماهويه الفارسي الذي عارض فيه للمبرد في كتابه الملقب بالكامل ، وكتاب إبراهيم بن موسى الواسطي الكاتب في أخبار الوزراء الذي عارض فيه كتاب محمد بن داود ابن الجراح في الوزراء ؛ وكتاب علي بن الفتح الكاتب المعروف بالطوق في أخبار عدة من وزراء المقتدر بالله ، وكتاب زهرة العيون وجلاء القلوب تأليف المصري ، وكتاب التاريخ تأليف عبد الرحمن بن عبد الرازي المعروف بالجوزجاني السعدي<sup>(١)</sup> ، وكتاب التاريخ وأخبار الموصل تأليف أبي ذكرة الموصلي ، وكتاب التاريخ تأليف أحمد بن يعقوب المصري في أخبار العباسيين وغيرهم ، وكتاب التاريخ في أخبار الخلفاء من بني العباس وغيرهم لعبد الله ابن الحسين بن سعد الكاتب ، وكتاب محمد [ بن مزيد ] بن أبي الأزهر في التاريخ وغيره ، وكتاب المترجم بكتاب المهرج والأحداث .

ورأيت سنان بن ثابت بن قرّة الحراي<sup>(٢)</sup> - حين انتحل ما ليس من صناعته ، واستهيج ما ليس من طريقته قد ألف كتاباً جعله رسالة إلى بعض إخوانه من الكتاب ، واستفتحته بمجامع من الكلام في أخلاق النفس وأقسامها من الناطقة والغضبية والشهوانية ، وذكر لعمراً من السياسات المدنية مما ذكره أفلاطون في كتابه في السياسة المدنية ، وهو عشر مقالات ، ولعمراً مما يجب على الملوك والوزراء ، ثم خرج إلى أخبار يزعم أنها صحت عنده ولم يشاهدها ،

(١) في « المعروف بالجرجاني السعدي » . (٢) في ب « الجرجاني »

تقد المؤلف  
لثابت بن قرّة



ووصل ذلك بأخبار المعتضد بالله ، وذكر صحبته إياه ، وأيامه السالفة [ معه ] ثم ترقى إلى خليفة خليفة في التصنيف ، مضادة لرسم الأخبار [ والتواريخ ] وخروجاً عن جملة أهل التأليف ، وهو وإن أحسن فيه ، ولم يخرج عن معانيه ، فإنما عيبه أنه خرج عن مركز صناعته ، وتكلف ما ليس من مهنته ، ولو أقبل على عامه الذي انفرد به من علم إقائيس والمقطعات<sup>(١)</sup> والمجسطى والمدورات ، ولو استفتح آراء سقراط وأفلاطون وأرسطاطاليس ، فأخبر عن الأشياء الفلكية ، والآثار العلووية ، والمزاجات الطبيعية ، والنسب والتأليفات ، والنتائج والمقدمات ، والصنائع المركبات ، ومعرفة الطبيعيات : من الإلهيات ، والجواهر والهيآت ، ومقادير الأشكال ، وغير ذلك من أنواع الفلسفة — لكان قد سلم بما تكلفه ، وأتى بما هو أليق بصنعتة ، ولكن العارف بقدره معوز ، والعالم بمواضع الخلة منقود ، وقد قال عبد الله بن المقفع : مَنْ وضع كتاباً فقد استهدف ، فإن أجاد فقد استشرف ، وإن أساء فقد استغذف<sup>(٢)</sup>

قال أبو الحسن [ على بن الحسين بن على ] السعوى : ولم نذكر من كتب التواريخ والأخبار والسير والآثار إلا ما اشتهر مصنفوها ، وعرف مؤلفوها ولم تتعرض لذكر كتب تواريخ أصحاب الأحاديث في معرفة أسماء الرجال وأعصارهم وطبقاتهم ؛ إذ كان ذلك [ كله ] أكثر من أن نأتى على ذكره في هذا الكتاب ، إذ كنا قد أتينا على جميع تسمية أهل الأعصار من حملة الآثار ، وقلة السيرواخبار ، وطبقات أهل العلم من عصر الصحابة ، ثم من تلامهم من التابعين ، وأهل كل عصر على اختلاف أنواعهم ، وتنازعهم في آرائهم : من قهاء الأمصار وغيرهم من أهل الآراء والنحل والمذاهب والجدل ، إلى سنة اثنتين وثلاثين وثمانئة ، في كتابنا المترجم بكتاب أخبار الزمان ، وفي الكتاب الأوسط .

(١) في ب « والمعظمت » .

(٢) في ا « فقد استترف » ولعلها « فقد استهدف » .

المؤلف يذكر أنه أودع كتابه أجزل الفوائد

وقد سميت كتابي<sup>(١)</sup> هذا بكتاب «مروج الذهب ، ومعادى الجواهر» ؛  
لنفاسة ما حواه ، وعظم خطر ما استولى عليه : من طوابع بوارع ما تضمنته<sup>(٢)</sup>  
كتبنا السالفة في معناه ، وغرر مؤلفاتنا في مغزاه ، وجعلته تحفة للأشراف

من الملوك وأهل الدرايات ؛ لما قد ضمنت من جمل ما تدعو الحاجة إليه ،  
وتنازع النفوس إلى علمه من دراية ما سلف وغبر في الزمان ، وجعلته ممتبها  
على أغراض ماسلف من كتبنا ، ومشملا على جوامع يحسن بالأديب العاقل  
معرفة ، ولا يُعذر في التغافل عنها ، ولم تترك نوعا من العلوم ، ولأننا من  
الأخبار ، ولا طريقة من الآثار ، إلا وأوردناه في هذا الكتاب مفصلا ، وأذكرناه  
مجلا ، أو أشرنا إليه بضر من الإشارات ، أو لو حنا إليه بفحوى من العبارات .

المؤلف ينهى  
عن التصرف  
في الكتاب  
ويخوف من  
ذلك

فن حرّف شيئا من معناه ، أو أزال ركنا من مبناه ، أو طمس واضحة  
من معالنه ، أو لبس شاهدة<sup>(٣)</sup> من تراجمه ، أو غيره ، أو بدّله ، أو أشأنه<sup>(٤)</sup> ،  
أو اختصره ، أو نسبه إلى غيرنا ، أو أضافه إلى سوانا ، فوفاه من غضب  
الله وسرعة نقمه وفوادح بلاياه ما يعجز عنه صبره ، ويحار له فكره ،  
وجعله الله مثلة للعالمين ، وعبرة للمعتبرين ، وآية للمتوسمين ، وسلبه الله  
ما أعطاه ، وحال بينه وبين ما أنعم به عليه : من قوة ونعمة مُبدع  
السموات والأرض ، من أى الملل كان والآراء ، إنه على كل شيء قدير .

وقد جعلت هذا التخويف في أول كتابي هذا وآخره ، ليكون رادعا لمن  
ميله هوى ، أو غلبه شقاء ، فليراقب الله ربه ، وليحاذر مُنقلبه ، فاللدة  
يسيرة ، والمسافة قصيرة ، وإلى الله المصير .

وهذا حين نبداً بجمل ما استودعناه هذا الكتاب من الأبواب ،  
وما حوى كل باب منها من أنواع الأخبار ، وبالله التوفيق .

(١) في « وقد رسمت كتابي » (٢) في « من طوابع ما ضمنت تواريج »

(٣) في « شاهرة » . (٤) في « أو أنتخبه » وأشأنه : أفسده .

## الباب الثاني

ذكر ما اشتمل عليه هذا الكتاب من الأبواب

مباحث  
الكتاب

قد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب ذكرنا لأغراضه ، فأنذكر الآن  
جملًا من كمية أبوابه على حسب مراتبها فيه ، واستحقاقها منه ، لكي يقرب  
نناولها على مريرها .

فأول ذلك ذكر المبدأ ، وشأن الخليقة ، وذو البرية من آدم إلى إبراهيم  
عليهما الصلاة والسلام .

ذكر قصة إبراهيم عليه السلام ، ومن نلا عصره من الأنبياء والملوك من  
بنى إسرائيل .

ذكر ملك أرخبصم بن سليمان بن داود ، ومن نلا عصره من ملوك بنى  
إسرائيل ، وجل من أخبار الأنبياء والملوك من بنى إسرائيل .

ذكر أهل الفترة ، ممن كان بين المسيح ومحمد صلى الله عليه وسلم .  
ذكر جل من أخبار الهند وأربابها ، ومدد ممالكها ، وسيرها وآرائها  
في عبادتها<sup>(١)</sup> .

ذكر الأرض والبحار ، ومبادى الأنهار والجبال ، والأقاليم السبعة  
وما والاها من السكواكب وغير ذلك .

ذكر جل من الأخبار عن اسقال البحار ، وجل من أخبار الأنهار الكبار .

ذكر الأخبار عن البحر الحشى ، وما قبل في مقداره وتشعبه وخلجاته .

ذكر تنازع الناس في المد والجزر ، وجوامع ما قيل في ذلك .

ذكر البحر الرومى ، ووصف ما قيل في طولوه وعرضه وابتدائه وانهائه .

ذكر بحر نيطس ، وبحر ما يطلس ، وخليج القسطنطينية .

(١) في « أخبار الهند وآرائها وبدد ممالكها وسيرها وآدابها في عبادتها »

ذكر بحر الباب والأبواب والآنزر وجرجان ، وجملة من الأخبار عن ترتيب جميع البحار .

ذكر ملوك الصين والترك ، وتفرق ولد عامور ، وأخبار الصين وملوكهم ، وجوامع من سيرهم وسياساتهم [ وغير ذلك ] .

ذكر جمل من الأخبار عن البحار ، وما فيها وما حولها من العجائب والأمم ، ومراتب الملوك ، وغير ذلك .

ذكر جبل القبيج<sup>(١)</sup> ، وأخبار الأمم من اللان والسيرير [ والآنزر ] ، وأنواع من الترك والبلغر ، وأخبار الباب والأبواب ، ومن حولهم من الملوك والأمم .

ذكر ملوك السريانيين .

ذكر ملوك الموصل ونيونوى ، وهم الصوريون<sup>(٢)</sup> .

ذكر ملوك بابل<sup>(٣)</sup> من النبط وغيرهم ، وهم الكلدانيون .

ذكر ملوك الفرس الأولى وسيرها ، وجوامع من أخبارها .

ذكر ملوك الطوائف الأشعانيين<sup>(٤)</sup> ، وهم بين الفرس الأولى والثانية .

ذكر أنساب فارس ، وما قاله الناس في ذلك .

ذكر ملوك الساسانية ، وهم الفرس الثانية ، وسيرهم ، وجوامع من أخبارهم

ذكر ملوك اليونانيين وأخبارهم ، وما قال الناس في بدء أنسابهم .

ذكر جوامع من أخبار حرب الإسكندر بأرض الهند<sup>(٥)</sup> .

ذكر ملوك اليونانيين بعد الإسكندر .

ذكر الروم وما للناس في بدء أنسابهم ، وعدد ملوكهم ، وتاريخ سنيهم ،

وجوامع من سيرهم .

(١) في ا « جبل القبيح » وفي ب « جبل القبيح » .

(٢) في ا « الأثوريون » . (٣) في ب « ملوك قبائل من النبط » .

(٤) في ا « والأشغان » . (٥) في ا « من أخبار جرت للإسكندر » .

ذكر ملوك الروم المنتصرة ، وهم ملوك القسطنطينية ، ولعل مما كان في أعصارهم .  
 ذكر ملوك الروم بعد ظهور الإسلام ، إلى أرمينوس ، وهو الملك في  
 سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة .

ذكر مصر ، ونيها ، وأخبارها ، وبنائها ، ومجائبها ، وأخبار ملوكها .  
 ذكر أخبار الإسكندرية ، وبنائها ، وملوكها [ ومجائبها ، وما لحق بهذا  
 الباب ] .

ذكر السودان ، وأنسابهم ، واختلاف أجناسهم وأنواعهم ، وتباينهم  
 في ديارهم ، وأخبار ملوكهم .

ذكر الصقالية ، ومسكنهم ، وأخبار ملوكهم ، وتفرق أجناسهم .  
 ذكر الإفريقية والجلالقة وملوكهما ، وجوامع من أخبارها [ وسيرها ]  
 وحرورهما مع أهل الأندلس .

ذكر النوكبرد وملوكها ، والأخبار عن مسكنها<sup>(١)</sup> .  
 ذكر عاد وملوكها ، ولُعم من أخبارها ، وما قيل في طول أعمارهم .  
 ذكر ثمود وملوكها ، وصالح نبيها عليه السلام ، ولعل من أخبارها .  
 ذكر مكة وأخبارها ، وبناء البيت . ، ومن تداوله من جرهم وغيرهم ،  
 وما لحق بهذا الباب .

ذكر جوامع من الأخبار في وصف الأرض والبلدان ، وحنين النفوس  
 إلى الأوطان .

ذكر تنازع الناس في المعنى الذي من أجله سمي اليمن يمنًا ، والشام شاما ،  
 والعراق ، والحجاز .

ذكر اليمن وأنسابها ، وما قاله الناس في ذلك .

ذكر اليمن وملوكها من التبابعة وغيرها ، وسيرها ، ومقادير سنيها .

(١) في « مسالكها » .

ذكر ملوك الحيرة من اليمن وغيرهم، وأخبارهم .  
 ذكر ملوك الشام من اليمن [من غسان] وغيرهم ، و [ما كان من] أخبارهم .  
 ذكر البوادي من العرب ، وغيرهم من الأمم ، وعلّة سكناها البدو ،  
 وأكراد الجبال ، وأنسابهم ، وجمل من أخبارهم ، وغير ذلك مما اتصل  
 بهذا الباب .

ذكر ديانات العرب ، وآرائها في الجاهلية ، وتفرقها في البلاد ، وأخبار  
 أصحاب الفيل ، وأمر الأحابيش ، وغيرهم ، وعبد المطلب ، وغير ذلك مما  
 يلحق بهذا الباب .

ذكر ما ذهب إليه العرب في النفوس والهأم والصفر ، وأخبارها في ذلك  
 ذكر أقاويل العرب في التغول والنيلان ، وما قاله غيرهم من الناس  
 في ذلك ، وغير ذلك مما لحق بهذا الباب واتصل بهذه المعاني .

ذكر أقاويل الناس في المواتف والجآن ، من العرب وغيرهم ممن أثبت  
 ذلك ونفاه .

ذكر ما ذهب إليه العرب من القيافة والعيافة والزجر والسائح والبارح ،  
 وغير ذلك .

ذكر الكهانة وصفتها ، وما قاله الناس في ذلك من أخبارها ، وحدّ  
 الناطقة وغيرها من النفوس ، وما قيل فيما يراه النائم ، وما اتصل بهذا الباب .  
 ذكر جمل من أخبار الكهان ، وسيل العرّم بأرض سبأ ومأرب ،  
 وتفرق الأزدي في البلدان وسكناهم في البلاد .

ذكر سني العرب والعجم ، وشهورها ، وما اتفق منها وما اختلف .  
 ذكر شهور القبط والسريانيين ، والخلاف في أسمائها ، وجمل من  
 التاريخ ، وغير ذلك مما اتصل بهذا المعنى .

ذكر شهور السريانيين ، ووصف موافقتها لشهور الروم ، وعدد أيام  
 السنة ، ومعرفة الأنواء .

ذكر شهور الفرس ، وما اتصل بذلك .  
 ذكر أيام الفرس ، وما اتصل بذلك .  
 ذكر سني العرب وشهورها وتسمية أيامها ولياليها .  
 ذكر قول العرب في ليالي الشهور القمرية ، وغير ذلك مما اتصل بهذا المعنى .  
 ذكر القول في تأثير النيرين في هذا العالم ، وجمل مما قيل في ذلك مما  
 اتصل بهذا الباب .  
 ذكر أرباع العالم<sup>(١)</sup> [والطبائع والأهوية] ، وماخص به كل جزء منه ،  
 من الشرق والغرب واليمن والجنوبي ، وغير ذلك من سلطان الكواكب .  
 ذكر البيوت للعظمة ، والهياكل المشرقة ، وبيوت النيران والأصنام ،  
 وعبادات الهند ، و ذكر الكواكب ، وغير ذلك من عجائب العالم .  
 ذكر البيوت للعظمة عند اليونانيين ، ووصفها .  
 ذكر البيوت للعظمة عند الصقالية ، ووصفها .  
 ذكر البيوت للعظمة عند أوائل الروم ، ووصفها .  
 ذكر بيوت معظمة وهياكل مشرقة للصابئة من الحرانيين ، وغيرها ،  
 وما فيها من العجائب والأخبار وغيرها<sup>(٢)</sup> .  
 ذكر الأخبار عن بيوت النيران ، وكيفية بنائها ، وأخبار الجوس فيها ،  
 وما لحق بينها .  
 ذكر جامع تاريخ العالم من بدئه إلى مولد النبي صلى الله عليه وسلم ،  
 وما اتصل بهذا الباب [ من العلوم ] .  
 ذكر مولد النبي صلى الله عليه وسلم ، ونسبه ، وغير ذلك مما لحق بهذا الباب .  
 ذكر مبعثه عليه الصلاة والسلام ، وما كان في ذلك إلى هجرته صلى الله  
 عليه وسلم .

(١) في ب « ذكر أنواع العالم » وما بين الحاصرتين ساقط من ب .

(٢) في ا « والأخبار عنها » .

ذكر هجرته ، وجوامع مما كان في أيامه إلى وفاته صلى الله عليه وسلم .  
 ذكر الأخبار عن أمور وأحوال كانت من مولده إلى حين وفاته  
 صلى الله عليه وسلم .

ذكر ما بدىء به عليه الصلاة والسلام من الكلام ، مما لم يحفظ قبله  
 عن أحد من الأنام .

ذكر خلافة أبي بكر الصديق رضي الله عنه ، ونسبه ، وواع من أخباره وسيره .  
 ذكر خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، ونسبه ، وواع من أخباره وسيره .  
 ذكر خلافة عثمان بن عفان رضي الله عنه ، ونسبه ، وواع من أخباره وسيره .  
 ذكر خلافة علي بن أبي طالب رضي الله عنه ، ونسبه ، وواع من أخباره وسيره .  
 ونسب إخوته وأخواته .

ذكر الأخبار عن يوم الجمل وبدئه ، وما كان فيه من الحروب ، وغير ذلك .  
 ذكر جوامع مما كان بين أهل العراق وأهل الشام بعضهم .

ذكر الحكمين ، وبدء التحكيم .  
 ذكر حروبه رضي الله عنه مع أهل التهرزان ، وهم الشراة ، وما لحق  
 بهذا الباب .

ذكر مقتل علي بن أبي طالب رضي الله عنه .

ذكر لمع من كلامه ، وزهده ، وما لحق بهذا المعنى من أخباره .  
 ذكر خلافة الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنه ، وواع من  
 أخباره وسيره .

ذكر أيام معاوية بن أبي سفيان ، وواع من أخباره وسيره ، ونوادير من  
 بعض أخباره .

ذكر جعل من أخلاق معاوية وسياسته ، و طرف من عيون أخباره .  
 ذكر الصحابة ومدحهم ، وعلي بن أبي طالب والعباس رضي الله عنهم ، وفضائلهم .  
 ذكر أيام يزيد بن معاوية بن أبي سفيان .



ذكر مقتل الحسين بن علي بن أبي طالب رضى الله عنهما ، ومن قتل من أهل بيته وشيعته .

ذكر أسماء ولد علي بن أبي طالب رضى الله عنه .

ذكر لمع من أخبار يزيد بن معاوية وسيره ، ونوادير من بعض أفعاله ، وما كان منه في الحرّة وغيرها .

ذكر أيام معاوية بن يزيد ، ومروان بن الحكم ، والمختار بن أبي عبيد ، وعبد الله بن الزبير ، ولمع من أخبارهم وسيرهم ، وبعض ما كان في أيامهم .

ذكر أيام عبد الملك بن مروان ، ولمع من أخباره وسيره ، والحجاج بن يوسف ، وأفعاله ، ونوادير من أخباره .

ذكر لمع من أخبار الحجاج بن يوسف وخطبه ، وما كان منه في بعض أفعاله .

ذكر أيام الوليد بن عبد الملك ، ولمع من أخباره وسيره [ وما كان من الحجاج في أيامه ] .

ذكر أيام سليمان بن عبد الملك ، ولمع من أخباره وسيره .

ذكر خلافة عمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم رضى الله عنه . ولمع من أخباره وسيره وزُهدِهِ .

ذكر أيام يزيد بن عبد الملك ، ولمع من أخباره وسيره .

ذكر أيام هشام بن عبد الملك ، ولمع من أخباره وسيره .

ذكر أيام الوليد بن يزيد عبد الملك ، ولمع من أخباره وسيره .

ذكر أيام يزيد بن الوليد بن عبد الملك ، وإبراهيم بن الوليد بن عبد الملك ، ولمع من أخبارهما .

ذكر السبب في العصية بين اليمانية والنزارية ، وما وُلد ذلك على بني أمية من الفتنة .

ذكر أيام مروان بن محمد بن مروان بن الحكم ، وحروبه ، ومقتله .

ذكر مقدار المدة من الزمان ، وما ملكت فيه بنو أمية من الأعوام .  
 ذكر الدولة العباسية ، ولع من أخبار مروان ، ومقتله ، وجوامع من  
 حروبته وسيره .

ذكر خلافة السفاح ، وجمل من أخباره وسيره ، ولع مما كان في أيامه .

ذكر خلافة أبي جعفر المنصور ، وجمل من أخباره وسيره ، ولع مما كان في أيامه .

ذكر خلافة المهدي ، وجمل من أخباره وسيره ، ولع مما كان في أيامه .

ذكر خلافة الهادي ، وجمل من أخباره وسيره ، ولع مما كان في أيامه .

ذكر خلافة الرشيد ، وجمل من أخباره وسيره ، ولع مما كان في أيامه .

ذكر البرامكة وأخبارهم ، وما كان منهم في أيامهم .

ذكر خلافة الأمين ، وجمل من أخباره وسيره ، ولع مما كان في أيامه .

ذكر خلافة المأمون ، وجمل من أخباره وسيره ، ولع مما كان في أيامه .

ذكر خلافة المعتصم ، وجمل من أخباره وسيره ، ولع مما كان في أيامه .

ذكر خلافة الواثق ، وجمل من أخباره وسيره ، ولع مما كان في أيامه .

ذكر خلافة المتوكل ، وجمل من أخباره وسيره ، ولع مما كان في أيامه .

ذكر خلافة المنتصر ، وجمل من أخباره وسيره ، ولع مما كان في أيامه .

ذكر خلافة المستعين ، وجمل من أخباره وسيره ، ولع مما كان في أيامه .

ذكر خلافة المعتز ، وجمل من أخباره وسيره ، ولع مما كان في أيامه .

ذكر خلافة المهتدي ، وجمل من أخباره وسيره ، ولع مما كان في أيامه .

ذكر خلافة المعتمد ، وجمل من أخباره وسيره ، ولع مما كان في أيامه .

ذكر خلافة المعتضد ، وجمل من أخباره وسيره ، ولع مما كان في أيامه .

ذكر خلافة المكتفي ، وجمل من أخباره وسيره ، ولع مما كان في أيامه .

ذكر خلافة القادر ، وجمل من أخباره وسيره ، ولع مما كان في أيامه .

ذكر خلافة القاهر ، وجمل من أخباره وسيره ، ولع مما كان في أيامه .

ذكر خلافة الراضى ، وجمل من أخباره وسيره ، ولع مما كان في أيامه .

ذكر خلافة المتقي لله ، وجمل من أخباره وسيره ، ولع بما كان في أيامه .  
 ذكر خلافة المستكني ، وجمل من أخباره وسيره ، ولع بما كان في أيامه .  
 ذكر خلافة المطيع ، وجمل من أخباره وسيره ، ولع كان قد جرى في أيامه .  
 ذكر جامع التاريخ الثاني : من الهجرة إلى هذا الوقت ، وهو جمادى  
 الأولى سنة ست وثلاثين وثلاثمائة ، وقد انتهينا فيه إلى الفراغ من هذا  
 الكتاب .

ذكر مَنْ حج بالناس من أول الإسلام إلى سنة خمس وثلاثين وثلاثمائة ،  
 وهو آخر الكتاب .

[ ذكر جمل ألقابهم وما ورد عن ذوى الدراية في أعدادهم ]<sup>(١)</sup> .

قال المسعودي : فهذه جوامع<sup>(٢)</sup> ما حوى هذا الكتاب من الأبواب ،  
 على أنه [ قد ] يأتي في كل باب مما ذكرناه من أنواع العلوم وفنون الأخبار  
 والآثار ما لم تأت عليه تراجم الأبواب ، وهو مرتب على حسب ما قدمناه  
 من أبوابه على تفصيل منا لتاريخ الخلفاء ومقادير أعمارهم<sup>(٣)</sup> بأبواب نُفِردَها  
 عن سيرهم وأخبارهم ، ثم نعقب بعد ذلك بالغرر من أخبارهم ، والعيون  
 من سيرهم ، والجوامع مما كان في أعصارهم ، وأخبار وزراءهم ، وما جرى  
 من أنواع العلوم في مجالسهم ، مُؤَوِّحِينَ [بذلك] إلى ما سلف من تصنيفنا ،  
 وتقدم من تأليفنا ، في هذه المعاني والفنون .

وعدد [ ما اجتمع من جميع ] ما اشتمل [ عليه ] هذا الكتاب من الأبواب  
 مائة [ باب ] واثان وثلاثون بابا ، أولها ذكر جميع أغراض هذا الكتاب ،  
 والثاني ذكر ما اشتمل عليه هذا الكتاب من الأبواب ، وآخرها ذكر  
 مَنْ حج بالناس من أول الإسلام إلى سنة خمس وثلاثين وثلاثمائة [ و ذكر  
 جمل ألقابهم ]<sup>(١)</sup> .

(١) ما بين الحاصرتين مناقض من ا . . (٢) في ا « فهذا جوامع » .

(٣) في ا « ومقدار أعمارهم » .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وما توفيقى إلا بالله

### الباب الثالث

ذكر المبدأ، وشأن الخليقة

وَذَرَّةِ التَّيْرِيةِ

اتفق أهل العلم<sup>(١)</sup> جميعاً من أهل الإسلام أن الله عز وجل خلق الأشياء على غير مثالٍ، وابتدعها من غير أصل، ثم روى عن ابن عباس وغيره: «أن أول ما خلق الله عز وجل الماء، وكان عرشه عليه، فلما أراد أن يخلق الخلق أخرج من الماء دُخَانًا، فارتفع [الدخان] فوق الماء فَسَمَّاهُ سماءً، ثم أَيْبَسَ الماءَ فجعله أرضاً واحدة، ثم فَتَقَّهَا فجعلها سَبْعَ أَرْضِينَ، في يومين الأحد والاثنين، وخلق الأرض على حوت<sup>(٢)</sup>، والحوت هو الذى ذكره الله سبحانه في القرآن في قوله تعالى: (ن والقلم وما يسطرون) والحوتُ في الماء، والماء على الصفا، والصفا على ظهر ملك، والملك على صخرة، والصخرة على الريح، وهى الصخرة التى ذكرها الله تعالى فى القرآن حكايةً عن قول لقمان لابنه: (يا بُنَيَّ إنها إن تك مثقال حبة من خردل فتكن فى صخرة أو فى السموات أو فى الأرض يأت بها الله، إن الله لطيف خبير) فاضطرب الحوت، فزلزلات الأرض، فأرْسَى اللهُ عليها الجبال فقَرَّتْ الأرض، وذلك قوله تعالى: (وَألقى فى الأرض رَواسي أن تَمِيدَ بِكُمْ) وخلق الجبال فيها، وخلق أقوات أهلها، وسخرها<sup>(٣)</sup>. وما ينبغى لها، فى يومين [فى] يوم الثلاثاء

(١) فى ا « أهل اللثة » .

(٢) ليس فى ذلك سنة صحيحة ولا دليل من العقل الواعى .

(٣) فى ا « وشجرها وما ينبغى لها » .

والأرباء ، وذلك قوله تعالى: (قل أنكم تكفرون بالذي خلق الأرض في يومين وتجعلون له أنداداً ، ذلك رب العالمين، ويجعل فيهار واسبى من فوقها وبارك فيها وقدّر فيها أقواتها في أربعة أيام سواء للسائين ، ثم استوى إلى السماء وهي دخان فقال لها وللأرض ائتيا طوعاً أو كرها قالتا أتينا طائعين) فكان ذلك الدخان من نفسِ الماء حين تنفس فجعلها سماء واحدة ، ثم فتقها فجاء سبعا في يومين في يوم الخميس والجمعة ، وإنما سمي الجمعة لأن الله جمع فيه خلق السموات والأرض، ثم قال: (وأوحى في كل سماء أمرها) يقول: خلق في كل سماء خلقها من الملائكة والبحار وجبال البرد ، وأن سماء الدنيا من زمردة خضراء ، والسماء الثانية من فضة بيضاء ، والسماء الثالثة من ياقوتة حمراء ، والسماء الرابعة من درة بيضاء، والسماء الخامسة من ذهب أحمر ، والسماء السادسة من ياقوتة صفراء، والسماء السابعة من نور ، قد طلبها الله بملائكة قيام على رجلٍ واحدة تعظيماً لله لتقربهم منه، قد خرقت أرجلهم الأرض السابعة واستقرت أقدامهم على مسيرة خمسمائة عام تحت الأرض السابعة ، ورءوسهم تحت العرش من غير أن تبلغ العرش، وهم يقولون: لا إله إلا الله ذو العرش الجيد ، فهم على ذلك منذ خلقوا إلى أن تقوم الساعة، وتحت العرش بحر تنزل منه أرزاق الحيوان ، يوحى الله تعالى إليه فيمطر ما شاء الله من سماء إلى سماء ، حتى ينتهي إلى موضع يقال له الأبرم، فيوحى الله إلى الريح فتحمله إلى السحاب فتغربه ، وتحت سماء الدنيا بحر من ماء يطفح فيه من الدواب مثل ما في بحور الأرض مستمسك بالقدرة ، وأن الله تعالى أسكن ظهر الأرض - لما فرغ من خلقها - الجن ، قبل آدم ، فجعلهم من مارج من نار ، وإبليس فيهم ، فهام الله أن يفسكو آدم البهائم ، وأن يظهر والعصية بينهم، ففسكوا وعدا بعضهم على بعض، فلما رأهم إبليس لا يقرعون عن ذلك سأل الله تعالى أن يرفعه إلى السماء ؛ فصار مع الملائكة يعبد الله أشد عبادة، وأرسل الله إلى الجن - وهم حزب إبليس - قبيلة من الملائكة فطردوهم إلى جزائر البحار

وقتلوا مَنْ شاء الله منهم ، وجعل الله إبليس على سما الدنيا خازناً ، فوقع في صدره كبراً» (١) .

ثم شاء الله عز وجل أن يخلق آدم فقال الله للملائكة : ( إني جاعل في الأرض خليفة ) فقالوا : ربنا وما يكون (٢) ذلك الخليفة ؟ قال : تكون له ذرية ، ويُفسدون في الأرض ، ويتحاسدون ، ويقتل بعضهم بعضاً ، فقالوا : ربنا ( أتجعل فيها مَنْ يفسد فيها ويسفك الدماء ونحن نسبح بحمدك ونقدس لك ؟ قال : إني أعلم ما لا تعلمون ) .

ثم بعث الله جبريل إلى الأرض ليأتيه بطين منها ، فقالت له الأرض : إني أعوذ بالله منك أن تنقصني ! فرجع ولم يأخذ منها شيئاً [ وقال : يارب ، إنها عاذت بك ] ثم بعث الله ميكائيل فقالت له مثل ذلك ، فرجع ولم يأخذ منها شيئاً ، فبعث الله ملك الموت فعاذت بالله منه ، فقال : وأنا أعوذ بالله أن أرجع ولم أنفذ الأمر ، فأخذ من تربة سوداء وحمراء وبيضاء ؛ فلذلك خرج بنو آدم مختلفين في الألوان ، وسمى آدم ، لأنه أخذ من أديم الأرض ، وقيل غير ذلك . ووكّل الله ملك الموت بالموت ، وجبّله الله تعالى ، [ وتركه ] حتى صار طيناً لازباً يلزق بعضه ببعض ، أربعين سنة ، ثم تركه حتى آتت وتغير أربعين سنة ، وذلك قوله تعالى : ( من حملاً مسنوناً ) أي : متغير منتن ، ثم صورّه وتركه بلا روح من صلصال كالفخار حتى آتى عليه مائة وعشرون سنة ، وقيل : أربعون سنة ، وهو قوله تعالى : ( هل آتى على الإنسان حيناً من الدهر لم يكن شيئاً مذكوراً ) فكانت الملائكة تمرّ به فيفزعون منه ، وكان أشدهم فزعاً إبليس ، كان يمر به فيضربه برجله ، فيظهر له صوت كظهوره من الفخار وتكون له صلصلة ، وذلك

(١) في ١ « فوقع في صدره الكبر » .

(٢) في ١ « ومن يكون ذلك الخليفة » .

قوله تعالى : ( من صلصال كالفخار ) وقد قيل : إن الصلصال غير ما ذكرناه ، وكان إبليس يدخل من فيه ويخرج من دبره ، ويقول : لأمر ما خلقت ، فلما أراد الله تعالى أن ينفخ فيه الروح قال للملائكة : اسجدوا لآدم ، فسجدوا إلا إبليس (أبى واستكبر ) وقال : يارب ( أنا خير منه ، خلقتني من نار و خلقتهم من طين ) والنار أشرف من الطين ، وأنا الذي كنت مستخلفاً في الأرض ، وأنا الملبس بالريش والموشحُ بالنور ، والمتوج بالكرامة ، وأنا الذي عبدتك في سمائك وأرضك ، فقال الله تعالى : ( فاخرج منها فإنك رجيم ، وإن عليك لعنتي إلى يوم الدين ) فسأل الله المهلة إلى يوم يُبعثون ، فأنظره الله إلى يوم الوقت المعلوم ، وذهب على إبليس المعنى الذي له ومن أجلها أمر آدم بالسجود : فمن الناس من رأى أن آدم كان محرراً للمأمورين بالسجود والمقصود بذلك الخالق عز وجل ، وموافقة الأمر والطاعة على سبيل البلوى والاختبار والحنة الواقعة بالكافرين ، ومنهم من رأى غير ذلك ، ثم نفخ الله تعالى في آدم من روحه ؛ فكان كلما دخل في بعضه الروح <sup>(١)</sup> يذهب ليجلس فقال الله تعالى : ( وكان الإنسان عجولاً ) ولما تتابع <sup>(٢)</sup> فيه الروح عطس ، فقال الله له : قل الحمد لله ، يرحمك الله يا آدم .

قال المسعودي : وما ذكرناه من الأخبار في مبدأ الخليقة هو ما جاءت به الشريعة <sup>(٣)</sup> ، وقوله الخلف عن السلف ، والباقي عن الماضي ، فعبرنا عنهم على حسب ما نقل إلينا من ألفاظهم ووجدناه في كتبهم ، مع شهادة الدلائل بحدوث العالم واتصاحها بكونه ، ولم نتعرض لوصف قول من وافق ذلك واتقاد إليه من أهل الملل القائلين بالحدوث ، ولا الرد على من سواهم ممن خالف ذلك وقال بالتقدم ؛ لذا ذكرنا ذلك فيما سلف من كتبنا وتقدم من تصنيفنا ، وقد ذكرنا في مواضع كثيرة

(١) في ١ « فكان كلما حلت في بعضه الروح ذهب ليجلس » .

(٢) في ١ « فلما تتابع فيه الروح عطس » .

(٣) أغلب هذا التفصيل إسرائيلي ولا يثبت وكل ما ليس في القرآن نصاً لا يوثق به .

من كتابنا هذا جُملاً من علوم النظر والبراهين والجدل تتعاقب بكثير من الآراء والنحل [ وذلك ] على طريق الخبر .

وروى عن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام أنه قال : إن الله حين شاء تقدير الخليفة وذرة البرية وإبداع المبدعات نصّب الخلق في صور كالمهباء قبل دحو الأرض ورفع السماء، وهو في انفراد ملكوته وتوحد جبروته وأتاح<sup>(١)</sup> نوراً من نوره فلمع، وإنزع أقبساً من ضيائه فسطم، ثم اجتمع النور في وسط تلك الصور الخفية فوافق ذلك صورة نبينا محمد صلى الله عليه وسلم، فقال الله عز من قائل : أنت المختار المنتخب، وعندك مستودع نوري وكنوز هدايتي، من أجلك أسطح البطحاء، وأمرج الماء، وأرفع السماء، وأجعل الثواب والعقاب والجنة والنار، وأنصب أهل بيتك للهداية، وأوتيتهم من مكنون علمي ما لا يشكل عليهم دقيق ولا يعييبهم خفي<sup>(٢)</sup>، وأجعلهم حجتي على بريتي، والمنهين على قدرتي ووحدانيتي، ثم أخذ الله الشهادة عليهم بالربوبية والإخلاص وبالوحدانية فبعد أخذ ما أخذ من ذلك شاب ببصائر الخلق انتخاب محمد وآله<sup>(٣)</sup>، وأراهم أن الهداية مع والنور له والإمامة في آله؛ تقديماً لسنة العدل، وليكون الإغذار متقدماً، ثم أخفى الله الخليفة في غيبه، وغيبها في مكنون علمه، ثم نصب العوامل وبسط الزمان، ومرج الماء، وأثار الزبد، وأهاج الدخان، فطفا عرشه على الماء، فسطح الأرض على ظهر الماء، وأخرج من الماء دخاناً فجعله السماء، ثم استجلبها إلى الطاعة فأذعننا بالاستجابة، ثم أنشأ الله الملائكة من أنوار أبدعها، وأرواح اخترعها، وقرن بتوحيده نبوة محمد صلى الله عليه وسلم

(١) في « فأساح » .

(٢) في « لا يخفى عليهم دقيق، ولا يغييب عنهم خفي » .

(٣) في ب « قبل أخذ ما أخذ جل شأنه ببصائر الخلق انتخاب محمد وآله »



فشهرت في السماء قبل بعثته في الأرض ، فلما خلق آدم أبان فضله للملائكة ، وأراهم ماخصه به من سابق العلم من حيث عرفه عند استنبأته إياه أسماء الأشياء؛ فجعل الله آدم محرابا وكعبة وياثوقيلة أسجد إليها الأبرار والروحانيين الأنوار ، ثم تبيّه آدم على مستودعه ، وكشف له [عن] خطر ما أئتمنه عليه ، بعد ما سماه إماما عند الملائكة ، فكان حظ آدم من الخير ما أراه<sup>(١)</sup> من مستودع نورنا ، ولم يزل الله تعالى ينجباً النور تحت الزمان إلى أن فضل محمدأ صلى الله عليه وسلم في ظاهر الفترات ، فدعا الناس ظاهراً وباطناً ، وتذبهم سرأ وإعلاناً ، واستدعى عليه السلام التنبيه على العهد الذي قدّمه إلى الدرّ قبل النسل ؛ فمن وافقه وقبس من مصباح النور المقدم اهتدى إلى سره ، واستبان واضح أمره ، ومن أبلسته الغفلة استحق السخط ، ثم انتقل النور إلى غرأزنا ، وابع في أئمتنا ؛ فنحن أنوار السماء وأنوار الأرض ، فينا النجاة ، ومنا مكنون العلم ، وإلينا مصير الأمور ، وبمهديتنا تنقطع الحجج ، خاتمة الأمم ، ومنقذ الأمة ، وغاية النور ، ومصدر الأمور ، فنحن أفضل المخلوقين ، وأشرف الموحدين ، وحجج رب العالمين ؛ فليهنأ بالنعمة من تمسك بولايتنا ، وقبض على غرؤتنا ، فهذا ماروى عن أبي عبد الله جعفر ابن محمد عن أبيه محمد بن علي عن أبيه علي بن الحسين عن أبيه الحسين بن علي عن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب كرم الله وجهه ، ولم تتعرض لكثير من أسانيد هذه الأخبار وطرقها ؛ لأننا قد أتينا على جميع ذكرها واتصالها في النقل بمن ذكرناها عنه وعزوناها إليه فيما سلف من كتبنا خوف الإكثار والتطويل في هذا الكتاب .

وأما ما وجد في التوراة فهو أن الله تعالى ابتداء الخلق في يوم الاثنين ، وكان انتهاء الفراغ يوم السبت ، فاتخذ اليهود لذلك يوم السبت عيداً ، وزعم

(١) في « ثناؤه بمستودع » .

أهل الإنجيل أن المسيح عليه السلام قام من قبره يوم الأحد؛ فاتخذوا ذلك اليوم عيداً. أما ما ذهب إليه الجمهور من أهل الفقه والآثار فهو أن الابتداء كان يوم الأحد والفراغ يوم الجمعة، وفيه نُفِخَ في آدم الروح، وهو اليوم السادس من نيسان، ثم خلقت حواء من آدم، وأسكننا الجنة لثلاث ساعات مَبِضَتْ منه، فكثنا ثلاث ساعات، وهو زرع يوم بمائتي سنة وخمسين سنة من أعوام الدنيا، وأهبط الله آدم بسرديب، وحواء بمجدة، وإبليس ببيسان، والحية بأصبهان، فهبط آدم بالهند على جزيرة سرنديب، على جبل الراهون وعليه الورق الذي خَصَفَهُ من ورق الجنة، فييس، فذَرَتْهُ الرياح، فانتثر في بلاد الهند، فيقال والله أعلم: إن علة كون الطيب بأرض الهند من ذلك ولذلك خصت أرض الهند بالعود والقرنفل والأفاويه والمسك وسائر الطيب، وكذلك الجبل، لعت عليه اليواقيت، وكان من المساس، وفي جزائر بخره السنباذج، وفي قعره مغائص اللؤلؤ، وإن آدم لما أهبط من الجنة أخرج منها ومعه صرة من الخنطة وثلاثون قضيباً من شجرات الجنة مودعة أصناف الثمار: منها عشرة مما له قشر، وهي: الجوز، واللوز، والجلوز، وهو البندق، والفسق، والخشخاش، والشاهبلوط، والرايح، والرمان، والموز، والبلوط، ومنها عشرة ذات نوى، وهي: الخوخ، والمشمش، والإجاص، والرطب، والغبيراء، والنبق، والزرور، والعناب، والمقل، والشاهلوج<sup>(١)</sup> . وهذا اسم فارسي وتفسيره ملك الإجاص | ومنها عشرة مما لا قشر لها ولا حجاب دون مطعمها<sup>(٢)</sup> ولانوى داخلها، وهي: التفاح، والسفرجل، والعنب، والكثري، والتين، والتوت، والأترج، والقثاء، والخيار، والخروب<sup>(٣)</sup>، ويقال: إن آدم لما أهبط من الجنة هو وحواء هَبَطَا

(١) في «القراميا» وسقط منها ما بين الحاصرتين .

(٢) نقل ذلك ابن جرير أيضاً (ج ١ ص ٦٤) ولكنه قال: «وأما التي لافشور لها ولا نوى» .

(٣) في «والبطيخ» بدل «والخروب» وليس البطيخ مما لا حجاب دون، طعمه

متفارقين ؛ فتعارفا بالموضع الذى يسمى عَرَقةً ، وبتعارفهما فيه سمي بهذه التسمية ، وقيل غير ذلك ، وإن آدم عليه السلام نآقَ إلى حواء فغشيها فاشتملت على ذكر وأنتى ؛ فسمى الذكر قايِن والأنتى لويذاء<sup>(١)</sup> ، ثم عاود الغشيان فاشتملت حواء أيضاً على ذكر وأنتى ؛ فسمى الذكر هايبيل والأنتى أقليمياء ، وقد تنوزع فى اسم الولد الأول منهما : فذهب الأكثر من أهل الكتاب وغيرهم أن اسمه قايِن على ما ذكرنا ، ومنهم من رأى أن اسمه قاييل وهو قول فريق من الناس ، والأغلب ما قدّمناه<sup>(٢)</sup> ، وقد ذكر على بن الجهم فى قصيدته فى بدء الخلق والذُرء ذلك ، فقال :

واقْتنِيا الابنَ فسمى قايِنَا      وعَايِنَا مِنْ نَشْتِهِ مَا عَايِنَا  
فَسَبَّ هَايِبِيلُ وَشَبَّ قَايِنُ      ولم يكن بينهما تبايُنُ

وذكر أهل الكتاب أن آدم زَوَّجَ أخت هايبيل لقايِن ، وأخت قايِن لهايبيل ، وفرق فى النكاح بين البطنين ، وهذه [ كانت ] سُنَّةَ آدم عليه السلام احتياطاً لأقصى ما يمكنه فى ذوى المحارم اوضاع الاضطراب وعجز النسل عن التباين والاعتراب . وقد زعمت المجوس أن آدم لم يخالف فى النكاح بين البطنين ولم يتحرَّ المخالفة ، ولهم فى هذا المعنى سر يدعون فيه الفضل فى صلاح الحال بتزويج الأخ من أخته والأم من ابنها ، وقد أتينا به فى الفن الرابع عشر من كتابنا الموسوم بـ « أخبار الزمان ، ومن أباده الحدثنان ، من الأمم الماضية ، والأجيال الخالية ، والماليك الدائرة » وإن هايبيل وقايِن قرَّبا قرَّباً ففتحَّرى هايبيل أجود غنمه وأجود طعامه ققربه ، وتجرى قايِن شر ماله وققربه ، فكان من أمرهما ما قد حكاه الله تعالى فى كتابه العزيز

(١) فى « لبيداء » .

(٢) هذا الذى لم يرق صاحب الكتاب قدحكاه كثير من المؤرخين منهم شيخهم ابن جرير الطبرى . والاختلاف فى هذه الأسماء على كل حال بما لا طائل تحته ، ولا يصح فيه شيء .

من قتل قايين هايبيل ، ويقال : إنه اغتاله في برية قاع ، ويقال : إن ذلك كان ببلاد دمشق من أرض الشام ، وكان قتله شَدْخًا بِمَجْر ، فيقال : إن الوحوش هنالك استوحشت من الإنسان ، وذلك أنه بدأ [ فبلغ الغرض ] بالشر والقتل ، فلما قتله تحيّر في توّريته ، وحمله يطوف به الأرض ، فبعث الله غراباً إلى غراب قتله ودفنه ، فأسف قايين ثم قال ما حكاه القرآن عنه : ( يا ويلتنا أمجزت أن أكون مثل هذا الغراب فأورى سوءة أخي ) فدفنه عند ذلك ، فلما علم آدم بذلك حزن وجزع وارتاع وهلع .

قال المسعودى : وقد استفاض في الناس شعر يعزُّونه إلى آدم ، أنه قال حين حزن على ولده وأسف على فقدته ، وهو :

تَغَيَّرَتِ الْبِلَادُ وَمَنْ عَلَيْهَا	فَوَجَّهُ الْأَرْضِ مُعَبَّرٌ قَبِيحٌ
تَغْيِرُ كُلُّ ذِي لَوْنٍ وَطَعْمٍ	وَقَلَّ بِشَاشَةَ الْوَجْهِ الصَّبِيحُ <sup>(١)</sup>
وَبُدِّلَ أَهْلُهَا سَمَطًا وَأَثَلًا	بِجَنَاتٍ مِنَ الْفَرْدُوسِ فِيحٌ
وَجَاوَرْنَا عَدُوًّا لَيْسَ يَنْسَى	لَعِينٌ لَا يَمُوتُ فَتَسْتَرِيحُ
وَقَتَّلَ قَايِنٌ هَايِبِلَ ظَلَمًا	فَوَا أَسْفَا عَلَى الْوَجْهِ الْمَلِيحِ
فَمَا لِي لَا أَجُودُ بِسَكْبِ دَمْعٍ	وَهَايِبِلَ تَضْمِنُهُ الضَّرِيحِ
أَرَى طَوْلَ الْحَيَاةِ عَلَى غَمَا	وَمَا أَنَا مِنْ حَيَاتِي مُسْتَرِيحِ

ووجدت في عدة من كتب التواريخ والسير والأنساب أن آدم لما نطق بهذا الشعر أجابه إبليس من حيث يسمع صوته ولا يرى شخصه ، وهو يقول :

(١) من الناس من يروى هذا البيت بنصب بشاشة من غير تنوين ورفع الوجه الصبيح على أنه فاعل قل ، وذلك ليسم الشعر من الإقواء ، وهو اختلاف حركة الروى . ومنهم من يرفع بشاشة على الفاعلية ويضيفها إلى ما بعدها فيكون في البيت إقواء ، والخطب يسير ، فإن هذا الشعر مصنوع قد تكلف صانعه فيه هذا ليدل فيما ظن على أنه متقدم العهد حتى ليرقى إلى آدم أبي البشر . وهو مالا نكاد نصدقه أصلاً .

تَنَحَّ عَنْ الْبِلَادِ وَسَاكِنِيهَا      فَقَدْتُ الْأَرْضَ ضَاقَ بِكَ النَّسِيجُ  
وَكُنْتَ وَزَوْجَكَ الْحَوَاءَ فِيهَا      أَدَمُ مِنْ أَدَى الدُّنْيَا مَرِيحُ  
فَا زَالَتْ مَكَائِدِي وَمَكْرِي      إِلَى أَنْ فَاتَكَ الثَّمَنُ الرِّيحُ  
فَلَوْلَا رَحْمَةُ الرَّحْمَنِ أَضَحَّتْ      بِكَفِّكَ مِنْ جِنَانِ الْخُلْدِ رِيحُ<sup>(١)</sup>

ووجدت أن آدم عليه السلام سمع صوتاً ولا يرى شخصاً وهو يقول  
بيتا آخر مفرداً دون ما ذكرنا من هذا الشعر ، وهو هذا البيت :

أبا هابيلَ قد قتلَ جميعاً      وصارَ الخبيءُ بالميتِ الذبيح

فلما سمع آدم ذلك ازداد خزاناً وجزعاً على الماضي والباقي ، وعلم أن  
القاتل مقتول ؛ فأوحى الله إليه إني مخرج منك نوري الذي به السلوك في  
القنوات الطاهرة والأرومات الشريفة ، وأباهي به الأنوار ، وأجعله خاتم  
الأنبياء ، وأجعل آله خيار الأئمة الخلفاء ، وأختم الزمان بملدتهم ، وأغص  
الأرض بدعوتهم ، وأنشرها بشيعتهم<sup>(٢)</sup> ، فشر وتطهر ، وقُدس ، وسبَّح ،  
واغشَ زَوْجَتِكَ عَلَى طَهَارَةِ مِنْهَا ، فَإِنْ وَدِيعَتِي تَنْتَقِلُ مِنْكَ إِلَى الْوَالِدِ الْكَائِنِ  
مِنْكَ ، فَوَاقِعَ آدَمَ حَوَاءَ ، فَمِلْتَ لَوْقَتَهَا ، وَأَشْرَقَ جَبِينُهَا ، وَتَلَأَلَا النُّورَ فِي  
تَحَابِلِهَا ، وَبَلِعَ مِنْ مَحَايِرِهَا ، حَتَّى إِذَا انْتَهَى جَمَلُهَا وَضَعْتَ نَسَمَةَ كَأَسْرَ  
مَا يَكُونُ مِنَ الذُّكْرَانِ ، وَأَتَمَّمْتَ وَقَاراً ، وَأَحْسَنْتُمْ صُورَةَ ، وَأَكَلْتُمْ  
هَيْئَةَ ، وَأَعَدَلْتُمْ خَلْقًا ، مَجَلَّلًا بِالنُّورِ وَالْهِيبَةِ ، مَوْشَجًا بِالْجَلَالَةِ وَالْأُبُهَةِ ، فَانْتَقَلَ  
النُّورُ مِنْ حَوَاءَ إِلَيْهِ حَتَّى لَمَعَ فِي أُسَارِيرِ جَبْهَتِهِ ، وَبَسَقَ فِي غُرَّةِ طَلْعَتِهِ ، فَسَاهَا  
آدَمُ شَيْئًا ، وَقِيلَ شَيْثُ هَبَةِ اللَّهِ ، حَتَّى إِذَا تَرَعَرَ وَأَيْفَعَ وَكَلَّ وَاسْتَبَصَرَ  
أَوْعَزَ إِلَيْهِ آدَمُ وَصَيْتَهُ ، وَعَرَفَهُ مَحَلَّ مَا اسْتَوَدَعَهُ ، وَأَعْلَمَهُ أَنَّهُ حُجَّةُ اللَّهِ

حواء تحمل  
بشيث

(١) في « فلولا رحمة الجبار » .

(٢) في « وأنشرها بشيعتهم » .

بعده ، وخليفته في الأرض ، والمؤدّي حق الله إلى أوصِيائه ، وأنه ثانی انتقال الذرّة الطاهرة ، والجُرثومة الزاهرة .

ثم إن آدم حين أدى الوصية إلى شيث احتجبت بها ، واحتفظ بمكنونها ، وصية آدم  
لشيث ثم وفاته وأتت وفاة آدم عليه السلام ، وقرب انتقاله ، فتوفي يوم الجمعة لست خاؤون من نيسان ، في الساعة التي كان فيها خلقه ، وكان عمره عليه السلام تسعمائة سنة وثلاثين سنة ، وكان قد وصى ابنه شيثاً عليه السلام على ولده ، ويقال: إن آدم مات عن أربعين ألفاً من ولده وولد ولده .

وتنازع الناس في قبره ؛ فمنهم من زعم أن قبره بمي في مسجد الخيف ، ومنهم من رأى أنه في كهف في جبل أبي قبيس ، وقيل غير ذلك ، والله أعلم بحقيقة الحال .

وإن شيثاً حكم في الناس ، واستشرع بحيف أبيه وما أنزل عليه في خاصته من الأسفار والأشراع ، وإن شيثاً واقع امرأته فحملت بأنوش ، فانتقل النور إليها ، حتى إذا وضعت لآح النور عليه ، فلما بلغ الوضأة أو عز إليه سيث في شأن الوديعه | وعرفه شأنها | وأنها شرفهم | وكرمهم | وأوعز إليه أن يثبته ولده على حقيقة هذا الشرف وكبر محله ، وأن ينجبوا أولادهم عليه ، ويجعل ذلك | فيهم | وصية منتقلة ما دام النسل .

حكم شيث  
ابن آدم

فكانت الوصية جارية تنتقل من قرن إلى قرن ، إلى أن أدى الله النور إلى عبدالمطلب وولده عبدالله أبي رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وهذا وضع تنازع بين الناس من أهل الملة ، ممن قال بالنص وغيرهم من أصحاب الاختيار ، والقائلون بالنص هم الإباضية أهل الإمامة من شيعة علي بن أبي طالب رضى الله عنهم والظاهرين من ولده الذين زعموا أن الله لم يخل عصرأه من الأعصار من قائم بحق الله: إما أنبياء، وإما أوصياء منصوص على أسمائهم وأعيانهم من الله ورسوله ، وأصحاب الاختيار هم فقهاء الأمصار والمعتزلة وفرق من الخوارج والمرجئة وكثير

من أصحاب الحديث والعوام وفرق من الزيدية ؛ فزعم هؤلاء أن الله ورسوله فوّض إلى الأمة أن تختار رجلاً منها فتنصبه لها إماماً ، وأن بعض الأعصار قد يخلو من حجة الله ، وهو الإمام المعصوم عند الشيعة ، وسندكر فيما يرد من هذا الكتاب لُمعاً من إيضاح ما وصفنا من أقاويل المتنازعين وتباين المختلفين .

وإن أنوش قد لبث في الأرض يعمرها ، وقد قيل - والله أعلم - إن أنوش بن شيث ولود شيئاً أصل النسل من آدم دون سائر ولده ، وقيل غير ذلك ، [ وكانت وفاة شيث وقد مضت له تسعمائة سنة واثننا عشرة سنة ] وفي زمن أنوش قُتِلَ قايْنُ ابنُ آدم قاتلُ أخيه هاييل ، وامتلته خبر عجيب قد أوردناه في « أخبار الزمان » وفي الكتاب الأوسط ، وكانت وفاة أنوش لثلاث خلون من تشرين الأول ، فكانت مدته تسعمائة سنة وستين سنة ، وكان قد ولد له قينان ، ولاجج النور في جبينه ، وأخذ عليه العهد ، فعمر البلاد حتى مات ، فكانت مدته تسعمائة سنة وعشرين سنة ، وقد قيل : إن موته كان في تموز بعد ما ولد له مهلائيل ، فكانت مدة مهلائيل ثمانمائة سنة ، وقد ولد له لود ، والنور متوارث ، والعهد مأخوذ ، والحق قائم ، ويقال : إن كثيراً من الملائهي أحدثت في أيامه ، أحدثها ولد قايْن قاتل أخيه ، ولود قايْن مع ولد لود حروب وقصص قد أتينا على ذكرها في كتابنا « أخبار الزمان » ووقع التجارب بين ولد شيث وبين غيرهم من ولد قايْن ، | فنوع من الهند من يقر بآدم ينتسبون إلى هذا الشعب من ولد قايْن | وأكثر هذا النوع بأرض قار من أرض الهند ، وإلى بلدهم أضيف العود القهاري ؛ فكانت حياة لود سبعمائة سنة واثنين وثلاثين<sup>(١)</sup> سنة ، وكانت وفاته في آذار .

وقام بعده ولده أخنوخ ، وهو إدريس النبي صلى الله عليه وسلم ، والصابئة تزعم أنه هو هرمس ، ومعنى هرمس عطارد ، وهو الذي أخبر الله

(١) في « تسعمائة واثنين وستين سنة » .

عز وجل في كتابه أنه رفعه مكاناً عالياً [ وكانت حياته في الأرض ثلاثاً سنة ، وقيل أكثر من ذلك ] ، وهو أول من درز الدروز ، وخاط بالإبرة ، وأنزل عليه ثلاثون صحيفة ، وكان قد نزل قبل ذلك على آدم إحدى وعشرون صحيفة ، وأنزل على شيث تسع وعشرون صحيفة فيها تهليل وتسبيح .

متوشلح وقام بعده متوشلح بن أخنوخ ، فعمر البلاد والنور في جبينه ، وولده أولاد ، وقد تكلم الناس في كثير من ولده ، وإن البلغر والروس والصقالبة من ولده ، وكانت حياته تسعمائة سنة وستين سنة ، ومات في أيلول .  
ملك وقام بعده ملك ، وكان في أيامه كواهن واختلاط في النسل ، وتوفي ، وكانت حياته سبعمائة سنة وتسعين سنة<sup>(١)</sup> .

نوح وقام بعده نوح بن ملك عليه السلام ، وقد كثرت الفساد في الأرض ؛ فاشتدَّت دِيَابِجِي الظلم ، فقام في الأرض داعياً إلى الله ، فأبوا إلا طغياناً وكفراً ، فدعا الله عليهم ، فأوحى الله إليه أن اصنع الفلك ، فلما فرغ من السفينة أتاه جبريل عليه السلام بتابوت آدم فيه رتمته ، وكان ركوبهم في السفينة يوم الجمعة لتسع عشرة ليلة خلت من آذار ، فأقام نوح ومن معه في السفينة على ظهر الماء - وقد غرق جميع الأرض - خمسة أشهر ، ثم أمر الله تعالى الأرض أن تبتلع الماء والسماء أن تقلع ، واستوت السفينة على الجودي ، والجودي : جبل ببلاد بامسوري ، وجزيرة ابن عمر ببلاد الموصل ، وبينه وبين دجلة ثمانية فراسخ ، ووضع جنوح السفينة على رأس هذا الجبل إلى هذه الغاية .

وذكر أن بعض الأرض لم يُسرع إلى تَلْعِ الماء ، ومنها ما أسرع إلى بَلْعِهِ عندما أمرت ، فما أطاع كان ماؤه عذباً إذا احتفر ، وما تأخر عن القبول أعقبا الله بماء مِلْحٍ [ إذا احتفر ، وسبخ أو ملاحات ، ورمال ،  
(١) في « تسعمائة وتسعا وتسعين سنة » .



وما تخلف من الماء الذي امتنعت الأرض من يلبه انحدر إلى قعور مواضع من الأرض ، فمن ذلك البحار ، وهي بقية الماء الذي عصت أرضه أهلك به أم ، وسنذكر بعد هذا الموضوع من كتابنا هذا أخبار البحار ووصفها .  
 ونزل نوح من السفينة ومعه أولاده الثلاثة ، وهم : سام ، وحام ، وأولاد نوح ويافت ، وكَنَانُهُ<sup>(١)</sup> الثلاث أزواج أولاده ، وأربعون رجلا ، وأربعون امرأة ، وصاروا إلى سفح الجبل ؛ فابتنوا هناك مدينة وسموها ثمانين ، وهو اسمها إلى وقتنا هذا ، وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة ، ودثر عقب هؤلاء الثمانين نفساً ، وجعل الله نسل الخليفة من نوح من الثلاثة من ولده ، وقد أخبر الله عز وجل بذلك بقوله : ( وجعلنا ذريته هم الباقين ) والله أعلم بهذا التأويل .

والتخلف عنه من ولده الذي قال له : ( يا بني اركب معنا ) هو يام .  
 وقسم نوح الأرض بين أولاده أقساما ، وخص كل واحد بموضع ، ودعا على ولده حام لأمر كان معه مع أبيه قد اشتهر ، فقال : ماعون حام ، عبد [عفيد] يكون لإخوته ، ثم قال : مبارك سام ، ويكثر الله يافت ، ويحل يافت في مسكن سام .  
 ووجدت في التوراة أن نوحا عاش بعد الطوفان ثلثمائة سنة وخمسين سنة ؛ فجميع عمر نوح تسعمائة وخمسون سنة [ وقد قيل غير ذلك ] .

فانطلق حام وأتبعه ولده ، فنزلوا مساكنهم في البر والبحر على حسب مساكن ما ذكره بعد هذا الموضوع من هذا الكتاب ، وسنذكر تفرق النسل في الأرض ومساكنهم فيها من ولد يافت وسام وحام .  
 فأما سام فسكن وسط الأرض من بلاد الحرم إلى حضرموت إلى عمان مساكن سام إلى عالج ، فمن ولده إرم بن سام ، وإرفشذ بن سام [ بن نوح ] .  
 ومن ولد إرم بن سام عاد بن عوص بن إرم [ بن سام ] وكانوا ينزلون الأحقاف من الرمل ، فأرسل إليهم هود .

(١) الكنات : جمع كنة — بفتح الكاف وتشديد النون — وتجمع أيضا على كنان ، على غير قياس ، وقد ورد في بعض الأصول « كنانة » والكنبة : امرأة الابن

ثمود من ولد سام و ثمود بن عابر<sup>(١)</sup> بن إرم بن سام ، وكانوا ينزلون الحِجْرَ بين الشام والحجاز ، فأرسل الله إليهم أخاهم صالحا ، وكان من أمرهم مع صالح ما قد اتضح أمره ، واشتهر خبره ، وسند ذكر بعد هذا الوضع من هذا الكتاب لما من أخباره وأخبار غيره من الأنبياء عليهم السلام .

طسم وجديس وعمليق وأخوهما عمليق بن لاوذ بن إرم ، نزل بعضهم الحرم ، وبعضهم الشام ، ومنهم العماليق ، تفرقوا في البلاد ، وأخوهم أميم بن لاوذ نزل أرض فارس ، وسند ذكر في باب تنازع الناس في أنساب الفرس من هذا الكتاب من ألقى كيومرت بأميم ، وقيل : إن أميا نزل أرض وبار وهي التي غلبت عليها الجن على ما زعم الأخباريون من العرب .

ونزل بنو عييل بن عوص أخى عاد بن عوص مدينة الرسول عليه السلام .

ماش بن إرم وأولاده وولد سام بن نوح ماش بن إرم بن سام ، ونزل بابل على شاطيء الفرات [ فولد نمرود بن ماش ، وهو الذى بنى الصَّرْحَ ببابل ، وجَسَرَ جِسْرًا ببابل على شاطيء الفرات ، وملك خمسمائة سنة ، وهو ملك النبط ] ، وفى زمانه فرق الله الألسن : فجعل فى ولد سام تسعة عشر لسانًا ، وفى ولد حام سبعة عشر لسانًا ، وفى ولد يافث ستة وثلاثين لسانًا ، وتشعبت بعد ذلك اللغات وتفرقت الألسن ، وسند ذكر هذا فى موضعه الذى يوجد فى كتابنا هذا ، وتفرق الناس فى البلاد ، وما قالوا فى ذلك من الأشعار عند تفرقهم فى البلاد بأرض بابل ، ويقال : إن فالغ هو الذى قسم الأرض بين الأمم ، ولذلك سمي فالغ ، وهو فالخ : أى قاسم .

فالق بن صالح وأولاده وولد إرغشذ بن سام بن نوح صالح ، فولد صالح فالغ بن صالح الذى قسم الأرض وهو جد إبراهيم عليه السلام ، وعابر بن صالح ، وابنه قحطان بن عابر ، وابنه يعرُب بن قحطان ، وهو أول من حيّاه ولده تجمية الملك « أنميم

(١) فى الطبرى « جائر بن إرم بن سام » (ج ١ ص ١١٥)

ضباحاً» و «أَبَيْتَ الْأَمْنَ» وقيل : إن غيره حَيَّيَ بهذه التحية من ملوك الخيرة ، وَقَحَطَانُ أَبُو الْيَمِينِ كُلُّهَا عَلَى حَسَبِ مَا نَذَرَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى فِي بَابِ نِنَازَعِ النَّاسِ فِي أَنْسَابِ الْيَمِينِ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ ، وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ تَكَلَّمَ بِالْعَرَبِيَّةِ لِإِعْرَابِهِ عَنِ الْمَعَانِي وَإِبَانَتِهِ عَنْهَا ، وَيَقُطُنُ بْنُ عَابِرِ بْنِ شَالِحٍ هُوَ أَبُو جَرِّمٍ وَجَرِّمٌ بَنُو عَمِّ يَهْرَبٍ ، وَكَانَتْ جُرْمُهُمْ مِنْ سَكَنِ الْيَمِينِ وَتَكَلَّمُوا بِالْعَرَبِيَّةِ ، ثُمَّ نَزَلُوا بِمَكَّةَ فَسَكَنُوا بِهَا ، عَلَى حَسَبِ مَا نُوْرِدُهُ مِنْ أَخْبَارِهِمْ ، وَقَطُورًا بَنُو عَمِّ لَهُمْ ، ثُمَّ أَسْكَنَهَا اللَّهُ إِسْمَاعِيلَ عَلَيْهِ السَّلَامُ ، وَنَكَحَ فِي جَرِّمٍ ؛ فَهَمَّ أَخْوَالُ وَلَدِهِ .

وَذَكَرَ أَهْلُ الْكِتَابِ أَنَّ مَلِكَ بَنِ سَامِ بْنِ نُوحٍ حَيٌّ ؛ لِأَنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ أَوْحَى إِلَى سَامٍ : إِنْ الَّذِي وَكَلْتَهُ بِجَسَدِ آدَمَ أَبَقِيْتَهُ إِلَى آخِرِ الْأَبَدِ ، وَذَلِكَ أَنَّ سَامَ بْنَ نُوحٍ دَفَنَ بِبَابِ بَيْتِ آدَمَ فِي وَسْطِ الْأَرْضِ ، وَكُلَّ لَيْلَةٍ يَبْقِيهِ ، وَكَانَتْ وَفَاةُ سَامٍ يَوْمَ الْجُمُعَةِ ؛ وَذَلِكَ فِي أَيُّلُولَ ، وَكَانَ عَمْرُهُ إِلَى أَنْ قَبِضَهُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ سِتْمِائَةَ سَنَةً .

وَكَانَ الْقَبْرُ بَعْدَ سَامٍ فِي الْأَرْضِ وَلَدَهُ إِرْنَشْدُ ، وَكَانَ عَمْرُهُ إِلَى أَنْ قَبِضَهُ إِرْنَشْدُ بْنُ سَامِ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ أَرْبَعِينَ سَنَةً وَخَمْسًا وَسِتِّينَ سَنَةً ، وَكَانَتْ وَفَاةُ فِي نَيْسَانَ .

وَلَمَّا قَبِضَ اللَّهُ إِرْنَشْدَ فَمَّ بَعْدَهُ وَلَدَهُ شَالِحُ بْنُ إِرْنَشْدَ ، وَكَانَ عَمْرُهُ إِلَى أَنْ قَبِضَهُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ أَرْبَعِينَ سَنَةً وَثَلَاثِينَ سَنَةً .

وَلَمَّا قَبِضَ اللَّهُ شَالِحَ فَمَّ بَعْدَهُ وَلَدَهُ عَابِرٌ ؛ فَعَمَّرَ الْبِلَادَ ، وَكَانَتْ فِي أَيَّامِهِ تَكْوَانُ وَتِنَازَعٌ فِي مَوَاضِعٍ مِنَ الْأَرْضِ ، وَكَانَ عَمْرُهُ إِلَى أَنْ قَبِضَهُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ إِلَيْهِ ثَلَاثِينَ سَنَةً وَأَرْبَعِينَ سَنَةً .

وَلَمَّا قَبِضَ اللَّهُ عَابِرَ فَمَّ بَعْدَهُ وَلَدَهُ فَالْعُ بْنُ عَابِرٍ ، وَكَانَ عَمْرُهُ إِلَى أَنْ قَبِضَهُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ مِائَتَيْ سَنَةٍ وَثَلَاثِينَ سَنَةً<sup>(١)</sup> ، وَقَدْ قَدِمْنَا ذَكَرَهُ فِي هَذَا الْكِتَابِ فِيمَا سَلَفَ ، وَمَا كَانَ بِأَرْضِ بَابِلَ عِنْدَ تَبَابِلِ الْأَلْسَنِ .

وَلَمَّا قَبِضَ اللَّهُ فَالْعُ فَمَّ بَعْدَهُ وَلَدَهُ رَعُو بْنُ فَالْعِ ، وَفَالْعُ بْنُ فَالْعِ ؛ إِنْ فِي زَمَنِهِ كَانَ مَوْلِدَ رَعُو بْنِ فَالْعِ

(١) فِي « مِائَتَيْ سَنَةٍ وَثَلَاثِينَ سَنَةً » .

(٢) فِي « أَرْعُو بْنُ فَالْعِ » .

نمرود الجبار ، وكان عمره إلى أن قبضه الله مائتي سنة ، وكانت وفاته في نيسان .  
 ساروغ بن رعو ولما قبض الله رعو قام بعده ساروغ بن رعو ، وقيل : إنه في أيامه  
 ظهرت عبادة الأصنام والصُّور ، لضروب من العلل أحدثت في الأرض  
 [ وشبه ذلك ] ، وكان عمره إلى أن قبضه الله إليه مائتي سنة وثلاثين سنة .  
 ناحور  
 بن ساروغ  
 ولما قبض الله ساروغ قام بعده ناحور بن ساروغ<sup>(١)</sup> مقتدياً بمن سلف من  
 آباءه ، وحدث في أيامه رجفٌ وزلازل لم تمهد في سلف من الأيام قبله ، وأحدثت في أيامه  
 ضروب من المهن والآلات ، وكانت في أيامه حروبٌ وتخريب الأحراب من  
 الهند وغيرها ، وكان عمره إلى أن قبضه الله إليه مائة سنة وستاً وأربعين سنة .  
 تارح بن ناحور  
 ولما قبض الله ناحور قام بعده ولده تارح<sup>(٢)</sup> ، وهو آزر أبو إبراهيم  
 الخليل ، وفي عصره كان نمرود بن كنعان ، وفي أيام نمرود أحدثت في الأرض  
 عبادة النيران والأنوار ، وجعل لها مراتب في العبادات ، وكان في الأرض  
 هرج عظيم من حروب وإحداث كور وممالك بالشرق والغرب ، وغير  
 ذلك ، وظهر القول بأحكام نجوم وصور الأفلاك<sup>(٣)</sup> ، وعملت لها الآلات ،  
 وقُرِّبَ فهم ذلك إلى قلوب الناس ، فنظر أصحاب النجوم إلى طالع السنة  
 التي ولد فيها إبراهيم عليه السلام وماذا يوجب ، فأخبروا النمرود أن مولوداً  
 يولد يُسَمَّى أحلامهم ، ويزيل عبادتهم ، فأمر النمرود بقتل الولدان ، وأخفى  
 إبراهيم عليه السلام [ في مغارة ] ، ومات آزر ، وهو تارح ، وكان عمره  
 إلى أن قبضه الله عز وجل مائتين وسبعين سنة ، والله الموفق للصواب .

ذكر قصة إبراهيم عليه السلام ، ومن تلا عصره

من الأنبياء والملوك ، من بني إسرائيل وغيرهم

ولما نشأ إبراهيم عليه السلام ، وخرج من المغارة التي كان بها ، وتأمل آفاق  
 [الأرض و] العالم ، وما فيه من دلائل الحدوث والتأثير ، نظر إلى الزهرة وإشراقها

(١) في ١ « ناخور بن ساروغ »

(٢) في ١ « تارح » .

(٣) في ١ « وكورت الأفلاك » .

فقال : هذا ربي ، فلما رأى القمر أنور منها قال : هذا ربي ، فلما رأى الشمس أبهرَ مما رأى قال : هذا ربي هذا أكبر ، وقد تنازع الناس في قول إبراهيم « هذا ربي » ، فمنهم مَنْ رأى أن ذلك كان منه على طريق الاستدلال والاستنباح ، ومنهم مَنْ رأى أن ذلك منه كان قبل البلوغ وحال التكليف ، ومنهم مَنْ رأى غير ذلك ، فأناه جبريل فعله دينه ، واصطفاه الله نبياً وخليلاً . وكان قد أوتى رُشدَه من قبل ، ومن أوتى رُشدَه فقد عصم من الخطأ والزلل وعبادة غير الواحد الصمد ، فعاب إبراهيم عليه السلام على قومه ما رأى من عبادتهم واتخاذهم الجوّاتِ<sup>(١)</sup> آلهة لهم ، فلما كثر عليهم ذم إبراهيم لأهلهم ، واستفاض ذلك فيهم اتخذ النمرود النار وألقاه فيها ، فجعلها الله برداً وسلاماً ، وخذت النار في سائر بقاع الأرض في ذلك اليوم .

مولد إسماعيل  
ابن إبراهيم

وولد لإبراهيم إسماعيلُ عليهما السلام ، وذلك بعد أن مضى من عمره ست وثمانون سنة [أو سبع وثمانون سنة] وقيل : تسعون سنة<sup>(٢)</sup> من هاجرَ جارية كانت لسارة ، وكانت سارة أول من آمن بإبراهيم عليه السلام ، وهي ابنة بتوايل بن ناحور ، وهي ابنة عم إبراهيم ، وقد قيل غير هذا مما سنورده بعد هذا الموضع ، وآمنَ به لوط بن هاران بن تارح بن ناحور ، وهو ابن أخى إبراهيم عليه السلام .

وأرسل الله لوطاً إلى اللدائن الخمس ، وهي : سدُوم ، وعمورا ، وأدموتا ، أصحاب المؤتفكة وصاعورا ، وصابورا ، وإن قوم لوط هم أصحاب المؤتفكة . وهذا الاسم مشتق من الإفك ، وهو الكذب على زأى من ذهب إلى الاشتقاق ، وقد ذكرهم الله في كتابه بقوله : (وَالْمُؤْتَفِكَةَ أَهْوَى) وهذه بلاد بين تخوم الشام والحجاز مما يلي الأردن وبلاد فلسطين ، إلا أن ذلك في حيز الشام ، وهي مُسبّقة إلى وقتنا هذا ، وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة خراباً

(١) في المنحوتات . (٢) في ب « وقيل سبعون » .

لا أحد بها<sup>(١)</sup>، والحجارة المُسَوِّمة موجودة فيها يراها الناس الشَّفَار سَوِّدَاءَ بَرَّاقَةً ، فأقام فيهم لوط بضعاً وعشرين سنة يدعوهم إلى الله فلم يؤمنوا ، فأخذهم العذاب على حسب ما أخبر الله من شأنهم .

ولما ولد إسماعيل لإبراهيم من هاجر غارت سارة فحمل إبراهيم إسماعيل وهاجر إلى مكة فأسكنها بها ، وذلك قوله عز وجل يخبر عن إبراهيم (رب إني أسكنت من ذريتي بواد غير ذي زرع عند بيتك المحرم) فأجاب الله دعوته ، وأنس وحشتهم ، بجزهم<sup>(٢)</sup> والعالميق ، وجعل أئمةً من الناس تهوى إليهم .

وأهلك الله قوم لوط في عهد إبراهيم لما كان من فعلهم واتضح من خبرهم . ثم أمر الله إبراهيم عليه السلام بذبح ولده ، فبادر إلى طاعة ربه ، وتلَّهُ للجبين ؛ ففداه الله بذبح عظيم ، ورفع إبراهيم القواعد من البيت وإسماعيل . ثم ولد لإبراهيم من سارة إسحاق عليه السلام ، وذلك بعد مضي عشرين ومائة سنة من عمره .

مولد إسحاق

وقد تنازع الناس في الذبيح ، فمنهم من ذهب إلى أنه إسحاق ، ومنهم من رأى أنه إسماعيل ، فإن كان الأمر وقع بالذبح بالحجاز فالذبيح إسماعيل ، لأن إسحاق لم يدخل الحجاز ، وإن كان الأمر بالذبح وقع بالشام فالذبيح إسحاق ، لأن إسماعيل لم يدخل الشام بعد أن حل منه .

الذبيح من ولد إبراهيم

وتوفيت سارة وتزوج إبراهيم بعد ذلك بقنطوراء<sup>(٣)</sup> ، فولد منها ستة ذكور ، وهم : مرق<sup>(٤)</sup> ، ونفس ، ومدان ، ومدين ، وسانان ، وسرح ، وتوفى إبراهيم بالشام ، وكان عمره إلى أن قبضه الله عز وجل مائة سنة وخمسة وتسعين<sup>(٤)</sup> سنة ، وأنزل الله عليه عشرًا من الصحف .

أولاد إسحاق ابن إبراهيم الخليل

وتزوج إسحاق بعد إبراهيم برفقا ابنة بتوايل ؛ فولدت له العيص ويعقوب

(١) في ا « لا أنيس بها » . (٢) في ا « بقيطوراه » .

(٣) في ا « وهم مرن ، ويقس ، ومدان ، ومدين ، وسانان ، وسوح » والخلط

في هذه الأسماء كثير . (٤) في ا « مائة سنة وخمسة وسبعين سنة » .

في بطن واحد ، وكان البادىء منهما إلى الفصل عيص ، ثم يعقوب ، وكان لإسحاق في وقت مولدهما ستون سنة ، وذهب بصّر إسحاق ؛ فدعا ليعقوب بالرياسة على إخوته والنوبة في ولده ، ودعا لعيص بالملك في ولده ، وكان عمر إسحاق إلى أن قبضه الله مائة وخمسا وثمانين سنة ، ودفن مع أبيه الخليل ، ومواضع قبورهم مشهورة ، وذلك على ثمانية عشر ميلا من بيت المقدس في مسجد هناك يعرف بمسجد إبراهيم ومراعيه .

وقد كان إسحاق أمر ولده يعقوب بالسير إلى أرض الشام وبشّره بالنبوة ويعقوب بن إسحاق وأخوه العيص ، ونبوة أولاده الاثني عشر ، وهم : لاوى ، ويهوذا ، ويساخ<sup>(١)</sup> ، وزبولون ، ويوسف ، وبنيامين ، ودان ، ونفتالي<sup>(٢)</sup> ، وكان ، وإشار ، وشمعون ، وروبييل ، هؤلاء الأسباط الاثنا عشر ، والنبوة والملك في عقب أربعة منهم : لاوى ، ويهوذا ، ويوسف ، وبنيامين ، وكثر جَزَعُ يعقوب من أخيه العيص ، فأمنه الله من ذلك ، وكان ليعقوب خمسة آلاف وخمسمائة من الغنم ؛ فأعطى يعقوب لأخيه العيص العشر من غنمه استكفاء للشر وخوفاً من سَطْوَتِهِ ، من بعد أن آمنه الله عز وجل من خوفه ، وأن لا سبيل له عليه ، فعاقبه الله في ولده لمخالفته لوعده ، فأوحى الله تعالى إليه : ألم تطمئن إلى قولى ؟ فلا تجعل ولد العيص يملكون ولدك خمسمائة وخمسين عاماً ، وكانت المدة منذ أُخْرِبَتِ الروم بيت المقدس ، واستعبدت بنى إسرائيل إلى أن فتح عمر بن الخطاب رضى الله عنه بيت المقدس .

وكان أحب ولد يعقوب إليه يوسف ؛ فحسده إخوته على ذلك ، وكان من أمره مع إخوته ما قصَّ الله عز وجل في كتابه ، وأخبر به على لسان نبيه ، واشتهر ذلك في أمته .

وقبض الله عز وجل يعقوب ببلاد مصر ، وهو ابن مائة وأربعين سنة ، ووفاه يعقوب وخمسه يوسف فدفنه ببلاد فلسطين ، عند تربة إبراهيم وإسحاق ، وقبض الله ويوسف

(١) في « ويشسخر » . (٢) في « وزان وفتال وقاز وأشروما » .

يوسف بمصر وله مائة وعشرون سنة<sup>(٣)</sup> ، وجعل في تابوت من الرخام ، وسد بالرصاص ، وطلّى بالأظلية الدافعة للهواء والماء ، وطرح في نيل مصر نحو مدينة مَنَفَ ، وهناك مسجده ، وقيل : إن يوسف أوصى أن يحمل فيدفن عند قبر أبيه يعقوب في مسجد إبراهيم عليه الصلاة والسلام ، وكان في عصره أيوب النبي صلى الله عليه وسلم ، وهو أيوب بن موص بن زراح ابن رعوائل بن العيص بن إسحاق بن إبراهيم عليهم السلام ، وذلك في بلاد الشام من أرض حورانَ والبتنية من بلاد [الأردن من بين] دمشق والجلابية ، وكان كثير المال والولد ، فابتلاه الله في نفسه وماله وولده ، فصَبَرَ ، ورد الله عليه ذلك ، وأقاله عثرته ، واقتص ما اقتص من أخباره في كتابه على لسان نبيه صلى الله عليه وسلم ، ومسجده والعين التي اغتسل منها في وقتنا هذا ، وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة ، مشهوران ببلاد نوى والجلولان فيما بين دمشق وطبرية من بلاد الأردن ، وهذا المسجد والعين على ثلاثة أميال من مدينة نوى ، أو نحو ذلك ، والحجر الذي كان يأوى إليه في حال بلائه هو وزوجته — واسمها رحمة — في ذلك المسجد إلى هذا الوقت .

أيوب النبي

وذكر أهل التوراة والكتب الأولى أن موسى بن ميشاء بن يوسف بن يعقوب نبي قبل موسى بن عمران ، وأنه هو الذي طلب الخضر بن ملكان ابن فالغ بن عابور بن شالح بن إرنخشد بن سام بن نوح ، وذكر بعض أهل الكتاب أن الخضر هو خضرون بن عميائيل بن النفر بن العيص بن إسحاق ابن إبراهيم ، وأنه أرسل إلى قومه فاستجابوا له .

فكان موسى بن عمران بن قاهث بن لاوى بن يعقوب بمصر في زمن فرعون الجبار ، وهو الوليد بن مصعب بن معاوية بن أبي نعيم بن أبي الهلواص ابن ليث بن هران بن عمرو بن عملاق ، وهو الرابع من فراعنة مصر ، وقد كان طال عمره وعظم جسمه ، وكان بنو إسرائيل قد استرقوا بعد مضى يوسف ، واشتد عليهم البلاء ، وأخبر أهل الكهانة والنجوم والسحر فرعون

موسى بن عمران

(١) في « وله مائة وعشر سنين » .



أن مولوداً سيولد ويزيل ملكه ويحدث ببلاد مصر أموراً عظيمة ، فجزع لذلك فرعون ، وأمر بدمج الأطفال ، وكان من أمر موسى ما أوحى الله عز وجل إلى أمه في أمره : أن اذفيه في اليم ، فقذفته ، إلى آخر ما اقتص من خبره ، وأوضحه على لسان نبيه صلى الله عليه وسلم .

وكان في ذلك الزمان شعيب<sup>١</sup> النبي صلى الله عليه وسلم ، وهو شعيب بن نويت<sup>(١)</sup> بن رعوايل بن مر بن عنقاء بن مدين بن إبراهيم ، وكان لسانه عربياً ، وكان مبعوثاً إلى أهل مَدْيَنَ ، ولما خرج موسى عليه السلام هارباً من فرعون مرّ بشعيب النبي صلى الله عليه وسلم ، وكان من أمره معه وترويح ابنته ما قد ذكره الله عز وجل .

وكلم الله موسى تكليماً ، وشد عضده بأخيه هارون ، وبشهما إلى فرعون ، فغرق الله عز وجل فرعون ، وأمره الله عز وجل بالخروج ببني إسرائيل إلى التّيه ، وكان عددهم ستائة ألف بالغ دون من ليس ببالغ ، وكانت الألواح التي أنزلها الله على موسى بن عمران على جبل طور سيناء من زمرد أخضر فيها كتابة بالذهب ، فلما نزل من الجبل رأى قوماً من بني إسرائيل قد اعتكفوا على عبادة عجل لهم ، فارتعد ، فسقطت الألواح من يده ، فتكسرت ، فجمعها وأودعها تابوت السكينة مع غيرها وجمله في الهيكل ، وكان هارون كاهناً ؛ وهو قيم الهيكل<sup>(٢)</sup> وآتم الله عز وجل نزول التوراة على موسى بن عمران وهو في التيه ، وقبض الله هارون في التيه فدفن في جبل وموات<sup>(٣)</sup> من نحو جبل الشراة مما يلي الطور ، وقبره مشهور في مغارة عادية يسمع منها في بعض الليالي دوى عظيم يجزع منه كل ذى روح ، وقيل : إنه غير مدفون ، بل هو موضوع في تلك

(١) في ١ « ابن نويل » .

(٢) في ١ « وكان هرون كافل الهيكل ، وهو قيم الزمان » .

(٣) في ب « في جبل عمران من نحو جبل الشراء » .

المغارة ، ولهذا الموضع خبر عجيب [ قد ذكرناه في كتابنا « أخبار الزمان عن الأمم الماضية والممالك الدائرة » ] ومن وصل إلى هذا الموضع علم ما وصفنا ، وكان ذلك قبل وفاة موسى بسبعة أشهر ، وقبض الله هرون وهو [ ابن مائة وثلاث وعشرين سنة ، وقيل : إنه قبض وهو [ ابن مائة وعشرين ، وقيل : إن موسى قبض بعد وفاة هارون بثلاث سنين ، وإنه خرج إلى الشام وكان له بها حروب من سرايا كانوا يسرونها من البر إلى المالحق والقربانيين والمدتئين وغيرهم ] ممن كانوا بالشام وغيرهم من الطوائف [ على حسب ما في التوراة ، وأنزل الله عز وجل على موسى عشر صحف ، فاستتم مائة صحيفة ، ثم أنزل الله عليه التوراة بالعبراية وفيها الأمر والنهي والتحريم والتحليل والسنن والأحكام ، وذلك في خمسة أسفار ، والسفر يريدون به الصحيفة ، وكان موسى قد ضرب التابوت الذي فيه السكينة من الذهب يوشع بن نون الكاهن من ستمائة ألف مثقال وسبعمائة وخمسين مثقالا ، فصار <sup>(١)</sup> الكاهن بعد هارون يوشع بن نون من سبط يوسف ، وقبض الله موسى وهو ابن عشرين ومائة سنة ، ولم يحدث لموسى ولا لهارون شيء من الشيب ، ولا حلا عن صفة الشباب .

ولما قبض الله عز وجل موسى بن عمران سار يوشع بن نون ببني إسرائيل إلى بلاد الشام ، وقد كان غلب عليها الجبابة من ملوك المالحق وغيرهم من ملوك الشام ، فأسرى إليهم يوشع بن نون سرايا ، وكانت له معهم وقائع ، فافتتح بلاد أريحاء [ وزعر ] من أرض النور ، وهي أرض البحيرة المنتنة التي لا تقبل الفرقى ، ولا يتكون فيها ذو روح من سمك ولا غيره ، وقد ذكرها صاحب المنطق وغيره من الفلاسفة ومن تقدم وتأخر من عصره ، وإليها ينتهي ماء بحيرة طبرية ، وهو الأردن ، وبدء ماء بحيرة طبرية من بحيرة كفرلي والقرعون <sup>(٢)</sup> من أرض دمشق ، فإذا

(١) في « فصار الكافل » . (٢) في ب « كقولى وفرعون » .

اتتهى مَصَبُ نهر الأردن إلى البحيرة المنتنة خَرَقَهَا واتتهى إلى وسطها متميزاً عن مائها فيغوص في وسطها ، وهو نهر عظيم ، فلا يدرى أين غاص من غير أن يزيد في البحيرة ولا ينقص منها ، ولهذا البحيرة — أعنى المنتنة — أخبار عجيبة وأفاصيص طويلة ، وقد أتينا على ذلك في كتابنا « أخبار الزمان عن الأمم الماضية والملوك الدائرة » وذكرنا أخبار الأحجار التي تخرج منها على صورة البطيخ على شكلين ، ويعرف الواحد منها بالحجر اليهودي ، وذكرته الفلاسفة ، واستعمله أهل الطب لمن به وجع الحَصَاة في المثانة ، وهو نوعان : ذكر ، وأُنثى ؛ فالذكر للرجال ، والأُنثى للنساء ، ومن هذه البحيرة يخرج الغبار<sup>(١)</sup> المعروف بالحجرة ، وليس في الدنيا والله أعلم بحجرة لا يتكون فيها ذوروح من سمك وغيره إلا هذه البحيرة ، وبحيرة رَكَبَتْهَا ببلاد أذربيجان بين مدينة إرمينية والمراغة<sup>(٢)</sup> ، وهي المعروفة هنا بكبودان<sup>(٣)</sup> ، وقد ذكر الناس ممن تقدم عذر عدم تكون الحيوان في البحيرة المنتنة ، ولم يتعرضوا لبحيرة كبودان<sup>(٣)</sup> ، وينبغي على قياس قولهم أن تكون عاتهما واحدة .

وسار ملك الشام — وهو السמידع بن هوير بن مالك — إلى يوشع ابن نون ؛ فكانت بينهم حروب إلى أن قتله يوشع ، واحتوى على جميع ملكه ، وألحق به غيره من الجبابرة والماليق ، وشنَّ الغارات بأرض الشام ، وكانت مدة يوشع بن نون في بني إسرائيل بعد وفاة موسى بن عمران تسعا وعشرين سنة ، وهو يوشع بن نون بن إفرائيم بن يوسف ابن يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم ، وقيل : إن يوشع بن نون كان بدء محاربه للملك الماليق — وهو السמידع — ببلاد أَيْلَةَ نَحْو مدين؛ ففي ذلك يقول عوف بن سعد الجرهمي :

(١) في ١ « يخرج العكار » . (٢) في ب « بين أرمينية ومنازة » .  
(٣) في ب « كبودان » .

ألم تر أن العُمَلقي ابن هوبر  
تداعت عليه من يهود حجاجل  
بأيلة أمسى لَحْمُهُ قد تمزَّعا<sup>(١)</sup> .  
ثمانين ألفا حاسرين ودُرَّعا  
فأمست عداداً للعالميق بعده  
على الأرض مشيا مصعدين وفُرَّعا  
كأن لم يكونوا بين أجبال مكة  
ولم يرَ راء قبل ذلك السَّميدعا

بلعم بن باعوراء وكان بقرية من قرى البلقاء من بلاد الشام رجل يقال له بلعم بن باعوراء بن سنور بن وسيم بن ناب بن لوط<sup>(٢)</sup> بن هاران ، وكان مستجاب الدعوة ، فحمله قومه على الدعاء على يوشع بن نون ، فلم يتأت له ذلك ، وعجز عنه ، فأشار على بعض ملوك العالميق أن يبرزوا الحسان من النساء نحو عسكري يوشع بن نون ففعلوا ، فتسرعوا إلى النساء فوقع فيهم الطاعون ، فهلك منهم سبعون ألفا<sup>(٣)</sup> ، وقيل أكثر من ذلك [ وبلعم هو الذي أخبر الله عنه أنه آتاه الآيات فانسلخ منها ]<sup>(٤)</sup> وقيل : إن يوشع بن نون قبض وهو ابن مائة وعشرين سنة<sup>(٥)</sup> .

كالب بن يوقنا وقام في بني إسرائيل بعد يوشع بن نون كالب بن يوقنا<sup>(٦)</sup> بن بارض ابن يهوذا ، ويوشع وكالب الرجلان اللذان أنعم الله عليهما .  
قال المسعودي : ووجدت في نسخة أن القائم في بني إسرائيل بعد وفاة يوشع بن نون كوشان الكفري<sup>(٧)</sup> ، وأنه أقام فيهم ثمانين سنة<sup>(٨)</sup> ، وهلك ، وملك عميائيل بن قاييل<sup>(٩)</sup> من سبط يهوذا أربعين سنة ، وقيل : كوش جبار كان في آب<sup>(١٠)</sup> من أرض البلقاء ، وإن بني إسرائيل كفرت

(١) في ب « العلقمى » .

(٢) في ا « بلعم بن باعوراء بن سموم بن فرستم بن ماب بن لوط بن هاران »

(٣) في ا « فهلك منهم تسعون ألفاً » (٤) ما بين الحاصرتين ساقط من ب

(٥) في ا « ابن مائة وعشر سنين » . (٦) عن ا « كالب بن يوقنا » .

(٧) في ب « وشان الكفري » (٨) في ا « ثمانى سنين » .

(٩) في ب « عميائيل بن قائم » .

(١٠) في ا « وقتل كوش جبارا وكان بأرض البلقاء بماب » .

بعد ذلك فلما عاينهم كنعان عشرين سنة ، وهلك ، فكان على بنى إسرائيل عملاق الأحمري<sup>(١)</sup> أربعين سنة ، ثم قام شمويل<sup>(٢)</sup> إلى أن وليهم طالوت ، وخرج عاينهم جالوت الجبار ملك البربر من أرض فلسطين .

قال المسعودي : فأما على الرواية الأولى التي قدمنا ذكرها أن القيم بعد يوشع في بنى إسرائيل كالب بن يوقنا وأن القائم بعده في بنى إسرائيل والمدبر لهم فتحاص بن العازر بن هارون بن عمران ثلاثين سنة ، وكان عمداً إلى مصاحف موسى بن عمران عليه السلام فجعلها في خاية نحاس ورصص رأسها ، وأتى بها صخرة بيت المقدس ، وذلك قبل بنائه ، فانفجرت ، فإذا مغارة فيها صخرة ثانية ، فوضع الخالية فيها ، وانضمت الصخرة على ذلك ككونها أولاً .

ولما هلك فتحاص بن العازر دبّر أمرهم كوشان الأثيم<sup>(٣)</sup> ملك الجزيرة ، فتعبد بنى إسرائيل ، وأخذهم البلاء ثمان سنين ، ثم دبرهم عنيايل بن يوقنا أخو كالب من سبط يهوذا أربعين سنة ، ثم دبرهم أعلون ملك مواب بجهد شديد ثمان عشرة سنة ، ثم دبرهم أهوذ من ولد إفرام خمساً وخمسين سنة ، وخمس وثلاثين سنة خلت من أيامه تم للعالم أربعة آلاف سنة ، وقيل غير ذلك من التاريخ ، ثم دبرهم شاطان بن أهوذ خمساً وعشرين سنة ، ثم دبرهم يابين الكنعاني<sup>(٤)</sup> ملك الشام عشرين سنة ، ثم دبرهم امرأة يقال لها دبورا ، وقيل : إنها ابنته ، وضمت إليها رجلاً من سبط نفتالي يقال له باراق أربعين سنة ، ثم تداولتهم رؤوس من بنى مدين وهم عريب وريب ورسونا ودارع وصلنا تسع سنين<sup>(٥)</sup> وثلاثة أشهر ، ثم دبرهم كدعون من آل منشا أربعين سنة ، وقتل ملوك مدين ، ثم ابنه أيبالح ثلاث سنين

(١) في ب « إعلان الأحمري » (٢) في ب « سمويه » .

(٣) في ب « كوشان بن لاسم » . (٤) « فيلش الكنعان » .

(٥) في أ « وهم عريب وزريب وبنورياودارع وصلنا سبع سنين وثلاثة أشهر » .

وثلاثة أشهر ، ثم دبرهم تولع من آل إفران ثلاثاً وعشرين سنة ، ثم يامين  
من آل منشا اثنتين وعشرين سنة ، ثم ملوك عمان ثمانى عشرة سنة [وثلاثة  
أشهر ] ، ثم نحشون من بيت لحم سبع سنين ، [ ثم شنشون عشرين سنة ،  
ثم أملج عشر سنين ، ثم عجران ثمانى سنين ] ، ثم قهرهم ملوك فلسطين  
أربعين سنة ، ثم عيلان الكاهن بعد ذلك أربعين سنة ، وفي زمانه ظفر  
البابليوثون بنى إسرائيل وغنموا التابوت ، وكان بنو إسرائيل يستفتحون  
به ، فحملوه إلى بابل ، وأخرجوهم من ديارهم وأبناءهم ، وكان ما كان من  
أمر قوم حزقيل ، وهم الذين أخرجوا من ديارهم وهم ألوفٌ حذر الموت ،  
فقال لهم الله موتوا ثم أحياهم ، وكان قد أصابهم الطاعون ، فبقي منهم ثلاثة  
أسباط ، فاحقت فرقة بالرمل ، وفرقة بشواحق الجبال ، وفرقة بجزيرة من  
جزائر البحر ، وكان لهم خبر تطويل حتى رجعوا إلى ديارهم ، فقالوا  
لحزقيل : هل رأيت قوماً أصابهم ما أصابنا ؟ قال : لا ، ولا سمعت بقوم  
فروا من الله فراركم ، فسلط الله عليهم الطاعون سبعة أيام ، فماتوا عن  
آخرهم ، ودبر بنى إسرائيل بعد عيلان الكاهن شمويل بن بروحان  
ابن ناحورا ، ونبيء فكث فيهم عشرين سنة ، ووضع الله عز وجل  
عنهم القتال ، وصاح أمرهم ، فخلطوا بعد ذلك ، فقالوا لشمويل : ابعث لنا  
ملكاً يقاتل معنا في سبيل الله ، فأمر بتمليك طالوت ، وهو ساود<sup>(١)</sup> بن  
بشر بن إينال بن طرون بن بحرون بن أفيح بن سميداح بن فالج  
ابن بنيامين بن يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم عليهم السلام ، فملكه الله  
عليهم ، ولم يجمعهم قبل ذلك مثل طالوت ، وكان بين خروج موسى عليه  
السلام بينى إسرائيل من مصر إلى أن ملك على بنى إسرائيل طالوت خمسمائة  
سنة واثنان وسبعون سنة وثلاثة أشهر ، وكان طالوت دَبَّاعاً يعمل الأدم

طالوت  
وجالوت

(١) في ا « وهو شاول بن قيس بن أنيال بن صارون بن نحورب بن أفيح

ابن بنيامين . »

فأخبرهم نبيهم شمويل أن الله قد بعث لكم طالوت ملكا ، فقالوا فيه ما أخبر الله عز وجل في كتابه : ( أنى يكون له الملك علينا ونحن أحق بالملك منه ، ولم يؤت سعة من المال ؟ قال : إن الله اصطفاه عليكم ، وزاده بسطة في العلم والجسم ) وأخبرهم نبيهم أن ( آية ملكه أن يأتيكم التابوت فيه سكينه من ربكم وبقيته بما ترك آل موسى وآل هارون تحمله للملائكة ) وكان مدة ما مكث التابوت ببابل عشر سنين ، فسمعوا عند الفجر حفيف الملائكة تحمل التابوت ، واشتد سلطان جالوت ، وكثرت عساكره وقواده ، وبلغه انقياد بنى إسرائيل إلى طالوت ، فسار جالوت من فلسطين بأجناس من البربر - وهو جالوت<sup>(١)</sup> بن يايول بن ريال بن حطان بن فارس - فنزل بساحة بنى إسرائيل ، فأمر شمويل طالوت بالسير بينى إسرائيل إلى حرب جالوت ، فابتلاه الله عز وجل بنهر بين الأردن وفلسطين ، وسلط الله عليهم العطش ، وقد قص الله ذلك في كتابه ، وأمروا كيف يشربون من النهر ، فولغه أهل الرية ولوغ الكلاب ، فقتلهم طالوت عن آخرهم ، ثم فصل من خيارهم ثلثمائة وثلاثة عشر رجلا فيهم إخوة داود عليه السلام ، ولحق داود بإخوته ، فتوافق الجيشان جميعا ، وكانت الحروب بينهما سجالا ، وندب طالوت الناس ، وجعل لمن يخرج إلى جالوت ثلث ملكه ويتزوج ابنته ، فبرز داود فقتله بحجر كان في مخلاته ، رماه بمقلاع نحر جالوت ميتا ، وقد أخبر الله عز وجل بذلك في كتابه بقوله : ( وقتل داود جالوت ) وقد ذكر أن الحجر الذي كان في مخلاة داود كان ثلاثة أحجار ، فاجتمعت وصارت حجرا واحدا ، ولها أخبار قدمنا ذكرها فيما سلف من كتبنا ، وهي التي قتل بها جالوت ، وإن القوم الذين ولغوا في الماء وخالفوا ما أمروا به كان القاتل لهم طالوت . وقد أتينا على خبر الدرع التي كان أخبرهم نبيهم أنه لا يقتل جالوت إلا من صلحت عليه تلك الدرع إذا لبسها ، وأنها صلحت على داود ، وما كان من

(١) في (١) « وهو جالوت بن مالود بن دبال بن حطان بن فارس » .

هذه الحروب ، وخبر النهر الذي نشأ على رأسه ، وخبر تملك طالوت ، وأخبار البربر وبدء شأنهم ؛ في كتابنا في أخبار الزمان ، وسنورد بعد هذا جُملاً من أخبار البربر وتفرقهم في البلاد في الموضع اللائق بها من هذا الكتاب .

ورفع الله ذكر داود ، وأخَّل ذكر طالوت ، وأبى طالوت أن يفي لداود بما تقدم من شرطه ، فلما رأى ميل الناس إليه زَوَّجَه ابنته ، وسَلَّم إليه ثلث الجبابة ، وثلث الحكم ، وثلث الناس . ثم حسده بعد ذلك وأراد اغتياله ، فمنعه الله عز وجل من ذلك ، فأبى داود أن ينافسه في ملكه ، ونما أمر داود ، فبات طالوت على سرير ملكه فمات من ليلته كمدأ ، واثقادت بنو إسرائيل إلى داود عليه السلام ، وكانت مدة ملك طالوت عشرين سنة ، وذكر أن الموضع الذي قتل فيه جالوت كان ببيسان من أرض انغور من بلاد الأردن ، وَالآنَ اللهُ عز وجل لداود الحديد فعمل منه الدروع ، وَسَخَّرَ له الجبال والطير يُسَبِّحُنَ معه ، وحارب داود أهل مواب من أرض البلقاء ، وأنزل الله عز وجل عليه الزَّبُورَ بِالْعِبْرَانِيَةِ خمسين ومائة سورة ، وجعله ثلاثة أمثلاث : فثلث ما يلقون من بُحْتِ نَصْرٍ وما يكون من أمره في المستقبل ، وثلث ما ياتون من أهل أثور ، وثلث موعظة وترغيب وتمجيد وترهيب ، وليس فيه أمر ولا نهى ولا تحليل ولا تحريم ، واستقامت الأمور لداود ، ولحقَّت الخوارج من الكفار<sup>(١)</sup> بأطراف الأرض لهيبة داود ، وبنى داود بيتاً للعبادة بأورشليم ، وهو بيت المقدس ، وهو البيت الباقي لوقتنا هذا ، وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ، ويدعى بحراب داود عليه السلام ، وليس في بيت المقدس بناء هو أعلى منه في هذا الوقت ، وقد يرى في أعلاه البحيرة المنقنة ونهر الأردن المقدم ذكره ، وكان من أمر داود مع الخصمين ما قص الله عز وجل في كتابه من خبره ، وقوله لأحدهما قبل استماعه من الآخر : ( لَقَدْ ظَلَمَكَ ) الآية ، وقد تنازع الناس

داود

(١) في ب « من الأكراد » .



في خطيئة داود : فمنهم من رأى ما وصفنا ونفى عن الأنبياء المعاصي وتمعد الفسق وأنهم معصومون فكانت الخطيئة ما ذكرنا ، وذلك قوله عز وجل : ( يا داود إنا جعلناك خليفة في الأرض ، فاحكم بين الناس بالحق ) ومنهم من رأى أن ذلك كان من قصة أروياء بن حيان<sup>(١)</sup> ومقتله على ما ذكرنا في كتاب المبتدأ وغيره ، وتاب الله عز وجل على داود بعد أربعين يوماً كان فيها صائماً باكياً ، وتزوج داود عليه السلام مائة امرأة .

نشأة سليمان  
ابن داود

ونشأ سليمان بن داود عليه السلام ، وبرع ، ودأخل أباه في قضائه ، فأتاه الله فُضِّلَ الخطاب والحكم ، على ما أخبر الله عز وجل عنهما بقوله ( وكلا آتينا حكماً وعلماً ) .

ولما حضرت داود الوفاة أوصى إلى ولده سليمان ، وقبض ، فكان ملكه أربعين سنة على فلسطين والأردن ، وكان عسكره ستين ألفاً أصحاب سيوف جُرُداً مَرُداً أصحاب بأس ونجدة .

وكان ببلاد مدين وأيلة في عصر داود عليه السلام لُقمَانُ الحكيم ، وهو لُقمَانُ بن عنقاء بن مرشد بن صاوون<sup>(٢)</sup> ، وكان نوبيا مولى للقين بن جسر ، ولد على عشر سنين من ملك دواد عليه السلام ، وكان عبداً صالحاً ؛ فَمَنَّ اللهُ عز وجل عليه بالحكمة ، ولم يزل بافيا في الأرض مُظهِراً للحكمة والزهد في هذا العالم إلى أيام يونس بن مَتَّى حين أرسل إلى أرض نِينَوَى من بلاد الموصل .

ولما قبض الله دواد عليه السلام قام بعده ولده سليمان بالنبوة والحكم ، ملك سليمان وغمر عدله رعيته ، واستقامت له الأمور ، وانقادت له الجيوش ، وابتدأ سليمان ببنيان بيت المقدس ، وهو المسجد الأقصى الذي بارك الله عز وجل حَوَّله ، فلما استتم بناءه بنى لنفسه بيتاً ، وهو الموضع الذي يسمى في وقتنا

(١) في « أوريا بن حيان » .

(٢) في « وهو لُقمَانُ بن عنقاء بن مزيد بن صارون » .

هذا كنيسة القمامة ، وهي الكنيسة العظمى بيت المقدس عند النصارى ، ولهم كنائس غيرها معظمة بيت المقدس ، منها كنيسة صهيون ، وقد ذكرها داود عليه السلام ، والكنيسة المعروفة بالجسمانية ويزعمون أن فيها قبر داود عليه السلام ، وأعطى الله عز وجل لسليمان عليه السلام من الملك ما لم يعطه لأحد من خلقه ، وسخر له الجن والإنس والطير والريح على حسب ما ذكر الله عز وجل في كتابه ، وكان ملك سليمان بن داود على بني إسرائيل أربعين سنة ، وقبض وهو ابن اثنتين وخمسين سنة ، والله ولي التوفيق .

### ذكر ملك أرخبيم<sup>(١)</sup> بن سليمان بن داود عليهما السلام

ومن تلامه من ملوك بني إسرائيل ، وجل من أخبار الأنبياء

وملك على بني إسرائيل بعد وفاة سليمان بن داود عليهما السلام أرخبيم ابن سليمان ، واجتمعت عليه الأسباب ، ثم افترقوا عنه ، إلا سبط يهوذا وسبط بنيامين ، وكان ملكه إلى أن هلك سبع عشرة سنة ، وملك على العشرة الأسباط يوريم<sup>(٢)</sup> ، وكانت له كوائن وحروب ، واتخذ له عجباً من الذهب والجوهر ، واعتكف على عبادته ؛ فأهلكه الله عز وجل ، فكان ملكه عشرين سنة ، [وملك بعده أيبان أرخبيم بن سليمان ثلاث سنين ، ثم ملك بعده أحاب أربعين سنة] ، وملك بعده يورام<sup>(٣)</sup> ، فأظهر عبادة الأصنام والتماثيل [والصور] ، وكان ملكه سنة ، ثم ملكت بعده امرأة يقال لها عيلان ؛ فوضعت السيف في ولد داود عليه السلام ، فلم ينج منهم إلا غلام ، فأنكرت بنو إسرائيل ذلك من فعلها ، فقتلوا ، وكان ملكها سبع سنين ، وقيل غير ذلك ، وملكوا

ملوك  
بني إسرائيل  
بعد وفاة سليمان

(١) في ب « ملك بن رجبم بن سليمان » . (٢) في ب « يورم » .

(٣) ما بين الحاصرتين ساقط من ب ، وفيها « وملك بعده لودم » .

عليهم الغلام الذي بقي من نسل دلود ، فملك وله سبع سنين ، فأقام ملكا أربعين سنة ، وقيل دون ذلك ، وملك بعده مليصا<sup>(١)</sup> ، وكان ملكه اثنتين وخمسين سنة ، وكان في عصره شعيب النبي<sup>(٢)</sup> ، ولشعيب معه أخبار ، وكانت له حروب قد أتينا على ذكرها في كتاب « أخبار الزمان » وملك بعده نوقان بن عدل<sup>(٣)</sup> عشر سنين ، وقيل : ست عشرة سنة ، وملك بعده أجام<sup>(٤)</sup> ، فأظهر عبادة الأصنام ، وطنى وأظهر البغي ، فصار إليه بعض ملوك بابل ، وكان يقال له فلعيس<sup>(٥)</sup> ، وكان من عظماء ملوك بابل ، وكان للاسرائيلى معه حروب إلى أن أسره البابلي ، وخرّب مدن الأسباط ومساكنهم ، وكان في أيامه تنازع بين اليهود في الديانة ، فشد منهم الأسامرة<sup>الأسامرة</sup> وأنكروا نبوة داود عليه السلام ومن تلاه من الأنبياء ، وأبوا أن يكون بعد موسى نبي ، وجعلوا رؤساءهم من ولد هرون بن عمران ، والأسامرة في وقتنا هذا — وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة — ببلاد فلسطين والأردن ، وفي قرى متفرقة مثل القرية المعروفة بعارا ، وهي بين الرملة وطبرية ، وغيرها من القرى إلى مدينة نابلس ، وأكثرهم في هذه المدينة — أعنى نابلس — ولهم جبل يقال له طوريك<sup>(٦)</sup> ، وللأسامرة عليه صلوات في أوقاتها ، ولهم بوقات من فضة يُنفخ فيها عند أوقات الصلاة ، وهم الذين يقولون « لامِساس » ويزعمون أن نابلس هي بيت المقدس ، وهي مدينة يعقوب النبي عليه السلام ، وهناك مرعاه ، وهما صنفان متباينان كتبائينهم لسائر اليهود ، وأحد الصنفين يقال له الكوسان ، والآخر الدروسان<sup>(٧)</sup> ، أحد

(١) في ا « أضيأ » .

(٢) في ا « أشعيا النبي » .

(٣) في ا « يوقام بن عزيا » .

(٤) في ا « أجار » .

(٥) في ا « فلعيس » .

(٦) في ا « طور بربد » .

(٧) في ا « الدوستان » .

الصنفين يقول العالم ومعان غير ذلك أعرضنا عن ذكرها بحافة التعويل ،  
وأن كتابنا هذا كتاب خبير لا كتاب آراء وتبلي .

وكان ملك أجام<sup>(١)</sup> إلى أن أسره الملك البابلي سبع عشرة سنة ، ولما أسر  
الملك أجام<sup>(١)</sup> ملك ولد له يقال له حزقيال ابن أجام<sup>(١)</sup> ، فأظهر عبادة الرحمن ،  
وأمر بتكدير التائبيل والأصنام ، وفي ملكه سار سنجارب<sup>(٢)</sup> ملك بابل  
إلى بيت المقدس ، وكانت له حروب كثيرة مع بني إسرائيل ، وقتل من  
أصحابه خلق كثير ، وسجى من الأسباط عدداً كثيراً ، وكان ملك  
حزقيال إلى أن هلك سبعا وعشرين سنة<sup>(٣)</sup> .

ثم ملك بعد حزقيال ولد له يقال له ميشا ؛ فغمر نهره سائر مملكته ،  
وهو الذى قتل شعبا النبي ، فبعث الله قسطنطين ملك الروم فسار إليه في  
الجيوش فهزمت جيشه وأسره فأقام في أرض الروم عشرين سنة ، وأقام عما  
كان عليه ، وعاد إلى ملكه ؛ فكان ملكه إلى أن هلك خمسا وعشرين  
سنة ، وقيل : ثلاثين سنة .

ثم ملك بعده ولد له يقال له أمور بن ميشا<sup>(٤)</sup> ، فأظهر الطغيان ، وكفر  
بالرحمن ، وعبد التائبيل والأصنام ، ولما اشتد بغيه سار إليه فرعون الأعرج  
من بلاد مصر في الجيوش ، فأمن في القتل ، وأسره ومضى به إلى مصر ،  
فأت هناك ، وكان ملكه خمس سنين ، وقيل غير ذلك .

وذلك بعده أخ له يقال له | يوفين<sup>(٥)</sup> ، وهو أبو دايبال النبي عليه  
السلام ، وفي عصر هذا الملك سار البخت نصر ، وهو نزر بان المرافى  
والعرب من قبل ملك فارس ، وكان يومئذ يتلخ ، وكانت نصبة الملك ،  
فأمن البخت نصر في القتل لبني إسرائيل والأسر ، وسلمهم إلى أرض

(١) في « أجار » . (٢) في « سيجارك » .

(٣) في « تسعا وعشرين سنة » . (٤) في « أمون بن ميشا » .

(٥) في « يوفيم » .

المراق ، وأخذ التوراة وما كان في هيكل بيت المقدس من كتب الملوك وطرحه في بئر ، وعمد إلى تابوت السكينة فأودعه بعض المواضع من الأرض فيقال : إنه كان عدته من سبي من بني إسرائيل ثمانية عشر ألفاً .

وفي هذا العصر كان أرميا<sup>(١)</sup> النبي عليه السلام ، وسار بخت نصر إلى مصر ؛ فقتل فرعون الأعرج ، وكان يومئذ ملك مصر ، وسار نحو المغرب فقتل بها ملوكا ، وافتتح مدائن .

وكان ملك فارس تزوج جارية من سبلا بني إسرائيل ، فأولدها ولداً ، فردّ بني إسرائيل إلى ديارهم ، وكان ذلك بعد سنين .

ولما رجعت بنو إسرائيل إلى بلادهم ملكت عليها زربابل بن سلسان<sup>(٢)</sup> ، فأبى مدينة بيت المقدس ، وغمر ما كان خرب ، وأخرجت بنو إسرائيل التوراة من البئر ، واستقامت لهم الأمور ، فأقام هذا الملك على عمارة أرضهم ستاً وأربعين سنة ، وشرع لهم الصلوات وغيرها من الشرائع مما كان تلف منهم في حال السبي ، والأسامرة تزعم أن التوراة التي في يد اليهود ليست التوراة التي أوردتها موسى بن عمران عليه السلام ، وأن تلك حرفت وبدلت وغيرت ، وأن المحدث لهذه التي بأيديهم هذا الملك المذكور ؛ لأنه جمعها ممن كان يحفظها من بني إسرائيل ، وأن التوراة الصحيحة هي التي في أيدي الأسامرة دون غيرهم ، وكان ملك هذا الملك ستاً وأربعين سنة ، ووجدت في نسخة أخرى أن المتزوج في بني إسرائيل هو بخت نصر نفسه ، وهو الذي ردّهم ، ومن عليهم [ وفيه نظر ] .

\*\*\*

إسماعيل  
ابن إبراهيم  
وأولاده

ودبرّ إسماعيل بن إبراهيم أمر البيت بعد إبراهيم عليه السلام ، وتبأه

(١) في ب « أدميا » .

(٢) في ا « زربابل بن سلسال » .

الله عز وجل ، وأرسله إلى العماليق وقيائل اليمن ، ففهم عن عبادة الأوثان ، فأمن طائفة منهم وكفر أكثرهم ، وولد لإسماعيل اثنا عشر ذكراً . وهم : فاث ، وقيدار ، وأربل ، وميم ، ومسمع ، ودوما ، ودوام ، وميشا ، وحداد ، وحيم ، وقطورا ، وماس<sup>(١)</sup> ، وكانت وصية إبراهيم إلى ابنه إسماعيل عليه السلام ، ووصى إسماعيل إلى أخيه إسحاق عليهما السلام ، وقد قيل : إلى ولده قيدار بن إسماعيل ، وكان عمر إسماعيل إلى أن قبضه الله مائة سنة وسبعا وثلاثين سنة ، ودفن بالمسجد الحرام في الموضع الذي كان فيه الحجر الأسود .

ودبر أمر البيت بعده فاث<sup>(٢)</sup> بن إسماعيل عليه السلام ، على منهج إسماعيل ومثلته ، وقيل أيضا : إنه كان وصى أبيه إسماعيل عليه السلام .

وكان بين سليمان بن داود وبين المسيح عليهما السلام أنبياء وعباد وصالحون منهم : أرمنييا<sup>(٣)</sup> ، ودانيال ، وعزير ، وقد تنازع الناس في نبوته ، وأيوب ، وأشعيا ، وحزقييل ، والياس ، واليسع ، ويونس ، وذو الكفل ، والخضر ، وروى عن ابن إسحاق أنه أرمنييا<sup>(٣)</sup> ، وقيل : بل كان عبداً صالحاً ، وزكريا [ وهو زكريا بن أدب ] وهو من ولد داود من سبط يهوذا ، وكان تزوج أشباع بنت عمران أخت مريم بنت عمران أم المسيح عليهما السلام ، وهو عمران بن ماتان بن يعاقم<sup>(٤)</sup> ، من ولد داود أيضاً ، واسم أم أشباع ومريم حنة ، وولدت لزكريا يحيى ، وكان يحيى ابن خالة المسيح عليهم السلام ، وكان زكريا نجاراً ، فأشاعت اليهود أنه ركب من

أنبياء  
بين سليمان  
والمسيح

(١) في « وهم : نابت ، وقيدار ، وأربيل ، وميسم ، ومسمع ، ودوما ، وهسا ، وحداد ، وأسيا ، ويطور ، وناقش ، وباقدا » .

(٢) في « نابت بن إسماعيل » .

(٣) في « أرمنيا » .

(٤) في « هو عمران بن ماران بن يعاقم » .

مريم الفاحشة قتلوه ، وكان لما أحس بهم جأ إلى شجرة فدخل في جوفها فدلهم عليه إبليس لعنه الله عز وجل ، فنشروا الشجرة وهو فيها ، فقطعوه وقطعوها ، ولما ولدت أشباعُ ابنةُ عمران أختُ مريمَ أمَّ المسيح يحيى بن زكريا عليهما السلام هربت به من بعض الملوك إلى مصر ، فلما صار رجلاً بعته الله عز وجل إلى بني إسرائيل ، فقام فيهم بأمر الله عز وجل ونهيه قتلوه ، وكثرت الأحداث في بني إسرائيل ، فبعث الله عليهم ملكاً من ناحية المشرق يقال له حردوس<sup>(١)</sup> ، قتل منهم على دم يحيى بن زكريا ألوفاً من الناس [ وهو يفور ] إلى أن هدأ الدم بعد خطب طويل .

ولما بلغت مريم ابنة عمران سبع عشرة سنة بعث الله عز وجل إليها جبريل ، فنفخ فيها الروح ، فحملت بالسيد المسيح عيسى ابن مريم عليه السلام ، وولدت بقرية يقال لها « بيت لحم » على أميال من بيت المقدس ، ولدت في يوم الأربعاء لأربع وعشرين ليلة خلت من كانون الأول ، وكان من أمره ما ذكره الله عز وجل في كتابه ، واتضح على لسان نبيه محمد صلى الله عليه وسلم ، وقد زعمت النصارى أن أشيوع الناصري<sup>(٢)</sup> أقام على دين من سلف من قومه يقرأ التوراة والكتب السالفة في مدينة طبرية من بلاد الأردن في كنيسة يقال لها المدراس ثلاثين سنة ، وقيل : تسعاً وعشرين سنة ، وأنه في بعض الأيام كان يقرأ في سفر أشعياء إذ نظر في السفر إلى كتاب من نور فيه « أنت نبي ، وخالصتي ، اصطفتك لنفسي » فأطبق السفر ودفعه إلى خادم الكنيسة ، وخرج وهو يقول : الآن تمت المشيئة لله في ابن البشر ، وقد قيل : إن المسيح عليه السلام كان بقرية يقال لها « ناصرة » من بلاد اللجون من أعمال الأردن ، وبذلك سميت النصرانية ، ورأيت في

(١) في « خردوش » .

(٢) في « أشيوع الناصري أي المسيح » .

هذه القرية كنيسة تعظمها النصارى وفيها توأيت من حجارة فيها عظام  
الموتى يسئل منها زيت ثخين كالرثب تتبرك به النصارى ، وأن المسيح مر  
ببحيرة طبرية وعليها أناس من الصيادين [ وهم بنو زبدا ، واثننا عشر من  
القصارين ، فدعاهم إلى الله وقال : اتبعوني تصيدوا البشر ، فاتبعه ثلاثة من  
الصيادين ، وهم بنو زبدا واثننا عشر من [ القصارين ، وقد ذكر أن  
ميروحنا وشمعون وبولس ولوقا<sup>(١)</sup> هم الخواريون الأربعة الذين تلقوا<sup>(٢)</sup>  
الإنجيل ، فألقوا خبر عيسى عليه السلام ، وما كان من أمره ، وخبر  
مولده ، وكيف عمده يحيى بن زكريا ، وهو يحيى الممداني ، في بحيرة  
طبرية ، وقيل : في بحر الأردن الذي يخرج من بحيرة طبرية ويجرى إلى  
البحيرة المنقنة ، وما فعل من الأعاجيب وأتى من المعجزات ، وما قالت  
اليهود إلى أن رفعه الله عز وجل إليه ، وهو ابن ثلاث وثلاثين سنة .  
وفي الإنجيل خطب طويل في أمر المسيح ومرم عليهم السلام ويوسف  
النجار ، أعرضنا عن ذلك ، لأن الله عز وجل لم يخبر بشيء من ذلك في  
كتابه ، ولا أخبر به محمد نبيه صلى الله عليه وسلم .

(١) في ١ « أن متى ويوحنا ومرقس ولوقا » .

(٢) في ١ « تلقوا الإنجيل ، وألقوا فيه خبر المسيح » .



## ذكر أهل الفترة ممن كان بين المسيح ومحمد

صلى الله عليهما وسلم

وقد كان بين المسيح ومحمد صلى الله عليهما وسلم في الفترة جماعة من أهل التوحيد ، ممن يُقَرَّبُ بالبعث ، وقد اختلف [ الناس ] فيهم : فمن الناس من رأى أنهم أنبياء ، ومنهم من رأى غير ذلك .

حنظلة بن صفوان

فمن ذكر أنه نبي حنظلة بن صفوان ، وكان من ولد إسماعيل بن إبراهيم ، صلى الله عليهما وسلم ، وأرسل إلى أصحاب الرِّسِّ ، وكانوا من ولد إسماعيل بن إبراهيم . وهم قبيبان يقال لإخداهما أدمان<sup>(١)</sup> ، وللاخرى يامن ، وقيل : رعويل . وذلك باليمن ، فقام فيهم حنظلة بأمر الله عز وجل فقتلوه ، فأوحى الله إلى نبي من أنبياء بني إسرائيل من سبط يهوذا أن يأمر بخت نصر [ بأن ] يسير إليهم ، فسار إليهم ، فأتى عليهم ، فذلك قوله عز وجل : ( فداأحسوا بأسنا ) إلى قوله ( حصيداً خامدين ) وقيل : إن القوم كانوا من حمير ، وقد ذكر ذلك بعض شعرائهم في مرثية له ، فقال :

بكت عيني لأهل الرِّسِّ رَعُويل وقد مان  
وَأَسَلَمَ من أَبِي زَرْعٍ نكال الحَيِّ قَحَطان

وقد حكى عن وهب بن منبه أن ذا القرنين - وهو الإسكندر - كان بعد المسيح ذو القرنين عليه السلام في الفترة ، وأنه كان حلم حلاً رأى فيه أنه دنا من الشمس حتى أخذ بقرنيها في شريقيها وغيرها ، فقص رؤياه على قومه ، فسموه بذى القرنين ، وللناس في ذى القرنين تنازع كبير [ و ] قد أتينا على ذلك في كتاب « أخبار الزمان » وفي الكتاب الأوسط ، وسنذكر لمعاً من خبره عند ذكر نالملك اليونانيين الروم<sup>(٢)</sup> .

وكذلك تنازع الناس في أصحاب الكهف في أي الأعصار كانوا ؛ فمنهم من أهل الكهف زعم أنهم كانوا في زمن الفترة ، ومنهم من رأى غير ذلك ، وسنأتي ببلع من خبرهم

(١) في « قدمان » وهو المذكور في الشعر (٢) في « اليونانيين والروم »

في ذكر [نا]ملوك الروم في هذا الكتاب ، وإن كنا قد أتينا على ذلك في الكتاب الأوسط ، وفيما ساف قبله من كتاب « أخبار الزمان » .

وممن كان في الفترة بعد المسيح عليه السلام : جرجيس ، وقد أدرك بعض الحواريين ، فأرسله إلى بعض ملوك اللوصل ، فدعاه إلى الله عز وجل ، فقتله ، فأحياه الله وبعثه إليه ثانية ، فقتله ، فأحياه الله ، فأمر بنشره ثالثة<sup>(١)</sup> وإحراقه وإذرائه في دجلة ، فأهلك الله عز وجل [ ذلك ] الملك وجميع أهل مملكته ممن اتبعه ، على حسب ما وردت به الأخبار عن أهل الكتاب ممن آمن ، وذلك موجود في كتاب المبتدأ والسير لوهب بن منبته وغيره :

وممن كان في الفترة : حبيب النجار ، وكان يسكن أنطاكية من أرض الشام وكان بها ملك متجبر يعبد التماثيل والصور ، فسار إليه اثنان من تلاميذ المسيح ، فدعواه إلى الله عز وجل ، فحبسهما وضر بهما ، فعزهما الله بثالث ، وقد تنوزع فيه ؛ فذهب كثير من الناس إلى أنه بطرس ، وهذا اسمه بالرومية ، واسمه بالعربية سمان ، وبالسرانية شمعون [ وهو شمعون ] الصفاء ، وذكروا كثير من الناس - وإليه ذهب سائر فرق النصرانية - أن الثالث المعزّز به هو بولس ، وأن الاثنين المتقدمين اللذين أودعا الحبس توما و بطرس ، فكان لهم مع ذلك الملك خطب عظيم طويل فيما أظروا من الإعجاز [ والأعاجيب ] والبزاهين : من إبراء الأكمه والأبرص ، وإحياء الميت ، وحيلة بولس عليه بمداخلته إياه وتلطفه له ، واستنقاذ صاحبيه من الحبس ، فجاء حبيب النجار فصدقهم ، لما رأى من آيات الله عز وجل ، وقد أخبر الله عز وجل بذلك في كتابه بقوله : ( إذ أرسلنا إليهم اثنين فكذبوهما ) إلى قوله ( وجاء من أقصى المدينة رجل يسعى ) وقتل بولس و بطرس بمدينة رومية ، وصليبا منكسين ، وكان لهما فيها خبر طويل مع الملك ، ومع سيميا<sup>(٢)</sup> الساحر ، ثم جعلوا بعد ذلك في خزائن من الباور ، وذلك بعد ظهور دين النصرانية ، وحرهما<sup>(٣)</sup>

(١) في ا « بنشره في الثالثة » (٢) في ب « سليمان الساحر »

(٣) في ا « وخزنتهما في كنيسة - إلخ »

في كنيسة هتاك قد ذكرناها في الكتاب الأوسط عند ذكرنا للعجائب رومية،  
وأخبار تلاميذ المسيح عليه السلام، وتفرقهم في البلاد، وسنورد في هذا  
الكتاب لمعاً من أخبارهم، إن شاء الله تعالى .

أصحاب  
الأخدود

فأما أصحاب الأخدود فإنهم كانوا في الفترة في مدينة نجران باليمن، في ملك ذي  
نُوَاس، وهو القاتل لذي شناتر<sup>(١)</sup>، وكان على دين اليهودية، فبلغ ذانُوَاس  
أن قوماً بنجران على دين المسيح عاياه السلام؛ فسار إليهم بنفسه، واحترق لهم  
أحاديده في الأرض، وملاًها جمرأً، وأضرمها ناراً، ثم عرضهم على اليهودية؛  
فمن تبعه تركه، ومن أبى قذفه في النار، فأتى بامرأة معها طفلان سبعة أشهر،  
فأبت أن تتخلى عن دينها، فأدّيت من النار، فجزعت، فأنطق الله عز وجل  
الطفل فقال: يا أمّة أمض على دينك فلا نار بعده، فألقاها في النار، وكانوا<sup>(٢)</sup>  
مؤمنين موحدّين، لا على رأى النصرانية في هذا الوقت، فمضى رجل منهم  
يقال له ذو ثعلبان<sup>(٣)</sup> إلى قيصر ملك الروم يستنجده، فكتب له إلى النجاشي  
لأنه كان أقرب إليهم داراً، فكان من أمر الحبشة وعبورهم إلى أرض اليمن وتغابهم  
عليها إلى أن كان من أمر سيف ذي يزن واستنجاهه للملوك إلى أن أنجدناه نوسروان  
ما قد أتينا على ذكره في كتابنا أخبار الزمان، وفي الكتاب الأوسط، وسند ذكر  
لمعاً من ذلك فيما يرد من هذا الكتاب عند ذكرنا لأخبار الأدّاء وملوك اليمن،  
وقد ذكر الله عز وجل في كتابه قصة أصحاب الأخدود بقوله عز وجل: (قتل  
أصحاب الأخدود) إلى قوله (وما نَقَمُوا منهم إلا أن يؤمنوا بالله العزيز الحميد).

خالد بن سنان  
العبيسي

ومن كان في الفترة: خالد بن سنان العبيسي، وهو خالد بن سنان بن غيث<sup>(٤)</sup>  
ابن عبيس، وقد ذكره النبي صلى الله عليه وسلم فقال: «ذلك نبي أضاعه قومه»  
وذلك أن ناراً ظهرت في العرب، فافتنوا بها، وكانت تنتقل، وكادت العرب

(٢) في « قاتلها في النار وكانا »

(١) في ب « لذي سار »

(٤) في ب « بن عتب »

(٣) في ب « دمعيلان »

ثم جَسَّسُ وتقلب عليها الجوسية ، فأخذ خالد بن سنان هراوة وشدَّ عليها وهو يقول : بدا بدا ، كلُّ هدى ، مؤدِّ إلى الله الأعلى ، لأدخلنها وهي تتلظى ، ولأخرُجنَّ منها وثيابي تتندَّى ، فأطفأها ، فلما حضرت خالد بن سنان الوفاة قال لإخوته : إذا أنا دفنت فإنه ستجىء عانةٌ من حجرٍ يقدمُها غيرُ أترٍ ، فيضرب قبري بحافره ؛ فإذا رأيتم ذلك فانبشوا عني فإني سأخرج إليكم فأخبركم بجميع ما هو كائن ، فلما مات ودفنوه رأوا ما قال ، فأرادوا أن يخرجوه ، فكره ذلك بعضهم وقالوا : نخاف أن تنسبنا العرب إلى نبشنا عن ميت لنا<sup>(١)</sup> ، وأتت ابنته إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فسمعتَه يقرأ : ( قل هو الله أحد ، الله الصمد ) فقالت : كان أبي يقول هذا ، وسنورد فيما يرد من هذا الكتاب لمعاً من أخباره بما تدعو الحاجة إلى ذكره ، إن شاء الله تعالى .

قال المسعودي : ومن كان في الفترة : رثاب الشنِّي ، وكان من عبد القيس ، رثاب الشنِّي  
ثم من شن ، وكان على دين المسيح عيسى بن مريم عليه السلام قبل مبعث النبي أحد يف  
عبد القيس  
صلى الله عليه وسلم ، [ فسمعوا منادياً ينادي من السماء قبل مبعث النبي : خير أهل الأرض ثلاثة : رثاب الشنِّي ، وبحير الراهب ، ورجل آخر لم يأت بعد ، يعني النبي عليه السلام ] وكان لا يموت أحد من ولد رثاب فيدفن إلا رأوا واسطاعلى قبره .

ومنهم أسعد أبو كرب الحميري ، وكان مؤمناً ، وآمن بالنبي صلى الله عليه وسلم قبل أن يبعث بسبعائة سنة ، وقال :  
أسعد أبو كرب الحميري

شهدتُ على أحمدٍ أنه رسولٌ آمن الله باري التَّسَمِ  
فلو مدَّ عُمرِي إلى عمره لكنتُ وزيراً له وابن عم  
[ وألزم طاعته كلِّ من على الأرض من عرب أو عجم ]

(١) في « نخاف أن تنسبنا العرب بأنا نبشنا ميتاً لنا »

وهو أول من كسا الكعبة الأنطاع والبُرود ؛ فلذلك يقول بعض حَمِير :

وَكَسَوْنَا الْبَيْتَ الَّذِي عَظَّمَ اللَّهُ مُلَاءً مَقْصَبًا وَبُرُودًا

ومنهم : قس بن ساعدة الإيادي من إياد بن أد بن معد ، وكان حكيم  
العرب ، وكان مقراً بالبعث ، وهو الذي يقول : من عاش مات ، ومن  
مات فات ، وكل ما هو آت آت ، وقد ضرب العرب بحكمته وعقله الأمثال ،  
قال الأعشى :

وَأَحْكَمُ مِنْ قَسٍّ ، وَأَجْرًا مِنَ الَّذِي

بِذِي الْغَيْلِ مِنْ خَفَّانٍ أَصْبَحَ خَادِرًا

وقدم على النبي صلى الله عليه وسلم وفد من إياد ، فسألهم عنه ، فقالوا :  
هلك ، فقال : زخه الله ؛ تأنى أنظر إليه بسوق عكاظ على جبل له  
أحمر ، وهو يقول : أيها الناس ، اجتمعوا واسمعوا وعُوا ، مَنْ عاش مات ،  
وَمَنْ مات فات ، وكل ما هو آت آت ، أما بعد فإن في السماء لخبراً ، وإن  
في الأرض لعبراً ، نجوم تمور ، وبحار تغور<sup>(١)</sup> ، وسقف مرفوع ، ومهاد  
موضوع ، أقسم قس بالله قسماً لا حائثاً فيه ولا آتماً ، إن الله لدينا هو أَرْضِي  
من دين أتم عليه ، مالى أرام<sup>(٢)</sup> يذهبون ولا يرجعون ، أَرْضُوا بالمقام فأقاموا  
أم تركوا فناموا ؟ سبيل مؤتلف ، وعمل مختلف . وقال أبياتا لا أحفظها ،  
فقام أبو بكر رضى الله عنه فقال : أنا أحفظها يا رسول الله ، فقال : هاها ، فقال :

فِي الذَّاهِبِينَ الْأَوَّلِينَ مِنَ الْقُرُونِ لَنَا بَصَائِرُ

لَمَّا رَأَيْتُ مَوَارِدًا لِلْمَوْتِ لَيْسَ لَهَا مَصَادِرُ

وَرَأَيْتُ قَوْمِي تَحْمُوها تَمْضِي الْأَوَائِلُ وَالْأَوَاخِرُ<sup>(٣)</sup>

لَا يَرْجِعُ الْمَاضِي ، وَلَا يَبْقَى مِنَ الْبَاقِينَ غَابِرُ

(٢) في ا « ما بال الناس »

(١) في ا « بحور تمور ، ونجوم تمور »

(٣) في ا « يمضي الأصغر والأكبر »

أَيَقْنَتُ أَي لَأَحَا لَةَ حَيْثُ صَارَ الْقَوْمُ مُصَابِرًا  
 فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « رحم الله قسا ، إني لأرجو أن  
 يبعثه الله أمة وَحْدَهُ » .

قال المسعودي : ولقس أشعار كثيرة وحِكْمٌ ، وأخبار تُبَصِّرُ<sup>(١)</sup> في الطلب  
 والزجر والفأل وأنواع الحكم ، وقد ذكرنا ذلك في كتاب «أخبار الزمان»  
 وفي الكتاب الأوسط .

زيد بن عمرو . وعن كان في الفترة : زيد بن عمرو بن نُفَيْل ، أبو سعيد بن زيد أحد  
 ابن نفيل العشرة ، وهو ابن عم عمر بن الخطاب [ لِحَا ] ، وكان زيد يرغب عن  
 عبادة الأصنام ، وعابها فأولع به عمه الخطاب سُفْهَاءُ مَكَّةَ ، وسلطهم عليه ،  
 فَأَذَوْهُ ، فسكن كهفاً بجراء ، وكان يدخل مكة سرّاً ، وسار إلى الشام  
 يبحث عن الدين ، فسمته [ النصارى ، ومات بالشام ، وله خبر طويل  
 مع الملك والترجمان ، ومع [ بعض ملوك غسان بدمشق ، وقد أتينا عليه  
 فيما سلف من كتبنا .

أمية بن أبي الصلت الثقفي . ومنهم : أمية بن أبي الصلّت الثقفي ، وكان شاعراً عاقلاً ، وكان يتّجّر  
 إلى الشام ، فتلّقه أهل الكنائس من اليهود والنصارى ، وقرأ الكتب ،  
 وكان قد علم أن نبياً يبعث من العرب ، وكان يقول أشعاراً على آراء  
 أهل الديانة يصف فيها السموات والأرض والشمس والقمر والملائكة ،  
 وذكر الأنبياء والبعث [ والنشور ] والجنة والنار ، ويعظم الله عز وجل  
 ويوحده ، من ذلك قوله :

الْحَمْدُ لِلَّهِ ، لَا شَرِيكَ لَهُ مِنْ لَمَّ يَقُلْنَا فَنَفْسُهُ ظَلَمًا  
 ووصف أهل الجنة [ في بعض كلماته ] فقال :

فَلَا لَعْوَةَ وَلَا تَأْتِيَمَ فِيهَا وَمَا فَأَهُوا بِهِ لَهُمْ مُقِيمٌ<sup>(٢)</sup>  
 ولما بلغه ظهور النبي صلى الله عليه وسلم اغتاض [ لذلك ] وتأسف ،  
 (١) في ب «وأخبار مع قيصر» (٢) في كتب الشواهد «أبدًا مقيم» .

وجاء المدينة ليسلم فردّه الحسد ، فرجع إلى الطائف ، فبينما هو ذات يوم في فنية يشرب إذ وقع غراب فتعب ثلاثة أصوات وطار ، فقال أمية : أتدرون ما قال ؟ قالوا : لا ، قال : فإنه يقول لكم : إن أمية لا يشرب الكأس الثالثة حتى يموت ، فقال القوم : لتكذبنّ قوله ، ثم قال : احسبوا كأسكم ، فحسبواها ، فلما انتهت النوبة<sup>(١)</sup> إليه أغمى عليه ، فسكت طويلا ، ثم أفاق وهو يقول :

كَبَيْكُمَا كَبَيْكُمَا هَا أَنَا ذَا لَدَيْكُمَا

أنا من حفت به النعمة ، والحمد والشكر<sup>(٢)</sup> .

إِنْ تَغْفِرِ اللَّهُمَّ تَغْفِرْ جَمًّا وَأَيُّ عَبْدٍ لَكَ لَا أَلَمًا

أو قال : أنا من حفت به النعمة [ والحمد ] ولم يجهد في الشكر ، ثم أنشأ يقول :

إِنَّ يَوْمَ الْحِسَابِ يَوْمٌ عَظِيمٌ شَابَ فِيهِ الصَّغِيرُ يَوْمًا طَوِيلًا<sup>(٣)</sup>

لَيْتَنِي كُنْتُ قَبْلَ مَا قَدَّ بَدَأَ فِي رُهُوسِ الْجِبَالِ أَرْعَى الْوُعُولَا

كُلُّ عَيْشٍ وَإِنْ تَطَاوَلَ حِينًا فَفَصَّارَى أَيَّامَهُ أَنْ يَزُولَا<sup>(٤)</sup>

ثم شهق شهقة ؛ فكانت فيها نفسه .

قال المسعودي : وقد ذكر جماعة من أهل المعرفة بأيام الناس ، وأخبار من سلف - كابن دأب ، والهيثم بن عدى ، وأبي مخنف لوط بن يحيى ، ومحمد بن السائب الكلابي - أن السبب في كتابة قريش ، واستفتاحها في أوائل كتبها « باسمك اللهم » هو أن أمية بن أبي الصلت الثقفي خرج إلى الشام في نفر من ثقيف وقريش في غير لهم ، فلما قفلوا راجعين نزلوا منزلا ، واجتمعوا لعشائهم ؛ إذ أقبلت حية صغيرة حتى دنت منهم ، فحصبها بعضهم بشيء في وجهها ، فرجعت ، فشدوا [ سفرتهم ثم قاموا

(١) في ا « فلما انتهت الكأس الثالثة إلى أمية »

(٢) في ا « ولم يحمد الشكر » وهي أوفق لما بعده (٣) في ا « شيئا طويلا »

(٤) في ا « صائر مدة إلى أن يزولا »

فشدوا [ على إبلهم وارتحلوا من منزلهم ، فلما برزوا عن المنزل أشرفت عليهم  
عجوز من كتيب رمل متوكئة على عصا لها ، فقالت : ما منعكم أن تطعموا  
رحيمة ، الجارية اليتيمة ، التي جاءتكم عشية ؟ قالوا : ومن أنت ؟ قالت :  
أم العوام ، أو تمت<sup>(١)</sup> منذ أعوام ، أما ورب العباد ، لتفترقن في البلاد ،  
ثم ضربت بعصاها الأرض ، فأثارت بها الرمل ، وقالت : أطيل إياهم ،  
وأنفري ركبهم ، فوثبت الإبل فكأن على ذرّة كل بعير منها شيطاناً ،  
ما تملك منها شيئاً ، حتى افترقت في البوادي ، فجمعناها من آخر النهار إلى غد ،  
ولم نكد ، فلما أنجناها [ لترحلها طلعت علينا العجوز فعادت بالعصا كفعماها أولاً ،  
و[ عادت إلى مقالها الأولى : ما منعكم أن تطعموا رحيمة ، الجارية اليتيمة ؟ أطيل  
إياهم وأنفري ركبهم ، فخرجت الإبل ما تملك منها شيئاً ، فجمعناها من [ آخر  
النهار إلى ] غد ، ولم نكد ، فلما أنجناها [ لترحلها طلعت علينا العجوز ، ف[ فعلت  
مثل فعلتها الأولى والثانية ، ففترقت الإبل وأمسينا في ليلة مُمَرّة ، وقد يتسنا  
من ظهورنا ، فقلنا لأمية بن أبي الصلت : أين ما كنت تخبرنا به عن نفسك ؟  
فتوجه إلى ذلك الكتيب الذي كانت تأتي منه العجوز ، حتى هبط من  
ناحية أخرى ، ثم صعد كثيراً آخر حتى هبط منه ، ثم رفعت له كنيسة فيها  
قناديل ، وإذا رجل جالس أبيض الرأس واللحية ، قال أمية : فلما وقفت  
عليه رفع رأسه إلى وقال : إنك لمتبوع<sup>(٢)</sup> ، قلت : أجل ، قال : فمن أين  
يأتيك صاحبك ؟ قلت : من أذن اليسرى ، قال : فبأي الثياب يأمرك ؟  
قلت : بالسواد ، قال : هذا خطب الجن ، كدت ولم تفعل ، ولكن صاحب  
هذا الأمر يكلمه في أذنه اليمنى ، وأحب الثياب إليه البياض ، فما جله بك ؟  
وما حاجتك ؟ فحدثته حديث العجوز ، قال : صدقت ، وليست بصادقة ،

(١) ربما كان الأصل « إمت منذ أعوام » أو « أو يمت منذ أعوام » وتقول:

آمت المرأة تميم - مثل باعت تبيع - إذا صارت أيما .

(٢) يريد أن له رثياً يحدثه .



هي امرأة يهودية هلك زوجها منذ أعوام ، وإنها لا تزال تصنع بكم ذلك حتى تهلككم إن استطاعت ، قال أمية : فما الحيلة ؟ قال : اجتمعوا ظهروكم فإذا جاءكم ففعلت ما كانت تفعل فقولوا لها : سبعاً من فوق ، وسبعاً من أسفل ، باسمك اللهم ، فإنها لا تضركم ، فرجع أمية إلى أصحابه ، فأخبرهم بما قيل له ، فجاءتهم ، ففعلت كما كانت تفعل ، فقالوا : سبعاً من فوق ، وسبعاً من أسفل ، باسمك اللهم ، فلم تضرهم ، فلما رأت الإبل لم تتحرك قالت : عرفت صاحبكم ، كَيْبَيْضَنَّ أَعْلَاهُ ، وَيَسْوَدَنَّ أَسْفَلُهُ ، وَسِرْنَا ، فلما أدركنا الصبح نظرنا إلى أمية قد برص في عذاريه ورقبته وصدره ، واسود أسفله ، فلما قدموا مكة ذكروا هذا الحديث .

وكان أمية أول من كتب « باسمك اللهم » إلى أن جاء الله عز وجل بالإسلام فزفع ذلك وكتب : (بسم الله الرحمن الرحيم) ، وله أخبار غير هذه قد أتينا عليها وعلى ذكرها في « أخبار الزمان » وغيره مما سلف من كتبنا .

ومنهم : ورقة بن نوفل بن أسد بن عبد العزّي بن قصي ، وهو ابن عم ورقة بن نوفل خديجة بنت خويلد زوج النبي صلى الله عليه وسلم لَحًا ، وكان قد قرأ الكتب وطلب العلم ، ورغب عن عبادة الأصنام ، وبشر خديجة بالنبي صلى الله عليه وسلم وأنه نبي هذه الأمة ، وأنه سُبُوذَى وَيَكْدَبُ ، ولقي النبي صلى الله عليه وسلم ، فقال : يا بن أخي ، اثبت على ما أنت عليه ، فوالذي نفس ورقة بيده إنك لنبي هذه الأمة ، ولتؤذنين ولتكذبن ولتخرجن ولتقاتلن ، ولئن أدركت يومك لأنصرن الله نصرأ يعلمه ، وقد اختلف فيه : فمنهم من زعم أنه مات نصرانيا ، ولم يدرك ظهور النبي صلى الله عليه وسلم ، ولم يتيسر له أمره ، ومنهم من رأى أنه مات مسلماً وأنه مدح النبي صلى الله عليه وسلم فقال :

نَيْفُو وَيَصْفَحُ لَا يَجْزِي بِسَيِّئَةٍ وَيَكْظِمُ الْعَيْظَ عِنْدَ الشَّمِّ وَالْعَضْبِ

عداس مولى ومنهـم: عدّاس<sup>(١)</sup> مولى عتبة بن ربيعة، وكان من أهل نينوى، ولقى  
عتبة بن ربيعة النبي صلى الله عليه وسلم بالطائف حين خرج يدعوهم إلى الله عز وجل،  
 وكان له مع النبي صلى الله عليه وسلم خطب في الحديقة، وقتل يوم بدر على  
 النصرانية، وكان ممن يبشر بالنبي صلى الله عليه وسلم.

أبو قيس صرمة ومنهـم: أبو قيس صرمة بن أبي أنس من الأنصار من بني النجار، وكان  
ابن أبي أنس ترهب، ولبس المسوح، وهجر الأوثان، ودخل بيتاً، واتخذ مسجداً لا تدخله  
 طامث ولا جنب، وقال: أعبد رب إبراهيم، فلما قدم النبي صلى الله عليه  
 وسلم المدينة أسلم وحسن إسلامه، وفيه نزلت آية السحور: ( وكلوا  
 واشربوا حتى يتبين لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود من الفجر )  
 وهو القائل في رسول الله صلى الله عليه وسلم:

ثَوَى فِي قُرْبَيْشٍ بَضْعَ عَشْرَةَ حَجَّةً بِمَكَّةَ لَا يَلْقَى صَدِيقًا مُؤَاتِيًا<sup>(٢)</sup>

ومنهـم: أبو عامر الأوسى [ واسمه عبد عمرو بن صئيف بن النعمان، من  
 بني عمرو بن عوف، من الأوس ] وهو أبو حفظة غسيل اللائكة،  
 وكان سيداً قد ترهب في الجاهلية، ولبس المسوح، فلما قدم النبي صلى الله  
 عليه وسلم المدينة كان له معه خطب طويل، فخرج في خمسين غلاماً، فأت  
 على النصرانية بالشام.

أبو عامر  
الأوسى

ومنهـم: عبد الله بن جحش الأسدي، من بني أسد بن خزيمه، وكانت عنده  
 أم حبيبة بنت أبي سفيان بن حرب، قبل أن يتزوجها رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم، وكان قد قرأ الكتب فمال إلى النصرانية، فلما بعث رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم هاجر إلى أرض الحبشة فيمن هاجر من المسلمين ومنه زوجته أم حبيبة  
 بنت أبي سفيان بن حرب، ثم إنه ارتد عن الإسلام هنالك وتنصر، ومات

عبد الله  
ابن جحش  
الأسدي

(١) في « عداسة » ومثل ما هنا عن ب ثابت في سيرة ابن هشام

(٢) في « لويلى صديقاً موسياً » .

بأرض الحبشة ، وكان يقول للمسلمين : إنا فققنا وصأصأتم ، يريد أبصرنا وأتم تلبسون البصر ، وهذا مثل ضربته لهم ، وذلك أنه يقال للكلب إذا فتح عينيه بعد ما يولد وهو جرو : قد ففتح ، وإذا كان يريد أن يفتحها ولم يفتحها بعد قيل : صأصأ ، ولما مات عبد الله بن جحش تزوج رسول الله صلى الله عليه وسلم أم حبيبة بنت أبي سفيان ، زوجها إياه النجاشي ، وأمهرها عنه أربعائة دينار .

ومنهم : بحيرا الراهب ، وكان مؤمناً على دين المسيح عيسى بن مريم عليه بحيرا الراهب السلام ، واسم بحيرا في النصارى سرجس<sup>(١)</sup> ، وكان من عبد القيس ، ولما خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم مع عمه أبي طالب إلى الشام في تجارة وهو ابن اثنتي عشرة سنة ومعهما أبو بكر وبلال مرثوا ببجيرا وهو في صومعته ، فعرف رسول الله صلى الله عليه وسلم يصفته ودلائله وما كان يجده في كتابه ونظر إلى الغمام تظله حيث ما جلس ، فأنزلهم بحيرا ، وأكرمهم ، واصطنع لهم طعاما ، ونزل من صومعته حتى نظر إلى خاتم النبوة بين كتفي رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ووضع يده على موضعه ، وآمن بالنبي صلى الله عليه وسلم ، وأعلم أبو بكر وبلالا بقصته ، وما يكون من أمره ، وسأل أبا طالب أن يرجع به من وجه ذلك ، وحذّرهم عليه من أهل الكتاب ، وأخبر عمه أبا طالب بذلك ، فرجع به ، فلما رجع من سفره ذلك ، كان بدء قصته مع خديجة وما أظهر الله لها من دلائل نبوته ، وما أخبرت به مما كان منه في طريقه .

قال المسعودي : فهذه جل مبدأ الخليفة إلى حيث اتهمنا [من هذا الموضع] ولم نشبه بشيء غير ما جاءت به الشرائع ، ونطقت به الكتب ، وأوضحت عنه الرسل عليهم الصلاة والسلام .

ولندكر الآن بدء ممالك الهند ، ولما من آرائها ، وتنبع ذلك بذكر سائر الممالك ؛ إذ كنا قدمنا جملا من ذكر ملوك الإسرائيليين على حسب ما وجدنا في كتب الشرعيين ، والله أعلم .

## ذكر جهل من أخبار الهند، وآرائها

وبدء ممالكها [وملوكتها]

ذكر جماعة من أهل العلم والنظر والبحث الذين وصلوا الغاية بتأمل شأن هذا العالم وبدئه أن الهند كانت في قديم الزمان الفرقة التي فيها الصلاح والحكمة؛ فإنه لما تجملت الأجيال، وتمحزبت الأحزاب، حاولت الهند أن تضم المملكة، وتستولى على الخويزة، وتكون الرياسة فيهم، فقال كبارهم: نحن [كننا] أهل البدء، وفينا التناهي، ولنا الغاية والصدر والانهاء، ومناسري الأب إلى الأرض، فلا ندع أحداً شاقنا ولا عاندنا وأراد بنا الإغماض إلا أتينا عليه وأبدناه أو يرجع إلى طاعتنا، فأزمت على ذلك، ونصبت لها ملكاً، وهو البرهمن الأكبر، والملك الأعظم، والإمام فيها القديم، وظهرت في أيامه الحكمة، وتقدمت العلماء، واستخرجوا الحديد من المعادن، وضربت في أيامه السيوف والخنجر، وكثير من أنواع القتال، وشيد الهياكل، ورصعها بالجواهر المشرقة المنيرة، وصور فيها الأفلاك والبروج الأثني عشر والكواكب، وبين بالصورة كيفية العالم، وأرى بالصورة أيضاً أفعال الكواكب في هذا العالم وأحداثها للأشخاص الحيوانية: من الناطقة وغيرها، وبين حال المدبر الأعظم الذي هو الشمس، وأثبت في كتابه براهين جميع ذلك، وقرب إلى عقول العوام فهم ذلك، وغرس في نفوس الخواص دراية ما هو أعلى من ذلك، وأشار إلى المبدأ الأول المعطى سائر الموجودات وجودها الفائض عليها بجموده، وانتقاله الهند، وأخصبت بلادها، وأراهم وجه مصالح الدنيا، وجمع الحكماء فأحدثوا في أيامه كتاب السندهند وتفسيره دهر الدهور، ومنه فرعت الكتب كتاب الأريجيد<sup>(١)</sup> والمجسطى، وفرع من الأريجيد<sup>(١)</sup> الأركند، ومن المجسطى كتاب بطليموس، ثم عمل منهما بعد ذلك الزيجات، وأحدثوا التسعة الأحرف

البرهمن

(١) في ب « الأريجيد »

المحيطة بالحساب الهندي ، وكان أول من تكلم في أوج الشمس ، وذكر أنه يقيم في كل برج ثلاثة آلاف سنة ، ويقطع الفلك في ستة وثلاثين ألف سنة ، والأوج الآن على رأى البرهن في وقتنا هذا - وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة - في برج الثور<sup>(١)</sup> وأنه إذا انتقل إلى البروج الجنوبية انتقلت العمارة ؛ فصار العام خراباً ، والحارب عامراً ، والشمال جنوباً ، والجنوب شمالاً ، ورتب في بيت الذهب حساب الدور<sup>(٢)</sup> الأول والتاريخ الأقدم الذي عاينه عملت الهند في تواريخ البدئة ، وظهورها في أرض الهند دون سائر الممالك ، ولهم في البدء خطب طويل أعرضنا عن ذكره ؛ إذ كان كتابنا كتاب خبر ، لا كتاب بحث ونظر ، وقد أتينا على جهل من ذلك في الكتاب الأوسط ، ومن الهند من يذكر أن ابتداء العالم في كل سبعين ألف سنة هازروان ، وأن العالم إذا قطع هذه المدة عاد الكون ؛ فظهر النسل ، ومرحت<sup>(٣)</sup> البهائم ، وتغلغل الماء ، وذبح الحيوان ، وبقل العشب ، وخرق النسيم الهواء ، فأما أكثر أهل الهند فإنهم قالوا بكرور منصوبات على دوائر تبندى القوى متلاشية [ شبيهة ] الشخص ، موجودة القوة ، منتصبية الذات ، وحدوا لذلك أجلا ضريوه ، ووقتاً نصبوه ، وجعلوا الدائرة العظمى والحادثة الكبرى ، وسموا ذلك بعمر العالم ، وجعلوا للسافة بين البدء والانهاء مدة ست وثلاثين ألف سنة مكررة في اثني عشر ألف عام ، وهذا عندهم الهازروان الضابط لقوى الأشياء والمدير لها ، وأن الدوائر تقبض وتبسط جميع المعاني التي تستودعها ، وأن الأعماز تطول في أول الكر لانفساخ البوائر ، وتمكن القوى من المجال ، وتقصّر الأعمار في آخر الكر لضيق الدوائر ، وكثرة ما يعرض فيها من الأكدار البائرة للأعماز ، وذلك أن قوى الأجسام وصفتوها في أول الكر تظهر وتسرح ، وأن الصفو سابق الكندر ، والصفاف يباذر الثقل ، والأعمار تطول بحسب صفاء المزاج ،

(١) في «برج الثور» (٢) في «البدء الأول» (٣) في «البدء الأول» و«سرحت»

وتكامل القوى المدبرة لعناصر أخلاط<sup>(١)</sup> الكائنات الفاسدات المستحيلات البائذات ، وأن آخر الكبر الأعظم وغاية البدء الأكبر تظهر الصورة متشوهة ، والنفوس ضعيفة ، والأمزجة مختلطة ، وتتناقض القوى ، وتبديد المواضع<sup>(٢)</sup> ، وترد المواد في الدوائر منعكسة مزدوجة ، فلا يحظى ذوو الأعصار بتمام الأعمار ، ولا يهند فيما ذكرناه علل وبراهين في المبادئ الأول ، وفيما بسطناه من تفريعهم في الدوائر والهزروانات ، ورموز وأسرار في النفوس في اتصالها بما علا من العوالم وكيفية بدئها من أعلى إلى أسفل ، وغير ذلك مما رتب لهم البرهمن في بدء الزمان ، وكان ملك البرهمن إلى أن هلك ثلاثمائة سنة وستين سنة<sup>(٣)</sup> .

البراهمة

وولده يعرفون بالبراهمة إلى وقتنا ، والهند تعظمهم ، وهم أعلى أجناسهم وأشرفهم ، ولا يقتدون بشيء من الحيوان ، وفي رقاب الرجال والنساء منهم خيوط صُفْر يتقلدون بها كخماثل السيوف ، فرقا بينهم وبين غيرهم من أنواع الهند . وقد كان اجتمع منهم في قديم الزمان في ملك البرهمن سبعة من حكمائهم المنظور إليهم في بيت الذهب فقال بعضهم لبعض : اجلسوا حتى نتناظر ؛ فننظر ما قصة العالم ؟ وما سره ؟ ومن أين أقبانا ؟ وإلى أين نمر ؟ وهل خروجننا من عدم إلى وجود حكمة أو ضد ذلك ؟ وهل خالقنا المخترع لنا والمنشئ لأجسامنا يجتلب بخلقنا منفعة ، أم هل يدفع بفنائنا عن هذه الدار عن نفسه مضرة ، أم هل يدخل عليه من الحاجة والنقص ما يدخل علينا ؟ أم هل هو غنى من كل وجه فما وجه إفنائنا إيانا وإعدامنا بعد وجودنا وآلامنا وملاذنا ؟ فقال الحكيم المنظور إليهم منهم : أترى أحداً من الناس أدرك الأشياء الحاضرة والغائبة على حقيقة الإدراك ؛ فظفر بالبغيه واستراح إلى الثقة ؟ قال الحكيم الثاني : لو تناهت حكمة الباري عز وجل في أحد

(١) في ا « وتكامل القوى المؤدية للعناصر إلى الأخلاط الكائنات - إلخ »

(٢) في ب « المواضع »

(٣) في ا « ثلاثمائة سنة وستين سنة »

العقول كان ذلك نقصاً من حكمته، وكان الغرض غير مدرك، وكان التقصير مانعاً من الإدراك، قال الحكيم الثالث : الواجب علينا أن نبتدىء بمعرفة أنفسنا التي هي أقرب الأشياء منا ونحن أولى بها وهي أولى بنا، من قبل أن نتفرغ إلى علم ما بعد منا، قال الحكيم الرابع : لقد ساء وقوع من وقع موقعاً احتاج فيه إلى معرفة نفسه، قال الحكيم الخامس : من ههنا وجب الاتصال بالعلماء المدودين بالحكمة، قال الحكيم السادس : الواجب على المرء الحب لسعادة نفسه أن لا يفغل عن ذلك، لاسيما إذا كان المقام في هذه الدنيا ممتعاً، والخروج منها واجباً، قال الحكيم السابع : أنا لا أدرى ما تقولون، غير أنني أخرجتُ إلى هذه الدنيا مضطراً، وعشت فيها حائراً، وأخرجتُ منها مكرها.

فاختلف الهند بمن سلف وخلف في آراء هؤلاء السبعة، وكلُّ قد اقتدى بهم، ويمم مذهبهم، ثم تفرعوا بعد ذلك في مذاهبهم، وتنازعوا في آرائهم، والذي وقع عليه الحصر من طوائفهم سبعون فرقة.

قال المسعودي : وقد رأيت أبا القاسم البلخي ذكر في كتاب « عيون المسائل والجوابات » وكذلك الحسن بن موسى النوبختي في كتابه المترجم بكتاب « الآراء والديانات » مذاهب الهند وآراءهم، والعلة التي من أجلها أحرقوا أنفسهم في النيران، وقطعوا أجسامهم بأنواع العذاب، فما تعرضوا لشيء مما ذكرنا، ولا يمتأخروا ما وصفنا.

وقد تنوزع في البرهمن: فمنهم من زعم أنه آدم عليه السلام، وأنه رسول حقيقة البرهمن الله عز وجل إلى الهند، ومنهم من يقول : إنه كان ملكاً على حسب ما ذكرنا، وهذا أشهر.

ولما هلك البرهمن جزعت عليه الهند جزعاً شديداً، وفزعبت إلى نصيب الباهبود بن البرهمن ملك عليها من أكبر ولده؛ فكان ولي عهد الموصى له من ولده ابنه الباهبود (١)،

فسار فيهم سيرة أبيه ، وأحسن النظر إليهم ، وزاد في بناء الهياكل ، وقَدَّمَ  
الحكام ، وزاد في مراتبهم ، وحثهم على تعليم الناس الحكمة ، وبعثهم  
على طلبها ، فكان ملكه إلى أن هلك مائة سنة .

صنع الزرد  
وحكته

وفي أيامه عمل الزرد ، وأحدث اللعب بها ، وجعل ذلك مثالا للكاسب ،  
وأنها لا تُنال بالكيس ، ولا بالحيل في هذه الدنيا ، وأن الرزق لا يتأتى  
فيها بالحذق ، وقد ذكر أن أردشير بن بابك أول من صنع الزرد ، ولعب بها ،  
وأرى تقاب الدنيا بأهائها ، واختلاف أمورها ، وجعل بيوتها اثني عشر بيتاً  
بعدد الشهور ، وجعل كلابها ثلاثين كلباً بعدد أيام الشهر ، وجعل الفصين  
مثلاً للقدِّير ، وتقلبه بأهل الدنيا ، وأن الإنسان يلعب بها فيبلغ بإسعاد  
القدر إياه في مراده باللعب بها ما يريد ، وأن الحازم الفطن لا يتأتى له  
ما تاتى لغيره ، إلا إذا أسعده القدر ، وأن الأرزاق والحظوظ في هذه  
الدنيا لا تُنال إلا بالجدود .

ثم ملك زامان بعد الباهبود ، فكان ملكه نحواً من خمسين ومائة  
سنة ، وزامان سيرته وأخبار وحروب مع ملوك فارس وملوك الصين قد  
أتينا على التفرُّر منها فيما سلف من كتبنا .

زامان بعد  
الباهبود

ثم ملك فور ، وهو الذي وأقعه الإسكندر ، قتلته [ الإسكندر ] مبارزة ،  
وكان ملك فور إلى أن هلك أربعين ومائة سنة .

ملك فور

ثم ملك بعده دبشليم ، وهو الواضع لكتاب « كليلة ودمنة » الذي  
ينسب لابن المقفع ، وقد صنف سهل بن هرون الكاتب لأمير المؤمنين المأمون  
كتاباً ترجمه ثلثة وعشرة يعارض به كتاب كليلة ودمنة في أبوابه وأمثاله ، ويزيد  
عليه في حسن نظمه ، وكان ملكه مائة وعشرين سنة<sup>(١)</sup> ، وقيل غير ذلك .

ملك دبشليم

ثم ملك بعده بلهيت ، وصنعت في أيامه الشطرنج ؛ ففنى بلعبها على الزرد ،  
وبين الظفر الذي يناله الحازم ، والبلية التي تلحق الجاهل ، وحسب حسابها ، ورتب  
الملك بلهيت  
وصنع  
الشطرنج



لذلك كتابا للهند يعرف بطرق جنكا يتداولونه بينهم ، ولعب بالشطرنج مع حكائه ، وجعلها مصورةً مماثيل مشكلة على صور الناطقين وغيرهم من الحيوان مما ليس بنطاق ، وجعلهم درجات ومراتب ، ومثل الشاه بالمدير الرئيس ، وكذلك ما يليه من القطع ، وأقام ذلك مثالا لأجساد العلوية التي هي الأجسام السماوية من السبعة والأثني عشر ، وأفرد كل قطعة منها بكوكب ، وجعلها ضابطة للملكة ، وإذا كان عدو من أعدائه ، فوَقعت منه حيلة في الحروب نظروا من أين يوتون ، في عاجل وآجل ، وللهند في لعب الشطرنج سر يسرونه في تضاعيف حسابها ، ويتغلغلون بذلك إلى ما علا من الأفلاك ، وما إليه منتهى العلة الأولى ، وأعداد أضعاف الشطرنج ثمانية عشر ألف ألف ألف ألف ألف ألف [ وأربعمائة ألف وستة وأربعون ألف ألف ألف ألف ألف وسبعائة وأربعون ] ألف ألف ألف ألف ، وثلاثة وسبعون ألف ألف ألف ، وسبعائة ألف ألف ، وسبعة آلاف ألف وخمسمائة ألف وأحد وخمسون ألف وستمائة وخمسة عشر ، ومراتب هذه الألوف الستة الأولى ، ثم الخمسة التي هي ألف ألف خمس مرات ، ثم الأربع ، ثم الثلاث ، ثم الاثنين ، ثم الواحدة ؛ لها عندهم معاني ، يذكرونها في الدهور والأعصار ، وما تقتضيه سائر المؤثرات العلوية في هذا العالم ؛ لارتباط نفوس الناطقين بها ، ولليونانيين والروم وغيرهم من الأمم في الشطرنج كلام ونوع من اللعب بها . وقد ذكر ذلك الشطرنجيون في كتبهم ، ممن تقدم منهم إلى الصولى والعدلى ، وإليهما كان انتهاء اللعب بالشطرنج في هذا العصر .

وكان ملكُ بلهيت ملك الهند إلى أن هلك ثمانين سنة ، وفي بعض النسخ أنه ملك ثلاثين ومائة سنة .

ثم ملك بعده كورش ، فأحدث للهند آراء في الديانات ، على حسب ملك كورش ما رأى من صلاح الوقت ، وما يحتمله من التكليف أهل العصر ، وخرج

عن مذاهب من سلف ، وكان في مملكته وعصره سندباد ، دُونَ له كتاب الوزراء السبعة والعلم والعلوم وامرأة الملك ، وهو الكتاب المترجم بالسندباد وعمل في خزانة هذا الملك الكتاب الأعظم في معرفة العلل والأدواء والعلاجات ، وتشكلت الحشائش ، وصورته ، وكان مدة ملك الهند هذا إلى أن مات عشرين ومائة سنة .

ولما هلك هذا الملك اختلفت الهند في آرائها ، فتنجزت الأحزاب ، وتجيلت الأجيال ، وانفرد كل رئيس بناحية ، فملك على أرض السند ملك ، وملك على أرض القنوج ملك ، وتملك على أرض قشمير ملك ، وتملك على مدينة المانكير - وهي الحوزة الكبرى - ملك يسمى بالبلهري ، وهذا أول ملك سمي من ملوكهم بالبلهري ؛ فصارت سمة لمن طرأ بعده من الملوك لهذه الحوزة إلى وقتنا هذا ، وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة .

اختلاف أهل  
الهند وتعدد  
ملوكهم

وأرض الهند أرض واسعة في البر والبحر والجبال ، وملوكهم متصل بملك الزابج ، وهي دار مملكة المهرج ملك الجزائر ، وهذه المملكة قدر<sup>(١)</sup> بين مملكة الهند والصين ، وتضاف إلى الهند ، والهند متصلة مما يلي الجبال بأرض خراسان والسند إلى أرض التبت ، وبين هذه الممالك تباين وحروب ، ولغاتهم مختلفة ، وآراؤهم غير متفقة ، والأكثر منهم يقول بالتناسخ ، وتنتقل الأرواح على حسب ما قدمناه آنفاً ، والهند في عقولهم وسياساتهم وحكمتهم [ وألوانهم وصفاتهم ] وصحة أمزجتهم وصفاء أذهانهم [ ودقة نظرهم ] بخلاف سائر السودان من الزنج والدامم وسائر الأجناس . وقد ذكر جالينوس في الأسود عشر خصال اجتمعت فيه ، ولم توجد في غيره : تغلغل الشعر ، وخفة الحاجبين ، وانتشار المنخرين ، وغلظ الشفتين ،

صفة  
أرض الهند

(١) في « فرز بين مملكة الهند والصين » .

وتحديد الأسنان، وتتن الجلد، وسواد الحدق<sup>(١)</sup>، وتشقق اليدين والرجلين ، بعض طبائع  
الهند وطول الذكر ، وكثرة الطرب ، قال جالينوس : وإنما غلب على الأسود  
الطرب لفساد دماغه ، فضعف لذلك عقله .

وقد ذكر [ غير ] جالينوس في طرب السودان ، وغلبة الفرح عليهم ،  
وما خص به الزنج من ذلك دون سائر السودان في الإكثار من الطرب  
أموراً قد ذكرناها فيما سلف من كتبنا .

ولقد كان طاوس اليماني صاحب عبد الله بن عباس لا يأكل من ذبيحة  
الزنجي ، ويقول : إنه عبد مشوه الخلق .

وباغنا أن أبا العباس الراضي بالله ابن المقتدر بالله كان لا يتناول شيئاً من  
أسود ، ويقول : إنه عبد مشوه خلقه ؛ فلست أدرى أفلد طاوساً في مذهبه  
أم لضرب من الآراء والنحل .

وقد صنف عمرو بن بحر الجاحظ كتاباً في نحر السودان ومناظرتهم مع البيضان . من عادات  
الهند لا تملك الملك عليها حتى يبلغ من عمره أربعين سنة ، ولاتسكاد  
ملوكهم تظهر لعوامهم إلا في كل برهة من الزمان معلومة ، ويكون ظهرها  
للنظر في أمور الرعية ؛ لأن في نظر العوام عندها إلى ملوكها خرقاً لهيبتها ،  
واستخفافاً بحقها ، والرياسات عند هؤلاء لا تجوز إلا بالتخير ، ووضع الأشياء  
مواضعها من مراتب السياسة .

قال المسعودي : ورأيت في بلاد سرنديب وهي جزيرة من جزائر البحر -  
أن الملك من ملوكهم إذا مات صير على عجلة قريبة من الأرض صغيرة البكرة  
معدّة لهذا المعنى ، وشعره ينجر على الأرض ، وامرأة بيدها مكنته تمحو التراب  
على رأسه ، وتنادي : أيها الناس ، هذا ملككم بالأمس قد ملككم  
وجاز فيكم حكمه ، وقد صار أمره إلى ماترون من ترك الدنيا ، وقبض

(١) في «سواد الخلق» .

روحه مَلَكُ الموت ، والحى القديم<sup>(١)</sup> الذى لا يموت ، فلا تَقْتَرُوا بالحياة بعده ، وتقول كلاماً هذا معناه من الترهيب والتزهيد فى هذا العالم ، ويطاف به [ كذلك فى جميع ] شوارع المدينة ، ثم يفصل أربع قطع ، وقد هيء له الصندل والكافور وسائر أنواع الطيب ، فيحرق بالنار ، ويُذَرُّ رماده فى الرياح ، وكذا فعل أكثر أهل الهند بملوكهم وخواصهم ؛ لغرض يذكرونه ، ونهج يقيمونه فى المستقبل من الزمان ، والملك مقصور على أهل بيت لا ينتقل عنهم إلى غيرهم ، وكذلك بيت الوزراء والقضاة وسائر أهل المراتب لا تغير ولا تبدل .

والهند تمنع من شرب الشراب ، ويعتفون شاربته ، لا على طريق التدبير ، ولكن تنزهاً [ عن ] أن يوردوا على عقولهم ما يفسدها ، ويزيلها عما وضعت له فيهم ، وإذا صح عندهم عن ملك من ملوكهم شربه استحقَّ الخلع عن ملكه ؛ إذ كان لا يتأتى له التدبير والسياسة مع الاختلاط . [ وربما يسمعون السماع والملاهى ، ولهم ضروب من الآلات مطربة تفعل فى الناس أفعالا مرتبة من ضحك وبكاء . ] وربما يسقون الجوارى فيطربن بحضرتهم ، فتطرب الرجال لطرب الجوارى .

واللهند سياسات كثيرة قد أتينا على ذكر كثير منها ومن أخبارهم وسيرهم فى كتابنا « أخبار الزمان » وفى الكتاب الأوسط ، وإنما نذكر فى هذا الكتاب لما .

وأعظم ملوك الهند فى وقتنا هذا البلهرى صاحب مدينة السانكير<sup>(٢)</sup> ، وأكثر ملوك الهند تتوجه فى صلواتها نحوه ، وتصلى لرسله إذا وردوا عليهم ، وتلى مملكة البلهرى ممالك كثيرة للهند . ومنهم ملوك فى الجبال لا بحر لهم مثل الراى صاحب القشمير وملك الطافن وغير ذلك من ملوكهم - أعنى

(١) فى ١ « ملك الملوك والحى القيوم الذى لا يموت » .

(٢) فى ب « البلهزا صاحب مدينة السامير » .

ملوك الهند - ومنهم من بملكه بر وبحر ؛ فأما البلهرى فإن بين ديار ملكه وبين البحر مسيرة ثمانين فرسخاً سنديّة ، والفرسخ ثمانية أميال ، وله جيوش ورفيعة لا تدرك كثرتها ، وأكثر جيوشه رجالة ؛ لأن دار ملكه بين الجبال ، ويساويه <sup>(١)</sup> من ملوك الهند من لا بحر له يؤزرة <sup>(٢)</sup> صاحب مدينة القنوج ، وهذا الاسم [سمة لكل ملك يلي هذه الملكة ، وله جيوش مرتبة ] على الشمال والجنوب والصبأ والدبور ؛ لأنه فى كل وجه من هذه الوجوه يلتقى ملكا محاربا له .

وسنذكر جملا من أخبار ملوك السند والهند وغيرهم من ملوك الأرض فيما يرد من هذا الكتاب ، عند ذكرنا البحار وما فيها وما حولها من العجائب والأمم ومراتب الملوك وغير ذلك ، وإن كنا قد أسلفنا ذلك فيما تقدم من كتبنا ، والله أعلم .

(٢) فى ب « يؤزرة » .

(١) فى ا « ويساويه » .

## ذكر الأرض والبحار ، ومبادئ الأنهار والجبال

والأقاليم السبعة ، وما والاها من الكواكب  
وترتيب الأفلاك ، وغير ذلك

وصف الأرض قسّمت الحكماء الأرض إلى جهة المشرق والمغرب والشمال والجنوب ، وقسّموا ذلك إلى قسمين : مسكون ، وغير مسكون ، وعامر ، وغير عامر ، وذكروا أن الأرض مستديرة ، ومركزها في وسط الفلك ، والهواء محيط بهامن كل الجهات ، وأنها عند فلك البروج بمنزلة النقطة [قلة] ، وأخذوا عمرانها من حدود الجزائر الخالدات في بحر أوقيانوس الغربي ، وهي ستة أجزاء عامرة إلى أقصى عمران الصين ، فوجدوا ذلك اثني عشر ساعة ؛ فعملوا أن الشمس إذا غابت في أقصى الصين كان طلوعها على الجزائر العامرة المذكورة التي في بحر أوقيانوس الغربي ، وإذا غابت في هذه الجزائر كان طلوعها في أقصى الصين ، وذلك نصف دائرة الأرض ، وهو طول العمران الذي ذكروا أنهم وقفوا عليه ومقداره من الأميال ثلاثة عشر ألف ميل وخمسمائة ميل من الأميال التي عملوا عليها في مساحة دور الأرض ، ثم نظروا إلى العروض ؛ فوجدوا العمران من موضع خط الاستواء إلى ناحية الشمال ينتهي إلى جزيرة تولى التي في بريطانيا حيث يكون طول النهار الأطول عشرين ساعة ، وذكروا أن موضع خط الاستواء من الأرض يقطع فيما بين المشرق والمغرب في جزيرة بين الهند والحيش من ناحية الجنوب ، فيعرض ما بين الشمال والجنوب في النصف مما بين الجزائر العامرة وأقصى عمران الصين وهو قبة الأرض المعروفة بما ذكرنا ، ويكون العرض من خط الاستواء إلى جزيرة تولى قريباً من ستين جزءاً ، وذلك سدس دائرة الأرض ، وإذا ضرب هذا السدس الذي هو مقدار العرض في النصف الذي هو مقدار الطول كان مقدار ما يظهر من العمران من ناحية الشمال مقدار نصف سدس دائرة الأرض .

وأما الأقاليم السبعة فأولها أرض بابل منهخر اسان وفارس والأهواز والموصل الأقاليم السبعة وأرض الجبال ؛ وله من البروج الحَمَلُ والقَوْسُ ، ومن الأنجم السبعة المُشْتَرَى ، والإقليم الثاني الهند والسند والسودان ، وله من البروج الجَدَى ، ومن الأنجم السبعة زُحَلُ ، والإقليم الثالث مكة والمدينة واليمن والطائف والحجاز وما بينها ، وله من البروج العقرب ؛ ومن الأنجم السبعة الزُّهْرَة ، وهي سعد الفلك ، والإقليم الرابع مصر وإفريقية والبربر والأندلس وما بينها ، له من البروج الجوزاء ، ومن الأنجم السبعة عَطَّارِدُ ، والإقليم الخامس الشام والروم والجزيرة ، له من البروج الدَّلُو ، ومن الأنجم السبعة القمر ، والإقليم السادس الترك والحزر والديلم والصقالبة ، له من البروج البَرَطَّانُ ، ومن الأنجم السبعة المَرِّيخُ ، والإقليم السابع الديبل <sup>(١)</sup> والصين ، له من البروج الميزان ، ومن الأنجم السبعة الشمس .

ذكر حسين <sup>(٢)</sup> المنجم صاحب كتاب الزَّيْجِ في النجوم ، عن خالد بن عبد الملك <sup>(٣)</sup> المروزي وغيره - وقد كانوا رَصَدُوا الشمسَ لِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ الْمُأْمُونِ فِي بَرِّيَّةٍ سَنَجَارِ مِنْ بِلَادِ دِيَارِ رِبِيعَةَ - أَنْ مَقْدَارَ دَرَجَةٍ وَاحِدَةٍ مِنْ وَجْهِ الْأَرْضِ سِتَّةٌ وَخَمْسُونَ مَيْلًا ؛ فَضَرَبُوا مَقْدَارَ دَرَجَةٍ وَاحِدَةٍ فِي ثَلَاثَةِ وَسْتِينَ فَوْجَلُوا دَوْرَ كُرَةِ الْأَرْضِ الْحَيْطَةَ بِالْبَرِّ وَالْبَحْرِ عَشْرِينَ أَلْفَ مَيْلٍ وَمِائَةَ وَسْتِينَ مَيْلًا ، ثُمَّ ضَرَبُوا دَوْرَ الْأَرْضِ فِي سَبْعَةِ فَاجْتَمَعَ مِائَةُ أَلْفَ مَيْلٍ وَاحِدٍ وَأَرْبَعُونَ أَلْفَ مَيْلٍ وَمِائَةَ وَعَشْرُونَ مَيْلًا ؛ فَقَسَمُوا ذَلِكَ عَلَى اثْنَيْنِ وَعَشْرِينَ مَيْلًا ، وَخَرَجَ لِلْقِسْمِ الَّذِي هُوَ مَقْدَارُ قَطْرِ الْأَرْضِ سِتَّةَ أَلْفِ وَأَرْبَعِمِائَةٍ وَأَرْبَعَةِ عَشْرِ مَيْلًا [وَنَصْفًا] وَنِصْفَ عَشْرِ مَيْلٍ بِالتَّقْرِيبِ ، وَنِصْفَ قَطْرِ الْأَرْضِ ثَلَاثَةَ أَلْفِ مَيْلٍ وَمِائَتَيْ مَيْلٍ وَسَبْعَةَ أَمْيَالٍ وَسِتَّ عَشْرَةَ دَقِيقَةً

(١) في ا ه الديبل (٢) في ب «جلس المنجم» (٣) في ب «خالد بن عبد الله»

وثلاثا ثانية<sup>(١)</sup>؛ يكون ربع ميل وربع عشر ميل ، والميل أربعة آلاف ذراع بالأسود ، وهى الذراع التى وضعها أمير المؤمنين المأمون لذرع الثياب ومساحة البناء ، وقسمة المنازل ، والذراع مائة وعشرون إصبعا<sup>(٢)</sup> .

قال السعودى : وقد ذكر بطليموس<sup>(٣)</sup> فى الكتاب المعروف بجغرافيا صفة الأرض ومُدُنُهَا وجبالها وما فيها من البحار والجزائر والأنهار والعيون ووَصَفَ المدن المسكونة والمواضع العامرة، وأن عددها أربعة آلاف مدينة وخمسمائة وثلاثون مدينة فى عصره ، وسماها مدينة مدينة فى إقليم إقليم ، وذكر فى هذا الكتاب ألوان جبال الدنيا من الحمرة والصفرة والخضرة وغير ذلك من الألوان، وأن عددها مائتا جبل ونيّف ، وذكر مقدارها وما فيها من المعادن والجواهر . وذكر هذا الفيلسوف أن عدد البحار المحيطة بالأرض خمسة أبحر ؛ وذكر ما فيها من الجزائر ، والعامر منها وغير العامر ، وما اشتهر من الجزائر دون ما لم يشتهر ، وذكر أن فى البحر الحبشى جزائر متصلة نحواً من ألف جزيرة يقال لها الديبجات<sup>(٤)</sup> عامرة كلها [ من الجزيرة إلى الجزيرة الميلاز والثلاثة وأكثر من ذلك ، دون ما فى هذا البحر ] من الجزائر .

وذكر بطليموس فى جغرافيا أن ابتداء بحر مصر من الروم إلى بحر الأصنام النحاس ، وأن جميع العيون الكبار [ التى تتبع من الأرض ] مائتا عين وثلثون عيناً ، دون ما عداها من الصفار ، وأن عدد الأنهار الكبار الجارية فى الأقاليم السبعة على [ دوام الأوقات مائتان وتسعون نهراً ، وأن الأقاليم على ] حسب ما قدمناه [ فى عدة الأقاليم ، و ] كل إقليم سعته تسعمائة فرسخ فى مثلها ، وفى البحار ما هو معمور بالحيوان ، ومنها ما ليس بمعمور ، وهو أوقيانوس البحر المحيط ، وسنأتى فيما يرد من هذا الكتاب على ذكر حمل فى تفصيل البحار ووصفها ، وهذه

جغرافية  
بطليموس

(١) فى ا « وثلثين ثانية » (٢) فى ا « أربعة وعشرون أصبعا »

(٣) فى ا « وقد ذكر الفيلسوف » (٤) فى ب « الديبجات »



البحار كلها معصورة في كتاب جغرافياً بأنواع من الأصباغ مختلفة المقادير في الصورة ، فمنها ما هو على صورة الطيأسان ، ومنها ما هو على صورة الشابورة ، ومنها مصراني الشكل | ومنها مدور | ومنها مثلث ، إلا أن أسماءها في هذا الكتاب باليونانية متعذر فهمها ، وأن قطر الأرض ألفان ومائة فرسخ | يكون ذلك على التصحيح ستة آلاف وستمئة فرسخ [ تقدير كل فرسخ سنة عشر ألف ذراع ، والذي يحيط بأسفل دائرة النجوم — وهو فلك القبر — مائة ألف فرسخ وخمسة وعشرون ألفاً وستمئة وستون فرسخاً ، وأن قطر الفلك من حد رأس الحمل إلى حد رأس الميزان أربعون ألف فرسخ بتقدير هذه الفراسخ ، وعدد هذه الأفلاك تسعة ؛ فأولها وهو أصغرها وأقربها إلى الأرض للقمر ، والثاني لعطارد ، والثالث للزهرة ، والرابع للشمس ، والخامس المريخ ، والسادس المشتري ، والسابع زحل ، والثامن للكواكب الثابتة ، والتاسع للبروج ، وهيئة هذه الأفلاك هيئة الأكر؛ بعضها في جوف بعض ؛ ففلك البروج يسمى الفلك الكلي ، وبه يكون الليل والنهار ؛ لأنه يدير الشمس والقمر وسائر الكواكب من المشرق إلى المغرب في كل يوم وليلة دورة واحدة ، على قطبين ثابتين : أحدهما على الشمال وهو قطب بنات نهمش ، والآخر مما يلي الجنوب وهو قطب سُهَيْل ، وإيس البروج غير الفلك ، وإنما هي مواضع لقبت بهذه الأسماء لتعرف مواضع الكواكب من الفلك الكلي ؛ فيجب أن تكون البروج تضيق من ناحية القطبين وتوسع في وسط الكرة ، وانحط القاطع للكرة نصفين الآخذ من المشرق إلى المغرب يسمى دائرة مُدَدَل النهار ؛ لأن الشمس إذا صارت عاينها استوى الليل والنهار في جميع البادان ، فما كان من الفلك أخفأ من الجنوب إلى الشمال يسمى القَرَض ، وما كان أخفأ من الشرق إلى الغرب يسمى الطول ، والأفلاك مستديرة محيطة بالعالم ، وهي تدور على مركز الأرض ، والأرض في وسطها مثل النقطة في وسط الدائرة ، وهي تسعة أفلاك ؛

فأقربها من الأرض فلك القمر ، وفوقه فلك عطارد ، وفوق ذلك فلك الزهرة ، ثم فلك الشمس ، والشمس متوسطة الأفلاك السبعة ، وفوقها فلك المريخ ، وفوقه فلك المشتري ، وفوق ذلك فلك زحل ، وفي كل فلك من هذه الأفلاك السبعة كوكب واحد فقط ، وفوق فلك زحل الفلك الثامن [ الذي فيه البروج الاثنا عشر ، وسائر الكواكب في الفلك الثامن ] ، والفلك التاسع — وهو أرفع وأعظم جسماً ، وهو الفلك الأعظم — يحيط بالأفلاك التي دونه مما سمينا ، وبالطبايع الأربع ، وبجميع الخليقة ، وليس فيه كوكب ، ودوره من المشرق إلى المغرب في كل يوم دورة واحدة تامة ، ويدور بدورانه ما تحته من الأفلاك المتقدم وصفها ، وأما الأفلاك السبعة التي قدمنا ذكرها فإنها تدور من المغرب إلى المشرق ، وللاوائل فيما ذكرنا حجج يطول الخطب بها ، والكواكب المرئية<sup>(١)</sup> التي نشاهدها وسائر الكواكب في الفلك الثامن ، وهو يدور على قطبين غير قطبي الفلك الأعظم المتقدم ذكره ، وزعموا أن الدليل على أن حركة هذه البروج غير حركة الأفلاك هو أن البروج الاثني عشر يتلو بعضها بعضاً في مسيرها ، ولا تنتقل عن أماكنها ، ولا تتغير حركتها في طلوعها وغروبها ، وأن الكواكب السبعة لكل واحد منها حركة خلاف حركة صاحبه ، ولها تفاوت في حركاتها ؛ فربما أسرع الكوكب في حركته ومسيره ، وربما أخذ في الجنوب ، وربما أخذ في الشمال ، وحد الفلك عندهم أنه نهاية لما<sup>(٢)</sup> . تصير إليه الطبايع علواً وسفلاً ، وحدّه من جهة الطبايع أنه شكل مستدير ، وهو أوسع الأشكال ، وهو يحيط بالأشكال كلها ، وأن مقادير حركة هذه الكواكب في أفلاكها مختلفة ؛ فمقام القمر في كل برج يومان ونصف ، ويقطع الفلك في شهر ، ومقام الشمس في كل برج شهر ، ومقام عطارد في كل برج خمسة عشر يوماً ، ومقام الزهرة في كل برج خمسة وعشرون يوماً ، ومقام المريخ في كل برج

(١) في « المرتبة » (٢) في « ذو نهاية لما تصير — إلخ »

خمسة وأربعون يوماً ، ومقام المشتري في كل برج سنة ، ومقام زحل في كل برج ثلاثون شهراً .

وقد زعم بطليموس صاحب كتاب المجسطى أن استدارة الأرض كلها جبالها وبحارها أربعة وعشرون ألف ميل ؛ وأن قطرها — وهو عرضها وعمقها — سبعة آلاف<sup>(١)</sup> وستمائة وستة وثلاثون ميلاً ، وأنهم إنما استذكروا ذلك بأنهم أخذوا ارتفاع القطب الشمالى فى مدينتين وهما على خط واحد من خط الاستواء ، مثل مدينة تدمر التى فى البرية بين العراق والشام ، ومثل مدينة الرقة ؛ فوجدوا ارتفاع القطب فى مدينة الرقة خمسة وثلاثين جزءاً وثلاثاً ؛ ووجدوا ارتفاع القطب فى مدينة تدمر أربعة وثلاثين<sup>(٢)</sup> جزءاً ، بينهما زيادة جزء وثلث جزء ، ومسحوا ما بين الرقة وتدمر فوجدوه سبعة وستين ميلاً<sup>(٣)</sup> ؛ فالظاهر من الفلك سبعة وستون ميلاً من الأرض ، والفلك ثلثمائة وستون جزءاً ؛ لعل ذكرها يبعد علينا إيرادها فى هذا الموضع ، وهذه قسمة صحيحة عندهم ؛ لأنهم وجدوا الفلك قد اقتسمته البروج الاثنا عشر ، وأن الشمس تقطع كل برج فى شهر ، وتقطع البروج كلها فى ثلثمائة وستين يوماً ، وأن الفلك مستدير يدور بمحورين أو قطبين ، وأنهما بمنزلة محورى النجار والخرائط الذى يخرط الأكرّ والقصاص وغيرهما من الآلات الخشب ، وأن من كان مسكنه وسط الأرض وعند خط الاستواء استوت ساعات ليله ونهاره سائر الدهور ، ورأى هذين المحورين أعنى القطب الشمالى والقطب الجنوبى جميعاً ، فأما أهل البلدان التى مالت إلى ناحية الشمال فإنهم يرون القطب الشمالى وبنات نعش ، ولا يرون القطب الجنوبى ولا الكواكب التى هى قريبة منه ، وكذلك لا يرى الكواكب

(١) فى ب « تسعة آلاف » (٢) فى ب « أربعة وثمانين جزءاً »

(٣) فى ب « سبعة وثلاثين ميلاً »

المعروف بسهيل بناحية خراسان ، ويرى في العراق في السنة أياماً ، ولا تقع عين جمل من الجمال عليه إلا هلك ، على حسب ما ذكرناه وما ذكر الناس من العلة في ذلك في موت هذا النوع من الحيوان خاصة ، وأما في البلدان الجنوبية فإنه يرى في السنة كلها .

وقد تنازع طوائف الفلكيين وأصحاب النجوم في هذين المحورين اللذين يعتمد عليهما الفلك في دوره : أساكنان هما أم متحركان ؟ فذهب الأكثر منهم إلى أنهما غير متحركين ؛ وقد أتينا على ما يلزم كل فريق منهم في بيان هذين المحورين<sup>(١)</sup> : أمن جنس الأفلاك هما أم من غير ذلك فيما سلف من كتبنا .

شكل البحار وقد تنوزع في شكل البحار ؛ فذهب الأكثر من الفلاسفة المتقدمين من الهند وحكماء اليونانيين — إلا من خالفهم وذهب إلى قول الشرعيين — أن البحر مستدير على مواضع الأرض ، واستدلوا على صحة ذلك بدلائل كثيرة ، منها أنك إذا لججت فيه غابت عنك الأرض والجبال شيئاً بعد شيء حتى يفيب ذلك كله ، ولا ترى شيئاً من شوامخ الجبال ، وإذا أقبلت أيضاً نحو الساحل ظهرت تلك الجبال شيئاً بعد شيء ، و [ إذا قربت من الساحل ] ظهرت الأشجار والأرض .

وهذا جبل دُنْبَاوَنَدَ بين بلاد الزى وطبرستان يرى من مائة فرسخ ؛ لعلوه وذهابه في الجو ، ويرتفع في أعاليه الدخان ، والثلوج مترادفة عليه غير خالية من أعاليه ، ويخرج من أسفله نهر كثير الماء أصفر كبريتي ذهبي اللون ، مسافة الصعود إليه في نحو ثلاثة أيام بلياليها ، وإن من علاه وصار في قُلَّتِه وجد مساحة رأس القلَّة نحو ألف ذراع في مثل ذلك ، وهي ترى في رأى العين من أسفل نحو القبة المنخرطة ، وإن في هذه المساحة في أعاليه

(١) في ا « بقاء هذين المحورين » .

رملا أحمر تفوص فيه الأقدام ، وإن هذه القبة لا يلجتها شيء من الوحش ولا من الطير ؛ لشدة الرياح وسموها في الهواء ، وشدة البرد ، وإن في أعاليه نحواً من ثلاثين ثقباً<sup>(١)</sup> يخرج منها الدخان الكبريتي العظيم ، ويخرج مع ذلك من هذه المخارق مع الدخان دوى عظيم بأشد ما يكون من الرعد ، وذلك صوت تأنثب النيران ، وربما يحمل من غرر بنفسه وصعد إلى أعاليه من أفواه هذه الثقوب كبريتاً أصفر كأنه الذهب يقع في أنواع الصنعة والكيمياء وغير ذلك من الوجوه ، وإن من علاه يرى ما حوله من الجبال الشاخنة كأنها روابٍ وتلالٍ لعلوه عليها ، وبين هذا الجبل وبحر طبرستان في المسافة نحو من عشرين فرسخاً ، والمراكب إذا كجّت في هذا البحر غاب عنها جبل دُنْبَاوَنَدَ فلم يره أحد ، فإذا صاروا في هذا البحر على نحو من مائة فرسخ ، ودنّوا من جبال طبرستان رأوا اليسير من أعلى هذا الجبل ، فكلموا قربوا من هذا الساحل ظهر لهم ، وهذا دليل على ما ذهبوا إليه من كرية ماء البحر ، وأنه مستدير الشكل .

وكذلك من يكون في بحر الروم الذي هو بحر الشام ومصر يرى الجبل الأقرع ، وهو جبل عال لا يدرك علوه ، مُطَّل على بلاد أنطاكية واللاذقية وطرابلس وجزيرة قبرص وغيرها من بلاد الروم ، فيغيب عن أبصار من في المراكب لانخفاضهم في المسير في البحر عن المواضع التي يرى منها .

وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب جبل دُنْبَاوَنَدَ وما قال الفرس في ذلك ، وأن الضحاك ذا الأفواه موقوف في أعاليه بالحديد ، وهذه القبة التي في أعلى هذا الجبل أطمٌ عظيمة من أطام الأرض ومجائبها .

وقد تكلم الناس في بعد الأرض ؛ فذكر الأكثر أن من مركز الأرض مساحة الأرض والكواكب

إلى ما ينتهي إليه الهواء والنار مائة ألف وثمانية عشر<sup>(١)</sup> ألف ميل ،  
وأما القمر فإن الأرض أعظم منه بتسع وثلاثين مرة<sup>(٢)</sup> ، والأرض أعظم  
من عطارد بثلاث وعشرين ألف مرة ، والأرض أعظم من الزهرة بأربع  
وعشرين ألف مرة ، والشمس أعظم من الأرض بمائة وسبعين مرة وربيع  
وثمن<sup>(٣)</sup> ، وأعظم من القمر بألف وستائة وأربع وأربعين مرة<sup>(٤)</sup> ،  
والأرض كلها نصف عشر ثمن [ جزء ] من الشمس ، وقطر الشمس اثنان  
وأربعون ألف ميل ، والمرخ مثل الأرض وزيادة ثلاثة وستين مرة ، وقطره  
ثمانية آلاف وسبعائة ميل ونصف ميل ، والمشتري مثل الأرض إحدى  
وثمانين مرة ونصف وربع ، وقطره ثلاثة وثلاثون ألف ميل وستة عشر  
ميلا<sup>(٥)</sup> ، وزحل أعظم من الأرض تسعاً وتسعين مرة ونصفاً ، وقطره اثنان  
وثلاثون ألف ميل وسبعائة وستة وثلاثون ميلا<sup>(٦)</sup> ، وأما أجرام الكواكب  
الثابتة التي في المشرق الأول - وهي خمسة عشر كوكباً - فكل كوكب  
منها أعظم من الأرض بأربع وتسعين مرة ونصف مرة ، وأما بعدها من  
الأرض فإن أقرب بعد القمر منها مائة ألف وثمانية وعشرون ألف ميل ، وأبعد  
بعده من الأرض مائة ألف وأربعة وعشرون ألف ميل ، وأبعد عطارد من  
الأرض سبعمائة ألف ألف وسبعمائة وثلاثة وثلاثون ألف ميل<sup>(٧)</sup> ، وأبعد بعد  
الزهرة من الأرض أربعة آلاف ومائة وتسعة عشر ألف ميل وستائة  
ميل<sup>(٨)</sup> ، وأبعد بعد الشمس من الأرض أربعة آلاف ألف [ ألف ] وثمانمائة

(١) في ا « مائة ألف وثمانية وستون ألف ميل »

(٢) في ا « سبعة وثلاثين مرة وشيء »

(٣) في ا « مائة وستا وستين مرة وربعا وثمان »

(٤) في ا « ألفا وستائة وأربعين مرة » (٥) في ا « ومائتان وستة عشر ميلا »

(٦) في ا « وسبعمائة وستة وثمانون ميلا »

(٧) في ا « تسعمائة ألف وسبعمائة وثلاثون ألف ميل »

(٨) في ا « أربعة آلاف ألف وتسعة عشر ألفا وستائة ميل » وهو الموافق لما بعده

ألف وعشرون ألفاً ونصف ميل ، وأبعد بعد الريح من الأرض ثلاثة وثلاثون ألف [ألف] ميل وستائة [ألف] ميل وشيء ، وأبعد بعد المشتري من الأرض أربعة وخمسون ألف ألف ومائة ألف [وستة] وستون ألف ميل إلا شيئاً ، وأبعد بعد زحل من الأرض سبعة وسبعون ألف ألف ميل إلا شيئاً ، وأبعد الكواكب الثابتة من مركز الأرض نحو ذلك .

وفما ذكرنا من القسمة والأجزاء والمقاييس استدرك القوم علم الساعات [والكسوفات] وبها استخراج الآلات والإسطرلابات، وعليها صنفوا كتبهم كلها ، وهذا باب إن شرعنا في إيراد البعض منه كثير ، واتسع الكلام فيه ، وإنما ذكرنا لمعاً من هذه الفنون لندل بها على ما لم نورد .

وقد رتبت الصابئة من الحرائين - وهم عوام اليونانيين وحشوية الفلاسفة المتقدمين - الكهنة في هياكلها مراتب على ترتيب هذه الأفلاك السبعة ، فأعلى كهانهم يسمى رأس كمرى<sup>(١)</sup> ، ثم وزدت بعدهم النصارى فرتبت الكهنة في كهانتها ، على ما تقدمت فيه الصابئة في مذهبها .

وسميت النصارى هذه المراتب العظمت<sup>(٢)</sup> : فأولها الساط، والثاني اغسط، والثالث يودنا ، والرابع شماس ، والخامس قسيس ، والسادس يودوط ، والسابع حور الفينطس ، وهو الذي يخلف الأسقف ، والثامن أسقف ، والتاسع مطران<sup>(٣)</sup> ، وتفسير مطران رئيس المدينة ، والذي فوق هؤلاء كلهم في المرتبة البطررك ، وتفسيره أبو الآباء ؛ فن تقدم ذكرهم من أصحاب المراتب وغيرهم من الأداني وعوامهم ، هذا عند خواص النصارى ؛

(١) في ب « كمروردين » (٢) في ا « الطاعات » (٣) هكذا وقعت هذه الأسماء في ب ، وفي ا « فأولها الصلط ، والثاني اغسط، والثالث يوداقتن، والرابع شماس ، والخامس قسيس ، والسادس بردوت ، والسابع حوار اسقطس ، وهو الذي يخلف الأسقف ، والثامن الأسقف ، والتاسع مطران »

فأما العوام منهم فيذكرون في هذه المراتب غير ما ذكرنا ، وهو أن ملكاً ظهر لهم ، وأظهر أموراً يذكرونها لا حاجة بنا إلى وصفها ، وهذا ترتيب الملكية ، وهم عهدُ النصرانية وقُطبها ؛ لأن المشاركة - وهم العباد والمقبنون بالنسطورية واليعاقبة - عن هؤلاء تفرعوا ، ومنهم تبدوا<sup>(١)</sup> ، وإنما أخذت النصراني جملاً من هذه المراتب على ما ذكرنا من الصابئة ، وأما القسيس والشماس وغير ذلك فعن المآنية ، إلا التصدوس والسماع<sup>(٢)</sup> ، وإن كان ماني حدث بعد مضي السيد عيسى بن مريم عليه السلام ، وكذلك ابن ديصان ومريقيون ، وإلى ماني أضيفت المانية ، وإلى مريقيون أضيفت المريقيونية ، وإلى ابن ديصان أضيفت الديصانية ، ثم تفرعت بعد ذلك المزدقية وغيرها من سلك طريقة صاحب الاثنيين .

وقد أتينا في كتابنا « أخبار الزمان » وفي الكتاب الأوسط على جمل من نواذر هذه المذاهب ، وما أوردوه من الخرافات المزخرفة ، والشبه الموضوعه ، وما ذكرناه من مذاهبهم في كتابنا في « المقالات في أصول الديانات » وما ذكرناه في كسر هذه الآراء وهدم هذه المذاهب في كتابنا المترجم بكتاب « الإبانة في أصول الديانة » وإنما نذكر في هذه الأبواب ما يتشعب الكلام إليه ، ويتغلغل الوصف نحوه ، فنورد منه لمعاً على طريق الخبر والحكاية للذهب ، لا على طريق النظر والجدل ؛ لتلايخو كتابنا هذا مما تدعو الحاجة إلى ذكره ، والله أعلم .

(١) في « ومنهم شذوا »

(٢) في « إلا الصدقون والشماع »



## ذكر الأخبار عن انتقال البحار

وجمل من أخبار الأنهار الكبرى

ذكر صاحب المنطق أن البحار تنتقل على مرور السنين وطويل الدهر<sup>(١)</sup>، حتى تصير في مواضع مختلفة ، وأن جملة البحار متحركة ، إلا أن تلك الحركة إذا أضيفت إلى جملة مياهها وسعة سطوحها وبعدها قعورها صارت كأنها ساكنة ، وليست مواضع الأرض الرطبة أبداً رطبة ، ولا مواضع الأرض اليابسة أبداً يابسة ، لكنها تتغير وتستحيل ، لصب الأنهار إليها<sup>(٢)</sup> ، واقطاعها عنها ، ولهذا العلة يستحيل موضع البحر وموضع البر ؛ فليس موضع البر أبداً براً ، ولا موضع البحر أبداً بحراً ، بل قد يكون براً حيث كان مرة بحراً ، ويكون بحراً حيث كان مرة براً ، وعلة ذلك الأنهار وبدؤها<sup>(٣)</sup> ؛ فإن لمواضع الأنهار شباباً وهرماً ، وحياة وموتاً ، [ ونشأ ] ونشوراً ، كما يكون ذلك في الحيوان والنبات ، غير أن الشباب والكبر في الحيوان والنبات لا يكون جزءاً بعد جزء ، لكنها تشب وتكبر أجزاؤها [ كلها ] معاً ، وكذلك تهرم وتموت في وقت واحد ، فأما الأرض فإنها تهرم وتكبر جزءاً بعد جزء ، وذلك بدوران الشمس .

وقد اختلف الناس في الأنهار والأعين من أين بدؤها .

فذهبت طائفة إلى أن مجراها كلها — أعنى البحار —<sup>(٤)</sup> واحد ، وهو

البحر الأعظم ، وأن ذلك بحر عذب ليس هو بحر أقيانوس .

وزعمت طائفة أن البحار<sup>(٤)</sup> في الأرضين كالمروق في البدن .

(١) في ا « وطول الدهور » .

(٢) في ا « بصب الأنهار فيها » .

(٣) في ا « وجريها » .

(٤) هذه الكلمة ليست في ا ، وللمراد الأنهار .

وقال آخرون : حق الماء أن يكون على سطح ، فلما اختلفت الأرض فكان منها العالي والهابط انحاز الماء إلى أعماق الأرض ، فإذا انحصرت المياه في أعماق الأرض وقُمُورها طلبت التنفس حينئذٍ ؛ لفظ الأرض وضغطتها إياها من أسفل ، فتنبثق من ذلك العيون والأنهار ، وربما تتولد في باطن الأرضين من الهواء الكائن هناك ، وأن الماء ليس بأسطقس ، وإنما هو متولد من عُفونات الأرض وبخارها ، وقالوا في ذلك كلاماً كثيراً أعرضنا عن ذكره طلباً للإيجاز وميلاً للاختصار ، وقد بسطنا ذلك في غير هذا الكتاب من كتبنا .

وأما مبادئ الأنهار الكبار ، ومطارجها ، ومقادير جريانها على وجه الأرض كالنيل والفرات والدجلة ونهر بلخ ، وهو جيحون ، ومهران السند وجنحس<sup>(١)</sup> ، وهو نهر عظيم بأرض الهند ، ونهر<sup>(٢)</sup> سابط وهو نهر عظيم ، ونهر طنابس<sup>(٣)</sup> الذي يصب إلى بحر نيطنس ، وغيرها مما أكبر من الأنهار فقد تكلم الناس في مقدار جريانها على وجه الأرض .

النيل

فرأيت في جغرافيا النيل مصورا ظاهراً من تحت جبل القمر ، ومنبعه ومبدأ ظهوره من اثنتي عشرة عينا ، فتصب تلك المياه إلى بحرين<sup>(٤)</sup> هناك كالبطائح ، ثم يجتمع الماء جارياً فيمر برمال هناك وجبال ، ويخترق أرض السودان مما يلي بلاد الزنج ؛ فيتشعب منه خليج ينصب إلى بحر الزنج ، وهو بحر جزيرة قنبلو ، وهي جزيرة عامرة فيها قوم من المسلمين ، إلا أن لغتهم زنجية : غلبوا على هذه الجزيرة ، وسبوا من كان فيها من الزنج ، كغلبة المسلمين على جزيرة إقريطش في البحر الرومي ، وذلك في مبدأ الدولة العباسية وتَقَضَّى الأموية ، ومنها إلى عمان في البحر نحو من خمسمائة فرسخ على ما يقول البحرِيُّونَ حَزْراً منهم لذلك ، لا على طريق التحصيل

(٢) في ب « سامط » .

(٤) في ا « بحيرتين » .

(١) في ب « وجيحس » .

(٣) في ب « أطفاس » .

والمساحة ، وذكر جماعة من نواخذة هذا البحر من السيرافيين والعمانيين وهم أرباب المراكب أنهم يشاهدون في هذا البحر — في الوقت الذي تكثر فيه زيادة النيل بمصر ، أو قبل الأوان بمدة يسيرة — ماء يخرق هذا البحر ويشقه من شدة جريانه ، يخرج من جبال الزنج ، عرضه أكثر من ميل عذبا حلوا ، يتكدر في إبان الزيادة بمصر وصعيدها ، فيها الشوهان<sup>(١)</sup> ، وهو التماسح الكائن في نيل مصر ، ويسمى أيضاً الورل .

وقد زعم عمرو بن بحر الجاحظ أن نهر مهران الذي هو نهر السند من نيل مصر ، ويستدل على أنه من النيل بوجود التماسيح فيه ، فاست أدري كيف وقع له هذا الدليل ، وذكر ذلك في كتابه المترجم بكتاب الأمصار ومجائب البلدان ، وهو كتاب في نهاية الغثاثة<sup>(٢)</sup> ؛ لأن الرجل لم يسلك البحار ، ولا أكثر الأسفار ، ولا تفرغى المسالك والأمصار [ وإنما كان حاطب ليل ، ينقل من كتب الوراقين ] أو لم يعلم أن نهر مهران السند يخرج من أعين مشهورة من أعلى بلاد السند من أرض القنوج من مملكة بؤورة وأرض قشمير والتفندار<sup>(٣)</sup> والطافر حتى ينتهي إلى بلاد المولتان ، ومن هناك يسمى مهران الذهب ، وتفسير المولتان فرج الذهب ، وصاحب مملكة بلد المولتان رجل من قريش من ولد سامة بن لؤي بن غالب ، والقوافل منه إلى خراسان متصلة ، وكذلك صاحب مملكة المنصورة رجل من قريش من ولد هبّار بن الأسود ، والملك في هؤلاء وملك صاحب المولتان متوارثان قديما من صدر الإسلام ، ثم ينتهي نهر مهران إلى بلاد المنصورة ويصب نحو بلاد الديبل في بحر الهند ، والتماسيح كثيرة

(١) في ب « فيه السموسار » .

(٢) في ا « في نهاية الحسن وإن كان الرجل » .

(٣) في ا « والتفندار والطافن » .

في أجواف هذا البحر<sup>(١)</sup> ، وفي خليج ميديون من مملكة ياغرمين أرض الهند<sup>(٢)</sup> وخليجان الزابج من بحر مملكة المهرج ، وكذلك في خليجان الأغنياب ، وهي أغياب تلي جزيرة سرنديب ، والأغلب على التماسيح كونها في الباء العذب ، وما ذكرنا من خليجان الهند فالأغلب من أمواها أن تكون عذبة لصب مياه الأمطار إليها .

فلنرجع الآن إلى الأخبار عن نيل مصر ، فنقول : إن الذي ذكرته الحكماء أنه يجري على وجه الأرض تسعمائة فرسخ ، وقيل : ألف فرسخ ، في عامر وغير عامر ، حتى يأتي أسوان من صعيد مصر ، وإلى هذا الموضع تصعد المراكب من قسطنطاط مصر ، وعلى أميال من أسوان جبال وأحجار يجري النيل في وسطها ، ولا سبيل إلى جريان السفن فيه هناك ، وهذه الجبال والمواقع فارقة بين مواضع سفن الحبشة في النيل وبين سفن المسلمين ، ويعرف هذا الموضع من النيل بالجنادل والصخور ، ثم يأتي النيل القسطنطاط وقد قطع الصعيد ومر بجبل الطيليمون وحجر اللاهون من بلاد الفيوم ، وهو الموضع المعروف بالجزيرة التي اتخذها يوسف النبي صلى الله عليه وسلم وطنًا ، فيقطعه ، وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب أخبار مصر [والفيوم] وضياعها وكيفية فعل يوسف عليه الصلاة والسلام في ماها<sup>(٣)</sup> ، ثم يمضي جازيا فينقسم خليجان إلى بلاد تنيس ودمياط ورشيد والإسكندرية ، [كل] يصب إلى البحر الرومي ، وقد أحدث فيه<sup>(٤)</sup> بحيرات في هذه المواضع ، وقد كان النيل انقطع عن بلاد الإسكندرية قبل هذه الزيادة التي زادها في هذه السنة . وهي سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة . ونمى إلى وأنا بمدينة أنطاكية والفر الشامي أن النيل زاد في هذه السنة ثمانية عشر ذراعا ؛ فلبت أدرى أي هذه الزيادة

عود إلى  
ذكر النيل

(١) في أ « في أجوان هذا البحر ، وهي الخليجان كخليج سندابورة من مملكة باغرة » . (٢) في أ « في بليانها » . (٣) ن أ « وأخذت منه » .

دخل خليج الإسكندرية أم لا ، وقد كان الإسكندر من فيلبس<sup>(١)</sup> المقدوني بنى الإسكندرية على هذا الخليج من النيل ، وكان يتفجر إليه معظم ماء النيل ، ويسقى [بلاد] الإسكندرية وبلاد مَرْيُوط ، وكان بلاد مريوط هذا في نهاية العمارة ، والجنان متصلة بأرض بَرْقَة من بلاد المغرب ، وكانت السفن تجرى في النيل فتصل بأسواق الإسكندرية ، وقد بلط أرض نيلها في المدينة بالرغام والمرمر ، فاتقطع الماء عنها لعوارض سدت خلجها ومنعت الماء من دخوله ، وقيل : لِعَلَّ غير ذلك منعت من نفسه<sup>(٢)</sup> وردت الماء إلى كنانه ، لا يحملها كتابنا هذا لاستعمالنا فيه الاختصار ، فصار شربهم من الآبار ، وصار النيل على نحو يوم منهم ، وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب في باب ذكر نال أخبار الإسكندرية جملا من أخبارها وأخبار بنائها ، وما ذكرنا من الماء الجاري إلى بحر الزنج فإنما هو [خليج] آخذ من أعلى مصب الزنج ، وفارق بين بلاد الزنج وبين أقصى بلاد أجناس الأحابيش ، ولولا ذلك لخليج ومفاوز من رمال ودهاس لم يكن للحبشة مقام في ديارهم من أنواع الزنج لكثرتها وبطشها .

جيحون  
نهر بلخ

وأما نهر بَلخ الذي يسمى جَيْحُون فإنه يخرج من عيون تجرى حتى تأتي بلاد خوارزم ، وقد اجتاز قبل ذلك ببلاد الترمذ وإسفرئين وغيرهما من بلاد خراسان فإذا ورد إلى بلاد خوارزم تفرق في مواضع هناك ، ويمضي باقيه فيصب في البحيرة التي عليها القرية المعروفة بالجرجانية أسفل خوارزم ، وليس في ذلك الصقع أكبر من هذه البحيرة ، ويقال : إنه ليس في العمران بحيرة أكبر منها ؛ لأن طولها مسيرة شهر في نحو ذلك من العرض ، تجرى فيها السفن ، وإليها يصب نهر فرغانة والشاش ويمر ببلاد الفاراب في مدينة جديس<sup>(٣)</sup> ، وتجري فيه السفن إلى هذه

(١) في ب « بن الفيلفوس » .

(٢) في ا « من تنقيته ورد الماء إلى كانه » .

(٣) في ب « المعادات ومدينة حيسة » .

البحيرة ، وعليةا مدينة للترك يقال لها المدينة الجديدة ، وفيها المسلمون ، والأغلب من الأتراك في هذا الموضع الغزبية ، وهم بَوَادِي وَحَصْر ، وهذا الجنس من الأتراك هم أصناف ثلاثة : الأسافل ، والأعلى ، والأواسط ، وهم أشد الترك بأساً ، وأقصرهم ، وأصغرهم أعيناً ، وفي الترك مَنْ هو أصغر من هؤلاء على ما ذكر صاحبُ المنطق في كتاب الحيوان في المقالة الرابعة عشرة والثامنة عشرة حين ذكر الطير المعروف بالغرانيق ، وسند كراما من أخبار أجناس الترك فيما يرد من هذا الكتاب مجتمعاً ومفترقا ، وبمدينة بلخ رباط يقال له الأخشبان<sup>(١)</sup> على نحو من عشرين يوماً منها ، وهو في آخر أعمالها ، وبإزائهم أنواع من الكفار يقال لهم أوخان وتبت<sup>(٢)</sup> ، وعلى اليمين من هؤلاء جنس آخر يقال لهم إيفان<sup>(٣)</sup> ، ويخرج من هنالك نهر عظيم يعرف بنهر إيفان ، وزعم قوم من أهل الخبرة أنه مبتدأ نهر جيحون ، وهو نهر بَلَخ ، ومقدار جريانه على وجه الأرض نحو من خمسين ومائة فرسخ ، من مبتدأ نهر الترك ، وهو إيفان ، وقيل : أربعمائة فرسخ ، وقد غلط قوم من مصنفي الكتب في هذا المعنى ، وزعموا أن جيحون يصب إلى نهر مهران السند ، ولم يذكروا نهر رست<sup>(٤)</sup> الأسود ، ولا نهر رست<sup>(٤)</sup> الأبيض الذي تكون عليه مملكة كياك بيغور<sup>(٥)</sup> ، وهم جنس من الترك وراء نهر بلخ ، وهو جيحون ، وعلى هذين النهرين الغورية من الترك ، ولهذين النهرين أخبار لم نخط بمقدار مساقتهما على وجه الأرض فنذكر ذلك .

وكذلك جنجس نهر الهند ، فببدوه في جبل من أقاصى أرض الهند مما يلي الصين من نحو بلاد الطغرغر<sup>(٦)</sup> من الترك ، ومقدار جريانه إلى أن يصب في البحر الخيشى مما يلي ساحل الهند أربعمائة فرسخ .

نهر جنجس  
بالهند

- (١) في ب « الإحسان » .  
(٢) في ب « العارم » .  
(٣) في ب « مملكة كيان » .  
(٤) في ب « يقال لهم أوخارينيت » .  
(٤) في ا « أرشت » في الموضوعين .  
(٦) في ا « الطغرغر » .

وأما الفرات فميدوه من بلاد قَالِقْلَا من ثغور إرمينية من جبل هناك يدعى نهر الفرات إفر دحس ، على نحو يوم من قَالِقْلَا ، ومقدار جريانه من بلاد الروم إلى أن يأتي بلاد ملطية مائة فرسخ<sup>(١)</sup> ، وأخبرني بعض إخواننا من المسلمين ممن كان أسيرا في أرض بلاد النصرانية أن الفرات إذا توسط أرض الروم تحلبت إليهمياه كثيرة منها نهر يخرج مما يلي بحيرة الماذرمون<sup>(٢)</sup> ، وليس في أرض الروم بحيرة أكبر منها ، وهي نحو من شهر ، وقيل : أكثر من ذلك طولاً وعرضاً، تجري فيها السفن ، وينتهي الفرات إلى جسر منبج ، وقد اجتاز تحت قلعة سَمَيْسَاط ، وهي قلعة الطين ، ثم ينتهي إلى بالس ويمر بصفين موضع حرب أهل العراق وأهل الشام ، ثم ينتهي إلى الرقة وإلى الرحبة وهيت والأنبار ، ويأخذ منه هناك أنهار مثل نهر عيسى وغيره ، مما ينتهي إلى مدينة السلام ، فيصب في دجلة ، وينتهي الفرات إلى بلاد سوري وقصر ابن هُبَيْرَة والكوفة والجامعين وأحد أباد والفرس<sup>(٣)</sup> والطفوف ، ثم تنتهي غايته إلى البَطِيحَة التي بين البصرة وواسط ، فيكون مقدار جريانه على وجه الأرض [نحو] مائة فرسخ ، وقد قيل أكثر من ذلك ، وقد كان الفرات أكثر من مائة ينتهي إلى بلاد الحيرة ونهرها بين إلى هذا الوقت وهو يعرف بالعتيق ، وعليه كانت وقعة المسلمين مع رُسْتَم ، وهي وقعة القادسية ، فيصب في البحر الحبشي ، وكان البحر حينئذ في الموضع المعروف بالنَجْف<sup>(٤)</sup> في هذا الوقت ، وكانت تقدم هناك سفن الصين والهند ترد إلى ملوك الحيرة ، وقد ذكر ما قلنا<sup>(٥)</sup> عبد المسيح بن عمرو بن ببيعة الفسائي حين خاطب خالد بن الوليد في أيام أبي بكر بن أبي تحافة رضي الله عنه حين قال له : ما تذكر ؟ قال : أذكر سفن الصين وراء هذه الحصون ، فلما

(١) لم يبين المقدار في ب . (٢) في ا « المرزبون » .

(٣) في ا « والنرس » . (٤) في ب « بالهف » .

(٥) في ا ذكر قصة عبد المسيح بطولها .

انتقطع الماء عن مصبه في ذلك الموضع انتقل البحر براً؛ فصار بين الخيرة وبين البحر في هذا الوقت مسيرة أيام كثيرة، ومن رأى النَّجْفَ وأشرف عليه تبين له ما وصفنا، وكتنقل الدجلة العوراء فصار بينها وبين الدجلة في هذا الوقت مسافة بعيدة، وصارت تدعى ببطن جوخي<sup>(١)</sup>، وذلك من جهة مدينة فارس<sup>(٢)</sup> من أعمال واسط إلى دنوقاء إلى نحو بلاد السوس<sup>(٣)</sup>، وكذلك ما حدث في الجانب الشرقي ببغداد من الموضع المعروف بركة الشماسية وما نقل الماء بتيار من الجانب الغربي من الضياع التي كانت بين قَطْرُبُلَّ ومدينة السلام، كالقرية المعروفة بالقب والموضع المعروف بالبشرى والموضع المعروف بالعين<sup>(٤)</sup>، وغير ذلك من ضياع قَطْرُبُلَّ، وقد كان لأهلها مطالبات مع أهل الجانب الشرقي من ملك بركة الشماسية [في أيام انفتلدر]، بحضرة الوزير أبي الحسن علي بن عيسى، وما أجاب به أهل العلم في ذلك، وما ذكرناه مشهور بمدينة السلام، فإذا كان الماء في نحو من ثلاثين سنة قد ذهب بنحو من<sup>(٥)</sup> سبع ميل، فإنه يسير ميلاً في قدر مائتي سنة، فإذا تباعد النهر أربعة آلاف ذراع من موضعه الأول خربت بذلك السبب مواضع وعمرت مواضع، وإذا وجد الماء سيلاً منخفضاً وانصباباً وسَّع بالحركة وشدة الجرية لنفسه، فاقتلع المواضع من الأرض من أبعداً عنها، وكلما وجد موضعاً متسعاً من الوهاد ملاءً في طريقه من شدة جريته حتى يعمل بحيرات وبطائح ومستنقعات، وتخرّب بذلك بلاد، وتعمّر بذلك بلاد، ولا يغيب فهم ما وصفنا على من له أدنى فكر.

(١) في ب « بطن حرجي » .

(٢) في ا « باديين من أعمال واسط العراق إلى بلاد دور الراسي إلى نحو

بلاد السوس من بلاد خوزستان » .

(٣) في ب « كالقرية المعروفة بالبشرى والموضع المعروف بالعين » .

(٤) في ب « يذهب بنحو من تسعمائة سنة فإنه يسير ميلاً في قدره في سنة »



ولنبداً بذكر دجلة ومبدأ جريانها ومصبها ، فنقول : دجلة تخرج من بلاد آمد من ديار بكر ، وهي أعين ببلا دخلا من أرمينية ، ويصب إليها نهر اسرط وساتيدما يخرج من بلاد أرزن وميافارقين وغيرها من الأنهار كنهر دوشا والخابور الخارج من بلاد أرمينية ، ومصبه في دجلة بين مدينة باسورين وقبر سابور ، من بلاد بقردي وبازبدي [ وباهمداء ] من بلاد الموصل ، وهذه الديار ديار بني حمدان ، وفي بقردي وبازبدي يقول الشاعر :

بقردي وبازبدي مصيف ومربع وعذبٌ يحاكي السلسيل برود  
وبغداد ، ما بغداد ؟ أما تراها فجمر ، وأما حرها فشديد  
وليس هذا الخابور خابور النهر الذي يخرج من مدينة رأس العين من أعينها  
ويصب في الفرات أسفل مدينة قرقيسيا ، ثم تمر دجلة بمدينة بلاد الموصل ، ويصب  
إليها نهر الزاب ، وهو من بلاد أرمينية وهو الزاب الأكبر بعد الموصل ، وفوق  
الحديث [ مدينة الموصل ] ، ثم يصب فيها زاب آخر فوق مدينة السن <sup>(١)</sup> يأتي من  
بلاد أرمينية وأذر بيجان ، ثم ينتهي إلى مدينة تكريت وسر من رأى ومدينة  
السلام ، فيصب إليها الخندق والصرافة ونهر عيسى ، وهي الأنهار التي ذكرنا أنها  
تأخذ من الفرات وتصب في دجلة ، ثم تخرج دجلة من مدينة السلام فيصب فيها  
أنهار كثيرة ، مثل النهر المعروف بدالي <sup>(٢)</sup> ونهر بين ونهر الروان مما يلي بلاد  
جرّ آيا والسب وتلي النعمانية ، فإذا خرجت دجلة من مدينة واسط تفرقت في أنهار  
هناك آخر إلى بطيحة البصرة <sup>(٣)</sup> ، مثل رود اليهودي وسامى <sup>(٤)</sup> والمصب  
الذي ينتهي إلى القطر ، وفيه تجرى أكثر سفن البصرة وبغداد وواسط ،  
فمقدار مسافة جريان دجلة على وجه الأرض نحو من ثلثمائة فرسخ ،  
وقيل : أربعمائة .

(١) في ب « السحرة » . (٢) في ا « المعروف بذئالة » .

(٣) في ا « مثل نهر سايس واليهودي والشامى » .

وقد أعرضنا عن ذكر كثير من الأنهار إلا ما كبر واشتهر ؛ إذ كنا قد أتينا على ذكر ذلك على الإشباع في الكتاب المترجم بأخبار الزمان ، وكذلك في الكتاب الأوسط ، ونذكر في هذا الكتاب لعمامة مما سمينا من الأنهار ، ومما لم نُسِّمه .

وللبصرة أنهار كبار : مثل نهر شيرين ، ونهر الرس<sup>(١)</sup> ، ونهر ابن عمر ، وكذلك ببلاد الأهواز فيما بينها وبين بلاد البصرة ، أعرضنا عن ذكر ذلك ؛ إذ كنا قد تفصَّينا الأخبار عنها وأخبار منتهى بحر فارس إلى بلاد البصرة والأبلة وخبر الموضع المعروف بالجرارة<sup>(٢)</sup> — وهي دخلة من البحر إلى البر تقرب من نحو بلاد الأبلة ، ومن أجاها مابح الأكثر من أنهار البصرة — ولهذه الجرارة اتخذت<sup>(٣)</sup> الخشبات في فم البحر مما يلي الأبلة وعبادان ، عليها أناس يوقدون النار بالليل على خشبات ثلاث كالكرسى في جوف الليل<sup>(٤)</sup> خوفاً على المراكب الواردة من عمان وسيراف وغيرها أن تقع في تلك الجرارة [ وغيرها ، فتعطب ] ، فلا يكون لها خلاص ، وقد ذكرنا ذلك فيما ساف من كتبنا ، وهذه الديار مجيبة في مصبات مياهها واتصال البحر بها ، والله أعلم .

(١) في ا « الدير » .

(٢) في ب « بالحدارة » .

(٣) في ب « انحدرت الأخشاب »

(٤) في ا « في جوف البحر » .

## ذكر جمل من الأخبار عن البحر الحبشى

وما قيل فى [ ذلك من ] مقداره و [ سعة ] خُلُجَانِه

قَدَرُوا بحر الهند ، وهو الحبشى ، وأنه يمتدُّ طوله من المغرب إلى المشرق من أقصى الخيش إلى أقصى الهند والصين ، ثمانية آلاف ميل ، وعرضه ألفان وسبعمائة<sup>(١)</sup> ميل ، وعرضه فى موضع آخر ألف وتسعمائة ميل ، وقد يتقارب<sup>(٢)</sup> فى قلة العرض فى موضع دون موضع ، ويكثر كذلك ، وقد قيل فى طوله وعرضه غير ما وصفنا من الكثرة ، وأعرضنا عن ذكره لعدم قيام الدلالة على صحته عند أهل هذه الصناعة ، وليس فى المعمور أعظم من هذا البحر ، وله خايج متصل بأرض الحبشة يمتد إلى ناحية بربرى من بلاد الزنج والحبشة ، ويسمى الخليج البربرى ، طوله خمسمائة ميل ، وعرض طرفيه مائة ميل ، وليست هذه بربرى التى ينسب إليها البرابرة الذى ببلاد المغرب من أرض إفريقية ؛ لأن هذا موضع آخر يدعى بهذا الاسم ، وأهل المراكب المانيين يقطعون هذا الخليج إلى جزيرة قنبلو من بحر الزنج ، وفى هذه المدينة مسلمون بين الكفار من الزنج ، والمانيون الذين ذكرنا من أرباب المراكب يزعمون أن هذا الخليج المعروف بالبربرى — وهم يعرفونه ببحر بربرى ، وبلاد جفونى — أكثر مسافة مما ذكرنا ، وموجه عظيم كالجبال الشواحق ؛ فإنه موج أعمى ، يريدون بذلك أنه يرتفع كارتفاع الجبال ، وينخفض كأخفض ما يكون من الأودية ، لا ينكسر موجه ، ولا يظهر من ذلك زبدٌ ، كتكسر أمواج سائر البحار ، يزعمون أنه موج مجنون ، وهؤلاء القوم الذين يركبون هذا البحر من أهل عمان عربٌ من الأزد ، فإذا توسطوا هذا البحر ودخلوا بين ما ذكرناه من الأمواج ترفهم وتخفضم فيرتجزون ويقولون :

(١) فى ب « وتسعمائة ميل » . (٢) فى ا « وقد يتفاوت » .

بربري وجفوني وَمَوْجُكَ الْمَجْنُونِ

جفوني وبربري وَمَوْجُهَا كَمَا تَرِي

وينتهي هؤلاء في بحر الزنج إلى جزيرة قنبلو على ما ذكرنا ، وإلى بلاد سفالة والواق واق من أقاصي أرض الزنج ، والأسافل من بحرهم<sup>(١)</sup> ، ويقطع هذا البحر السيرافيون ، وقد ركبت أنا هذا البحر من مدينة سنجان ، من بلاد عمان ( وسنجان قصبية بلاد عمان ) مع جماعة من نواخذة السيرافيين ، وهم أرباب المراكب ، مثل محمد بن الريدوم<sup>(٢)</sup> السيرافي ، وجوهر بن أحمد ، وهو المعروف بابن سيرة<sup>(٣)</sup> ، وفي هذا البحر تَلَفَ ومن كان معه في مركبه ، وآخر مرة ركبت فيه في سنة أربع وثلثمائة من جزيرة قنبلو إلى مدينة عمان ، وذلك في مركب أحمد وعبد الصمد أخوي عبد الرحيم بن جعفر السيرافي ، بمكان [ وهي محلة من سيراف ] وفيه غرقا في مركبهما وجميع من كان معها ، وكان ركوبه فيه أخيراً والأمير على عمان أحمد بن هلال بن أخت القيتال ، وقد ركبت عدة من البحار كبحر الصين والروم والخزر والقزم واليمن ، وأصابني فيها من الأهوال مالا أحصيه كثرة ، فلم أشاهد أهول من بحر الزنج<sup>(٤)</sup> الذي قدمنا ذكره ، وفيه السمك المعروف بأفال<sup>(٥)</sup> طول السمكة نحو من أربعائة ذراع إلى خمسمائة ذراع بالذراع العمرية ، وهي ذراع ذلك البحر ، والأغلب من هذا السمك طوله مائة ذراع ، وربما يهز البحر فيظهر شيئاً من جناحه ، فيكون كالقلم العظيم ، وهو الشراع ، وربما يظهر رأسه ، وينفخ الصعداء بالماء فيذهب الماء في الجوا أكثر من عمر السهم ، والمراكب تغزع منه في الليل والنهار ، وتضرب له بالبادب والحشب لينفر من ذلك ، ويحشر بأجنحته وذنبه السمك إلى فمه ، وقد فركناه ، وذلك السمك يهوى إلى جوفه جريا ، فإذا بفت هذه السمكة بمث الله عليها سمكة

سمك الأوال

(١) في ب « من نحوهم » . (٢) في ا « محمد بن الريدوم » .

(٣) في ب « المعروف بابن نسوة » (٤) في ب « بحر السند » .

(٥) في ا « المعروف بالأوال » .

نحو الذراع تدعى الشك<sup>(١)</sup> فتلتصق بأصل أذنها فلا يكون لها منها خلاص ، فتطلب قعر البحر ، وتضرب بنفسها حتى تموت ، فتطفو فوق الماء ، فتكون كالجلبل العظيم ، وربما تلتصق هذه السمكة المعروفة بالشك بالركب فلا يذنو الأقال مع عظمتها من الركب ، ويهرب إذا رأى السمكة الصغيرة ، إذ كانت آفة له وقتلته .

وكذلك التمساح يموت من دويبة تكون في ساحل النيل وجزأره ، آفة التمساح وذلك أن التمساح لا دبر له وما يأكله يتكون في بطنه دوداً ، وإذا آذاه ذلك الدود خرج إلى البر فاستلقى على قفاه فانغراً فاه ، فيقيض الله إليه طير الماء كالطيظوى والحصافي<sup>(٢)</sup> وغير ذلك من أنواع الطيور وقد اعتادوا ذلك منه ، فيأكل ما ظهر في جوفه من ذلك الدود ، وتكون تلك الدويبة قد كنت في الرمل تراعيه ، فتدبُّ إلى حلقه ، وتصير في جوفه ، فيخبط بنفسه في الأرض فيطلب قعر النيل حتى تأتي الدويبة على حشوة جوفه ثم تحرق جوفه وتخرج ، وربما يقتل نفسه قبل أن تخرج فتخرج بعد موته ، وهذه الدويبة تكون نحواً من ذراع على صورة ابن عرس ، ولها قوائم [شتى] وتخالب .

وفي بحر الزنج أنواع من السمك بصور شتى ، ولولا أن النفوس تنكر ما لم تعرفه وتدفع ما لم تألفه ، لأخبرنا عن عجائب هذه البحار ، وما فيها من الحيتان<sup>(٣)</sup> والدواب ، وغير ذلك من عجائب المياه [ والجماد ] .

فلنرجع الآن إلى ذكر تشعب مياه هذا البحر وخُلجانه ، ودخوله في البر عود إلى البحر الحبشى ودخول البر فيه ، فنقول : إن خليجاً آخر يمتد من هذا البحر الحبشى فينتهي إلى مدينة القلزم من أعمال مصر ، وبينها وبين قسطنط مصر ثلاثة أيام ، وعليه

(١) في ب « تدعى السل » .

(٢) في ا « والحصافي والشامرك وغير ذلك » .

(٣) في ب « من الحيات » .

مدينة أَيْلَةَ والحجاز وِجْدَةَ واليمن ، وطوله ألف وأربعمائة ميل ، وعرض  
 طرفيه مائتا ميل ، وهو أقرب المواضع من عرضه ، وعرضه في الوسط سبعمائة  
 ميل ، وهو أكثر العرض فيه . ، ويلاقى ما ذكرناه من الحجاز وبلاد أَيْلَةَ  
 من غربيه من الساحل الآخر من هذا الخليج بلاد العلاقي وبلاد العيذاب  
 من أرض مصر وأرض البجة ، ثم أرض الحبشة والأحباش والسودان إلى  
 أن يتصل ذلك بأقصى أرض الزنج وأسافلها ، فيتصل إلى بلاد سفالة من  
 أرض الزنج ، ويتشعب من هذا البحر خليج آخر ، وهو بحر فارس ، وينتهي  
 إلى بلاد الأبله والخشببات وعبادان من أرض البصرة ، وعرضه في الأصل  
 خمسمائة ميل ، وطول هذا الخليج ألف وأربعمائة ميل ، وربما يصير عرض  
 طرفيه مائة وخمسين ميلا ، وهذا الخليج مثلث الشكل ينتهي أحد زواياه إلى  
 بلاد الأبله ، وعايه مما يلي المشرق ساحل فارس من بلاد دورق الفرس  
 وماهر بان ومدينة حسان<sup>(١)</sup> ، وإليها تضاف الثياب الحسانية<sup>(٢)</sup> ومدينة  
 نجيرم ببلاد سيراف ، ثم بلاد ابن عمارة ، ثم ساحل كرمان ، [ وهي بلاد  
 هرموز ، وهرموز مقابلة لمدينة سنجان من بلاد عمان ، ثم يلي ساحل كرمان  
 ويتصل به على ساحل هذا البحر بلاد مكران ، وهي أرض الخوارج الشرارة ، وهذه  
 كلها أرض نخل ، ثم ساحل السند ، وفيه مصب نهر هيران ، وهناك مدينة الديبل ،  
 ثم يكون ماراً متصلاً بساحل الهند إلى بلاد بروض ، وإليها يضاف القنأ البروضي ،  
 برأ متصلاً إلى أرض الصين ساحلاً واحداً ، ويقابل ما ذكرنا من مبدأ ساحل فارس  
 ومكران والسند بلاد البحرين وجزائر قطر وشطبني جذيمة وبلاد عمان وأرض مهرة  
 إلى رأس الجحمة إلى أرض الشحر والأحقاف ، وفيه جزائر كثيرة مثل جزيرة  
 خارك ، وهي بلاد جنابة ؛ لأن خارك مضافة إلى جنابة ، وبينها وبين البرفراسخ وفيها  
 مغاص اللؤلؤ المعروف بالخاركي ، وجزيرة أوال فيها بنو مئمن وبنو مسمار وخالق

(١) في « مدينة سينيز ، وإليها تضاف الثياب السينيزية ، وفيها تصنع ،  
 ومدينة جنابة ، وإليهم تضاف الثياب الجنابية » .

كثيرة من العرب بينها وبين مدن ساحل البحرين نحو يوم ، بل أقل من ذلك ، وفي ذلك الساحل مدينة الزارة [والعقل] والقطيف من ساحل هجر ، ثم بعد جزيرة أوال جزائر كثيرة ، منها جزيرة لافث ، وتدعى جزيرة بنى كاوان ، وقد كان افتتحها عمرو بن العاص ، وفيها مسجده إلى هذه الغاية ، وفيها خلق من الناس وقُرُى وعمارة متصلة ، وتقرب هذه الجزيرة إلى جزيرة هنجام ، ومنها يستقى أرباب المراكب الماء ، ثم الجبال المعروفة بكسير وعوير وثالث ليس فيه خير ، ثم الدرود المعروف بدرود مسندم ، ويكنيه البحرىون بأبي جهرة<sup>(١)</sup> ، وهذه مواضع من البحر ، وجبال سود ذاهبة في الهواء لا نبات عليها ولا حيوان ، يحيط بها مياه من البحر عظم قعرها وأمواج متلاطمة تجزع منها النفوس إذا أشرفت عليها ، وهذه المواضع من بلاد عمان وسيراف لا بد للمراكب من الجواز عليها والدخول في وسطها ، فخطيء وتصيب ، وهذا البحر هو خليج فارس ويعرف بالبحر الفارسي ، عليه ما وصفنا من البحرين وفارس والبصرة وكرمان وعمان إلى رأس الجمجمة ، وبين هذا الخليج وخليج القلزم أيلة والحجاز واليمن ، ويكون بين الخليجين من المسافة ألف وخمسمائة ميل ، وهي داخلة من البر في البحر ، والبحر يطيف بها من أكثر جهاتها على ما وصفنا .

فهذا بحر الصين والهند وفارس وعمان والبصرة والبحرين واليمن والحبشة والحجاز والقلزم والزنج والسند ومن في جزائره ومن قد أحاط به من الأمم الكثيرة التي لا يعلم وصفهم ولا عددهم إلا من خلقهم سبحانه وتعالى ، ولكل قطعة منه اسم يُفردُها من غيرها ، والماء واحد متصل غير منفصل .

وفي هذا البحر مفاصات الدر واللؤلؤ ، وفيه العقيق والبادبيج<sup>(٢)</sup> ،

(١) في ا « بأبي حمير » .

(٢) في ا « والمادنج ، وهو نوع من البرازي » .

وهو نوع من البجادي ، وأنواع الياقوت والماس والسنباذج ، وفيه معادن ذهب وفضة نحو بلاد كلة وسريرة ، وحوله معادن حديد مما يلي بلاد كرمان ، ونحاس بأرض عمان ، وفيه أنواع الطيب والأفاويه والعنبر [ وأنواع الأدوية والعقاقير ] والساج والخشب المعروف بالدارزنجي والقنأ والخيزران ، وسنذكر بعد هذا الموضوع تفصيل مواضع فيه أدركنها ، وكل ما ذكرنا من الجواهر والطيب والنبات فقيه وحواله ، وسائر ما ذكرنا من هذا البحر يدعى بالبحر الحبشي ، ورياح ما وصفنا من قطعه التي تدعى كل واحدة منها بجزراً - كقولنا : بحر فارس ، وبحر اليمن ، وبحر القزم ، وبحر الحبش ، وبحر الزنج ، وبحر السند ، وبحر الهند ، وبحر كلة ، وبحر الزابج ، وبحر الصين - فمختلفة ، فمنها ما يريحه من قعر البحر يظهر فتغليه<sup>(١)</sup> ويعظام موجه كالقدر تنور مما يلحقها من مواد حرارة النار ، ومنها ما يريحه والآفة فيه من قعره والنسيم ، ومنها ما يكون مهبطاً من النسيم دون ما يظهر من قعره ، وما وصفناه مما يظهر من قعره من الرياح فذلك تنفسات<sup>(٢)</sup> من الأرض تظهر إلى قعره ثم تظهر في سطحه<sup>(٣)</sup> ، والله عز وجل أعلم بكيفية ذلك ، ولكل من يركب هذه البحار من الناس رياح يعرفونها في أوقات تكون منها مهابها ، قد علم ذلك بالمعادات وطول التجارب ، يتوارثون علم ذلك قولاً وعملاً ، ولم فيها دلائل وعلامات يعملون بها إبان هيئاته وأحوال ركوده وثورانه ، [ هذا فيما سمينا من البحر الحبشي ] والروم ، والمسافرون في البحر الرومي سيئهم كذلك ، وكذلك من يركب بحر الخزر إلى بلاد جرجان وطبرستان والديلم ، وسنأتي بعد هذا الموضوع على جمل وفصول من علم معرفة هذه البحار ، ومجائب أوصافها وأخبارها ، إن شاء الله تعالى .

(٢) في ١ « متفستات » .

(١) في ب « فيقله » .

(٣) في ١ « ثم تظهر إلى سطحه » .



## ذكر تنازع الناس في المد والجزر

وجوامع مما قيل في ذلك

المد : مضمي الماء في فيجته وسيجته<sup>(١)</sup> وسنن جريته ، والجزر : رجوع الماء على ضد سنن ، نبيه وانكشاف ما مضى عليه في هيجته<sup>(٢)</sup> ، وذلك كبحر الحبش الذي هو الصيني والهندي وبحر البصرة وفارس القدم ذكره قبل هذا الباب وذلك أن البحار على ثلاثة أنواع : منها ما يتأخر فيه الجزر والمد ويظهر ظهوراً بيناً ، ومنها ما لا يتبين فيه الجزر والمد ويكون خفياً مستتراً ، ومنها ما لا يجزر ولا يمد .

فالبهار التي لا يكون فيها الجزر والمد امتنع منها الجزر والمد لعل ثلاث ، وهي على ثلاثة أصناف : فأولها ما يمدف الماء فيه زماناً فينلظ وتقومى ملحوتته ، وتنكيف فيه الأرياح ؛ لأنه ربما صار الماء إلى بعض المواضع ببعض الأسباب فيصير كالبحيرة وينقص في الصيف ويزيد في الشتاء ، ويتبين فيه زيادة ما ينصب فيه من الأنهار والعيون ، والصنف الثاني البحار التي تبعد عن مدار القمر ومساقاته بعداً كثيراً ، فيمتنع منه المد والجزر ، والصنف الثالث المياه التي يكون الغالب على أرضها التخلخل ؛ لأنه إذا كانت أرضها مخلخلة نفذ الماء منها إلى غيرها من البحار وتخلخل ، وأنشبت<sup>(٣)</sup> الرياح الكائنة في أرضها ولا [فأولاً] ، وغلبت الرياح عايبها ، وأكثر ما يكون هذا في ساحل البحار<sup>(٤)</sup> والجزائر .

وقد تنازع الناس في علة المد والجزر ؛ فمنهم من ذهب إلى أن ذلك من القمر لأنه مجانس لهاء ، وهو يسخنه ، فينبسط ، وشبهوا ذلك بالنار إذا أسخنت ما في القدر وأغلته ، وإن الماء يكون فيها على قدر النصف أو الثلثين ، فإذا غل الماء

(١) في « المد هو مضمي الماء بسجيته وسنن جريته » .

(٢) في « وانكشاف ما مضى عليه في هيجته » .

(٣) في « وأنشبت » .

(٤) في « في أرجاء البحار والجزائر » .

انبسط في القدر وارتفع وتدافع حتى يفور فتتضاعف كميته في الحس ، وينقص في الوزن ؛ لأن من شرط الحرارة أن تبسط الأجسام ، ومن شرط البرودة أن تضغطها ، وذلك أن قعور البحار تسمى فتتولد في أرضها عذوبة وتستحيل وتسمى كما [ يعرض ذلك ] في البلايع والآبار ، فإذا حى ذلك الماء انبسط ، وإذا انبسط زاد ، وإذا زاد ارتفع ، فدفع كل جزء منه صاحبه ، فظففاً على سطحه. وبان عن قعره ، فاحتاج إلى أكثر من وهدته<sup>(١)</sup> ، وإن القعر إذا امتلأ حى الجو حياً شديداً فظهرت زيادة الماء ، فسمى ذلك المد الشهري ، وإن هذا البحر تحت معدل النهار آخذاً من جهة المشرق إلى المغرب ودور الكواكب المتحيرة عليه مع ما يساميه من الكواكب الثابتة إذا كانت المتحيرة في القدر مثل الليل على تجاوزه<sup>(٢)</sup> ، وإذا زالت عنه كانت منه قريية فاعلة فيه من أوله إلى آخره في كل يوم وليلة ، وهي مع ذلك في الموضع المقابل الحى ، فقليل ما يعرض فيه من الزيادة<sup>(٣)</sup> ويكون في النهر الذى يعرض فيه المد يننا من أطرافه وما يصب إليه من سائر المياه .

وقالت طائفة أخرى : لو كان الجزر والمد بمنزلة النار إذا أسخنت الماء الذى في القدر وبسطته فيطلب أوسع منها فيفيض حتى إذا خلا قعره من الماء طلب الماء بعد خروجه منه عمق الأرض بطبعه فيرجع اضطراراً بمنزلة رجوع ما يفل من الماء في المرجل والقمم إذا فاض وتتابعت أجزاء النار عليه بالحى ، لكان في الشمس أشد سخونة ، ولو كانت الشمس علة مدّه لكان يمدمغ بدء طلوع الشمس ، ويجزر مع غيبتها؛ فزعم هؤلاء أن علة الجزر والمد في الأبحر تتولد من الأبخرة التى تتولد من بطن الأرض ؛ فإنها لا تزال تتولد حتى تكثف وتكثر فتدفع حينئذ ماء هذا البحر لكثافتها ؛ فلا تزال كذلك حتى تنقص موادها من أسفل ، فإذا

(١) في ب « أكثر من هدية » .

(٢) في ا « إذا كانت المتحيرة في القدر من الليل على ما يجاوزه » .

(٣) في ا « ومع ذلك فالوضع المقابل للجة قلما يعرض فيه من الزيادة » .

انقطعت موادها تراجع الماء حينئذ إلى قعر البحر ، وكان الجزر من أجل ذلك ، والمدة ليلاً ونهاراً ، وشتاءً وصيفاً ، وفي غيبة القمر وفي طلوعه ، وكذلك في غيبة الشمس وظلها ، قالوا : وهذا يدرك بالحس ؛ لأنه ليس يستكمل الجزر أبغزه حتى يبدأ أول المد ، ولا ينقضي آخر المد حتى ينتهي أول الجزر ؛ لأنه لا يثقل تولد تلك البخارات ، حتى إذا خرجت تولد غيرها مكانها ، وبذلك أن للبحر إذا غارت مياهه ورجعت إلى قعره تولد تلك الأمخجة لمكان ما يتصل منها من الأرض بمائه ، وكلما عاد تولدت ، وكلما فاض نقصت .  
 وذهب آخرون من أهل الديانات أن كل ما لم يعرف له من الطبيعة مجردى تولد لا يوجد له فيها قياس فهو فعل الإله ، يدل على توحيد الله عز وجل وحكمته ؛ فليس للمد والجزر علة في الطبيعة البتة ، ولا لقياس !!

وقال آخرون : ما هيجان ماء البحر إلا كهيجان بعض الطباع ؛ فإنك ترى صاحب الدم وصاحب الصفراء وغيرهما تحتاج طبيعته [ ثم تسكن ، وكذلك مواد تمدها حالاً بعد حال ، فإذا قويت هاجت ] ، ثم تسكن قليلاً قليلاً حتى تعود .

وذهب طائفة أخرى إلى إبطال سائر ما وصفنا من القول ، وزعموا أن الهواء المبلل على البحر يستحيل دائماً ، فإذا استحال عظام ماء البحر وفاض عند ذلك ، وإذا فاض البحر فهو المد ، فعند ذلك يستحيل ماؤه ويتنفس فيستحيل هواء فيعود إلى ما كان عليه ، وهو الجزر ، وهو دائم [ لا يفتر ، متصل ] مترادف متعاقب ؛ لأن الماء يستحيل هواء ، والهواء يستحيل ماء ، قالوا : وقد يجوز أن يكون ذلك عند امتلاء القمر أكثر ؛ لأن القمر إذا امتلأ استحال الهواء أكثر مما كان يستحيل ، وإنما القمر علة لكثرة المد ، لا لهدن نفسه ؛ لأنه قد يكون [ والقمر ] في محاقه ، والمد والجزر في بحر فارس يكونان على مطالع الفجر في الأغلب من الأوقات .

وقد ذهب كثير من نواخذة هذا البحر - وهم أرباب المراكب ، من

السيرافيين والعانيين ممن يقطعون هذا البحر ويختلفون إلى عمائرهم من الأمم التي في جزأه وحوله — إلى أن المد والجزر لا يكون في معظم هذا البحر إلا مرتين في السنة : مرة يمد في شهور الصيف شرقاً بالشمال ستة أشهر ، فإذا كان ذلك طفا الماء في مشارق الأرض وبالصين بالصين وما وراء ذلك الصقع [ وانحسر بالصين من مغارب البحر ] ، ومرة يمد في شهور الشتاء غرباً بالجنوب ستة أشهر ، فإذا كان الصيف طفا الماء في مغارب البحر وانحسر بالصين ، وقد يتحرك البحر بتحرك الرياح ، وإن الشمس إذا كانت في الجهة الشمالية تحرك الهواء إلى الجهة الجنوبية لعل ذكروها ، فيسيل ماء البحر بحركة الهواء إلى الجهة الجنوبية ، فكذلك تكون البحار في جهة الجنوب في الصيف لهبوب الشمال طامية عالية ، وتقل المياه في جهة البحار الشمالية ، وكذلك إذا كانت الشمس في الجنوب وسال الهواء من الجنوب إلى جهة الشمال سال معه ماء البحر من الجهة الجنوبية إلى الجهة الشمالية ، فقلت المياه في الجهة الجنوبية منه ، وينقل ماء البحر في هذين الميادين — أعنى في جهتي الشمال والجنوب — فيسمى جزراً ومداً ، وذلك أن مد الجنوب جزر الشمال ومد الشمال جزر الجنوب ، فإن وافق القمر بعض الكواكب السيارة في أحد الميادين تزايد الفعلان وقوى الحمى واشتد لذلك سيلان الهواء فاشتد لذلك انقلاب ماء البحر إلى الجهة المخالفة للجهة التي [ ليس ] فيها الشمس .

قال المسعودي : فهذا رأى يعقوب بن إسحاق الكندي وأحمد بن الطيب السرخسي فيما حكاه عنه <sup>(١)</sup> : أن البحر يتحرك بالرياح ، ورأيت مثل ذلك ببلاد كنيابة من أرض الهند ، وهي المدينة التي تضاف إليها النعال الكنبائية الصرارة وفيها تعمل وفيما يليها مثل مدينة سندارة وسريارة <sup>(٢)</sup> ، وكان دخولي إليها في سنة

(١) في ١ « حكيناها عنهما » .

(٢) في ١ « سندان وصوفارة » .

ثلاث وثلاثمائة ، والملك يومئذ بانيا ، وكان برهمانيا من قبل الباهرى صاحب  
 المانكبر ، وكان لبانيا هذا عناية بالمناظرة مع مَنْ يرد إلى بلاده من المسلمين  
 وغيرهم من أهل المال ، وهذه المدينة على خور من أخوار البحر ، وهو  
 الخليج ، أعرض من النيل أو دجلة أو الفرات ، عليه المدن والضياع والعامر  
 [ والجنان ] والنخل والتارجيل<sup>(١)</sup> والطواويس والبيغاء وغير ذلك من  
 أنواع طيور الهند ، بين تلك الجنان والمياه ، وبين مدينة كنباية وبين البحر  
 الذى يأخذ منه هذا الخليج يومان ، أو أقل من ذلك ؛ فيجزر الماء عن  
 هذا الخليج حتى يبدو الرمل [ فى قعر الخليج ويبقى فى وسطه القليل من الماء  
 فرأيت الكلب على هذا الرمل ] الذى ينصب عنه الماء وقعر الخليج قد صار  
 كالصحراء ، وقد أقبل المد من نهاية الخور كالخيل فى الحلابة ، فربما أحس  
 الكلب بذلك فأقبل يُحْضِرُ ما استطاع خَوْفًا من الماء ، فيطلب البر الذى  
 لا يصل إليه الماء ، فيلحقه الماء بسرعته فيغرقه ، وكذلك المد يرد بين  
 البصرة والأهواز فى الموضع المعروف بالباسيان وبلاد القندر<sup>(٢)</sup> ، ويسمى  
 هنالك الذئب<sup>(٣)</sup> له ضجيج ودوىٌ وغليان عظيم يَفْرِغُ منه أصحاب السفن  
 وهذا الموضع يعرفه من يسلك هنالك إلى بلاد مورق من أرض فارس<sup>(٤)</sup> ،  
 والله أعلم .

- (١) فى ا « ونخل التارجيل » .  
 (٢) فى ب « وبلاد الهند » .  
 (٣) فى ب « أزيب » .  
 (٤) فى ا « بلاد دورق وأرض فارس » .

## ذكر بحر الروم

ووصف ما قيل في طوله [ وعرضه ] وابتدائه وانهائه

أما بحر الروم وطرسوس وأذنة<sup>(١)</sup> والمصيصة وأطاكية واللاذقية وطرابلس وصيداء وصور وغير ذلك من ساحل الشام ومصر والإسكندرية وساحل المغرب ، فذكر جماعة من أصحاب الزيجات في كتبهم ، منهم محمد بن جابر النسائي<sup>(٢)</sup> وغيره ، أن طوله خمسة آلاف ميل ، وعرضه مختلف : فمنه ثمانمائة ميل ، ومنه سبعمائة ميل ، ومنه ستائة ميل ، وأقل من ذلك ، على حسب مضايقة البر للبحر والبحر للبر ، ومبدأ هذا البحر من خليج يخرج [جارباً] من بحر أقيانوس ، وأضيق موضع من هذا الخليج بين ساحل طنجة [وسبتة] من بلاد الغرب وبين ساحل الأندلس ، وهذا الموضع المعروف بسبطاء<sup>(٣)</sup> ، وعرضه فيما بين الساحلين نحو من عشرة أميال ، وهذا الموضع هو المعبّر لمن أراد العبور من الغرب إلى الأندلس ومن الأندلس إلى الغرب [ويعرف بالزقاق ، وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب في أخبار مصر القنطرة التي كانت بين هذين الساحلين ، وما ركبها من ماء هذا البحر ، والطريق المتصل بين جزيرة قبرص وأرض العريش وسلوك القوافل إياه] وعلى الحد بين البحرين - أعنى بحر الروم وبحر أوقيانوس - المنارة النحاس ، والحجارة التي بناها هرقل الجبار ، على أعلاها الكناية والتماثيل مشيرة بأيديها أن لا طريق ورأى لجميع الداخلين إلى ذلك البحر بحر الروم ؛ إذ كان بحر لا تجرى فيه جارية ولا عمارة فيه ؟ ولا حيوان ناطق يسكنه ، ولا يحاط بمقداره ، ولا تُدرى<sup>(٤)</sup> غايته ، ولا يعلم منتهاه ، وهو بحر الظلمات والأخضر والمحيط [وقد قيل : إن المنارة على غير هذا الزقاق ، بل في جزيرة من جزائر بحر أوقيانوس المحيط وسواحله]

(١) في ب « وأدرنة » . (٢) في ا « البتاني » .

(٣) في ب « بسبطاء » . (٤) في ا « ولا تدرى » .

وقد ذهب قوم إلى أن هذا البحر أصل ماء سائر البحار ، وله أخبار عجبية قد أتينا على ذكرها في كتابنا « أخبار الزمان » في أخبار من غرر وخاطر بنفسه في ركوبه ، ومن نجا منهم ، ومن تَلَفَ ، وما شاهدوا منه ، وما رأوا ، [ وأن منهم رجلا من أهل الأندلس يقال له خشخاش ، وكان من فتيان قرطبة وأحدائها فجمع جماعة من أحدائها ، وركب بهم مراكب استعدادها في هذا البحر المحيط ، فغاب فيه مدة ثم اتنى بغنم واسعة ، وخبره مشهور عند أهل الأندلس ] وبين هذه المنارة المنصوبة ، وبين موضع الأحجار<sup>(١)</sup> مسافة [ طويلة ] في طول مصب هذا الخليج وجريانه ، وذلك أن ماء يجرى [ من بحر أوقيانوس إلى البحر الرومي يحس بجريانه ويعلم بحر كته ، ويقشع من ] بحر الروم والشام ومصر ، خليج من نحو خمسمائة ميل يتصل بمدينة رومية تسمى بالرومية ادرس [ وعلى هذا الخليج من جانب المغرب قرية يقال لها سَبْتَة ، وهي وطنجة من ساحل واحد ، ويقابل سَبْتَة هذه من ناحية الأندلس الجبل المعروف بجبل طارق مَوَّلى موسى بن نصير ، وَيَعْبُرُ الناس من سَبْتَة إلى ساحل الأندلس من غدوة إلى الظهر ، وفي هذا الخليج مَوْج عظيم ، والماء من هناك يخرج من بحر أوقيانوس ، ويصبُّ إلى البحر الرومي ، وفي هذا الخليج مواضع تعلق أمواجها ، ويعلو الماء من غير ريح ، وهذا الخليج يسميه أهل المغرب وأهل الأندلس الرُّقَّاق ؛ إذ كان على هيئة ذلك ]<sup>(٢)</sup> ، وفي بحر الروم جزائر كثيرة منها جزيرة قبرص بين ساحل الشام والروم ، وجزيرة رودس في مقابلة الإسكندرية ، وجزيرة إقرطش ، وجزيرة صقلية ، وسنذكر صقلية بعد هذا الموضع عند ذكرنا لجبل البركان الذي تظهر منه النار ، وفيها أجسام وجثث وعظام .

(١) في ا « البحار » .

(٢) هذه الزيادة عن ب ، ولا توجد في ا ، وما عداها من الزيادات هنا عن ا

وليست في ب .

وقد ذكر يعقوب بن إسحاق الكندي ، وتلميذه أحمد بن الطيب السرخسي في طول هذا البحر وعرضه غير ما ذكرنا .  
وسنذكر بعد هذا الموضوع فيما يرد من هذا الكتاب هذه البحار على نظم من التأليف ، وترتيب من التصنيف ، إن شاء الله تعالى .

### ذكر بحر نيطش

وبحر مانطش<sup>(١)</sup> ، وخليج القسطنطينية

فأما بحر نيطش فإنه يمد من بلاد لاذقة إلى القسطنطينية [ وطوله ألف ومائة ميل ، وعرضه في الأصل ثلثمائة ميل ، وفيه يصب [ النهر العظيم المعروف بأطنابس ، وقد قدمنا ذكره ، ومبدأ هذا البحر من الشمال ، وعليه كثير من ولد يافث [ بن نوح ] ، وخروجه من بحيرة عظيمة في الشمال من أعين وجبال ، ويكون متدار جريانه على وحه الأرض نحو ثلثمائة فرسخ عمائر متصلة لولد يافث ، ويسير بحر مانطش - فيما زعم قوم من أهل العناية بهذا الشأن - حتى يصب في بحر نيطش ، وهذا البحر عظيم فيه أنواع من الأحجار والحشائش والعقاقير ، وقد ذكره جماعة ممن تقدم من الفلاسفة ، ومن الناس من يسمى بحر مانطش بحيرة ، ويجعل طوله ثلثمائة ميل ، وعرضه مائة ميل ، ومنه ينبجر خليج القسطنطينية الذي يصب إلى بحر الروم ، وطوله ثلثمائة ميل ، وعرضه نحو من خمسين ميلا ، وعليه القسطنطينية والعمائر من أوله إلى آخره ، والقسطنطينية من الجانب الغربي من هذا الخليج ، متصلة ببر رومية والأندلس وغيرها ؛ فيجب - والله أعلم - على قول المنجمين من أصحاب الزيجات وغيرهم ممن تقدم ، أن بحر البلغر والروس ، [ ويبنى ويبنك وبغرد ، وهم ثلاثة أنواع من الترك ] هو بحر بيطش ، وسيأتي ذكر هؤلاء الأمم فيما يرد من هذا الكتاب إن شاء الله تعالى على حسب استحقاقهم في ذكرهم ، واتصال عمائرهم ، ومن يركب هذا البحر [ منهم ] ومن لا يركبه ، والله أعلم .

نيطش

مانطش

الخليج

(١) في « بحر نيطش ومايطس » وهكذا في كل ما يلي .



## ذكر بحر الباب والأبواب والخزر وجرجان

وجمل من الأخبار على ترتيب البحار

فأما بحر الأعاجم الذي عليه ذورُها ومساكنها فهو معمور بالناس من بحر الأعاجم جميع جهاته ، وهو المعروف ببحر الباب والأبواب والخزر والجبل [والديلم] وجرجان وطبرستان ، وعليه أنواع من الترك ، وينتهي في إحدى جهاته نحو بلاد خوارزم ، وطوله ثمانمائة ميل ، وعرضه ستائة ميل ، وهو مدور الشكل إلى الطول ، وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب جملا من ذكر الأمم المحيطة بهذه البحار المعمورة ، وهذا البحر انذى هو بحر الأعاجم كثير التناين ، وكذلك بحر الروم ؛ فالتناين فيهما كثيرة ، وكثيراً ما نكون مما يلي بلاد طرابلس واللاذقية والجبل الأقرع من أعمال أنطاكية ، وتحت هذا الجبل معظم ماء البحر وأكثره ، ويسمى عجز البحر ، وغايته إلى ساحل أنطاكية ورشيد<sup>(١)</sup> والإسكندرية وحصن المثقب [ وذلك في سفح جبل الكمام ] وساحل المصيصة ، وفيه مصب نهر جيحان ، وساحل أذنة ، وفيه مصب سيحان ، وساحل طرسوس ، وفيه مصب نهر بردان ، وهو نهر طرسوس ، ثم البلاد الخالي من العارات الخراب بين الروم والمسلمين مما يلي مدينة قلدية<sup>(٢)</sup> إلى قبرص وقريطس وقراسيا ، ثم بلاد سلوقية ونهرها العظيم الذي يصب في هذا البحر ، ثم حصون الروم إلى خليج القسطنطينية .

وقد أعرضنا عن ذكر أنهار كثيرة بأرض الروم وما يصب إلى هذا البحر كنهر البارد ونهر العسل وغيرها من الأنهار .

والعمارة على هذا البحر من المضيق الذي قدمنا ذكره ، وهو الخليج الذي

(١) في ١ « وروسيس » .

(٢) في ب « تكنتة إلى فريش وقراشيا » .

عليه طنجة ، متصلةٌ بساحل المغرب وبلاد إفريقية والسوس [ وطرابلس المغرب والقيروان وساحل برقة والرافدة وبلاد الإسكندرية ] ورشيد وتيس ودمياط وساحل الشام وساحل الثغور الشامية تم ساحل الروم ماراً متصلاً إلى بلاد رومية إلى أن يتصل بساحل الأندلس ، إلى أن ينتهي إلى ساحل الخليج الضيق المقابل لطنجة على ما ذكرنا ؛ لا تنقطع من هذا البر كله العمار التي وصفناها من الإسلام والروم إلا الأنهار الجارية إلى البحر وخليج القسطنطينية ، وعرضه نحو من ميل ، وخلجانا آخر داخلة في البر لا منفذ لها ؛ فجميع ما ذكرنا على شاطئ هذا البحر الرومي متصلو الديار غير منفصلين بما يقطعهم أو يمنعهم إلا ما ذكرنا من الأنهار وخليج القسطنطينية ، ومثال هذا البحر الرومي ، ومثال ما ذكرنا من العمار عليه إلى أن ينتهي إلى مبدأ الخليج الضيق الآخذ من أوقيانوس الذي عليه المنارة النحاس ، وبلى الأعلى من طنجة ، وساحل الأندلس : مثل الكرنيب ، في قبضة الخليج<sup>(١)</sup> ، والكرنيب على ضفة البحر ، إلا أنه ليس بمدور الشكل ؛ لما ذكرنا من طوله .

وليس تعرف التنانين في البحر الحبشي ، ولا في شيء من خلجانه من حيث وصفنا في نهاياته ، وأكثرها بظهر مما يلي بحر أوقيانوس .

وقد اختلف الناس في التنين : فمنهم من رأى أنه ربح سوداء تكون في قعر البحر فتظهر إلى النسيم ، وهو الجو ، فتخلق السحب كالزوبعة<sup>(٢)</sup> ، فإذا صارت من الأرض واستدارت وأثارت معها الغبار ثم استطالت في الهواء ذاهبةً الصعداء نوحهم الناس أنها حيات سود [ قد ظهرت من البحر لسواد السحاب ، وذهاب الضوء وترادف الرياح ] .

ومنهم من رأى أنها دواب تتكون في قعر البحر ، فتعظم وتؤذى

(١) هكذا في ١ ، وفي ب « وبلى الأعلام طنجة ، فساحل الأندلس ، شمالي

الكرنيب ، فصيصة الخليج — إلخ » .

(٢) في ١ « فتخلق بالسحاب كالزوبعة » .

دواب البحر ، فبعث الله عليها السحاب والملائكة فيخرجونها من بينها ، وأنها على صورة الحية السوداء لها بريق وبصيص ، لا تمر بمدينة إلا أتت على ما لا يقدر عليه من بناء عظيم أو شجر أو جبل<sup>(١)</sup> ، وربما نتنفس فتحرق الشجرة الكبيرة فيلقيه السحاب في بلد يأجوج ومأجوج ، ويمطر السحاب عليهم ، فيقتل التنين ، فمذه يتغذى يأجوج ومأجوج ، وهذا القول يُعزى إلى ابن عباس .

وقد ذكر قوم في التنين غير ما ذكرنا ، وكذلك حكى قوم من أهل السبر وأصحاب القصص أموراً فيما ذكرنا أعرضنا عن ذكرها ، منها خبر عمران [ بن جابر ] الذي صعد في النيل ، فأدرك عينه ، وعبر البحر على ظهر دابة تعلق بشعرها وهي دابة ينجر منها على الأرض شبر من قوائمها تُغادى قرن الشمس من مبدأ طلوعها إلى حال غروبها [ فاعرة فاها نحوها لتبتلع — عند نفسها — الشمس ] فَعَبَرَ — على ما وصفنا من تعاقبه بشعرها — البحر ، ودار بدورانها طلباً لعين الشمس ، حتى صار إلى ذلك الجانب ، فرأى النيل منحدراً من قصور الذهب من الجنة ، وأعطاه الملكُ العنقود العنب ، وأنه أتى الرجل الذي رآه في ذهابه ، ووصف له كيف يفعل في وُصوله إلى مبدأ النيل ، فوجده ميتاً ، وخبر إبليس معه والعنقود العنب ، وغير ذلك من خرافات حشوية عن أصحاب الحديث ، ومنها ما روى أن قبة من الذهب وأنواع الجواهر في وسط البحر الأخضر على أربعة أركان من الياقوت الأحمر يتحدر من كل ركن من هذه الأركان ماء عظيم من رشحته فقسم إلى جهات أربع في ذلك البحر الأخضر غير مخالط له ، ولا تماس به ، ثم ينتهي إلى جهات من البر من سواحل ذلك البحر ، أحدها النيل ، والثاني سيحان ، والثالث جيحان ، والرابع الفرات ، ومنها أن الملك الموكل بالبحار يضع عقبه في أقصى بحر الصين فيفور منه البحر ، فيكون منه المد ، ثم يرفع عقبه من البحر فيرجع

(١) في ١ « لا يمر ذنبه بشيء إلا أنى عليه من بناء عظيم أو شجر أو جبل » .

الماء إلى مركزه ، ويطلب قعره ، فيكون الجزر ، ومثلوا ذلك بإناء فيه ماء في مقدار النصف منه ، فيضع الإنسان يده أو رجله فيملاً الماء الإناء ، فإذا رفعها رجع الماء إلى حده ، وانتهى إلى غايته ، ومنهم من رأى أن الملك يضع إبهامه من كفه اليمنى في البحر فيكون منه المد ، ثم يرفعها فيكون الجزر ؛ وما ذكرنا فقير ممتنع كونه ، ولا واجب ، وهو داخل في حيز الممكن والجائز ؛ لأن طريقه في النقل طريق الأفراد والآحاد ، ولم يرذ مورد التواتر والاستفاضة كالأخبار الموجبة للعلم ، والعلل القاطعة للعذر في النقل ، فإن قارنها دلائل توجب صحتها وجب التسليم لها ، والالتقياد إلى ما أوجب الله عز وجل علينا من أخبار الشريعة والعمل بها ؛ لقوله عز وجل : ( وما آتاكم الرسول فخذوه ، وما نهاكم عنه فانتهوا ) ، وإن لم يصح ما ذكرنا فقد وصفنا آناً ما قال الناس في ذلك ، [ وإنما ذكرنا هذا ] ليعلم من قرأ هذا الكتاب أننا قد اجتهدنا فيما أوردناه في هذا الكتاب وغيره من كتبنا ، ولم يعزُبُ عنا فهم ما قاله الناس في سائر ما ذكرنا ، وبالله التوفيق .

جملة البحار فهذه جمل البحار ، وعند أكثر الناس أنها أربعة في المعمور من الأرض ، ومنهم من يعدها خمسة ، ومنهم من يجعلها ستة ، ومنهم من يرى أنها سبعة منفصلة غير متصلة ، وعلى أنها ستة فأولها البحر الحبشي ، ثم الرومي ، ثم نيطش ، ثم ما نطش<sup>(١)</sup> ، ثم الخزري ، ثم أوقيانوس الذي لا يعلم أكثر نهاياته ، وهو الأخضر المظلم المحيط ، وبحر نيطش متصل ببحر ما نطش ، ومنه خليج القسطنطينية الذي يصب إلى بحر الروم ويتصل به ، على حسب ما ذكرنا ، والرومي يبدوه من بحر أوقيانوس الأخضر ؛ فيجب على هذا القياس أن يكون ما وصفنا بحراً واحداً لاتصال مياهها ، وليست هذه المياه ولا شيء منها — والله أعلم — متصلة بشيء من بحر الحبش ، فبحر

(١) في « نيطش ثم ما نطش » وكذلك فيما يذكر بعده .

نيطش وبحر مانطش يجب أن يكونا أيضاً بحراً واحداً ، وإن تضايق البحر في بعض المواضع بينهما ، أو صار بين الماءين كالتخليج<sup>(١)</sup> ، وليست تسمية ما اتسع منه وكثر ماؤه بمانطش ، وما ضاق منه وقل ماؤه بنيطش ، يمنع من أن تجمعهما في اسم ما نطش أو نيطش ، فإذا عبرنا بعد هذا الموضع في مبسوط هذا الكتاب فقلنا ما نطش أو نيطش ، فإنما نريد به هذا المعنى فيما اتسع من البحر وضاق .

قال السعدي : وقد غلط قوم زعموا أن البحر الخزرى يتصل ببحر مايطس ، ولم أرفيعن دخل بلاد الخزر [ من التجار ومن ركب منهم في بحر مايطس ونيطس إلى بلاد الروس والبلغر أحداً يزعم أن بحر الخزر يتصل ] ببحر من هذه البحار أو بشيء من مائها أو من خلجانها إلا من نهر الخزر ، وسنذكر ذلك عند ذكرنا لجبل القبق<sup>(٢)</sup> ومدينة الباب والأبواب ومملكة الخزر وكيف دخل الروس في المراكب إلى بحر الخزر ، وذلك بعد الثلاثمائة ، ورأيت أكثر من تعرض لوصف البحار من تقدم وتأخريذكرون في كتبهم أن خليج القسطنطينية الآخذ من نيطش يتصل ببحر الخزر ، ولست أدري كيف ذلك ، ومن أين قالوه ؟ أمن طريق الحدس أم من طريق الاستدلال والقياس ؟ [ أو توهموا أن الروس ومن جاورهم على هذا البحر هو الخزر ] وقد ركبت فيه من أبسكون ، وهو ساحل جرجان ، إلى بلاد طبرستان ، وغيرها ، ولم أترك من شاهدت من التجار ممن له أدب وفهم ومن لا فهم عنده من أرباب المراكب إلا سأله عن ذلك ، وكلُّ من يخبرني أن لا طريق له إليها إلا من بحر الخزر حيث دخلت إليه مراكب الروس ، ونفر من أهل أذربيجان والباب والأبواب<sup>(٣)</sup> وبردعة والديلم والجبل وجرجان وطبرستان إليها لأنهم لم يمهّدوا عدواً

(١) في « وإن ضايقهما البر بعض المواضع ، وصار ذلك بين الماءين

كالتخليج » . (٢) في ب « الفتح » .

(٣) في « أذربيجان والران واليلقان ومن بلاد بردعة » .

يطراً عليهم ، ولا عرف ذلك فيما سلف ، وما ذكرنا فمشهور فيما سمينا من  
 الأمصار والأمم والبلدان ، سالك مسلك الاستفاضة فيهم .  
 ورأيت في بعض الكتب المضافة إلى الكندي وتلميذه — وهو أحمد  
 ابن الطيب السرخسي ، صاحب المعتمد بالله — أن في طرف العاوة من  
 الشمال بحيرة عظيمة بعضها تحت قطب الشمال ، وأن بقرها مدينة ليس بعدها  
 عمارة ، يقال لها تولية ، ولقد رأيت لبني المنجم في بعض رسائلهم ذكر هذه  
 البحيرة ، وقد ذكر أحمد بن الطيب في رسالته في البحار والمياه والجبال عن  
 الكندي أن بحر الروم طوله سنة آلاف ميل من بلاد صور وطرابلس  
 وأنطاكية واللاذقية والمثقب وساحل المصيصة وطرسوس وقلية إلى منار  
 هرقل ، وأن أعرض موضع فيه أربع مائة ميل ، هذا قول الكندي وابن الطيب  
 وقد أتينا على قول الفريقين جميعاً وما بينهما من الخلاف في ذلك من أصحاب  
 الزيجات وما وجدناه في كتبهم وسمعناه من أتباعهم ، ولم نذكر ما ذكره  
 من البراهين المؤيدة لما وصفوا ؛ لاشتراطنا في هذا الكتاب على أنفسنا  
 الاختصار والإيجاز .

مبادئ  
 تكوين البحار

وأما ما تنازع فيه المتقدمون من أوائل اليونانيين والحكام المتقدمين في  
 مبادئ كون البحار وعللها فقد أتينا على مبسوطه في كتابنا « أخبار الزمان » في  
 الفن الثاني من جملة الثلاثين فناً ، وقد ذكرنا قول كل فريق منهم وعزونا  
 كل قول من ذلك إلى قائلة ، ولم نُخل هذا الكتاب من إيراد ما من قولهم .  
 وذهبت طاقة منهم إلى أن البحر بقية من الرطوبة الأولى التي جفَّت  
 أكثرها جوهر النار ، وما بقي منها استحبال لاحتراقه .  
 ومنهم من قال : إن الرطوبة الأولى المجتمعمة لما احترقت بدوران  
 الشمس وانعصر الصّفوف منها استحبال الباقي إلى ملوحة ومرارة .  
 ومنهم من رأى أن البحار عرق تعرّقه الأرض لما ينالها من احتراق  
 الشمس لاتصال دورها .

## الجزء الأول : ذكر بحر الباب والأبواب والخزر وجرجان ١٢٧

ومنهم من رأى أن البحر هو ما بقى مما صَفَّتْهُ الأرض من الرطوبة  
للأثية لغلظ جسمها ، كما يعرض في الماء العذب إذا مزج بالرماد ، فإنه إذا صفا  
من الرماد وجد مالحاً بعد أن كان عذْباً .

وذهب آخرون أن الماء عذبه ومالحه كأننا ممتزجين ، فالشمس ترفع  
لطفه وعذبه لخفته .

وبعضهم قال : ترفعه الشمس لتفتدى به ، وقال بعضهم : بل يعود  
بالاستحالة ماء إذا صار بارتفاعه إلى الموضع الذي يحصره البرد فيه ، ويكيفه .  
ومنهم من ذكر أن الماء الذي هو أُسْطُقُس : ما كان منه عن الهواء  
وما يعرض منه من البرد يكون حلواً ، وما كان منه في الأرض لما يناله من  
الاحتراق والحرازة يكون مرأً .

ومن أهل البحث من قال : إن جميع الماء الذي يفيض إلى البحر من  
جميع ظهور الأرض وبطونها إذا صار إلى تلك الحفرة العظيمة فهو مُضَاضٌ <sup>(١)</sup> من  
مُضَاض ، والأرض تقذف إليه ما فيها من الملوحة ، والذي في الماء من أجزاء  
النار التي تخرج إليه من بطون الأرض ومن أجزاء النيران المختلطة برفعان لطائف الماء  
بارتفاعهما وتبخرهما ، فإذا رُفعا اللطائف صار منها ما يشبه المطر ، وكان ذلك دأبهما  
وعادتهما ، ثم يعود ذلك الماء مالحاً ؛ لأن الأرض إذا كانت تعطيه الملوحة ، [والنيران  
تخرج منها العذوبة واللطافة ، كان واجباً أن يعود إلى الملوحة ] وكذلك يكون  
ماء البحر على كيل واحد ووزن واحد ؛ لأن الحر يرفع اللطيف فيصير طلاً وماء ،  
ثم تعود تلك الأندية سيولاً ، وتطلب الحدور والقرار <sup>(٢)</sup> ، وتجرى في أعماق  
الأرض حتى يصير إلى ذلك المهور ، فليس يضيع من ذلك الماء شيء ، ولا يبطل  
منه شيء ، والأعيان قائمة كمنجنون غرّف من نهر وصب إلى حفرة تفيض إلى ذلك  
النهر ، وقد شبه ذلك قوم بأعضاء الحيوان إذا اغتذت وعملت الحرارة في غذائه

(١) المضاض - بزنة غراب - الماء لا يطاق ملوحة ، وفي « فالماء عسان ، صاص »

(٢) في « قطب الجدول والتيران » .

فاجتذبت منه ماء عذب إلى الأعضاء المعتذبة به ، وخلفت ما تقل منه ، وهو المالح والمر ، فمن ذلك البول والعرق ، وهذه فضول الأغذية<sup>(١)</sup> فيها ، ولما كانت عن رطوبات عذبة أحالتها الحرارة إلى المرارة والمووحة ، وإن الحرارة لو زادت أكثر من مقدارها لصار الفضل مرراً زائداً على ما يوجد من العرق والبول ؛ لوجودنا كل محترق مرراً .

هذا قول جماعة ممن تقدم ، وأما ما يوجد بالعيان وإيقاع الحمى عند الباشرة فإن كل الرطوبات ذوات الطعوم إذا صعدت بالقرع والأنابيق بقيت روائحها وطعومها فبايرفع منها كالخل والتبيذ والورد والزعفران والقرنفل ، إلا المالح فإنها تختلف طعومها وروائحها ، ولا سيما إن صعدت مرتين وأسخنت مرة بعد أخرى . وقد ذكر صاحب المنطق في هذا المعنى كلاماً كثيراً : من ذلك أن الماء المالح أثقل من الماء العذب ، وجعل الدلالة على ذلك أن الماء المالح كدر غليظ والماء العذب صافٍ رقيق ، وأنه إذا أخذ شيء من الشمع فعمل منه إناء ثم سد رأسه وصير في ماء مالح وجد ذلك الماء الذى وصل إلى داخل الإناء عذباً في الطعم خفيفاً في الوزن ، ووجد الماء المحيط به على خلاف ذلك ، وكل ماء يجرى فهو نهر ، وحيث ينبع فهو عين ، وحيث يكون معظم الماء فهو بحر . قال السعودى : وقد تكلم الناس في المياه وأسبابها ، وأكثروا ، وقد ذكرنا في كتابنا «أخبار الزمان» في الفن الثانى من جملة الثلاثين فناً ما أوردوه من البراهين في مساحة البحار ومقاديرها ، وانفعة في ملوحة مائها ، واتصال بعضها ببعض وانفصالها ، وعدم بيان الزيادة فيها والنقصان ، ولأية علة كان الجزر والمد في البحر الحبشى أظهر من دون سائر البحار ، ووجدت نواخذة بحر الصين والهندو والسندو الزنج واليمن والقزم والحبشة من السيرافيين والعانيين يخبرون عن البحر الحبشى في أغلب الأمور على خلاف ما ذكرته الفلاسفة وغيرهم

(١) في ١ « لا عذب فيها » .



من حكينا عنهم المقادير والمساحة ، وإن ذلك لا غاية له ، وفي مواضع منه شاهدت أرباب المراكب في البحر الرومي من الحربية والعمالة وهم النواتي<sup>(١)</sup> وأصحاب الرحل والرؤساء ومن يلي ندير المراكب والحرب فيهم ، مثل لاوى المكثي بأبي الحرب<sup>(٢)</sup> غلام زراقة صاحب طرابلس الشام من ساحل دمشق ، وذلك بعد الثلاثمائة - يُعظَّمون طول البحر الرومي وعرضه ، وكثرة خبجانه وتشعبه ، وعلى هذا وجدت عبد الله بن وزير صاحب مدينة جبلة من ساحل حمص [من أرض الشام] ، ولم يبق في هذا الوقت - وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة - أبصر منه في البحر الرومي ، ولا أسن منه ، وليس فيمن يركبه من أصحاب المراكب من الحربية والعمالة إلا وهو منقاد إلى قوله ، ويُقر له بالبصر والحذق ، مع ما هو عليه من الديانة والجهاد القديم فيها ، وقد ذكرنا مجائب هذه البحار وما سمعناه من ذكرنا من أخبارها وآفاتها ، وما شاهدوا فيها فيما سلف من كتبنا ، وسنورد بعد هذا الموضوع جملاً من أخبارها .

وقد ذهب قوم في علامات المياه ومستقرها من الأرض مذهباً ، وهو أن يرى علامات لمعرفة في المواضع التي يكون فيها الماء منابت التصب والخلقاء واللين من الحشيش ؛ وجود المياه فذلك دلالة على قرب الماء لمن أراد الحفر ، وأن ما عدا ذلك فعلى البعد .

ووجدت في كتاب الفلاحة أن من أراد أن يعلم قرب الماء وبُعدُه فليحفر في الأرض قدر ثلاثة أذرع أو أربعة ، ثم يأخذ قدرًا من نحاس أو إجانة خرف ، فيدهتها بالشحم من داخلها مستويا ، ولتكن القدر واسعة الفم ، فإذا غابت الشمس فحذوفة بيضاء منقوشة مفسولة ، وخذ حجرًا قدر بيضة ، فانم ذلك الصوف عليه مثل الكرة ، ثم اطل جانب الكرة بموم مذاب وأصقها في أسفل ذلك

(١) في ا « وهم النواتية ، وأصحاب الأرحل » .

(٢) في ا « بأبي الحارث غلام زراقة » .

القِدْرُ الذي قد دهنته بدهن أو تحمّم ثم ألقيها في أسفل الحفيرة؛ فإن الصوف يصير معلقاً والموم يمسكه<sup>(١)</sup>، ويصير إلى مكان الحجر معلقاً، ثم احثُ على الإناء التراب قدر ذراعين أو ذراع، ودعّه ليلتك كلها، فإذا كان الغد قبل طلوع الشمس فاكنس التراب عنه، وارفع الإناء، فإن رأيت الماء ملزقاً بالإناء من داخل قطراً كثيراً بعضه قريب من بعض والصوفة ممتلئة فإن في ذلك المكان ماء، وهو قريب، وإن كان القطر متفرقاً لا بالاجتماع ولا بالمقارب والصوفة ماؤها وسط فإن الماء لابس بالبعيد ولا بالقرب، وإن كان القطر ملتزقاً متباعداً بعضه عن بعض والماء في الصوفة قليل، فإن الماء بعيد، وإن لم تر على الإناء قطراً قليلاً ولا كثيراً ولا على الصوفة ماء فإنه ليس في ذلك الموضع ماء، فلا تتعنّ في حفره .

ووجدت في بعض النسخ من كتاب الفلاحة في هذا المعنى أن من أراد علم ذلك فليُنظر إلى قري النمل؛ فإن وجد النمل غلاظاً سوداً ثقيلة المشى [فليُنظر] فعلى قدر ثقل مشيهن الماء قريب منهن، وإن وجد النمل صريح المشى لا يكاد يُلحقُ فالماء على أربعين ذراعاً، والماء الأول يكون عذباً طيباً والثاني [يكون] ثقيلًا مالحًا .

فهذه جملة علامات لمن يريد استخراج الماء، وقد أتينا على مبسوط ما ذكرنا في كتابنا « أخبار الزمان » وإنما نذكر في هذا الكتاب ما تدعو الحاجة إلى ذكره بالإشارة إليه دون بسطه وإيضاحه .

وإذ قد ذكرنا جملاً من أخبار البحار وغيرها، فلنقل في أخبار ملوك الصين وغيرها وأهلها، وغير ذلك مما لحق به، إن شاء الله تعالى .

(١) في « يملكه ويصير لمكان الحجر معلقاً » .

## ذكر ملوك الصين والترك ، وتفرق ولد عابور<sup>(١)</sup>

وأخبار الصين

وغير ذلك مما لحق بهذا الباب

قد تنازع الناس في أنساب أهل الصين وبندهم : فذكر كثير منهم أن ولد عابور<sup>(١)</sup> بن سويل<sup>(٢)</sup> بن ياقث بن نوح المقتسم فالع بن عابور بن إرفنخذ بن سام ابن نوح الأرض بين ولد نوح ساروا يسرة في الشرق، فسار قوم منهم من ولد أروع على سمت الشمال، وانتشروا في الأرض فصاروا عدة ممالك: منهم الديلم، والجبل، والطيلسان، والتتر، وفرغان<sup>(٣)</sup> فأهل جبل القبق<sup>(٤)</sup> من أنواع الكرز ثم اللان والخزرو الأنجاد<sup>(٥)</sup> والسريروكشك، وسأرتلك الأمم المنتشرة في ذلك الصقع، إلى بلاد طوا بريدة<sup>(٦)</sup> إلى بحر ما نطش ونيطش وبحر الخزر إلى البرغر ومن انصل بهم من الأمم، وعبر ولد عابور<sup>(٧)</sup> نهر بلخ، ويم بلاد الصين الأكثر منهم، وتفرقوا عدة ممالك في تلك البلاد وانتشروا في تلك الديار، فمنهم الجبل، وهم سكان<sup>(٧)</sup> جيلان، والأشروسنة والصفد، وهم بين بخارى وسمرقند، ثم الفراغنة والشاش واستيجاب وأهل بلاد الفاراب؛ فبنوا المذن والضياغ، وانفرد منهم أناس غير هؤلاء فسكنوا البوادي: فتمهم الترك والخرج والطغرغر، ومنهم أصحاب مدينة كوشان، وهي مملكة بين خراسان وبلاد الصين، وليس في أجناس

(١) في « عامور » .

(٢) في « بن بتويل » .

(٣) في « والبر وموقان »

(٤) في « جبل الفصح » .

(٥) في « الأبخاز » .

(٦) في « إلى طراز زيدة إلى بحر ما يبطس وبيطس » .

(٧) في « منهم الختل، ومنهم سكان ختلان وروسان » .

الترك وأنواعهم في وقتنا هذا - وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة أشد منهم بأساً ، ولأكثر منهم شوكة ، ولا أضبط ملكاً ، وملكهم أيرخان ، ومذهبهم مذهب المانية ، وليس في الترك من يعتقد هذا المذهب غيرهم ، ومن الترك الكيمائية والبرسخانية والبديعة والجرية ، وأشدهم بأساً الغزية ، وأحسنهم صورة ، وأطولهم فامة ، وأصبحهم وجوهاً : الخزلية ، وهم أهل بلاد فرغانة والشاش وما يلي ذلك الصقع ، وفيهم كان الملك ، ومنهم خاقان الخواقين ، وكان يجمع ملكه سائر ممالك الترك ، وتنقاد إليه ملوكها ، ومن هؤلاء الخواقين كان فراسياب التركي الغالب على بلاد فارس ، ومنهم سانة ، ولخاقان الترك في وقتنا هذا تنقاد ملوك الترك كلهم منذ خربت المدينة المعروفة بعمات<sup>(١)</sup> ، وهي في مفاوز سمرقند ، وقد ذكرنا انتقال الملك عن هذه المدينة والسبب في ذلك في كتابنا المترجم بالكتاب الأوسط ، ولحق فريق من ولد عابور<sup>(٢)</sup> بتخوم الهند ، فأثرت فيهم تلك البقاع فصارت ألوانهم بخلاف ألوان الترك ، ولحقوا بألوان الهند ، ولهم حصن وباد ، وسكن فريق منهم ببلاد التبت ، وماكوا عليهم ملكا وكان ينقاد إلى ملك خاقان ، فلما زال ملك خاقان على ما قدمنا ، وسمى أهل التبت ملكهم بخاقان تشبيهاً بمن تقدم من ملوك الترك وهو خاقان الخواقين .

وسار الجمهور من ولد عابور<sup>(٣)</sup> على ساحل البحر حتى اتبها إلى أقاصيه من بلاد الصين ، فتفرقوا في تلك البقاع والبلاد ، وقطنوا الديار ، وگوروا الكور ، ومصروا [الأمصار ومدنوا] المدن ، واتخذوا لملكهم مدينة عظيمة ، وسموها انموا ، وبينها وبين ساحل البحر الحبشي - وهو بحر الصين - مسافة ثلاثة أشهر مدن وعمار متصلة .

وكان أول ملك تملك عليهم في هذه الديار وهي انموا « نسطرطاس<sup>(٣)</sup> » بن باعور بن مدتهج بن عابور بن يافث بن نوح ، فكان ملكه ثلاثمائة سنة ونيفاً ،

ملك  
نسطرطاس

(١) في ب « المدينة المعروفة بعمان » . (٢) في ا « عامور » .

(٣) في ب « اسطر ماس بن فاعور بن بريح » .

وفرق أهله في تلك الديار ، وشقق الأنهار ، وقتل السباع ، وغرس الأشجار وأطعم الثمار ، وهلك .

فملك ولده يقال له « عوون » فجعل جسد أبيه في تمثال من الذهب ملك عوون الأحمر جزعاً عليه ، وتعظيماً له ، وأجاسه على سرير من الذهب [ الأحمر مَرَصَع بالجواهر وجعل مجلسه دونه ، وأقبل يسجد لأبيه وهو في جوف تلك الصورة ، هو وأهل مملكته ، في طرفي النهار إجلالاً له ، وعاش [بعد أبيه] مائتي سنة وخمسين سنة ، وهلك .

فملك ولده يقال له « عيئدون <sup>(١)</sup> » فجعل جسد أبيه مخزوناً في تمثال من ملك عيئدون الذهب [ الأحمر ] ، وجعله دون مرتبة جده على سرير من الذهب [ ورَصَعهُ بأنواع الجواهر ] وكان يسجد له ، ويبدأ بجمده الأول ثم بأبيه ، وأهل مملكته يسجدون له وأحسن السياسة للرعية ، وسوّاهم في جميع أمورهم ، وشملهم بالعدل ، فكثرت النسل وأخصبت الأرض <sup>(٢)</sup> ، فكان ملكه إلى أن هلك نحواً من مائتي سنة .

ثم ملك بعده ولده « عيئنان <sup>(٣)</sup> » فجعل أباه في تمثال من الذهب [ الأحمر ] ملك عيئنان وحرى [ فيه ] على ما سلف من أفعالهم من السجود والتعظيم ، وطال ملكه واتصلت بلاده ببلاد الترك من بني عمه ، فعاش أربعاًة سنة ، واتخذ في أيامه كثيراً من المهن مما لطف في الدور <sup>(٤)</sup> من الصنائع .

وملك بعده ولده « حراتان <sup>(٥)</sup> » فأحدث الفلك وحمل فيها الرجال ، وحمل ملك حراتان لطائف بلاد الصين ، وصيرها نحو بلاد السند والهند إلى إقليم بابل وإلى سائر الممالك مما قرب منها وبعد في البحر ، وأهدى الهدايا العجيبة والرغائب النفيسة إلى الملوك وأمرهم أن يجابوا إليه ما في كل بلد من الطرائف والنحف من الماء كل والمشارب

(١) في ب « عبور » .

(٢) في ا « وأخصبت بلاده » .

(٣) في ب « عيئان » .

(٤) في ا « مما لطف في الرقة » .

(٥) في ب « حرامان » .

والملابس وسائر الفُرُش<sup>(١)</sup>، وأن يعرفوا سياسة كل ملك وكل أمة<sup>(٢)</sup> وشريعتهما ونهجهما الذى هم عليه، وأن يرغبوا الناس فيما فى بلادهم من الجواهر والطيب والآلات ؛ ففترقت المراكب فى البلاد، ووردوا الممالك الأمر وابه، فلم يردوا على أهل مملكة إلا وأعجبوا بهم ، واستطرفوا ما أوردوه من أرضهم، فبنت الملوك المطيفة بالبحار المراكب ، وجهزت نحوهم السفن، وحملوا إليهم ما ليس عندهم، وكانوا ملكهم ، وكافأوه على ما كان من هداياه إليهم ، فعمرت بلاد الصين، واستقامت له الأمور ، فكان عمره نحواً من مائتى سنة ، فهلك ، فجزع عليه أهل مملكته وأقاموا الناحية عليه شهراً .

ملك تونال

ثم فرغوا إلى الأكبر من أولاده فصيره عليهم ملكاً<sup>(٣)</sup>، فجعل جسد أبيه فى تمثال من الذهب، وسلك طريقَ مَنْ كان تليه فى فعلهم مقتدياً بمن مضى من آبائه، وكان اسم هذا الملك « تونال<sup>(٤)</sup> » فاستقامت له الأمور، وأحدث من السنن المحمودة ما لم يحدثه أحد [من سلف] من ملوكهم ، وزعم أن الملك لا يثبت إلا بالعدل فإن العدل ميزان الرب<sup>(٥)</sup> ، وإن من العدل الزيادة فى الإحسان مع الزيادة فى العمل وحصن<sup>(٦)</sup>، وشرف، ونوح، ورنب الناس فى رنبتهم [ ووقفهم ] على طرائقهم ، وخرج يرتاد موضعاً لينبئ فيه هيكلاً، فوافى موضعاً عامراً بالنبات حسن الاعتماد بالزهر<sup>(٧)</sup> تخترقه المياه فخط الهيكل هناك، وجلبت له أنواع الأحجار المختلفة الألوان؛ فشيده الهيكل، وجعل على علوه قبة، وجعل لها مخارج للهواء متساوية، ونصب فيها بيوناً لمن أراد التفرد بالعبادة ؛ فلما فرغ منها نصب فى أعلاها تلك التماثيل التى فيها أجسام من سلف من آبائه ، وأمر بتعظيمها، وجمع الخواص من أهل مملكته

(١) فى ا « وسائر الفروس » . (٢) فى ا « وملة كل أمة » .

(٣) فى ا « فتصوبه عليهم ملكا » . (٤) فى ب « ثوما مان »

(٥) فى ا « لأن العدل ميزان البارى » .

(٦) فى ا « وخص » . (٧) فى ب « الاعمام بالنهر » .

وأخبرهم أن من رأيه ضم الناس إلى ديانة يرجعون إليها لجمع السمل وتساوى النظام ، فإنه متى عدم الملك التريعة لم يؤمن عليه الخلل ، ودخول الفساد والزلل ، فرتب لهم سياسة شرعية ، وفرائض عقلية ، وجعلها لهم رباطاً ، ورتب لهم قِصاصاً في الأنفس والأعضاء ، ومستحلات من كح يستباح بها النسوان ، وبصح بها الأنساب ، وجعلها مراتب ؛ فمنها لوازم موجبة يَحْرَجُونَ من تركها ، ومنها نوافل يتفعلون بها ، وأوجب عليهم صلواتٍ لخالقهم تقرباً لعبودهم : منها إيماء لا ركوع فيها ولا سحود في أوقات من الليل والنهار معلومة ، ومنها ركوع وسحود في أوقات من السنة والتهنور محدودة ، ورسم لهم أعياداً ، وجعل على الزُّنَاة منهم حداً ، وعلى من أراد من نسائهم البغاء جزية مفروضة ، وأن لا يستحسن<sup>(١)</sup> النكاح إلا في وقت من الأوقات ، وإن أقلن عما كن عليه سكت الجزية عنهن ، وما يكون من أولادهن ذكوراً يكون لللك عبيداً وجُنُداً ، وما يكون من أولادهن إناثاً ، فلا مهاتهن ، ويلحقن بصنعتهن ، وأمرهم بقرايين للهياكل ودخن<sup>(٢)</sup> ، وأبخره لللكواكب ، وجعل لكل كوكب منها وقتاً يتقرب إليه فيه بدخن<sup>(٢)</sup> معلوم من أنواع الطيب والعقافير ، وأحكم لهم جميع الأمور ، فاستقامت أيامه ، وكثر النسل ، فكانت حياته نحواً من مائة وخمسين سنة ، وهلك ، فجزعوا عليه جزعاً شديداً ، فجعلوه في تمثال من الذهب [الأحمر] ورصَّعوه بأنواع الجواهر ، وبنوا له هيكلاً عظيماً ، وجعلوا سقفه سبعة ألوان من الجواهر على أنواع الكواكب السبعة من النيرين والخمسة بألوانها وأشكالها ، وجعلوا يوم وفاته صلوات وعيداً يجتمعون فيه عند ذلك الهيكل ، وصوروا صورته على أبواب المدينة وعلى الدنانير والفلوس وعلى الثياب ، وأكثر أموالهم الفلوسُ الصفر والنحاس ، فاستقرت هذه المدينة بدار ملك

(١) في ب « وأن لا يستحسن النكاح — إلخ » ويظهر أن الأصل « وألا

يستحسن النكاح » . (٢) في ب « زخر » في الموضوعين .

الصين ، وهي مدينة انوا ، وبينها وبين البحر نحو من ثلاثة أشهر وأكثر من ذلك على حسب ما قدمنا آنفاً ، ولهم مدينة عظيمة نحو ما يلي من أرضهم مغرب الشمس ، يقال لها مد<sup>(١)</sup> ، وتلى بلاد التبت ، والحرب بين بلاد التبت وأهل المد<sup>(١)</sup> سِجَالٌ .

فلم تزل الملوك من طراً بعد هذا الملك أمورهم منتظمة وأحوالهم مستقيمة ، والخصب والعدل لهم شامل ، والجور في بلادهم معدوم ، يقتدون بما نصبه لهم من الشرع من قدمنا ذكرهم ، وحرورهم على عدوهم فأمة ، وتفورهم مشحونة ، والرزق على الجنود دار ، والتجار يخلفون إليهم في البر والبحر من كل بلد بأنواع الجهاز ، ودينهم دين من سلف ، وهي ملة تدعى السمنية ، عبادتهم نحو من عادات قريش قبل مجيء الإسلام : يعبدون الصور ، ويتوجهون نحوها بالصلوات ، واللييب منهم يتصد بصلاته الخالق ، ويقم التماثيل من الأصنام والصور مقام قلة ، والجاهل منهم ومن لا علم له يشرك الأصنام بإلهية الخالق ، ويعتقدها جميعاً ، وأن عبادتهم الأصنام تقربهم إلى الله زلتى ، وأن منزلتهم في العبادة تنقص عن عبادة الباري جلالاته وعظمته وساطانه ، وأن عبادتهم لهذه الأصنام طاعة له ووسيلة إليه ، وهذا الدين كان بدء ظهوره في خواصهم من الهند لمجاورتهم إياهم ، وهو رأى الهند في العالم والجاهل على حسب ما ذكرنا في أهل الصين ، ولهم آراء ونحل حدثت عن مذاهب الثنوية وأهل الدهر ، فنغيرت أحوالهم ، وبجثوا ، وناظروا ، إلا أنهم يتقادون في جميع أحكامهم إلى ما نصب لهم من الشرائع المقدمة ، ومن حيث إن ملكهم متصل بملك الطفرغر — على حسب ما تقدم — صاروا على آرائهم من اعتقادهم مذاهب المانية<sup>(٢)</sup> والقول بالنور والظلمة ، وقد كانوا جاهلية سيئاتهم في الاعتقاد سبيلُ الترك ، إلى أن وقع لهم شيطان من شياطين المانية<sup>(٣)</sup> ، فزخرف لهم كلاماً يريهم فيه نضاد ما في هذا العالم وتباينه : من

(١) في « يقال لها مد » . (٢) في « المانية » .



موت وحياة ، وصحة وسقم ، وضياء وظلام ، وغنى وفقر ، واجتماع وافتراق ،  
وانتصال وانفصال ، وشروق وغروب ، ووجود وعدم ، وليل ونهار ، وغير  
ذلك من سائر المتضادات ، وذكر لهم أنواع الآلام المعترضة لأجناس الحيوان  
من الناطقين وغيرهم مما ليس بناطق من البهائم ، وما يعرض للأطفال والبله  
والجانين ، وأن الباريء جل وعز غنى عن إبلاهم ، وأراهم أن هناك ضدًا  
شديدًا دَخَلَ على الخير الفاضل في فعله ، وهو الله عز وجل ، فاجتذب بما وصفنا  
وغيره من الشُّهَةِ عقولهم ، فدانوا بما وصفنا ، فإن كان ملك الصين ينتسب  
لمذهب ذبح الحيوان كانت الحرب بينه وبين صاحب الترك أيرخان سجّالًا ،  
وإذا كان ملك الصين متنافي المذهب <sup>(١)</sup> كان الأمر بينهم في الملك مُشاعًا ،  
وملوك الصين ذوو آراء ونحل ، إلا أنهم مع اختلاف أديانهم غير خارجين  
عن قضية العقل والحق ، في نَصَبِ القُضاة والحكام ، وانقياد الخواص  
والعوام إلى ذلك .

وأهل الصين شعوب وقبائل ، كقبائل العرب وأخفاها وتشعبها في بعض عادات  
الصين  
أنسابها ، ولم مراعاة لذلك ، وحفظ له ، وينسب الرجل [منهم] إلى خمسين  
أبا إلى أن يتصل بعابور <sup>(٢)</sup> وأكثر من ذلك وأقل ، ولا يتزوج أهل كل  
نخذ من نخذم <sup>(٣)</sup> مثال ذلك أن يكون الرجل من مُضَرَ فيتزوج في ربيعة ،  
أو من ربيعة فيتزوج في مضر ، أو من كهلان فيتزوج في حمير ، أو من حمير  
فيتزوج من كهلان ، ويزعمون أن في ذلك صحة النسل وقوام البنية ، وأنه  
أصح للبقاء ، وأتم للعمر ، وأسبابًا يذكرونها نحو ما ذكرنا .

فلم تزل أمور الصين مستقيمة في العدل على حسب ما جرى به الأمر فيما سلف  
من ملوكهم إلى سنة أربع وستين ومائتين ؛ فإنه حدث في الملك أمر زال به  
النظام ، وانقضت به الأحكام والشرائع ومنع من الجهاد إلى وقتنا هذا ، وهو سنة

(١) في « مثنى الذهب » . (٢) في « بعمور » .

(٣) في ب « ولا يتزوج أهل كل نخذ إلا من نخذم » وفيها فما بعد « فلا

يتزوج » في كل المواضع .

اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ، وهو أن نابغاً نبع فيهم من غير بيت الملك كان في بعض مدائن الصين يقال له يانشو<sup>(١)</sup> ، وكان شريراً يطلب الفتنة ، ويجتمع إليه أهل الدعارة والشر ، فالحق الملك وأرباب التدبير غفلة عنه ؛ لجمول ذكره ، وأنه ممن لا يبالي به ، فاشتد أمره ، ونما ذكره ، وكثر عنوه ، وقويت شوكته ، وقطع أهل الشر المسافات نحوه ، وعظم جيشه ، فسار من موضعه ، وسن الغارات على العمار حتى نزل مدينة خانتوا ، وهي مدينة عظيمة على نهر عظيم أكبر من دجلة يصب إلى بحر الصين ، وبين هذه المدينة وبين البحر مسيرة ستة أيام أوسع ، يدخل هذا النهر سفن التجار الواردة من بلاد البصرة وسيراف وعمان ومدن الهند وجزائر الزابج والصنف وغيرها من الممالك بالأمته والجهاز ، وتقرب إلى مدينة خانتوا ، وفيها خلائق من الناس مسلمون ونصارى ويهود ومجوس ، وغير ذلك من أهل الصين ؛ فقصدها العدو إلى هذه المدينة فحاصرها ، وأنته جيوش الملك فهزمها ، واستباح ما فيها ، فكثرت جنوده ، وافتتح مدينة خانتوا عنوة ، وقتل من أهلها خلقاً لا يحصون كثرة ، وأحصى من المسلمين والنصارى واليهود والمجوس ممن قتل وغرق خوف السيف فكان مائتي ألف ، وإنما أحصى ما ذكرناه من هذا العدد لأن ملوك الصين تحصى من في مملكتها من رعيتها ، وكذا من جاورها من الأمم ؛ ليصير ذمة لها في دواوينها ، بكتاب قد وگلوأ بإحصاء ذلك لما يراعون من حياطة من شمله ما كهم ، وقطع هذا العدو ما كان حول مدينة خانتوا من غابات شجر التوت ؛ إذ كان يحتفظ به لما يكون من ورقه ، وما يطعم منه لدود القز الذي ينتج منه الحرير ، فكان ذهب الشجر داعياً إلى انقطاع الحرير الصيني وجهازه إلى ديار الإسلام .

وسار يانشو<sup>(١)</sup> بجيوشه إلى بلد بلد فافتحه ، وانضاف إليه أمم من الناس ممن يطلب الشر والنهب وغيرهم ممن يخاف على نفسه ، وقصد مدينة أنمو ، وهي دار الملك ، فخرج إليه الملك في نحو مائة ألف ممن بقي معه من خواصه والتقى هو ويانشو<sup>(١)</sup>

(١) في ب « يقال له باسر » .

وكانت الحرب بينهم سجالات نحواً من شهر ، وصبر الفريقان جميعاً ، ثم كانت على الملك فولى منهزماً ، وأمعن الخارجى فى طلبه ، فأنحاز الملك إلى مدينة فى أطراف أرضه ، واستولى الخارجى على الحوزة ، واحتوى على ديار الملك ، وملك خزائن الملوك السالفة ، وما أعدوه للنواب ، وشن الغارات فى سائر العارات ، وافتتح المدن ، وعلم أن لاقوامه بالملك ؛ إذ كان ليس من أهله ، فأمعن فى خراب البلاد واستباحة الأموال ، وسفك الدماء ، وكاب ملك الصين من المدينة التى انحاز إليها المتأخة لبلاد التبت ، وهى مدينة مد<sup>(١)</sup> المتقدم ذكرها ، ملك الترك ابن خاقان<sup>(٢)</sup> ، فاستنجده ، وأعلمه ما نزل به ، وأعلمه ما يلزم الملوك من الواجبات إذا استنجدوا إخوانها من الملوك ، وأن ذلك من فرائض الملك وواجباته ، فأعجبه ابن خاقان<sup>(٢)</sup> بولد له بنحو من أربعمائة ألف فارس ورجل ، وقد استنجد أمر يانشو ، فالتقى الفريقان جميعاً ، فكانت الحرب بينهم سجالات نحواً من سنة ، وتفانى من الفريقين خلق كثير ، ففقد يانشو ، فقيل : إنه قتل ، وقيل : إنه أحرق<sup>(٣)</sup> ، وأسر ولده والخوادم من أصحابه ، وسار ملك الصين إلى دار الملكة وعاد إلى ملكه والعامه تسميه يعبور<sup>(٤)</sup> ، وتفسير ذلك ابن السماء ، تعظياله ، وهو الاسم الأخص الملوك الصين ، والذى يخاطبون به جميعاً ججان<sup>(٥)</sup> ، ولا يخاطبون بعبور<sup>(٤)</sup> ، ونقلب كل صاحب ناحية من عمله على ناحيته ، كتغلب ملوك الطوائف حين قتل الإسكندر بن فيلبوس المقدونى دارا بن دارا ملك فارس ، وكنحو ما نحن بسبيله فى هذا الوقت — وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة — فرضى ملك الصين منهم بالطاعة له ، ومكاتبته بالملك ، ولم يتأت له المسير إلى سائر أعماله ، ولا محاربة من تغلب على بلاده ، وقنع بما وصفت ، وامتنع من ذكرنا من حمل الأموال إليه فتاركهم مسالماً لهم ، وعدا كل فريق منهم على ما يليه على حسب قوته وتمكنه ؛ فقدم انتظام الملك واستقامته على حسب ما سلف من ملوكهم .

(١) فى ا « مدينة مذ » (٢) فى ا « ملك الترك أيرخان » .

(٣) فى ا « وقيل إنه غرق » . (٤) فى ا « عبور » .

(٥) ا « طغما جيان » .

وقد كان لمن سلف من ملوكهم سير وسياسات للملك ، واثقياد للعدل ،  
على حسب ما توجهه قضية العقل .

وحكى أن رجلا من التجار من أهل مدينة سمرقند من بلاد خراسان<sup>(١)</sup>  
خرج من بلاده ، ومعه متاع كثير ، حتى انتهى إلى العراق ، فحمل من  
جهازه ، وانحدر إلى البصرة ، وركب البحر حتى أتى إلى بلاد عمان ، وركب  
إلى بلاد كلة ، وهي النصف من طريق الصين أو نحو ذلك ، وإليها انتهى  
مراكب [ أهل ] الإسلام من السيرافيين والعمانيين في هذا الوقت فيجتمعون  
مع من يرد من أرض الصين في مراكبهم ، وقد كانوا في بدء الزمان بخلاف  
ذلك ، وذلك أن مراكب الصين كانت تأتي بلاد عمان وسيراف وساحل  
فارس وساحل البحرين والأبلة والبصرة وكذلك كانت المراكب تختلف  
من المواضع التي ذكرنا إلى ما هناك ، ولما عدم العدل وفسدت النيات وكان  
من أمر الصين ما وصفنا التقى الفريقان جميعاً في هذا النصف ، ثم ركب هذا  
التاجر من مدينة كلة في مراكب الصينيين إلى مدينة خاقوا ، وهي مرسى  
المراكب [ على حسب ما ذكرنا آنفاً ، وبلغ ملك الصين خبر المراكب وما فيها  
من الجهاز والأمتعة ]<sup>(٢)</sup> فسرح خصياً من خواص خدمه ممن يثق به في أسبابه ،  
وذلك أن أهل الصين يستعملون الخصييان من الخدم في الخراج وغيره [ من  
العالمات والمهمات ] وفيهم من يخصى ولده طلباً للرياسة [ واعتقاد النعمة ؛  
فسار الخصى ] حتى أتى مدينة خاقوا ، وأحضر التجار ومعهم التاجر الخراساني ،  
فعرضوا عليه ما احتاج إليه من المتاع وما يصلح له ، فسأل الخراساني أن يحضر  
متاعه ؛ فأحضره ، ووجرت بينهم محادثة ، ودار الأمر في التمشين للمتاع ، فأمر الخصى  
بسجن الخراساني وإكراهه ، وذلك أنه زاده ثقة منه بعدل الملك ، ففضى الخراساني  
من قوَّره حتى أتى إلى مدينة أنموا ، وهي دار الملك ، فوقف موقف المتظلم ،

(١) في ١ « من بلاد ما وراء النهر » (٢) زيادة ليست في ١

وذلك أن المتظلم إذا أتى من البلد الشاسع أو غيره قمص نوعاً من الحرير الأحمر ، ووقف موضعاً قد رسم للظلامه ، وقد رتب بعض ملوك النواحي للقبض على من يرد من المتظلمين ، ويقف ذلك الموقف ، فيحمل مسيرة شهر من أرضهم على البريد ، فعمل ذلك بالتاجر الخراساني ، ووقف بين يدي صاحب تلك الناحية المرتب لما ذكرناه ، فأقبل عليه ، وقال : أيها الرجل لقد تعرضت لأمر عظيم ، وخاطرت بنفسك ، انظر إن كنت صادقاً فيما تخبر به ، وإلا فإننا نثقلك ونردك من حيث جئت ، وكان هذا خطابه لمن يتظلم ، فإن رآه قد جزع وضرع في القول ضربه مائة خشبة وردة من حيث جاء ، وإن هو صبر على ما هو عليه حمل إلى حضرة الملك ، وأوقف بين يديه ، وسمع كلامه ، فصمم الخراساني في المطالبة والظلامه فرآه محققاً غير ضرع ولا متلجلج ، فحمل إلى الملك ، فوقف بين يديه وقصّ حديثه على الملك ، فلما أن أدى الترجمان إليه ما قاله وفهم ظلامته أمر به إلى بعض المواضع ، وأحسن إليه ، وأحضر الوزير وصاحب الميمنة [ وصاحب القلب ] وصاحب اليسرة ، وهم أناس قد رتبوا لذلك عند الملمات وحين الحروب قد عرف كل واحد منهم مرتبته والمراد منه ، فأمرهم الملك أن يكتب كل واحد منهم إلى صاحبه بالناحية ، ولكل واحد منهم خليفة في كل ناحية ، فكتبوا إلى أصحابهم يخبرونهم أن يكتبوا إليهم بما كان من خبر التاجر والخدام ، وكتب الملك إلى خليفته بالناحية بمثل ذلك ، وقد كان خبر الخدام والتاجر اشتهر واستفاض ، فوردت الكتب على بغال البريد بتصحيح ما قاله التاجر ، وذلك أن ملوك الصين لها في سائر الطرق من أعمالها بغال للبريد مُسَرَّجَة محذوة الآلات للأخبار والخرائط ، فبعث الملك فاستحضر الخدام ، فلما وقف بين يديه سلبه ما كان أنعم به عليه ، ثم قال له : عمدت إلى رجل تاجر قد خرج من بلد شاسع ، وقطع مسالك ، واجتاز بملوك في بر وبحر ، فلم يتعرض له ، يؤمل الوصول إلى مملكتي ثقة منه بعدي ، ففعلت به ما فعلت ، وكان ينصرف عن ملكي ، ويقبح الأحداث عن

سيرتي ، أما لولا قديم حرمتك بنا لقتلتك ، لكن أظفك بعقوبة إن عقلت فإنها أكبر من القتل ، وهو أن أوليك مقابر الموتى من الملوك السالفة ، أن عجزت عن مديير الأحياء والقيام بما إليه تدبت ، وأحسن الملك إلى التاجر ، وحماله إلى خائقوا ، وقال له : إن سمحت نفسك أن تتبع منا ما اختير لنا من متاعك بالثمن الجزيل ، وإلا فأنت المحكّم في مالك ، أقم إذا شئت ، وبع كيف شئت ، وانصرف راشداً حيث شئت ، وصرف الخادم إلى مقابر الملوك .

قال المسعودي : ومن طرائف أخبار ملوك الصين أن رجلاً من قریش من ولده هتار بن الأسود لما كان من أمر صاحب الزنج بالبصرة ما كان واشتهر ، خرج هذا الرجل من مدينة سيراف ، وكان من أرباب البصرة وأرباب النعم بها ، وذوى الأحوال الحسنه ، ثم ركب منها في بعض مراكب بلاد الهند ، ولم يزل يتحول من مركب إلى مركب ، ومن بلد إلى بلد ، يحترق ممالك الهند ، إلى أن انتهى إلى بلاد الصين [ فصار ] إلى مدينة خائقوا ، ثم دعت همته إلى أن صار إلى دار ملك الصين ، وكان الملك يومئذ بمدينة حمدان ، وهي من كبار مدنهم ، ومن عظيم أمصارهم ، فأقام يباب الملك مدة طويلة يرفع الرفاع ويذكر أنه من أهل بيت نبوة العرب ، فأمر [ الملك ] بعد هذه المدة الطويلة بإنزاله في بعض المساكن وإزاحة العلة من أموره وجميع ما يحتاج إليه ، وكتب إلى الملك المقيم بخائقوا يأمره بالبحث عنه ، ومسألة التجار عما يدعيه الرجل من قرابة نبي العرب صلى الله عليه وسلم ، فكتب صاحب خائقوا بصحة نسبه ، فأذن له في الوصول إليه ، ووصله بمال واسع ، وأعادته إلى العراق ، وكان شيخاً غفماً ، فأخبر أنه لما وصل إليه ، وسأله عن العرب ، وكيف أزالوا ملك العجم ، فقال له : بالله عز وجل ، وما كانت العجم عليه من عبادة النيران والسجود للشمس والقمر من دون الله عز وجل ، فقال له : لقد غابت العرب على أجبّ المالك ، وأنفسها ، وأوسعها ريعاً ، وأكثرها أموالاً ، وأعقلها

رجالاً ، وأهداها صوتاً<sup>(١)</sup> ، ثم قال له : فما منزلة سائر الملوك عنكم ؟ فقال : ما لي بهم علم ، فقال للترجمان : قل له : إنا نعدُّ الملوك خمسة ، فأوسعهم ملكاً الذي يملك العراى ، لأنه في وسط الدنيا ، والملوك مُحْرَقَةٌ به ، ونجد اسمه ملك الملوك ، وبعده ملكنا هذا ، ونجده عندنا ملك الناس ، لأنه لا أحد من الملوك أسوس منا ، ولا أضيظ للملكه من صبطننا لملكنا ، ولا رعية من الرعايا أطوع للملكها من رعيتنا ، فنحن ملوك الناس ، ومن بعده ملك السباع ، وهو ملك الترك الذي يابينا ، وهم سباعُ الإنس ، ومن بعده ملك القَيْلَةِ ، وهو ملك الهند ، ونجده عندنا ملك الحكمة أبطاً ؛ لأن أصلها منهم ، ومن بعده ملك الروم ، وهو عندنا ملك الرجال ؛ لأنه ايس في الأرض أتم حاقماً من زجاله ، ولا أحسن وجوهاً منهم ، فهؤلاء أعيان الملوك ، والباقون دونهم ، ثم قال للترجمان : قل له : أتعرف صاحبك إن رأيتَه ؟ يعنى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، قال القرشى : وكيف لي برويته وهو عند الله عز وجل ؟ فقال : لم أرد هذا ، وإنما أردت صورته ، فقلت : أجل ، فأمر بسَفَطٍ فأخرج فوضع بين يديه ، فتناول منه درجاً ، وقال للترجمان : أره صاحبه ، فرأيت في الدرج صور الأنبياء ، فحركتُ شفتيَّ بالصلاة عليهم ، ولم يكن عندهم أنى أعرفهم ، فقال للترجمان : سلّه عن تحريكه لشفتيه ، فسألني ، فقلت : أصلى على الأنبياء ، فقال : ومن أين عرفتهم ؟ فقلت : بما صُوِّرَ من أمورهم ، هدا نوح عليه السلام في السفينة [ ينجو ] بمن معه لما أمر الله عز وجل الماء فعمّ الماء الأرض كلها بمن فيها وسله ومنّ معه ، فقال : أما نوح فصدقت في تسميته ، وأما غرق الأرض كلها فلا نعرفه ، وإنما أخذ الطوفان قطعة من الأرض ولم يصل إلى أرضنا ، وإن كان خبركم صحيحاً فعن هذه القطعة ، ونحن معاشر أهل الصين والهند والسند وغيرنا من الطوائف والأُمم لا نعرف ما ذكرتم ، ولا نَقَلْ إلينا أسلافنا

ما وصفتم ، وما ذكرت من ركوب الماء الأرض كلها فعن الكواثر العظام التي نفع النفوس إلى حفظه وتداوله الأمم ناقلة له ، قال القرشي : فَهَبْتُ الرَّدَّ عليه وإقامة الحجَّة ؛ لعلمي بدفعه ذلك ، ثم قلت : وهذا موسى صلى الله عليه وسلم وبنو إسرائيل ، فقال : نعم على قلة البلد الذي كان به وفساد قومه عليه ، ثم قلت : هذا عيسى ابن مريم عليه السلام على حمارة والحواريون معه ، فقال : لقد كان قليل المدة ؛ إنما كان أمده يزيد على ثلاثين شهراً شيئاً يسيراً ، وعدد من سائر الأنبياء وأخبارهم ما اقتضرت على ذكر بعضه ، ويزعم هذا القرشي - وهو المعروف بابن هبار - أنه رأى فوق كل صورة كتابة طويلة قد دوّن فيها ذكر أسمائهم<sup>(١)</sup> ، ومواقف بلدانهم ، ومقادير أعمارهم ، وأسباب نبواتهم وسيرهم ، وقال : ثم رأيت صورة نبينا محمد صلى الله عليه وسلم على جبل وأصحابه مُخَدِّقُونَ به في أرجاءهم نعال عربية<sup>(٢)</sup> من جلود الإبل ، وفي أوساطهم الجبال ، قد علقوا فيها المساويك ، فبكيت ، فقال للترجمان : سله عن بكانه ، فقلت : هذا نبينا وسيدنا وابن عمنا محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم ، فقال : صدقت ، لقد ملك قومه أجلّ الممالك ، إلا أنه لم يعاين من الملك شيئاً ، إنما عاينه من بعده ومن تولى الأمر على أمته من خلفائه ، ورأيت صور أنبياء كثيرة منهم من قد أشار بيده جامعاً بين سبّابته وإبهامه كالخليفة ، كأنه يصف أن الخليفة في مقدار الحلقة ، ومنهم من قد أشار بسبّابته نحو السماء كالمُرْهَبِ للخليفة بما فوق ، وغير ذلك ، ثم سألت عن الخلقاء وزبيهم وكثير من الشرائع ، فأجبتني على قدر ما أعلم منها ، ثم قال : كم عمر الدنيا عندهم ؟ فقلت : قد تنوزع في ذلك ، فبعض يقول : ستة آلاف سنة ، وبعض يقول : دونها ، وبعض يقول : أكثر منها ، فقال : ذلك عن نبيكم ؟ فقلت : نعم ، فضحك ضحكاً كثيراً ووزيرُه أيضاً ، وهو واقف [دَلَّ] على إنكار ذلك ، وقال : ما حسبت نبيكم قال هذا ، فزللت فقلت : بلى هو قال ذلك ، فرأيت الإنكار في وجهه ،

(١) في « ذكر أنسابهم » (٢) في « نعال عدنية » .



ثم قال للترجمان : قل له ميز كلامك ؛ فإن الملوك لا يكلم إلا عن تحصيل ، أما زعمت أنكم تختلفون في ذلك ، فإنكم إنما اختلفتم في قول نبيكم ، وما قالت الأنبياء لا يجب أن يخلف فيه ، بل هو مسلم لها ، فاحذر هذا وشبهه أن تحكيه ، وذكر أشياء كثيرة ذهبت عني لطول المدة ، ثم قال لي : لم عدت عن ملكك وهو أقرب إليك داراً ونسباً ؟ قلت : بما حدث على البصرة ، ووفوعى إلى سيراف ، ونزعت بي همتي إلى ملكك أيها الملك ، لما باغى من استقامة ملكك ، وحسن سيرتك ، وكثرة جنودك [وشمول سياستك لسائر رعيك] فأحببت الوقوع إلى هذه المملكة ومساقتها ، وأنا راجع عنها إلى بلادى ، وملك ابن عمى ، ونخبير بما شاهدت من جلالة هذا الملك ، وسعة هذه البلاد [وعموم هذا العدل ، وحسن] سِيَمِك أيها الملك المحمود ، وسأقول بكل قول حسن وأثنى بكل جميل ، ففسره ذلك ، وأمر لي بجائزة سنوية ، وخلع شريفة ، وأمر بحمل على البريد إلى مدينة خانقوا ، وكتب إلى ملكها يا كرامى ونقدي على بن فى ناحيته من سائر خواص الناس ، وإقامة التزل إلى وقت خروجى عنه ، فكنت عنده فى أخصب عيش وأنعمة ، إلى أن خرجت من بلاد الصين .

وصف  
مدينة حمدان

قال المسعودى : وأخبرنى أبو يزيد الحسن بن يزيد<sup>(١)</sup> السيرافى بالبصرة . وكان قد قطنها وانتقل عن سيراف ، وذلك فى سنة ثلاث وثلاثمائة ، وأبو يزيد هذا هو ابن عمر بن زيد بن محمد بن مزدي بن ساسياد السيرافى<sup>(٢)</sup> ، وكان الحسن بن يزيد من أهل التحصيل والتميز - أنه سأل ابن هبار هذا القرشى عن مدينة حمدان التى بها الملك وصفتها ، فذكر سعتها ، وكثرة أهلها ، وأنها مقسومة على قسمين يفصل بينهما شارع عظيم طويل عريض ، فالملك ووزيره وقاضى القضاة وجنوده وخصيائه ، وجميع أسبابه فى الشق الأيمن منه مما يلي المشرق لا يخاطبهم أحد من العامة ، وليس

(١) فى « أبو يزيد محمد بن يزيد السيرافى »

(٢) فى « وهو ابن عم مزيد بن محمد بن أبرد بن بستاشة صاحب سيراف »

فيه شيء من الأسواف ، بل أنهار في سككهم مطردة، وأشجار عليها منتظمة ،  
ومنازل فسيحة ، وفي الشق الأيسر مما يلي المغرب الرعية والتجار والميرة والأسواق  
فإذ لم يضح النهار رأيت فيها قمارمة الملك وعلماؤه ووزرائه وكلائهم ما بين  
راكب ورجل قد دخلوا إلى الشق الذي فيه العامة والتجار ، فأخذوا بضائعهم  
وحواسنهم ، ثم انصرفوا فلا يعود واحد منهم إلى هذا الشق إلا في اليوم الثاني ، وأن  
هذه البلدان فيها كل نزهة وغيضة حسنة ، وأنهار مطردة إلا النخل فإنه معدوم عندهم .  
وأما أهل الصين فمن أصدق خلق الله كفا بنقش وصنعة وكل عمل  
لا يتقدمهم فيه أحد من سائر الأمم ، والرجل منهم يصنع بيده ما يقدر أن غيره  
يعجز عنه ؛ فيقصد به باب الملك ياتمس الجزاء على لطيف ما ابتدع ، فيأمر الملك  
بنصبه على بابه من وقته ذلك إلى سنة ، فإن لم يخرج أحد فيه عيباً جاز صانعة  
وأدخله في جملة صناعه ، وإن أخرج أحد فيه عيباً طرحه ولم يجزه ، وأن رجلا  
منهم صور سنبله سقط عليها عصفور في ثوب حرير ، لا يشك الناظر إليها أنها سنبله  
سقط عليها عصفور ، فبقى الثوب مدة ، وأنه اجتاز به رجل أهدب ، فعاب العمل ،  
فأدخل إلى الملك وأحضر صاحب العمل ، فسأل الأهدب عن العيب ، فقال :  
المتعارف عند الناس جميعاً أنه لا يقع عصفور على سنبله إلا أمالها ، وصور هذا  
المصور السنبله فنصبها قائمة لا تميل فيها ، وأثبت العصفور فوقها منتصباً ، فأخطأ ،  
فصدق الأهدب ، ولم يثب صاحبها بشيء ، وقصدتهم بهذا وشبهه الرياضة لمن  
يعمل هذه الأشياء ؛ ليضطروهم ذلك إلى شدة الاحتراز [ والحذر ] وإعمال  
الفكر فيما يصنعه كل واحد منهم بيده .

مهارة  
أهل الصين

ولأهل الصين أخبار [ عظيمة ] عجيبة ، ولبلادهم أخبار ظريفة سنورد فيما يرد  
من هذا الكتاب جملتها وإن كنا قد أتينا على سائر الأخبار من ذلك في كتابنا  
« أخبار الزمان في الأمم الماضية والممالك الدائرة » وذكرنا في الكتاب الأوسط  
جملها لم نتعرض لذكرها في كتاب « أخبار الزمان » [ وربما ] ذكرنا في هذا  
الكتاب ما لم يتقدم ذكره في ذينك الكتابين ، والله أعلم .

## ذكر جمل من الأخبار عن البحار

وما فيها [ وما حولها ] من العجائب والأمم ، ومراتب الملوك

وأخبار الأندلس ، ومعادن الطيب وأصوله وعدد أنواعه ، وغير ذلك

قد ذكرنا فيما سلف من هذا الكتاب جملا من ترتيب البحار المتصلة والمنفصلة ، فلنذكر الآن في هذا الباب جملا من أخبار ما اصل بنا من البحر الحبشى والممالك والملوك ، وجملا من ترتيبها ، وغير ذلك من أنواع العجائب .

فتقول : إن بحر الصين والهند وفارس واليمن متصلة مباحها غير منفصلة ، على ما ذكرنا ، إلا أن هيجانها وركودها مختلف ؛ لا اختلاف مهابر ياحها وآثار ثوراتها<sup>(١)</sup> وغير ذلك ، فبحر فارس تكثر أمواجه ، ويصعب ركوبه ، عندلين بحر الهند واستقامة ركوبه وقلة أمواجه ، ويلين بحر فارس ، وتقل أمواجه ، ويسهل ركوبه ، عند ارتجاج بحر الهند ، واضطراب أمواجه وظلمته ، وصعوبة مركبه ، فأول ما يتبدى بصعوبة بحر فارس عند دخول الشمس السنبلة وقرب الاستواء الخريفي ، ولا يزال في كل يوم تكثر أمواجه إلى أن تصير الشمس إلى برج الحوت ، فأشد ما يكون ذلك في آخر الخريف عند كون الشمس في القوس ، ثم يلين إلى أن تعود الشمس إلى السنبلة ، وآخر ما يكون ذلك في آخر الربيع عند كون الشمس في الجوزاء ، وبحر الهند لا يزال كذلك إلى أن تصير الشمس إلى السنبلة فيركب حينئذ ، وأهدأ ما يكون عند كون الشمس في القوس ، وبحر فارس يركب في سائر السنة من عمان إلى سيراف ، وهو ستون ومائة فرسخ ، ومن سيراف إلى البصرة وهو أربعون ومائة فرسخ ، ولا يتجاوز في ركوبه غير ما ذكرنا من هذين الموضعين ونحوهما ، وقد حكى أبو معشر النجم في كتابه الترجيم بالمدخل الكبير إلى علوم النجوم ما ذكرنا من اضطراب هذه البحار وهدوئها عند كون الشمس فيما ذكرنا

(١) في ا « وإبان ثوراتها »

من البروج ، وليس يكاد يقطع من عمان نحو الهند في اتبائه إلا مركب معزز ،  
 وحمولته بسبرة ، وتسمى هذه المركب بعمان إذا قطعت أرض الهند في هذا الوقت  
 التيرماهبة ، وذلك أن بلاد الهند وبحر الهند يكون فيه اليساره - وهو الشتاء -  
 ودوام الأمطار في كانون ، وكانون وشباط عند اصيف ، وعندم النساء ، كما يكون  
 عندنا الحر في حزيران وتموز وآب ، فشتاؤنا صيفهم ، وصيفهم شتاؤنا<sup>(١)</sup> ،  
 وكذلك سائر مدن الهند والهند وما اتصل بذلك إلى أفاصى هذا البحر ،  
 ومن شتى في صيفنا بأرض الهند قيل : فلان يسر بأرض الهند : أى شتى  
 هنالك ، وذلك لفرب الشمس وبعدها .

العوص  
 على اللؤلؤ

والعوص على اللؤلؤ في بحر فارس ، وإنما يكون في أول نيسان إلى آخر  
 أيلول ، وما عدا ذلك من شهور السنة فلا عوص فيها ، وقد أبنافيا سلف من  
 كتبنا على سائر مواضع العوص في هذا البحر ؛ إذ كان ما عداه من البحار  
 لا لؤلؤ فيه ، وهو خاص بالبحر الحبشى من بلاد خارك وفطرو عمان وسرنديب  
 وغير ذلك من هذا البحر ، وقد ذكرنا كيفية تكون اللؤلؤ ، وتنازع الناس  
 في نكونه ، ومن ذهب منهم إلى أن ذلك من المطر ، ومن ذهب منهم إلى أن  
 ذلك من غير المطر ، وصفة صدف اللؤلؤ العتيق منه والحديث الذى يسمى بالحمار ،  
 والمعروف بالبلبل ، واللحم الذى فى الصدف والشحم ، وهو حيوان يفزع على مافيه  
 من اللؤلؤ والدر خوفا من الفأصة ، كخوف المرأة على ولدها ، وقد أتينا على ذكر  
 كيفية العوص ، وأن الفأصة لا يكادون يتناولون شيئاً من اللحمان إلا السمك  
 والتمر ، وغيرها من الأقوات ، وما يلحقهم ، وذكركرشق أصول آذانهم لخروج  
 النفس من هناك بدلا عن المنخرين ؛ لأن المنخرين يجعل عليهما شيء من الدبل  
 وهو ظهور السلاحف البحرية التى تتخذ منها الأمشاط أو من القرن يضمهما

(١) فى ا « وليس يكاد يقطع من عمان بحر الهند فى تيرماه إلا مركب »

(٢) لو قال « فشتاؤنا صيفهم وشتاؤهم صيفنا » لكن خيرا

كالمشقص لا من الخشب ، وما يجعل في آذانهم من القطن فيه شيء من الدهن ، فيعصر من ذلك الدهن اليسير في الماء في قعره ، فيضيء لهم بذلك في البحر ضياء بينا ، وما يطلون به أقدامهم وأسواقهم من السواد خوفا من بلبع دواب البحر إياهم ولنفورها من السواد ، وصياح الغاصة في [قعر] البحر كالكلاب ، وخرق الصوت الماء فيسمع بعضهم صياح بعض ، وللغواص واللؤلؤ وحيوانه أخبار عجبية وقد أتينا على جميع أوصاف ذلك وصفات اللؤلؤ وعلاماته وأمانته ومقادير أوزانه فيما سلف من كتبنا .

فأول هذا البحر مما يلي البصرة والأبلة والبحرين من خشبات البصرة ، ثم بحر لا روى وعليه بلاد صيمور وسوارة وتابة وسندان وكنباية<sup>(١)</sup> وغيرها من السند والهند ، ثم بحر هر كند<sup>(٢)</sup> ، ثم بحر كلاه ، وهو بحر كلة والجزائر ، ثم بحر كردنج<sup>(٣)</sup> ، ثم بحر الصنف ، وإليه يضاف العود الصنفي وإلى بلاده ، ثم بحر الصين وهو بحر صنجي<sup>(٤)</sup> ليس بعده بحر ، فأول بحار فارس على ما ذكرنا خشبات البصرة والموضع المعروف بالكفلاء<sup>(٥)</sup> وهي علامات منصوبة من خشب في البحر مغروسة علامات للمراكب إلى عمان مسافة ثلاثمائة فرسخ ، وعلى ذلك ساحل فارس وبلاد البحرين ، ومن عمان وقصبتها تسمى سنجان<sup>(٦)</sup> ، والفرس يسمونها مزون إلى المسقط ، وهي قرية منها يستقى أرباب المراكب الماء من آبار هناك عذبة خمسون فرسخا ، ومن المسقط إلى رأس الجمجمة خمسون فرسخا ، وهذا آخر بحر فارس ، وطوله أربعمائة فرسخ ، هذا تحديد النواية<sup>(٧)</sup> وأرباب المراكب ، ورأس الجمجمة جبل متصل ببلاد اليمن من أرض الشحر والأحقاف ، والرمل منه تحت البحر ، لا يدرى أين تنتهي غايته في الماء

(١) في ب ١ حمور وسر بارة وثانية وسنوار وكسانة «

(٢) في ب « بحر دو كيد » (٣) في ب « كوريج »

(٤) في ب « وهو بحر صيحو » (٥) في ا « المعروف بالكفلاء »

(٦) في ا « تسمى صحار » (٧) في ب « النواية »

[ أعنى الجبل المعروف برأس الجمجمة ، وإذا كان ما وصفنا من الجبل في البر ومنه تحت البحر سمي في البحر الرومي سفالة ، من تلك السفالة في الموضع المعروف بساحل سلوقيا من أرض الروم ، وانصالحا تحت البحر بنحو من جزيرة قبرص ، وعليها عَطَبٌ أكثر مما كَب الروم وهلاكها ، وإنما عبر بلعة أهل كل بحر وما يستعملونه في خطابهم فيما يتعارفونه بينهم<sup>(١)</sup> ، فمن هنالك تنطلق المراكب إلى البحر الثاني وهو المعروف بلاروبي ولا يُدرى عمقه ولا يحصر طوله وعرضه عند البحريين، وربما يقطع في الشهرين والثلاثة وفي الشهر ، على قدر مهاب الريح والسلامة ، وليس في هذه البحار — أعنى ما احتوى عليه البحر الحبشي — أكبر من هذا البحر بحر لا روي ، ولا أشد ، وفي عرضه بحر الزنج وبلادهم ، وعبر هذا البحر قاييل ، وذلك أن العتبر أكثره يقع إلى بلاد الزنج وساحل الشُّحْر من أرض العرب ، وأهل الشُّحْر أناس من قضاة وغيرهم من العرب ، وهم مهرة ، ولقبتهم بخلاف لغة العرب ، وذلك أنهم يجعلون الشين بدلا من الكاف ، مثال ذلك أن يقولوا : هل كَشِ فيما قُلْت كَشِ ، وقلت لي : أن تجعل لي الذي معي في الذي معك ، يريد هل لك فيما قلت لك ، وقلت لي أن تجعل لي الذي معي في الذي معك ، وغير ذلك من خطابهم ونوادير كلامهم ، وهم ذوو قرة وفاقه ، ولهم نُحْبٌ يركبونها بالليل تعرف بالنجب المهرية تشبه في السرعة بالنجب البجاوية ، بل عند جماعة أنها أسرع منها ، يسرون عليها على ساحل بحرهم ، فإذا أحسَّت هذه النجب بالعتبر قد قذفه البحر بركت عليه ، قد رِيضَتْ لذلك واعتادته ، فيتناولها الراكب ، وأجود العنبر ما وقع في هذه الناحية وإلى جزائر الزنج<sup>(٢)</sup> وساحله ، وهو المدور الأزرق النادر<sup>(٣)</sup> كبيض النعام أو دون ذلك ، ومنه ما يباعه الحوت المعروف بالأوال<sup>(٤)</sup> المقدم ذكره ، وذلك أن البحر إذا اشتد قذف من

العنبر

(٢) في ب « وجزائر الرانج »

(٤) ب « بالأفال »

(١) زيادة ليست في ب

(٣) في ب « البارز »

قعره العنبر كتقطع الجبال وأصفر ، على ما وصفنا ، فإذا ابتلع هذا الحوت العنبر قنله فيطفو فوق الماء ، ولذلك أناس يرصدونه في القوارب من الزنج وغيرهم ، فيطرحون فيه الكلايب والجبال ، فيشقون عن بطنه ويستخرجون العنبر منه ، فما يخرج من بطنه يكون سَهْكَاً<sup>(١)</sup> ، ويعرفه العطارون بالعراق وفارس بالتند<sup>(٢)</sup> ، وما بقي على ظهر الحوت منه كان نقياً جيداً ، على حسب لبثه في بطن الحوت ، وبين البحر الثالث — وهو هر كند — والبحر الثاني — وهو لا روى — على ما ذكرنا جرأراً كثيرة ، وهي فرز<sup>(٣)</sup> بين هذين البحرين ، ويقال : إنها نحو من أثنى جزيرة ، وفي قول الحق ألف وتسعمائة جزيرة كلها عامر بالناس ، وملكة هذه الجزائر كلها امرأة ، وبذلك جرت عادتهم من قديم الزمان لا يملكهم رجل ، والعنبر يوجد في هذه الجزائر أيضاً ، يقذفه البحر ، ويوجد في بحرها ، كأ كبير ما يكون من قطع الصخر ، وأخبرني غير واحد من نواخذة السيرافيين والعمانيين بعمان وسيراف وغيرها من التجار ممن كان يختلف إلى هذه الجزائر أن العنبر ينبت في قعر هذا البحر ، ويتكون كتكون أنواع الفطر : من الأبيض ، والأسود ، والكمأة [ والمغاريد ، وبنات أوبر ] ونحوها ، فإذا هاج البحر واشتد قذف من قعره الصخور والأحجار وقطع العنبر ، وأهل هذه الجزائر متفقون ، وكتبتهم واحدة ، ولا يحرصهم العد لكثرتهم ، ولا تحصى جيوش هذه الملكة عليهم ، وبين الجزيرة والجزيرة نحو الميل والفرسخ والفرسخين والثلاثة ، ونخلهم شجر النارجيل ، لا يفقد من النخلة إلا التمر ، وقد زعم أناس ممن عنى تولدات الحيوان وطعم الأشجار أن النارجيل هو نخل المقل ، وإنما أثرت فيه تربة الهند حين غرس فيها فصار نارجيلاً ، وإنما هو نخل المقل ، وقد ذكرنا في كتابنا المترجم

(١) في ب « يكون سمكا » (٢) في ب « وفارس والهند »

(٣) في ب « وهي قرى بين هذين البحرين »

تأثير البيئة

بالمقاضي والتجارب ما تؤثره كل بقعة من بقاع الأرض وهوائها في حيوانها من الناطقين وغيرهم ، وما تؤثر البقاع في النامي من النبات ، وفيما ليس بنام ، كتأثير أرض الترك في وجوههم وصغر أعينهم ، حتى أثر ذلك في جِاهلهم ، فقصرت قوائمها ، وغلظت رقابها ، وَابيض وَبَرها ؛ وَأرض يأحوج ومأجوج في صورهم ، وغير ذلك ، مما إذا تبينه ذوو المعرفة في سكان الأرض من المشرق والمغرب وجدوه على ما ذكرناه ؛ وليس يوجد في جزائر البحر ألبط صنعة من [ أهل ] هذه الجزائر في سائر المهن والصناعات ، في الثياب والآلات وغير ذلك ، وبيوت أموال هذه المملكة الودع ، وذلك أن هذا الودع فيه نوع من الحيوان ، وإذا قل ما لها أمرت أهل هذه الجزائر أن يقطعوا من سنف نخل النار جبل بخصوصه ، ويطحونه على وجه الماء ، فيتراكب عاينه ذلك الحيوان ، فيجمع ويطح على رمل الساحل ، فتحرق الشمس ما فيه من الحيوان ، ويبقى الودع خالياً مما كان فيه ، فتملأ من ذلك بيوت الأموال ، وهذه الجزائر تعرف جميعها بالديبجات<sup>(١)</sup> ومنها يحمل أكثر الزانج<sup>(٢)</sup> ، وهو النارجيل ، وآخر هذه الجزائر جزيرة سرنديب ، ويلي جزيرة سرنديب جزائر أخر نحو من ألف فرسخ تعرف بالرامين معمورة وفيها ملوك وفيها معادن من ذهب كثيرة ، ويليها بلاد قنصور وإليها يضاف الكافور القنصوري ، والسنة التي تكون كثيرة الصواعق والبروق والرَّجْف والتذف والزلازل يكثر فيها الكافور ، وإذا قل ذلك كان نقصاناً في وجوده ، وأكثر ما ذكرنا من الجزائر غذاؤهم النارجيل ، ويحمل من هذه الجزائر خشب البقم والخيزران والذهب ، وفيها كثيرة ، ومنها ما يأكل لحوم الناس ، وتتصل هذه الجزائر بجزائر النجاوس<sup>(٣)</sup> ، وهي أتم عجبة الصور عراة يخرجون في القوارب عند اجتياز المراكب بهم ، معهم العنبر والنارجيل ، فيتعاضون بالحريروثي

(٢) في ب ، الراجح «

(١) في ا « بالديبجات »

(٣) في ب « وتتصل هذه الجزائر بالحابوس »



من الثياب ، ولا يبيعون ذلك بالدرهم ولا بالدنانير ، ويليهم حزائر يقال لها أندامان ، فيها أناس سود عجيبو الصورة والنظر [مفلطو الشعور] قدّم الواحد منهم أكبر من الذراع ، لامرأكب لهم ، فإذا وقع الغرق إليهم مما قد انكسر في البحر أكلوه ، وكذلك فعلهم بالراكب إذا وقعت إليهم ، وذكر لي جماعة من النواخذة أنهم ربما رأوا في هذا البحر سحاباً أبيض قطعاً صغيراً يخرج منه لسان أبيض طويل حتى يتصل بماء البحر ، فإذا اتصل به غلّ البحر لذلك ، وارتفعت منه زوابع عظيمة ، لا تمر زوبعة [منها] بشيء إلا أنفتته ، ويمطرون عقيب ذلك مطراً سهكاً فيه أنواع من قذى البحر .

وأما البحر الرابع فهو كلاهبار ، على حسب ما ذكرنا ، وتفسير ذلك بحر كلة ، وهو بحر قليل الماء ، وإذا قل ماء البحر كان أكثر آفات وأشد خبثاً ، وهو كثير الجزائر والصراوى<sup>(١)</sup> ، واحدها صرو ، وذلك أن أهل المراكب يسمون ما بين الخليجين إذا كان طريقهم فيه الصرو ، وبهذا البحر أنواع من الجزائر والجبال عجيبة ، وإنما عرضنا التلويح بلع من الأخبار عنها ، لا البسط . وكذلك البحر الخامس المعروف بكردنج<sup>(٢)</sup> ، فإنه كثير الجبال والجزائر ، بحر كردنج وفيه الكافور ، وهو قليل الماء كثير المطر ، لا يكاد يخلو منه ، وفيه أجناس من الأمم منهم جنس يقال له الفنجب<sup>(٣)</sup> : شعورهم مفلطة وصورهم ومناظرهم عجيبة ، يتعرضون في قوارب لهم لطاف المراكب إذا اجتازت بهم ، ويرمون بنوع من السهام عجيبة قد سُقيت السم ، وبين هذه الأمة وبين بلاد كلة جبال معادن الرصاص الأبيض وجبال من الفضة ، وفيها أيضاً معادن من الذهب ، ورصاص لا يكاد يتميز [منه] .

ثم يليه بحر الصنف على ما بناه آناً ، وفيه مملكة المهرج ملك الجزائر ، بحر الصنف ومملكه لا يضبط كثرة ، ولا تحصى جنوده ، ولا يستطيع أحد من الناس في

(١) « الجزائر والصرائر واحدها صر »

(٢) في ب « المعروف بكردنج » (٣) في ب « يقال لهم الفنجب »

أسرع ما يكون من المراكب أن يمر بجزأره في سنين<sup>(١)</sup> ، وقد حاز هذا الملك أنواع الطيب والأفاويه ، وليس لأحد من الملوك ماله ، ومما يحمل من بلاده ويجهز من أرضه الكافور والعود والقرنفل والصندل والجوز والبساسة والقاقلة والكبابية وغير ذلك مما لم نذكره ، وجزأره تتصل ببحر لا تدرك غايته ، ولا يعرف منتهاه مما يلي بحر الصين ، وفي أطراف جزأره جبال فيها أم كثيرة بيض ، آذانهم مخرمة ووجوههم كقطع التراس مطرقة ، يجرؤون شعورهم كما يجر الشعر من الزق مدرجا ، تظهر من جبالهم النار بالليل والنهار ، فهارها حمراء وبالليل تسود ، وتلحق بعنان السماء لعلوها وذهابها في الجو ، تقذف بأشد ما يكون من صوت الرعد والصواعق ، وربما يظهر منها صوت عجيب مفرع ينذر بموت ملكهم ، وربما يكون أخفض من ذلك فينذر بموت بعض رؤسائهم ، قد عرف ما ينذر من ذلك يطول العادات والتجارب على طول السنين<sup>(٢)</sup> ، وأن ذلك غير مختلف ، وهذه أحد أطام الأرض الكبار ، وتليها الجزيرة التي يسمع منها على دوام الأوقات أصوات الطبول والسرنايات والعيدان وسائر أنواع الملامى المطربة المستلذة، ويسمع إيقاع الرقص والتصفيق ، ومن يسمع ذلك يميز بين كل نوع من أصوات الملامى وغيره ، والبحريون ممن اجتاز بتلك الديار يزعمون أن الدجال بتلك الجزيرة .

وفي مملكة المهرج جزيرة سريرة ، ومساقنها في البحر نحو من أربعائة فرسخ ، عمائر متصلة ، وبه جزيرة الزانج والرامنى<sup>(٣)</sup> وغير ذلك مما لا يؤتى على ذكره من جزأره وملكه، وهو صاحب البحر السادس ، وهو بحر الصنف . ثم البحر السابع وهو بحر الصين على ما رتبناه آتفاً ، ويعرف ببحر صنجي<sup>(٤)</sup>

بحر الصين

وهو بحر خبيث كثير الموج والخب ، وتفسير الخب الشدة العظيمة في البحر ، وإنما نخب عن عبارة أهل كل بحر وما يستعملونه في خطابهم ، وفيه جبال كثيرة لا بد

(١) في ١ « في ستين » (٢) في نسخة « على قديم الزمان » .

(٣) في ب « الزانج والرامى » (٤) في ب « بحر صبحى »

المراكب من النفوذ بينها ، وذلك أن البحر إذا عظم خبه وكثر موجه ظهرت أشخاص سود طول الواحد منهم نحو الخمسة أشبار أو الأربعة كأنهم أولاد الأحاييش الصغار ، شكلاً واحداً ، وقدماً واحداً ، فيصعدون على المراكب ، ويكثر منهم الصعود من غير ضرر ؛ فإذا شاهد الناس ذلك تيقنوا الشدة ، فإن ظهورهم علامة للخب ، فيستعدون لذلك : فمعاقي ، ومبتلى ، فإذا كان كذلك . ربما شاهد المعاقى منهم في أعلى الدقل - ويسميه أرباب المراكب في بحر الصين وغيره من البحر الحبشى الدولى ، ويسميه الرجال في البحر الرومى الصارى - شيئاً على صورة الطائر يتوقد نوراً لا يستطيع الناظر منهم على [ملء] يصره منه ، ولا إدراكه كيف هو ، فإذا استقل على أعلى الدقل يرون البحر يهدأ ، والأمواج تصغر ، والخب يسكن ، ثم إن ذلك النور يفقد ؛ فلا يدري كيف أقبل ، ولا كيف ذهب ، فذلك علامة الخلاص ، ودليل النجاة ، وما ذكرنا فلا تناكر فيه عند أهل [المراكب والتجار من أهل] البصرة وسيراف وعمان وغيرهم ممن قطع هذا البحر ، وما ذكرناه عنهم فممكن غير ممتنع ولا واجب ؛ إذ كان جائزاً في مقدور البارى جلّ وعزّ خلاص عباده من الهلاك واستنقاذهم من البلاء .

وفى هذا البحر نوع من السرطين يخرج من البحر كالدرّاج والشبر وأصغر من ذلك وأكبر ، فإذا بان عن الماء بسرعة حركة وصار على البر صار حجارة وزالت عنه الحيوانية ، وتدخل تلك الحجارة في أشكال العين وأدويتها ، وأمره مستفيض أيضاً .

ولبحر الصين أيضاً - وهو السابع المعروف بصنجي - أخبار عجبية ، وقد أتينا على جمل من أخباره وأخبار ما اتصل به من البحار فيما سمينا من كتبنا وأسافنا من تصنيفنا فى هذا المعنى ، ونحن ذاكرون فيما يرد من هذا الكتاب من أخبار الملوك جوامع وجملاً من ذلك .

وليس بعد بلاد الصين مما يلي البحر ممالك تعرف ولا توصف ، إلا بلاد

السلي<sup>(١)</sup> وجزأرها ، ولم يصل إليها من الغرباء أحد من العراق ولا غيره ، فخرج منها ؛ لصحة هوائها ، ورقة مائها ، وجودة تربتها ، وكثرة خيرها [وصفاء جواهرها] إلا النادر من الناس ، وأهلها مهادنون لأهل الصين وملوكها ، والمدايا بينهم لاتكاد تنقطع ، وقد قيل : إنهم تشعبوا من ولد عامور ، وسكنوا هناك ، على حسب ما ذكرنا من سكنى أهل الصين في بلادهم ، ولأهل الصين أنهار كبار مثل الدجلة والفرات ، تجري من بلاد الترك والتبت والصغد ، وهي بين بخارى وسمرقند ، جبال النوشادر وهناك جبال النوشادر ، فإذا كان في الصيف رؤيت في الليل نيران قد ارتفعت من تلك الجبال من نحو مائة فرسخ بالنهار يظهر منها الدخان لغلبة شعاع الشمس وضوء النهار ، ومن هناك يحمل النوشادر ، فإذا كان في أول الشتاء<sup>(٢)</sup> فمن أراد من بلاد خراسان أن يسلك إلى بلاد الصين صار إلى ما هناك وهنالك واديين تلك الجبال طوله أربعون ميلاً أو خمسون - فيأتي إلى أناس هنالك على فم الوادي فيرغبهم في الأجرة النفيسة فيحملون ما معه على أكتافهم ، وبأيديهم العصي يضربون جنبه خوفاً أن يبلح أو يقف فيموت من كرب الوادي وهوله ، حتى يخرجوا إلى ذلك الرأس من الوادي ، وهنالك غابات ومستنقعات الماء ، فيطرحون أنفسهم في ذلك الماء ، لما قد نالهم من شدة الكرب وحر النوشادر ، ولا يسلك ذلك الطريق شيء من البهائم ، لأن النوشادر ياتهب ناراً في الصف ، فلا يسلك ذلك الوادي داع ولا مجيب ، فإذا كان الشتاء وكثرت الثلوج والأنداء ، وقع في ذلك الموضع فأطفأ حر النوشادر وهيبه ، فسلك الناس حينئذ ذلك الوادي ، والبهائم لا صبر لها على ما ذكرناه من حره ، وكذلك من ورد من بلاد الصين فُعل به من الضرب ما فعل بالمار ، والمسافة من بلاد خراسان على الموضع الذي ذكرناه إلى بلاد الصين نحو من أربعين يوماً بين عامر وغير عامر ودماس ورمل ، وفي غير هذه الطريق مما يسلكه البهائم نحو من أربعة أشهر ، إلا أن ذلك في حضارات أنواع من الترك .

(١) في ب « السلي » (٢) في ا « فإذا كان في الصيف ، هنا أيضا .

وقد رأيت بمدينة بلخ شيخاً جبلاً ذا رأى وفهم وقد دخل الصين مراراً كثيرة ولم يركب البحر قط ، ورأيت عدة من الناس ممن سلك [ من بلاد الصغد ] على جبال النوشادر إلى أرض التبت والصين ببلاد خراسان [ وبلاد الهند متصل ببلاد خراسان ] والسند مما يلي بلاد المنصورة والمولتان ، والقوافل متصلة من السند إلى خراسان ، وكذلك إلى الهند ، إلى أن تتصل هذه الديار ببلاد زابلستان ، وهي بلاد واسعة تعرف بمملكة فيروز بن كبك ، وفيها قلاع عجبية ممتنعة ، ولغات مختلفة ، وأم كثيرة ، وقد تنازع الناس في أنسابهم : فمنهم من ألحقهم بولد يافث ابن نوح ، ومنهم من ألحقهم بالعرس الأولى في نسب طويل ، وبلاد التبت مملكة متميزة من بلاد الصين ، والغالب عاينهم حمير ، وفيهم بعض التبابعة على حسب ما ذكرنا من أخبار ملوك اليمن فيما يرد من هذا الكتاب ، وذلك موجود في أخبار التبابعة ، ولهم خَصْرٌ وَبَدُو ، وبواديه ترك لا تدرك كثرة ، ولا يقاومهم أحد من بوادي الأتراك ، وهم معظمون في سائر أجناس الترك ؛ لأن الملك كان منهم في قديم الزمان ، وعند سائر أجناس الترك أن الملك سيعود إليهم [ ويرجع فيهم ] وبلاد التبت خواص عجبية في هوائها وسهالها ومائها وجبلها ، ولا يزال الإنسان أبداً ضاحكاً بها فرحاً مسروراً ، لا تعرض له الأحزان ولا الغموم ولا الأفكار ، ولا تحصى عجائب ثمارها وزهرها ومروجها وهوائها وأنهارها ، وهي بلاد تقوى فيها طبيعة الدم على الحيوان الناطق وغيره ، ولا يكاد يُرَى في هذا البلد شيخ حزين ولا عجوز ، بل الطرب في الشيوخ والكهول والشباب والأحداث عام ، وفي أهلها رقة طبع وبشاشة وأريحية تبعث على كثرة استعمال الملاحى [ والمعاقرة ] وأنواع إيقاع الرقص ، حتى إن الميت إذا مات لا يكاد يداخل أهله عليه كثير من الحزن مما يلحق غيرهم من سائر الناس عند فقد محبوب أو فوت مطلوب ، ولهم تخنن كثير من بعضهم على بعض ، والتتيم<sup>(١)</sup>

وصف  
بلاد التبت

(١) التتيم : العشق ، ووقع في « التتيم » محرفاً .

فيهم عام<sup>١</sup>، وكذلك يظهر في سائر بلادهم، وهذه البلاد تسمى بمن ثبت فيها ورنب من رجال حمير قفيل تبت<sup>(١)</sup> لثبوتهم فيها، وقيل: لمعان غير ذلك، والأشهر ما وصفنا، وقد افتخر دعبيل بن علي الخزاعي بذلك في قصيدته التي يناقض فيها الكميت ويفخر بتخطان على زرار، فقال:

وهم كتبوا الكتاب بياب مروٍ وباب الصين كانوا الكاتيننا  
وهم سموا السهام بسمرقند وهم غرسوا هناك التبتينا  
وسندكر في باب أخبار ملوك اليمن طرفا من أخبار ملوكهم، ومن طاف  
منهم البلاد، وبلاد التبت متاخمة لبلاد الصين وأرضها من إحدى جهاته،  
ولأرض الهند وخراسان ولفاوز الترك، ولهم مدن وعمائر كثيرة ذوات  
منعة وقوة، وقد كانوا في قديم الزمان يسمون ملوكهم نُبمًا أتباعاً لاسم تبع  
ملك اليمن، ثم إن الدهر ضرب ضرباته، فتغيرت لغاتهم عن الحميرية،  
وحالت إلى لغة تلك البلاد ممن جاورهم من الأمم فسموا ملوكهم بخاقان،  
وفي بلادهم الأرض التي بها ظباء المسك التبتى الذي يفضل على الصينى

ظباء المسك

بجهتين: إحداهما أن ظباء التبت ترعى سنبل الطيب وأنواع الأفاويه وظباء  
الصين ترعى الحشيش دون ما ذكرنا من أنواع حشائش الطيب التي ترعاه  
التبتية، والجهة الأخرى أن أهل التبت لا يتعرضون لإخراج المسك من نواحيه  
ويتركونه على ما هو به وأهل الصين يخرجونه من النوافج ويلحقونه الفس  
بالدم وغيره من أنواع الفس، وأن الصينى أيضاً يقطع به ما وصفنا من مسافة  
البحار وكثرة الأنداء واختلاف الأهوية، وإن عُدِم من أهل الصين الفس في مسكهم  
وأودع برانى الزجاج وأحكم عفاصها ووكاؤها، وأورد إلى بلاد الإسلام من عمان  
وفارس والعراق وغيرها من الأمصار، كان كالتبتى، وأجود المسك وأطيبه ما خرج  
من الظباء بعد بلوغه النهاية فى النضج، وذلك أنه لا فرق بين غزلا ننا هذه وبين

(١) اسم البلاد تبت - بالياء الثناة - ولكن هذا الاشتقاق يجعلها بالياء المثناة

غزلان المسك في الصورة والشكل واللون والقرن ، وإنما تتبين تلك بأنياب لها كأنياب الفيلة ، لكل ظبي نابان خارجان من الفكين قائمان - منتصبان [ أبيضان ] نحو الشبر وأقل وأكثر ، فتنصب لها في بلاد التبت [ والصين ] الحبال والأشراك والشباك فيصطادونها ، وربما رموها بالسهم فيصرعونها فيقطعون عنها نواجذها والدم في سررها حار<sup>(١)</sup> لم ينضج وطرى لم يدرك ، فيكون لريحته سهوكة ، فيبقى زماناً حتى تتول منه تلك الرائحة [ السهوكية ] الكريهة ، ويستحيل بمواد من الهواء فيصير مسكاً ، وسيل ذلك سبيل الثمار إذا أئنت عن الأشجار وقطعت قبل استحكام نضجها في شجرها واستحكام موادها فيه ، وخير المسك ما نضج في وعائه ، وأدرك في سرتة ، واستحکم في حيوانه ، وتمام مواده ، وذلك أن الطبيعة تدفع مواد الدم إلى السرة ، فإذا استحکم كون الدم فيها ونضج آذاه ذلك وحكة فيفرغ حينئذ إلى أحد الصخور والأحجار الحارة من حر الشمس فيحتك بها مستلذاً بذلك فينفجر حينئذ ويسيل على تلك الأحجار كأنفجار الخراج والدمامل إذا نصح مافيه عند ترداد المواد عليه فيجد لخروجه لذة ، فإذا فرغ مافي نالجته اندمل حينئذ ، ثم اندفعت إليه مواد من الدم ، ويجمع ثانية ككونها بدءاً ، فتخرج رجال التبت يقصدون مراعيها بين تلك الأحجار والجبال ، فيجدون الدم قد جف على تلك الصخور والأحجار ، وقد أحكته المواد ، وأنضجته الطبيعة في حيوانه ، وجففته الشمس ، وأثر فيه الهواء ، فيأخذونه ، فذلك أفضل المسك ، فيودعونه نوافج معهم قد أخذوها من غزلان قد اصطادوها مستعدة معهم ؛ فذلك الذي تستعمله ملوكهم ويتهادونه بينهم، ويحمله التجار في النادر من بلادهم ، والتبت ذو مدن كثيرة ، فيضاف مسك كل ناحية إليها .

قال المسعودي : وقد أقرت ملوك الصين والترك والهند والزنج وسائر ملوك

(١) في « خام لم ينضج » .

العالم الملك بابل بالنعظيم، وأنه أول ملوك العالم ، وأن منزله فيهم كمنزلة القمر في الكواكب ؛ لأن إفايمه أسرف الأقاليم ، ولأنه أكثر الملوك مالا ، وأحسنهم طبعاً ، وأكثرهم سياسة ، وأتبتهم قديماً ، وهذا وصف ملوك هذا الإقليم فيما مضى ، لا في هذا الوقت ، وهو سنة اثنين وثلاثين وثلاثمائة ، وكانوا يلقبون هذا الملك شاهنشاه ، ونسیره ملك الملوك ، ومنزله في العالم منزلة القاب من جسد الإنسان والواسطة من القلادة ، ثم يلوه ملك الهند ، وهو ملك الحكمة ، وملك الفيئة ؛ لأن عند الملوك الأكرسة أن الحكمة من الهند بدوها ، ثم يلوه في المرتبة ملك الصين ، وهو ملك الرعاية والسياسة وإتقان الصنعة ، وليس في ملوك العالم أكثر رعاية ونفقا من ملك الصين لرعيته من جنده وعوامه ، وهو ذو بأس شديد ، وقوة ومَنَعَة ، له من الجنود المستعدة ، والكرع والسلاح ، ويزرق جنده كفعل ملوك بابل ، ثم يتلو ملك الصين ملك من ملوك الترك صاحب مدينة كوشان ، وهو ملك الطغرغر<sup>(١)</sup> من الترك ، ويدعى ملك السباع وملك الخيل ؛ إذ ليس في ملوك العالم أشد بأساً من رجاله ، ولا أشد استئساداً منه على سفك الدماء ، ولا أكثر خيلاً منه ، ومملكته فرز بين بلاد الصين ومفاوز خراسان ، ويدعى بالاسم الأعم أيرخان<sup>(٢)</sup> ، ولترك ملوك كثيرة ، وأجناس مختلفة ، ولا تنقاد إلى ملكه ، إلا أنه ليس منهم من يداني ملكه ، ثم يلوه ملك الروم ، ويدعى ملك الرجال ، وليس في ملوك العالم أصبح [وجوهاً] من رجاله ؛ ثم إن ملوك العالم تتفاوت مراتبها ولا تتساوى ، وقد قال ذو عناية بأخبار العالم وملوكهم في شعر له يصف جملاً من مراتب ملوك العالم وممالكهم وأسمائهم :

الدار داران : إيوان ، وعمدان ، والملك مُلْكَان : ساسان ، وقحطان  
والأرض فارس ، والإقليم بابل ، والسياسم مكة ، والدنيا خراسان

(١) في ب هنا وفيما تقدم « الطغرغر » . (٢) في ب « أيرجان » محرفاً



والجانبان العليان اللذان حسنا . منها بخارى وبلخ الشاهدا ران  
 [ والبيلقان وطبرستان فارزها والرى شروانها، والجيل جيلان ]<sup>(١)</sup>  
 قدر رب الناس فيها في مراتبهم فمرزبان ، وبطريق ، وطرخان  
 للفرس كسرى وللروم القياصروا حبش النحاشي ، والآتر كخافان  
 وصاحب صقلية وإفريقية من بلاد المغرب قبل ظهور الإسلام كان يدعى  
 جرجير<sup>(٢)</sup> وصاحب الأندلس [ كان ] يدعى لذريق ، وهذا كان اسم [ سائر ]  
 ملوك الأندلس ، وقد قيل : إنهم كانوا من الأشبان ، وهم أمة من ولديا فت بن  
 نوح ، دترت<sup>(٣)</sup> هنالك ، والأتمهر عندهم سكن الأندلس من المسلمين أن لذريق  
 كان من [ ملوك الأندلس ] الجلالة ، وهم نوع من الإفرنجية ، وآخر لذريق  
 الذي كان بالأندلس قتله طارق مولى موسى بن نصير حين افتتح بلاد الأندلس  
 ودخل إلى مدينة طليطلة [ وكانت قصبه الأندلس ، ] دار مملكتهم ، ويسمونها مدينة طليطلة  
 مهر عظيم يدعى تاجة يخرج من بلاد الجلالة والشكند<sup>(٤)</sup> ، وهي أمة عظيمة  
 لهم ملوك ، وهم حرب لأهل الأندلس كالجلالة والإفرنجية ، ويصب هذا النهر  
 في البحر الرومي ، وهو موصوف بأنه من أسفار العالم ، وعليه على بعد من طليطلة  
 مدينة طليطلة ، ثم قنطرة عظيمة تدعى قنطرة السيف بنتها الملوك السالفة ، وهي من  
 البنيان المذكور الموصوف [ وإنما ] أعجب [ عقوداً ] من فنطرة سنجة من الثغر  
 الخزري<sup>(٥)</sup> مما يلي سميساط من بلاد سرجة ، ومدينة طليطلة ذات منعة عليها  
 أسوار منيعة ، وأهلها بعد أن فتحت وصارت لبني أمية قد كانوا عصوا على  
 الأمويين ، فأقامت مدة سنين ممتعة ، لاسبيل للأمويين إليها ، فلما كان بعد  
 الخمس عشرة وثلاثمائة فتحها عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن  
 ابن [ الحكم بن ] هشام بن عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان

(١) سقط هذا البيت من أ .

(٢) في أ « يدعى جرجس » . (٣) في ب « واتصلت هنالك » .

(٤) في ب « والوسكيد » . (٥) في أ « من الثغر المضري » .

ابن الحكم [الأموي] وعبدالرحمن هذا هو صاحب الأندلس في هذا الوقت، وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة، وقد كان غير كثير أمن بنيان هذه المدينة حين افتتحها، وصارت دار مملكة الأندلس قرطبة إلى هذا الوقت، ومن قرطبة إلى مدينة طليطلة نحو من سبع مراحل، ومن قرطبة إلى البحر مسيرة نحو من ثلاثة أيام، ولهم على يوم من ساحل البحر مدينة يقال لها إشبيلية، ويلاذ الأندلس يكون مسيرة عماؤها ومدنها نحواً من شهرين، ولهم من المدن الموصوفة نحو من أربعين مدينة، وتدعى بنو أمية بها بنى الخلائف، ولا يخاطبون بالخلقاء؛ لأن الخلافة لا يستحقها عندهم إلا من كان مالكا للحرمين، غير أنه يخاطب بأمير المؤمنين.

وقد كان عبدالرحمن بن معاوية بن هتام بن عبدالمك بن مروان سار إلى الأندلس في سنة تسع وثلاثين ومائة فملكها ثلاثاً وثلاثين سنة وأربعة أشهر، ثم هلك، فملكها ابنه هشام بن عبد الرحمن سبع سنين، ثم ملكها ابنه الحكم بن هشام نحواً من عشرين سنة، وولده ولاتها إلى اليوم على ما ذكرنا أن صاحبها عبد الرحمن بن محمد، وولي عهد عبد الرحمن في هذا الوقت فتاه الحكم أحسن الناس سيرة، وأجملهم عدلاً، وقد كان عبدالرحمن صاحب الأندلس في هذا الوقت المقدم ذكره غزاه سنة سبع وعشرين وثلثمائة في أزيد من مائة ألف فارس من الناس، فنزل على دار مملكة الجلالة، وهي مدينة يقال لها سمورة، عليها سبعة أسوار من عجيب البنيان قد أحكتها الملوك السالفة، بين الأسوار فصلان وخنادق ومياه واسعة، فافتتح منها سورين، ثم إن أهلها ثاروا على المسلمين فقتلوا منهم — ممن أدرك الإحصاء — ومن عرف — أربعين ألفاً، وقيل: خمسين ألفاً، وكانت للجلالة والوشكند على المسلمين، وآخر ما كان بأيدي المسلمين من مدن الأندلس ونغورها مما يلي الإفرنجية مدينة أربونة، خرجت من أيدي المسلمين سنة ثلاثين وثلثمائة مع غيرها مما كان في أيديهم من المدن والحصون، وبقي ثغر المسلمين في هذا الوقت — وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة — من شرقي الأندلس

بنو أمية  
بالأندلس

طرطوشة ، وعلى ساحل بحر الروم مما يلي طرطوشة آخذاً في الشمال أفراغة على نهر عظيم ، ثم لاردة ، ثم بلغني عن هذه الثغور أنها نلاقي الإفرنجية ، وهي أضيّق مواضع الأندلس ، وقد كان قبل النلمائة ورد إلى الأندلس مراكب في البحر فيها ألوف من الناس أغارت على سواحلهم ، زعم أهل الأندلس أنهم ناس من الجوس نظراً إليهم<sup>(١)</sup> في هذا البحر في كل مائتين من السنين ، وأن وصولهم إلى بلادهم من حليج بعترض من بحر أوقيانوس ، وليس بالخليج الذي عليه المنارة النحاس ، وأرى - والله أعلم - أن هذا الخليج متصل ببحر مايطس ونيطس<sup>(٢)</sup> وأن هذه الأمة هم الروس الذين قدمنا ذكرهم فيما سلف من هذا الكتاب ؛ إذ كان لا يقطع هذه البحار المتصلة ببحر أوقيانوس غيرهم ، وقد أصيب في البحر الرومي فيما بين جزيرة أقربطس ألواح المراكب الساج المثقبة الخيطة بليف النارجيل من مراكب قد عطبت نقاذفت بها الأمواج في مياه البحار ، وهذا لا يكون إلا في البحر الحبشي ؛ لأن مراكب البحر الرومي والعرب كلها ذوات مسامير ، ومراكب البحر الحبشي لا يثبت فيها الحديد ؛ لأن ماء البحر يذيب الحديد فترق المسامير في البحر وتضعف ، فاتخذ أهلها الخياطة بالليف بدلا منها ، وطليت بالشحوم والنورة ، فهذا يدل - والله أعلم - على اتصال البحار ، وأن البحر مما يلي الصين وبلاد السيل يدير على بلاد الترك ، ويُفَضَى إلى بحار المغرب من بعض خلجان أوقيانوس المحيط .

وقد كان وجد بساحل بلاد الشام عنبر قذف به البحر ، وهذا من المستنكر في البحر الرومي الذي لم يعهد فيه من قديم الزمان مثل ذلك ، ويمكن أن يكون سبيل وقوع العنبر إلى هذا البحر سبيل ما ذكرناه من ألواح مراكب البحر الصيني ، والله أعلم بكيفية ذلك وعلمه .

(١) في « تظهر إليهم » . (٢) في ب « ما نطش ونيطش » .

ولبحر المغرب وما قرب منه من عمائر السودان وأفاصى أرض المغرب  
أخبار عجيبة .

بلاد الحبشة  
والسودان

وقد ذكر ذوو العناية بأخبار العالم أن أرض الحبشة وسائر السودان كلها  
مسيرة سبع سنين ، وأن أرض مصر جزء واحد من ستين جزءاً من أرض  
السودان ، وأن أرض السودان جزء واحد من الأرض كلها ، وأن الأرض  
كلها مسيرة خمسمائة سنة : ثلثُ عمران مسكون مأهول ، وثلثُ برارى غير  
مسكون ، وثلثُ بحار ، وتتصل أفاصى السودان العرارة بآخر بلاد ولد  
إدريس [ بن إدريس ] بن عبدالله بن الحسن بن الحسين بن علي بن أبي طالب  
عليهم السلام من أرض المغرب ، وهى بلاد تلسان وناهرت وبلاد فاس ،  
ثم السوس الأذنى ، وبينه وبين بلاد القيروان نحو ألفى ميل  
وثلاثمائة ميل ، وبين السوس الأذنى والسوس الأقصى من المسافة نحو من  
عشرين يوماً عمائر متصلة إلى أن تتصل بوادى الرمل والقصر الأسود ،  
ثم يتصل ذلك بمفاوز الرمل التى فيها المدينة المعروفة بمدينة النحاس وقباب  
الرصاص التى سار إليها موسى بن نصير فى أيام عبد الملك بن مروان ورأى فيها  
ما رأى من العجائب ، وقد ذكر ذلك فى كتاب يتداوله الناس ، وقد قيل :  
إن ذلك فى مفاوز تتصل ببلاد الأندلس ، وهى الأرض الكبيرة ، وقد  
كان ميمون بن [ عبد الوهاب بن ] عبد الرحمن بن رستم الفارسى — وهو  
إباضى المذهب ، وهو الذى أنشأ فى ذلك البلد مذهب الخوارج ، وقد قيل :  
إنهم من بقايا الأشبان — عمَرَ تلك الديار ، وكانت له حروب مع الطالبيين ،  
وقد ذكرنا فيما يرد من هذا الكتاب تنازع الناس فى الأشبان ، ومن قال :  
إنهم من الفرس ناقلة من بلاد أصبهان .

بلاد المغرب

وفى هذا الصقع من بلاد المغرب خلق من الصُّفْرِيَّة الخوارج ، لهم مدن ممدودة  
مثل مدينة ثرغية<sup>(١)</sup> ، وفيها معدن كبير من الفضة ، وهو مما يلى الجنوب ويتصل  
ببلاد الحبشة ، والحرب بينهم سجالٌ ، وقد ذكرنا فى كتابنا « أخبار الزمان »

(١) فى ب « بدعية » .

خبر المغرب ومدنها ، ومن سكنها من الخوارج الإباضية والصُّفْرِيَّة ، ومن سكن المغرب من المعتزلة ، وما بينهم وبين انخوارج من الحروب ، وذكرنا خبر [ ابن ] الأغلب التميمي وتولية المنصور له على المغرب ، ومعامه ببلاد إفريقية [ وغيرها من أرض المغرب ] وما كان من أمره في أيام الرشد . وتداول ولده ببلاد إفريقية وغيرها إلى أن انتهى الأمر إلى أبي نصر <sup>(١)</sup> زيادة الله بن عبد الله بن إبراهيم بن أحمد [ بن محمد ] <sup>(٢)</sup> بن الأغلب بن إبراهيم بن محمد بن الأغلب [ بن إبراهيم ] بن سالم بن سواده ، فأخرجه عنها أبو عبد الله المحتسب الصوفي الداعية لصاحب المهديّة حين ظهر في كتامة وغيرها من أجيال البربر <sup>(٣)</sup> ، وذلك في سنة سبع وتسعين ومائتين في أيام المتندر ، ومسيره إلى الرافقة ، وكان هذا المحتسب من مدينة رامهرمز من كور الأهواز . ونعود إلى ذكر مراتب الملوك ونسب ما بقي من الممالك على البحر الحبشي الذي شرعنا في وصفه ومن عليه ، فنقول :

ملك الزنج وقلبي <sup>(٤)</sup> ، ملك اللان كركنداج <sup>(٥)</sup> ، ملك الحيرة من بني ملوك العالم نصر النعمانية وللناذرة ، ملك جبال طبرستان كان يدعى « قارن » والجبل معروف به وبولده في هذا الوقت ، ملك الهند البلهرا ، ملك القنوج من ملوك السند بؤورة <sup>(٦)</sup> [ وهذا اسم كل ملك بلى القنوج ، وهنا مدينة يقال لها بؤورة ] باسم ملوكهم ، وقد صارت اليوم في حيز الإسلام ، وهي من أعمال المولتان ، ومن هذه المدينة يخرج أحد الأنهار التي إذا اجتمعت كانت نهر « مهران السند » الذي زعم الجاحظ أنه من النيل ، وزعم غيره أنه من جيحون خراسان ، وبؤورة <sup>(٦)</sup> هذا الذي هو ملك القنوج هو ضد البلهرا ملك الهند ، وملك القندهار من ملوك السند وجبالها ، يدعى حجج ، وهو اسمه الأعم ، ومن بلاده يخرج النهر المعروف « براند » وهو أحد الأنهار الخمسة التي منها

- (١) في ب « أبي منصور » .  
 (٢) لا يوجد هذا الاسم في ا .  
 (٣) في ا « أحياء البربر » .  
 (٤) في ب « وقلبان » .  
 (٥) في ب كركنداج » .  
 (٦) في ب « فرورة » .

مهران السند والقندهار يعرف ببلاد الرهبوط ، ونهر من الحمسة يخرج من بلاد السند وجبالها يعرف «ببهاطل» ويحتاز بلاد الرهبوط وهي بلاد القندهار ، والنهر الرابع يخرج من بلاد كابل وجبالها وهي تخوم السند مما يلي بسط وغزنين وزرعون والرخج وبلاد الدوار<sup>(١)</sup> مما يلي بلاد سجستان ، ونهر من الخمسة يخرج من بلاد قشمير ، وملك قشمير يعرف بالرائي ، هذا الاسم الأعم لسائر ملوكهم ، وقشمير هذه من ممالك السند وجبالها مملكة عظيمة حصينة يحتوي ملكها على مدن وضياع على نحو من سنين ألفاً إلى سبعين ألفاً ، لا سبيل لأحد من الناس على بلده إلا من وجه واحد ، ويُغلق على جميع ما ذكرناه من مملكه باب واحد ؛ لأن ذلك في جبال شوامخ منيعة لا سبيل للرجال أن يتساقطوا عليها ، ولا للوحش أن يلحق بعلوها ، ولا يلحقها إلا الطير ، وما لا جبل فيه فأودية وعرّة وأشجار وغياض وأنهار ذات منعة من شدة الأنصاب والجريان ، وما ذكرنا من منعة ذلك البلد فمشهور في أرض خراسان وغيرها من البلاد ، وذلك أحد عجائب الدنيا .

القنوج

فأما ملك بؤوره - وهو ملك القنوج - فإن مسافة مملكته تكون نحواً من عشرين ومائة فرسخ في مثلها فراسخ سنديّة الفرسخ ثمانية أميال بهذا الميل ، وهو الملك الذي قدمنا ذكره فيما سلف أن له من الجيوش أربعة على مهابّ الرياح الأربع ، كل جيش منها سبعمائة ألف .، وقيل : تسعمائة ألف [وقيل : تسعة آلاف ألف] فيحارب بجيش الشمال صاحب المولتان ومن معه في تلك الثغور من المسلمين ، ويحارب بجيش الجنوب البلهرا ملك المانكبير ، وبالجيوش الباقية من يلقاه في كل وجه من الملوك ، ويقال : إن ملكه يحيط في مقدار ما ذكرناه من المسافة من المدن والقرى والضياع مما يدركه الإحصاء والعدّد بألف ألف وثمانمائة ألف قرية بين أنهار وشجر وجبال ومروج ، وهو قليل الفيلة من بين الملوك ، ورسمه لخر به ألفا فيل حربية تقايل ، وذلك أن الفيل (١) في «وتخوم الهند مما يلي بلاد بسط وعرس ونفس والرحج وبلاد الدوار» .

إذا كان فارهاً ممارساً شجاعاً وكان راكبه فارساً وفي خرطومه القرطل - وهو نوع من السيوف - وخرطومه مغسّى بالزرّ والحديد ، وعليه تجافيف<sup>(١)</sup> قد أحاطت [سائر جسده<sup>(٢)</sup>] من القرن والحديد<sup>(٣)</sup> ، وكان حوله خمسمائة راجل يمنعونه ويحزونه من وزائه ، حارب ستة آلاف فارس ، وقام بها ، وأدائها إذا كان معه خمسمائة راجل ، كر على خمسة آلاف فارس ، ودخل وخرج وصال عليها كالرجل على الفرس ، وهذا رسم فيلتها في سائر حروبها .

فأما صاحب المولتان فقد قلنا : إن الملك في ولد سامة بن لؤي بن غالب ، وهو ذو حيوش ومنعة ، وهو ثغر من ثغور المسلمين الكبار ، وحول ثغر المولتان من ضياعه وقراه عشرون ومائة ألف قرية مما يقع عليه الإحصاء والعد ، وفيه على ما ذكرنا الصنم المعروف بالمولتان ، بقصده السند والهند من أقاصي بلادهم بالنذور والأموال والجواهر والعود وأنواع الطيب ، ويحج إليه الألوف من الناس ، وأكثر أموال صاحب المولتان مما يحمل إلى هذا الصنم من العود القماری الخالص الذي يبلغ ثمن الأوقية منه مائة دينار<sup>(٤)</sup> ، وإذا حتم بالخاتم أثر فيه كما يؤثر في الشمع ، وغير ذلك من العجائب التي نحمل إليه ، وإذا نزلت الملوك من الكفار على المولتان وعجز المسلمون عن حربهم هددوهم بكسر هذا الصنم وتعويره ، فترحل الجيوش عنهم عند ذلك ، وكان دخولي إلى بلاد المولتان بعد اللاثمانية ، وإلك بها أبو اللهب<sup>(٥)</sup> المنبه بن أسد القرني .

وكذلك كان دخولي إلى بلاد المنصورة في هذا الوقت ، والملك عليها أبو المنذر عمر بن عبد الله ، ورأيت بها وزيره رباحا<sup>(٦)</sup> وابنيه محمداً وعلياً ، ورأيت بهار جلا سيداً من العرب وملاكاً من ملوكهم وهو المعروف بحمزة ، وبها خلق من ولد على

(١) في ب « نحافيف » . (٢) لا توجد هذه الكلمة في ا .

(٣) في ب « من الفرق والحديد » . (٤) في ا « يبلغ منه المن مائتي دينار »

(٥) في ب « أبو الدهات » . (٦) في ب « زيادا » .

ابن أبى طالب رضى الله عنه، ثم من ولد عمر بن على وولد محمد بن على ، وبين ملوك المنصورة وآل أبى الشوارب القاضى قرابة وصلة ونسب، وذلك أن ملوك المنصورة الذين فيهم الملك فى وقتنا هذان ولد هبّار بن الأسود، ويعرفون ببني عمر بن عبد العزيز القرشى ، وائس هو عمر بن عبد العزيز [ بن مروان ] الأموى . فإذا اجتاز جميع ما ذكرنا من الأنهار ببلاد مرج<sup>(١)</sup> بيت الذهب - وهو المولتان - اجتمعت بعد المولتان بثلاثة أيام فيما بين المولتان والمنصورة فى الموضع المعروف بدوسات ، فإذا انتهى جميع ذلك إلى مدينة الروذ<sup>(٢)</sup> من غربها، وهى من أعمال المنصورة ، سُميَ هنالك مهرلن ، ثم ينقسم قسمين ، ويصب كل من القسمين من هذا الماء العظيم المعروف بمهران السند فى مدينة شاكرة من أعمال المنصورة فى البحر الهندى ، وذلك على مقدار يومين من مدينة الديبل .

والمسافة من المولتان إلى المنصورة خمسة وسبعون فرسخاً سنديّة على ما ذكرنا، والفرسخ ثمانية أميال ، وجميع ما للمنصورة من الصياغ والقرى مما يضاف إليها ثلثمائة ألف قرية ذات زروع وأشجار وعمائر متصلة ، وفيها حروب كثيرة من جنس يقال لهم الميد<sup>(٣)</sup> ، وهم نوع من السند وغيرهم من الأجناس، وهم ثغر السند، وكذلك المولتان من ثغور السند ومما أضيف إليها من العمائر والمدن .

وسميت المنصورة باسم منصور بن جهور عامل بنى أمية، وملك المنصورة قبيلة حربية ، وهى ثمانون فيلاً رسم كل فيل أن يكون حوله على ما ذكرنا خمسمائة راجل وأنه يحارب أوفاً من الخيل على ما ذكرنا ، ورأيت له فيلين عظيمين كانا موصوفين عند ملوك السند والهند كما كانا عليه من البأس والنجدة والإقدام على فلّ الجيوش ، وكان اسم أحدهما « منفر قلس<sup>(٤)</sup> » والآخر « حيدرة » ولمنفر قلس هذا أخبار عجيبة ، وأفعال حسنة ، وهى مشهورة فى تلك البلاد وغيرها : منها

(١) فى ا « ببلاد فوج بيت الذهب » .  
 (٢) فى ا « الرور » .  
 (٣) فى ب « السند » .  
 (٤) فى ب « منفر قلس » .



أنه مات بعض سُوساه، فكث أياما لا يطعم ولا يشرب، يُبدي الحنين، ويظهر الأين، كالرجل الحزين، ودموعه تجري من عينيه لا تنقطع، ومنها أنه خرج ذات يوم من حاره، وهي دار القبلة، وحيدرة وراءه، وباقي الثمانين تبع لها، فاتمى منفر قلس في سيره إلى شارع قايل العرض من شوارع المنصورة، فمجا في مسيره امرأة على حين غفلة منها، فلما بصرت به دهشت واستلقت على قفاها من الجزع، وانكشفت عنها أطرافها في وسط الطريق، فلما رأى ذلك منفر قلس وقف بعرض الشارع مستقبلا يجنبه الأيمن ما وراءه من القبلة مانعا لهم من النفوذ من أجل المرأة، وأقبل يتير إليها بخرطومه بالقيام، ويجمع عايبها أتواها، ويستتر منها ما بدا، إلى أن انتفتت<sup>(١)</sup> المرأة وترحزت عن الطريق بعد أن عاد إليها روحها، فاستقام الميل في طريقه، وانبه القبلة.

والقبيلة أخبار عجيبية الحربية منها والعمالة؛ لأن منها ما لا يحارب فيجر العجل وتحمل عليه الأتقال ويستعمل في دياس الأرز وغيره من الأقوات كدوس البقرى الأيدير، وسند كرفيا يرد من هذا الكتاب أخبار الزنج والقبيلة، وكونها في بلادها، وليس في سائر الممالك أكثر منها في بلاد الزنج، وهي وحشية هنالك [كلها].

فهذه جهل من أخبار ملوك الهند والهند، ولغة السند خلاف لغة الهند، والسند مما يلي الإسلام، ثم الهند، ولغة أهل المانكبير وهي دار مملكة البهرا- كيرية<sup>(٢)</sup> مضافة إلى الصقع، وهي كيرة، ولغة ساحله مثل صيمور وسوارة ونانة<sup>(٣)</sup> وغير ذلك من مدن الساحل لارية، وبلادهم مضافة إلى البحر الذي هم عايبه، وهو لا روى، وقد تقدم ذكره في سالف من هذا الكتاب، ولهذا الساحل

(١) في « استقلت المرأة وترحزت » .

(٢) في ب « أكثرها مضافة إلى الصقع، وهي كيرة » وفي ا « وهي كيرة »

(٣) في ب « وسومارة وماية » .

أنهار عظيمة تجري من الجنوب ، بالضد من أنهار العالم ، وليس في أنهار العالم ما يجري من الجنوب إلى الشمال إلا نيل مصر ومهران السند ويسير من الأنهار ، وما عدا ذلك من أنهار العالم يجري من الشمال إلى الجنوب ، وقد ذكرنا وجه العلة في ذلك وما قاله الناس في هذا المعنى في كتابنا « أخبار الزمان » وقد ذكرنا ما انخقض من الأرض <sup>(١)</sup> وما ارتفع .

وليس في ملوك السند والهند من يعز المسلمين في ما سلكه إلا الباهرا ، فالإسلام في ملكه عن يرمصون ، ولهم مساجد مبنية ، وجوامع معمورة بالصلوات للمسلمين ، ويملك الملك منهم الأربعين سنة والخمسين سنة فصاعدا ، وأهل مملكته يزعمون أنه إنما طالت أعمار ملوكهم لسنة العدل وإكرام المسلمين ، وهو ملك يرزق الجنود من بيت ماله كفعل المسلمين بجنودهم ، وله دراهم طاهرية <sup>(٢)</sup> وزن الدرهم منها وزن درهم ونصف ، سكته بدء تاريخ ملكهم ، وفيلته الحربية لا تحصى كثرة ، وتدعى بلاده أيضاً بلاد الككر <sup>(٣)</sup> ، ويحاربهم ملك الخزر من إحدى جهات مملكته ، وهو ملك كثير الخيول والإبل والجنود ؛ ويزعم أنه ليس في ملوك العالم أجل منه إلا صاحب إقليم بابل ، وهو الإقليم الرابع ، وذلك أن هذا الملك ذو نخوة ووصول على سائر الملوك ، وهو مع ذلك مفيض للمسلمين ، وهو كثير القبيلة ، وما سلكه على لسان من الأرض ، وفي أرضه معادن الذهب والفضة ، ومبايعتهم بهما . ثم يلي هذا الملك ملك الطافن <sup>(٤)</sup> موادع لمن حوله من الملوك ، وهو مكرم للمسلمين ، وليست جيوشه كجيوش من ذكرنا من ملوك ، وليس في نساء الهند أحسن من نساءهم ، ولا أكثر منهن جمالا وبياضاً ، وهن موصوفات الخلوات ، مذكورات في كتب الباه ، وأهل البحر يتنافسون في شراءهن يعرفن بالطافنيات . ثم يلي هذا الملك مملكة رهمي ، وهذه سمة ملوكهم ، وهو الأعم من أسماءهم ،

رهمي

- (١) في ب « من الأنهار » .  
 (٢) في ب « ظاهرية » .  
 (٣) في ب « السككر » .  
 (٤) في ب « الطافي » .

ويقاتله أجزر<sup>(١)</sup> ، وملكه متاخم للمكهم ، ورهى يحارب البلهرا أيضاً من إحدى جهات مملكته، وهو أكثر جيوشاً وفيلة وخيولاً من البلهرا ومن ملك الجزر<sup>(١)</sup> ومن ملك الطاقن، وإذا خرج في حروبه فرسه أن يكون في خمسين ألف فيل ، ولا يكون حربه إلا في الشتاء لقلّة صبر الفيلة على العطش وقلّة لبثها ، والمكث من الناس يغلو في القول في كثرة جنوده، فيزعمون أن عدد القصارين والغسالين في عسكره من عشرة آلاف إلى خمسة عشر ألفاً، وحرب من ذكرنا من الملوك كراديس ، كلُّ كردوس عشرون ألفاً ، أربعة أوجه كل وجه من الكردوس خمسة آلاف ، ومملكة رهى تعاملهم بالودع، وهو مال البلد، وفي بلده العود والذهب والفضة والثياب التي ليست لغيره رقة ودقة، ومن بلده يحمل الشعر المعروف بالضمير الذي تتخذ منه المدابُّ بنصب العاج والفضة يقوم بها الخدم على رءوس الملوك في مجالسها ، وفي بلده الحيوان المعروف بالنشان<sup>(٢)</sup> المعلم، وهو الذي تسميه العوام الكركدن، وله في مقدم جبهته قرن واحد، وهو دون الفيل في الخلقة وأكبر من الجاموس ، إلى السوادما هو ، وهو يجترُّ كما يجترُّ البقر وغيرها مما يجترُّ من الحيوان، والفيلة تهرب منه ، وليس في أنواع الحيوان - والله أعلم - أشد منه ، وذلك أن أكثر عظامه أصم ، ولا مفصل في قوائمه ولا يبرك في نيام، وإنما يكون بين الشجر والأجام يستند إليها عند نومه، والهند تأكل لحمه ، وكذلك من في بلادهم من المسلمين؛ لأنه نوع من البقر، والجواميس بأرض السند والهند كثيرة، وهذا النوع من الحيوان وهو النشان<sup>(٢)</sup> يكون في أكثر غابات الهند ، إلا أنه في مملكة رهى أكثر، وقرونه أصفى وأحسن، وذلك أن قرنه أبيض ، وفي وسطه صورة سوداء في ذلك البياض إما صورة إنسان أو صورة طاووس بتخطيطه وشكله أو صورة سمكة أو صورته في نفسه أو صورة نوع

وصف  
الكركدن

(١) في ب « ويقاتلهم ملك الجزر » .

(٢) في ب « بالنشان »

من الحيوان مما يوجد في تلك الديار، فينشر هذا القرن<sup>(١)</sup> وتتخذ منه المناطق والسيور على صورة الحياية من الذهب والفضة فتلبسها ملوك الصين، وخواصها تنافس في لبسها وتبالغ في أثمانها فتبلغ المنطقة ألفي دينار إلى أربعة آلاف، فيها معاليق الذهب، وذلك في نهاية الحسن والإتقان، وربما تقمّع بأنواع من الجواهر على قضبان الذهب، ووجوه تلك الصور مُكْتَبَّة بسواد في بياض، وربما يوجد في قرونه بياض في سواد، وليس في كل بلد يوجد في قرون النشان ما ذكرنا من الصور. وقد زعم عمرو بن بحر الجاحظ أن الكركدن يحمل في بطن أمه سبع سنين، وأنه يخرج رأسه من بطن أمه فيرعى ثم يدخل رأسه في بطنها، وهذا القول أورده في كتاب «الحيوان»<sup>(٢)</sup> على طريق الحكاية والتعجب، فبعثني هذا الوصف على مسألة من سلك تلك الديار<sup>(٣)</sup> من أهل سيراف وعمان ومن رأيت بأرض الهند من التجار، فكل يتعجب من قوله إذا أخبرته بما عندي من هذا وسألته عنه، ويخبرونني أن حملها وفصالها كالبقرة والجواميس، ولست أدري كيف وقعت هذه الحكاية للجاحظ: أمن كتاب نقلها أو نخبر أخبره بها؟

ولرهي في ملكه بروجر، وبلى ملكه ملك [لا بحر له] يقال له ملك الكامن<sup>(٤)</sup>، وأهل مملكته بيض مخروم الأذان، لهم فيلة وإبل وخيول، وحسن وجمال للرجال والنساء، ثم بعد هؤلاء ملك الإفرنج، وله بروجر، وهو على لسان من البر في البحر، يقع إلى بلده عنبر كثير، وفي بلده فلفل يسير، وهو ذو فيلة كثيرة، وهو ذو بأس بين الملوك وزهو ونفر، وزهو أكثر من قوته، ونفر ما أكثر من بأسه، ثم يلي هذا الملك الموجه أهله بيض ذوو حسن وجمال غير مخروم الأذان، لهم خيل كثيرة، وعدد منيعة، والمسك في بلادهم كثير على ما قدمنا من غزلائهم ووصف ظبائهم فيما سلف من

(١) في «فيشترى هذا القرن». (٢) في ب «حياة الحيوان»

(٣) في ا «تولج تلك الديار». (٤) في ب «الكاسين».

هذا الكتاب ، وهذه الأمة تشبه بأهل الصين في لباسهم ، وجبالهم<sup>(١)</sup> منيعة شواهي بيض ، لا يُعلم بأرض السند والهند ولا فيما ذكرنا من هذه الممالك جبال أطول منها ولا أمنع ، ومسكنهم موصوف مضاف إلى بلدهم يتعارفه البحريون ، ممن عنى بحمل ذلك وتجهيزه ، وهو المسك المعروف بالوجهي ، ثم يلي ملك الموجه مملكة الماند<sup>(٢)</sup> ، ولهم مدن كثيرة وعمار واسعة وجنود عظيمة ، وملوكهم تستعمل [ الخدم و ] الخصيان في عمالات بلدانهم من المعادن وجبايات الأموال والولايات وغيرها كفعل ملوك الصين على حسب ما وصفنا من أخبارهم ، والماند<sup>(٣)</sup> مجاورون لمملكة الصين ، والرسل تختلف بينهم بالهدايا ، وبينهم جبال منيعة وعتبات صعبة ، ولالماند<sup>(٤)</sup> البأس العظيم والبطش الشديد والقوة ، وإذا دخل رسل الماند<sup>(٥)</sup> مملكة الصين وَاكَل ملك الصين بهم ، ولم يتركهم ينتشرون في بلادهم خوفاً أن يقفوا على طرقهم وعورات بلادهم<sup>(٦)</sup> ، لكبرة الماند<sup>(٧)</sup> في نفوسهم .

الماند

بعض عوائد  
الهند والصين

ولن ذكرنا من الهند والصين في بلادهم ولغيرهم من الأمم أخلاق وشيم في المآكل والمشرب والمناكح والملابس والعلاج والأدوية والسكى بالنار وغيره ، وقد ذكر عن جماعة من ملوكهم أنهم لا يرون حبس الريح في أجوافهم لأنه داء يؤذي<sup>(٨)</sup> ، ولا يمتشمون في إظهارها في سائر أحوالهم ، وكذلك فعل حكماهم ، ورأيهم أن حبسها داء يؤذي ، وأن إرسالها شفاء ينجي ، وأن في ذلك العلاج الأكبر ، وأن فيه راحة لصاحب القولنج والمخصور ، وأن فيه داء للسقيم المطحول ، ولا يمتشمون من الضرطة ، ولا يحصرون الفسوة ، ولا يرون ذلك عيباً ، والهند التقدم في صناعة الطب ، ولهم فيه اللطافة والحدق ، وذكر هذا المخبر عن الهند

(١) في الأصول « وبلادهم » والسياق يوجب ما ذكرنا .

(٢) في ب « المابد » . (٣) في ا « وعوائد بلادهم » .

(٤) في ب ، لكبر العابد » . (٥) في ا « لأنه داء يردى » .

أن الشعال عندهم أقيح من الضراط ، وأن الجُشاء في وزن الفُساء، وأن صوت  
الضرطة دباعها والمذهب عنها ريجها ، واستشهد هذا الخبر على صحة ما حكاه  
عن الهند باستفاضة القول في ذلك في كثير من الناس عنهم ، حتى ذكر ذلك  
عنهم في السير والأخبار والنوادر والأشعار ؛ فمن ذلك ما ذكر [ أبان بن  
عبد الحميد في الأرجوزة المعروفة بذات الحلل ، وهى :

قد قال ذو العلم النصيح الهندى      مقالة أجاد فيها عندى  
لا تجبس الضرطة إمّا حضرت      وَخَلَّهَا وافتح لها ما استفتحت  
فإن أدوا الداء فى إمساكها      وَالرَّوْحَ وَالرَّاحَةَ فى إفكائها  
وَالقَبْحَ فى السعالِ وَالخَطَاطِ      وَالشَّوْمَ فى العُطَاسِ لا الضراطِ  
أما الجُشاءُ فُقسَاءُ صَاعِد      وَتَنَنُّهُ على الفُساءِ زائد

وأن الريح واحدة في الجوف ، وإنما تختلف أسماؤها باختلاف مخارجها،  
فما يذهب صُعداً يسمى جُشاءً ، وما يذهب سفلاً يسمى قساءً ، ولا فرق بين  
الريحين إلا باختلاف المخرجين ، كما يقال الصفعة وَاللطمة ، إلا أن اللطمة  
في الوجه وَالصفعة في مؤخر الرأس وَالقفا ، والجنس واحد، وإنما اختلفت أسماؤها  
لاختلاف الموضعين وتباين المسكنين ، وأن الحيوان الناطق إنما كثرت عليه ،  
وترادفت أدواؤه، واتصلت أمراضه كالتقولنج وأوجاع المعدة وغيرهما من العوارض  
بجيبس الداء في جوفه وتترك إظهاره في حال هيجانه وتفرغ الطبيعة لدفعه وإخراجه،  
وأن بسائر الحيوان غير الناطق إنما بعد عما ذكرنا من الآفات والمعترضات من  
العاهات لسرعة خروج ما يعرض ويشور من الأدوية في أجوانها وعدم احتباسها في  
وعائها، وأن الفلاسفة والمتقدمين من الحكماء اليونانيين كديموقريطس وفينثاغورس  
وسقراط وديوجانس<sup>(١)</sup> وغيرهم من حكماء الأمم لم يكونوا يرون حبس شئ من

(١) في ب « وروحانس » محرفاً

ذلك ؛ لعادتهم بما يتولد من آفاته ، ويؤول إليه من متعقبانه ، وأن ذلك يجده في نفسه كل ذى حس ، وأن ذلك يعلم بالطبيعة ، ويدرك بضرورة العقل ، وإنما استقبح ذلك أناس من أصحاب الشرائع والكتب لما وردت به الشرائع ومنعت منه الملل ، ولم يجز ذلك في عاداتهم .

قال المسعودى : وقد أتينا على أخبارهم وما أحكمنا من ذكر شيمهم ومعائب سيرهم ومتصرفاتهم في كتابنا « أخبار الزمان » وفي الكتاب الأوسط ، وكذلك أتينا على ذكر أخبار المهرج ملك الجزائر والطيب والأفاويه مع سائر ملوك الهند ومع القنجب وغيره من ملوك الجبال مما قابل هذه الجزائر كالزابع<sup>(١)</sup> وغيرها من بلاد الصين ، وأخبار ملوك الصين وملك سرنديب مع ملك مندورفين<sup>(٢)</sup> ، وهى بلاد مقابلة لجزيرة سرنديب كقابلة بلاد قمار لجزائر المهرج من الزابع<sup>(١)</sup> وغيرها ، وكل ملك تملك بلاد مندورفين<sup>(٢)</sup> يسمى القايدى<sup>(٣)</sup> ، وسنأتى بجمل من أخبار ملوك الشرق والغرب واليمن والحيرة<sup>(٤)</sup> فيما يرد من هذا الكتاب [ و ] من أخبار ملوك اليمن<sup>(٥)</sup> والفرس [ والروم ]<sup>(٦)</sup> واليونانيين والمغرب وأنواع الأحابيش والسودان وملوك [الصين]<sup>(٧)</sup> ولد يافث ، وغير ذلك من أخبار العالم ومعائب الأمم<sup>(٨)</sup>

(١) في ب « الزابع »  
 (٢) في ب « القايدى »  
 (٣) في ب « القايدى »  
 (٤) في ا « والجدى » محرفا  
 (٥) هكذا تكررت كلمة اليمن في ا ، ب جميعا .  
 (٦) لا توجد هذه الكلمة في ب . (٧) هذه الكلمة ساقطة من ا  
 (٨) في ا « وعجائبه »

## ذكر جبل القبيخ<sup>(١)</sup> وأخبار الأمم

من اللان [ والسريير<sup>(٢)</sup> والخرز<sup>(٣)</sup> ] وأنواع الترك [ والبرغز<sup>(٤)</sup> ] وغيرهم  
وأخبار الباب والأبواب ومن حولهم من [ الملوكة ]<sup>(٥)</sup> الأمم  
جبل القبيخ<sup>(١)</sup> فهو جبل عظيم ، وصقعه صقع جايل ، قد اشتمل على كثير  
من الممالك والأمم ، وفي هذا الجبل اثنتان وسبعون أمة ، كل أمة لها ملك ولسان  
بمخلاف لغة غيرها ، وهذا الجبل ذو شعاب وأودية ، ومدينة الباب والأبواب على  
شعب من شعابه ، بناها كسرى أنوشروان وجعلها بينه وبين [ بحر ]<sup>(٦)</sup> الخزر ،  
وحمل هذا السور من جوف البحر على مقدار ميل منه ماداً إلى البحر ، ثم على  
جبل القبيخ<sup>(١)</sup> ماداً في أعاليه ومنخفضاته وشعابه نحو آمن أربعين فرسخاً ، إلى أن  
ينتهي ذلك إلى قاعة يقال لها طبرستان ، وجعل على كل ثلاثة أميال من هذا  
السور أو أقل أو أكثر على حسب الطريق الذي جعل الباب من أجله باباً من حديد ،  
وأسكن فيه على كل باب من داخله أمة تراعى ذلك الباب وما يليه من السور ، كل  
ذلك ليدفع أذى الأمم المتصلة بذلك الجبل من الخزر واللان [ وأنواع الترك ]<sup>(٧)</sup>  
والسريير وغيرهم من أنواع الكفار ، وجبل القبيخ<sup>(١)</sup> يكون في المسافة علواً وطولاً  
وعرضاً نحو آمن شهرين ، بل وأكثر ، وحوله أمم لا يحصيهم إلا الخالق عز وجل ،  
أحد شعابه على بحر الخزر مما يلي الباب والأبواب على ما ذكرناه ، ومن شعابه مما يلي  
بحر مايطس المقدم ذكره فيما سلف من هذا الكلام الذي ينتهي إليه خليج  
القسطنطينية ، وعلى بحر طرابزنده ، وهي مدينة على شاطئ هذا البحر  
لها أسواق في السنة يأتي إليها كثير من الأمم للتجارة من المسلمين والروم والأرمن  
وغيرهم من بلاد كسك<sup>(٨)</sup> ولما بنى أنوشروان هذه المدينة العروفة بالباب والأبواب  
والسور في البر والبحر والجبل أسكن هناك أمماً من الناس وملوكاً ، وجعل لهم  
مراتب [ رتبهم عليها ]<sup>(٩)</sup> ووَسَم كل أمة منهم بسمه معلومة ، وحدّ له حدّاً [ معلوماً ]<sup>(١٠)</sup>

(٢) زيادة في ب وحدها

(٤) في ب « كسكر »

(١) في ب « الفتح »

(٣) زيادة في او وحدها



على حسب فعل أردشير بن بابك حين رتب ملوك خراسان ؛ فمن رتب [ منهم ] أنوشروان من الملوك في بعض هذه البقاع والمواقع مما يلي الإسلام من بلاد بردعة ملك يقال له شروان ، ومملكته مضافة إلى اسمه فيقال له شروان شاه ، وكل ملك يلي هذا الصقع يقال له شروان ، ونكون مملكته في هذا الوقت — وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة — نحواً [ من ] شهر ؛ لأنه كان يغاب على مواضع لم يكن رسمها له أنوشروان فاضافت إلى ملكه ، والملك في هذا الوقت المؤرخ والله أعلم مسلم يقال له محمد بن يزيد ، وهو من ولد بهرام جور ، لاختلاف في نسبه ، وكذلك ملك السرير من ولد بهرام جور ، وكذلك صاحب خراسان في هذا الوقت المؤرخ من ولد إسماعيل بن أحمد ، وإسماعيل من ولد بهرام جور ، لاختلاف فيما ذكرنا من شهرة أنساب من ذكرنا ، وقد تملك محمد [ بن يزيد ] هذا وهو شروان على مدينة الباب والأبواب ، وذلك بعد موت صهر له يقال له عبد الملك بن هشام<sup>(١)</sup> ، وكان رجلاً من الأنصار ، وكان فيه إمرة الباب والأبواب ، وقد كانوا قطنوا تلك الديار منذ دخلها مسلمة بن عبد الملك وغيره من أمراء الإسلام في صدر الزمان.

الإيران

وتلى مملكة شروان مملكة أخرى من جبل القبيخ يقال لها إيران ، ومملكها يدعى إيران شاه ، وقد غلب على هذه المملكة في هذا الوقت شروان أيضاً ، وعلى مملكة أخرى يقال لها مملكة الموقانية ، والمعول في مملكته على مملكة الكرز ، وهي أمة لا تحصى كثرة ساكنة في أعالي هذا الجبل ، ومنهم كفار لا يثقون إلى ملك شروان يقال لهم الودانية جاهلية لا يرجعون إلى ملك<sup>(٢)</sup> ، ولهم أخبار طريقة في المناكح والمعاملات ، وهذا الجبل ذو أودية وشعاب وفجاج ، وفيه أم لا يعرف بعضهم بعضاً لخيشونة هذا الجبل وامتناعه وذهابه في الجو وكثرة غياضه وأشجاره وتسلسل المياه من أعلاه وعظم صخوره وأحجاره ، وغلب هذا الرجل المعروف بشروان

(١) في « عبد الله بن هشام » هنا ، وتتفق النسختان فيما يلي على « عبد الملك »

(٢) في ب « لا يرجعون إلى قبلة » .

على ممالك كثيرة من هذا الجبل كان رَسَمها كسرى أنو شروان لغيره ممن رنب هناك ، فأضافها محمد بن يزيد إلى ملكه : منها خراسان شاه وزادان شاه ، وسند كر بعد هذا الموضع نغابه على مملكه شروان ، وقد كان قبل ذلك على الإيران هو وأبوه من قبل ، ثم على سائر الممالك .

ونلى مملكه شروان فى جبل القبيخ مملكه طبرستان ، ومملكها فى هذا الوقت مسلم ، وهو ابن أخت عبد الملك الذى كان أمير الباب [والأبواب] ، وهى أول الأمم للمتصلة بالباب والأبواب .

ويادى أهل الباب والأبواب مملكة يقال لها جيدان<sup>(١)</sup> ، وهذه الأمة

داخلة فى جملة ملوك الخزر ، وقد كانت دار مملكها مدينة على ثمانية أيام من مدينة الباب يقال لها سمندر ، وهى اليوم يسكنها خلق من الخزر ، وذلك أنها افتتحت فى بدء الزمان ، افتتحها سليمان بن ربيعة الباهلى رضى الله تعالى عنه ، فانتقل الملك عنها إلى مدينة أمل ، وبينها وبين الأولى سبعة أيام ، وأمل التى يسكنها ملك الخزر فى هذا الوقت ثلاث قطع يقسمها نهر عظيم يرد من أعلى بلاد الترك ويتشعب منه شعبة نحو بلاد البرغز<sup>(٢)</sup> وتصب فى بحر مايطس ، وهذه المدينة جانبان ، وفى وسط [هذا] النهر جزيرة فيها دار الملك ، وقصر الملك فى وسط هذه الجزيرة<sup>(٣)</sup> ، وبها جسر إلى أحد الجانبين من سفن ،

وفى هذه المدينة خلق من المسلمين والنصارى واليهود والجاهلية ؛ فأما اليهود فإللك وحاشينه والخزر من جنسه ، وكان تهوّد ملك الخزر فى خلافة هرون الرشيد ، وقد انضاف إليه خلق من اليهود ورَدُوا عليه من سائر أمصار المسلمين ومن بلاد الروم ، وذلك أن ملك الروم [فى وقتنا هذا] ، وهو سنة أنتنين وثلاثين وثلثمائة ، وهو أرمنوس<sup>(٤)</sup> [نقل من كان فى ملكه من

(١) فى ب « جيدان » .

(٢) فى ب « البلغر » .

(٣) فى ا « فى طرف هذه الجزيرة » .

(٤) وقعت هذه العبارة فى ب متأخرة بعد كلمة « وأكرهم » مع شئ من

اليهود إلى دين النصرانية وأكرههم ، وسند كرفيا يرد من هذا الكتاب كيفية أخبار ملوك الروم ، وأعدادهم ، وأخبار هذا الملك ومن قد شاركه في ملكه في هذا الوقت المؤرخ ، قتهارب خلق من اليهود من أرض الروم إلى أرضه على ما وصفنا ، وكان لليهود مع ملك الخزر<sup>(١)</sup> خبر ليس هذا موضع ذكره . وقد ذكرناه فيما سلف من كتبنا . وأما من في بلاده من الجاهلية فأجناس : منهم الصقالبة ، والروس ، وهم في أحد جانبي هذه المدينة ، ويحرقون موناهم ودواب مبيتهم وآلاته والحلى ، وإذامات الرجل أحرقت معه امرأته وهي في الحياة . وإن مانت المرأة لم يحرق الرجل ، وإذامات [منهم] أعزب زوج بعد وفاته ، والنساء برغبين في تحريق أنفسهن لدخولهن عنداً نفسهن الجنة ، وهذا فعل من أفعال الهند على حسب ما ذكرنا آنفاً ، إلا أن الهند ليس من شأنها أن تحرق المرأة مع زوجها إلا أن ترى ذلك المرأة ، والغالب في هذا البلاد المسلمون ؛ لأنهم جند الملك ، وهم يعرفون في هذا البلد بالارسية ، وهم ناقلة من نحو بلاد خوارزم ، وكان في قديم الزمان بعد ظهور الإسلام وقع في بلادهم جذب<sup>(٢)</sup> ووباء ، فانتقلوا إلى ملك الخزر ، وهم ذوو بأس وشدة ، وعليهم يعول ملك الخزر في حروبه ، وأقاموا في بلاده على شروط بينهم ، وأحدها إظهار الدين والمساجد والأذان ، وثانيها أن تكون وزارة الملك فيهم ، والوزير في وقتنا هذا منهم هو أحمد بن كويه ، وثالثها أنه متى كان ملك الخزر حرب مع المسلمين وقفوا في عسكره منفردين عن غيرهم لا يجارون أهل ملتهم ، ويجارون معه سائر الناس من الكفار ، ويركب منهم مع الملك في هذا الوقت شخوص منهم سبعة آلاف ناشب بالجواشن والدروع والخوذ ومنهم راحمة أيضاً على حسب ما في المسلمين من آلات السلاح ، ولهم فضاة مسلمون ، ورسم دارمملكة الخزر أن يكون فيها فضاة سبعة : اثنان منهم للمسلمين ، واثنان للخزر يحكمان بحكم التوراة ، واثنان لمن بها من النصرانية يحكمان بحكم

عادة حرق  
الموتى وسائر  
حوادثهم

(١) في ١ « وكان ليهود ملك الخزر - إلخ » . (٢) في ١ « خرب ووباء »

النصرانية<sup>(١)</sup>، وواحد منهم للصقالبة والروس وسائر الجاهلية بحكم الجاهلية وهي قضايا عقلية؛ فإذا ورد عليهم ما لا علم لهم به من التوازل العظام اجتمعوا إلى قضاة المسلمين فتحاكموا إليهم وانقادوا إلى ما توجبه شريعة الإسلام، وليس في ملوك الشرق في هذا الصقع من له جند مرتزقة غير مالك الخزر، وكل مسلم من تلك الديار يعرف بأسماء هؤلاء القوم اللارسية، والروس والصقالبة الذين ذكرنا أنهم جاهلية هم جند الملك وعبيده، وفي بلاده خاق من المسلمين تجار وصناع غير اللارسية فروا إلى بلاده لعدله وأمنه، ولهم مسجد جامع، والمنارة تشرف على قصر الملك، ولهم مساجد أخرى فيها المكاتب لتعاليم الصبيان القرآن، فإذا اتفق المسلمون ومن بها من النصارى لم يكن للملك بهم طاقة.

مراسم خاقان قال المسعودي: وليس إخبارنا عن ملك الخزر نريد به خاقان، وذلك أن للخزر ملكا يقال له خاقان، وورسمة أن يكون في يدي ملك آخر هو وغيره<sup>(٢)</sup>، فخاقان في جوف قصر لا يعرف الركوب ولا الظهور للخاصة وللعامية، ولا الخروج من مسكنه، معه حرمة، ولا يأمر ولا ينهى، ولا يدبر من أمر الملكة شيئا، ولا تستقيم مملكة الخزر للملكهم إلا بخاقان يكون عنده في دار مملكته، ومعه في حيزه، فإذا أجذبت أرض الخزر أو نابت بلدهم نائبة، أو توجهت عليهم حرب لغيرهم من الأمم، أو فاجأهم أمر من الأمور، نفرت الخاصة والعامية إلى ملك الخزر، فقالوا له: قد تطيرنا بهذا الخاقان وأيامه، وقد تشاء منابه، فاقتله أو سامه إلينا تقتله، فربما سامه إليهم فقتلوه، وربما نولّي هو قتله، وربما رقى له فدافع عنه؛ لأن قتله بلا جرم استحقه ولا ذنب أتاه [هذا رسم الخزر في هذا الوقت]<sup>(٣)</sup> فلست أدري: أي قديم الزمان كان ذلك أم حدث، وإنما منصب خاقان هذا من أهل بيت بأعيانهم<sup>(٤)</sup> أرى أن الملك كان فيهم قديما، والله أعلم.

(١) في ١ « بحكم الإنجيل » . (٢) في ١ « وورسمة أن يكون في يدي ملك غيره » .

(٣) زيادة في ب .

(٤) في ب « وإنما ينسب خاقان هذا لأهل بيت وأعيانهم » .

وللخزر زوارق يركب فيها الركاب التجار في نهر فوق المدينة يصب إلى نهرها نهر برطاس من أعاليها ، يقال له برطاس ، عليه أمم من الترك حاضرة داخلية في جملة ممالك الخزر ، وعمائرهم منصلة بين مملكة الخزر والبرغز<sup>(١)</sup> ، يرد هذا النهر من نحو بلاد البرغز ، والسفن تختلف فيه من البرغز والخزر .

وبرطاس أمة من الترك على ما ذكرنا على هذا النهر المعروف بهم ، ومن أمة برطاس بلادهم تحمل جلود الثعالب السود ، والحمر التي تعرف بالبرطاسية ، يبلغ الجلد منها مائة دينار ، وأكثر من ذلك ، وذلك من السود ، والحمر أخفض ثما منها ، ونبلس السود منها ملوك العرب والعجم ، وتنافس في لبسه ، وهو أعلى عندهم من السمور والفتك<sup>(٢)</sup> وما شا كل ذلك ، وتتخذ الملوك منه القلانس والخفاف [ والدواويج<sup>(٣)</sup> ] ويتعذر في الملوك من ليس له خفان ودواج مبطن من هذه الثعالب البرطاسية السود . وفي أعالي نهر الخزر مصب متصل بخليج من بحر نيطنس<sup>(٤)</sup> ، وهو بحر « الروس » لا يسلكه غيرهم ، وهم على ساحل من سواحلها ، وهي أمة عظيمة [ جاهلية ] لا تنقاد إلى ملك ولا إلى شريعة ، وفيهم تجار مختلفون إلى ملك البرغز<sup>(٥)</sup> وللروس في أرضهم معدن الفضة كثير نحو معدن النضة الذي يجبل بنجهر<sup>(٦)</sup> من أرض خراسان .

ومدينة البرغز على ساحل بحر مايطس ، وأرى أنهم في الإقليم السابع ، وهم نوع من الترك ، والقوافل متصلة بهم من بلاد خوارزم من أرض خراسان ، ومن خوارزم إليهم ، إلا أن ذلك بين بوادي غيرهم من الترك ، والقوافل مخفرة منهم . وملك البرغز في وقتنا هذا - وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثين وثلاثمائة - مسلم ، أسلم في أيام المقتدر بالله ، وذلك بعد العشر والثلاثمائة ، وذلك لرؤيا رآها ، وقد كان له

(١) في ب « بين ملك الخزر والبلغر » - (٢) في ب « والعبك » محرفا

(٣) زيادة في أ (٤) في ب « إفريطش » .

(٥) في ب « إلى مدينة بحر البلغر » . (٦) في ب « مهجير » .

ولد حَجَّ ، وورد مدينة السلام ، وحمل معه للمقتدر لواء وبنوداً<sup>(١)</sup> [ ومالا ]  
ولهم جامع ، وهذا الملك غزا بلاد القسطنطينية في نحو [ خمسين<sup>(٢)</sup> ] ألف  
فارس فصاعداً ويشن الغارات حولها إلى بلاد رومية والأندلس وأرض  
برجان والجلالقة والإفرنجة ، ومنهم إلى القسطنطينية [ نحو من شهرين متصلين  
عمائر ومفاوز ، وقد كان المسلمون — حين غزوا من بلاد طرسوس من  
الفرع الشامي مع أمير الثغور تمل الخادم المعروف بالزلفي ومن كان معه من  
مراكب الشاميين والبصريين سنة اثنتي عشرة وثلاثمائة — قطعوا فم خليج  
القسطنطينية وفم ]<sup>(٣)</sup> خليج آخر من البحر الرومي لا منفذ له ، واتهوا إلى  
بلاد فندبة ، وأتاهم في البحر جماعة من البرغز ينجدونهم ، وأخبرهم أن  
ملكهم بالقرب ، وهذا يدل على ما وصفنا أن البرغز متصل سراياها إلى  
ساحل بحر الروم ، وكان نفر منهم ركبوا في مراكب الطرسوسيين ، فأتوا بهم  
إلى بلاد طرسوس ، والبرغز أمة عظيمة متبعة شديدة البأس ، ينقاد إليها من  
جاورها من الأمم ، والفارس ممن قد أسلم مع ذلك الملك يقاتل المائة من  
الفرسان والمائتين من الكفار ، ولا يمتنع أهل القسطنطينية منهم في هذا الوقت  
إلا بسورها ، وكذلك كل من كان في هذا الصقع لا يعتصم منهم إلا بالحصون  
والجدران ، والليل في بلاد البرغز في نهاية من القصر في بعض السنة ، ومنهم  
من زعم أن أحدهم لا يستطيع أن يفرغ من طبخ قدره حتى يأتي الصباح ، وقد  
ذكرنا فيما سلف من كتبنا علة ذلك من الوجه الفلكي ، وعلة الموضع الذي يكون  
الليل فيه ستة أشهر متصلة لانهار فيه ، والنهار ستة أشهر متصلة لاليل فيه ، وذلك  
نحو الجدى ، وقد ذكر أصحاب النجوم في الزيجات علة ذلك من الوجه الفلكي .  
والروس : أمم كثيرة وأنواع شتى ، ومنهم من يقال لهم اللوذعانة<sup>(٤)</sup> ، وهم  
الأكثرون ، يختلفون بالتجارة إلى بلاد الأندلس ورومية وقسطنطينية والخزر

الروس  
وأجناسهم

(١) في ا لواء وسوادا ومالا . (٢) زياد في ا وحدها

(٣) في ب « اللوذعانة » .

وقد كان بعد الثلاثمائة ورد عليهم نحو من خمسمائة مركب ، في كل مركب مائة نفس ، فدخلوا خليج نيطس المتصل ببحر الخزر ، وهناك رجال ملك الخزر مرتبين بالعدد القوية يصدّون من يرد من ذلك البحر ، ومن يرد من ذلك الوجه من البر الذي شعبه من بحر الخزر تتصل ببحر نيطس ، وذلك أن بَوَادِي الترك الغز ترد إلى ذلك البروتشْتِي هنالك ، فربما يجمد هذا الماء المتصل من نهر الخزر إلى خليج نيطس ، فتعبر الغز عليه بجيولها ، وهو ماء عظيم ، فلا ينخسف من تحتهم لشدة استحجاره ، فتغير على بلاد الخزر ، وربما يخرج إليهم ملك الخزر إذا عجز من هنالك من رجاله المرتبين عن دعمهم ومنتعهم العبور على ذلك الجَمْدِ ، وأما في الصيف فلا سبيل للتراك إلى العبور ، فلما وردت مراكب الروس إلى رجال الخزر المرتبين على فم الخليج راسلوا ملك الخزر في أن يجتازوا البلاد وينحدروا في نهره فيدخلوا نهر الخزر ويتصلوا ببحر الخزر الذي هو بحر جرجان وطبرستان وغيرها من بلاد الأعاجم على ما ذكرنا ، ويجعلوا الملك الخزر النصف مما يغمون ممن هناك من الأمم على ذلك البحر ، فأباحهم ذلك ، فدخلوا الخليج واتصلوا بمصب النهر فيه ، وساروا مُصْعِدِينَ في تلك الشعبة من الماء ، حتى وصلوا إلى نهر الخزر ، وانحدروا فيه إلى مدينة آمل<sup>(١)</sup> [ واجتازوا بها واتبهوا إلى فم النهر ومصبه إلى البحر الخزري ، ومن مصب النهر إلى مدينة آمل<sup>(١)</sup> وهو نهر عظيم وماء كثير فانتشرت مراكب الروس في هذا البحر ، وطرحت سراياها إلى الجليل والديلم وبلاد طبرستان وآبسكون ، وهي بلاد على ساحل جرجان وبلاد النفاطة ، ونحو بلاد أذر بيجان ، وذلك أن من بلاد أردبيل من بلاد أذربيجان إلى هذا البحر نحو من ثلاثة أيام ، فسفكت الروس الدماء ، واستباححت النسوان والولدان ، وغنمت الأموال ، وشتت

(١) زيادة في اوحدها

(٢) في ب « من مدينة أردشير » .

الغارات، وأجريت، وأحرقت، فضج من حول هذا البحر من الأمم، لأنهم لم يكونوا يعهدون في قديم الزمان عدوا يطرقهم فيه، وإنما تختلف فيه مراكب التجار والصيد، وكانت لهم حروب كثيرة مع الجيل والديلم مع فائد لابن أبي الساج، فأتوها إلى ساحل النفاطة من مملكة شروان المعروفة بياكة، وكانت الروس تأوى عند رجوعها من غاراتها إلى جزائر تقرب من النفاطة على أميال منها، وكان ملك شروان يومئذ على بن الهيثم، فاستعد الناس، وركبوا في القوارب، ومراكب التجار، وساروا نحو تلك الجزائر، فمالت عليهم الروس، فقتل من المسلمين وغرق ألوف، وأقام الروس شهوراً كثيرة في هذا البحر على ما وصفنا لا سبيل لأحد ممن جاور هذا البحر من الأمم إليهم، والناس مهتابون لهم<sup>(١)</sup>، حذرون منهم؛ لأنه بحر غامر لمن حوله من الأمم، فلما غنموا وستموا ما هم فيه ساروا إلى فم نهر الخزر ومصبه، فراسلوا ملك الخزر وحلوا إليه الأموال والغنائم [على ما اشترط عليهم]، وملك الخزر لامراكب له، وليس لرجاله بها عادة، ولولا ذلك لكان على المسلمين منهم آفة عظيمة، وعلم بشأنهم اللارسية ومن في البلاد الخزر من المسلمين، فقالوا للملك الخزر: خلنا وهؤلاء القوم فقد أغاروا على بلاد إخواننا المسلمين، وسفكوا الدماء، وسبوا النساء والذراري، فلم يمكن الملك منهم، وبعث إلى الروس فأعلمهم بما قد عزم عليه المسلمون من حربهم، وعسكروا، وخرجوا يطلبونهم منحدرين مع الماء، فلما وقعت العين على العين خرجت الروس عن مراكبها [وصافوا المسلمين، وكان مع المسلمين خلق من النصارى من القيمين بمدينة آمل]<sup>(٢)</sup> وكان المسلمون في نحو خمسة عشر ألفاً بالخليل والعدد، فأقام الحرب بينهم ثلاثة أيام، ونصر الله المسلمين عليهم، وأخذهم السيف: فمن قتل، وغريق، ونجا منهم نحو خمسة آلاف، فركبوا في المراكب إلى ذلك الجانب مما يلي بلاد برطاس، وتركوا مراكبهم

(١) في « متأهبون لهم » .

(٢) هذه العبارة متأخرة في ا.



وتعلقوا بالبر ؛ فمنهم من قتله أهل برطاس ، ومنهم من وقع إلى بلاد البرغز إلى المسلمين فقتلوه ، وكان من وقع عاياه الإحصاء ممن قتله المسلمون على شاطئ نهر الخزر نحواً من ثلاثين ألفاً ، ولم يكن للروس من تلك السنة عودة إلى ما ذكرنا .

قال المسعودي : وإنما ذكرنا هذه القصة دفعاً لقول من زعم أن بحر الخزر متصل ببحر مايطس وخابج القسطنطينية [من جهة بحر مايطس ونيطس] ولو كان لهذا البحر اتصال بخليج القسطنطينية من جهة بحر مايطس أو نيطس لكانت الروس قد خرجت فيه ، إذ كان ذلك مجراها على ما ذكرنا ، ولا خلاف بين من ذكرنا من تجاوز هذا البحر من الأمم في أن بحر الأعاجم لا خليج له متصل بغيره من البحار ؛ لأنه بحر صغير يحاط بعمقه ، وما ذكرنا من مرآكب الروس فستفيض في تلك البلاد عند سائر الأمم ، والسنة معروفة ، وكانت بعد الثلاثمائة . وقد غاب عنى ناربخها ، ولعل من ذكر أن بحر الخزر متصل بخابج القسطنطينية يريد أن بحر الخزر هو بحر مايطس ونيطس الذي هو بحر البرغز والروس ، والله أعلم بكيفية ذلك .

وساحل طبرستان على هذا البحر ، وهناك مدينة يقال لها الهم ، وهي فرضة قريبة من الساحل<sup>(١)</sup> ، وبينها وبين مدينة آمل ساعة من النهار ، وعلى ساحل جرجان ، مما يلي هذا البحر ، مدينة يقال لها آبسكون<sup>(٢)</sup> ، على نحو من ثلاثة أيام من جرجان ، وعلى هذا البحر الجليل والديلم ، وتختلف المراكب بالتجارات فيه إلى مدينة آمل ؛ فيدخل في نهر الخزر إليها ، وتختلف المراكب فيه بالتجارات من المواضع التي سمينا من ساحله إلى باكة ، وهي معدن النفط الأبيض وغيره ، وليس في الدنيا - والله أعلم - نقت أبيض إلا في هذا

(١) في ب «مدينة يقال لها الهمرجي مرسى الساحل» (٢) في ا «السكون» محرفاً

الموضع ، وهي على ساحل مملكة شروان ، وفي هذه النفاطة أطمّة ، وهي عين من عيون النار<sup>(١)</sup> لا تهدأ على سائر الأوقات تتصّرم الصعداء .

ويقابل هذا الساحل في البحر جزائر : منها جزيرة على نحو ثلاثة أيام من الساحل فيها أطمّة عظيمة تفر في أوقات من فصول السنة فتظهر منها نار [عظيمة] تذهب في الهواء كأشمخ ما يكون من الجبال العالية فتضىء الأكثر من هذا البحر ، ويرى ذلك من نحو مائة فرسخ من البر ، وهذه الأطمّة تشبه أطمّة جبل البركان من بلاد صقاية من أرض الإفرنجية ومن بلاد إفريقية من أرض المغرب ، وليس في أطام الأرض أشد صوتاً ولا أسود دخاناً ولا أكثر تلهباً من الأطمّة التي في أعمال المهرج ، وبعدها أطمّة وادي برهوت ، وهي نحو بلاد سبا<sup>(٢)</sup> وحضرموت من بلاد الشحر ، وذلك بين بلاد اليمن وبلاد عُمان ، وصوتها يسمع كالرعد من أميال كثيرة [تذف من قعرها بجمر كالجبال وقطع من الصخور سود حتى يرتفع ذلك في الهواء ويُدرِكُ حسّاً من أميال كثيرة] <sup>(٣)</sup> ثم ينعكس سفلاً فيهبى إلى قعرها وحولها ، والجمر الذي يظهر منها حجارة قد احمرت بما قد أحالها من مواد حرارة النار<sup>(٤)</sup> ، وقد أتينا على علة تكون عيون النيران في الأرض ، وما سبب موادها ، في كتابنا « أخبار الزمان » .

حديث عن  
آطام النيران

وفي هذا البحر جزائر أخرى مقابلة لساحل جرجان ، يصاد منها نوع من البزاة البيض ، وهذا النوع من البزاة أسرع الضواري إجابة ، وأقلها معاشرة ، إلا أن في هذا النوع من البزاة شيئاً من الضعف ، لأن الصائد يصطادها من هذه الجزائر فيغذيها بالسّمك ، فإذا اختلف عليها الغذاء عرض لها الضعف ، وقد قال الجمهور من أهل المعرفة بالضواري وأنواع الجوارخ من الفرس والترك والروم

حديث  
عن البزاة

(١) في ب « من عيون الباب لا تمد على سائر الأوقات » محرفاً .

(٢) في ا « وهي نحو بلاد أسفار وحضرموت » . (٣) زيادة في ا وحدها

(٤) في ب « من سواد حرارة النار » .

والهند والعرب : إن البازي إذا كان إلى البياض في اللون ، فإنه أسرع البرّاة وأحسنها وأنيابها أجساماً ، وأجرؤها قلوباً ، وأسماها رياضة ؛ وإنه أقوى جميع البرّاة على السمو في الجو ، وأذهبها الصعداء وأبعدها غاية في الهواء ؛ لأن فيها من حرف الحرارة<sup>(١)</sup> وجراءة القلب ما ليس في غيرها من جميع أنواع البرّاة ، وإن اختلاف ألوانها لاختلاف مواضعها ، وإن من أجل ذلك خاصت البيض لكثرة الشاج في أرمينية وأرض الخزر وجرجان وما والاها من بلاد الترك .

وقد حكى عن حكيم من خواقين الترك - وهم الملوك المنقادة إلى ملكهم جميع ملوك الترك - أنه قال : إن برّاة أرضنا إذا أسقطت أنفها فراخها من الوعاء<sup>(٢)</sup> إلى الفضاء سمت في [ آخر ] الجو إلى الهواء البارد النكثيف فأنزلت دواب تسكن هناك فتغذيها [ بها ؛ فلا نلبث أن تقوى وتنهض لإسراع الغذاء فيها ، وأنهم ربما وجدوا في ] أوكارها من تلك الدّواب أشلاء .

وقد قال جالينوس : إن الهواء [ حار رطب ، والبرد يعرض فيه لقوة الرياح المرتفعة ولا يخلو الجو ] من نشاء فيه وساكن .

وعن بليناس أنه قال : واجب إذا كان لهذين الأسطقصين - يعنى الأرض والماء - خلق وساكن أن يكون للاسطقصين الأعلىين - يعنى الهواء والنار - خلق وساكن .

وَوَجَدت في بعض أخبار هرون الرشيد أن الرشيد خرج ذات يوم إلى الصيد القبول بأن الهواء مسكون ببلاد الموصل ، وعلى يده باز أبيض ؛ فاضطرب على يده ؛ فأرسله ؛ فلم يزل يخلق حتى غاب في الهواء ؛ ثم طاع بعد الإياس منه ؛ وقد علق شيئاً فهوى به يشبه الحية أو السمكة ؛ وله ريش كأجنحة السمك ؛ فأمر الرشيد فوضع في طست ؛ فلما عاد من قنصه أحضر العلماء فسألهم : هل تعلمون للهواء ساكناً ؟ فقال مقاتل :

(١) في ١ هـ جزء الحرارة وجزؤه الغالب فيها مما ليس في غيرها .

(٢) في ١ هـ إذا سقطت في العش فراخها من الرعاء .

يا أمير المؤمنين ، روينا عن جدك عبد الله بن عباس أن الهواء معمور . بأمم مختلفة الخلق ، فيها سكان أقربها منا دَوَاب تبيض في الهواء تفرخ فيه ، يرفعها الهواء الغليظ ويربها حتى تنشأ في هيئة الحياتِ أو السمك ، لها أجنحة ليست بذات ريش تأخذها بزاة بيض تكون بأرمينية ، فأخرج الطاست إليهم ، فأراهم الدابة ، وأجاز مقاتلا يومئذ .

وقد أخبرني غير واحد من أهل التحصيل بمصر وغيرها من البلاد أنهم شاهدوا في الجوحياتِ تسعى كأسرع ما يكون من البرق [ بيض ] ، وأنها تقع على الحيوان [ في الأرض ] فتقتله <sup>(١)</sup> ، وربما يسمع لطيرانها في الليل وحركتها في الهواء صوت كمنشر ثوب جديد ، وربما يقول من لا علم له وغيره من البشر <sup>(٢)</sup> : هذا صوت ساحرة تطير ، ذات أجنحة من قصب .

والناس كلام كثير فيما ذكرنا ، واستدلّاهم [على هذا إما هو] بما يحدث في أسطص الماء من الحيوان ، وأنه يجب على هذه القصة <sup>(٣)</sup> أن يحدث ذلك بين العنصرين الخفيفين وهما الهواء والنار نشو وحيوان كدوثه بين الثقيلين وهما الأرض والماء .

وصف البزاة قال المسعودي : وقد وصفت الحكماء والملوك البزاة ، وأغربت في الوصف ، وأطنبت في المدح ، فقال خاقان ملك الترك : البازي شجاع مرید <sup>(٤)</sup> وقال كسرى أنوشروان : البازي رفيق يحسن الإشارة <sup>(٥)</sup> . ولا يؤخر الفرص إذا أمكنت ، وقال قيصر : البازي ملك كريم إن احتاج أخذ وإن استغنى ترك ، وقالت الفلاسفة : حسبك من البازي سرعة في الطلب وقوة على الرزق وفي السمو إذا طالت قوادمه وبعده ما بين منكبیه فذلك أبعده لغايته وأخف

(٢) في ا « من النسوان » .

(٤) في ا « شجاع مؤيد » .

(١) في ا « قتله » .

(٣) في ا « هذه القضية » .

(٥) في ا « يحسن الأناة » .

لسرعته ، الأترى إلى الصقور لا تزداد في غاياتها إلا بعداً وسرعة وقوة على التكرار ، وذلك لطول قوادمها مع كثافة أجسامها ، وإنما قصرت غاية البازى لقصر جناحيه ورقة جسمه ، فإذا طالت به الغاية أخره ذلك حتى تشتد نفسه ، ولا تُؤْتَى الجوارح إلا من قصر القوادم ، ألا ترى أن الدراج والسيان والحجل وأشباهها حين قصرت قوادمها ، كيف قصرت غاياتها ؟ وقال أرسطجانس<sup>(١)</sup> : البازى طير عارى الحجاب ، وما يفوته في كسوره يزيد في أخمصه ورجليه ، وهو أضعف الطير جسماً ، وأقواها قابلاً وأشجعها وذلك لفضله على سائر الطير بالجزء الذى فيه من الحرارة التى ليست فى شيء منها ، ووَجَدنا صدورها منسوجة بالعصب لالحم عاينها وقال جالينوس مؤيداً لما ذهب إليه أرسطجانس : إن البازى لا يتخذ وكرّاً إلا فى شجرة لفاء مشتبكة بالشوك مختلفة الحجم بين شجر عسى<sup>(٢)</sup> طلباً للكنّ ودفعاً لالمحر والبرد ، فإذا أراد أن يفرخ بنى لنفسه بيتاً وسقفه تسقيفاً لا يصل إليه منه مطر ولا نواجٍ إشفاقاً على نفسه وفراخه من البرد [ والضر ] .

وذكر أدهم بن محرز أن أول من لعب بالصقور الحارث بن معاوية بن ثور أول من لعب  
بالصقور الكندى ، وهو أبو كندة ، وأنه وقف يوماً لقانص وقد نصب حبالاً للعصافير فانقضَّ أكَدَرُ على عصفور منها قد علق ، فعلقه الأكد - وهو الصقر - ومن أسمائه أيضاً الأجلد ، فجعل يأكل العصفور وقد علق ، فعجب الملك فأتى به وهو يأكل العصفور ، فرمى به فى كسر البيت ، فراه قد دجن ولم يبرح مكانه ولم ينفر ، وإذ أرمى إليه طعاماً أكله ، وإذ أرمى لهما نهض إلى يد صاحبه ثم دعى فأجاب فطعم على اليد ، وكانوا يتباهون بحمله ، إذ رأى يوماً حمامة فطار إليها من يد حامله فعلقها ، فأمر الملك باتخاذها والتصيد بها ، فبينما الملك يسير يوماً إذ نفجت

(١) فى « ب » أرسينخاس .

(٢) فى « ا » من شجر خشن .

أرنب فطار الصقر إليها فأخذها ، فطاب بها الطير والأرانب فقتلها، واتخذها العرب بعده ، ثم استفاضت في أيدي الناس .

أول من اتخذ الشواهين  
فأما الشواهين فإن أرسطجانس الحكيم ذكر في كتاب كان وجهه إلى المهدي حمل إليه من أرض الروم أهداه إليه الملك أن ملكا من ملوك الروم يقال له فسيان<sup>(١)</sup> نظر يوما إلى شاهين يهوي متحدرا على طير الماء فيضربه ثم يسمو مرتفعا في الهواء ، حتى فعل ذلك مرارا ، فقال : هذا طير ضار تدلنا قوة انحداره على الطير في الماء أنه ضار ، وتدلنا سرعة ارتفاعه في جو السماء على أنه طير أبي ألوف<sup>(٢)</sup> ، فلما رأى إلى حسن تكراره أعجبه ، فكان أول من اتخذ الشواهين .

وقد ذكر سعيد بن عيسى<sup>(٣)</sup> عن هاشم بن خديج قال : خرج قسطنطين ملك عمورية متصيذاً بالبزاة ، حتى انتهى إلى خليج نيطس الجاري إلى بحر الروم فعبر إلى مرج بين الخليج والبحر فسيح مديد، فنظر إلى شاهين يتكفأ<sup>(٤)</sup> على طير الماء، فأعجبه ما رأى من سرعته وضرأونه ، ولم يدر الحيلة في صيده، فأمر أن يصطاد له فضرأه ، وكان قسطنطين أول من لعب بالشواهين، ونظر إلى ذلك المرج البساط مفروشا بالوان الزهر ، فقال : هذا موضع حصين بين نهر وبحر ، وله سعة وامتداد يصلح أن يكون فيه مدينة، فبنى فيه مدينة القسطنطينية، وسندكر فيما يرد من هذا الكتاب عند ذكرنا لملوك الروم قسطنطين بن هلاين<sup>(٥)</sup> هذا ، وما كان من خبره ، وهو المظهر لدين النصرانية ، وهذا الوجه أحد ما ذكر من السبب الداعي لبناء القسطنطينية .

وقد ذكر ابن خفي<sup>(٦)</sup> عن أبي زيد القهري أنه كان من رتبة ملوك الأندلس

(١) في ب « ستان » . (٢) في ا ، أنه طير آبق .

(٣) في ب « سعيد بن عفر عن هشام » . (٤) في ا « يقض » .

(٥) في ب « بن هلاين » . (٦) في ب « ابن عمر » .

اللذآرة أنه إذا ركب الملك منهم صارت الشواهين في الهواء مظلة لعسكره ، مخيمة على موكبه ، تنحدر عليه مرة وترتفع أخرى ، معلمة لذلك ، فلا تزال على ما وصفنا في حال مسيره حتى ينزل فتقع حوله ، إلى أن ركب يوماً ملك منهم [ يقال له أزرق ] وصارت الشواهين معه على ما وصفنا ، فاستثارت طائراً فانقضَّ عليه شاهين فأخذه ، فأعجب بذلك الملك ، وَصَرَها على الصيد ؛ فكان أول من نصيد بها بالمغرب وبلاد الأندلس .

قال المسعودي : وكذلك ذكر جماعة من أهل العلم بهذا الشأن أنه كان أول من لعب بالعقبان [ من ] أهل المغرب ، فلما نظرت الروم إلى شدة أسْرِها وإفراط سلاحها قال حكماؤهم : هذه التي لا يقوم خيرها بشرها .

وذكر أن قيصر أهدى إلى كسرى عُقَاباً وكتب إليه يُعَلِّمه أنها تعمل أكثر من عمل الصقر الذي أعجبه صيده ، فأمر بها كسرى فأرسلت على ظبي عرض له فدقته ، فأعجبه ما رأى منها ، فانصرف مسروراً ، فجوَّعها ليصيد<sup>(١)</sup> بها ، فوثبت على صبي له فقتلته ، فقال كسرى : وَتَرْنَا قيصر في أولادنا بغير جيش ، ثم إن كسرى أهدى إلى قيصر نمرأ ، وكتب إليه أنه يقتل الظباء وأمثالها من الوحش ، وكتب ما صنعت العُقَاب<sup>(٢)</sup> ، فأعجب قيصر حسن النمر ، وطابق صفته بوصف من القهد ، وغفل عنه ، فافترس بعض فتيانته ، فقال : صادنا كسرى ، فإن كنا قد صدناه فلا بأس .

هذا ، وقد تغفل بنا الكلام عند ذكرنا لبحر جرجان وجزأره إلى الكلام في أنواع الجوارح ، وسنذكر لُعمًا من أخبار البزاة وأعداد أجناس الجوارح وأشكالها عند ذكرنا الملوك اليونانيين ، فلنرجع الآن إلى ذكر الباب والأبواب ومن يلي السور من الأمم وجبل القبيح<sup>(٣)</sup> ، وقد قلنا إن شر الملوك من جاورها من

(١) في « ليضريها » . (٢) في « وكتب ما صنعت العقاب » .

سورة « الفتح » .

مملكة جيدان الأم مملكة جيدان<sup>(١)</sup>، وملكتهم رجل مسلم يزعم أنه من العرب من قحطان ويعرف بسلفان في هذا الوقت، وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة، وليس في مملكته مسلم غيره وولده وأهله، وأرى أن هذه السمة يسمى بها كل ملك لهذا الصقع، وبين مملكة جيدان<sup>(١)</sup> وبين الباب والأبواب أناس من المسلمين عرب لا يحسنون شيئاً من اللغات غير العربية في آجام هناك وغياض وأودية وأنهار كبار من قرى قد سكنوها، وقطنوا ذلك الصقع منذ الوقت الذي افتتحت فيه تلك الديار من طراً من بوادي العرب إليها، فهم مجاورون لمملكة جيدان<sup>(١)</sup>، إلا أنهم ممتنعون بتلك الأشجار والأنهار، وهم على نحو ثلاثة أميال من مدينة الباب والأبواب، وأهل الباب يحذرونهم<sup>(٢)</sup>.

وبلى مملكة جيدان<sup>(١)</sup> مما بلى جبل القبيخ والسرير ملك يقال له برزبان<sup>(٣)</sup> مسلم، ويعرف بلده بالكرج<sup>(٤)</sup>، وهم أصحاب الأعمدة، وكل ملك بلى هذه المملكة يدعى برزبان.

مملكة عميق ثم بلى مملكة برزبان مملكة يقال لها عميق<sup>(٥)</sup>، وأهلها أناس نصارى لا يتقادون إلى ملك، ولهم رؤساء، وهم مهادنون أمملكة اللان.

مملكة زريكرا ثم يليهم مما بلى السرير والجبل مملكة يقال لها زريكرا<sup>(٦)</sup>، وتفسير ذلك عمال الزرد، لأن أكثرهم يعمل الزرد والياب واللجم والسيوف وغير ذلك من أنواع الحديد، وهم ذوو ديانات مختلفة: مسلمون، ويهود، ونصارى، وبلدهم بلد خشن، قد امتنعوا بخشوتته على من جاورهم من الأمم.

مملكة فيلان شاه ثم بلى هؤلاء مملكة السرير، وملكتها يدعى فيلان شاه<sup>(٧)</sup>، يدين بدين النصرانية، وقد ذكرنا فيما سلف من هذا الكتاب أنه من ولد بهرام جور، وسمى صاحب السرير لأن يزدجرد - وهو الآخر من ملوك ساسان - حين ولى منهزماً قدم

(١) في ب « حيزان » .

(٣) في ا « يقال له مدرمان » .

(٢) في ا « ينجدونهم » .

(٥) في ب « عميق » .

(٤) في ب « بالكرج » .

(٧) في ب « فيلان شاه » .

(٦) في ب « درلكران » .



سريره الذهب وخزائنه وأمواله مع رجل من ولد بهرام جور ليسير بها إلى هذه المملكة فيجرزها هناك إلى وقت موافاته ، ومضى بزجردي إلى خراسان فقتل هناك ، وذلك في خلافة عمر رضى الله عنه<sup>(١)</sup> على ما ذكرنا في هذا الكتاب وغيره من كتبنا ، فظن ذلك الرجل في هذه المملكة ، واستولى عليها ، وصار الملك في عقبه ! فسمى صاحب السرير ، ودار مملكته تعرف بمجرج<sup>(٢)</sup> ، وله اثنا عشر ألف قرية يستعبد منهم من شاء ، وبلده بلد خشن منيع لحشوته ، وهو شعب من جبل القبيخ ، وهو يغير على الخزر مستظهِراً عليهم ؛ لأنهم في سهل وهو في جبل .

ثم تلى هذه المملكة مملكة اللان وملكها يقال له كركنداج<sup>(٣)</sup> ، وهذا الاسم الأعم لسائر ملوكهم ، وكذلك فيلان شاه ، فهو الاسم الأعم لسائر ملوك اللان ، ودار مملكة ملك اللان يقال لها معص ، وتفسير ذلك الديانة<sup>(٤)</sup> ، وله قصور ومنتزهات في غير هذه المدينة ينتقل في السكنى إليها ، وبينه وبين صاحب السرير مصاهرة في هذا الوقت ، وقد تزوج كل واحد منهما بأخت الآخر ، وقد كانت ملوك اللان بعد ظهور الإسلام في الدولة العباسية اعتدوا دين النصرانية . وكانوا قبل ذلك جاهلية ، فلما كان بعد العشرين والثلاثمائة رجعوا عما كانوا عليه من النصرانية ، وطردوا من كان قبلهم من الأساقفة والقسيسين ، وقد كان أنفذهم إليهم ملك الروم .

وبين مملكة اللان وجبل القبيخ قاعة وقنطرة على واد عظيم يقال لهذه القلعة قلعة باب اللان ، بنى هذه القلعة ملك في قديم الزمان من الفرس الأوائل يقال له اسبنديار بن يستاسف<sup>(٥)</sup> [ بن بهراسب ] ورتب في هذه القاعة رجالا يمنعون اللان عن الوصول إلى جبل القبيخ ، ولا طريق لهم إلا على هذه القنطرة من تحت هذه القلعة ، والقلعة على صخرة صماء لاسبيل إلى فتحها والوصول إليها إلا بإذن من فيها ؛ ولهذا القاعة المبنية على أعلى هذه الصخرة

(١) في ١ « وذلك في خلافة عثمان بن عفان رضى الله عنه » .

(٢) في ب « بمجرج » .

(٣) في ب « كركنداج » .

(٤) في ب « الدمائية »

(٥) في ب « اسبنديار بن كستاسب »

عين عن الماء عذبة تظهر في وسطها من أعلى هذه الصخرة ، وهذه القلعة إحدى قلاع العالم الموصوفة بالمنعة، وقد ذكرتها الفرس في أشعارها، وما كان لاسبنديار بن يستاسف في بنائها، ولإسبنديار في الشرق حروب كثيرة مع أصناف من الأمم ، وهو السائر إلى بلاد الترك ، فغرب مدينة الصفر<sup>(١)</sup> ، وكانت من المنعة بالموضع العظيم الذي لا يُرام ، وبها تضرب الفرس<sup>(٢)</sup> الأمثال ، وما كان من أفعال إسبنديار وما وصفنا فذكر في الكتاب المعروف بكتاب البنكش<sup>(٣)</sup> ، نقله ابن المقفع إلى لسان العرب ، وقد كان مسئلة بن عبد الملك بن مروان حين وصل إلى هذا الصقع ووطئ أهله أسكن في هذه القلعة أناساً من العرب إلى هذه الغاية يحرصون هذا الموضع ، وربما يحمل إليهم الرزق [وأقوات] من البر من نجر تغليس ، وبين تغليس وهذه القلعة مسيرة خمسة أيام ، ولو كان رجل واحد في هذه القلعة لمنع سائر الملوك الكفار أن يجتازوا بهذا الموضع ؛ لتعاقبها بالجو وإشرافها على الطريق والقنطرة والوادي ، وصاحب اللان يركب في ثلاثين ألف فارس ، وهو ذو منعة وبأس شديد وذو سياسة بين<sup>(٤)</sup> الملوك ، ومملكته عمارها متصلة ، غير منفصلة ، إذا تصايحت الديوك تجاوبت في سائر مملكته لاشتباك العمار واتصالها

أمة كشك

ثم يلي مملكة اللان أمة يقال لها كشك<sup>(٥)</sup> ، وهم بين جبل القبيخ وبحر الروم ، وهي أمة مطيعة<sup>(٦)</sup> منقادة إلى دين الجوسية ، وليس فيمن ذكرنا من الأمم في هذا الصقع أتقى أبشراً ، ولا أصفى ألواناً [ولا أحسن رجالاً] ولا أصبح نساء ، ولا أقوم قدوداً ، ولا أدق أخصاراً ، ولا أظهر أكفلاً وأرداقاً ، ولا أحسن شكلاً من هذه الأمة ، ونساؤهم موصوفات بلذة الخلوات ، ولباسهم البياض والديباج الرومي والسقلاطوني وغير ذلك من

(١) في ب « الصعر » .

(٢) في ب « ضرب الفرس »

(٣) في ب « السيكس » .

(٤) في ا « من الملوك » .

(٥) في ب « كشك » .

(٦) في ا « أمة نظيفة » .

أنواع الديباج المذهب ، وبأرضهم أنواع من الثياب يصنع من القنب ، فيها نوع يقال له الطلى أرق من الدبيقى على السكد ، يبلغ النوب عشرة دنانير ، ويحمل إلى ما يليهم<sup>(١)</sup> من الإسلام ، وقد تحمل هذه الثياب ممن جاورهم من الأمم ، إلا أن الموصوف منها ما يحمل من قبل هؤلاء .

واللان مستظهرة على هذه الأمة ، لاننصف هذه الأمة من اللان ، إلا أنها تمتنع من اللان بقلع لها على ساحل البحر ، وقد نوزع في البحر الذي هم عليه : فن الناس من يرى أنه بحر الروم ، ومنهم من يرى أنه بحر نيطس ، إلا أنهم يقربون في البحر من بلاد طرابزنده<sup>(٢)</sup> ، والتجارة تتصل بهم منها في المراكب ، وتتجهز من قبلهم أيضاً ، والعلة في ضعفهم عن اللان تركهم أن يملكوا عايتهم ملكا يجمع كلتهم ، ولو اجتمعت كلتهم لم بطقهم اللان ولاغيرها من الأمم ، وتفسير هذا الاسم وهو فارسي إلى العربية [التيه<sup>(٣)</sup>] و الصائف ، وذلك أن الفرس إذا كان الإنسان نائماً صائفاً فالوا : كشك .

وتلى هذه الأمة التي على هذا البحر أمة أخرى يقال لبلادهم : السبع بلدان ، وهي أمة كبيرة ممتعة بعيدة الدار لا أعلم ملتها ، ولانمى إلى خبرها في دينها . وتليها أمة عظيمة بينها وبين بلاد كشك نهر عظيم كالفرات يصب إلى بحر [ البروم ، وقيل : إلى بحر ] نيطس<sup>(٤)</sup> ، ويقال لدار مملكه هذه الأمة

إرم ذات العماد ، وهم ذوو خاق عجيب ، وآراؤها جاهلية ، ولهذا البلد على إرم ذات العماد هذا البحر خبر ظريف ، وذلك أن سمكه عظيمة تأتيهم في كل سنه فيتناولون منها ، ثم تعود ثانية فتتوجه نحوهم من الشق الآخر فيتناولون منها ، وقد عاد اللحم على الموضع الذي أخذ منه أولاً ، وخبر هذه الأمة مستفيض في تلك الديار من الكفار .

وتلى هذه الأمة أمة بين جبال أربعة كل جبل منها ممتنع ذاهب في الهواء

(١) في ب « إلى ماينهم »

(٢) في ب « طار بنده »

(٤) الزيادة عن ب ، وفيها «مانطش»

(٣) زيادة في ا وحدها

وبين هذه الجبال الأربعة من المسافة نحو من مائة ميل صحراء ، في وسط تلك الصحراء دارة مقورة<sup>(١)</sup> كأنها قد خطت ببيكار<sup>(٢)</sup> ، وشكل دأرتها خسفة مجوفة<sup>(٣)</sup> في حَجَرٍ صَلْدٍ منخسف كما تدور الدائرة ، استدارة تلك الخسفة نحو خمسين ميلا قطع قائم يهوى سفلا كحائط مبنى من سفلى إلى علو يكون قعره على نحو من ميلين ، لاسبيل إلى الوصول إلى مستوى تلك الدارة ، ويرى فيها بالليل نيران كثيرة في مواضع مختلفة ، وبالنهار يرى قرى وعمائر وأنهار تجرى بين تلك القرى وناس وبهائم ، إلا أنهم يرون لطاف الأجسام لبعدهم عن الموضوع ، ولا يدرى من أى الأمم هم ، ولا سبيل لهم إلى الصعود إلى جهة من الجهات ، ولا سبيل لمن فوق إلى النزول إليهم بوجه من الوجوه ، ووراء تلك الجبال الأربعة على ساحل البحر خسفة أخرى قريبة القعر فيها آجام وغياض فيها نوع من القروذ منتصبه القامات مستديرة الوجوه والأغلب عليها صور الناس وأشكالهم ، إلا أنهم ذوو شعر ، وربما وقع في النادر القرد منها نوع من القردة إذا احتيل في اصطياده ؛ فيكون في نهاية الفهم والدراية ، إلا أنه لا لسان له فيعبر بالنطق ؛ ويفهم كل ما يخاطب به بالإشارة ، وربما حمل الواحد منها إلى ملوك الأمم من هناك فتعلمه القيام على رءوسها بالمذاب على موأندها [لما في القرد من الخسفة بمعرفة السموم من المأكل والمشرب]<sup>(٤)</sup> ويلقى الملك له من طعامه : فإن أكله أكل الملك منه ، وإن اجتنبه علم أنه مسموم فحذر منه ، وكذلك فعل الأكثر من ملوك السند والهند<sup>(٥)</sup> في القردة ، وقد ذكرنا في هذا الكتاب خبر وفد الصين حين وفدوا على المهدي ، وما ذكروا له [ما] في القرد من منافع ملوكهم به عند الطعام وذكرونا خبر القروذ باليمن واللوح الحديد الذي كتبه سليمان بن داود عهداً للقروذ باليمن ، وما كان من

(٢) في ا « بيركار » .

(١) في ا « مقورة » .

(٣) في ا « منحوتة » .

(٤) زيادة في ا وحدها ، وبها يتم الكلام (٥) في ا « ملوك الصين والهند »

أسرهم مع عامل معاوية [ بن أبي سفيان ] ، وما كتب به في أمرهم ، ووصف القرد العظيم الذي كان في رقبته اللوح الحديد ، وليس في قروء العالم أفطن من هذا النوع ، ولأخيث ، وذلك أن القردة تكون في بقاع الأرض الحارة: فمنها بأرض النوبة وأعلى بلاد الأحابيش مما يلي أعلى مصب النيل [ وهي ] القروء المعروفة بالنوبية، وهي صغيرة القد صغيرة الوجوه ذات سود غير حالك كأنه نوبي وهو الذي يكون مع القراءدين، ويصعد على رمح فيصير على أعلاه، ومنها ما يكون في ناحية الشمال<sup>(١)</sup> في آجام وغياض نحو أرض الصقالبة وغيرها من هناك من الأمم ، كنحو ما وصفنا من هذا النوع من القروء، وقرب شكله من صورة الإنسان ومنها بخلجانا بلاد الزابج في الصين وفي مملكة المهر اج ملك الجزائر، وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب أن ملكه يوازي ملك الصين ، وهو بين مملكة البلهرا وملك الصين ، وهذه القروء مشهورة في هذا الصقع معروفة بالكثرة في هذه الخلجانا ، وهي ذات صور تامة ، وقد كان حمل إلى المقندر منها، وجاءت في سلاسل عظام<sup>(٢)</sup> ، وكان في القروء ذوو لحمي وسبال كبار [وشيوخ وشبان]<sup>(٣)</sup> مع أنواع من الهدايا من عجائب البحر ، حمل ذلك أحمد بن هلال أمير<sup>(٤)</sup> عمان يومئذ ، وهذه القروء أمرها مشتهر عند البحرين من أهل سيراف وعمان ممن يختلف إلى بلاد كلة والزابج ، وكيف تأتي بالحيلة لصيد التماسيح من جوف الماء، على أن الجاحظ قد ذكر أن التماسيح لا تكون إلا بنيل مصر ونهر مهران السند وقد ذكرنا فيما سلف من هذا الكتاب ما قيل في ذلك، وأخبرنا عن مواضع التماسيح فأما اليمن فلا تناكر بين من دخله في أن القروء منه في مواضع كثيرة لا يحصرها عدد لكثرتها : فمنها في وادي نخلة ، وهي بين بلاد الجند وبلاد زيد التي أميرها

(١) في ب « ناحية الشام » محرفا (٢) في ا « وحيات عظام في سلاسل »

(٣) زيادة في ا وحدها (٤) في ب « أحمد بن أبي هلال » .

في هذا الوقت - وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة - إبراهيم بن زياد صاحب الحملى ، وبين هذا الوادي وبين زبيديوم ، وبينه وبين الجند يوم أو أكثر من ذلك ، وهذا الوادي كثير العائر ، ومصاب المياه إليه كثيرة ، وشجر الموز فيه كثير ، والقروود فيه كثيرة ، وهو بين جبلين ، والقروود قطعان كل قطع منها يسوقه هرمز ، والهرز<sup>(١)</sup> : الذكر العظيم كالفحل العظيم المقدم فيها ، وقد تلد القردة في بطن واحدة عدة من القروود نحو العشرة والاثني عشر ، كما تلد الخنزيرة خناييص كثيرة ، وتحمل القردة البعض من أولادها كحمل المرأة ولدها ، ويحمل الذكور باقين ، ولهن [أندية و] مجالس يجتمع فيها خلق منهن فيسمع لهن حديث ومخاطبات وهممة ، والإناث [كالنساء] متحيزات عن الذكور ، فإذا سمع السامع محادثتهن وهو لا يرى أشخاصهن بين تلك الجبال وأشجار الموز ، وذلك بالليل ، لم يشك أنهم أناس لكثرتهم بالليل والنهار ، وليس في جميع البقاع التي تكون فيها القروود أحسن ولا أخبث ولا أسرع قبولاً للتعليم من قردة اليمن ، وأهل اليمن يسمون القرد الرياح ، ولهم جُمم لاذكور والإناث قدسرت [ومنها]<sup>(٢)</sup> سود كأشود ما يكون من الشعر ، وإذا جلسوا<sup>(٣)</sup> يجلسون مراتب دون مرتبة الرئيس ، ويتشبهون في سائر أعمالهم بالناس ، ومن القردة باليمن ببلاد مأرب بين بلاد صنعاء و [قلعة]<sup>(٤)</sup> كهلان ما يكون في برارٍ وجبال هنالك كأنها السحب في تلك البراري والجبال لكثرتها ، وكهلان هذه قلعة من مخاليف اليمن فيها أسعد بن يعفور<sup>(٥)</sup> ملك اليمن في هذا الوقت مُحْتَجِب عن الناس إلا [عن] خواصه ، وهو بقرية من ملوك حمير ، وحوله من الجنود من الخليل والرجال نحو خمسين ألفاً مرتزقة يقبضون الرزق في كل شهر ، ويدعى وقت القبض

(١) في ب « يسوقه هدر ، والهدر » .

(٢) زيادة في ا وحدها . (٣) في ب « وإذا طلبوا يجلسون »

(٤) في ب « من بلاد صنعاء » وكلمة « قلعة » زائدة فيها وحدها وفي « كهلان »

(٥) في ب « أسعد بن يعفور »

البركة<sup>(١)</sup> ، فيجتمعون هناك [ ويتحذرون ] ويتحذرون من ملك الخليفة ،  
 والمخليفة : القلاع ، وقد كانت لهذا الرجل حروب باليمن مع القرامطة وصاحب  
 المذبحرة ؛ وهو علي بن الفضل ، وذلك بعد السبعين والمائتين<sup>(٢)</sup> ، وقد كان لعلي  
 باليمن شأن عظيم حتى قتل<sup>(٣)</sup> ، وتوطأت اليمن لهذا الرجل ، وباليمن للقرود ومواضع  
 كثيرة ، وكذلك في بقاع من الأرض أعرضنا عن ذكرها ، إذ كنا فداً نينا على  
 علة تكونها في بعض البقاع دون بعض من الأرض وأخبار النسناس في كتابنا  
 « أخبار الزمان » وكذلك الأخبار عن العرايد ، وهو نوع كالحيات تكون ببلاد  
 حجر اليمامة فيما زعموا ، واحدها عربد ، وقد كان المتوكل في بدء خلافته سأل حين  
 ابن إسحاق أن يتأني له في حمل أشخاص من النسناس والعربد ، فلم يسلم منهم  
 إلى سرٍّ من رأى إلا اثنان من النسناس ، ولم نتأت له الحيلة في حمل العربد من  
 اليمامة ، وذلك أن العربد هذا إذا خرج عن اليمامة وصار إلى موضع منها معروف  
 المسافة عدم من الوعاء الذي حمل فيه ، وأهل اليمامة ينتفعون به لمنع الحيات  
 والعقارب وسائر الهوام ، كمنفعة أهل سجستان بالقنفاذ ، ولذلك كان في عهد  
 [ أهل ] سجستان القديم ألا يقتل قنفاذ ببلدهم ؛ لأنه بلد كثير الرمال بناه ذو القرنين  
 في مطأفه ، وحوله جبال كثيرة من الرمل قد سكرت بالخشب والقصب ، والبلد  
 كثير الأفاعي والحيات جداً ، فلولا كثرة القنفاذ لتلف من هنالك من الناس ،  
 وكذلك أهل مصر في صعيدها وغيره ، لهم دويبة يقال لها العرائس<sup>(٤)</sup> أكبر من  
 الجرذ وأصغر من ابن عرس حمراء بيضاء البطن ، لولا هذه الدويبة لغلّب على أهل  
 مصر الثعابين ، وهي نوع من الحيات عظيمة ؛ فينطوي الثعبان على [ هذه ] الدويبة  
 ويلتفُّ بها فترخي عليه الريح فينقطع الثعبان من ريجها ، هذه خاصية هذه

(١) في ا « يدعى وقت الفيض النزلة » (٢) ا « بعد التسعين والمائتين »

(٣) في ب « حين قتل » (٤) في ا « يقال لها العرائس »

الدابة ، وفي الشرق أنواع من الخواص في بره وبحره وحيوانه ونباته  
وجماده ، وكذلك في الغرب واليمن <sup>(١)</sup> وهو الجنوب ، والجدى <sup>(٢)</sup> وهو  
الشمال ، وقد ذكرنا طبع كل واحد من هذه الأرباع ؛ ففي ذكرها في هذا  
الباب خروج عن الغرض الذي يمتنا نحوه .

فلنرجع الآن إلى ما كنا فيه آنفاً من ذكر الأمم المحيطة بالبواب والأبواب  
والسور وجبل القبيخ وبلاد الخزر واللان ، فنقول :

إنه يلي بلاد الخزر [ واللان ] فيما بينهم وبين المغرب أم أربع : ترك ترجع  
إلى أب واحد في بدء أنسابهم ، حَضْر وبدو ، وذوو مَنَعَة وبأس شديد ، لكل  
أمة منها ملك ، مسافة مملكته أيام ، متصلة بممالكهم بعضها ببحر نيطس ،  
وتتصل عماراتهم <sup>(٣)</sup> بمدينة رومية ، وما يلي بلاد الأندلس ، مستظهرة على سائر  
ما هنالك من الأمم ، وبينهم وبين ملك الخزر مهادنة ، وكذلك مع أصحاب  
اللان ، وديارهم تتصل ببلاد الخزر ، فالجيل الأول منهم يقال له ينجي <sup>(٤)</sup> ،  
ثم تليها أمة ثانية يقال لها بجزرد <sup>(٥)</sup> ، ثم تليها أمة يقال لها بجنك ، وهي أشد  
هذه الأمم الأربعة بأساً ، ثم تليها أمة ثانية يقال لها نوكرده <sup>(٦)</sup> وملوكهم بدو ،  
وكان لهم حروب مع الروم بعد العشرين والثلاثمائة ، أو فيها ، وقد كان للروم  
في تخوم أرضهم فيما يلي من ذكرنا من هذه الأجناس الأربعة مدينة عظيمة يونانية  
يقال لها ولندر <sup>(٧)</sup> ، فيها خلق من الناس ومَنَعَة بين الجبال والبحر ، فكل من فيها  
ما نفع لمن ذكرنا من الأمم ، ولم يكن لهؤلاء الترك سبيل إلى أرض الروم لمنع الجبال  
والبحر <sup>(٨)</sup> إياهم ، ومن في هذه المدينة ، وكان بين هؤلاء الأجناس حروب لخلاف

(١) في ا « واليمن وهو الجنوب »

(٢) في ب « والحرمي » (٣) في ا « وتتصل غاراتهم ببلاد رومية »

(٤) في ب « يقال له ينجي » (٥) في ب « يقال لها جرد »

(٦) في ب « يقال لها البوكرده »

(٧) في ب « يقال لها وليدر » (٨) في ب « والشجر » محرفاً



وقع بينهم على رأس رجل مسلم تاجر من أرض أردبيل : كان نازلاً على أرض بعضهم ، فاستضافه ناس من الجبل الآخر ، فاختلفت الكلمة ، وأغار من في ولندر<sup>(١)</sup> من الروم على ديارهم وهم عنها خُوف ، فسَبَّوا كثيراً من الذرية ، وساقوا كثيراً من الأموال ، ونمى ذلك إليهم وهم مشاغيل في حربهم ، فاجتمعت كلمتهم ، وتواهبوا ما كان بينهم من الدماء ، وعمد القوم<sup>(٢)</sup> جميعاً نحو مدينة ولندر<sup>(١)</sup> ، فساروا إليها في نحو من ستين ألف فارس ، وذلك على غير احتفال منهم ولا تجمُّع ، ولو كان ذلك لكانوا في نحو من مائة ألف فارس ، فلما نَمَى خبرهم إلى أرمنوس<sup>(٣)</sup> ملك الروم في هذا الوقت — وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة — سَير إليهم اثني عشر ألف فارس من المنتصرة على الخيول بالرماح في زى العرب ، وأضاف إليهم خمسين ألفاً من الروم ، فوصلوا إلى مدينة ولندر<sup>(١)</sup> في ثمانية أيام ، وعسكروا وراءها ، ونازلوا القوم ، وقد كانت الترك قتلت من أهل ولندر<sup>(١)</sup> خائفاً [ كثيراً ] من الناس ، وأمتنع أهلها بسورهم إلى أن أتاهم هذا اللد ، ولما صح عند الملوك الأربعة من سار إليهم من المنتصرة والروم بعثوا إلى بلادهم فجمعوا من كان قباهم<sup>(٤)</sup> من تجار المسلمين ممن يطرأ إلى بلادهم من نحو بلاد الخزر والباب واللان وغيرهم ، وفي هؤلاء الأجناس الأربعة من قد أسلم ، وهم غير مخالطين لهم إلا عند حروب الكفار ، فلما تصاف القوم وبرزت المنتصرة أمام الروم خرج إليهم من كان قبيل الترك من التجار [ المسلمين ] فدعواهم إلى ملة الإسلام ، وأنهم إن دخلوا في أمان الترك أخرجوهم من بلادهم إلى أرض الإسلام ، فأبوا ذلك ، وتواقف الفريقان في ذلك الوقت ، فكانت للمنتصرة والروم على الترك ؛ لأنهم كانوا في الكثرة أضعاف الترك ، وباتوا على مصافهم ، وتشاور ملوك

(١) في ب « يقال لها وليدر »

(٢) في ا « وحمل القوم »

(٣) في ب « أرميوس »

(٤) في ا « من كان معهم »

الترك الأربعة فقال لهم ملك مجناك : قلدوني النديير في غداة غد ، فأنعموأ له بذلك ، فلما أصبح جعل في جناح اليمينه كراديس كثيرة كل كردوس منها ألف ، وكذلك في جناح اليسرة ، فلما تصافَّ القوم خرجت الكراديس من ناحية اليمينه<sup>(١)</sup> فرشقت في قلب الروم فصارت إلى اليسرة ، وخرجت كراديس اليسرة فرشقت في قلب الروم فصارت إلى موضع من خرج من جناح اليمينه ، وانصل الرمي ، واتصلت<sup>(٢)</sup> الكراديس كالرحى ، والقلب واليمينه واليسرة للترك ثابتة ، والكراديس تعمل عليها في اللفيق<sup>(٣)</sup> ، وذلك أن من خرج من كراديس الترك من جناح ميمتهم كان يتلدى فيرمى في جناح يسرة الروم ويمر بميمتهم فيرمى وينتهى إلى القلب ، وما يخرج من كراديسهم من جناح اليسرة يرمى في جناح ميمنه الروم ، وينتهى إلى اليسرة فيرمى ، وينتهى إلى القلب فيرمى ، فيكون ملتي الكراديس في القاب دائراً على ما وصفنا ، فلما نظرت المنتصرة والروم إلى ما لحقهم من تشوش صفوفهم وتواتر الرمي عليهم حملوا على القوم مشوشين في مصافهم فصادفوا صفوف الترك ثابتة فأخرجت لهم الكراديس ، فرشقتهم الترك كلها رشقاً واحداً ، فكان ذلك الرشق سبب هزيمة الروم ، وعقبهم الترك<sup>(٤)</sup> بعد الرشق بالحملة على صفوفهم وهم غير مدشوشين عما كانوا عليه من التعبه ، وركضت الكراديس من اليمين والشمال ، وأخذ القوم السيف ، وأسود الأفق ، وكثر صياح الخيل ، فقتل من الروم والمنتصرة نحو من ستين ألفاً حتى كان يصعد إلى سور المدينة على جثتهم ، فافتتحت المدينة ، وأقام السيف يعمل فيها أياماً ، وسبى أهلها ، وخرج عنها الترك بعد ثلاثة [أيام] يؤمون القسطنطينية ، ثم توسطوا العماير والمروج والضياع قتلاً وأسرا وسبياً ، حتى نزلوا على سور القسطنطينية ، فأقاموا عليها نحواً من أربعين

(١) في ا « من جناح اليمينه » (٢) في ا « وتواترت الكراديس »

(٣) في ب « ألف ألف » (٤) في ا « وغلبت ا: ك بعد الرشق - إلخ »

يوماً يبيعون المرأة والصبي منهم بالخرقة والثوب من الديباج والحرير ،  
وبذلوا السيف [ في الرجال ] فلم يبقوا على أحد منهم ، وربما قتلوا النساء  
والولدان ، وَشَتُّوا الغارات في تلك الديار ، فانصلت غاراتهم بأرض الصقالبة  
ورومية ، ثم اتصلت غاراتهم [ في هذا الوقت ] إلى نحو بلاد الأندلس<sup>(١)</sup>  
والإفرنجية والجلالقة ، فغارات من ذكرنا من الترك منصلة إلى أرض  
القسطنطينية وما ذكرنا من الممالك إلى هذه الغاية .

فلنرجع الآن إلى ذكر جبل القبيخ والصور والباب والأبواب ؛ إذ كنا  
قد ذكرنا جملاً من أخبار الأمم القاطنة في هذا الصقع ، فمن ذلك أن أمة تلي  
بلاد اللان يقال لها الأبخاز<sup>(٢)</sup> منقادة إلى دين النصرانية ، ولها ملك في هذا  
الوقت [ وملك اللان مستظهر عليهم ، وهم متصلون بجبل القبيخ ، ثم يلي  
ملك الأبخاز ملك الجورية ، وهي أمة عظيمة منقادة إلى دين النصرانية تدعى  
خزران ، ولها ملك في هذا الوقت ]<sup>(٣)</sup> يقال له الطبيعي ، وفي مملكة هذا  
الطبيعي موضع يعرف بمسجد ذي القرنين ، وكانت الأبخاز والخرزية تؤدي  
الجزية إلى صاحب نغر تفليس منذ فتحت تفليس وسكنها المسلمون إلى أيام  
المتوكل<sup>(٤)</sup> ؛ فإنه كان بها رجل يقال له إسحاق بن إسماعيل ، وكان مستظهماً  
بمن معه من المسلمين على من حوله من الأمم ، وهم منقادون إلى طاعته وأداء  
الجزية إليه ، وعلا أمر من هناك من الأمم حتى بعث المتوكل بعثاً فنزل على  
نغر تفليس ، وأقام عايبها محارباً حتى افتتحها بالسيف ، وقتل إسحاق بن  
إسماعيل ؛ لأن إسحاق بن إسماعيل كان متغاباً على الناحية ، وكانت له  
أخبار يطول ذكرها ، وهي مشهورة في أهل ذلك الصقع وغيرهم ممن عنى  
بأخبار العالم ، وأراه رجلاً من قريش من بني أمية أو مولى لاحقاً ، فأنخرقت  
هيبة المسلمين من نغر تفليس من ذلك الوقت إلى هذه الغاية ، فامتنع من

(١) في ١ « إلى نحو ثغور الأندلس » . (٢) في ب « يقال لها الأبخاز »

(٣) سقط هذا الكلام كله من ب . (٤) في ب « في أيام المتوكل »

جاورهم من الممالك من الإذعان لهم بالطاعة ، واقتطعوا الأكثر من ضياع  
تفليس ، وانقطع الوصول من بلاد الإسلام إلى ثغر تفليس بين هؤلاء الأمم  
من الكفار ؛ إذ كانت محيطة بذلك الثغر ، وأهاتها ذوو قوة وبأس شديد ،  
وإن كان ما ذكرنا من الممالك محيطة بهم .

مملكة  
النصارية  
ثم تلى مملكة خزران مملكة يقال لها الصمصخية<sup>(١)</sup> ، نصارى وفيهم  
جاهلية لا ملك لهم ، ثم تلى مملكة هؤلاء الصمصخية بين ثغر نفليس وقلعة  
باب اللان القدم ذكرها مملكة يقال لها النصرانية<sup>(٢)</sup> ، وملكهم يقال له  
كرسكوس ، هذا الاسم الأعجم لسائر ملوكهم ، وينقادون إلى دين النصرانية ،  
وهؤلاء النصرانية<sup>(٣)</sup> يزعمون أنهم من العرب من نزار بن معد ، من مضر ،  
وأنهم نخذ من عقيل ، سكنوا هنالك من قديم الزمان ، وهم هناك مستظفرون  
على كثير من الأمم ، ورأيت ببلاد مأرب من أرض اليمن أناساً من عقيل  
مخالفة لمذحج<sup>(٤)</sup> ، لافرق بينهم وبين أحلافهم<sup>(٥)</sup> ؛ لاستقامة كلتهم ،  
فيهم خيل كثيرة ومنعة ، وليس في اليمن كلها قوم من نزار بن معد غير  
هذا النخذ من عقيل ، إلا ما ذكر من ولد أنمار بن نزار بن معد ، ودخولهم  
في اليمن حسب ما ورد به الخبر ، وهو ما كان من خبر جرير بن عبد الله  
البيجلي مع النبي صلى الله عليه وسلم ، وما كان من خبر بجيلة ، والنصارية  
يزعمون أنهم افترقوا في قديم الزمان هم ومن سميينا من عقيل ببلاد مأرب  
في خبر طويل .

مملكة شكين  
ثم تلى مملكة النصرانية مملكة شكين<sup>(٥)</sup> وهم نصارى ، وفيهم خلق من  
المسلمين من التجار وغيرهم [ من ذوى المهن ] ، ويقال للمكهم في هذا  
الوقت المؤرخ به كتابنا آزر بن نبيه بن مهاجر<sup>(٦)</sup> .

- (١) في ب « الصمصخية » .  
(٢) في ب « الصمصخية » .  
(٣) في ا « مخالفة لمذحج » .  
(٤) في ا « أخلاقهم » .  
(٥) في ب « شكين » .  
(٦) في ا « أدرنسه بن هام » .

ثم تايهم مملكة قبيلة<sup>(١)</sup> وما حوت المدينة منها مسلمون ، وما حولها من مملكة قبيلة العمار والضياع نصارى ، ويقال للملكهم في هذا الوقت المؤرخ به كتابنا هذا عنبسة الأعور ، وهو مأوى اللصوص والصعاليك والدعّار .

ثم تلى هذه المملكة مملكة الموقان<sup>(٢)</sup> ، وهي التي قدمنا ذكرها ، وأنها مملكة الموقان متغلب<sup>(٣)</sup> عليها ، وأنها مضافة إلى مملكة شروان شاه ، وليس هذا البلد المعروف بالموقانية هو [الملك] الذى على ساحل بحر الخزر ، وقد كان محمد بن يزيد المعروف بشروان شاه فى هذا الوقت ملك الإيران شاه هو . ومن سلف من آباءه ، وكان ملك شروان شاه على بن الهيثم ، فلما هلك على تغلب محمد على شروان شاه على حسب ما ذكرنا آنفاً ، بعد أن قتل عمومة له واحتوى على ما ذكرنا من الممالك ، وله قلعة لا يذكر فى قلاع العالم أحسن منها فى جبل القبيخ .

وللباب أخبار كثيرة من أخبار الأبنية العجيبة التى بناها كسرى بن قباد ابن فيروز — وهو أبو كسرى أنوشروان — فى الموضع المعروف بالمسقط من المدينة بالحجارة والحيطان التى بناها ببلاد شروان المعروف بسور الطين وسور الحجارة المعروف بالبرمكى وما يتصل ببلاد بردعة — أعرضنا عن ذكرها ؛ إذ كنا قد أتينا على ذلك فيما سلف من كتبنا .

وأما نهر السكر فيتدىء من بلاد خزران من مملكة جرجين<sup>(٤)</sup> ، ويمر ببلاد أبخاز<sup>(٥)</sup> حتى يأتى نهر تفليس ، ويشق فى وسطه ، ويمجرى فى بلاد السياوردية<sup>(٦)</sup> حتى ينتهى على ثمانية أميال<sup>(٧)</sup> من بردعة ، ويمجرى إلى برداج<sup>(٨)</sup>

(١) فى ب « قبله » . (٢) فى ا « ثم تصل هذه المملكة بمملكة الموقانية »

(٣) فى ب « وأنها متغلبة عليها » (٤) فى ب « جرجير »

(٥) فى ب « ببلاد الخان » (٦) فى ب « بلاد السلورية »

(٧) فى ا « ثلاثة أميال » (٨) فى ب « وداج »

[ من أعمال بردعة ] ثم يصب فيه مما يلي الصنارة نهر الرس ، ويظهر من أقاصي بلاد الروم من نحو مدينة طرابزنده حتى يجيء إلى الكر ، وقد صار فيه نهر الرس ، فيصب في بحر الخزر ، ويجرى الرس بين بلاد البدين — وهي بلاد بابك الخرمي — من أرض أذربيجان وجبل أبي موسى من بلاد الران ، ويمر ببلاد ورتان ، وينتهي إلى حيث وصفنا ، وقد أتينا على وصف هذه الأنهار أيضاً ، والنهر المعروف بأسيدروج<sup>(١)</sup> [ وتفسير ذلك النهر الأبيض على التقديم والتأخير بين اللغتين وهي الفارسية والعربية ، وممره ]<sup>(٢)</sup> وجريانه في أرض الديلم نحو قلعة سلار ، وهو ابن أسوار [ الديلمي ]<sup>(٣)</sup> بعض ملوك الديلم [ وقد ظهر في هذا الوقت المؤرخ به كتابنا تغلب بلاد أذربيجان ] ثم يمر هذا النهر من الديلم إلى الجبل ، ويصب فيه نهر آخر في بلاد الديلم ، يقال له : شاهان رود<sup>(٤)</sup> ، فينتهي مصب الجميع إلى بحر الجبل ، وهو بحر الديلم والخزر وغيرهم ممن ذكرنا من الأمم المحيطة بهذا البحر ، وعلى هذه الأنهار أكثر هؤلاء الديلم والجبل الذين قد ظهروا وتغلبوا على كثير من الأرض .

فإذ قد قدمنا من أخبار بلاد جبل القبيخ وما فيه وما حوله من الأمم وأخبار الباب والأبواب وبحر الخزر .

ملوك العالم فانذكر الآن ملوك السريان ، وهم أول من يعد في كتب الزيجات والنجوم والتواريخ القديمة من ملوك العالم ، ثم ملوك الموصل ونيوى ، ثم ملوك بابل وهم الذين عمروا الأرض ، وشقوا الأنهار ، وغرسوا الأشجار ، وطعموا الثمار ، ومهدوا الوعر ، وسهوا الطريق ، ثم نتبع ذلك بالفرس الأولى ، وهم المعروفون بالخذاهان<sup>(٥)</sup> إلى ملك أفريدون ، ثم الإسكان إلى دارا [ وهو داريوس ]<sup>(٦)</sup> بن دارا وهم السكون<sup>(٧)</sup>

(١) في ب . ونهر أسيدرود « (٢) زيادة في ا وحدها

(٣) في ب « سلام بن سوار » (٤) في ا زيادة « وتفسيره ملك الأنهار

(٥) في ب « بالحدان » لياضه ورقته وصفائه «

(٦) زيادة في ا وحدها (٧) في ب « السكون »

ثم ملوك الطوائف ، ثم الفرس الثانية ، ثم اليونانيين ، ثم الروم ، وتذكر من يتلوهم من ملوك العرب والأمم والسودان ومصر والإسكندرية وغير ذلك من بقاع الأرض إن شاء الله تعالى .

### ذكر ملوك السريانيين ، وتمع من أخبارهم

ذكر أهل العناية بأخبار ملوك العالم أن أول الملوك ملوك السريانيين بعد الطوفان، وقد تنوزع فيهم وفي النَّبَط: فمن الناس من رأى أن السريانيين هم النبط، ومنهم من رأى أنهم إخوة لودماش<sup>(١)</sup> بن نبيط، ومنهم من رأى غير ذلك.

وكان أول من ملك منهم رجل يقال له «شوسان» وكان أول من وضع التاج على رأسه [في تاريخ السريانيين والنَّبَط] ، وانتقلت له ملوك الأرض، وكان ملكه ست عشرة سنة باعياً في الأرض ، مفسداً للبلاد ، سفاكاً للدماء .

ثم ملك ولد له يقال له «بربر»<sup>(٢)</sup> وكان ملكه إلى أن هلك عشرين سنة. ثم ملك «سماسير» بن آوت<sup>(٣)</sup> ، سبع سنين<sup>(٤)</sup> .

ثم ملك بعده «أهريمون»<sup>(٥)</sup> عشرين سنين ، فخط الخلط، وكور الكور ، وجد في أمره ، وإتقان ما كرهه ، وعمارة أرضه ، فلما استقامت له الأحوال وانتظم له الملك بلغ بعض ملوك الهند ما عليه ملوك السريانيين من القوة وشدة العماره ، وأنهم يحاولون الممالك ، وقد كان هذا الملك من ملوك الهند غالباً على ما حوله من ممالك الهند، وانتقلت إلى سلطانه ، ودخلت في أحكامه ، وقيل : إن ملكه كان مما يلي [بلاد] الهند، فسار نحو بلاد بسط وغزني ولعلس<sup>(٦)</sup> وبلاد الداور

(٢) ب « بزندس »

(١) في ب « لولدماس »

(٤) في ا « تسع سنين »

(٣) في ب « بن أول »

(٦) في ب « وعزيرن وتفير »

(٥) في ب « أهر تهور »

على النهر المعروف بنهر الهرمند<sup>(١)</sup> ، وهو نهر سجستان ينتهي جريانه على أربع فراسخ منها ، وهذا النهر عليه أهل سجستان وضياعهم ونخلهم وجبالهم ومنتزهاتهم [ في هذا الوقت ، وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة ]<sup>(٢)</sup> ، وهذا النهر يعرف بنهر بسط ، وتجرى فيه السفن من هناك إلى سجستان فيها الأقوات وغير ذلك [ ومن بسط إلى سجستان نحو من مائة فرسخ ]<sup>(٣)</sup> ، وبلاد سجستان هي بلاد الرياح والرمال ، وهو البلاد الموصوف بأن الرياح به تدوير الأرحية وتسقي الماء من الآبار وتسقي الجنان ، وليس في الدنيا بلد - والله أعلم - أكثر منه استعمالاً للرياح .

نهر الهرمند

وقد تنوزع في مبدأ هذا النهر المعروف بنهر الهرمند<sup>(١)</sup> : فمن الناس من رأى أنه من عيون جبال الهند والهند ، ومنهم من رأى<sup>(٢)</sup> أن مبدأه من مبدأ نهر الكنك ، وهو نهر الهند ، ويمر بكثير من جبال الهند ، وهو نهر حاد الانصباب والجريان ، عليه يعذب أكثر الهند أنفسها بالحديد وتفرقها زهداً في هذا العالم ورغبة في النقلة عنه ، وذلك أنهم يقصدون موضعاً في أعلى هذا النهر المعروف بالكنك ، وهو جبال عالية ، وأشجار عادية ، ورجال جلوس ، وحدائد وسيوف منصوبة على ذلك الشجر ، وقطع من الخشب ، فتأتيهم الهند من الممالك النائية والبلدان القاصية ، فيسمعون كلام أولئك الرجال المرتبين على هذا النهر وما يقولون من تهديدهم في هذا العالم والترغيب فيما سواه ، فيطرحون أنفسهم من أعلى تلك الجبال العالية على تلك الأشجار العادية والسيوف والحدائد المنصوبة ، فيتقطعون قطعاً ، ويصيرون إلى هذا النهر أجزاء ، وما ذكرنا فوصوف عنهم وما يفعلون على هذا النهر كذلك .

وصف نوع

وهناك شجر من إحدى عجائب العالم ونوادره والفرائب من نباته ، يظهر من الأرض أغصان مشتبكة من أحسن ما يكون من الشجر والورق ، فتستقيم في الجو

عجيب  
من الشجر

(٢) زيادة في اوحدها

(١) في ب « نهر ميد »

(٣) زيادة في ب وحدها



تأبعد ما يكون من طوال النخل ، ثم ينحني جميع ذلك منعكساً فيعود في الأرض مندساً ، ويهوى في قعرها سفلاً على المقدار الذي ارتفع به في الهواء [ صُعُداً ] ، حتى يغيب عن الأبصار ، ثم تظهر أغصان بادئة على حسب ما وصفنا في الأول فتذهب صُعُداً ، ثم تنقطر منعكسة ، ولا فرق بين المقدار الذي يذهب منها في الهواء ويتسع في الفضاء وبين ما يغيب منه تحت الأرض ويتوارى تحت الثرى ، فلو لا أن الهند قد وكلت بقطعه من يراعيه من أمره لأمره لذكرونه ، وخطر في المستقبل يصفونه ؛ لطبق على تلك البلاد ولنشى تلك الأرض ، ولهذا النوع من الشجر أخبار يطول ذكرها ، يعرفها من طراً إلى تلك البلاد ورآها ، أو نعى إليه خبرها .

والهند تعذب أنفسها على ما وصفنا بأنواع العذاب من دون الأمم ، وقد تيقنت أن ما ينالها من النعيم في المستقبل مؤجلاً لا يكون بغير ما أسلفته<sup>(١)</sup> من تعذيب أنفسها في هذه الدار معجلاً ، ومنهم من يصير إلى باب الملك يستأذن في إحراقه نفسه ، فيدور في الأسواق وقد أُجِّجَت له النار العظيمة وعليها من قد وكل بإيقادها ، ثم يسير في الأسواق وقدامه الطبول والصنوج ، وعلى بدنه<sup>(٢)</sup> أنواع من خرق الحرير قد مزقها على نفسه ، وحوله أهله وقرابته ، وعلى رأسه إكليل من الريحان ، وقد قشر جلده عن رأسه ، وعليها الجروعاها<sup>(٣)</sup> الكبريت والسندروس ؛ فيسير وهامته [ تحترق ] يروأح دماغه تفوح وهو يمضغ ورق التنبول وحب الفوفل ، والتنبول في بلادهم ورق ينبت كأصغرها يكون من ورق الأترج يمضغ هذا الورق بالنورة المبلولة مع الفوفل ، وهو الذي غلب على أهل مكة وغيرهم بقية أهل الحجاز واليمن في هذا الوقت مضغه بدلا من الطين<sup>(٤)</sup> ، ويكون

(١) في « هو ما أسلفته وعذبت به أنفسها » وما هنا عن ب أحسن نسقا .

(٢) في ب « وعلى يديه » . (٣) في ا « وقد جعل عليها الكبريت » .

(٤) في ب « بدلا من الطيب » .

عند الصنادلة<sup>(١)</sup> للورم وغير ذلك، وهذا إذا مضغ على ما ذكرنا بالورق والنورة شدَّ اللثة، وقوى عمود الأسنان، وطيب النكهة، وأزال الرطوبة المؤذية، وشهى الطعام، وبعث على الباء، وحمى الأسنان حتى تكون كأحمر ما يكون من حب الرمان، وأحدث في النفس طرباً وأريحية، وقوى البدن، وأثار من النكهة روائح طيبة [خرقة]، والمهندخواصها وعوامها تستقيح من أسنانه بيض، وتجنب من لا يعضغ ما وصفنا، فإذا طاف هذا العذب لنفسه بالنار في الأسواق وانتهى إلى تلك النار وهو غير مكترث ولا متغير في مشيته ولا متهيب في خطوته، ففيهم من إذا أشرف على النار وقد صارت جمرًا كالثلث العظيم يتناول بيده خنجراً - ويدعى الجرمي<sup>(٢)</sup> عندهم - فيضعه في لبتة، وقد حضرت ببلاد صيمور من بلاد الهند من أرض اللار من مملكة الباهرا، وذلك في سنة أربع وثلثمائة، والمالك يومئذ على صيمور المعروف بجاج<sup>(٣)</sup>، وبها يومئذ من المسلمين نحو من عشرة آلاف قاطنين بياسرة وسيرافيين وعمانيين وبصريين وبناديين وغيرهم من سائر الأمصار ممن قد تأهل وقطن في تلك البلاد، وفيهم خلق من وجوه التجار مثل موسى ابن إسحاق الصندالوني<sup>(٤)</sup> وعلى الهزيمة<sup>(٥)</sup> يومئذ أبو سعيد معروف بن زكريا، وتفسير الهزيمة<sup>(٥)</sup> يراد به رأسه المسلمين يتولاها رجل منهم عظيم من رؤسائهم تكون أحكامهم مصروفة إليه، ومعنى قولنا بياسرة يراد به من ولدوا من المسلمين بأرض الهند، يُدعون بهذا الاسم، واحدهم بيسر، وجمعهم بياسرة، فرأيت بعض فتيانهم وقد طاف على ما وصفنا في أسواقهم، فلما دنا من النار أخذ الخنجر فوضعه على فؤاده فشقّه، ثم أدخل يده الشمال فقبض على كبده فحذب منها قطعة وهو يتكلم فقطعها بالخنجر، فدفعها إلى بعض إخوانه تهاوناً بالموت ولذة بالنقلة، ثم هوى

(١) في ا « عند الصنادلة » . (٢) في ب « ويدعى الجرمي » .

(٣) في ا « المعروف بجاج » . (٤) في ب « موسى وإسحاق الصيداوري »

(٥) في ب « وعلى الهزيمة » .

بنفسه في النار ، وإذا مات الملك من ملوكهم أو قتل<sup>(١)</sup> نفسه حرقَ خلق من الناس أنفسهم لموته ، يدعون هؤلاء البلاخرية ، واحدهم بلاخرى<sup>(٢)</sup> ، وتفسير ذلك المصادق لمن يموت ؛ فيموت بموته ، ويحيا بحياته .

والهند أخبار عجبية تجزع من سماعها النفس : من أنواع الآلام والمقاتل التي تألم عند ذكرها الأبدان ، وتتشعر منها الأبخار<sup>(٣)</sup> ، وقد أتينا على كثير من عجائب أخبارهم في كتابنا « أخبار الزمان » .

فلنرجع الآن إلى خبر ملك الهند ومسيره إلى بلاد سجهستان ، وقصده مملكة السريانيين ، ونعدل عما احتدنا من أخبار الهند ، فنقول :

كان هذا الملك من ملوك الهند يقال له زنبيل ، وكل ملك يلي هذا البلاد من أرض الهند يسمى بهذا الاسم زنبيل إلى هذا الوقت ، وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ، وكان بين الهند وملوك السريانيين حروب عظام نحو من سنة ، فقتل ملك السريانيين ، واحتوى ملك الهند على الصقع ، وملك جميع ما فيه ، فسار إليه بعض ملوك العرب ، فأتى عليه ، وملك العراق ، ورد ملك السريانيين ، فلكوا عليهم رجلا منهم يقال له : « تبتير<sup>(٤)</sup> » وكان ولد المقتول ، فكان ملكه إلى أن هلك ثمان سنين .

ثم ملك بعده « أهريمون » وكان ملكه اثنى عشرة سنة .

ثم ملك بعده ابن يقال له « هوريا » فزاد في العماره ، وأحسن في الرعاية ، وغرس الأشجار ، وكان ملكه إلى أن هلك اثنى عشر سنة .

ثم ملك بعده « ماروب<sup>(٥)</sup> » واستولى على الملك ، وكان ملكه مدة خمس عشرة سنة ، وقيل : ثلاثة<sup>(٦)</sup> وعشرين سنة .

(١) في ب « وقتل نفسه » (٢) في ب « البلاخرية ، واحدهم بلاخرى »

(٣) في ب « ويصفر من ذكرها الإنسان » .

(٤) في ب « يقال له سيرا » . (٥) في ب « مارث » .

(٦) في ا « وقيل اثنى عشر سنة »

أزور  
وخلنجاس

ثم ملك بعده «أزور» و«خلنجاس» ويقال : إنهما كانا أخوين ؛ فأحسننا السيرة ، وتعاضدا على الملك ، ويقال : إن أحد هذين الملكين كان جالساً ذات يوم إذ نظر في أعلى قصره إلى طائر قد أفرخ هناك ، وإذا هو يضرب بجناحيه ويصيح ، فتأمل الملك ذلك فنظر إلى حية تنساب إلى الوكر صاعدة لأكل فراخ الطائر ، فدعا الملك بقوس فرمى به الحية فصرعها ، وسلست فراخ الطائر ، فجاء الطائر بعد هنيهة يصفق بجناحيه وفي منقاره حبة وفي مخاليبه حبتان ، وجاء إلى الملك وألقى ما كان في منقاره ومخاليبه ، والملك يرمقه ، فوقع الحب بين يدي الملك فتأمله ، وقال : لأمر ما ألقى هذا الطائر ما ألقى ، لاشك أنه أراد مكافأتنا على فعلنا به ، فأخذ الحب وجعل يتأمله فلم يعرف مثله في إقليمه ، فقال جالس من جُلسائه حكيم وقد نظر إلى حيرة الملك في الحب : أيها الملك ، ينبغي أن يودع النبات أرحام الأرض فإنها تخرج كُنْته ما فيه ، فنقف على الغاية منه ، وأداء ما في مخزونه ومكنونه ، فدعا بالأكرّة وأمرهم بزرع الحب ومُراعاه ، وما يكون منه ، فزرع ، فنبت وأقبل يلتف بالشجر ثم حصم وأعنب ، وهم يرْمُقُونه ، والملك يراعيه ، إلى أن انتهى في البلوغ وهم لا يُقَدِّمون على ذوقه خوفاً أن يكون متلفاً ، فأمر الملك بعصر مائه ، وأن يودع في أواني ، وإفراد حُبِّ منه وتركه على حالته ، فلما صار في الآنية عصيراً هدرَ وقذف بالزبد وفاجت له روائح عبقة ، فقال الملك : على بشيخ [كبير فان] <sup>(١)</sup> فأتى به ، فلدد له من ذلك في إناء فرآه لوناً عجيباً ، ومنظراً كاملاً ، ولوناً يافوتياً أحمر ، وشعاعاً نيراً ، ثم سقوا الشيخ فما شرب ثلاثاً حتى مال <sup>(٢)</sup> ، وأرخى من مآزره الفضول [وصفق بيديه] <sup>(١)</sup> وحرلئ رأسه ، ووقع برجليه على الأرض ، فطرب ، ورفع عقيرته يتغنّى ، فقال الملك : هذا شراب يذهب بالعقل ، وأخاف <sup>(٣)</sup> أن يكون قاتلاً ، ألا ترى إلى الشيخ كيف عاد في حال الصبا

أول من  
شرب الخمر

(١) زيادة في ا وحدها .

(٢) في ا « حتى صال » .

(٣) في ا « وأخلق به أن يكون قاتلاً » .

وسلطان الدم وقوة الشباب ؟ ثم أسر الملك به فزيد ، فسكر الشيخ ، فنام ، فقال الملك : هلك ، ثم إن الشيخ أفاق وطلب الزيادة من الشراب ، وقال : لقد شربته فكشف عنى الغموم ، وأزال عن ساحتى الأحزان [والمهموم] ، وما أراد الطائر إلا مكافأكم بهذا الشراب الشريف ، فقال الملك : هذا أشرف شراب أهل الأرض ، وذلك أنه رأى شيخاً قد حسن [لونه]<sup>(١)</sup> ، وقوى حيله ، وانبسط فى نفسه ، وطرب فى حال طبيعة الحزن وسلطان البلغم ، وجاد هضمه ، وجاءه النوم ، وصفا لونه ، واعتزته أريحية ، فأمر الملك [ أن يكثر من غرس الكرم ، فكثر الفرس للكرم ، وأمر<sup>(١)</sup> أن يمنع العامة من ذلك ، وقال : هذا شراب الملوك ، وأنا السبب فيه ، فلا يشربه غيرى ، فاستعمله الملك بقية أيامه ، ثم نما فى أيدي الناس واستعملوه ، وقد قيل : إن نوحاً أول من زرعها ، وقد ذكرنا الخبر حين سرقها إبليس منه حين خرج من السفينة واستولى على الجودى فى كتاب المبدأ وغيره من الكتب .

### ذكر ملوك الموصل ونيوى (وم الأثوريون)<sup>(١)</sup>

ولع من أخبارهم (وسيرهم)

نيوى : هى مقابلة الموصل ، وبينهما دجلة ، وهى بين قردى وما زندى مدينة نيوى من كور الموصل ، ونيوى فى وقتنا هذا — وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة — مدينة خراب فيها قرى ومزارع لأهلها ، وإلى أهلها أرسل الله يونس بن مَتَّى ، وآثار الصور فيها [ بينة واضحة ، و ]<sup>(١)</sup> أصنام من حجارة مكتوبة على وجوهها ، وظاهر المدينة تل عليه مسجد ، وهناك عين تعرف بعين يونس النبي عايه الصلاة السلام ، ويأوى إلى هذا المسجد النَّسَاك والعباد والزهاد .

(١) زيادة فى ا وحدها .

بسوس  
وكان أول ملك بَنَى هذه المدينة ، وسَوَّر سورها : ملك عظيم قد دانت  
له الملوك ودانت له البلاد ، ويقال له بسوس بن بالوس<sup>(١)</sup> ، فكانت مدة  
ملكه اثنتين وخمسين سنة .

وكان بالموصل ملك آخر محارب لهذا الملك ، وكانت بينهما حروب  
ووقائع ، ويقال : إن ملك الموصل كان في ذلك العصر سابق بن مالك  
رجل من اليمن .

سميرم  
ثم ملك أهل نينوى عليهم بعده امرأة ، يقال لها « سميرم<sup>(٢)</sup> » فأقامت  
عليهم أربعين سنة تحارب ملوك الموصل ، وملكها من شاطئ دجلة إلى  
بلاد أرمينية ومن بلاد أذربيجان إلى حد الجزيرة والجودي ، وجبل  
التيتل<sup>(٣)</sup> إلى بلاد الزوزان ، وغيرها من أرمينية ، وكان أهل نينوى ممن  
سمينا نبيطاً وسريانين ، والجنس واحد ، واللغة واحدة ، وإنما بان النبط  
عنهم بأحرف يسيرة في لغتهم ، والمقالة واحدة .

الأرسييس  
ثم ملكَ بعد هذه المرأة « الأرسييس<sup>(٤)</sup> » ويقال : إنه كان ابنها ، وكان  
ملكه نحواً من أربعين سنة ، ورجعت إليه الأرمن<sup>(٥)</sup> ، وقد كانت الحروب  
بينهم سجالات في ملكه ، ثم غلبوا على أهل نينوى ؛ فكانت الحروب بين  
أهل أرمينية وبين ملوك الموصل .

ويقال : إن هذا الملك آخر ملوك نينوى ، [ وقيل : إنه ملكَ بعده<sup>(٦)</sup>  
عشرون ] وكان يؤدي الضريبة<sup>(٧)</sup> إلى ملك أرمينية ، ولهؤلاء الملوك  
أخبار وسير وحروب قد أتينا على جميعها في كتابنا « أخبار الزمان »  
وفي الكتاب الأوسط .

(١) في ب « سينوس بن بالوس » . (٢) في ب « سميرم » .

(٣) في ب « النيل » . (٤) في ب « رسيس » .

(٥) في ا « وزحفت إليه ملوك الأرض » . (٦) زيادة في ا وحدها .

(٧) في ا « وإن ملكاً من ملوك نينوى كانوا يؤديون الضريبة » .

## ذكر ملوك بابل ، وهم ملوك النبط وغيرهم [ المعروفين بالكلدانيين ]<sup>(١)</sup>

ذكر جماعة من أهل التبصر والبحث ، ومن ذوى العناية بأخبار ملوك العالم أن ملوك بابل هم أول ملوك العالم الذين مهّدوا الأرض بالعارة ، وأن الفرس الأولى إنما أخذت الملك من هؤلاء ، كما أخذت الروم الملك من اليونانيين .

وكان أولهم « نمرود »<sup>(٢)</sup> الجبار ، وكان ملكه نحواً من ستين سنة ، وهو نمرود الجبار الذى احتفر أنهاراً بالعراق ، آخذة من الفرات ؛ فيقال : إن من ذلك نهر كوثى يطريق من طرق الكوفة ، وهو بين قصر ابن هبيرة وبغداد ، لاختفاء خبره وشهرته ، وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب كثيراً من أنهار العراق ، عند ذكرنا لملوك الفرس الأولى والثانية ، وغيرهم من ملوك الطوائف ، وإنما الغرض فى هذا الكتاب التلويح بتاريخ ملوك العالم ، والتنبيه على ما سلف من كتبنا .

وملك بعده « بولوس »<sup>(٣)</sup> نحواً من سبعين سنة ، وكان عظيم البطش ، بقية ملوك بابل متجبراً فى الأرض ، وكانت فى أيامه حروب ، ثم ملك بعده « فيومنوس »<sup>(٤)</sup> نحواً من مائة سنة ، باغياً فى الأرض على أهلها ، ثم ملك بعده « سوسوس »<sup>(٥)</sup> نحواً من تسعين سنة ، ثم ملك بعده « كورش » نحواً من خمسين سنة ، ثم

(١) زيادة فى ا وحدها . (٢) فى ا « نمرود » بالبدال مهمة .

(٣) فى ب « أندلس » . (٤) فى ب « مرمونوس » .

(٥) فى ب « سوسوس » وفى هذه الأسماء اختلاف كثير ، وقد ا كتفينا

بالتنبيه على أكثر هذا الاختلاف ، ولم نستوعبه لأنه لا طائل تحته .

ملك بعده « أدفر<sup>(١)</sup> » نحواً من عشرين سنة ، ثم ملك بعده « سملا<sup>(٢)</sup> » نحواً من أربعين سنة ، وقيل أكثر من ذلك ، ثم ملك بعده « بوسميس<sup>(٣)</sup> » نحواً من سبعين سنة ، ثم ملك بعده « أنيوس » نحواً من ثلاثين سنة ، ثم ملك بعده « أفلاوس<sup>(٤)</sup> » خمس عشرة سنة ، ثم ملك بعده « الحلاس » نحواً من أربعين سنة ، ثم ملك بعده « أو مرنوس<sup>(٥)</sup> » نحو ثلاثين سنة ، ثم ملك بعده « كلوس<sup>(٦)</sup> » نحو ثلاثين سنة ، ثم ملك بعده « سيديفروس<sup>(٧)</sup> » نحو أربعين سنة ، وقد قيل دون ذلك ، وهلك ، ثم ملك بعده « مارنوس » نحو ثلاثين سنة ، ثم ملك بعده « وسطالم<sup>(٨)</sup> » أربعين سنة ، ثم ملك بعده « أمنوطوس<sup>(٨)</sup> » نحو ستين سنة<sup>(٩)</sup> ، ثم ملك بعده [ « تباوليوس » نحواً من خمسين سنة ، ثم ملك بعده ]<sup>(١٠)</sup> « العداس » نحو ثلاثين سنة ، ثم ملك بعده « أطيروس » نحو ستين سنة ، ثم ملك بعده « ساوساس » نحو عشرين سنة ، ثم ملك بعده « فاربنوس » نحو خمسين سنة ، وقيل : خمساً وأربعين سنة ، ثم ملك بعده « سوسأدرينوس » نحو أربعين سنة ، فغزاهم ملك من ملوك فارس ، من عقب دارا ، ثم ملك بعده « مسروس » نحو خمسين سنة ، ثم ملك بعده « طاطايوس » نحو ثلاثين سنة ، ثم ملك بعده « طاطاوس » نحو أربعين سنة ، ثم ملك بعده « أفروس » نحو أربعين سنة ، ثم ملك بعده « لاوسيس » نحو خمسين سنة ، وقيل : خمساً وأربعين سنة ، ثم ملك بعده « أفريقريس » نحو ثلاثين سنة<sup>(١١)</sup> ثم ملك بعده « منظوروس » نحواً من عشرين سنة ، ثم ملك بعده « قولاقسما » نحواً

- (١) في ب « أمر » .  
 (٢) في ب « شرم » .  
 (٣) في ب « فرسميس » .  
 (٤) في ب « إبلاوس » .  
 (٥) في ب « أوونوس » .  
 (٦) في ب « بكتكوس » .  
 (٧) في ب « سفروس » .  
 (٨) في ب « أميرطوس » .  
 (٩) في ا « نحواً من خمسين سنة » . (١٠) زيادة في ا .  
 (١١) في ا « نحواً من خمسين سنة ، وقيل : اثنتان وأربعين سنة » .



من ستين سنة ، ثم ملك بعده «هنقلس» خمساً وثلاثين سنة ، وقيل : خمسين سنة ، وكانت له حروب مع ملك من ملوك الصابئة ، وكذلك ذكر في كتاب التاريخ القديم ، ثم ملك بعده «مرحد»<sup>(١)</sup> نحو ثلاثين سنة<sup>(٢)</sup> ، ثم ملك بعده «مردوح» أربعين سنة ، وقيل : أقل من ذلك ، ثم ملك بعده «ستجاريب»<sup>(٣)</sup> ثلاثين سنة ، وهو الذي أتى بيت المقدس ، ثم ملك بعده «نشوه منوشا»<sup>(٤)</sup> ثلاثين سنة ، وقيل : أقل من ذلك ، ثم ملك بعده «بختنصر» الجبار خمساً وأربعين سنة ، ثم ملك بعده «فرمودج»<sup>(٥)</sup> نحو سنة ، ثم ملك بعده «بنطسفر»<sup>(٦)</sup> نحو ستين سنة ، وقيل : أقل من ذلك ، ثم ملك بعده «منسوس»<sup>(٧)</sup> نحو ثمان سنين ، وقيل : عشرًا ، ثم ملك بعده «موسا» سنة ، وقيل : أقل من ذلك ، ثم ملك بعده «داونوس» إحدى وثلاثين سنة ، وقيل أكثر من<sup>(٨)</sup> ذلك ، ثم ملك بعده «كسرجوس» عشرين سنة ، ثم ملك بعده [ «مرطياسة» تسعة أشهر وقتل ، ثم ملك بعده ] «فنحست» إحدى وأربعين سنة ، ثم ملك بعده «أحترست» ثلاث سنين ، وقيل : سنتين وشهرين ، ثم ملك بعده «شعرياس» سنة ، وقيل : تسعة أشهر ، ثم ملك بعده «داريوس» عشرين سنة ، وقيل : تسع عشرة سنة ، [ ثم ملك بعده «أطحست» تسعا وعشرين سنة ] ثم ملك بعده «دارو اليسع» خمس عشرة سنة ، وقيل : عشر سنين .

قال المسعودي : فهؤلاء الملوك الذين أبينا على ذكرهم ، وأسمائهم ، ومدة ملكتهم ، وقد رسمت أسماءهم هكذا في كتب التواريخ السالفة ، وهم الذين

- |                      |                              |
|----------------------|------------------------------|
| (١) في ا «سيموجد» .  | (٢) في ا «نحو ثلاث سنين» .   |
| (٣) في ب «ستجاريب» . | (٤) في ب «سوسا» .            |
| (٥) في ب «فرمودج» .  | (٦) في ب «نيطر» .            |
| (٧) في ب «مسنون» .   | (٨) في ا «وقيل أقل من ذلك» . |

أعمال ملوك  
بابل

شيدوا البنيان، ومدنوا المدن، وكوروا الكور، وحفروا الأنهار، وغرسوا الأشجار، واستنبطوا المياه، وأثاروا الأرضين، واستخرجوا المعادن من الحديد والرصاص والنحاس وغير ذلك، وطبعوا السيوف، وأخذوا عدة الحرب، وغير ذلك من الحيل والمكايد، ونصبوا قوانين الحرب بالقلب واليمينه واليسرة والأجنحة، وجعلوا ذلك مثالا لأعضاء جسد الإنسان، ورتبوا لكل جزء نوعا من الأمة لا يوازيها غيرها؛ فجعلوا أعلام القلب على صورة الثقل [ والتنين ]<sup>(١)</sup> وما عظم من أجناس الحيوان، وجعلوا أعلام اليمينه واليسرة على صورة السباع على حسب عظمها واختلافها في أنواعها، وجعلوا في الأجنحة صور ما لطف من السباع كالنمر والذئب، وجعلوا صور أعلام الكهنة<sup>(٢)</sup> على صور الحيات والعقارب<sup>(٣)</sup>، وما خفي فعله من هوام الأرض، وجعلوا ألوان كل نوع منها من السواد وغيره من الألوان الستة، وهي: السواد<sup>(١)</sup> والبياض، والصفرة [ والحمره ]<sup>(١)</sup> والخضرة، ولون السماء.

بحث في الألوان

وقد ذكر قوم أن الألوان ثمانية على حسب الموضع المستحق لها، ومنعوا أن تكون الحمره تشوب شيئا من ذلك إلا ما لطف من أجزائها داخلها في جملة الأكثر من أشباه الحيوان من تلك الأعلام، وزعموا أن قضية القياس توجب أن تكون سائر أعلام الحرب حمراء؛ إذ كانت أليق وأشكل بلون الدم، وأكثر ملاءمة، إذ كان لونهما واحدا، لكن منع من ذلك استعمالها في حال الزينة والطرب وأوقات السرور، واستعمال النساء والصبيان لها، وفرح النفوس بها، وأوجب ترك ذلك، وإن حس البصر مشا كل لون الحمره، إذ كان من شأنه أنه إذا أدر كها أبسط نوره في إدراكها، وإذا وقع البصر على اللون الأسود اجتمع نوره ولم ينسب

(١) زيادة في اوحدها .

(٢) في ب « الكيمياء » .

(٣) في ب « والعقبان » .

في إدراكه انبساطه في الحمرة ، وأن النسبة الواقعة بين بصر الناظر وبين لون  
الحمرة الاشتراك ، والمباينة بالضدية بين نور البصر ولون السواد .  
وتكلم هؤلاء القوم في مراتب الألوان من الحمرة والسواد والبياض  
وغيرها ، ومراتب الأنوار ، وما وجه ذلك من أسرار الطبيعة ، والحد  
المشترك بين نورية حس البصر وبين لون الحمرة والبياض ، والحد المباين  
بين السواد وبين نور البصر ، دون سائر الألوان من الحمرة والخضرة  
والصفرة والبياض ، وتغلغل القوم في هذه للعاني إلى ما علا من الأجسام  
الساوية من النيرين والخمسة ، واختلافها في ألوانها ، وإلى غير ذلك من  
الأشخاص العلوية .

وقد أتينا على ما قالوه من ذلك فيما سلف من كتبنا ، وأتينا على سير  
هؤلاء الملوك وأخبارهم واختلافهم<sup>(١)</sup> في كتابنا « أخبار الزمان » ، وفي  
الكتاب الأوسط .

وقد ذهبت طائفة من الناس إلى أن هؤلاء الملوك كانوا من النبط  
وغيرهم من الأمم ، وأنه كان يرأس بعضهم غيره من ملوك الفرس ممن كان  
مقياً ببلخ ، والأشهر ما قدمناه ، وسنورد فيما يرد من هذا الكتاب لمعاً  
من أخبار النبط وأنسابهم .

(١) في « وأخلاقها » .

## ذكر ملوك الفرس الأولى

وجمل من سيرهم [ وأخبارهم ]<sup>(١)</sup>

أصل الفرس الفرس تخبر - مع اختلاف آرائها وبعد أوطنها وتباينها في ديارها وما ألزمته أنفسها من حفظ أسابها ، ينقل ذلك باقٍ عن ماضٍ ، وصغير عن كبير - أن أول ملوكهم « كيومرث » ثم تنازعا فيه ؛ فمنهم من زعم أنه ابن آدم ، والأكبر من ولده ، ومنهم من زعم - وهم الأقلون عدداً - أنه أصل النسل وينبوع الذرء ، وقد ذهبت طائفة منهم إلى أن كيومرث هو أميم بن لاوذب بن إرم بن سام بن نوح ، لأن أميا أول من حلَّ بفارس من ولد نوح ، وكان كيومرث ينزل بفارس ، والفرس لا تعرف طوفان نوح ، والقوم الذين كانوا بين آدم ونوح عليهما السلام كان لسانهم سريانيا ؛ ولم يكن عليهم ملك ، بل كانوا في مسكن واحد ، والله أعلم بذلك .

كيومرث  
أول الملوك

وكان كيومرث أكبر أهل عصره ، والمقدم فيهم [ وكان أول ملك نصب في الأرض - فيما يزعمون - ]<sup>(٢)</sup> ، وكان السبب الذي دعا أهل ذلك العصر إلى إقامة ملك ونصب رئيس أنهم رأوا أكثر الناس قد جُبلوا على التباغض والتحاسد والظلم والعدوان ، ورأوا أن الشرير منهم لا يصلحه إلا الرهبة ، ثم تأملوا أحوال الخليقة ، ونصرف شأن الجسم ، وصورة الإنسان الحساس الدراك ، فرأوا الجسم في بنيته وكونه قدرتب بخواص<sup>(٣)</sup> تؤدي إلى معنى هو غيرها يوردها ويصدرها ويميزها بما بورده إليه من أخلاقها<sup>(٤)</sup> في مداركها ، وهو معنى في القلب فرأوا صلاح الجسم بتدييره ، وأنه متى فسد تدييره فسد سائرُه ، ولم تظهر أفعاله المتقنة الحكمة ، فلما رأوا<sup>(٥)</sup> هذا العالم الصغير الذي هو جسد الإنسان المرئي<sup>(٦)</sup> لا تستقيم أموره ولا تنتظم أحواله إلا باستقامة الرئيس الذي قدمنا ذكره - علموا أن الناس لا يستقيمون إلا بملك ينصفهم ،

(١) زيادة في اوحدها . (٢) زيادة في ب . (٣) في ا « بحواس » .

(٤) في ا « مع اختلافها » . (٥) في ا « فلما رأوا » . (٦) في ا « المردي » .

ويوجه<sup>(١)</sup> العدل عليهم ، وينفذ الأحكام على ما يوجبه العقل بينهم ، فساروا إلى كيومرث بن لاوذ<sup>(٢)</sup> ، وعرفوه حاحتهم إلى ملك وقيم ، وقالوا : أنت أفضلنا ، وأسرفنا ، وأكبرنا ، وبقية أئبنا ، وليس في العصر من يوازيك ، فردَّ أمرنا إليك ، وكن القائم فينا ؛ فإننا تحت سمعك وطاعتك ، والقائلون بما تراه ، فأجابهم إلى مادعوه إليه ، واستوثق منهم بأكيد العهود والمواثيق على السمع والطاعة وترك الخلاف عليه ، فلما وضع التاج على رأسه ، وكان أول من ركب التاج على رأسه من أهل الأرض ، [ قام خطيباً و ] قال : إن النعم لا تدوم إلا بالشكر ، وإنا نحمد الله [ على أياديه ] ونشكره على نعمه ، ونرغب إليه في مزيده ، ونسأله المعونة على ما دفعنا إليه ، وحسن الهداية إلى العدل الذى به يجتمع الشمل ويصفو العيس ، فتقوا بالعدل منا ، وأنصفونا من أنفسكم يوردكم إلى أفضل ما فى هممكم ، والسلام .

فلم يزل كيومرث قائماً بالأمر ، حسن السيرة فى الناس ، والحال آمنة ، والأمة ساكنة طول مدته إلى أن مات .

ولهم فى وضع التاج على الرأس أسرار يذكرونها أعرصنا عن ذكرها ؛ إذ كنا قد أئبنا على ذلك فى كتابنا « أخبار الزمان » وفى الكتاب الأوسط . وذكروا أن كيومرث أول من أمر بالسكوت<sup>(٣)</sup> عند الطعام ؛ ابتأخذ الطبيعة بقسطها فيصلح البدن بما يرد إليه من الغذاء ، وتسكن النفس عند ذلك ، فتدبر كل عضو من الأعضاء تدبيراً يؤدى إلى ما فيه صلاحه من أخذ صفو الطعام ، فىكون الذى يرد إلى الكبد وغيره من الأعضاء القابلة للغذاء ما يناسبها ، وما فيه صلاحها ؛ فإن الإنسان متى شغل عن طعامه بضرب من الضروب انصرف قسط من التدبير وجزء من التقدير<sup>(٤)</sup> إلى حيث انصباب الهمة ووقوع الاشتراك ، فأضر

(١) فى ا « ويوجب العدل فيهم » . (٢) فى ب « كيومرث بن آدم »

(٣) فى ا « بالسكون » . (٤) فى ا « وجزء من التغذى » .

ذلك بالأنفس الحيوانية والقوى الإنسانية ، وإذا كان ذلك أدى إلى مفارقة  
الذنس الناطقة لهذا الجسد المرئي ، وفي ذلك ترك للحكمة ، وخروج عن  
الصواب .

ولهم في هذا الباب سر لطيف من أسرار السبب الذي بين النفس والجسم  
ليس هذا موضعه ، وقد أتينا على ذكره في الكتاب المترجم « بسر الحياة »  
وفي كتاب « الزلف » عند ذكرنا النفس الناطقة والنفس العلامة والنفس  
الحسية والخيلة والنزاعية<sup>(١)</sup> ، وما قال الناس في ذلك ممن تقدم وتأخر من  
الفلاسفة وغيرهم .

وقد تنوزع في مقدار عمر كيومرث هذا ؛ فمن الناس من رأى أن عمره ألف  
سنة ، وقيل : دون ذلك ، وللجوس في كيومرث هذا خطب طويل في أنه مبدأ  
النسل ، وأنه نبت من نبات الأرض ، وهو الرياس<sup>(٢)</sup> ، هو وزوجته ، وهما شابة  
ومشابة<sup>(٣)</sup> وغير ذلك مما يفحش إيراده ، وما كان من خبره مع إبليس ، وقتله  
إياه ، وكان ينزل إصطختر فارس ، وكانت مدة ملكه أربعين سنة ، وقيل :  
أقل من ذلك .

ثم ملك بعده « أوشهنج<sup>(٤)</sup> » بن فروال بن سيامك بن يرنيق بن كيومرث  
الملك ، وكان أوشهنج ينزل الهند ، وكان ملكه أربعين سنة ، وقيل : أكثر  
من ذلك ، وقد تنوزع فيه ؛ فمنهم من رأى أنه أخ لكيومرث بن آدم ،  
ومنهم من رأى أنه ولد الملك الماضي .

أوشهنج

ثم ملك بعده « طهمورث<sup>(٥)</sup> » بن نوبجهان بن أرغشذ بن أوشهنج ، وكان  
ينزل سابور ، وظهر في سنة من ملكه رجل يقال له « بوداسف » أحدث  
مذاهب الصابئة ، وقال : إن معالي الشرف الكامل ، والصلاح الشامل ، ومعدن  
الحياة ، في هذا السقف الرفوع ، وإن الكواكب هي المدبرات والواردات

طهمورث

أول الصابئة

(١) في ١ « والنفس الغضبية والنفس الحسية والنفس الشهوانية » .

(٢) في ١ « وأنه نبت مثل نبات الأرض ، وهو الرياس » .

(٣) في ب « شانة ومشانة » (٤) في ب « هوشنج » .

(٥) في ب « طخمورث بن أنوجهان بن استعطين هوشنج » .

والصادرات ، وهي التي بمرورها في أفلاكها وقطعها مسافاتها واتصالها بنقطة وانفصالها عن نقطة يتم ما يكون في العالم من الآثار : من امتداد الأعمار وقصرها ، وترك البسائط ، وانبساط المركبات ، وتتميم الصور ، وظهور المياه وغَيْضها ، وفي النجوم السيارة [و] في أفلاكها التدبير الأكبر ، وغير ذلك مما يخرج وصفه عن حد الاختصار والإيجاز ، واحتذى به جماعة من ذوى الصعف في الآراء ؛ فيقال : إن هذا الرجل أول من أظهر آراء الصابئة من الحرائين والكيمارين<sup>(١)</sup> ، وهذا النوع من الصابئة مبينون للحرائين في نِحْلَتهم ، وديارهم بين بلاد واسط<sup>(٢)</sup> والبصرة من أرض العراق نحو البطائح والآجام ، فكان ملك طهمورث إلى أن هلك ثلاثين سنة ، وقيل غير ذلك .

ثم ملك بعده أخوه « جمشيد<sup>(٣)</sup> » ، وكان ينزل بفارس ، وقيل : إنه كان في زمنه طوفان ، وذهب كثير من الناس إلى أن النوروز في أيامه أحدث وفي ملكه رسم ، على حسب ما نوره فيما يرد من هذا الكتاب ، كذلك ذكر أبو عبيدة مَعْمَر بن المثنى عن عمر المعروف بكسرى ، وكان هذا الرجل ممن اشتهر بعلم فارس وأخبار ملوكها حتى لقب بعمر كسرى ، وكان ملك جمشيد<sup>(٣)</sup> إلى أن هلك ستائة سنة ، وقيل : تسعمائة سنة<sup>(٤)</sup> وستة أشهر ، وأحدث في الأرض أنواعا من الصناعات والأبنية [ والمهن ] وادعى الإلهية .

ثم ملك بعده « بيوراسب » بن أروادسب بن رستوان بن نياداس بن طاح ابن قروال بن ساهر فرس بن كيومرث ، وهو الده آك ، وقد عرت أسماءه جميعاً فسماه قوم من العرب الضحاك ، وسماه قوم بهراسب<sup>(٦)</sup> وليس هو كذلك ، وإنما اسمه

(١) في ا « والكيمارين » (٢) في ب « في بلاد وسط - إلخ » .

(٣) في ا « جم » (٤) في ا « وقيل سبعمائة سنة وستة أشهر » .

(٥) في ا « بن ريدوان بن هاباس بن طاح بن فروال بن سياهك بن برس

ابن كيومرث » (٦) في ا « بهراسف » .

على ما وصفنا بيوراسب ، وقتل جمشيد<sup>(١)</sup> الملك ، وقد تنوزع فيه : أمن الفرس كان أم من العرب ؟ فزعمت النرس أنه منها ، وأنه كان ساحراً ، وأنه ملك الأفاليم السبعة ، وأن ملكه كان ألف سنة ، وبغى في الأرض [ وتمرد ]<sup>(٢)</sup> ، وللفرس فيه خطب طويل ، وأزهه تقدم مغال في جبل دباوند<sup>(٣)</sup> بين الري وطبرستان ، وقد ذكرته شعراء العرب ممن تقدم وناخر ، وقد افتخر أبو نواس به ، وزعم أنه من اليمين ؛ لأن أبان نواس دولى لسعد العشيرة من اليمين ، فقال :

وكان منّا الضحكك نعبدهُ الجمال والوحش في مساربها<sup>(٤)</sup>

ملك أفريدون ثم ملك بعده « أفريدون » بن ألقابان بن جمشيد<sup>(٥)</sup> ملك الأفاليم السبعة ، فأخذ بيوراسب ، فقيده في جبل دباوند<sup>(٣)</sup> على حسب ما ذكرنا ، وقد ذكر كثير من الفرس ومن غنى بأخبارهم مثل عمر كسرى وغيره أن أفريدون جعل هذا اليوم الذي قيد فيه الضحك عيداً له ، وسماه المهرجان ، على حسب ما نوره بعد هذا المهرجان

الموضع من هذا الكتاب ، وما قيل في ذلك ، وكانت دار مملكة أفريدون بابل وهذا الإقليم يسمى باسم قرية من قراه يقال لها بابل ، على شاطئ نهر من أنهار الفرات بأرض العراق ، على ساعة من المدينة المعروفة بجسر بابل ، ونهر النرس ، وإليه تضاف الثياب النرسية ، وفي هذه القرية جب يعرف بجنب دانيال النبي عليه السلام ، تقصده النصارى واليهود في أوقات من السنة في أعيادهم ، وإذا أشرف الإنسان على هذه القرية تبين فيها آثاراً عظيمة من ردم وهدم وبنيان قد صارت كالروابي ، وذهب كثير من الناس إلى أن بها هاروت وماروت ، وهما الملكان المذكوران في القرآن على حسب ما قص الله تعالى من تسمية هذه القرية ببابل . وكان ملك أفريدون خمسمائة سنة ، وقيل : أقل من ذلك ، وقيل : أكثر ، وقسم الأرض بين ولده [ الثلاثة ]<sup>(٦)</sup> ، وقد قال في ذلك بعض الشعراء ممن سلف :

(١) في « جم » . (٢) زيادة في ا . (٣) في ا « دباوند » .

(٤) الجمال : جماعة الجمال ، ووقع في ب « يعبد الحائل » محرفاً .

(٥) في ا « أفريدون بن اقياد بن جم » .



## الجزء الأول : ذكر ملوك الفرس الأولى ، وجمل من أخبارهم ٢٢٥

من أبناء الفرس بعد الإسلام يذكر ولد أفريدون الثلاثة :

وَتَسَمَّنا مَلِكنا فِى دَهْرنا قِسْمَةَ اللَّحْمِ عَلَى ظَهْرٍ وَضَمَّ<sup>(١)</sup>  
وَجَعَلنا الشَّامَ وَالرُّومَ إِلَى مَعْرَبِ الشَّمْسِ إِلَى العَطْرِيفِ سَلِمَ<sup>(٢)</sup>  
وَأَطُوجَ جَعَلَ التُّرْكُ لَهُ فِى بِلادِ التُّرْكِ يَحْوِيها ابنُ عَمِّ<sup>(٣)</sup>  
وإِيرانَ جَعَلنا عَنوَةَ فَارسِ المَلِكِ وَفَرزنا بِالنَّعَمِ  
وَالنَّاسِ فِما ذَكَرنا خَطبَ طَوِيلٍ ، وَأَنَّ بِلادَ بابلَ أَضِيفتِ إِلَى وَلدِ  
أَفْرِيدونَ وَهُوَ إِيراجُ<sup>(٤)</sup> ، وَقَتَلَهُ أَخوهُ فى حِياةِ أَفْرِيدونَ ، وَهَلَكَ ، وَلَمْ  
يُحَلِّصْ لَهُ المَلِكُ فِيعَدِّ فى مَلوكِ .

وسند ذكر فيما يرد من هذا الكتاب كيفية إضافة هذا الإقليم إلى إيراج<sup>(٥)</sup>  
وإسقاطهم الجيم ، وجعلهم النون بدلا منها ، فقالوا : إيران شهر ،  
والشهر : الملك .

ثم ملك بعد أفريدون «منوجهر»<sup>(٦)</sup> بن إيران بن أفريدون ، على حسب ملك منوجهر  
ما ذكرنا من التنازع في نسبه وإخلافه بإيران بن أفريدون ، وكان ملكه عشرين  
سنة ، وكان ينزل ببابل ، وقد قيل : إنه في زمانه كان موسى بن عمران ،  
ويوشع ابن نون عليهما السلام ، وكان لمنوجهر<sup>(٧)</sup> حروب مع عميه اللذين قتلا  
أباه ، وهما أطوج وسلم ، وقد أتينا على ذكر حروبهم فيما سلف من كتبنا .  
ثم ملك بعد منوجهر<sup>(٨)</sup> «سهم» بن أبان بن أقبان بن يود بن منوجهر<sup>(٩)</sup> ، ملك سهم  
فنزله بابل ، وملك ستين سنة ، وقيل : أكثر من ذلك ، وكانت له حروب كثيرة  
وسير وسياسات كثيرة قد أتينا على ذكرها في كتابنا «أخبار الزمان» .

ثم ملك بعده «فراسياب» بن أطوج بن ياسر بن رامى بن آرس بن بورك ملك فراسياب

(١) « إلى الفطرى سلم » وفي « العطريف سلم ، وكلاهما تحريف .

(٢) فى « ولطوح جعل الترك » وفيها « يحويها برغم » .

(٣) فى « وهو أيرج » . (٤) فى « منو شهر » .

(٥) فى « سهم بن أبان بن أقبان بن يود بن منو شهر » .

ابن ساسب بن زست بن نوح بن دوم بن سرور بن أطوح بن أفريدون<sup>(١)</sup> الملك ، وكان مولد فراسياب ببلد الترك<sup>(٢)</sup>؛ فلذلك غلط من غلط من أصحاب الكتب والتصنيفات في التاريخ وغيره فزعم أنه تركي ، وكان تملكه على ما غلب عليه من البلاد اثنتي عشرة سنة ، وعمره عند كثير من الناس أربعائة سنة .

ولانثى عشرة سنة خلت من ملكه ظهر عليه زوبن بهاست بن كجهور ابن عداسة بن رايريج بن راع بن ماسر بن يود بن منوجهر الملك<sup>(٣)</sup> ، فهزمه وقتل أصحابه بعد حروب كثيرة ، وعمر ما خربته فراسياب .

وقد تنوزع في القدار الذي ملك فيه : فقيل ثلاث سنين ، وقيل أكثر من ذلك ، وكان مسكنه ببابل ، والفرس كلام طويل في قتل فراسياب ، وكيفية قتله وحروبه ، وما كان بين الفرس والترك من الحروب والغارات ، وما كان قتل سياوخس وخبر رستم بن دستان ، هذا كله مشروح في الكتاب المترجم بكتاب السكيكين<sup>(٤)</sup> ترجمة ابن المقفع من الفارسية الأولى إلى العربية ، وخبر اسفنديار بن كشتاشب بن بهراسب<sup>(٥)</sup> وقتل رستم بن دستان [ له ] ، وما كان من قتل بهمن بن اسفنديار لرستم ، وغير ذلك من عجائب الفرس الأولى وأخبارها ، وهذا الكتاب تعظمه الفرس ؛ لما قد تضمن من خبر أسلافهم وسير ملوكهم ، وقد أننا بحمد الله على كثير من أخبارهم فيما سلف من كتبنا . وقد قيل : إن أول من نزل من الملوك بسلخ وانتقل عن العراق كيكاووس<sup>(٦)</sup> وقد كان سار نحو اليمن - بعد أن كان له بالعراق تمرد على الله ، وبنيان بناه لحرب

(١) في « فراسياب بن باسير بن راى أرسن بن بورك بن سانياسب بن رسب بن نوح بن دور شرين بن طوح بن أفريدون » .

(٢) في ب « التل » .

(٣) في « زو بن بهاسف بن كجهور بن هرأسف بن رايدنج بن راع بن باسير بن نوذر بن نوشهر » .

(٤) في « السكيسران » .

(٥) في « اسفنديار بن يستاسف بن بهراسف » . (٦) في « كيقاوسن » .

السماء - وكان ملك اليمين الذي سار إليه كيكاووس<sup>(١)</sup> في ذلك الوقت شمر ابن فريقس<sup>(٢)</sup> نخرج إليه شمر فأسره وحبسه في أضييق محبس ، فَمَوِيَّتَهُ ابنة لشمر يقال لها: سعدى ، كانت تحسن إليه في خفية من أبيها ، وإلى من كان معه من أصحابه ، وهكذا في محبسه أربع سنين ، حتى أسرى رستم بن دستان من بلاد سجستان سرية فيها أربعة آلاف ، فقتل ملك اليمين شمر بن فريقس<sup>(٣)</sup> واستنقذ كيكاووس<sup>(١)</sup> ، وردّه إلى ماله ، وسعدى معه ، فاعتلت عليه ، وأغرته بولده سیاوخش<sup>(٤)</sup> ، حتى كان من أمره مع فراسياب التركي [ ما قد شهر من ] استئمانه إليه وتزوجه بابنته حتى حملت منه بكيخسرو ، وما كان من قتل فراسياب لسياوخش<sup>(٤)</sup> ابن كيكاووس<sup>(١)</sup> ، وقتل رستم بن دستان لسعدى ، وأخذ بطائلة سیاوخش<sup>(٤)</sup> ، فقتل من قبله من وجوه الترك ، وعند الفرس على ما في كتاب السكيكين<sup>(٥)</sup> أن كيخسرو كان قبله على الملك جده لأبيه ، وهو كيكاووس<sup>(١)</sup> [ ولم يعلم ممن هو ] ولم يكن لكيخسرو عقب ؛ فجعل الملك في بهراسف ، وهؤلاء القوم كانوا يسكنون بلخ ، وكانت دار مملكتهم ، وكان يدعى نهر بلخ - وهو جيحون - بلقتم كالف ، وكذلك يسميه كثير من أعاجم خراسان في هذا الوقت بهذا الاسم .

فلم يزلوا كذلك إلى أن صار الملك إلى «حاي» ابنة بهمن<sup>(٦)</sup> بن إسفنديار ابن يستاسف بن بهراسف ، فانتقلت إلى العراق ، وسكنت نحو المدائن .

ثم كان بعد كيخسرو بن سیاوخش<sup>(٤)</sup> بن كيكاووس<sup>(١)</sup> الملك إلى لهراسب «لهراسب» بن قنوج بن كيمس بن كيناسس بن كيناسة بن كيقباد الملك<sup>(٧)</sup> ، فعمر البلاد ، وأحسن السيرة لرعيته ، وشملهم عدله .

(١) في ا « كيقاوس » . (٢) في ا « شمر بن يرعش » .

(٣) في ا « يرعش » (٤) في ا « سیاوخش »

(٥) في ا « السكيسران » . (٦) في ا « حماية بنت بهمان » .

(٧) في ا « بهراسف بن قيوجي بن كيمش بن كيناسين بن قباد الملك » .

ولسنتين<sup>(١)</sup> خلت من ملكه نال بني إسرائيل منه مِحْنٌ ، وَشَتَّتَهُمْ فِي البلاد ، وكانت له معهم أقاصيص يطول ذكرها .  
وذكر في بعض الروايات من أخبار الفرس أنه بنى بلخ الحساء ؛ لما فيها من المياه والشجر والمروج .

وكان ملكه مائة وعشرين سنة ، وقد ذكر خبر مقتله مع الترك وما كان منهم في حصاره وَمَنْ أَخَذَ بِثَأْرِهِ بعد قتله في كتب قدماء الفرس .  
وقد ذكر كثير ممن عُنِيَ بأخبار الفرس أن يختصر مَرْزُبَانَ العراق والمغرب كان من قِبَلِ هذا الملك ، وهو الذي وطىء الشام ، وفتح بيت المقدس ، وسبى بني إسرائيل ، وكان من أمره بالشام والمغرب ما قد اشتهر ، والعامّة تسميه البخت ناصر<sup>(٢)</sup> ، وأكثر الإخباريين وَالْقَصَاصُ يغالون في أخباره ، ويبالغون في وصفه ، والمنجمون في زيجاتهم وأهل التواريخ في كتبهم يجعلونه ملكا [ برأسه ] ، وإنما كان مَرْزُبَانًا على ما وصفنا له لوك من ذكرنا ، وتفسير مرزبان يراد به صاحب رُبْع من المملكة [ وقائد عسكر ووزير ]<sup>(٣)</sup> وصاحب ناحية [ من النواحي ] ، وواليها ، وقد كان حمل سبايا بني إسرائيل إلى الشرق ، وتزوج منهن امرأة يقال لها دينارد<sup>(٤)</sup> ، فكانت سبب رَدِّ بني إسرائيل إلى بيت المقدس .

وقيل : إن دينارد<sup>(٤)</sup> أولدها لهراسب بن كشتاسب<sup>(٥)</sup> ، وقيل غير ذلك من الوجوه ، وإن حماية<sup>(٦)</sup> من نسل بني إسرائيل من أمها .  
وقيل : إن بهراسف قد كان أنفَذَ سنجاريب وكان خليفته على العراق إلى حرب بني إسرائيل فلم يصنع شيئاً ، فعقب بعده بالبخت نصر ، وقيل

(١) في ١ « ولستين خلت من ملكه » .

(٢) في ١ « البخت نصر » . (٣) زيادة في ١

(٤) في ١ « يقال لها دينا زاد » .

(٥) في ١ « وقد قيل : إن دينا زاد ولدها بهراسف بن يستاسف » .

(٦) في ب : « حناى » مع أن فيها من قبل « حاي » .

في البيخت نصر غير ما ذكرنا مما سنورده بعد هذا الموضع في ذكر ملك بهمن بن إسفنديار بن يستاسف بن بهراسف .

وقد أרך بطليموس صاحب كتاب الجسطى تاريخ كتابه من عهد بخت نصر مَرزُبان المغرب ، وأرَّخَ ثاون صاحب كتاب القانون في النجوم من مملكة الإسكندر بن فيليس المقدوني .

ثم ملك بعده ابنه يستاسف ، وكان منزله بلخ ، ولثلاثين سنة خلت من ملكه أتاه زرادشت بن أسبيان ، وقيل : إنه زرادشت بن بورشف بن فدراسف بن أريكندسف بن همدسف بن ححيث بن باتير بن أرحدس بن هردار بن أسبيان بن واندست بن هايَزم بن أرج بن دورشرين بن منوشهر الملك ، وكان من أهل أذربيجان ، والأشهر من نسبه أنه زرادشت بن أسبيان ، وهو نبي الجوس الذي أتاهم بالكتاب المعروف بالزمزمة عند عوام الناس ، واسمه عند الجوس بستاه<sup>(١)</sup> وأتى زرادشت عندهم بالمعجزات الباهرات للعقول ، وأخبر عن الكائنات من المغيبات قبل حدوثها من الكليات والجزئيات ، والكليات هي الأشياء العامة ، والجزئيات : هي الأشياء الخاصة ، مثل زيد يموت يوم كذا ، ويمرض فلان في وقت كذا ، ويولد لفلان في وقت كذا ، وأشبه ذلك ، ومعجم هذا الكتاب يدور على ستين حرفاً من أحرف المعجم ، وليس في سائر اللغات أكثر حروفاً من هذا ، ولهم خطب طويل قد أتينا على ذكره في كتابنا « أخبار الزمان » والكتاب الأوسط ، وأتى زرادشت بكتابهم هذا بلغة يعجزون عن إيراد مثلها ، ولا يدركون كنه مرادها ، وسند بكر بعد هذا الموضع من هذا الكتاب ما أتى به زرادشت<sup>(١)</sup> ، وما جعل له من التفسير وتفسير التفسير ، وكتب هذا الكتاب في اثني عشر ألف مجلد بالذهب ، فيه وعدو وعيد ، وأمر ونهي ، وغير ذلك من الشرائع والعبادات ؛ فلم تزل الملوك تعمل بما في هذا الكتاب

زرادشت  
المجوسى

إلى عهد الإسكندر وما كان من قتله لدار ابن دارا ، فأحرق الإسكندر بعض هذا الكتاب .

ثم صار الملك بعد الطوائف إلى أردشير بن بابك ، فجمع الفرس على قراءة سورة منه يقال لها إسناد ؛ فالفرس [ والمجوس ] إلى هذا الوقت لا يقرؤن غيرها ، والكتاب الأول يسمى بئناه<sup>(١)</sup> .

ثم عمل زرادشت تفسيراً عند مجزهم عن فهمه ، وسموا التفسير زندا ، ثم عمل للتفسير تفسيراً ، وسماه بازند ، ثم عمل علماءهم بعد وفاة زرادشت تفسيراً لتفسير التفسير وشرحا لسائر ما ذكرنا ، وسموا هذا التفسير بارده ؛ فالمجوس إلى هذا الوقت يعجزون عن حفظ كتابهم المنزل ، فصار علماءهم وموابذتهم<sup>(٢)</sup> يأخذون كثيراً منهم بحفظ أسباع من هذا الكتاب وأرباع وأثلاث ، فيبتدئ [ كل ] واحد بما حفظ من جزئه فينلوه ، وابتدئ الثاني منهم فيتلو جزءاً آخر ، والثالث كذلك ، إلى أن يأتي الجميع على قراءة سائر الكتاب ؛ لعجز الواحد منهم عن حفظه على الكمال ، وقد كانوا يقولون : إن رجلاً [ منهم ] بسجستان بعد الثلاثمائة مستظهر بحفظ هذا الكتاب على الكمال . وكان ملك يستأسف إلى أن تمجس ثم هلك عشرين ومائة سنة ، وكانت مدة نبوة زرادشت فيهم خمساً وثلاثين سنة ، وهلك وهو ابن سبع وسبعين سنة .

خاناس خليفة زرادشت ولما هلك زرادشت ولي مكانه « خاناس »<sup>(٣)</sup> العالم ، وكان من أهل أذربيجان وهذا أول موبذ قام فيهم بعد زرادشت ، نصبه لهم يستأسف الملك . ثم ملك بعده « بهمن » بن إسفنديار بن يستأسف بن بهراسف ، وكان له حروب كثيرة مع رستم صاحب سجستان إلى أن قتل رستم ووالده دستان ، وقيل : إن أم بهمن كانت من بنى إسرائيل من ولد طالوت الملك ، وإنه هو الذي بعث

(١) في ب « نسيه » .

(٢) في ب « حاماس » .

(٣) في ا « وهرا باندتهم » .

بالبختنصر مرزبان العراق إلى بنى إسرائيل ، فكان من أمرهم ما وصفنا ، وكان ملك بهمن إلى أن هلك مائة واثنتي عشرة سنة ، وقيل : إنه في ملكه ردّ بقايا بنى إسرائيل إلى بيت المقدس ، فكان مُقامهم بيبابل إلى أن رجعوا إلى بيت المقدس سبعين سنة ، وذلك في أيام كورش<sup>(١)</sup> العارسي الملك على العراق من قبل بهمن ، وبهمن يومئذ بيلخ ، وقد قيل : إن أم كورش<sup>(١)</sup> كانت من بنى إسرائيل ، وكان دانيال الأصغر خاله ، وكانت مدة ملك كورش<sup>(١)</sup> ثلاثاً وعشرين سنة ، وفي وجه آخر من الروايات أن كورشاً<sup>(١)</sup> كان ملكاً برأسه لا من قبل بهمن ، وذلك بعد انقضاء ملك بهمن ، وأن كورشاً<sup>(١)</sup> من ملوك الفرس الأولى ، وليس هذا عاماً في كتب التواريخ القديمة ، ودانيال الأكبر كان بين نوح وإبراهيم الخليل عليهما السلام ، وهو الذي استخرج العلم وما يحدث في الأزمان إلى أن تنقضى الأرض ومن عليها وعلوم ملوك العالم وما يحدث في السنين والشهور [وَالْأَيَّامُ]<sup>(٢)</sup> من الحوادث ، ودلائل ذلك في الأفلاك [وإليه ينسب كتاب الجفر]<sup>(٣)</sup> ، ولما رجعت بنو إسرائيل إلى بيت المقدس استخرجوا التوراة وغيرها من المواضع التي خُبئت فيها من الأرض على ما قدمنا .

ثم ملكت «حمية»<sup>(٣)</sup> بنت بهمن بن إسفنديار بن يستاسف [بن بهراسف] حمية وكانت تعرف بأما شهر زاد ، ولهذا الملكة سير وحروب مع الروم وغيرهم من ملوك الأرض ، وكانت حسنة السياسة لأهل مملكتها ، وكان ملكها بعداً بيها بهمن ثلاثين سنة ، وقيل غير ذلك<sup>(٤)</sup> .

ثم ملك [بعدها] أخ لها يقال له «دارا» بن بهمن بن إسفنديار ، وكان ملكه اثنتي عشرة سنة ، وكان ينزل بيبابل .

ثم ملك «دارا» بن دارا بن بهمن بن إسفنديار [بن يستاسف بن بهراسف] دارا بن دارا

(١) في ب « كورس » . (٢) زيادة في ا وحدها .

(٣) في ب «حمية» . (٤) في ا « وقيل أكثر من ذلك » .

والفرس تسمى دارا هذا باللغة الأولى من لغاتهم داريوس<sup>(١)</sup> ، وهو الذي قتله الإسكندر بن فابيس المقدوني ، وكان ما كنه إلى أن قتل ثلاثين سنة . وقد ذكر أن منوشهر - حين انهزم من حرب فراسياب التركي - سار إلى جبل<sup>(٢)</sup> طبرستان فتحصن به ، ثم ثاب بعد ذلك ومعه خيل ، فخارب فراسياب التركي ، وقد وطىء العراق ، وغلب على الأفاليم ، فهرب إلى أرض الترك ، وأن الملك صار بعد منوشهر إلى أخوين ، وقيل : بل كانا شريكين في الملك متظافرين متعاونين على عمارة الأرض وما خرب به فراسياب : أحدهما « بهماسف » بن كنجهر بن ورزق بن هومسف بن واحدسك بن دوس بن منوشهر ، والآخر « كرشاسف ابن يمار بن طهاسف بن آشك بن فرسين بن أرج بن منوشهر ، وكان كرشاسف محاربا لفراسياب ، ومنازلا له ، والآخر وهو زاب بالعراق : يعمر ما خربه فراسياب من الأرض ، واحتفر النهرين المعروفين بالزابين الصغير والكبير ، على ما قدمنا من ذكرهما في هذا الكتاب ، الخارجين من بلاد أرمينية الصائبين في دجلة : الأكبر بين الموصل والحديثة ، والآخر ببلاد السن<sup>(٣)</sup> وسماها باسمه ، وحفر بسواد العراق نهراً آخر وسماها بالزاب ، وجعل على هذا النهر بالعراق ثلاث طساسيج<sup>(٤)</sup> من الضياع والمائر وأسمائها الزوابي ، وما ذكرنا فهو باقٍ إلى هذه البغاية ، وأن مملكتها كانت ثلاث سنين ، وأن كيخسرو لما قتل جده ببلاد السرو<sup>(٥)</sup> والران من بلاد أذربيجان وهو فراسياب بن بشنك بن نبت بن نشمر ابن ترك<sup>(٦)</sup> ، وترك هذا جد سائر الترك عند طائفة من الناس من ولد يسب بن طوح بن أفریدن ، وقد قدمنا وجهاً من الرواية في نسبه فيما سلف من هذا

(١) في ب « دارابنوس » . (٢) في ا « جبال طبرستان فتحصن بها »

(٣) في ب « الصين » . (٤) في ب « طساسيم » .

(٥) في ب « ببلاد السن والران » .

(٦) في ب « وهو فراسياب بن سيمك بن تبت بن ديشهر بن ترك » .



الكتاب ، وسار كيخسرو في البلاد ، ووطىء الممالك ، واتهى إلى بلاد الصين ؛ فبنى هناك مدينة عظيمة ، وسماها كندر ، وقد نزلها خلق من ملوك الصين كنزولهم أنموأ وغيرها من مدنهم ، وقد قيل : إن كندر هي أنموأ بعينها ، وقد قيل : إن كيقاوس بنى مدينة قشмир المقدم ذكرها بأرض السند<sup>(١)</sup> ، وإن سياوخس<sup>(٢)</sup> بنى في حياة أبيه كيقاوس مدينة القندهار<sup>(٣)</sup> من أرض السند المقدم ذكرها فيما سلف من هذا الكتاب .

قال السعوى : ولمن ذكرنا من هؤلاء الملوك أخبار وسير قد آتينا على شرحها فيما سلف من كتبنا ، وإنما نذكر في هذا الكتاب جوامع ، مُنبّهين<sup>(٤)</sup> بها على ماسلف من مبسوطها ، وما نذكره من الوجوه فلاختلاف الروايات وتباين الناس في المصنفات من كتبهم فيما ذكرناه من أخبارهم ؛ ليعلم من قرأ كتابنا هذا أنا قد بدلنا الجهود من أنفسنا ، وذكرنا سائر ما قالوه فيما وصفناه ، وبالله التوفيق ، ومنه الإعانة .

(١) في « بأرض الهند » . (٢) في ب « سياوخس »

(٣) في ب « مدينة المهرجان » . (٤) في ب « نبى بها » .

## ذكر ملوك الطوائف

وهم بين الفرس الأولى والثانية

قال المسعودي : وقد تنازع الناس في ملوك الطوائف : أمن الفرس كانوا أم من النبط أم من العرب ؟ فحكي جماعة من الأخباريين ممن عني بأخبار الماضين أنه لما قتل الإسكندر بن فليس دارا بن دارا تغاب كل رئيس ناحية على ناحيته ، وكاتبهم الإسكندر ، فمنهم فرس ونبط وعرب ، وكان مراد الإسكندر من ذلك تشتيت كلمتهم وتجزيتهم ، وغلبة كل رئيس منهم على الصقع الذي هو به ، فيندم<sup>(١)</sup> نظام الملك ، والانتقاد إلى ملك واحد يجمع كلمتهم [ ليرجع إليه الأمر ] ، إلا أن أكثرهم كانوا يتقادون إلى الأشعانيين<sup>(٢)</sup> ، وهم ملوك الجبال من بلاد الدينور ونهاوند وهندان وماسبدان<sup>(٣)</sup> وأذربيجان ، وكان كل ملك منهم يلي هذا الصقع يسمى بالأسم الأعم أشغان ؛ فقبل لسائر ملوك الطوائف « الأشعانيون » إضافة لهم إلى ملك هذا الصقع لانتقادهم إليه .

أصل ملوك  
الطوائف

وقد حكى محمد بن هشام الكلبي عن أبيه وغيره من علماء العرب أنهم قالوا : أول ملوك الدنيا الأسكيان<sup>(٤)</sup> ، وهم من سميना من ملوك من سلف من الفرس الأولى إلى دارا بن دارا ؛ ثم الأردوان ، وهم ملوك النبط ، وكانوا من ملوك الطوائف ، وكانوا بأرض العراق مما يلي قصر ابن هبيرة وسقى القرات والجامعين وسورا وأحمد آباد والترس إلى حنبا وتل فخر<sup>(٥)</sup> والطفوف وسائر ذلك الصقع ، وكانت ملوك العرب من مضر بن نزار بن معد وربيعة بن نزار وأعمار بن نزار ، والنصرية من بني نصر من الهن وغيرهم من قحطان لهم ملوك ، وقد نصبت كل طائفة لها ملكا ؛ لعدم ملك يجمع كلمتهم ،

(١) في « فيعدم نظام الملك ، ولا يتقاد إلى ملك واحد »

(٢) في ب « الأشعانيين » (٣) في ب « وماسندان » .

(٤) في ب « الكينان » (٥) في ب « جلاوتل فاجر »

وذلك أن الإسكندر أشار عليه معلّمه وهو وزيره أرسطاطاليس، في بعض رسائله إليه بذلك ، وكاتب الإسكندر ملك كل ناحية ، ومَلَّكَه على ناحيته، وتوجّه وَحِبَاهُ ، فاستبد كل واحد منهم بناحية ، فصار ملكه من بعده في عقبه ، مانعاً عما في يده ، وطالباً للزيادة من غيره .

وكان ملك الطوائف عند كثير من الناس ممن عُني بأخبار الماضين، ومعرفة سنينهم : خمسمائة سنة وسبع عشرة سنة ، وذلك من ملك الإسكندر إلى أن ظهر أردشير بن بابك [بن ساسان] فغلب على ملوك الطوائف ، وقتل أردوان الملك بالعراق، ووضع تاج أردوان على رأسه وكان قد قتله [في] مبارزة على شاطئ دجلة فهذا أول يوم يعدُّ منه ملك أردشير لاستيلائه على سائر ملوك الطوائف، وتمهدت له البلاد ، واستقامت دعائمها<sup>(١)</sup> بملكه ، فمن ملوك الطوائف من قتله أردشير ابن بابك ، ومنهم من انقاد<sup>(٢)</sup> إلى ملكه وأجاب دعوته .

وملوك الطوائف بين الفرس الأولى ممن سمينا ، وبين الفرس الثانية، وهم الساسانية .

وقد ذكر أبو عبيدة معمر بن المثنى التيمي<sup>(٣)</sup> عن عمر كسرى في كتاب له عدة ملوك الطوائف في أخبار الفرس يصف فيه طبقات ملوكهم من سلف وخلف، وأخبارهم، وخطبهم وتشعب أنسابهم، و [وصف] ما بنوه من المدن، وكوروه من الكور، واحتفروه من الأنهار ، وأهل البيونات منهم ، وما وسم به كل فريق منهم، من الشهارجة وغيرهم : أن أول ملك من ملوك الطوائف « أشك » بن أشك بن أردوان ابن أشغان بن آس الجبار بن سیاوش بن كيقاوس الملك عشرين سنة، ثم ملك بعد أشك « سابور »<sup>(٤)</sup> بن أشك الملك ستين سنة ، وفي إحدى وأربعين من مملكته كان ظهور السيد المسيح عليه السلام ببلاد فلسطين بإيانيا ، ثم ملك ظهور المسيح

(٢) في ب « من فاده »

(١) في ب « دعائها »

(٤) في ا « ثم ملك بعده أشك سابور بن أشك » محرفاً

(٣) في ا « النبي »

« جودرز » بن أشك بن أردوان بن أشغان عشر سنين ، ثم ملك « نيزر <sup>(١)</sup> » بن سابور الملك بن أشك الملك إحدى وعشرين سنة ، وقيل : إنه في أيامه سار تطوس ابن أسفانيوس <sup>(٢)</sup> ملك رومية إلى إيليا ، وذلك بعد ارتفاع المسيح بأربعين سنة فقتل [ وأسر ] وسي وخرب ، ثم ملك بعد نيزر بن سابور ابنه « جودرز » ابن نيزر تسع عشرة سنة ، [ ثم ملك بعد جودرز نرس بن نيزر أربعين سنة ] <sup>(٣)</sup> ثم ملك بعده أخوه « هرمز » بن نيزر عشرين سنة <sup>(٤)</sup> ، ثم ملك « أردوان » ابن هرمز بن نيزر خمس عشرة سنة ، ثم ملك بعد أردوان ابنه كسرى بن أردوان أربعين سنة ، ثم ملك بعد كسرى ابنه بلاس بن كسرى أربعاً وعشرين سنة ، ثم ملك بعد بلاس ابنه أردوان بن بلاس ثلاث عشرة سنة <sup>(٥)</sup> .

قال المسعودي : فهذا وجه آخر غير ما قدمنا [ ذكره ] ، وقد قيل في تاريخ سني ملوك الطوائف غير ما وصفنا ، وإن مدتهم كانت أقل مما وصفنا ، والأول أشهر وأصح في مقدار ما ملكوا من السنين ، مع تباين التواريخ [ واختلافها ] وتضاد ما فيها ، غير أن الذي حكيناه ما أخذناه عن علماء الفرس ، وهم يراعون من تواريخ من سلف ما لا يراعيه غيرهم ؛ لأن الفرس تدين بما وصفنا قولاً وعملاً ، وغيرهم من الناس يقول ذلك [ قولاً ] ولا ينقاد إليه عملاً ؛ لتباين أهل الشرائع ، وقد أتينا فيما سلف من كتبنا على الغرر من أخبار الطوائف وسيرهم وبالله التوفيق .

(١) في ب « نيزر » (٢) في ب « تطوس بن أشغانوس »

(٣) لا توجد هذه الزيادة في ب . (٤) في أ « خمساً وعشرين سنة »

(٥) وقع في نسخة ب في هذا الموضع نقص كثير في عدد الملوك وتغيير أسمائهم ؛

## ذكر أنساب فارس ، وما قاله الناس في ذلك

تنازع الناس في الفرس وأنسابهم : فمنهم من رأى أن فارس ابن ياسور<sup>(١)</sup> ابن سام بن نوح ، وكذلك النبط من ولد نبيط بن ياسور<sup>(١)</sup> بن سام بن نوح ، وهذا قول هشام بن محمد فيما حكاه عن أبيه وغيره من علماء العرب ؛ ففارس ونيط أخوان [ وهما ] ابنا ياسور<sup>(١)</sup> ، ومنهم من زعم أنه من ولد يوسف ابن يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم الخليل صلوات الله عليهم ، ومنهم من ذكر أنه من ولد إرم<sup>(٢)</sup> بن إرفخشذ بن سام بن نوح ، وأنه ولد [ له ] بضعة عشر رجلا كلهم كان فارساً شجاعاً فسموا الفرس بالفروسية ، وفي ذلك يقول حطان بن المعلى<sup>(٣)</sup> الفارسي :

وَبِنَا سُمِّيَ الْفَوَارِسُ فُرْسًا نَا ، وَمِنَّا مَنَاجِبُ الْفُرْسَانِ  
وَكَهُولُ طَوَاهِمِ الرَّكْضِ وَالْكِرُّ كَمِثْلِ الْكُرَاتِ يَوْمَ الطَّعَانِ  
وقد زعم قوم أن الفرس من ولد لوط من ابنتيه ، زُهي ورَعوى ، ولأصحاب التوراة في هذا خبر طويل ، وذكر آخرون أنهم من ولد بَوَّان ابن [ إيران بن ] الأسود بن سام بن نوح ، وبَوَّان هذا هو الذي ينسب إليه شِعبُ بَوَّان من بلاد فارس ، وهو أحد المواضع المشهورة في العالم بالحسن ، وكثرة الأشجار ، وتدقيق الميَاه ، وكثرة أنواع الأشجار ، وقد ذكره بعض الشعراء فقال :

فَشِعبُ بَوَّانِ فَوَادِي الرَّاهِبِ قَمَّ نُلْقَى أَرْحُلَ النَّجَائِبِ<sup>(٤)</sup>  
ومنهم من رأى أن الفرس من ولد إيران بن أفريدون ، وقد قدمنا في صدر

(١) في ب « ناسور »

(٢) في ا « هدرام بن إرفخشذ »

(٣) في ا « خطاب بن المعلى »

(٤) وقع في ب « شعيب بوان فدار الراهب... راحة النوايب » وفي « فشعب

بوان ووادي النوايب » وكلاهما تحريف ما أثبتناه

هذا الكتاب أخبار ولد أفريدون حين قسم الأرض بينهم ، وما قاله الشاعر في ذلك من قوله :

ولإيران جعانا عنوة فارس الملك وفزنا بالنعم<sup>(١)</sup>  
فأضيف الفرس إلى ذلك، وإيران تسميه الفرس أيرج<sup>(٢)</sup> إذا عرفوا اسمه ،  
ولاتناكر بين الفرس جميعاً في أنها من ولد أيرج جميعاً، وأيرج هو إيران بن أفريدون  
هذا هو المستفيض بينهم ، والأغاب عليهم : أنهم من آل أيرج، ومن الناس من  
ذهب إلى أن سائر أجناس الفرس وأهل كور الأهواز من ولد عيلام، ولا خلاف  
بين الفرس في أن الجميع منهم من ولد كيومرث [وهذا هو الأشهر ، وكيومرث  
هو قبل أيرج بن أفريدون، وأيرج بن أفريدون هو الذي ترجع إليه فارس من  
ولد كيومرث]<sup>(٣)</sup> ومن الناس من ذهب إلى أن الفرس الثانية - وهم الساسانية -  
دون من سلف من الفرس الأولى هم من ولد منو شهر بن [أيرج بن] أفريدون،  
ومنهم من ذهب إلى أن منو شهر<sup>(٤)</sup> هو ابن مشجر بن فريقس بن ويرك ،  
وويرك هو إسحاق بن إبراهيم الخليل، وسار مشجر إلى أرض فارس، وكان بها امرأة  
متملكة يقال لها كورك<sup>(٥)</sup> ابنة أيرج ، فتزوجها ، فولدت له منو شهر الملك ،  
وكثر ولده ، فملكوا الأرض ، وغابوا عليها ، وهاتبهم الملوك؛ لما هم عليه من  
الشجاعة والفروسية، ودثرت الفرس الأولى كدثور الأمم الماضية والعرب العاربة .  
قال المسعودي : وأكثر حكماء العرب من نزار بن معد يقول هذا، ويعمل  
عليه في بدء النسب ، وينقاد إليه كثير من الفرس، ولا ينكرونه ، وقد ذكرته  
شعراء العرب من نزار بن معد، وافتخرت على اليمن من قحطان بالفرس، وأنها من  
ولد إسحاق بن إبراهيم الخليل عليهما السلام ، فقال في ذلك إسحاق بن سويد

(١) في « فارس الروم »

(٢) في ب « إيراج »

(٣) هذه الزيادة في ب وحدها

(٤) في ب « هو ابن مسحر بن أفريس ، وترك هو - إلخ »

(٥) في ا « كودك »

العدوى عدى قریش :

إذا افتخرت قحطان يومابسودد  
أتى نخرنا أعلى عليها وأسوداً  
ملكناهم بدءاً بإسحاق عمنا  
وصاروا لناغراً على الدهر أعبداً<sup>(١)</sup>  
فإن كان منهم تبع وابن تبع  
فأملاكهم كانوا لأملاكنا يدا  
ويجمعنا والغر أبناء سارة  
أب لا يبالى بعده من تفردا<sup>(٢)</sup>  
هم ملكوا شرفاً وغرباً ملوكهم  
وهم منحوم بعد ذلك سؤدد

وفى ذلك أيضاً يقول جرير بن الخطمي التميمي يفخر على قحطان بأن  
الفرس والروم من أولاد إسحاق ، والأنبياء من ولد يعقوب بن إسحاق بن  
إبراهيم عليهم السلام ، من كلمة طويلة يقول فيها :

وأبناء إسحاق اللبوث إذا ارتدوا  
حمائل موت لابسين السنورا  
إذا افتخروا عدوا الصبيذ منهم  
وكسرى وعذو الهرمزان وقيصرا  
وكان كتاب الله فيهم ونوره  
وكانوا ياصطنح الملوک وتشترا  
ومنهم سليمان النبي الذي دعا  
فأعطى بنيانا وملكاً مقدرأ  
أبونا أبو إسحاق ، يجمع نيننا  
أب كان مهدياً نبياً مطهراً<sup>(٣)</sup>  
[ بنى قبلة الله التي يهتدى بها  
فأورثنا عزاً وملكاً معمرأ ]<sup>(٤)</sup>  
[وموسى وعيسى والذي خر ساجداً  
وأ نبت زرعاً مع عينيه أخضراً ]<sup>(٥)</sup>  
[ ويعقوب منهم ، زاده الله حكمة  
وكان ابن يعقوب نبياً مطهراً ]<sup>(٥)</sup>  
ويجمعنا والغر أبناء فارس  
أب لا يبالى بعده من ناخرا  
أبونا خليل الله ، والله ربنا ،  
رضينا بما أعطى الإله وقدرأ

(١) في ا « بإسحاق جدنا » وفيها « وصاروا لنا عوناً »

(٢) في ا « ويجمعنا والغز » (٣) في ب « مهدياً وملكاً معمرأ » محرفاً

(٤) هذا البيت لا يوجد في ب (٥) سقط هذان البيتان من ا

وفي ذلك يقول بشار بن برد :

تمتني الكرام بنو فارس قُرْبَشٌ ، وقومي قُرَيْشُ العجم  
وقال أحد شعراء الفرس يذكر أنه من ولد إسحاق ، وأن إسحاق هو  
المسمى ويرك ، على حسب ما قدمنا قبل ، من كلمة له :

أبونا ويرك ، وبه أسامي إذا نخر المُفَاخِر بالولادة<sup>(١)</sup>

أبونا ويرك عَبْدُ رَسُول له شرف الرسالة والزَّهَادَة<sup>(٢)</sup>

فمن مثلي إذا افتخرت قرون وبيتي مثل واسطة القلادة؟

ومن الفرس من يزعم أن ويرك هو ابن أيرك بن بورك<sup>(٣)</sup> ابن سبع  
نسوة تولدن من غير ذكر إلى أن يلحقن في نسبهن بأيرج بن أفريدون ،  
وهذا مما يدفعه العقل ، ويأباه الحس ، ويخرج عن العادة ، وتنبؤ عنه  
المشاهدة ، إلا ما خص الله تعالى به السيد المسيح عيسى بن مريم عليه السلام  
ليرى<sup>(٤)</sup> آياته ودلائله الخارجة عن العادة ، وعمّا ذكرنا من المشاهدات .

والفرس همنا منازعات في نسب منو شهر ، واضطراب في كيفية إلحاقه  
بأفريدون وفي وطء أفريدون لبنت أيرج ، ووطنه بنت البنت إلى السبع منهن .  
وقد كان بين ملك منو شهر على ما ذكرنا وبين ملك أفريدون مدة  
خَلَّتْ من الدهر ، وعدة من الملوك ؛ لتخرب كان بإقليم بابل ، وعدم ذى همة  
تفقاد إليه المماكة ، ويستقيم له الملك ، وتجتمع عليه الكلمة ، فاتقل الملك  
من ولد أفريدون إلى ولد إسحاق .

فإن كان كل ما ذكرنا هو المعول عليه من قول هذه الطائفة فيجب —  
على ما يوجب الحساب — أن من كيو مرث إلى انتقال الملك إلى ولد إسحاق  
ألفاً وتسعمائة واثنين وعشرين سنة ، كذلك وجدت في كتب تواريخ هذه  
الطائفة بأرض فارس وبلاد كرمان .

(١) في ب « أبونا وترك وبه أحاجي » (٢) في ا « شرف الرسالة والرفادة »

(٣) في ا « أنوترك ابن أبريك وأن أبريك - إلخ » (٤) في ب « ليؤدى »



قال المسعودي : وقد افتخر بعض أبناء الفُرس بعد التسعين والمائتين بجدده إسحاق بن إبراهيم الخليل ، على ولد إسماعيل ، بأن الذيح كان إسحاق دون إسماعيل ، فقال من كلمة له :

قُلْ لِبْنِي هَاجِرٌ أَبْنَتُكُمْ ما هذه الكبرياء والعظمة ؟  
أَلَمْ تَكُنْ فِي الْقَدِيمِ أُمَّكُمْ لَأَمْنَا سَارَةَ الْجَمَالِ أُمُّهُ ؟  
وَالْمَلِكُ فِينَا وَالْأَنْبِيَاءُ لَنَا إِنْ نُنْكِرُوا ذَلِكَ تَوَجَدُوا ظَلَمَهُ  
إِسْحَاقُ كَانَ الَّذِيحُ ، قَدْ أَجْمَعَ النَّاسُ عَلَيْهِ إِلَّا ادْعَاءَ لَهُ  
حَتَّى إِذَا مَا مُحَمَّدٌ أَظْهَرَ الدِّينَ وَجَلَّى بِنُورِهِ الظلمه

قَاتِمٌ : قَرِيشُ الْأَحْسَابِ مَفْخَرَةٌ أَصْلُ لَنَا ، إِنْ كُنْتُمْ بَنِيهِ فَمَهْ (١)

[ أَمَا بَنُو يَعْزَبٍ فَلَيْسُوا كُنْ أَسْكَنَهُ اللَّهُ آمَنَا حَرَمَهُ ] (٢)

زُ وَلَا سَأْبَاءَ فَارِسَ ، وَهُمْ فِي الْأَرْضِ مِثْلَ الْأَسْوَدِ فِي الْأَجْمَةِ ] (٣)

وهي قصيدة طويلة ، ذكر فيها كلاماً كثيراً لم يسعنا ذكره ، وقد أجابه عبد الله بن المعتز ، وكان قائل هذه القصيدة في عصره ، وعُمر إلى أن مضت النلماته ، بناقضه في أبيات منها ؛ فمن ذلك قوله :

أَسْمَعُ صَوْتًا وَلَا أَرَى أَحَدًا مِنْ ذَا الشَّقَى الَّذِي أَبَاحَ دَمَهُ ؟

حَاشَا لِإِسْحَاقَ أَنْ يَكُونَ لَكُمْ أَبَا ، وَإِنْ كُنْتُمْ بَنِيهِ فَمَهْ

قَوْلًا لِكَلْبٍ يَرَى لِبَطْشَتِهِ قَدْ فَعَرَ اللَّيْثَ لِلْفِرَاسِ فَمَهْ (٣)

والفرس لا ينقاد إلى القول بأن الملك كان فيها لأحد غير ولد أفريدون في عصر من الأعصار فيما سلف وخاف إلى أن زال عنهم الملك ، إلا أن يكون دخل عليهم داخل على طريق الفصيح بغير حق .

(١) وقع هذا البيت في اهكذا :

قلتم قريش والفخرى الدين لا اا أحساب ، إن كنتم بنيه فمه

(٢) سقط هذان البيتان من ا « سقط هذان البيتان من ا » في ا « يرى لفظنه »

الفرس  
محبون البيت  
وقد كانت أسلاف الفرس تقصد البيت الحرام ، وتطوف به ، تعظيماً له ،  
ولجدها إبراهيم عليه السلام ، وتمسكاً بهديه ، وحفظاً لأنسابها ، وكان آخر  
من حج منهم ساسان بن بابك [ وهو ] جد أردشير بن بابك ، وهو أول ملوك  
ساسان وأبوهم الذي يرجعون إليه كرجوع ملوك الروانبة إلى مروان بن الحكم ،  
وخلفاء العباسيين إلى العباس بن عبد المطلب ، ولم يل الفرس الثانية أحد إلا  
من ولد أردشير بن بابك هذا ، فكان ساسان إذا أتى البيت طاف به وزمزم  
على بئر إسماعيل ، فقيل : إنما سميت زمزم لزمزمتها عليها ، هو وغيره من فارس ،  
وهذا يدل على ترادف كثرة هذا الفعل منهم على هذه البئر ، وفي ذلك يقول  
الشاعر في قديم الزمان :

زَمَزَمَتِ الْفُرسِ عَلَى زَمَزِمِ

وذاك من سالفها الأقدم

وقد افتخر بعض شعراء الفرس بعد ظهور الإسلام بذلك ، فقال  
من كلمة :

وما زلنا نحجُّ البيت قِدْماً وَنُلْقِي بِالْأَباطِحِ آمِنِيناً<sup>(١)</sup>

وساسان بن بابك سار حتى أتى البيت العتيق يطوف ديناً<sup>(٢)</sup>

فطاف به ، وزمزم عند بئر لإسماعيل تُرْوِي الشاربينا

وكانت الفرس تهدي إلى الكعبة أموالاً في صدر الزمان ، وجواهر ،  
وقد كان ساسان بن بابك [ هذا ] أهدي غزائين من ذهب وجوهر أوسيوفاً  
وذهباً كثيراً فقذفه<sup>(٣)</sup> في زمزم .

وقد ذهب قوم من مصنفى الكتب في التواريخ وغيرها من السير أن ذلك

(١) في ١ « ونلقى بالأباطح » .

(٢) في ١ « لنصر ديننا » .

(٣) في ١ « فدفن في زمزم » .

كان لجرهم حين كانت بمكة ، وجرهم لم تكن ذات مال فيضاف ذلك إليها ،  
ويحتمل أن يكون لغيرها ، والله أعلم .

وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب ما كان من فعل عبد المطلب بهذه  
الأسياف وغيرها مما أودع في زمزم .

وللناس في [هذه] الأنساب تنازع في بدئها وتشعبها ، وقد ذكرنا من ذلك  
جملاً ، وأوردنا منه جوامع يكتفي ذو المعرفة بالإشراف عليها عن كثير  
من مبسوطها .

### ذكر ملوك الساسانية ، وهم الفرس الثانية [ وأخبارهم ]<sup>(١)</sup>

كان أول من نسب إليه ملوكهم على حسب ما قدمنا في الباب الذي قبل هذا  
أردشير بن بابك شاه بن ساسان بن بابك بن ساسان بن بهاوند بن دارا بن ساسان  
ابن بهمن بن إسفنديار بن يستاسف بن بهراسف [ على حسب ما قدمنا من نسب  
بهراسف ، وقيل : إنه أردشير بن بابك بن ساسان الأصغر بن بابك بن ساسان أردشير بن بابك  
ابن بابك بن مهرمس بن ساسان بن بهمن بن إسفنديار بن يستاسف بن بهراسف ]<sup>(٢)</sup>  
ولأخلاف بينهم في أن أردشير من ولد منوشهر ، وكان مما حفظ من قوله يوم ملك  
وقتل أردوان وفرغ من ملوك الطوائف ووضع التاج على رأسه أن قال : الحمد لله  
الذي خصنا بنعمه ، وثماناً بقوائمه وقسمه ، ومهد لنا البلاد ، وفاد إلى طاعتنا العباد  
نحمده حمد من عرف فضل ما آناه ، ونشكره شكر الداري بما منحناه واصطفاه ، ألا  
وإننا ساعون في إقامة [ منازل ]<sup>(١)</sup> العدل ، وإدراج الفضل ، وتشديد المآثر ،  
وعماره البلاد ، والرأفة بالعباد ، ورَمِّ أقطار المملكة ، ورَدِّ ما انخرم في سائر  
الأيام منها ، فليسكن طائركم ، أيها الناس ، فإني أعمُّ بالعدل القوى  
والضعيف ، والدنيء والشريف ، وأجعل العدل سنة محمودة ، وشريعة مقصودة ،  
وستردون في سيرتنا إلى ما حمدوننا عليه ، وتصديق أفعالنا أقوالنا ، إن شاء  
الله تعالى ، والسلام .

قال المسعودي : وأردشير بن بابك المتقدم في ترتيب طبقات القدماء ، وبه اقتدى المتأخرون من الملوك والخلفاء ، وكان يرى أن ذلك من السياسة ، وما يدعم<sup>(١)</sup> عمود الرياسة ؛ فكانت طبقات خاصته ثلاثاً : الأولى الأساورة وأبناء الملوك ، وكان مجلس هذه الطبقة عن يمين الملك ، على نحو من عشرة أذرعٍ ، وهم بطانة الملك وندماؤه ومحدثوه من أهل الشرف والعلم ، وكانت الطبقة الثانية على مقدار عشرة أذرع من الأولى ، وهم وجوه المرازبة وملوك الكور والمقيمون بباب أردشير ، و[المرازبة وهم] الإصبهيدية ممن كانت مملكة الكور<sup>(٢)</sup> في أيامه ، والطبقة الثالثة كانت رتبها على قدر عشرة أذرع من حدرتبة الطبقة الثانية ، وأهل هذه الطبقة المضحكون وأهل البطالة والهزل ، غير أنه لم يكن في هذه الطبقة الثالثة خسيس الأصل ، ولا وضيع القدر ، ولا ناقص الجوارح ، ولا فاحش الطول أو القصر ، ولا مؤف ، ولا مرعى بأبنة ، ولا ابن ذى صناعة دينية كابن حائك أو حجام ، ولو كان يعلم الغيب أو حوى كل العلوم مثلاً .

وكان أردشير يقول : ما شيء أضر على نفس ملكٍ أو رئيس أو ذى معرفة صحيحة من معاشرة سخي أو مخالطة وضيع ؛ لأنه كما أن النفس تصلح على مخالطة الشريف الأريب الحسيب ، كذلك تفسد بمعاشرة الخسيس ، حتى يقدر ذلك فيها ، ويزيلها عن فضيلتها ، ويثنيها عن محمود شريف أخلاقها ، وكما أن الريح إذا مرت بالطيب حملت طيباً تحيا به النفوس وتتقوى به جوارحها<sup>(٣)</sup> ، كذلك إذ امرت بالنتن لحملته ألت به النفس ، وأضر بأخلاقها إضراراً تاماً ، والفساد أسرع إليها من الصلاح ؛ إذ كان الهدم أسرع من البناء ، وقد يجد ذو المعرفة في نفسه عند معاشرة السفلة الوضعاء شهراً فساد عقله دهرًا .

وكان أردشير يقول : يجب على الملك أن يكون فائض العدل ، فإن [في] العدل

(١) في ا « وما يرم عموم الرياسة » .

(٢) في ب « الكون » . (٣) في ا « وتقوى به جوارحها » .

جماع الخير ، وهو الحصن الحصين من زوال الملك وتخرمه ، وإن أول مخايل الإديار في الملك ذهاب العدل منه ، وأنه متى خَفَقَتْ رايات الجور في ديار قوم كاختها عقاب العدل فردتها على العقب ، وليس أحد من يصحب الملوك ويخالطهم أولى باستجماع محاسن الأخلاق وفضائل الآداب وطرائف الملح<sup>(١)</sup> وغرائب التنف من النديم ، حتى إنه لِيَحْتَاج<sup>(٢)</sup> أن يكون له مع شرف الملوك تواضع العبيد ، ومع عفاف النَّسَاك مجون الفتاك ، ومع وقار الشيوخ مزاح الأحداث ، وكل واحدة من هذه الخلال هو مضطر إليها في حال لا يحسن أن يجلب غيرها<sup>(٣)</sup> وإلى أن يجتمع له من قوة الخاطر ما يفهم به ضمير الرئيس الذي ينادمه ، على حسب ما يَبْلُوه من خلأته ، ويعلم من معاني لحظه وإشاراته ما يعينه على شهوته ، ولا يكون نديماً حتى يكون له جمال ومروءة ؛ فأما جماله فظافة ثوبه ، وطيب رأته ، وفضاحة لسانه ، وأما مروءته فكثرة حياته في انبساطه إلى الجميل ، ووقاره في مجاسه ، مع طلاقة وجهه في غير سخف ، ولا يستكمل المروءة حتى يساو عن اللذة .

ورتب أردشير المراتب فجعلها سبعة أفواج<sup>(٤)</sup> : فأولها الوزراء ، ثم الموبدان مراتب رجال الدولة وهو القائم بأمور الدين ، وهو قاضي القضاة ، وهو رئيس الموابذة<sup>(٥)</sup> ، ومعناها القوَّام بأمور الدين في سائر المملسكة ، والقضاة المنصوبون للأحكام ، وجعل الإضبهذيين أربعة : الأول بخراسان ، والثاني بالمغرب ، والثالث ببلاد الجنوب ، والرابع ببلاد الشمال<sup>(٦)</sup> ؛ فهؤلاء الأربعة هم أصحاب تدبير الملك ، كل واحد منهم

(١) في « وأفاضل الآداب وطرائف الملح »

(٢) في « حتى إنه يحتاج »

(٣) في « حال لا يحسن أن يجانبه غيرها »

(٤) في ب « سبعة أوزاح »

(٥) في ا « رئيس المرابذة »

(٦) في ب « بلاد الشام »

قد أفرد بتدبير جزء من أجزاء المملكة ، فكل واحد منهم صاحب ربع منها ، ولكل واحد من هؤلاء مَرزُبَانٍ ، وهم خلفاء هؤلاء الأربعة ، ورتب أردشير الطبقات الأربعة من أصحاب التدبير ومن إليهم أزمته الملك وحضور المشورة<sup>(١)</sup> في إيراد الأمور وإصدارها ، ثم رتب طبقات المغنين وسائر المطربين وذوى الصنعة بالموسيقى فلم يزل على ذلك من طراً بعده من ملوك آل ساسان إلى بهرام جور ؛ فإنه قرر<sup>(٢)</sup> مراتب الأشراف وأبناء الملوك وسدنة بيوت النيران والنسك والزهاد وطبقات العلماء بالديانة وأنواع المهن الفلسفية على حالها ، وغير طبقات المغنين ، فرفع من كان بالطبقة الوسطى إلى الطبقة العليا ، والطبقة الدنيا إلى الوسطى ، وغير المراتب على حسب إعجابهم بالمطرب له منهم ، وأفسد مارتبه أردشير بن بابك في طبقات الملئين ، فسلك من ورد بعده من ملوكهم هذا السلك ، حتى ورد كسرى أنو شروان فرد مراتب المغنين إلى ما كانت عليه في عهد أردشير بن بابك .

وقد كانت ملوك الأعاجم كلها من عهد أردشير تحتجب عن الندماء ، وكان [يكون] بين الملك وبين أول الطبقات عشرون ذراعاً ؛ لأن الستارة التي على الملك تكون منه على عشرة أذرع ، ومن الطبقة الأولى على عشرة أذرع ، وكان الموكل بالستارة رجلاً من أبناء الأساورة يقال له خرم باش ، فإذا غاب<sup>(٣)</sup> هذا الرجل وكل بها آخر من أبناء الأساورة وذوى التحصيل ، وسمى بهذا الاسم ، وهذا الاسم عام لمن رتب في هذه الرتبة ووقف هذا الموقف ، وتفسير ذلك كن فرحاً مسروراً ، وكان خرم باش هذا إذا جلس الملك لندمائه ومعاقره<sup>(٤)</sup> أمر رجلاً أن يرتفع على أرفع مكان في دار الملك ، فيرفع عقيرته ويُفرد بصوت رفيع يسمعه كل من حضر فيقول : يا لسان احفظ رأسك ، فإنك تجالس في هذا اليوم الملك ، ثم ينزل ، وكان ذلك فعاهم في يوم جلوس الملك للهوه وطربه ، فياخذ الندماء مراتبهم خافئة

(١) في ١ « وحصول المشورة » .

(٢) في ١ « فإنه أقر » .

(٣) في ١ « فإذا مات هذا الرجل »

(٤) في ١ « ومعاشرتهم » .

أصواتها ، غير مشيرة بشئ من جوارحها ، حتى يطلع الموكل بالستارة ، فيقول : غن أنت يا فلان كذا وكذا ، واضرب أنت يا فلان كذا وكذا ، من طريقة كذا وكذا ، من طرائق الموسيقى ، وقد كانت الأوائل من بنى أمية لا تظهر للندماء ، وكذلك الأوائل من بنى العباس .

وگور أردشير بن بابك گورا ، ومدن مدنا ، وله عهد في أيدي الناس . زهد أردشير ولما خلا من ملكه أربع عشرة سنة ، وقيل : خمس عشرة سنة ، واستقامت له الأرض ، ومهدا ، وصال<sup>(١)</sup> على الملوك فانقادت إلى طاعته ، زهد في الدنيا ، وتبين [له] عوارها ، وما هي عليه من الغرور والعناء<sup>(٢)</sup> ، وقلة المكث ، وسرعة الغيلة منها إلى من أمنها ، ووثق بها ، واطمأن إليها ، وبأن له أنها غرارة وضرارة خاتلة زائلة بائدة ، وما أعدوذب منها جانب لاصريء وحلا إلا تترر منها عليه جانب [وأوئي] ورأى أن من بنى قبله المدائن وحصن الحصون وساق الجموع وكان أعظم جيشاً وأشد جنوداً وأتم عديداً قد صار رميا هشيا ، وتحت التراب مقيا ؛ فأثر التفرد<sup>(٣)</sup> عن المملكة ، والترك لها ، والحقا بيوت النيران ، والانفراد بعبادة الرحمن ، والأنس بالوحدة ، فنصب ابنه «سابور» لملكته ، وتوجه بتاجه ، وذلك أنه رآه أرجح ولده حتماً ، وأكناهم علماً ، وأشدهم بأساً ، وأجزلم مراساً ، فماش بعد ذلك في حال تزهده ، وخلوه بربه ، وكونه في بيوت النيران سنة ، وقيل شهرا ، وقيل : أكثر مما ذكرنا .

وأقام أردشير اثنتي عشرة سنة يحارب ملوك الطوائف ؛ فمنهم من يكاتبه فينقاد إلى ملكه رهبة من صوته ، ومنهم من يمتنع عليه فيسير إلى داره ويأتي عليه ، وكان آخر من قتل منهم ملكا للنبط بناحية سواد العراق اسمه بابا بن بردينا<sup>(٤)</sup> صاحب قصر ابن هبيرة ، ثم أردوان الملك ، وفي هذا اليوم سمى شاهنشاه ، وهو ملك الملوك .

(١) في « مال على الملوك » . (٢) في « الغرور والعناء » .

(٣) في « فأثر التبرؤ من المملكة » . (٤) في « بابا بن برينا » .

وأُمُّ ساسان الأكبر من سبأيا بنى إسرائيل ، وهي بنت سانال<sup>(١)</sup> ، ولأردشير ابن بابك أخبار في بدء ملكه مع زاهد من زهادهم وأبناء ملوكهم يقال له ينشر<sup>(٢)</sup> وكان أفلاطوني المذهب على رأى سقراط وأفلاطون ، أعرضنا عن ذكرها ؛ إذ كنا قد أتينا على جميع ذلك في كتابنا « أخبار الزمان » وفي الكتاب الأوسط ، مع ذكر سيره وفتوحه ، وما كان من أمره ، ولأردشير بن بابك كتاب يعرف بكتاب « الكريمانج<sup>(٣)</sup> » فيه ذكر أخباره وحروبه ومسيره في الأرض وسيره .

وكان مما حفظ من وصية أردشير لابنه سابور عند نصبه إياه لذلك أن من وصايا أردشير وكتبه قال له : يا بنى ، إن الدين والملك أخوان ، ولا غنى لواحد منهما عن صاحبه ؛ فالدين أس الملك ، والملك خارسه ، وما لم يكن له أس فهدوم<sup>(٤)</sup> ، وما لم يكن له حارس فضائع .

وكان مما حفظ من مكاتباته — أعنى أردشير — إلى خواص من أنواع رعيته وعماله : من أردشير [ بن ] بهمن ملك الملوك ، إلى الكتاب الذين بهم تدبير المملكة ، والفقهاء الذين هم عماد الدين ، والأساورة الذين هم سحاة الحرب ، وإلى الحرث الذين هم عمرة البلاد ، سلام عليكم ، نحن بحمد الله صالحون ، وقد رفعا إناوتنا عن رعيتنا بفضل رأفتنا ورحمتنا ، ونحن كاتبون إليكم بوصية فاحفظوها ؛ لا تستشعروا الحقد فيكم فيدهمكم العدو ، ولا تحبوا الاحتكار فيشملكم القحط ، وكونوا لأبناء السبيل مأوى ترووا غداً في المعاد ، وتزوجوا في الأقارب فإنه أمس للرحم وأقرب للنسب ، ولا تركنوا للدنيا فإنها لا تدوم لأحد ، ولا تهتموا لها فلن يكون إلا ما شاء الله ، ولا ترفضوها مع ذلك فإن الآخرة لاتنال إلا بها .

وكتب أردشير إلى بعض عماله : بلغنى أنك تؤثر الدين على الغلظة ، والمودة على الهيبة ، والجبن على الجراءة ، فليشتد أولئك ، ولين آخرك ، ولا تخلين قلباً

(١) في ب « سامات » .  
 (٢) في ب « يقال له تيس » .  
 (٣) في ب « الكريمانج » .  
 (٤) في ا « فهدوم » .



من هيبة، ولا تعطانه من مودة، ولا يبعد عليك ما أقول [لك] فإنهما يتجاوزان.

ثم ملك بعد أردشير ابنه سابور ، وكان ملكه ثلاثاً وثلاثين سنة ، سابور  
وكانت له حروب مع كثير من ملوك العالم ، وبنى كوراً ، ومصر مدناً بن أردشير  
نسبت إليه ، كما نسب من الكور والمدن إلى آبائه ، والعرب تاقبه سابور  
الجندي<sup>(١)</sup> ، وفي أيامه ظهر ماني ، وقال بالاثنتين<sup>(٢)</sup> ، فرجع سابور عن المجوسية  
إلى مذهب ماني والقول بالنور والبراءة من الظلمة ، ثم عاد بعد ذلك إلى ماني الثنوي  
دين المجوسية ، ولحق ماني بأرض الهند ؛ لأسباب أوجبت ذلك قد أتينا  
على ذكرها فيما سلف من كتبنا .

وكتب ملك الروم إلى سابور بن أردشير : أما بعد ، فقد بلغني من بين قيصر  
وسابور سياستك لجنديك ، وضبطك ماتحت يدك ، وسلامة أهل مملكته بتدبيرك—  
ما أحببت أن أسلك فيه طريقتك ، وأركب مناهجك .

فكتب إليه سابور : نلتُ ذلك بثمان خصال : لم أهزل في أمر ولا نهى  
قط ، ولم أخلف وعداً ولا وعيداً قط ، وحاربت للغي لا للهوى ، واجتلبت  
قلوب الناس ثقة<sup>(٣)</sup> بلا كره ، وخوفاً بلا مقت ، وعاقبت للذنب لا للفضب ،  
وعصمت بالقوت ، وحسّمت الفضول .

ويقال : إن سابور كتب إلى بعض عماله : إذا استكتبت<sup>(٤)</sup> رجلاً من سابور  
فأسن رزقه ، وشُدَّ بصالح الأعوان عضده ، وأطلق بالتدبير يده ؛ ففي إسناء  
رزقه حسم طمعه ، وفي تقويته بالأعوان ثقل وطأته على أهل العدوان ،  
وفي إطلاقه بالتدبير<sup>(٥)</sup> ما أخافه عواقب الأمور ، ثم قفهُ من أمره على ماله  
قدمته<sup>(٦)</sup> ليمثله إماماً ويحفظه كلاماً ، فإن وقع أمره بما رسمت فأوله غرضك ،

(١) في « سابور الجنود »

(٢) في « بالآتين » (٣) في ب « مقه » والمقعة : المحبة

(٤) في « إذا استكتبت رجلاً » (٥) في « وفي إطلاق يده بالتدبير »

(٦) في « على ماله ندبته ليمثله إماماً »

وأوجب زيادته عليك ، وإن حَادَ عن أمرِكَ علقته حجتك ، وأطلقتَ بالعقوبة عليه يَدَكَ ، والسلام .

وعهد سابور إلى ولده هرمز وَمَنْ تَلَاه من الملوك بعده ، فقال : اجعلوا علو أخلاقكم كعلو أخطاركم ، وارتفاع كرمكم كارتفاع هممكم ، وفضل سعيكم كفضل جدِّكم .

وقيل : إن ملك سابور كان إحدى وثلاثين سنة ونصفاً وثمانية عشر يوماً . ثم ملك بعد سابور ابنه « هرمز » [ بن سابور ] الملقب بالبطل ، وكان ملكه سنة ، وقيل : اثنين وعشرين شهراً ، وبني مدينة رامهرمز من كُور الأهواز .

هرمز

وكتب إلى بعض عماله : لا يصلح لسد الثغور وقود الجيوش وإبرام الأمور وتديير الأقاليم إلا رجل تكاملت فيه خمس خصال : حزم يتيقن به عند موارد الأمور حقائق مصادرها ، وعلم يحجبه عن التهور في المشكلات إلا عند تجلّي فرصتها ، وشجاعة لا تنقصها الملأمة بتواتر جوارئها ، وصدق في الوعد والوعيد يوثق بوفائه بهما ، وجود يهون عليه بتديير<sup>(١)</sup> الأموال في حقها .

ثم ملك بعده بهرام بن هرمز ثلاث سنين ، وكانت له حروب مع ملوك الشرق .

بهرام

وقد ذكرنا أن بهرام أتاه ماني بن يزيد تلميذ قاردون<sup>(٢)</sup> فعرض عليه مذاهب الثنوية [ فأجابه احتيلاً منه عليه إلى أن أحضر دعائه المتفرقين في البلاد من أصحابه الذين يدعون الناس إلى مذاهب الثنوية ]<sup>(٣)</sup> فقتله ، وقتل الرؤساء من أصحابه ، وفي أيام ماني هذا ظهر اسم الزندقة الذي إليه أضيف الزنادقة ، وذلك أن الفرس حين أتاهم زرادشت بن أسبجان — على حسب ما قدمنا من نسبه فيما

الزنادقة

(١) في ب « وجود يهريق عليه تديير الأموال في حقها » .

(٢) في ب « ماني بن فديك تلميذ ماردون » (٣) زيادة في واحدتها

ساف من هذا الكتاب - بكتابتهم المعروف بالبستاه باللغة الأولى من الفارسية، وعمل له التفسير ، وهو الزند، وعمل لهذا التفسير شرحا سماه البازند، على حسب ما قدمنا ، وكان الزند بيانا لتأويل المتقدم المنزل ، وكان من أورد في شريعتهم شيئا بخلاف المنزل الذي هو البستاه ، وعدل إلى التأويل الذي هو الزند، قالوا: هذا زندي ، فأضافوه إلى التأويل ، وأنه منحرف عن الظواهر من المنزل إلى تأويل هو بخلاف التنزيل ، فلما أن جاءت العرب أخذت هذا المعنى من الفرس ، وقالوا : زنديق ، وعربوه ، والثنوية هم الزنادقة ، ولحق بهؤلاء سائر من اعتقد القدم ، وأبى حدوث العالم .

ثم ملك بعده « بهرام » بن بهرام ، وكان ملكه سبع عشرة سنة ، وقيل غير ذلك ، وأقبل في أول ملكه على القصف واللذات والصيد والنزهة ، لا يفكر في ملكه ، ولا ينظر في أمور رعيته ، وأقطع الضياع لخواصه ومن لا ذبه من خدمه وحاشيته ، فخرت الضياع ، وخت من عمارها ، وسكنوا الضياع المتعززة ، فقلت العمارة إلا ما أقطع من الضياع ، وسقطت عنهم المطالبة بالخراج بمحايلة الوزراء خواص الملك ، وكان تدير الملك مفوضاً إلى وزرائه ؛ فخرت البلاد ، وقلت العمارة وقل ما في بيوت الأموال ، فضعف القوى من الجنود ، وهلك الضعيف منهم ، فلما كان في بعض الأيام ركب [الملك] إلى بعض متزهاته وصيده ، فجنه الليل وهو يسير نحو المدائن ، وكانت ليلة قمرًا ، فدعا بالموبدان<sup>(١)</sup> لأمر خطر بياله فلحق به وسيره ، وأقبل على محادثته<sup>(٢)</sup> ، مستخبراً له عن سير أسلافه ، فتوسطوا في سيرهم خربات كانت من أمهات الضياع قد خربت في مملكته ، ولا أنيس بها إلا البوم ، وإذا بوم يصيح وآخر يجاوبه من بعض تلك الخربات ، فقال الملك للموبدان : آرى أحداً من الناس أعطى فهمَ منطق هذا الطير المصوت في هذا

(١) في ١ « فدعا بالموبد » .

(٢) في ١ « وأقبل عليه يحادثه » .

الليل الهادي؟ فقال له الموبدان : أنا أيها الملك ممن قد خصه الله بفهم ذلك ، فاستفهمه الملك عما قال ، فأعلمه أن قوله صحيح ، فقال له : فما يقول هذا الطائر؟ وما الذي يقول الآخر؟ قال الموبدان : هذا يوم ذكرى بخاطب بومة ، ويقول لها : أمتعيني من نفسك حتى يخرج منا أولاد يسبحون الله ، ويبقى لنا في هذا العالم عقبٌ يكثرون ذكرنا [والترحم علينا] فأجابته البومة : إن الذي دعوتني إليه هو الخط الأكبر ، والنصيب الأوفر ، في العاجل والآجل ، إلا أني أشرت عليك خصالا إن أنت أعطيتنيها أجبتك إلى ما دعوتني إليه ، فقال لها الذكركر : وما تلك الخصال؟ قالت : أولها إن أنا أبحتك نفسي وصرت إلى ما إليه دعوتني تضمن لي أن تعطيني من خربات أمهات الضياع عشرين قرية مما قد خرب في أيام هذا الملك السعيد ، فقال له الملك : فما الذي قال لها الذكركر؟ قال الموبدان : كان من قوله لها : إن دامت أيام هذا الملك السعيد جده أعطيتك<sup>(١)</sup> مما يخرب من الضياع ألف قرية ، فما تصنعين بها؟ قالت : في اجتماعنا ظهور النسل ، وكثرة الولد ، فنقطع كل واحد من أولادنا قرية من هذه الخربات ، قال لها الذكركر : هذا أسهل أمر سألتني<sup>(٢)</sup> ، وأيسر أمر طلبته<sup>(٣)</sup> مني ، وقد مدت لك الوعد وأنا مليء بذلك ، فهاتي ما بعد ذلك ؛ فلما سمع الملك هذا الكلام من الموبدان عمل في نفسه ، واستيقظ من نومه ، وفسكر فيما خوطب به ، فنزل من ساعته ، وترجّل للناس ، وخلا بالموبدان فقال له : أيها القيم بالدين ، والناصح للملك ، والمنبه على ما أغفله من أمور ملكه ، وأضاعه من أمر بلاده ورعيته ، ما هذا [الكلام] الذي خاطبتني به؟ فقد حركت مني ما كان ساكناً ، وبعثتني على علم ما كنت عنه غائبا ، قال الموبدان : صادفت من الملك السعيد جده وقت سعد للعباد والبلاد ، فجعلت الكلام مثلا وموقظا على لسان الطائر عند طلب الملك

(١) في « أقطعتك » .

(٢) في ب « أردتبه » والوجه في العربية « أردته » .

(٣) في ا ، ب « طلبته » والوجه في العربية « طلبته » بكسر التاء بدون ياء

منى جواب ما سأل ، ثم قال له الملك : أيها الناصح ، أكشِفْ لى عن هذا الغرض الذى إليه رमित ، والمعنى الذى له قصدت ، ما المراد منه ؟ وإلى ماذا يؤول ؟ قال الموبدان : أيها الملك السعيد جده ، إن الملك لا يتم عنزه إلا بالشرعية والقيام لله تعالى بطاعته ، والتصرف تحت أمره ونهيه ، ولا أقوام للشرعية إلا بالملك ، ولا عز له لك إلا بالرجال ، ولا أقوام للرجال إلا بالمال ، ولا سبيل إلى المال إلا بالعمارة ، ولا سبيل للعمارة إلا بالعدل ، والعدل الميزان المنصوب بين الخليقة ، نصبه الربُّ وجعل له قِياساً<sup>(١)</sup> ، وهو الملكُ ، قال الملك : أما ما وصفت فحق ، فأبِن لى عما تقصد ، وأوضح لى فى البيان ، قال الموبدان : نعم أيها الملك ، عمدت إلى الضياع فانتزعتها من أربابها وعمَّارها ، وهم أرباب الخراج وَمَنْ تُوخذ منهم الأموال ، فأقطعتها الحاشية والخدم وأهل البطالة وغيرهم ، فعمدوا إلى ما تجبل من غلاتها ، واستعجلوا المنفعة ، وتركوا العمارة والنظر فى العواقب وما يصاح الضياع ، وسومحوا فى الخراج ؛ لقبهم من الملك ، ووقع الحَيْفُ على من بقى من أرباب الخراج وعمار الضياع ، فأنجبلوا عن ضياعهم ، ورحلوا عن ديارهم<sup>(٢)</sup> ، وأووا إلى ما تعزز من الضياع [ بأربابها ] فسكنوه ، فقلت العمارة ، وخربت الضياع ، وقات الأموال ، فهلكت الجند والرعية ، وطمع فى ملك فارس مَنْ أطاف بها من الملوك والأمم ؛ لعلمهم باقتطاع المواد التى بها تستقيم دعائم الملك ، فلما سمع الملك هذا الكلام من الموبدان أقام فى موضعه ذلك ثلاثاً ، وأحضر الوزراء والكتاب وأرباب الدواوين ، وأحضرت الجرائد ، فانتزعت الضياع من أيدي الخاصة والحاشية ، وردَّت إلى أربابها ، وجروا على رسومهم<sup>(٣)</sup> السالفة ، وأخذوا فى العمارة ، وقوى من ضعف منهم ، فعمرت الأرض ، وأخصبت البلاد ، وكثرت الأموال عند جباية الخراج<sup>(٤)</sup> .

(١) فى ب « وجعله قديماً وهو الملك » وليس بنىء .

(٢) فى ا « وخلوا ديارهم » (٣) فى ا « وحملوا على رسومهم السالفة »

(٤) فى ا « جباية الخراج » .

وقويت الجنود ، وقطعت مواد الأعداء ، وشحنت الثغور ، وأقبل الملك  
 مباشرة الأمر بنفسه في كل وقت من الزمان ، وينظر في أمر خواصه وعوامه ،  
 فحسنت أيامه ، وانتظم مملكه ، حتى كانت تدعى أيامه أعياداً ؛ لما عم الناس  
 من الخصب [ والإفضال ] وشملهم من العدل .

جماعة من  
 ملوك الفرس

ثم ملك بعده بهرام بن الملك بهرام بن بهرام [ فكان ملكه إلى أن  
 هلك ] أربع سنين ، وأربعة أشهر<sup>(١)</sup> . ثم ملك بعده نرسی بن بهرام الملك  
 ابن بهرام البطل ، وكان ملكه سبع سنين [ وقيل ] ونصفاً . ثم ملك بعده  
 هرمز بن نرسی بن بهرام ، على ما ذكرنا من النسب ، وكان ملكه سبع  
 سنين وخمسة أشهر . وذكر أبو عبيدة معمر بن المثنى عن عمر كسرى أن  
 كل من ذكرنا من ملوك [ آل ] ساسان إلى هذا الملك — وهو هرمز  
 ابن نرسی — كانوا ينزلون جنديسابور من بلاد خوزستان ، وقد كان  
 يعقوب بن الليث الصفار أراد سكنى جنديسابور متشبهاً بمن مضى من ملوك  
 ساسان ، إلى أن مات بها . وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب أخبار  
 المعتمد حين سكناه إياها ووفاته فيها .

سابور  
 ذوالأكتاف

ثم ملك بعد هرمز بن نرسی ابنه سابور بن هرمز ، وهو سابور ذو  
 الأكتاف ، وكان ملكه إلى أن هلك اثنتين وسبعين سنة . وخلفه والده  
 حملاً ، فغابت العرب على سواد العراق ، وقام الوزراء بأمر التدبير ، وكانت  
 جمهرة العرب ممن غلب على العراق ولد إياد بن نزار ، وكان يقال لها « طبق »  
 لإطباقها على البلاد ، وملكها يومئذ الحارث بن الأغر الإيادي ، فلما بلغ  
 سابور من السن ست عشرة سنة أعد أساورته بالخروج إليهم<sup>(٢)</sup> والإيقاع  
 بهم ، وكانت إياد تصيف بالجزيرة وتشتو بالعراق ، وكان في حبس سابور<sup>(٣)</sup>  
 رجل منهم يقال له لقيط ، فكتب إلى إياد شعراً ينذرهم به ، ويعلمهم خبر  
 - من يقصدهم ، وهو :

(١) الزيادة في ا وحدها ، وفيها « أربعة أشهر » دون « أربع سنين »

(٢) في ا « للخروج إليهم والإيقاع بهم »

(٣) في ا « في جيش سابور »

سلام في الصحيفة من لقيط على من في الجزيرة من إياد  
 بأن الليث يأتيكم دلافا فلا يحسبكم شوك القتاد  
 أناكم منهم سبعمون ألفاً يجزؤون الكتائب كالجراد<sup>(١)</sup>  
 على خيل ستأتيكم ؛ فهذا أو أن هلاككم كهلاك عاد<sup>(٢)</sup>  
 فلم يعبوا بكتابه ، وسراياه تكرر نحو العراق وتغير على السواد ، فلما  
 تجهز القوم نحوهم أعاد إليهم كتاباً يخبرهم [ فيه ] أن القوم قد عسكروا ،  
 وتحشدوا لهم<sup>(٣)</sup> ، وأنهم سائرون إليهم ، وكتب لهم شعراً أوله :  
 يادار عمرة من تذكراها الجرعا هيجت لي الهم والأحزان والوجعا<sup>(٤)</sup>  
 أبلغ إياداً وحلل في سراتهم أنى أرى الرأى إن لم أعص قد نصعا  
 ألا تخافون قوماً لا أبا لكم مشوا إليكم بأمثال الدبى سرعاً  
 لو أن جمعهم راموا بهدتهم شم الشاربخ من سهلان لانصدعا  
 قتلوا أمرم لله دركم رحب الذراع بأمر الحرب مضطلعا  
 فأوقع بهم ، فعمهم القتل ، فما أفلت منهم إلا نفر لحقوا بأرض الروم ،  
 وخلع بعد ذلك أكتاف العرب ، فسمى بعد ذلك سابور ذا الأكتاف .  
 وقد كان معاوية بن أبى سفيان راسل من بالعراق من تميم ليثبوا بعلى  
 ابن أبى طالب رضى الله عنه ! فبلغ ذلك علياً رضوان الله عليه ، فقال في بعض  
 مقاماته في كلام له طويل :

إن حياً يرى الصلاح فساداً أو يرى النجى في الأمور رشاداً<sup>(٥)</sup>  
 قريب من الهلاك كما أهلك سابور بالسواد إيادا

(١) في ١ « يزجون الكتائب كالجراد » .

(٢) في ١ « على خيل تبيتكم » .

(٣) في ١ « وحشدوا لهم »

(٤) في ١ ب « يادار عملة » وفيها « الجزعا » وهما تحريف ما أثبتناه .

(٥) في ١ ب « إن حيا » محرفاً ، وفي ١ « أو يرى النجى في الأمور

وقد كان سابور في مسيره في البلاد أتى على بلاد البحرين ، وفيها يومئذ بنو تميم ، فأمن في قتلهم ، وفرت بنو تميم ، وشيخها يومئذ عمرو بن تميم بن مر ، وله يومئذ ثلثمائة سنة ، وكان يعاقب في عمود البيت في قفة قد اتخذت له ، فأرادوا حمله ، فأبى عليهم إلا أن يتركوه في ديارهم ، وقال : أنا هالك اليوم أو غدأ ، وماذا بقي لي من فسحة العمر ؟ ولعل الله ينجيكم بي من صولة هذا الملك المسلط على العرب ، فخلوا عنه ، وتركوه على ما كان عليه ، فصبحت خيل سابور الديار ، فنظروا إلى أهائها وقد ارتحوا ، ونظروا إلى قفة معاقه في شجرة ، وسمع عمرو صهيل الخيل ووقعها ، وهممة الرجال ، فأقبل يصيح بصوت ضعيف ، فأخذوه ، وجاءوا به إلى سابور ، فلما وُضع بين يديه نظر إلى دلائل الهرم ومسور الأيام عليه ظاهرة<sup>(١)</sup> ، فقال له سابور : مَنْ أنت أيها الشيخ العاني ؟ قال : أنا عمرو بن تميم بن مر<sup>(٢)</sup> ، وقد بلغت من العمر ما ترى ، وقد هرب الناس منك لإسرافك في القتل وشدة عقوبتك إياهم ، وآتتُ القناء على يدك لبقى مَنْ مضى من قومي ، ولعل الله ملك السماوات والأرض يُجرى على يدك فرجهم ، ويصرفك عما أنت بسبيله من قتلهم ، وأنا سألتك عن أمر إن أذنت لي فيه ، فقال له سابور : قل يُسمع<sup>(٣)</sup> منك ، فقال له عمرو : ما الذي يحملك على قتل رعيتك ورجال العرب ؟ فقال سابور : أقتلهم لما ارتكبوا من أخذ بلادى وأهل مملكتي ، فقال عمرو : فعلوا ذلك ولست عليهم بقيم ، فلما بلغت وقفوا عما كانوا عليه من الفساد هيبة لك ، قال سابور : أقتلهم لأنا ملوكُ الفرس نجد في مخزون علمنا وما سلف من أخبار أوائلنا أن العرب ستُدال علينا ، وتكون لهم الغلبة على ملكنا ، فقال عمرو : هذا أمر نتحققه أم تظنه<sup>(٤)</sup> ، قال : بل أتحققه ولا بد أن يكون ذلك ، قال له عمرو : فإن كنت تعلم ذلك فلم تسيء إلى العرب ؟ والله لأن تُثبتي على العرب جميعاً

(٢) في « بن مرمة » وليس بشيء.

(١) في « بينة » .

(٤) في ب « تستحقه أو تظنه » محرفاً

(٣) في ا « قل نسمع منك » .



وتمسّن إليهم فيكافنون عند إدالة الدولة لهم قومك بإحسانك، وإن أنت طالت بك ائدة كافوك عند مصير الملك إليهم ، فيبقون عليك وعلى قومك، وإن كان الأمر حقاً - كما نقول - فبوأحزم في الرأي ، وأنفع في العاقبة، وإن كان باطلا فلم تتعجل الإثم وتسفك دماء رعيتك ؟ فقال سابور : الأمر صحيح، وهو كأن لكم ، والرأى ما قلت ، ولقد صدقت في القول، ونصحت في الخطاب، فنادى منادى سابور بأمان الناس ، ورفع السيف ، والكف عن قتاهم ، ويقال : إن عمراً بقي في هذا العالم بعد هذا الوقت ثمانين سنة، وقيل : أقل من ذلك، والله أعلم .

وسار سابور نحو بلاد الشام ، فافتتح المدن ، وقتل خلائق من الروم، ثم طالبتة نفسه بالدخول إلى أرض الروم متنكراً ليعرف أخبارهم وسيرهم، فنكر، وسار إلى القسطنطينية ، فصادف ولية لقيصر قد اجتمع فيها الخاص والعام منهم، فدخل في جماتهم ، وجاس على [بعض] موائلهم، وقد كان قيصر أمر مصوراً أنى عسكري سابور فصور له، فلما جاء قيصر بالصورة أمر بها فصورت على آنية الشراب من الذهب والفضة ، وأتى من كان على المائدة التي عليها سابور بكأس ، فنظر بعض الخدم إلى الصورة التي على الكأس وسابور مقابل [له] على المائدة، فعجب من اتفاق الصورين، وتقارب الشكلين<sup>(١)</sup>، فقام إلى الملك، فأخبره، فأمر به، فمثل بين يديه ، فسأله عن خبره ، فقال: أنا من أساوة سابور استحقت<sup>(٢)</sup> العقوبة لأمر كان منى ، فدعاني ذلك إلى الدخول إلى أرضكم ، فلم يقبل ذلك منه ، وقدم إلى السيف فأقرّ ، فجعله في جلد بقرة، وسار قيصر في جنوده حتى توسط العراق ، وافتتح المدائن ، وشن الغارات، وعضد النخل<sup>(٣)</sup> ، وانهى إلى مدينة

(١) في « الشبهين » .

(٢) هكذا على الصواب في ا ، ووقع في ب « استحققت » .

(٣) في ا « وعقر النخل » .

جندى سابور، وقد تحصن بها وجوه فارس، فنزل عليها وحضر عيد لهم في تلك الليلة التي أشرفوا على فتح المدينة في صبيحتها، فأغفل الموكلون أمر سابور، وأخذ الشراب منهم، وكان بالقرب من سابور جماعة من أسارى الفرس، فخطبهم أن يحل بعضهم بعضاً، وشجعهم، وأمرهم أن يصبوا عليه زقاً من الزيت كانت هناك ففعلوا، فلان عليه الجلد وتخلص، وأتى المدينة وهم يتحارسون على سورها فخطبهم، فعرفوه ورفعوه بالخيال إليهم، ففتح أبواب خزائن السلاح، وخرج بهم ففرقهم حول مواضع من الجيش، والروم غارون مطمئون<sup>(١)</sup>، فكبس الجيش عند ضرب النوايس، فأتوه بقيصر أسيراً، فاستحياه وأبقى عليه، وضم إليه من أفلت من القتل من رجاله، ففرس قيصر بالعراف الزيتون بدل ما عضده من النخل فيها، ولم يكن يُعهد بالعراف الزيتون قبل ذلك، وبنى شاذروان مدينة تستر<sup>(٢)</sup> لنهرها، والشاذروان هو المسناة العظيمة، والكر من الحجر والحديد والرصاص، وعمر ما أخرّب، في أخبار بطول ذكرها، وانصرف قيصر نحو الروم. وقد ذكر في بعض الأخبار أن سابور ربق قيصر<sup>(٣)</sup>، وقطع أعصاب عقبيه أو رقبها، وأن الروم لا ترق دوابها، ولا تلبس الخفاف المعقبة، وفي ذلك يقول الحارث بن جندة المعروف بالهرمزاني :

هُمُ ملكوا جميع الناس طراً      وهم ربقوا هرقلًا بالسواد  
وهم قتلوا أبا قابوس غصباً      وهم أخذوا البسيطة من إياد  
وفي فعل سابور وتغريه بنفسه في دخوله إلى أرض عدوه متجسساً يقول بعض المتقدمين من شعراء أبناء فارس :

وكان سابور صقواً في أرومته      اختير عنها فأخفى غير مختار  
إذ كان بالروم جاسوساً يحول به      حزم المنية من ذى كيد مكار

(١) في «الروم قارون مطمئون» .

(٢) في «تستر» .

(٣) في «رتق قيصر» .

فاستأسروه وكانت كبوة عجباً      وزلة سبقت من غير عثار<sup>(١)</sup>  
 فأصبح الملك الرومي معترضاً      أرض العراق على هول وأخطار<sup>(٢)</sup>  
 فراطن الفرس بالأبواب فافترقوا      كما تجاوب أسد الغاب في الغار<sup>(٣)</sup>  
 فجذ بالسيف أمر الروم فامتتحوا      لله درك من طلاب أوتار<sup>(٤)</sup>  
 إذ يغرسون من الزيتون ماعضدوا      من النخيل وما حفوا بمنشار<sup>(٥)</sup>  
 وغزا سابور بعد ذلك بلاد الجزيرة وامتد وغيرها من بلاد الروم ، ونقل  
 خلقاً من أهلها ، وأسكنهم بلاد السوس وتستر وغيرها من مدن كور  
 الأهواز ، فتناسلوا وقطنوا تلك الديار ، فمن ذلك الوقت صار الديباج التستري  
 وغيره من أنواع الحرير يعمل بتستر ، والنخز بالسوس ، والستور والقرش  
 ببلاد نصيبين ، ومكث إلى هذه الغاية ، وقد كان من قبله من ملوك  
 الساسانية وكثير ممن ساف من فارس الأولى يسكن بطيسون<sup>(٦)</sup> ، وذلك  
 بغربي المدائن من أرض العراق ، فسكن سابور في الجانب الشرقي من  
 المدائن ، وبنى هناك الإيوان المعروف بإيوان كسرى إلى هذه الغاية ، وقد  
 كان أبرويز بن هرمز أتم مواضع من بناء هذا الإيوان ، وقد كان الرشيد  
 نازلاً على دجلة بالقرب من الإيوان ، فسمع بعض الخدم من وراء السرادق  
 يقول لآخر : هذا الذي بنى هذا البناء ابن كذا وكذا أراد أن يصعد عليه  
 إلى السماء ، فأمر الرشيد بعض الأستاذين من الخدم أن يضربه مائة عصاً ،  
 وقال لمن حضره : إن الملك نسبة ، والملوك به إخوة ، وإن الغيرة بعثتني  
 على أدبه لصيانة الملك ، وما يلحق الملوك للملوك .  
 وذكر عن الرشيد بعد القبض على البرامكة أنه بعث إلى يحيى بن خالد بن

(١) كذا في ب ، ووقع في ا « من غير عثار » .

(٢) في ا « وأصبح الملك الرومي مقترباً » .

(٣) في ا « فراطن الفرس بالإيوان » .

(٤) في ا « فجذ بالسيف أصل الروم » .

(٥) في ا « ما عقروا من النخيل » . (٦) في ب « بطيسون » .

برمك ، وهو في اعتقاله ، يشاوره في هدم الإيوان ، فبعث إليه : لا تفعل ، فقال الرشيد لمن حضره : في نفسه نجلوسية ، والحنو عليها ، والنوع من إزالة آثارها ، فشرع في هدمه ، ثم نظر فإذا يلزمه في هدمه أموال عظيمة لا تضبط كثرة ، فأمسك عن ذلك ، وكتب إلى يحيى يعلمه ذلك ، فأجابته بأن يتفق في هدمه ما بلغ من الأموال ، ويحرص على فعله ، فعجب الرشيد من تنافي كلامه في أوله وآخره ، فبعث إليه يسأله<sup>(١)</sup> عن ذلك ، فقال : نعم ، أما ما أشرتُ به في الأول فإني أردت بقاء الذكر لأمة الإسلام وبعده الصيت ، وأن يكون من يرد في الأعصار ويطرأ من الأمم في الأزمان يرى مثل هذا البيان العظيم فيقول : إن أمة قهرت أمة هذا بنيناها فأزالت رسومها واحتوت على ملكها لأمة عظيمة شديدة منيعة ، وأما جوابي الثاني فأخبرت أنه قد شرع في هدمه ثم عجز عنه ، فأردت نفي العجز عن أمة الإسلام ؛ لئلا يقول من وصفت بمن يرد في الأعصار : إن هذه الأمة عجزت عن هدم ما بنته فارس<sup>(٢)</sup> ، فلما بلغ الرشيد ذلك من كلامه قال : قاتله الله تعالى ! فما سمعته قال شيئاً قط إلا صدق فيه ، وأعرض عن هدمه ، وسابور هو الذي بنى [مدينة] نيسابور ببلاد خراسان وغيرها بفارس والعراق .

ثم ملك بعد [سابور بن هرمز] أخوه أردشير بن هرمز ، وكان ملكه إلى أن خلع أربعين<sup>(٣)</sup> سنة ، ثم ملك بعده سابور بن سابور ، خمس سنين [وقيل : وأربعة أشهر] ، وكانت له حروب كثيرة مع إياد بن نزار وغيرها من العرب ، وفيه يقول شاعر إياد :

على رغم سابور بن سابور أصبحت قبابُ إيادٍ حولها الخليل والنعم  
ويقال : إن هذا الشعر قاله نفر قد لحقوا بأرض الروم حين أوقع بهم  
سابوز ذو الأكتاف على ما ذكرنا ثم تراجعوا إلى ديارهم ، وانضافوا إلى

أردشير

(٢) في ب « بنتها فارس » .

(١) في ب « ليسأله » .

(٣) في ا ب « أربع سنين »

ربيعة من ولد بكر بن وائل ، وإن ربيعة كانت قد غلبت على السواد ، وشئت الغارات في ملك سابور بن سابور ، فقال شاعر إياد في ذلك ما وصفنا ، وهم داخلون في جملة ربيعة ، وقيل غير ذلك ، والله أعلم بالصحيح منه .

ثم ملك بعده بهرام بن سابور ، وكان ملكه عشر سنين<sup>(١)</sup> ، وقيل : بهرام إحدى عشرة سنة .

ثم ملك بعده يزيدجرد بن سابور ، المعروف بالأثيم ، وكان ملكه إلى أن هلك إحدى وعشرين سنة وخمسة أشهر وثمانية عشر يوماً ، وقيل : اثنتين وعشرين سنة غير شهرين .

ثم ملك بعده بهرام بن يزيدجرد [ وهو بهرام جور ] ، فكان ملكه ثلاثاً وعشرين سنة [ وقيل : تسع عشرة سنة ] وملك وهو ابن عشرين سنة ، وغاص هو وفرسه في حومة حمأة في بعض أيام صيده ، فجزعت عليه فارس ، لما [ كان ] عمها من عدله ، وشملها من إحسانه ورأفته برعيته ، واستقامة الأمور في أيامه ، وقد كان خرج في أيامه خاقان ملك الترك إلى الصغد ، وشن الغارات في بلاده ، وقيل : إنه أتى إلى بلاد الري ، وإن بهرام كتب أجناده وتنكب الطريق في اليسير من جريدة أصحابه حتى أتى على خاقان في جنوده ، وسار نحو العراق برأسه ، فهابته ملوك الأرض ، وهادنه قيصر ، وحمل إليه الأموال ، وقد كان بهرام قبل ذلك دخل إلى أرض الهند متكرراً ، ولأخبارهم متعزفاً ، واصل بشيرمة ملك من ملوك الهند ، فأبلى بين يديه في حرب من حروبه ، وأمكنه من عدوه ، فزوجته ابنته على أنه بعض أساورة فارس ، وكان نشؤه مع العرب بالحيرة ، وكان يقول الشعر بالعربية ويتكلم بسائر اللغات ، وكان على خاتمه مكتوب : بالأفعال تعظم الأخبار . وله أخبار في أخذه الملك بعد أبيه وتناوله الناج<sup>(٢)</sup> والراية . وقد وضعها بين سبعين<sup>(٣)</sup> وأخبار غير ذلك . وسيبر يطول ذكرها .

(١) في ب « عشرين سنة » . (٢) في ا « التاج والبدنة » .

(٣) في ب « وضعها بين يديه » .

ولأية علة سمي بهرام جور . وما أحدث من الرمي بالتشاب في أيامه . ومن النظم<sup>(١)</sup> في داخل القوس وخارجها . وقد أيدنا على جميع ذلك في كتابنا « أخبار الزمان » والكتاب الأوسط . وما قالت الفرس والترک في بنية القوس ، وأنها مركبة على الطبائع الأربع كطبائع الإنسان ، وما ذهبوا إليه من أنواع الرمي وكيفيته ، وما حفظ من شعر بهرام جور قوله يوم ظفروه بخافان وقتله له :

أقول له لما فضضت جموعه      كأنك لم تسمع بصولات بهرام  
فإني حامي ملك فارس كلها      وماخير ملك لا يكون له حام؟  
وقوله أيضاً :

لقد علم الأنام بكل أرض      بأنهم قد أضوا لي عبيدا  
ملكتم ملوكهم ، وقهرت منهم      عزيزهم المسودّ والسودا  
فتلك أسودهم تُعبي حذارى      وترهب من مخافتى الورودا<sup>(٢)</sup>  
وكنت إذا تشاوش ملك أرض      عبات له الكتائب والجنودا<sup>(٣)</sup>  
فيعطيني المقادة أو أوافي      به يشكو السلاسل والقيودا  
وله أشعار كثيرة بالعربية والفارسية أعرضنا عن ذكرها في هذا الموضع طلباً للإيجاز .

يزدجرد

ثم ملك بعده يزيدجرد بن بهرام ، وكان ملكه تسع عشرة سنة . وقيل : ثمان عشرة سنة وأربعة أشهر وثمانية عشر يوماً . وقد كان بنى حائطاً باللين والطين بناحية الباب والأبواب على حسب ما قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب في ذكرنا للباب والأبواب وجبل القبيخ<sup>(٤)</sup> ، وأحضر يزيدجرد بن بهرام رجلا من حكماء عصره كان في أفاصي مملكته آخذاً من أخلاقهم ومقتبس الرأي منه يسوس به رعيته ، فقال له يزيدجرد وقد مثل بين يديه :

(١) في « ومن النظر في داخل القوس » . (٢) في ١ . تبغى حذارى .  
(٣) في ١ : تشاوش ملك أرض » . (٤) في ب « جبل القبيخ » .

أيها الحكيم الفاضل ، ماصلاًح الملك ؟ فقال : الرفق بالرعية ، وأخذ الحق منهم من غير مشقة ، والتودد إليهم بالعدل ، وأمن السبل ، وإنصاف المظلوم من الظالم ، قال : فما صلاح أمر الملك ؟ فقال : وزراؤه وأعوانه ؛ فإنهم إن صلحوا صلح ، وإن فسدوا فسد ، وقال له يزدجرد : إن الناس قد أكتروا في أسباب الفتن ، فصف لي ما الذي يَشُبُّها وينشئها ، وما الذي يسكنها ويدفعها<sup>(١)</sup> ، قال : يَشُبُّها ضغائنٌ [ و ] ينشئها جراءة عامة ولدها استخفاف بمخاصة ، وأكدها انبساط الألسن بضمائر القلوب ، وإشفاق موسر ، وأمل مُعسِر ، وعقلة ملتذ ، ويقظة محروم ، والذي يسكنها أخذ العدة لما يُخَاف قبل حلوله ، وإيثار الجد حين يلتذ الهزل ، والعمل بالحزم في الغضب والرضا. ثم ملك بعده هرمز بن يزدجرد ، فنازعه أخوه فيروز ، فقتله وولى الملك ، وهو فيروز بن يزدجرد بن بهرام ، وكان ملك فيروز إلى أن هلك على يدي ملك الهياطلة أخشنواز<sup>(٢)</sup> بمرور الروذ من بلاد خراسان سبعاً وعشرين سنة<sup>(٣)</sup> ، والهياطلة هم الصغد ، وهم بين بخارى وسمرقند .

بلاس

ثم ملك بلاس بن فيروز الملك ، وكان ملكه أربع سنين .

قباد

ثم ملك قباد بن فيروز ، وفي أيامه ظهر مزدك الزنديق ، وإليه يتضاف المزدكيه ، وله أخبار مع قباد ، وما أحدثه في العامة من النواميس والحيل إلى أن قتله أنوشروان في ملكه ، وكان ملك قباد إلى أن هلك ثلاثاً وأربعين سنة .

ثم ملك بعده ولده أنوشروان بن قباد بن فيروز ثمانياً وأربعين سنة ، أنوشروان وقيل : سبعاً وأربعين سنة وثمانية أشهر ، وقد كان قباد خلع من ملكه وأجلس بدله أخ له يقال له جاماسب<sup>(٤)</sup> نحواً من سنتين ، لأمر كان من مزدك وأصحابه ، فظاهر أنوشروان بزجرهم بن سرحو<sup>(٥)</sup> حتى أعيد قباد إلى ملكه في خبر طويل ، ولما ملك أنوشروان قتل مزدك وأتبعه ثمانين

(١) في « ويدفعها » . (٢) في ب « باحسران .

(٣) في ا « تسعاً وعشرين سنة » (٤) في ب « جاماست » .

(٥) في ا « فسافر أنوشروان لزر مهر بن سوجرى » .

ألفاً من أصحابه ، وذلك بين حادر والنهروان<sup>(١)</sup> من أرض العراق ، فسمى من ذلك اليوم أنوشروان ، وتفسير ذلك جديد<sup>(٢)</sup> للملوك ، وجمع أهل مملكته على دين المجوسية ، ومنعهم النظر والخلاف والحجاج في الملل<sup>(٣)</sup> ، وسار نحو الباب [ والأبواب ] وجبل القبيخ<sup>(٤)</sup> لما كان من غارات من هنالك من الملوك على بلاده، فبنى السور [ في البحر ] على أزقاق البقر المنفوخة بالصخر والحديد والرصاص ، فكما ارتفع البناء نزلت تلك الأزقاق إلى أن استقرت في قرّار البحر ، وقد ارتفع السور على الماء ، وغاصت الرجال حينئذ بالخناجر والسكاكين إلى تلك الأزقاق فثقتها ، وتمكن السور على وجه الماء في قرّار البحر ، وهو باقٍ إلى وقتنا هذا ، وهو سنة اثنتين وثلاثين وتلثمائة ، ويسمى هذا الوضع من السور في البحر الصد<sup>(٥)</sup> مانعاً للمراكب في البحر إن وردت من بعض الأعداء ، ثم مد السور في البر<sup>(٦)</sup> ما بين جبل القبيخ<sup>(٤)</sup> والبحر ، وجعل فيه الأبواب مما يلي الكفار ، ثم مد السور على جبل القبيخ<sup>(٤)</sup> على ما قدمنا فيما ساف من هذا الكتاب عند ذكرنا لأخبار جبل القبيخ<sup>(٤)</sup> والباب ، وكان لأنوشروان خبر مع ملوك الخزر إلى أن تأتي له هذا البناء ، وقيل : إنه بنى ذلك بالرهبة وإذعان من هنالك من الأمم [ له ] .

وانصرف أنوشروان إلى العراق ، ووفدت عليه رسل الملوك وهداياها والوفود من الممالك ، وكان فيمن وفد إليه رسول ملك الروم قيصر بهدايا وألطف ، فنظر الرسول إلى إيوانه وحسن بنيانه واعوجاج في ميدانه ، فقال : كان يحتاج هذا الصحن أن يكون مربعاً ، فقيل له : إن عجوزاً لها منزل من جانب الاعوجاج منه ، وإن الملك أرادها على بيعه ، وأرغبها ، فأبت ، فلم يكرهها الملك ، وبقي الاعوجاج من ذلك على ما ترى ، فقال الرومي : هذا الاعوجاج الآن أحسن من الاستواء .

- (١) في « بين جازة والنهروان » . (٢) في « جديد الملك » .  
 (٣) في « الحجاج في الملك » . (٤) في « جبل القبيخ » .  
 (٥) في « القيد » . (٦) في « مد السور في البحر » .



وسار أنو سرون في بلاده ، ودار مملكته<sup>(١)</sup> ، فأحكم البنيان ، وسيد القلاع والحصون ، ورتب الرجال | وغدر بقمصر ، فسار نحو الجزيرة ، فافتتح ما هناك من المدن ، وانتهى إلى الفرات |<sup>(٢)</sup> فعب إلى الشام فافتتح بها المدن ، وكان مما افتتح بلاد حلب وقنسرين وحمص وقامية ، وهي بين أنطاكية وحمص ، وسار إلى أنطاكية وحاصرها ، وفيها ابن أخت لقمصر ، فافتتحها ، وافتتح مدينة عظيمة كثيرة العمران عجيبه البنيان كانت في ساحل أنطاكية رسوما بينة إلى هذه الغاية ، وأثرها قائم ، تدعى سلوقية ، وأقبل بذئح المدائن بالشام وأرض الروم ، ويقنم الغنائم والجواهر والأموال ، وتبدل السيف ، وبث عساكره وسراياه ، فهادته بقمصر ، وحمل إليه الخراج والجزية ، فقبل ذلك منه ، ونقل من الشام المرص | والرخام | وأنواع النفيساء والأحجار ، والفسيفساء : هي شيء يطبخ من الزجاج والأحجار ذو بهجة وألوان يدخل فيما فرس من الأرض والبنيان كالعسوس ، ومنه على هيئة الجلمات شاف ، وحمل ذلك إلى العراق ، فبنى مدينة نحو المدائن سماها برومية ، وجعل بيابها وما داخل سورها بما ذكرنا من أنواع الأحجار ، ينحكي بذلك أنطاكية وغيرها من المدن في الشام ، وهذه المدينة سورها من طين فأتم إلى هذا الوقت خراب ، وابق بعرف بما ذكرنا ، وزوجه خافان ملك الترك بأبنة وابنة أخيه ، وهادته ملوك الهند والهند والشمال والجنوب وسائر الممالك ، وحملت إليه الهدايا ، ووفدت إليه الوفود خوفاً من صوابه وكثرة جنوده وعظم مملكته ، ولما ظهر<sup>(٣)</sup> من فعمد بالممالك ، وفنجد الملوك ، وامهاده إلى العدل ، وكتب إليه ملك الصين : من فغفور<sup>(٤)</sup> ملك الصين صاحب قصر الدر والجوهر ، الذي يجري في قصره سهران بقبان العود الكافور الذي يوجد رنته على فرسخين ، والذي تخدمه نبات ألف ملك ، والذي في مرطه ألف فيل أبيض إلى أخيه كسرى

(١) في ب ه ودار في مملكته ه . (٢) زيادة في ا وحدها .

(٣) في ب ه ولما يظهر ه . (٤) في ب ه يعبور ه .

أنوشروان ، وأهدى إليه فرساً من درمنضداً ، عينا الفارس والفرس من ياقوت أحمر ، وقام سيفه من زمرد<sup>(١)</sup> منضد بالجواهر ، وثوب حرير صيني عسجدي<sup>(٢)</sup> فيه صورة الملك جالساً في أيوانه ، وعليه حلته وتاجه ، وعلى رأسه الخدم ، وبأيديهم المذابح ، والصورة منسوجة بالذهب ، وأرض الثوب لازورد ، في سبط من ذهب ، تحمله جارية تغيب في شعرها ، تتلألاً جمالا ، وغير ما ذكرنا من عجائب ما يحمل من أرض الصين وتهديه الملوك إلى أقطانها ، وكتب إليه ملك الهند : من ملك الهند ، وعظيم أرا كنة المشرق وصاحب قصر الذهب وأبواب الياقوت والدر . إلى أخيه ملك فارس وصاحب التاج والراية كسرى أنوشروان ، وأهدى إليه ألف من عود هندي يذوب في النار كالشمع ، ويحتم عليه كما يحتم على الشمع فتبين فيه الكتابة ، وجاءا من الياقوت الأحمر فتحة شبر مملوءاً دراً ، وعشرة أمانان كافور كالفسق وأكبر من ذلك ، وجارية طولها سبعة أذرع<sup>(٣)</sup> تضرب أشجار عينها خدها ، وكأن بين أحفانها لمعان البرق من بياض مقلتيها مع صفاء لونها ودقة تخطيطها وإيقان تشكيها مقرونة الحاجبين لها ضفائر تجرها وفرشاً من جلود الحيات ألين من الحرير وأحسن من الوشي ، وكان كتابه في لحاء الشجر المعروف بالكاذي ، مكتوب بالذهب الأحمر ، وهذا الشجر يكون بأرض الهند والصين ، وهو نوع من النبات عجيب ذو لون حسن ورنيح طيب ، لحاؤه أرق من الورق الصيني ، تتكاتب فيه ملوك الصين والهند . وورد عليه وهو في عسكره محارباً لبعض أعدائه كتاب ملك التبت : من خاقان ملك تبت<sup>(٤)</sup> ومشارك الأرض المتاخمة للصين والهند . إلى أخيه الحمود في السيرة والقدر ، ملك المملكة المتوسطة للأقاليم السبعة<sup>(٥)</sup> . وأهدى إليه أنواعاً من العجائب التي تحمل من أرض تبت منها

(١) في ب « من نابت منضد بالجواهر » .

(٢) في ب . عثريا . . (٣) في ب « سبعة أشبار » .

(٤) في ب « ملك تبتان » . (٥) في ا « المملكة المتوسطة والأقاليم السبعة »

مائة جوشن تبتية ، ومائة قطعة تجايف<sup>(١)</sup> ، ومائة ترس<sup>(٢)</sup> تبتية [ مذهبة ] ، وأربعة آلاف من المسك [ الخزائى ] فى نوافج غزلانه .

وقد كان أنوشروان سار إلى ماوراء نهر بلخ ، وانتهى إلى ختلان<sup>(٣)</sup> ، وقتل أخسنواز<sup>(٤)</sup> ملك الهياطلة بمجده فيروز ، وملك مملكته فأضافها إلى ملكه .

وقد كان نقل إليه من الهند كتاب كلية ودمنة والشرنج ، والخضاب الأسود المعروف بالهندي ، وهو الخضاب الذى يلمع سواده فيما يظهر من أصول الشعر سنة كاملة بصبغة سوداء ، ولا ينصل منه شيء ..

ويحكى أن هشام بن عبد الملك بن مروان كان يخضب بهذا الخضاب .

وكان لأنوشروان مائدة من الذهب عظيمة عليها أنواع من الجواهر مكتوب عليها من جوانبها : ليهنه طعامه من أكله من حله ، وعاد على ذوى الحاجة من فضله ، ما أكلته وأنت تشتهيه فقد أكلته ، وما أكلته وأنت لا تشتهيه فقد

أكلك ، وكان له خواتم أربعة : خاتم للخراج فضه<sup>(٥)</sup> من العقيق ونقشه العدل ،

وخاتم للضياح فضه فيروزج نقشه العمارة ، وخاتم للمعونة فضه ياقوت كحلى نقشه

التأني ، وخاتم للبريد فضه ياقوت أحمر [ يتقد ] كالنار نقشه الرجاء<sup>(٦)</sup> ، ووضع أنوشروان

على العراق وضائع الخراج فألزم كل جريب من السواد من مزارع الحنطة والشعير

درهما ، والأرز نصفاً وثلاثاً ، ولكل أربع نخلات فارسية درهما ، وكل ست نخلات

دقل درهما ، وكل ست أصول زيتون درهما ، والكرم ثمانية دراهم ، والرطب سبعة

دراهم ، فهذه سبعة أنواع من الغلات ، وترك ما عداها ؛ إذ كانت لقصم الناس<sup>(٧)</sup>

والبهائم ، وكان أنوشروان يدعى كسرى الخير ، وقد ذكرته الشعراء فى أشعارها ،

ففى ذلك يقول عدى بن زيد العبادى من كلمة :

(١) فى ب « تحائف » (٢) فى ب « ومائة برسن » .

(٣) فى ب ، جيلان . (٤) فى ب « أحسوان » .

(٥) فى ا « فضه ياقوت أحمر يتقد كالنار » .

(٦) فى ا « نقشه الوفاء » . (٧) فى ا « تعم الناس والبهائم » .

أين كسرى خير الملوك أنوشرو وان ؟ أم أين قبله سابور ؟  
لم يهبته ريب المنون ، فولى الملك عنه ، فبابه مهجور  
حين وتوا كأنهم ورق جف فألوت به الصبا والدبور (١)

وجلس أنوشروان يوماً للحكماء ليأخذ من آدابهم (٢) فقال لهم وقد أخذوا  
مرابتهم في مجلسه : دلوني على حكمة فيها منفعة لخاصة نفسى وعامة رعيتى ،  
فتكلم كل واحد [ منهم ] (٣) بما حضره من الرأى ، وأنوشروان مطرق  
يتفكر في أقاويلهم ، فاتتهى القول إلى بزرجمهر بن البختكان ، فقال :  
أيها الملك أنا جامع لك ذلك في اثنتى عشرة كلمة ، فقال : هات ، فأولهن  
تقوى الله في الشهوة والرغبة والرغبة والغضب [ والهوى ] ، فاجعل ماعرض  
من ذلك كله لله لا للناس ، والثانية الصدق في القول [ والعمل ] والوفاء  
بالعِدَاتِ والشروط والعهود والمواثيق ، والثالثة مشورة العلماء فيما يحدث من  
الأمر ، والرابعة إكرام العلماء والأشراف وأهل الثغور والقواد والكتّاب  
والخول بقدر منازلهم ، والخامسة التعهد للقضاة والفحص عن العمال محاسبة  
عادلة ، ومجازاة المحسن منهم بإحسانه والمسيء على إساءته ، والسادسة تعهد  
أهل السجون بالعرض لهم في الأيام لتستوثق من المسيء وتطلق البرىء ،  
والسابعة تعهد سبيل الناس وأسواقهم وأسعارهم وتجاراتهم ، والثامنة حسن تأديب  
الرعية على الجرأتم وإقامة الحدود ، والتاسعة إعداد السلاح وجميع آلات الحرب ،  
والعاشر إكرام الولد والأهل والأقارب وتقدم ما يصلحهم ، والحادية عشرة إذكاء  
العيون في الثغور ليعلم ما يتخوف فيؤخذ [ له أهنته قبل هجومه ، والثانية عشرة تفقد

(١) في الأصول ، كأنهم ورق جف تدرى به الصبا والدبور ، والذي أثبتناه  
هو المعروف بـ رواية البيت ، والمتروك لا يستقيم معه الوزن .  
(٢) في ١٤ من آراءهم .  
(٣) في ١ « مما حضره » .

الوزراء والخول والاستبدال بندى الغش والعجز<sup>(١)</sup> عنهم ، فأمر أنوشروان أن يكتب هذا الكلام بالذهب ، وقال : هذا كلام فيه جوامع<sup>(٢)</sup> أنواع السياسات الملوكية .

وكان مما حفظ من كلام أنوشروان وحكمته أنه سئل : ما أعظم الكنوز قدراً ، وأنفعها عند الاحتياج<sup>(٣)</sup> ؟ إنها ؟ فقال : معروف أو دعتة الأحرار ، وعلم توريثه الأعقاب .

وقيل لأنوشروان : من أطول الناس عمراً ؟ فقال : من كثر علمه فتأدب به من بعده ، أو معروفه فيشرف به عقبه .

وأنوشروان الذي يقول : الإنعام لِقَاحٌ ، والشكر ولادة ، والمنعم هو الجاعل [ للشاكر ] إلى شكره سبيلاً .

وهو الذي يقول : لا تعدنَّ الحرصاء في الأمانة ، ولا الكذابين في الأحرار . وقال أنوشروان يوماً لبزرجمهر : من يصلح من ولدى الملك فأظهر ترشيحه والإيحاء إليه ، فقال : لا أعرف ولدك<sup>(٤)</sup> ، ولكنني أصف لك من يصلح للملك : أسماهم للمعالي ، وأطلبهم للأدب ، وأجزعهم من العامة ، وأرأفهم بالرعية ، وأوصلهم للرحم ، وأبعدهم من الظلم ؛ فمن كانت هذه صفته فهو حقيق بالملك .

قال المسعودي : وقد ذكرنا في كتاب « الزلف » الخصال التي يستحق بها الملك من وجدت فيه ، وما ذكرنا عن حكماء الفرس وأسلافها في ذلك وغيرها من حكماء اليونانيين كأفلاطون ، وما ذكره في كتاب السياسة المدنية وغيره ممن تأخر عن عصره .

وذكر عن بزرجمهر أنه قال : رأيت من أنوشروان خصاتين متباينتين لم

(١) في ب « بنوى الغش والفجر »

(٢) في ا « جمع أنواع السياسات »

(٣) في ا « عند الحاجة إليها » .

(٤) في ب « لا أعرف ذلك »

أر مثلها منه ؛ جلس يوماً للناس فدخل رجل من خاصة أهله فتحاه وزيره ، فأمر به أن يقام ويحجب عنه سنة لتعديده المرتبة التي رسمت له ، وازدياده فيها عن مرتبة غيره في المجلس ، ثم رأيت يوماً ونحن عنده في سر من تدبير شيء من المملكة ، وخدمته خلف فراشه وسري ملكه يتحدثون ، فارتفعت صواتهم حتى شغلونا عن بعض ما كنا فيه ، فقلت له وأخبرته بتفاوت ما بين الخالتين ، فقال لي : لا تعجب <sup>(١)</sup> فنحن ملوك على رعيتنا ، وخدمنا ملوك على أرواحنا ينالون <sup>(٢)</sup> منا في خاوتنا ملاحيلة لنا معه في التحرز منهم .

وكان أنوشروان يقول : الملك بالجند ، والجند بالمال ، والمال بالخراج ، والخراج بالعارة ، والعارة بالعدل ، والعدل بإصلاح العمال ، وإصلاح العمال باستقامة الوزراء ، ورأس الكل تفقد الملك أمور نفسه واقتداره على تأديتها حتى يملكها ولا تملكه .

وكان يقول : صلاح أمر الرعية أنصُرُ من [ كثرة الجنود ، وعدل الملك أنفع من ] خصب الزمان <sup>(٣)</sup> .  
وكان يقول : أيام السرور كلح البصر ، وأيام الحزن تكاد تكون شهوراً .

قال المسعودي : ولأنوشروان سير [ وأخبار ] حبيان ، قد أتينا على ذكرها فيما سلف من كتبنا ، وما كان منه في مسيره في سائر أسفاره ، وما بنى من المدن والحصون ، ورتب من المقاتلة في الثغور .

ملك هرمز ثم ملك بعده « هرمز » بن أنوشروان بن قباد ، وأمه فاقم بنت خاقان ملك الترك ، وقيل : بل ملك من ملوك الخزر مما يلي الباب والأبواب ، فكان ملكه اثنتي عشرة سنة ، وكان متحامل على خواص الناس ، مائلاً إلى عوامهم

(١) في ب « لا تعجل » .

(٢) في ا « يكون منا في خاوتنا » .

(٣) في ب « أخصب من عدل الزمان » .

مقويًا لهم<sup>(١)</sup> . مؤثرًا للروبية<sup>(٢)</sup> وتوابع العوام ، مغزيًا لهم بخواص الناس ، وقيل : إنه قتل في مدة ملكه من خواص فارس ثلاثة عشر ألف رجل مذكور . ولا تثنى عشرة<sup>(٣)</sup> سنة من ملكه تخزّم عليه الملك ، وتداعت أركانه ، وزحفت إليه الأعداء ، وكثرت عليه الخوارج ، وقد كان أزال أحكام المويذان . فخرت بذلك السنة المحمودة والشريعة المعهودة ، وغير الأحكام ، وأزال الرسوم ، وكان ممن سار إليه شابة بن شب<sup>(٤)</sup> عظيم من ملوك الترك في أربعائة ألف ، فنزل نحو بلاد هرة وبدغيس<sup>(٥)</sup> وبوشنج من أرض خراسان ، وسار إليه من أطراف أرضه طراخنة من الخزر في جيش عظيم ؛ فشنوا الغارات فيما بين ذلك الصقع بنخيل أوقعت<sup>(٦)</sup> ، وملوك تهادنت ، وتواهبت ما كان بينها من الدماء مما يلي جبل القبح ، وسار بطريق لقيصر في ثمانين ألفًا مما يلي الجزيرة ، وسار مما يلي اليمن جيش عظيم للعرب من قحطان ومعد ، وعليهم العباس المعروف بالأحول وعمرو الأفوه ، فاضطرب على هرمز أمره ؛ وأحضر الموابذة وذوى الرأي منهم من بعد إخماله<sup>(٧)</sup> لهم وشاورهم ، فكان من نتيجة رأيهم موادعة الوجوه الثلاثة وإرضائهم والإقبال على شابة بن شاب<sup>(٨)</sup> ، فاندب لخر بهرام جويين<sup>(٨)</sup> مرزبان الري ، وكان بهرام هذا من ولد جويين بن ميلاد من نسل أنوش المعروف بالرام ؛ فسار في اثني عشر ألفًا ، وشابة<sup>(٩)</sup> في أربعائة ألف ، فكانت لبهرام معه خطوب ومراسلات من ترغيب وترهيب وحيل في الحرب ، إلى أن قتله بهرام ، واستباح عسكره ، واستولى على خزائنه وأمواله ، وبعث إلى هرمز برأسه ، وقد كان برمودة بن شابة<sup>(٩)</sup> ولده تحصن في بعض القلاع من بهرام ، فنزل عليه بهرام ، فنزل برمودة على حكم هرمز ، وسار إليه ، وحمل بهرام حملا من الغنائم وما كان أخذه من شابة<sup>(٩)</sup> مما كان معه من تركات الملوك ، مثل

- (١) في « مقربا لهم » .  
 (٢) في « مهينا للروبيضة وتوابع الأعوام » .  
 (٣) في « وإحدى عشرة » .  
 (٤) في « شيا به بن شيب » .  
 (٥) في « وبلاد عيسى » .  
 (٦) في « بنخيل أوقفت » .  
 (٧) في « احتماله لهم » .  
 (٨) في « بهرام جور بن مرزبان » .

ما كان في خزائن فراسياب من الأموال والجواهر التي كان أخذها من سياوخش ، وما كان بأيدي الترك من تركات بهراسف<sup>(١)</sup> ملك الترك بما أخذه من خزائن يستاسف من مدينة بلخ وغيرها من ذخائر ملوك الترك السالفة ، فلما انتهى ما وصفنا من الأموال والجواهر وغير ذلك من الغنائم من قبل بهرام حسده وزير هرمز أرتيخسيس<sup>(٢)</sup> الخوزي ، وقد نظر إلى إعجاب هرمز بما حمل إليه بهرام وسروره به ، فقال : أعظم هذه زلته ، وعرض لهزمز بختيار بهرام ، واستبداده بأكثر الجواهر والأموال والغنائم ، وأغراه به ، فصاه بهرام ، ثم احتال بهرام بدرام ضرب عليها اسم كسرى أبرويز ، ودس أناساً من التجار فأنفقوها بباب هرمز ، فتعامل بها الناس ، وكثرت في أيديهم ، وعلم بها هرمز ، فلم يشك في أن ابنه أبرويز ضربها طلباً للملك ، فهم به هرمز وهو لا يشك أن ذلك من فعله ، ولم يعلم أن الحيلة في ذلك من بهرام ، فهرب أبرويز من أبيه لتغيره عليه ، ولحق بيلاد أذربيجان وأرمينية والران والبيلقان ، وحبس هرمز خالي أبرويز بسطام وبتدويه<sup>(٣)</sup> ، فأعملا الحيلة في محبسهما وخرجا فانضاف إليهما خلق من الجيش فدخلوا على هرمز فسَمَلَا عينيه وأعمياه ، فلما نعى ذلك إلى أبرويز سار إلى أبيه فدخل عليه وأخبره أنه لا ذنب له في ذلك ، وإتاهرب خوفاً هلى نفسه منه ، فتوجه هرمز وسلم الملك إليه ، ونعى ذلك إلى بهرام جويين<sup>(٤)</sup> فسار في عساكره يؤم الباب ودار الملك ، فخرج إليه أبرويز ، فالتقى على شاطئ النهران ، والنهر بينهما ، فتواقعا ، وكان لهما خطب طويل من تقاذفٍ وتشاتم ، ثم كانت بينهما حروب انكشف فيها أبرويز لتخلف أصحابه عنه وميلهم إلى بهرام ، فقام تحته فرسه المعروف بشيدار<sup>(٥)</sup> — وهو المصور في الجبل ، وهو بيلاد قرماسين من أعمال الدينور

- (١) في ب « هو حاسف » .  
 (٢) في ب « أرتيخسيس » .  
 (٣) في ب « وتدويه » .  
 (٤) في ب « إلى بهرام جور » .  
 (٥) في ب « للمروف بشيدار » .



[من ماء الكوفة] هو وأبرويز وغير ذلك، من الصور ، وهذا الموضع من إحدى عجائب العالم<sup>(١)</sup> ، وغرائب ما فيه من الصور العجيبة المنقورة في الصخر، والفرس<sup>٢</sup> تذكر في أشعارها وغيرها من العرب هذا الفرس المعروف بشبدار ، وقد كان أبرويز على شبدار في بعض الأيام فاقطع عنائه ، فدعا بصاحب سر وجه ولجه ، فأراد ضرب عنقه لم يتم عهد العنان ، فقال : أيها الملك ، ما بقى سيرى مجيد<sup>(٣)</sup> به ملك الإنس وملك الخليل ، فأطلقه ، وأجازته ، ولما باح<sup>(٤)</sup> هذا الفرس تحت أبرويز وقصر طلب إلى النعمان في المعركة أن يمين عليه بفرسه المعروف باليهوم ، فأبى عليه ، ونجا عليه بنفسه ، ونظر حسان بن حنظلة بن حية الطائي إلى أبرويز وقد خاتته الرجال وأشرف على الهلاك ، فأعطاه فرسه المعروف بالصيب<sup>(٥)</sup> ، وقال له : أيها الملك ، انج على فرسي فإن حياتك للناس خير من حياتي ، وأعطاه أبرويز فرسه شبدار فنجا عليه في جملة الناس ، ومضى أبرويز إلى أبيه ؛ ففي ذلك يقول حسان ابن حنظلة الطائي :

وأعطيت كسرى ما أراد ، ولم أكن لأتركه في الخليل يعثر راجلا  
 بذلت له ظهر الصيب وقد بدت مسومة من خيل ترك ووائل<sup>(٥)</sup>  
 فكافأه أبريز بعد ذلك ، وعرف له ما صنع ، ولما سار أبرويز من الهزيمة إلى أبيه هرمن أشار عليه أن يلحق بقيصر ويستنجده ؛ فإن الملوك إذا استنجدت في مثل هذه الحالة أجدت ، في خطب طويل جرى بينه وبين أبيه ، فحضى أبرويز وتبعه غيره من الخواص ، وخاله بسطام وبنديويه ، وعبر دجلة ، وقطع الجسر خوفاً من خيل بهرام ، ونظر في مسيره ذلك اليوم إلى خاليه ، وقد تأخرا عنه ، فاستراب بهما ويمن انضاف إليهما ممن كان معهم ، فسألها عن السبب ،

(١) في ١ « أحد عجائب ما فيها من الصور » .

(٢) في ١ « ما بقى شيء يجتذبه » . (٣) في ب « ولما تلج » .

(٤) في ١ « المعروف بالصيب » . (٥) في اترك وبابلا » .

قذالا : لسنا بأمنين أن يدخل بهرام إلى أيبك هرمز فيضع تاج المملكة على رأسه، وإن كان أعمى، ويصير هو الهرمزان<sup>(١)</sup>، وتفسير ذلك أمير الأمراء، والروم تسمى صاحب هذه المرتبة الدهستق، فيكتب بهرام عن أيبك هرمز إلى قيصر: إن ابني أبرويز وجماعة انضافوا إليه ونسبوا بي وتسموا عيني، فأحمله إلى، فيحملنا قيصر إليه، فيأتي علينا بهرام، ولا بد لنا من الرجوع إلى أيبك وقتله، فناشدهما الله أن لا يفعلا ذلك، وأظهر - فيما ذكر عنه - البراءة من فعلهما، فرجعنا من فورهما، ومن تسرع معهما إلى المدائن وقد صاروا على أميال منها، فدخلنا على هرمز فحقتناه، ولحقنا بأبرويز، ولحقتهم خيل بهرام، وكانت بينهم حيلة<sup>(٢)</sup> في بعض الديارات إلى أن تخلصوا من تلك الخيل، وسار أبرويز؛ ففي هرمز يقول ورقة بن نوفل:

لم يكن هرمز شيء من خزائنه والخلد قد حاولت عاد فما خلدوا  
ولا سايمان إذ تجرى الرياح له والجن والإنس تجري بينها البرد  
وأسرع بهرام جوبين<sup>(٣)</sup> إلى المدائن من النهروان، حين بلغه قتل هرمز  
فاحتوى على الملك، ولحق أبرويز بالرها فزها، وكاتب ملك الروم، وهو موريقس  
مع خاله بسطام وجماعة ممن كانوا معه، يسأله النصر على عدوه، ويضمن له الوفاء  
بما ينفقه من أمواله، والإحسان إلى جنده، وأنه يؤدي إليه ديات من يقتل من  
رجاله، وغير ذلك من الشروط، وأهدى إليه هدايا كثيرة: منها مائة غلام من  
أبناء أراكنة الترك في نهاية الحسن والجمال واستقامة الصور، في آذانهم أقراط  
الذهب فيها الدر واللؤلؤ<sup>(٤)</sup>، ومائدة من العنبر فتحتها ثلاثة أذرع على ثلاث قوائم  
من الذهب مفصلة بأنواع الجواهر أحد الأرجل ساعد وكف أسد والآخر ساق  
وعِلِّ بظلفه، والثالث كف عقاب بمخلبه، وفي وسطها جام جزع ماني فاخر فتحتها

(١) في « القردمان » . (٢) في ب « وكانت منهم حيلة » .

(٣) في ب « بهرام جور » .

(٤) في ا « فيها الدر والياقوت معلقا » .

شبر مملوء حجارة ياقوت أحمر ، وسفط من ذهب فيه مائة درة وزن كل درة  
 مثقال أرفع ما يكون ، فحمل إليه موريتس ملك الروم ألف دينار ، ومائة ألف  
 فارس ، بعث بهم مع هديته ، وألف ثوب من الديداج الخزائني المنسوج  
 بالذهب الأحمر وغيره من الألوان ، وعشرين [ ومائة<sup>(١)</sup> ] جارية من بنات  
 ملوك برجان والجلالقة والصبالة والوسكنس<sup>(٢)</sup> وغيرهم من الأحناس المجاورة  
 لملك الروم على رءوسهن أكاليل الجواهر ، وزوجه بابنته مارية وحماها إليه  
 مع أخيه تندوس<sup>(٣)</sup> ، واشترط ملك الروم على أبرويز شروطاً كثيرة :  
 منها النزول عن الشام ومصر مما كان غلب عليه أنو شروان ، وترك التعرض  
 لذلك ، فأجاب به إلى ذلك ، وقد كانت ملوك الفرس تزوج إلى سائر من جاورها  
 من ملوك الأمم ولا تزوجها ؛ لأنهم أحرار وأنجاد ، وللفرس في هذا خطب  
 طويل كفعل قريش وتركها السنن<sup>(٤)</sup> وتمسها ؛ فكانوا يقفون بمزدلفة ،  
 وهو يوم الحج الأكبر ، ويقولون : نحن الخمس ، وقد قال النبي صلى الله  
 عليه وسلم للأنصار « أنا رجل أحمسي » ولما اجتمع لأبرويز ما وصفنا سار  
 إلى بلاد أذربيجان ، فاجتمع إليه هنالك من كان من العساكر بها ، وانضاف  
 إليه كثير من الجنود والأمم ، وبلغ بهرام جوبين ماقد عزم عليه ؛ فسار إليه  
 فيمن كان معه من عساكره ، فالتقى الجيشان جميعاً ، فتوجهت على بهرام ،  
 فأنكشفت في نفر من أصحابه ، وانتهى إلى أطراف خراسان ، وكاتب [خاقان]<sup>(٥)</sup>  
 ملك الترك فأهانه وسار إلى ملكه هو ومن خف معه من أصحابه وأخته كردية ،  
 وكانت في الشجاعة والفروسية نحوه ، وعليها كان يعول في كثير من حروبه ،  
 ومضى كسرى أبرويز إلى دار مملكته ، وأمر لجنود موريقس بالأموال والمراكب  
 والكساوى ، وكافأهم على ما كان منهم في معوته ، وحمل إليه ألف دينار ؛

(١) زيادة عن ١ .  
 (٢) في ب « والوسكنس » .  
 (٣) في ب « أخيه سدوس » .  
 (٤) في ب « وتركها سبق » .

وَقَرَنَ ذَلِكَ بهدايا كثيرة وأموال عظيمة من آلات الذهب والفضة ، وَوَفَى له بكل ما وعده ، وخرج من كل ما أوجبه على نفسه ، واحتال أبرويز في قتل بهرام في أرض الترك ، فقتل هناك غيلةً ، وذَكَرَ أن رأسه حمل [ بعد أن احتيل عليه وأخرجته من الناوروس الذي كان خاقان ملك الترك دفعه فيه ، وحمله إليه رجل تاجر فارسي ]<sup>(١)</sup> فنصب على باب أبرويز في رحبة قصره ، وخرجت كردية فيمن كان معها من أصحاب بهرام من أرض الترك ، وقد كان لها أخبار في الطريق مع ابن خاقان ، وكانها أبرويز في قتل خاله بسطام ، وكان مرزبان الديلم وخراسان<sup>(٢)</sup> قتلته ، وقتل خاله الآخر بأبيه هرمز ، ثم صارت كردية إليه فتزوجها .

وللمرس كتاب مفرد في أخبار بهرام جوبين ، وما كان من مكايده ببلاد الترك حين سار إليها<sup>(٣)</sup> ، واستنقاده لابنة ملك الترك من حيوان اسمه السمح نحو العنز<sup>(٤)</sup> الكبير كان قد احتملها من بين جواربها وعلاجها وقد خرجت لبعض متبرزهاها ، وما كان من بدء حاله إلى مقتله ونسبه .

وكان وزير أبرويز ، والغالب عليه ، والمدبر لأمره ، حكيمٌ من حكماء الفرس وهو بزرجهر بن البختگان ، فلما خلا من ملكه ثلاث عشرة سنة اتهمه بالميل إلى بعض الزنادقة من الثنوية ، فأمر بحبسه ، وكتب إليه : كان من ثمرة علمك ونتيجة ما أدرك إليه عقلك ، أن صرت أهلاً للقتل ، وموضعاً للعقوبة ، فكتب إليه بزرجهر : أما إذ كان معي الجدل فقد كنت أتتفع بثمره عقلي ؛ فالآن إذ لاجدٌ معي فقد أتتفع بثمره الصبر ، وإذ قد فقدت كثير الخير فقد استرحت من كثير من الشر ، وأغرى أبرويز بزرجهر ، فدعا به ، وأمر بكسر أنفه وفمه ، فقال بزرجهر : في<sup>(٥)</sup> لأهل ما هو شر من هذا ، فقال أبرويز : ولم يا عدو الله

بين أبرويز  
وبزرجهر

(١) زيادة في ب وحدها . (٢) في ب « مرزبان الديلم بخراسان » .

(٣) في ب « صارت إليه » . (٤) في ب « نحو العير الكبير » .

(٥) في ا « إني لأهل » وهي أصح .

المخالف؟ فقال: لأنى كنت أصفك نلواص الناس وعوامهم بما ليس فيك، وأقربك من قلوبهم، وأرفع من محاسن أمورك، الم نكن عليه، اسمع منى ياشر الملوك نفساً، وأخبثهم فعلا، وأسوأهم عشرة، أتقتلى<sup>(١)</sup> بالشك وترفع باليقين الذى قد علمته منى من التمسك بالشرية<sup>(٢)</sup>؟ من ذا الذى يرحو عدلك ويثق بقولك ويطائن إليك؟ فغضب أبرويز، وأمر به فضرب عنقه، ولبرز جهمرفى أيدى الناس قضايوا وحكم ومواعظ وكلام كثير فى الزهد وغيره، وبدم أبرويز على قتله، وتأسف، ودعا بجيراريس<sup>(٣)</sup> الوزير الثانى، وكانت مرتبته دون مرتبة بزرجهمر، فلدارأى بزرجهمر قتيلا أسف عليه، وعلم أنه لا ينجو، فأغلظ لأبرويز فى الكلام، فأمر به فقتل وأغرق فى دحلة، فلما عدم هذين الرجلين وما كانا عليه من الكفاية<sup>(٤)</sup> وتدير الملك استوحش من شريعة العدل وواضحة الحق فعدل إلى الجور والعسف بنحو اص رعيته وعوامها، وحملها على ما لم تكن تعهد، وأوردهم إلى ما لم يكونوا يعرفونه من الظلم، فوشب بطريق من بطارقة الروم يقال له فوقاس<sup>(٥)</sup> فيمن اتبعه على موريقس ملك الروم حتى أبرويز ومنجده فقتلوه، ومككوا فوقاس<sup>(٥)</sup>، ونمى ذلك إلى أبرويز فغضب لمحبه، وسير إلى الروم الجيوش وكانت له فى ذلك أخبار يطول ذكرها، وسير شهريار مرزبان المغرب إلى حرب الروم، فنزل أنطاكية، فكانت له مع الروم وأبرويز أخبار ومكاتبات وحيل إلى أن خرج ملك الروم إلى حرب شهريار، وقدم خزائنه فى البحر فى ألف مركب، فألقتها الريح إلى ساحل أنطاكية، فغنمها شهريار، وحملها إلى أبرويز، فسميت خزائن الريح، ثم فسدت الحال بين أبرويز وشهريار، ومايل شهريار ملك الروم، فسيره شهريار نحو العراق إلى أن انتهى إلى النهروان، فاحتال

(١) فى ب « لا تقتلى بالشك » .

(٢) فى ب « بالتمسك بالشرية » .

(٣) فى ب « بجير أرئوس » .

(٤) فى ب « من الكفالة »

(٥) فى ب « فانوس » .

أبرويز في كتب كتبها مع بعض أساقفة النصرانية ممن كان في ذمته حتى رده إلى القسطنطينية وأفسد الحال بينه وبين شهربار ، وغير ذلك مما قد أتينا على ذكره في الكتاب الأوسط .

يوم ذى قار وفي ملك أبرويز كانت حروب ذى قار<sup>(١)</sup> ، وهو اليوم الذي قال فيه النبي صلى الله عليه وسلم : « هذا أول يوم انتصفت فيه العرب من العجم ، ونصرت عليهم بي » وكانت وقعة ذى قار لتمام أربعين سنة من مولد رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو بمكة بعد أن بعث ، وقيل : بعد أن هاجر ، وفي رواية أخرى أنها كانت بعد وقعة بدر بأشهر<sup>(٢)</sup> ، ورسول الله صلى الله عليه وسلم بالمدينة ، وكانت هذه الوقعة بين بكر بن وائل والهمرمان<sup>(٣)</sup> صاحب كسرى أبرويز ، وقد أتينا على هذه الأخبار على الشرح والإيضاح في الكتاب الأوسط ، فأغنى ذلك عن إيراده في هذا الموضع .

في أيام أبرويز كانت حوادث<sup>(٤)</sup> نذرت بالنبوة وتبشر بالرسالة ، وأنفذ أبرويز عبد المسيح بن بقليلة الغساني إلى سطيح الكاهن ، فأخبره برؤيا الموبدان وآر بجاح الإيوان ، وغير ذلك من أخبار [ فيض وادي السماوة ]<sup>(٥)</sup> وما كان من بيرة ساوة .

وكان لأبرويز تسعة خواتم تلدور في أمر الملك : منها خاتم [ فضة ] فضة فضة ياقوت أحمر نقشه صورة الملك وحوله مكتوب صفة الملك وحلقته ماس تحتم به الرسائل والسجلات ، والخاتم الثاني فضة عقيق نقشه « خراسان حرة » وحلقته ذهب تحتم به التذكرات والخاتم الثالث فضة جزع نقشه فارس [ يركض ] وحلقته ذهب منقوش فيه « ألو حاً » يحتم به أجوبة البريد ، والخاتم الرابع فضة ياقوت مورد نقشه « بالمال ينال ح » وحلقته ذهب يحتم به البراوات والكتب

(١) في ا « كان حرب ذى قار » .

(٢) في ا « بأربعة أشهر » .

(٣) في ب « والهامرز » .

(٤) في ا « حدثت حوادث » .

(٥) زيادة في ب وحدها .

في التجاوز عن العصاة والمذنبين ، والخاتم الخامس فسه ياقوت بهرمان ، وهو أحسن ما يكون من الحرمة وأصفها وأشرفها ، نقشه « حره وخرم »<sup>(١)</sup> أي بهجة وسعادة حافظه<sup>(٢)</sup> لؤلؤ وماس ، يختم به خزائن الجوهر وبيت مال الخليفة وخزانة الكسوة وخزانة الخلي ، والخاتم السادس نقشه « عقاب » يختم به كتب الملوك إلى الآفاق ونصه حديد حبشي<sup>(٣)</sup> ، والخاتم السابع نقشه « ذباب » يختم به الأدوية والأطعمة والطيب فسه بادزهر ، والخاتم الثامن فسه جمان نقشه « رأس خنزير » يختم به أعناق من يؤمر بقتله وما ينفذ من الكتب في الدماء ، والخاتم التاسع حديد يلبسه عند دخول الحمام و [ فسه ] الأذن .

وكان على مربطه خمسون ألف دابة وسروج ذهب مكللة بالدر والجوهر على عدد أبرويز عددا ما لركابه من الخليل ، وكان على مربطه ألف فيل ، منهم أشهب أشد بياضا من الثلج ، ومنهما ارتفاعه اثناعشر ذراعا ، وفي النادر ما يوجد من الفيلة الحربية ما ارتفاعه هذا القدر ، وأكثر ما يوجد من ارتفاع الفيلة من التسعة الأذرع إلى العشرة ، وملوك الهند تبالغ في أثمان ما عظم من الفيلة ، وارتفع من الأرض ، وقد يكون من الوحشية في أرض الزنج [ من الفيلة ] ما هو أعظم سمكا مملوصفنا بأذرع كثيرة على حسب ما تحمل من قرونها المسماة بالأنياب ما وزن الناب [ منها ] خمسون ومائة من إلى المائتين ، والمن رطلان بالبغدادى ، وعلى قدر عظم الناب عظم جسد الفيل<sup>(٤)</sup> .

وقد كان أبرويز خرج في بعض الأعياد وقد صفت له الجيوش والعدد والسلاح تدريب الفيل وفيها صف له ألف فيل ، وقد أحذقت به خمسون ألف فارس دون الرجالة ، فلما نظرت الفيلة سجدت له ، فما رفعت رؤوسها وبسطها لخراطيمها حتى جذبت بالمجان<sup>(٥)</sup> ، وراطنها الفيالون بالهندية ، فلما بصر بذلك أبرويز تأسف على

(١) في ب « نقشه حره وخرم » . (٢) في ا « مثناه لؤلؤ وماس » .

(٣) في ا « حديد صيني » . (٤) في ا « جسم الفيل » .

(٥) في ا « بالمجانز » .

ما خص به [ أهل ] الهند من فضيلة الغيلة ، وقال : ليت [ أن ] القيل لم يكن هنديا وكان فارسيا ، انظروا إليها وإلى سائر الدواب وفضلوها بقدر ما ترون من معرفتها وأدبها ، وقد افنخرت الهند بالقبيلة وعظام أجسامها، ومعرقتها، وحسن طاعتها ، وقبولها الرياضات ، وفهمها المرادات ، وتمييزها بين الملك وغيره، وأن غيرها من الدواب لا يفهم شيئاً [ من ذلك ] ولا يفصل بين شيئين، وسنورد فيما يرد من هذا الكتاب جملاً من الفصول في أخبار القبيلة وماقالته الهند وغيرهم في ذلك ونفضيها على سائر الدواب .

فكانت مدة ملك أبرويز إلى أن خلع وسمت عيناه وقتل ثمانيا وثلاثين سنة (شبرويه) ابن أبرويز  
ثم ملك بعده ولده « قباذ » المعروف بشبرويه القابض على أبيه ، والجاني عليه ، والقاتل له ، والفرس تسميه المشثوم<sup>(١)</sup> ، وفي أيامه كان الطاعون بالعراق وغيرها من الأقاليم ، فهلك فيه مائتا ألف من الناس<sup>(٢)</sup> ، فالكثير يقول : هلك نصف الناس ، والمقل يقول : الثلث ، وكان ملك شبرويه إلى أن هلك سنة وستة أشهر ، وقيل : أقل من ذلك .

ولكسرى أبرويز ولابنه شبرويه ما أخبار عجيبة ومراسلات قد أتينا على ذكرها فيما سلف من كتبنا .

ثم ملك بعد شبرويه ولده « أردشير » ولي عهد الملك ، وهو ابن سبع سنين ، فسار إليه من أنطاكية من بلاد الشام شهر يار مرزبان المغرب المقدم ذكره مع أبرويز وملك الروم فقتله ، فكان ملكه خمسة أشهر .

ثم ملك « شهر يار » نحو من عشرين يوما ، وقيل : شهرين ، وقيل غير ذلك ، وَاغْنَالْتِه ابنة لكسرى أبرويز يقال لها أرزمي دخت<sup>(٣)</sup> فقتلته .

ثم ملك كسرى بن قباذ بن أبرويز ، وقيل : إنه ابن لأبرويز ، وكان بناحية كسرى

(١) في « تسمية العشوم » .

(٢) في « فهلك فيه مئتان ألف من الناس » .

(٣) في « أرزمي دخت » .



الترك ، فسار يريد دار الملك ، ققتل في الطريق بعد ملكه ثلاثة أشهر .  
 ثم ملكت بعده «بوران» بنت كسرى أبرويز ، فكان ملكها سنة ونصفا .  
 ثم ملك رجل من أهل بيت الملك من ولد سابور بن يزدجرد الأثيم . يقال  
 له « فيروز خشنشده <sup>(١)</sup> » فكان ملكه شهرين .  
 ثم ملكت ابنة لكسرى أبرويز يقال لها « أرزى دخت <sup>(٢)</sup> » فكان ملكها  
 سنة وأربعة أشهر .  
 ثم ملك فرهاد خسرو <sup>(٣)</sup> بن كسرى أبرويز ، وهو طفل ، فكانت مدة  
 ملكه شهراً ، وقيل أشهراً .

ثم ملك يزدجرد بن شهريار بن كسرى أبرويز بن هرم بن أنوشروان بن قباد  
 ابن فيروز بن بهرام بن يزدجرد بن سابور بن هرم بن سابور بن أردشير بن بابك  
 ابن ساسان . وهو آخر ملوك الساسانية فكان ملكه إلى أن قتل بمرور من بلاد  
 خراسان عشرين سنة وذلك لسبع سنين ونصف خلت من خلافة عثمان بن عفان  
 رضى الله عنه . وهى سنة إحدى وثلاثين من الهجرة ، وقيل غير ذلك فى  
 مقدار ملكه وخبر مقتله .

قال المسعودى : وذهب الأكثر من الناس ممن عنى بأخبار الفرس وأيامهم . إحصاء بعدة  
 ملوك الفرس إلى أن جميع من ملك من آل ساسان من أردشير <sup>(٤)</sup> بن بابك إلى يزدجرد بن شهريار  
 من الرجال والنساء ثلاثون ملكاً : امرأتان ، وثمانية وعشرون رجلاً . ووجدت فى  
 بعض التواريخ أن عدد ملوك الساسانية اثنتان وثلاثون ملكاً ، وعدد الملوك الأول  
 وهم الفرس الأول - من كيو مرث إلى دارا بن دارا تسعة عشر ملكاً ، منهم امرأة  
 وهى حماية <sup>(٥)</sup> بنت بهمن ، وفراسياب التركي ، وسبعة عشر رجلاً ، وعدد ملوك  
 الطوائف الذين قدمنا ذكرهم من مقتل دارا إلى أن ظهر أردشير بن بابك

(١) فى ب « فيروز خشنش » . (٢) فى ب « أرزى دخت » .  
 (٣) فى ب « فرخ زاد خسرو » . (٤) فى ب « من آل ساسان بن أردشير » .  
 (٥) فى ب « جمانة » .

أحد عشر ملكا . وهم ملوك الشيز<sup>(١)</sup> والران . ومن أجلهم سمي سائر ملوك الطوائف الأشغان . فجميع الملوك من كيومرث بن آدم — وهو أول ملوك بني آدم عندهم . على ما ذكرت الفرس — إلى يزدجرد بن شهریار بن كسرى ستون ملكا : منهم ثلاث نسوة . ومدة ما ملكوا من السنين أربعة آلاف سنة وأربعمائة سنة وخمسون سنة . وقيل : إن عدة الملوك من كيومرث إلى يزدجرد ثمانون ملكا .

ورأيت جماعة من الأخباريين وأصحاب السير وأرباب الكتب المصنفة في التواريخ وغيرها يذهبون إلى أن سني الفرس إلى الهجرة ثلاثة آلاف سنة وستمائة وتسعون سنة : منها من كيومرث إلى انتقال الملك إلى منوشهر ألف وتسعمائة وأثنتان وعشرون سنة . ومن منوشهر إلى زرادشت خمسمائة وثلاث وثمانون سنة . ومن زرادشت إلى الإسكندر مائتان وثمان وخمسون سنة ، وملك الإسكندر خمس سنين<sup>(٢)</sup> . ومن الإسكندر إلى ملك أردشير خمسمائة سنة وسبع عشرة سنة . ومن أردشير إلى الهجرة أربعمائة سنة [ وأربع سنين ]<sup>(٣)</sup> .

وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب جملا من تاريخ العالم والأنبياء والملوك في باب نقرده لذلك في الموضع المستحق له من هذا الكتاب ، دون ذكر الهجرة وخلافة أبي بكر ومن تلا عصره من الخلفاء ومن ملوك بني أمية وبني العباس ؛ لأننا قد أفردنا لما ذكرنا بابا آخر يرد من هذا الكتاب بعد انقضاء أخبار الأمويين والعباسيين ترجمناه بذكر التاريخ الثاني .

وكانت الفرس من بدء الدهر أربعة أجناس إلى أن جاء الله تعالى بالإسلام جناس الفرس فالصنف الأول يقال له الخداهان<sup>(٤)</sup> وهم الأرباب ، كما يقال : رب المتاع ، ورب الدار وذلك من كيومرث إلى أفريديون ، ثم الكيمان من أفريديون إلى دارا بن دارا . ثم

(١) في ب « الشعن والران » . (٢) في ا « ست سنين » .

(٣) زيادة في ا وحدها (٤) في ب « الخداهان » .

الأشغان<sup>(١)</sup> ، وهم ملوك الطوائف بعد الإسكندر على ما ذكرنا في باب ذكر ملوك الطوائف ، ثم الساسانية وهم الفرس الثانية ، وقد ذكر أبو عبيدة معمر بن المثنى في كتابه في « أخبار الفرس » الذي رواه عن عمر كسرى أن الفرس طبقات أربع ممن سلف وخلف : فالطبقة الأولى من كيو مرث إلى كرساب<sup>(١)</sup> ، والطبقة الثانية من كيان بن كيقباذ إلى الإسكندر وآخرهم دارا ، والطبقة الثالثة وهم الأشغانية<sup>(٢)</sup> ملوك الطوائف ، والطبقة الرابعة سماهم ملوك الاجتماع ، وهم الساسانية أولهم أردشير ابن بابك ، ثم سابور بن أردشير ، هرمز بن سابور ، بهرام بن سابور ، بهرام بن نرسی بن سابور ، هرمز بن نرسی ، سابور بن هرمز ، أرشير بن هرمز ، سابور بن أردشير ، سابور بن سابور ، بهرام بن سابور ، يزدجرد بن بهرام ، بهرام بن يزدجرد ، فيروز بن يزدجرد ، بلاس بن يزدجرد ، قباذ بن فيروز ، أنوشروان ، هرمز . أبرويز . شيرويه . أردشير . شهريار . بوران . كسرى بن قباذ . فيروز . خشنشه . أرزمي دخت . فرحاد خسرو . يزدجرد .

وإما ذكرنا هؤلاء بعد أن قدمنا ذكرهم فيما سلف من هذا الباب للخلاف الواقع وتباين الروايات والتواريخ في أعدادهم وأسمائهم ، فأوردنا ما قاله المتنازعون من الأخباريين . وقد أتينا على أخبارهم وسيرهم ووصاياهم وعهودهم ومكاتبتهم وتوقيعاتهم وكلامهم عند عقد التيجان على رؤوسهم ورسائلهم وسائر ما كان من الحوادث في أعصارهم ، وما كوروه من الكور ، وأحدثوه من المدن ، وغير ذلك من أحوالهم ، فيما سلف من كتبنا . وإما نذكر في هذا الكتاب جوامع من تاريخهم وأعداد ملوكهم ولعائن أخبارهم ، وكذلك ذكرنا في كتابنا في « أخبار الزمان » خطب الطبقات الأربع ، وما حفر كل ملك منهم من الأنهار وانفرد بينائه من المدن . وآراء الملوك وأحكامها ، وكثيراً من قضاياها في خواصها ووعاها ، وأنساب أصحاب خيل الملك ، ومن كان على خيل كل ملك منهم في الحروب ، وأنساب حكامهم وزهادهم ممن اشتهر بذلك في أعصارهم ، وأنساب المرزبة ، وذكر أولاد الطبقات

(١) في ب « كوستاسب » .  
(٢) في ب « الأشغان » .

الأربع من تقدم ذكرهم ، وتشعب أنسابهم ، وتفرق أعقابهم ، ووصفنا الأبيات الثلاثة التي شرفها كسرى على سائر من بسواد العراق وهم مشهورون في أهل السواد إلى وقتنا هذا ، وأشرف السواد بعد الأبيات الثلاثة من الشهاجة<sup>(١)</sup> الذين شرفهم أيرج وجعلهم أشرف السواد . ثم الطبقة الثانية بعد الشهاجة<sup>(٢)</sup> وهم الدهاقين وهم ولد وهكرت بن فردال<sup>(٣)</sup> بن سيامك بن زرمى بن كيومرث الملك . وكان لولد وهكرت عشر بنين ، فأبناء هؤلاء العشرة هم الدهاقين ، وكان وهكرت أول من تدهقن . والدهاقين تنفرع على مراتب خمس ومن ذكرنا كانت ملايسهم تختلف على قدر مراتبهم . وقتل يزدجرد الآخر من ملوكهم على حسب ما ذكرنا . وله خمس وثلاثون سنة . وخلف من الولد : بهرام ، وفيروز ، ومن النساء أدرك . وشاهين ، ومرداوند<sup>(٣)</sup> . وأكثر عقبه بمرو ، والأكثر من أبناء الملوك وأعقاب الطبقات الأربع بسواد العراق إلى الآن يتدارسون أنسابهم ويحفظون أحسابهم كحفظ العرب من قحطان ونزار ، ولا خلاف فيما ذكرنا عند ذوى الدراية بما وصفنا . قال المسعودي : فإذا قد ذكرنا جوامع من أخبار الفرس وطبقاتهم فأنذركم الآن ملوك اليونانيين ولعمري أخبارهم ، وتنازع الناس في بدء أنسابهم ، على الاختصار والإيجاز ، والله ولي التوفيق ، برحمته ورضوانه .

(١) في ب « الشهاجة » . (٢) في ب « بن فردان » .

(٣) في ب « أدرك وسها ومراد وزيد » .

## ذكر ملوك اليونانيين ، ولع من أخبارهم وما قاله الناس في بدء أنسابهم

قال المسعودى : تنازع الناس في فرق اليونانيين ؛ فذهب طائفة من  
الناس إلى أنهم ينتمون إلى الروم ، ويضافون إلى ولد إسحاق ، وقالت  
طائفة أخرى : إن يونان هو ابن يافث بن نوح ، وذهب قوم إلى أنهم  
من ولد آراش بن ناوان<sup>(١)</sup> ابن يافث بن نوح ، وذهب قوم إلى أنهم  
قبيل متقدم في الزمان الأول ، وإنما وهم من وهم أن اليونانيين ينسبون إلى  
حيث ننسب الروم ، وينتمون إلى جدهم إبراهيم ؛ لأن الديار كانت مشتركة  
والمقاطن والمواطن كانت متساوية ، وكان القوم قد شاركوا القوم في السجية  
والمذهب ؛ فلذلك غلط من غلط في النسبة ، وجعل الأب واحداً ، وهذا  
طريق الصواب عند المفسرين ، وسبيل البحث عند الباحثين ، والروم قفت  
في لغاتها ووضع كتبها اليونانيين ؛ فلم يصلوا إلى كنه فصاحتهم وطلاقة لسانهم  
والروم أقص في اللسان من اليونانيين ، وأضعف في ترتيب الكلام الذي  
عليه نهج تعبيرهم وسنن خطابهم .

قال المسعودى : وقد ذكر [ ذوو العناية بأخبار المتقدمين ] أن يونان أخو  
قحطان ، وأنه من ولد عابر بن شالخ ، وأن أمره في الانفصال عن دار أخيه كان  
سبب الشك في الشركة في النسب ، وأنه خرج عن أرض اليمن في جماعة من ولده  
وأهله ومن انضاف إلى جملته حتى وافى أقاصى بلاد المغرب ، فأقام هنالك ،  
وأنسل في تلك الديار ، واستعجم لسانه ، ووَازَى من كان هنالك في اللغة  
الأعجمية من الإفرنجية والروم ، فزالت نسبته<sup>(٢)</sup> ، وانقطع سببه ، وصار منسياً  
في ديار اليمن غير معروف عند النسايبين منهم .

(١) في ب «أوزراس بن ياوان بن يافث» .

(٢) زيادة في ا وحدها (٣) في ب «وانقطع نسبه» .

وكان يونان جباراً عظيماً ، وسياً جسيماً ، وكان حَسَنَ العقل [واخلق] جزَلَ الرأي ، كثير الهمة ، عظيم القدر .

وقد كان يعقوب بن إسحاق الكندي يذهب في نسب يونان إلى ما ذكرنا من أنه أخُ لقحطان ، ويحتج لذلك بأخبار يذكرها في بدء الأنساب ، ويوردها من حديث الآحاد والأفراد ، لا من حديث الاستفاضة والكثرة .

وقد رَدَّ عليه أبو العباس عبد الله بن محمد الناشيء في قصيدة [له] طويلة ، وذكر خَطُّه<sup>(١)</sup> نسب يونان بقحطان ، على حسب ما ذكرنا آنفاً في صدر هذا الباب ، فقال :

أبا يُوسُفٍ ، إني نظرت فلم أجد      عَلَى الفَحْصِ رَأْيًا صَحَّ مِنْكَ وَلَا عَقْدًا  
وصرت حكيماً عند قوم إذا امرؤ      بِلَأْمٍ جَمِيعاً لم يجمد عندهم عندا  
أَنْقَرِنُ إِحْسَاداً بدين محمد؟      لقد جثت شيئاً يا أخا كندةٍ إِذَا  
وتخالط يوناناً بقحطان ضَلَّةً      لعمري لقد بَاعَدْتَ بينهما جدا

كن يونان ولما نشأ ولد يونان وكثر<sup>(٢)</sup> خرج يسير في الأرض يطلب موضعاً يسكنه ، فأتته إلى موضع من الغرب ، فنزل بمدينة أئينا<sup>(٣)</sup> ، وهي المعروفة بمدينة الحكماء في ديار المغرب في صدر الزمان ، وأقام بها هو ومن معه من ولده ، فكثر نسله بها وبني [بها] البنيان العظيم ، إلى أن أدركته الوفاة ، فجعل وصيته إلى الأكبر من ولده ، واسمه حريبوس<sup>(٤)</sup> ، فقال له : يا بني ، إني قد وافيت الأجل ، وقربت من الختم الواجب ، وإني راحل عنك ومفارقك ، ومفارق إخوتك وأهل بيتك ، وقد كانت أحوالكم حسنة النظام بي ، وكنت لكم كنهناً في الشدائد ، وعوناً على الحن ، وَجِئْنَا من الزمان ؛ فعليك بالجلود فإنه

(١) في ١ « وكد خطه »

(٢) في ب « وكبر » .

(٣) في ١ « أئينة »

(٤) في ب « حريبوس » .

قطب الملك ، ومفتاح السياسة ، وباب السيادة ، وكن حريصاً على اقتناء الرجال بالإنعام عليهم تكن سيداً رشيداً ، وإياك وَالْحَيْدَ عن الطريق المثلى التي عليها بنى العقل<sup>(١)</sup> ، فإن من ترك رأى اللب وثمره العقل تورط في المهالك ، ووقع في مقابض المتالف .

ثم مات يونان ، واستولى ولده حرييوس على مكان أبيه ، وضم إليه أهله حرييوس وولده [وعمل بما أمره]<sup>(٢)</sup> ونما خبرهم ، وكثر نسلهم ، فغلبوا على ديار المغرب من بلاد الإفرنجية والنوكبرد<sup>(٣)</sup> ، وأجناس الأمم من الصقالبة وغيرهم .

وكان أول ملوكهم ممن سماه بطليموس في كتابه : فيليس ، وتمسیره فيليس محب الفرس ، وقيل : إن اسمه يابس<sup>(٤)</sup> ، وقيل : فيلقوس ، وكانت مدة ملكه سبع سنين .

وقد قيل : إن اليونانيين لما أن سار البخت نصر من ديار المشرق نحو الشام ومصر والمغرب وبذل السيف كانوا يؤدون الطاعة ويحملون الخراج إلى فارس ، وكان خراجهم بيضاً من ذهب عدداً معلوماً ووزناً مفهوماً وضريبة محصورة ، فلما أن كان من أمر الإسكندر بن فيليس — وهو الملك الماضي الذي هو أول ملوك اليونانيين على ما ذكره بطليموس — ما كان من ظهوره وهيمته بعث إليه داريوس<sup>(٥)</sup> ملك فارس ، وهو دارا بن دارا ، يطالبه بما جرى من الرسم ، فبعث إليه الإسكندر : إني قد ذبحت تلك الدجاجة التي كانت تبيض بيض الذهب ، وأكلتها ، فكان من حروبهم مادعا الإسكندر إلى الخروج إلى أرض الشام والعراق ، فاصطم من كان بها من الملوك ، وقتل دارا ابن دارا ملك الفرس ، وقد أتينا على خبر مقتله ومقتل غيره من ملوك الهند ، ومن لحق بهم من ملوك الشرق في الكتاب الأوسط .

(١) في ا التي عليها يبنى العقل .

(٢) زيادة في ا وحدها

(٣) في ب « والنوكير »

(٤) في ب « ملبس » .

(٥) في ب « دارانوس » .

ونسب قوم الإسكندر أنه الإسكندر بن فيلبس بن مصريم<sup>(١)</sup> بن هرمس ابن هردوس بن ميطنون بن رومي بن نويط بن نوفيل بن رومي بن ليطي بن يونان بن يافث بن نوح ، ونسبه قوم أنه من ولد العيص بن إسحاق بن إبراهيم ، ومنهم من رأى أنه الإسكندر بن<sup>(٢)</sup> يونه بن سرحون بن رومي بن قرمط بن نوفيل بن رومي بن الأصغر بن اليغز بن العيص بن إسحاق بن إبراهيم .

الإسكندر  
وذو القرنين

وقد تنازع الناس فيه : فمنهم من رأى أنه ذو القرنين ، ومنهم من رأى أنه غيره ، وتنازعوا أيضاً في ذى القرنين : فمنهم من رأى أنه سمي بذى القرنين لبلوغه أطراف الأرض ، وأن الملك الموكل بجبل قاف سماه بهذا الاسم ، ومنهم من رأى أنه من الملائكة . وهذا قول يُعزى إلى عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، والقول الأول لابن عباس في تسمية الملك إياه . ومنهم من رأى أنه كان بذوابتين من الذهب . وهذا قول يُعزى إلى علي بن أبي طالب رضي الله عنه . وقد قيل غير ذلك . وإنما نذكر تنازع الشرعيين من أهل الكتب . وقد ذكره تبع في شعره وافتخر به ، وأنه من قحطان . وقيل : إن بعض التبايعه غرامدينة رومية وأسكنها خلقاً من اليمن ، وإن ذا القرنين الذي هو الإسكندر من أولئك العرب المتخلفين بها . والله اعلم .

وسار الإسكندر بعد أن ملك بلاد فارس ؛ فاحتوى على ملوكها ، وتزوج بابنة ملكها دارا بعد أن قتله ، ثم سار إلى أرض السند والهند ، ووطىء ملوكها ، وحملت إليه الهدايا والخراج ، وحاربه ملكها فور ، وكان أعظم ملوك الهند ، وكان له معه حروب ، وقتله الإسكندر مبارزة .

ثم سار الإسكندر نحو بلاد الصين والتبت ؛ فدانت له الملوك ، وحملت إليه

(١) في ١ « فيلبس بن مضر بن هرمس بن مردش بن منظور بن رومي بن

ليط بن يونان بن يافث بن نوح » .

(٢) في ١ « الإسكندر بن برقبة بن سرحون بن رومي بن بربط بن نوفل بن

رومي بن الأصغر بن البعر بن العيص بن إسحاق بن إبراهيم » .



الهدايا والضرائب ، وسار في مفاوز الترك يُريد خراسان من بعد أن ذلَّ ملوكها ورتب الرجال والقواد فيما افتتح من الممالك ، ورب ببلاد التبت خلقاً من رجاله وكذلك ببلاد الصين ، وكوّر بخراسان كوراً ، وبنى مدناً في سائر أسفاره ، وكان معلمه أرسطاطاليس حكيم اليونانيين ، وهو صاحب كتاب للنطق وما بعد الطبيعة وتليذ أفلاطون ، وأفلاطون تليذ سقراط ، وصرف هؤلاء همهمهم إلى تقييد علوم [الأشياء الطبيعية والنفسية، وغير ذلك من علوم] (١) الفلسفة واتصالها بالإنهيات ، وأبانوا عن الأشياء ، وأقاموا البرهان (٢) على صحتها وأوضحوها لمن استعجم عليه تناولها .

وسار الإسكندر راجعاً من سفره يؤمُّ المغرب ، فلما صار إلى مدينة نهر زور اشتدت علته ، وقيل : ببلاد نصيبين من ديار ربيعة ، وقيل : بالعراق ، فعهد إلى صاحب جيشه وخليفته على عسكره بطايموس .

فلما مات الإسكندر طافت به الحكماء ممن كان معه من حكاء اليونانيين الحكاء والفرس والهند وغيرهم من علماء الأمم ، وكان يجمعهم ، ويستريح إلى كلامهم على جدث الإسكندر ولا يصدر الأمور إلا عن رأيهم ، وجعل بعد أن مات في تابوت من الذهب وصرع بالجواهر (٣) بعد أن طلى جسمه بالأطرية الماسكة لأجزائه ، فقال عظيم الحكاء والمقدم فيهم : ليتكلم كل واحد منكم بكلام يكون للخاصة معزياً وللعامه واعظاً ، وقام فوضع يده على التابوت ، فقال : أصبح أسر الأسراء أسيراً ، ثم قام حكيم ثان فقال : هذا الإسكندر الذي كان ينجو الذهب فصار الذهب ينجو ، وقال الحكيم الثالث : ما أزهت الناس في هذا الجسد ، وأرغبهم في هذا التابوت ! وقال الحكيم الرابع : من أعجب العجب أن القوي قد غلب ، والضعفاء لاهون مغترثون (٤) ، وقال الخامس : باذا الذي جعل أجله ضمناً ، وجعل أمله عياناً ، هلا باعدت

(١) زيادة عن اوحدها . (٢) في ا « وأقاموا البراهين » .

(٣) في ا « مرصع بالجواهر » . (٤) في ا « معزون » محرفاً .

من أجلك ، لتبلغ بعض أملك ، هلا حقت من أملك بالامتناع عن فوت<sup>(١)</sup> أجلك  
وقال السادس : أيها الساعي المنتصب<sup>(٢)</sup> جمعت ما خذلك عن الاحتياج ، فغودرت  
عليك أوزاره وفارقتك أيامه ، فغناه لغيرك ، ووباله عليك ، وقال السابع : قد  
كنت لنا واعظاً فما وعظتنا موعظة أبلغ من وفاتك ، فمن كان له عقل فليعقل ،  
ومن كان معبراً فليعتبر<sup>(٣)</sup> ، وقال الثامن : رُبَّ هائب لك كان يغتابك من  
ورائك ، وهو اليوم بحضرتك لا يخافك ، وقال التاسع : رب حريص على سكوتك  
إذ لا نسكت ، وهو اليوم حريص على كلامك إذ لا تتكلم ، وقال العاشر : كم  
أمانت هذه النفس<sup>(٤)</sup> لثلاث موت ، وقد ماتت ، وقال الحادي عشر ، وكان  
صاحب خزانة كتب الحكمة : قد كنت تأمرني أن لا أبعث عنك ، فالיום لأقدر  
على الدنومك ، وقال الثاني عشر : هذا اليوم عظيم العبر ، أقبل من شره ما كان  
مدبراً ، وأدير من خيره ما كان مقبلاً ، فمن كان باكياً على من زال ملكه  
فليبك ، وقال الثالث عشر : يا عظيم الساطن اضمحل سلطانك كما اضمحل [ظل]  
السحاب ، وعفت آثار مملكته كما عفت آثار الرباب<sup>(٥)</sup> ، وقال الرابع عشر :  
يامن ضاقت عليه الأرض طولاً وعرضاً ، ليت شعري كيف حالك فيما احتوى  
عليك منها ؟ وقال الخامس عشر : أعجب لمن كانت هذه سبيله كيف شرهت  
نفسه بجمع الحطام البائد والهشيم الهامد ، وقال السادس عشر : أيها الجمع الحافل<sup>(٦)</sup>  
والملتقى الفاضل ، لا ترغبوا فيما لا يدوم سروره وتنقطع لذنه ؛ فقد بان لكم الصلاح  
والرشاد من الغي والفساد ، وقال السابع عشر : انظروا إلى حلم النائم كيف انقضى ؟!  
وظل الغمام كيف انجلى ؟! وقال الثامن عشر ، وكان من حكماء الهند : يامن كان  
غضبه الموت هلا غضبت على الموت ، وقال التاسع عشر : قد رأيتم أيها الجمع

(١) في « وقت أجلك » .

(٢) في « الغصب » وأحسبه محرفاً عن « الغتصب » .

(٣) في ب « ومن كان مغترا فليغتر » .

(٤) في أ « كم أمانت هذه النفس » محرفاً .

(٥) في أ « كما عفت آثار الرباب » . (٦) في أ « الجمع الحافل » محرفاً .

هذا الملك الماضي فإيتعظ به الآن هذا الملك الباقي ، وقال العشرون : هذا الذي دار كثيراً و الآن يقر طويلا ، وقال الحادى والعشرون : إن الذي كانت الآذان تُنصت له قد سكت ، فإيتكلم الآن كل ساكت ، وقال الثانى والعشرون : سيلحق بك من سرّه موزنك كما لحقت بمن سرّك مونه ، وقال الثالث والعشرون : مالك لا نُقلُ عضوا من أعضائك ، وقد كنت تستقل ملك الأرض ؟ بل مالك لا ترغب بنفسك عن ضيق المكان الذى أنت به ، وقد كنت ترغب بها عن رحب البلاد ؟ وقال الرابع والعشرون ، وكان من نساك الهند وحكامها : إن دنيا يكون هكذا آخرها فالزهد أولى أن يكون فى أولها ، وقال الخامس والعشرون ، وكان صاحب مائدته : قد فرّشت النمارق ، ونضدت الوسائد<sup>(١)</sup> وهيئت الموائد ، ولا أرى عميد المجلس ، وقال السادس والعشرون ، وكان صاحب بيت ماله : قد كنت تأمرنى بالجمع والادخار فإلى من أدفع ذخائرک ؟ وقال السابع والعشرون وكان خازناً من خزانه : هذه مفاتيح خزائنك ، فمن يقبضها قبل أن أوخذ بما لم آخذ منها ؟ وقال الثامن والعشرون : هذه الدنيا الطويلة العريضة قد طويّت منها فى سبعة أشبار [ ولو كنت بذلك موقناً لم تحمل على نفسك فى الطلب ]<sup>(٢)</sup> ، القول التاسع والعشرون قول زوجته روشنك بنت دارا بن دارا ملك فارس : ما كنت أحسب أن غالب دارا الملك يغلب ، وإن كان هذا الكلام الذى سمعت منكم معاشر الحكماء فيه شماتة<sup>(٣)</sup> فقد خلف الكأس الذى تشرب به الجماعة ، القول الثلاثون ما يحكى عن أمه أنها قالت حين جاءها نعيمه : لئن فقد من ابنى أمره ، فإفقدت من قلبى ذكره .

وقبض الإسكندرو هو ابن ست وثلاثين سنة ، وكان ملكه تسع سنين قبل قتله لدارا بن دارا ، وست سنين بعد قتله لدارا بن دارا وتملكه على سائر ملوك

(١) فى ا « ونضدت النضائد » . (٢) زيادة فى ا وحدها .

(٣) فى ب « فيه شرابه » .

وأتم الإسكندر ودفنه الأرض، وملك وهو ابن إحدى وعشرين سنة، وذلك بمقدونية، وهي مصر، وعهد إلى ولي عهده بطليموس بن أريت<sup>(١)</sup> أن يحمل تابوته إلى والدته بالإسكندرية، وأوصاه أن يكتب إليها إذا أتاها نعيه أن تتخذ وليمة وتنادى في مملكتها أن لا يتخلف عنها أحد، وأن لا يجيب دعوتها من قد فقد محبوباً أو مات له خليل؛ وليكون ذلك مأتم الإسكندر بالسرور، خلاف ما تم الناس بالحرن، فلما ورد نعيه إليها، ووضع التابوت بين يديها، نادى في أهل مملكتها على مابه أمرها، فلم يجب أحد دعوتها، ولا بادر إلى نداها، فقالت لحشمها: ما بال الناس لم يجيبوا دعوتي؟ فقالوا لها: أنت منعتهم<sup>(٢)</sup> من ذلك، قالت: وكيف؟ قبل لها: أمرت أن لا يجيبك من فقد محبوباً، أو عدم خيلاً، أو فارق حبيباً، وليس فيهم<sup>(٣)</sup> أحد إلا وقد أصابه بعض ذلك، فلما سمعت ذلك استيقظت وعلمت مابه سئلت، وقالت: لقد عزّأني ولدي أحسن العزاء، وقالت: يا إسكندر ما أشبه أو أخرجك بأوائك، وأمرت به فجعل في تابوت من المرمر، وطلى بالأظلية الماسكة لأحزائه، وأخرجته عن الذهب؛ لعلمها أن من يطرأ بعدها من الملوك والأمم لا يتركونه في ذلك الذهب، وجعل التابوت المرمر على أحجار نُصِّدَتْ، وصخور نصبت، من الرخام والمرمر قد رصفت، وهذا الموضع من الرخام والمرمر باقى ببلاد الإسكندرية من أرض مصر يعرف بقبر الإسكندر إلى هذا الوقت وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة، وسندكر فيما يرد من هذا الكتاب جوامع من أخبار الإسكندرية ومعجائبها، ومصر وأخبارها ونيلها، في الموضع المستحق له من ذلك في كتابنا، إن شاء الله تعالى.

(١) في ب « بن أذينة » .

(٢) الوجه في العربية « معتهم » بكسر التاء وبدون الياء، ولكن المؤلف

يستعمل مثل ذلك كثيراً، وقد نهنا عليه مرارا فيما سبق .

(٣) في ا. « وليس منهم أحد » .

## ذكر جوامع من حروب الإسكندر<sup>(١)</sup> بأرض الهند

قال السمودي ؛ لما قتل الإسكندر فور صاحب مدينة المانكير من ملوك الهند ، واقاد إليه جميع ملوك الهند ، على حسب ما ذكرناه من حمل الأموال والخراج إليه ؛ فباعه أن في أفاعى أرض الهند ملكا من ملوكهم ذا حكمة ، وسياسة وديانة ، وإنصاف للرعية ، وأنه قد أنى عليه من عمره مئون من السنين وأنه ليس بأرض الهند من فلاسفتهم وحكائهم مثله ، يقال له كند ، وكان قاهراً لنفسه ، ميمتاً لصفاته من الشهوية والغضبوية وغيرها ، حاملاً لها على خلق كريم ، وأدب زائن<sup>(٢)</sup> : فكتب إليه كتاباً يقول فيه : أما بعد ، فإذا أتاك كتابي هذا فإن كنت قائماً فلا تقعد ، وإن كنت ماشياً فلا تلتفت ، وإلا منرتُ ملكك ، وألحقك بمن مضى من ملوك الهند ، فلما ورد عليه الكتاب أجاب الإسكندر أحسن جواب ، وخاطبه بملك الملوك ، وأعلمه أنه قد اجتمع له قبله أشياء لا يجتمع عند غيره مثلها [ إلا من صارت إليه عنه ]<sup>(٣)</sup> فمن ذلك ابنة<sup>(٤)</sup> له لم تطلع الشمس على أحسن صورة منها ، وفيلسوف يخبرك بمراكب قبل أن تسأله ؛ لحدة مزاجه ، وحسن قريحته ، واعتدال بنيتة ، واتساعه في علمه ، وطيب لا تخشى معه داء ، ولا شيئاً من العوارض ، إلا ما يطرأ من الفناء والدثور الواقع بهذه البنية ، وحل العقدة التي عقدها البدع لها المخترع لهذا الجسم الحسى ، وإن كانت بنية الإنسان وهيكله قد نصبت في هذا العالم عرضاً للآفات والخوف والبلايا ، وقدحٌ عندى إذا أنا ملأته شرب منه عسكريك بجمعه ولا ينقص منه شيء ، ولا يزيد الوارد عليه إلا دهاقاً ، وأنا مُنفذٌ جميع ذلك إلى

(١) في ا « جوامع من أخبار جرت للإسكندر بأرض الهند » .

(٢) في ا « وأدب فائق » .

(٣) زيادة عن ب وحدها .

(٤) في ا « فمن ذلك جارية له » .

الملك ، وصائر إليه ، فلما قرأ الإسكندر [هذا] الكتاب ووقف على ما فيه قال :  
 تكون هذه الأشياء الأربعة عندى ، ونجاة هذا الحكيم من صولتى أحب من أن  
 لا تكون عندى ويهلك ، فأنفذ إليه الإسكندر جماعة من حكماء اليونانيين  
 والروم فى عدة من الرجال ، وتقدم إليهم : إن كان صادقا فيما كتب به فاحملوا  
 ذلك إلى ، ودعوا الرحل فى موضعه ، وإن تبينتم أن الأمر بخلاف ذلك وأنه  
 أخبر عن الشيء على خلاف ما هو به فقد خرج عن حد الحكمة فأشخصوه إلى ،  
 فضى القوم حتى انتهوا إلى الملك <sup>(١)</sup> فتلقاهم بأحسن لقاء ، وأنزلهم أحسن منزل ،  
 فلما كان فى اليوم الثالث جاس لهم مجالسا خاصا للحكماء منهم دون من كان معهم  
 من المتأتلة ، فقال بعض الحكماء لبعض : إن صدقنا فى الأولى صدقنا فيما بعدها  
 مما ذكر ، فلما أخذت الحكماء مراتبها ، واستقرت بها مجالسها ، أقبل عليهم  
 مباحثا لهم فى أصول الفسفة والكلام فى الطبيعيات وما فوقها من الإلهيات ،  
 وعلى شماله جماعة من حكمائه وفلاسفته ، فطال الخطب فى المبدأ <sup>(٢)</sup> الأول ،  
 وتشاح القوم ، ونظروا فى موضوعات العلماء وترتيبات الحكماء على غير مرأ <sup>(٣)</sup>  
 وتناهى بهم الكلام إلى غاية كان إليها صدورهم من العلويات <sup>(٤)</sup> ، ثم أخرج  
 الجارية فلما ظهرت لأبصارهم رمقوها <sup>(٥)</sup> بأعينهم فلم يقع طرف واحد منهم على  
 عضو من أعضائها مما ظهر فأمكنه أن يتعدى ببصره إلى غيره ، وشغله تأمل  
 ذلك وحسنه وحسن شكلها وإيقان صورتها ، فخاف القوم على عقولهم لما ورد عليهم  
 عند النظر إليها ، ثم إن كل واحد منهم رجع إلى نفسه [وفهمه] وقهر سلطان هواه  
 ودواعى طبيعه ، ثم أراهم بعد ذلك ما تقدم الوعد به ، وسيرهم <sup>(٦)</sup> وسير الفليسوف  
 والطبيب والجارية والقدح معهم ، وشيعهم مسافة من أرضه ، فلما وردوا على

(١) فى ا « فلما انتهوا إلى مملكته تلقاهم » .

(٢) فى ب « المبادئ الأولى وتشاحوا القوم » .

(٣) فى ا « على غير منزلة » . (٤) فى ا « من المعلومات » .

(٥) فى ا « رهقوها بأعينهم » . (٦) فى ا « وصرهم وسير - إلخ » .

الإسكندر أمر بإنزال الطبيب والفيلسوف ، ونظر إلى الجارية ، فأرعد مشاهدتها ، وبهرت عقله ، وأمر قيِّمة جواريه بالقيام عليها ، ثم صرف همته إلى الفيلسوف وإلى علم ما عنده ، وإلى علم الطبيب ومحلّه من صنعة الطب وحفظ الصحة ، وقص الحكماء عليه ماجرى لهم من المباحثة مع الملك الهندي ، ومن أحضره <sup>(١)</sup> من فلاسفته وحكائه ، فأعجبه ذلك ، وتأمل أغراض القوم ومقاصدهم والغاية التي إليها كان أصدرهم <sup>(٢)</sup> ، وأقبل ينظر إلى مطاردة الهندي في عللها ومعلولاتها وما يصفه اليونانيون <sup>(٣)</sup> من عللها وصحة قياسها على ما قدمنا من أوضاعها ، ثم أزداد محنة الفيلسوف على حسب ما أخبر عنه ، فخلابنفسه ، وأجال فكره ، فستح له سائح من الفكر بإيقاع معنى يختبره به ، فدعا بقدر فله سمناً وأدهقه ، ولم يجعل للزيادة عليه سيلا ، ودفعه إلى رسول له ، وقال له : امص به إلى الفيلسوف ، ولا تخبره بشيء ، فلما ورد الرسول بالقدح ودفعه إلى الفيلسوف قال بصحة فهمه وتبينه للأمر <sup>(٤)</sup> للمتقنة المحكمة في نفسه : لأمر ما بعث هذا الملك الحكيم بهذا السمن إلى ، وأجال فكره ، وسبر المراد به ، ثم دعا بنحو ألف إبرة ففرز أطرافها في السمن ، وأنفذها إلى الإسكندر ، فأمر الإسكندر بسبكها كرة مدورة ململمة متساوية الأجزاء ، وأمر بردها إلى الفيلسوف ، فلما نظر إليها الفيلسوف وتأمل فعل الإسكندر فيها أمر ببسطها ، وبأن يتخذ منها مرآة بمحضرتة ، وصقلها ، فصارت جسماً صقيلاً تردُّ صورة من قابلهما من الأشخاص ؛ لشدة صفائها ، وزوال الدرر عنها ، وأمر بردها إلى الإسكندر ، فلما نظر إليها ، وتأمل حسن صورته فيها ، دعا بطست فجعل المرآة فيه ، وأمر بإرافة الماء فيه عليها حتى رسبت فيه ، وأمر بحمل ذلك إلى الفيلسوف ، فلما نظر الفيلسوف إلى ذلك أمر بالمرآة فجعل منها مشربة كالطر جهارة ، وجعلها في الطست فوق الماء ، فطفت فوقه ، وأمر بردها إلى

(١) في ا « ومن حضره » . (٢) في ا « إليها كان صدورهم » .

(٣) في ا « وما نصح اليونانيون من عللها وصحته من قياسها » .

(٤) في ا « وتأنيته للأمر » .

الإسكندر، فلما نظر الإسكندر إلى ذلك أمر بتراب ناعم فثلث منه ، وردّها إلى  
 الفيلسوف ، فلما نظر الفيلسوف إلى ذلك تغير لونه وحال، وجزع وتغيرت صفاته،  
 وأسبل دموعه على [صحن] خده ، وكثر شهيقه ، وطال أنينه ، وظهر حنينه ،  
 وأقام بقية يومه غير منتفع بنفسه ، ثم أفاق من ذلك الحال، وزجر نفسه ، وأقبل  
 عليها كالعاتب لها ؛ وقال : ويحك يا نفس !! ما الذى قذف بك فى هذه الشدقة  
 وأصارك إلى هذه الغمة، ووصلاك بهذه الظلمة؟ أنسيت<sup>(١)</sup> وأنت فى النور تسرحين  
 وفى العالوم تمرحين، وتتنظرين فى الضياء الصادق، وتتنفسين فى العالم المشرق؟ أنزلت  
 إلى عالم الظلم والمعاندة ، والغشم والمفاسدة ، تمخطك الجواطف ، وتتهرك<sup>(٢)</sup>  
 العواصف ، قد حرمت علم الغيوب، والكون فى العالم الجبوب ، ورميت بشدائد  
 الخطوب ، ورفضت كل مطلوب ، أين مصادرك الطيبة وراحتك القوية؟ هللت فى  
 الأجساد ، فقوى عليك الكون والفساد ، هللت يا نفس بين السباع القاتلة  
 والأفاعى المهلكة، [والمياه الحاملة]<sup>(٣)</sup> والنيران المحرقة، والريح العاصفة، وصيرتك  
 الأعمار<sup>(٤)</sup> فى قرارات الأجسام، لاتشاهدين إلا غافلا، ولا تزيين إلا جاهلا، قد زهد  
 فى الخيرات ورغب عن الحسنات، ثم رفع طرفه نحو السماء فرأى النجوم تزهو، فقال  
 بأعلى صوته : يالك من نجوم سائرة، وأجسام زاهرة، من عالم شريف طلعت، ولشىء  
 ما وضعت ، إنك من عالم نهيس قد كانت النفس فى أعاليه ساكنة، وفى أكنافه  
 قاطنة<sup>(٥)</sup> ، فقد أصبحت عنه ظاعنة ، ثم أقبل على الرسول وقال : خذمورده إلى  
 الملك ، يعنى التراب ، ولم يحدث فيه حادثة ، فلما ورد الرسول على الإسكندر  
 أخبره بجميع مشاهدته ، فتعجب الإسكندر من ذلك ، وعلم مراعى الفيلسوف  
 ومقاصده وغاية مراده فيما وقع بالنفوس من النقلة مما علامن العوالم إلى هذا العالم

(١) فى ا « ألسنت وأنت فى النور - الخ » .

(٢) فى ا « تنهرك العواصف » (٣) زيادة فى ا وحدها .

(٤) فى ا « تسير بك الأعمار » . (٥) فى ا « وفى خزائنه قاطنة » .



ولما كان في صبيحة تلك الليلة جلس له الإسكندر جالوساً خاصاً ، ودعا به ، ولم يكن رآه قبل ذلك ، فلما أقبل ونظر إلى صورته وتأمل قامته وخلقه ، نظر إلى رجل طويل الجسم ، رَحْب الجبين ، معتدل البنية ، فقال في نفسه : هذه بنية تضاد الحكمة ، فإذا اجتمع حسن الصورة وحسن الفهم كان أوحَدَ زمانه ، ولست أشك أن هذا الشخص [قد اجتمع له الأمران جميعاً ، فإن كان هذا الشخص] <sup>(١)</sup> قد علم كل ما أرسلته به ، وأجابني عليه من غير مخاطبة ولا موافقة ولا مباحثة ، فإيس في وقته أحد يدانیه في حكمته ، ولا يلحقه في علمه ، وتأمل الفياسوف الإسكندر فأدار أصبعه السبابة على وجهه ، ووضعها على أرنبة أنفه ، وأسرع نحو الإسكندر وهو جالس على غير سرير ملكه ، فحياه بتحية الملوك ، فأشار إليه الإسكندر بالجلوس ، فجلس حيث أمره ، فقال له الإسكندر : ما بالك حين نظرت إلى ورميت بطرفك نحوى أدرت أصبعك حول وجهك ووضعتها على أرنبة أنفك ؟ قال : تأملتك أيها الملك بنورية عقلي وصفاء مزاجي ، فتبينت فكرتك في ، وتأملتك لصورتي ، وأنها قلما تجتمع مع الحكمة ، فإذا كان ذلك كان صاحبها أوحَدَ [أهل] زمانه ، فأدرت أصبعي مصداقاً لما سنع لك ، وأريتك مثالا شاهداً ، كما أنه ليس في الوجه إلا أنف واحد فكذلك ليس في دار مملكة الهند غيري ، ولا يباحق أحد من الناس بي في حكمتي ، فقال له الإسكندر : ما أحسن ما تأتي لك ما ذكرت ، وانتظم لك بحسن الخاطر ما وصفت ، فدع عنك هذا ، [وأخبرني] ما بالك <sup>(٢)</sup> حين أنفذت إليك قدحاً مملوءاً سمناً غرزت فيه إبراً ورددته إليّ ؟ قال الفيلسوف : علمت أيها الملك أنك تقول : إن قلبي قد امتلأ وعلى قد انتهى كامتلاء هذا الإناء من السمن ، فليس لأحد من الحكماء فيه مستزاد ، فأخبرت الملك أن علمي سيزيد <sup>(٣)</sup> في علمك ، ويدخل فيه دخول هذه الإبر في هذا

(١) زيادة في اوحدها .

(٢) في ا « مابدا لك » .

(٣) في ب « أن علمي يستزيد في علمه » .

الإناء ، قال : فأخبرني ما باللك<sup>(١)</sup> حين عملت من الإبركرة وأنفذتها إليك صيرتها<sup>(٢)</sup> مرآة ورددتها إلى صقيلة ، قال : [قد] علمت أيها الملك أنك تريد أن قلبك قد قسا من سفك الدماء والشغل بسياسة هذا العالم كقسوة هذه الكرة ، فلا يقبل العلم ، ولا يرغب في فهم الغايات في العلوم والحكمة ، فأخبرتكم مجيباً متمثلاً<sup>(٣)</sup> بسبك الكرة والحيلة في أمرها يجعل منها مرآة صقيلة مؤدية إلى الأجسام عند المقابلة لحسن الصفاء ، قال له الإسكندر : صدقت ، قد أجبته عن مرادى ، فأخبرني أيها الفيلسوف حين جعلت المرآة في الطست ورسبت في الماء : لم جعلتها قدحاً فوق الماء طافية ثم رددتها إليّ ، قال الفيلسوف : علمت أنك تريد بذلك أن الأيام قد انقضت وقصرت ، والأجل قد قرب ، ولا يدرك العلم الكثير في المهل القليل ، فأجبت الملك متمثلاً<sup>(٤)</sup> أني سأعمل الحيلة في إيراد العلم الكثير في المهل القليل إلى قلبه وتقريبه من فهمه ، كاحتيالي للمرأة من بعد كونها راسبة في الماء حتى جعلتها طافية عليه ، قال له الإسكندر : صدقت فأخبرني ما باللك حين ملأت الإناء تراباً رددته إليّ ولم تحدث فيه حادثة كفعلك فيما سلف ، قال : علمت أنك تقول : ثم الموت وأنه لا بد منه ، ثم لحوق هذه البنية بهذا العنصر البارد اليابس الثقيل<sup>(٥)</sup> الذي هو الأرض ، وودورها وتفرق أجزائها ومفارقة النفس الناطقة الصافية الشريفة اللطيفة لهذا الجسد المرئي ، قال له الإسكندر : صدقت ، ولأحسنن إلى الهند من أجلك ، وأمر له بجوائز كثيرة ، وأقطعه قطائع واسعة ، فقال له الفيلسوف : لو أحبيت المال لما أردت العلم ، ولست أدخل على علمي ما يضاذه وينافيه ، واعلم أيها الملك أن القنية توجب الخدمة<sup>(٥)</sup> ، ولسنا نجد عاقلاً من خدم غير ذاته ، واستعمل غير ما يصلح نفسه ، والذي يصلح النفس الفلسفة ، وهي صقالها وغذاؤها ، وتناول

(١) « ما باللك » . (٢) في « ضربتها » .

(٣) في ب « متمثلاً » . (٤) في ب « المعتقل » .

(٥) يريد أن من ملك ما يقتنى وجبت عليه خدمته ليذوم ، وفي ب « أن القنية » محرراً .

الذات] <sup>(١)</sup> الحيوانية وغيرها من الموجودات ضد لها، والحكمة سبيل إلى لعلو، وسُلم إليه، ومن عدم ذلك عدم القربة من بارئه، واعلم أيها الملك أن العدل ركب جميع العالم بجزئياته، ولا يقوم بالجور، والعدل ميزان الباريء جل وعز، فكذلك حكمته مبرأة عن كل ميل <sup>(٢)</sup> وزلل، وأشبه الأشياء من فعال الناس بأفعال بارئهم الإحسان إلى الناس، وقد ملكت أيها الملك سيفك، وصولة ملكك، وتأتيتك في أمورك، وانتظام سياستك أجسام عيتك؛ فتحرراً أن تملك قلوبهم بإحسانك إليهم، وإصافك لهم، وعدلك بهم، فهي خزانة ساطانك، فإنك إن قدرت أن تقول قدرت أن تفعل، احترز من أن تقول تأمن من أن تفعل، فالملك السعيد من تمت له رياسة يامه <sup>(٣)</sup>، والملك الشقي من انقطعت عنه، فمن تحرى في سيرته العدل استنار لبه بعدوبة الطهارة.

قال المسعودي رحمه الله: وخطى الإسكندر عن الفيلسوف لإبائه المقام معه لحق بأرضه، وللإسكندر مع هذا الفيلسوف مناظرات كثيرة في أنواع ن العلوم، ومكاتبات، ومراسلات، جرت بين الإسكندر وبين كند لك الهند، قد أتينا على مبسوطها والقرر من معانيها والزهر <sup>(٤)</sup> من عيونها، كتابنا «أخبار الزمان».

وأما القدح فامتحنه حين أدهقه بالماء، وأورد عليه الناس، فلم ينقص سربهم منه شيئاً، وكان معمولاً بضرب من خواص الهند والروحانية والطبائع تامة والتوهم، وغير ذلك من العلم مما يدعيه الهند، وقد قيل: إنه كان لآدم بي البشر عليه السلام بأرض سرنديب من بلاد الهند مبارك له فيه، فوُثِرَ نه، ونداولته الملوك، إلى أن انتهى إلى كند هذا الملك العظيم سلطانه،

(١) هذه الكلمة ساقطة من ب.

(٢) في ا «من كل عيب وزلل».

(٣) في ا «من دامت رياسة أيامه»

(٤) في ا «والرمز من عيونها».

وما كان عليه من الحكمة ، وقيل غير ذلك من الوجوه ، مما قد أتينا على ذكره فيما سلف من كتبنا .

وللطبيب معه أخبار ظريفة ، ومناظرات عجيبة ، في أوائل المعرفة وصناعة الطب وترقيه [معه] إلى مبسوط الصنعة من الطبيعيات وغيرها ، أعرضنا عن ذكرها خوفاً من الإطالة وميلاً إلى الاختصار في هذا الكتاب<sup>(١)</sup> ؛ لتعاق الكلام بالتوهم الذي تدعيه الهند في صناعة الطب وغيرها .

وقد كان للإسكندر في أسفاره ونوسطه الممالك وقطعه الأقاليم ومشاهدته الأمم ، وملاقاته الحكماء مع تنائي ديارهم ، وبعد أوطانهم ، واختلاف لغاتهم ، ومجائب صورهم ، وتباينهم في شيمهم وأخلاقهم — أخبار كثيرة من حروب ومكابد وحيل وفنون من السير ، وما أحدث من الأبنية ، وقد أتينا على شرح ذلك فيما سلف من كتبنا مما سمينا ، وغير ذلك مما عن وصفه<sup>(٢)</sup> أمسكنا ، وإنما ذكرنا اليسير من أخباره ، لئلا يعزى<sup>(٣)</sup> كتابنا [هذا] من شيء منها مع ذكرنا لمسيره ووفاته ، وبالله التوفيق .

(٢) في ب « عن وصفها أمسكنا » .

(١) في ب « في هذا المكان » .

(٣) في « لئلا يخلو كتابنا » .

## ذكر ملوك اليونانيين بعد الإسكندر

ثم ملك بعد الإسكندر الملك خليفته « بطليموس » وكان حكماً عالماً بطليموس  
سائساً مدبراً ، وكان ملكه أربعين سنة ، وقيل : بل كان ملكه عشرين  
سنة ، وقد كان لهذا الملك — وهو التالي الملك الإسكندر — حروب مع  
بنى إسرائيل وغيرهم من ملوك الشام

وذكر جماعة من أهل الدرايات<sup>(١)</sup> بأخبار ملوك العالم أنه أول من اقتنى  
البزاة ولعب بها وضراًها ، وأنه ركب في بعض الأيام في طربه<sup>(٢)</sup> إلى بعض  
متنزهاته فنظر إلى بازٍ يطير ، فرآه إذا علا صفق<sup>(٣)</sup> ، وإذا سفل خفق ، وإذا  
أراد أن يستوى ذرق ، فأنبهه [ بصره ] حتى اقتحم شجرة ملتفة كثيرة  
الشوك ، فتأمله فأعجبه صفاء عينيه وصفرتها وكال خلقه ، فقال : هذا طائر  
حسن ، وله سلاح وينبغي أن تزين به الملوك في مجالسها ، فأمر أن يجمع منها  
عدة لتكون في مجلسه زينته ، فعرض لبازٍ منها أيمم<sup>(٤)</sup> ، وهو الحية الذكر ،  
فوثب عليه البازى فقتله ، فقال الملك : هذا ملك يفضب مما تغضب منه الملوك ،  
ثم عرض له بعد أيام ثعلب كان داجناً ، فوثب عليه البازى فما أفلت إلا  
جريحاً<sup>(٥)</sup> ، فقال الملك : هذا ملك جبار لا يحتمل الضيم ، ثم مر [ به ] طائر  
فوثب عليه فأكله ، فقال الملك : هذا ملك يمنع حماه ولا يضيع أكله ،  
فأعب بها [ ثم لعب ] بعده ملوك الأمم من اليونانيين والروم والعرب والعجم  
وغيرهم ، وثنى من بعده من ملوك الروم بلعب الشواحين والاصطياد بها ،  
وقد قيل : إن الأذارقة<sup>(٥)</sup> وهم ملوك الأندلس من الأشبان أول من لعب  
بالشواحين وصاد بها ، وكذلك اليونانيون أول من صاد بالعقبان ولعب بها ،  
وقد ذكر أن ملوك الروم أول من صاد بالعقبان .

(١) في أهل الدراية « . (٢) في « في طرف » .  
(٣) في ب « إذا علاص » . (٤) في « لإجريضا » .  
(٥) الأذارقة : جمع لدريق ، ووقع في ب « الأذارقة » محرفاً .

قال المسعودي : « وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب عند ذكرنا لجبل القبيح <sup>(١)</sup> [والباب <sup>(٢)</sup>] والأبواب جملا من أخبارها وأخبار من لعب بها، وقد كان من ساف من حكماء اليونانيين يقولون : إن الجوارح أجناس، خلقها الله تعالى وأنشأها على منازلها ودرجاتها ، وهي : أربعة أجناس ، وثلاثة عشر شكلا ، فأما الأجناس الأربعة فهي : البازي ، والشاهين <sup>(٣)</sup> ، والصقر ، والعقاب ؛ وقد ذكرنا هذه الأجناس والأشكال على طريق الخبر في الكتاب الأوسط على مراتبها من سائر أنواع الحيوان الجوارح ، ودلائلها ، وما قاله الناس في ذلك .

هيفلوس

ثم ملك بعد بطليموس «هيفلوس» وكان رجلا جباراً ، وفي أيامه [عملت الطلسمات و] <sup>(٤)</sup> ظهرت عبادة التماثيل والأصنام لشبه دخلت عليهم ، وأنها وسائط بينهم وبين خالقهم تقرّبهم إليه وتُدنيهم منه ، وكان ملكه ثمانياً وثلاثين <sup>(٥)</sup> سنة ، وقيل : أربعين [سنة] <sup>(٦)</sup> .

وقد قيل : إن النبي تملك بعد خايقة الإسكندر بطليموس الثاني ، محب الأبخ ، وغزاه بنى إسرائيل ببلاد فلسطين وإيليا من أرض الشام ، فسباهم ، وقتل منهم ، وطلب العلوم ، ثم رد بنى إسرائيل إلى فلسطين ، وحمل معهم الجواهر والأموال ، وآلات الذهب والفضة لهيكل بيت القدس ، وكان ملك الشام يومئذ أبطنجنس <sup>(٦)</sup> ، وهو الذي بنى مدينة أنطاكية ، وكانت دار ملكه ، وجعل بناء سورها أحد عجائب العالم في البناء على السهل والجبل ، ومسافة السور اثنا عشر ميلا ، عدة الأبراج فيه مائة وستة وثلاثون برجاً ، وجعل عدد شرفاته أربعة وعشرين ألف شرفة ، وجعل كل برج من الأبراج ينزله <sup>(٧)</sup>

(١) في ب « جبل القبح » . (٢) هذه الكلمة لا توجد في ب .

(٣) في ب « والشواهين » . (٤) لا توجد هذه العبارة في أ .

(٥) في أ « ثمانيا وثمانين سنة » . (٦) في ب « أنطيوخس » .

(٧) في ب « وجعل على كل برج من الأبراج بتولة بطريق — إلخ » .

بطريق برجاله وخيله ، وجعل كل برج منها طبقات [ إلى أعلاه ، فرباط الخيل في أسفله ، وأرضه ، والرجال في طبقانه ]<sup>(١)</sup> والبطريق في أعلاه ، وجعل كل برج منها كالحصن عليه أبواب حديد ، وآثار الأبواب ومواضع الحديد بين إلى هذا الوقت — وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة — وأظهر فيها مياهاً من أعين وغيرها ، لاسبيل إلى قطعها من خارجها ، وجعل إليها مياهاً منصبة في قننٍ مخرقة إلى شوارعها ودورها ، ورأيت فيها من هذه المياه ما يستحجر في مجاريها المعمولة من الخزف لترادف التقن<sup>(٢)</sup> فيها فيتراكم طبقات ويمنع الماء من الجريان بانسداده ، فلا يعمل الحديد في كسره ، وقد ذكرنا ذلك في كتابنا المترجم بـ « القضايا والتجارب » ما شاهدناه حسا ، ونمى إلينا خبراً ، مما يولده ماء أنطاكية في أجساد الحيوان الناطق وأجوافهم ، وما يحدث في معدم ، من الرياح السوداوية الباردة والقولنجية الغليظة ، وقد أراد الرشيد سكنها فقيل له بعض ما ذكرنا من أوصافها ، وترادف الصدا على السلاح من السيوف وغيرها بها ، وعدم بقاء ريح [أنواع] الطيب بها ، واستحالاته [ على اختلاف أنواعه ] فامتنع من سكنها .

ثم ملك على اليونانيين بعد هيفلوس « بطليموس » الصانع ، ستاً جماعة من ملوك اليونانيين وعشرين سنة .

ثم ملك بعده عليهم « بطليموس » المعروف بمحب الأب ، تسع عشرة سنة<sup>(٣)</sup> .

وكانت له حروب مع ملوك الشام ، وصاحب أنطاكية الإسكندروس ، وهو الذي بنى مدينة فامية بين حصص وأنطاكية .

ثم ملك بعده على اليونانيين « بطليموس » صاحب [ علل ] علم الفلك والنجوم ، وكتاب المجسطى وغيره ، أربعاً وعشرين سنة .

(١) زيادة في ا وحدها . (٢) في ا « لترادف البصر » .

(٣) في ا « سبع عشرة سنين » .

ثم ملك [بعده<sup>(١)</sup>] « بطليموس » محب الأم ، خمساً وثلاثين سنة .  
ثم ملك بعده « بطليموس » الصانع [ الثاني ]<sup>(١)</sup> سبعاً وعشرين سنة .  
ثم ملك بعده « بطليموس » المخلص ، سبع عشرة سنة .  
ثم ملك بعده « بطليموس » الإسكندراني ، اثنتي عشرة سنة .  
ثم ملك بعده « بطليموس » الجديد<sup>(٢)</sup> ، ثمان سنين .  
ثم ملك بعده « بطليموس » الجوال<sup>(٣)</sup> ، ثمانياً وستين<sup>(٤)</sup> سنة ، وكانت له  
حروب كثيرة .

ثم ملك بعده « بطليموس » الحديث<sup>(٥)</sup> ، ثلاثين سنة .  
ثم ملكت بعد ابنته « قابطرة » وكان ملكها اثنتين وعشرين سنة ،  
وكانت حكيمة متفلسفة ، مقربة للعلماء [ معظمة للحكام ]<sup>(٦)</sup> ولها كتب  
مصنفة في الطب والرؤية<sup>(٧)</sup> وغير ذلك من الحكمة ، مترجمة باسمها ،  
منسوبة إليها ، معروفة عند صنعة أهل الطب ؛ وهذه الملكة آخر ملوك  
اليونانيين إلى أن انقضى ملكهم ودثرت أيامهم ، وأتحت آثارهم ،  
وزالت علومهم ، إلا ما بقي في أيدي حكمائهم ، وقد كان لهذه الملكة خير  
ظريف في موتها وقتلها لنفسها ، وقد كان لها زوج يقال له أنطونيوس<sup>(٨)</sup>  
مشارك لها في ملك مقدونية ، وهي بلاد مصر من الإسكندرية وغيرها ، فسار  
إليهم الثاني من ملوك الروم ، من بلاد رومية ، وهو أغسطس ، وهو أول  
من سمي قيصر ، وإليه تنسب القياصرة بعده ، وسندكر خبره في باب ملوك  
الروم بعد هذا الموضع ، وكانت له حروب بالشام ومصر مع قلبطرة الملكة وم.

كليوباترا

- (١) هذه الكلمة لا توجد في ب .  
(٢) في ب « بطليموس الجديد » .  
(٣) في أ « بطليموس الجوال » .  
(٤) في أ « ثمان سنين » .  
(٥) في ب « الجديد » .  
(٦) زيادة في ب وحدها .  
(٧) في ب « الطب والزينة » .  
(٨) في أ « أفطنيوس » .



زوجها أنطونيوس ، إلى أن قتله ، ولم يكن لقلبطة في دفع أغسطس ملك الروم عن ملك مصر حيلة ، وأراد أغسطس إعمال الحياة فيها<sup>(١)</sup> لعله يحكمتها ، وليتعلم منها إذ كانت<sup>(٢)</sup> بقية الحكماء اليونانيين ، ثم بعدها يقتلها<sup>(٣)</sup> ، فراسلها ، وعلمت مراده فيها وما قد وترها به من قتل زوجها وجنودها ، فطلبت الحياة التي تكون بين الحجاز ومصر [ والشام ] وهي نوع من الحيات : تراعى الإنسان ، حتى إذا تمكنت من النظر إلى عضو من أعضائه ففزت أذرعاً كثيرة كالرمح<sup>(٤)</sup> فلم تخطئ ذلك العضو بعينه ، حتى تتفل عليه سماً ، فتأتى عليه ، ولا يعلم بها ، فلو أنه من فوره ، ويتوهم الناس أنه قد مات فجأة حتف أنفه ، ورأيت نوعاً من هذه الحيات بين بلاد خوزستان من كور الأهواز لمن أراد بلاد فارس من البصرة ، وهو الموضع المعروف بخان مردويه بين مدينة دورق وبلاد الباسيان والقدم في الماء ، وهي حيات شبرية ، وتدعى هنالك القبرية<sup>(٥)</sup> ، ذات رأسين تكون في الرمل وفي جوف تراب الأرض ، فإذا أحست بالإنسان أو غيره من الحيوان وثبت من موضعها أذرعاً كثيرة فضربت بإحدى رأسها إلى أى موضع من ذلك الحيوان ، فتلققه من ساعته ضد الحياة وعدمها لحينه ، فبعثت قابطرة هذه الملكة فاحتمل لها حية من هذه المقدم ذكرها التي توجد بأطراف الحجاز ، فلما أن كان اليوم الذي علمت أن أغسطس يدخل قصر ملكها أمرت بعض جواربها ومن أحببت فناءها قبلها ، وأن لا يلحقها

(١) في ا « في أخذها » .

(٢) في ا « لأنها كانت — إلخ » .

(٣) في ا « ثم يعذبها ويقتلها » .

(٤) في ا « كالرمح » .

(٥) في ب « القبرية » .

العذابُ بعدها ، فسمتها في إنائها فحمدت من فورها ، ثم جلست قلبطرة الملكة على سرير ملكها ، ووضعت تاجها على رأسها ، وعلينا ثيابها وزينة ملكها ، وحملت أنواع الرياحين والزهر والفاكهة والطيب وما يجتمع بمصر من عجائب الرياحين وغيرها مما ذكرنا ، مبسوطة في مجلسها وقدّام سريرها ، وغهدت بما احتاجت إليه من أمورها ، وفرقت حشمها من حولها ، فاشتغلوا بأنفسهم عن ملكتهم ، لما قد غشيتهم من عدوهم ودخوله عليهم في دار ملكهم ، وأدنت يدها من الإناء الزجاج الذي كانت فيه الحية ، فقربت يدها من فيه فتفلت عليها الحية ، فحفت مكانها ، وانسابت الحية وخرجت من الإناء ، ولم تجد جُجراً ولا مذهباً تذهب فيه لإيقان تلك المجالس بالرخام والمرمر والأصباغ ، فدخلت في تلك الرياحين ، ودخل أغسطس حتى انتهى إلى المجلس ، فنظر إليها جالسة والتاج على رأسها ، فلم يشك في أنها تنطق ، فدنا منها فتبين [له] أنها ميتة ، وأعجب بتلك الرياحين ، فد يد به إلى كل نوع منها يلمسه ويتبينه<sup>(١)</sup> ويعجب خواص من معه به ، ولم يدر سبب موتها [ وهو يتأسف<sup>(٢)</sup> على ما فاته منها ] فبينما هو كذلك من تناول تلك الرياحين وشمها إذ قفزت عليه تلك الحية فرمته بسمها ، فبيس شقه [ الأيمن ]<sup>(٣)</sup> من ساعته ، وذهب بصره الأيمن وسمعه ، فتعجب من فعلها وقتلها لنفسها وإيثارها للموت على الحياة مع الذل ، ثم ما كادته به من إلقاء الحية بين الرياحين ، فقال في ذلك شعراً بالرومية يذكر حاله وما نزل به وقصتها ، وأقام بعد ما نزل به ما ذكرنا يوماً وهلك ، ولولا أن الحية كانت قد أفرغت سمها على الجارية ثم على قلبطرة الملكة لكان أغسطس قد هلك من ساعته ، ولم تمهله هذه المدة ، وهذا الشعر معروف عند الروم إلى هذه الغاية يذكرونه في نوحهم<sup>(٣)</sup> ويرثون به ملوكهم [ وموتاهم ] ، وربما

(٢) زيادة في اوحدها .

(١) في ا « ويتشممه » .

(٣) في ب « يومهم » .

ذَكَرُوهُ فِي أَغَانِيهِمْ ، وَهُوَ مَعْتَلَمٌ مَعْرُوفٌ عِنْدَهُمْ ، وَقَدْ ذَكَرْنَا فِيهَا سَلْفَ مَنْ  
كَرَّمْنَا سِرَّ هَؤُلَاءِ الْمُلُوكِ وَأَخْبَارَهُمْ وَحُرُوفَهُمْ وَطُرُقَهُمْ بِالْبِلَادِ<sup>(١)</sup> ، وَأَخْبَارَ  
حِكْمَتِهِمْ ، وَمَا أَحْدَثُوهُ مِنَ الْأَرَاءِ وَالنَّجْلِ ، وَمَنْائِلِ مَلِكِيَّتِهِمْ ، وَغَيْرِ ذَلِكَ  
مِنْ أَسْرَارِهِمْ وَعَجِيبِ أَعْمَالِهِمْ .

والذي يعول عليه من عدد ملوكهم ، وانفق على ذلك<sup>(٢)</sup> أهل المعرفة عدد ملوك  
بأخبارهم ، أن جميع عدد ملوك اليونانيين أربعة عشر ملكاً آخرهم الملكة  
قبطرة ، وأن جميع عدد سني ملوكهم ومدة أيامهم وامتداد سلطانهم ثمانمائة  
سنة وسنة واحدة ، وكان كل ملك يملك على اليونانيين من بعد الإسكندر  
ابن فيلبس يسمى بطليموس ، وهذا الاسم الأعم الشامل للملكهم<sup>(٣)</sup> ،  
وتسمية ملوك الفرس لسرى ، وتسمية ملوك الروم قيصر ، وتسمية ملوك  
اليمن بيع ، وتسمية ملوك الحبشة النجاشي ، وتسمية ملوك الزنج فليبي<sup>(٤)</sup> ،  
وقد ذكرنا جملاً من مراتب ملوك العالم وسماتهم واسمهم الأعم الشامل لهم  
فيما سلف من كتابنا هذا ، وسنورد بعد هذا الموضوع في الموضوع المستحق  
له من هذا الكتاب جملاً عند ذكرنا الملوك والملكات ؛ إن شاء الله تعالى .

(١) في « ا » وطروقهم بالبلاد .

(٢) في « ا » واتفق فيه أهل المعرفة .

(٣) في « ا » ملوكهم .

(٤) في « ب » وهليمن .

## ذكر [ملوك] (١) الروم ، وما قاله الناس في أنسابهم

وعدد ملوكهم ، وتاريخ سنينهم

الاختلاف في  
نسب الروم

تنازع الناس في الروم ، ولأية علة سموا بهذا الاسم ، فمنهم من قال : سموا روما لإضافتهم إلى مدينة رومية ؛ واسمها روماس بالرومية ، وعرب هذا الاسم فسعى من كان بها روما ، وكذلك الروم في لغتهم لا يسمون أنفسهم ولا يدعواهم أهل الثغور إلا رومينس (٢) ، ومنهم من رأى أن هذا الاسم اسم اللأب ، وهو روم بن سماحلي بن هريان بن عقلا بن العيص بن إسحاق بن إبراهيم الخليل (٣) عليه السلام ، ومنهم من رأى أنهم سموا باسم جدهم ، وهو (٤) رومي بن ليطن بن يونان ابن يافث بن بريف بن سرحون بن رومية بن مربط بن نوفل بن روين بن الأصفر ابن النفر (٥) بن العيص بن إسحاق بن إبراهيم عليه السلام [وقد قيل من الوجوه غير ما ذكرنا ، وقد ذكرنا في سلف من هذا الكتاب في باب اليونانيين نسب الإسكندر وإصاليه بهذا النسب ، على ما ذكره الناس في ذلك ، والله أعلم وقد ولد للعيص ثلاثون رجلا ، فالروم الآخرة بنو الأصفر بن النفر (٥) بن العيص بن إسحاق] (٦) ، وقد ذكر جماعة ممن سلف من شعرا ، العرب قبل ظهور الإسلام ذلك لاشتهار ما وصفنا فيهم : منهم عدى بن زيد العبادي حيث يقول :

وبنو الأصفر الكرام ملوك السروم لم يبق منهم مذكور

وقد كان العيص بن إسحاق ، وهو عيصو ، تزوج من بنات الكنعانيين ، فأكثر أولاده منهم ، وقد قيل : إن العماليق - وهم العرب البادية الذين كانوا بالشام من ولد النفر (٥) بن عيصو ، وكذلك رعوئيل بن عيصو (٦) وهذا ما لا يتقاد

(١) هذه الكلمة لا توجد في ١ . (٢) في ب « رميس » .

(٣) في ١ « وهو روم بن سماحلي بن هريان بن عقلاء بن العيص - إلخ » .

(٤) في ١ « وهو روم بن لبسط بن يونان بن يافث بن ثونة بن سرحون بن

رومية بن مربط بن نوفل بن رومن بن الأصفر بن النفر بن العيص بن إسحاق -

إلخ » . (٥) في ب « اليعز » (٦) هذه الجملة كلها ساقطة من ب

إليه علماء العرب إلا في الروم دون ما ذكرنا من العماليق وغيرهم ، وهذه الأنساب كلها تتعلق بما في التوراة وغيرها من كتب العبرانيين .

أول  
ملوك الروم

قال المسعودي : وغابت الروم على ملك اليونانيين لأخبار يطول ذكرها ويتعذر في هذا الكتاب شرحها ، وكان أول من ملك من ملوك الروم فيها ساطوخاس<sup>(١)</sup> ، وهو جاليوس الأصغر بن روم بن سماحيق<sup>(٢)</sup> ، فكان ملكه اثنتين وعشرين سنة ، وقد قيل : إن أول من ملك من ملوك الروم قيصر ، واسمه غالوس بن كوليوس<sup>(٣)</sup> ، ثمان عشرة سنة ، وفي نسخة أخرى أن أول من ملك من ملوك الروم بعد اليونانيين تولىس<sup>(٤)</sup> ، سبع سنين ونصفاً ، وكانت مدينة رومية بنيت قبل الروم بأربعمائة سنة .

أغسطس

ثم ملك بعده «أغسطس» قيصر<sup>(٥)</sup> ، ستاً وخمسين سنة ، وهذا الملك هو أول من سمي من ملوك الروم قيصر ، وهو الثاني من ملوكهم ، ونفسير قيصر [بِقِر] أى شق عنه ، وذلك أن أمه ماتت وهي حامل به فشق بطنها ؛ فكان هذا الملك يفتخر في وقته بأن النساء لم تلده ، وكذلك من حدث بعده من ملوك الروم ممن كان من ولده يفتخرون بهذا الفعل وما كان من أهمهم ، فصارت سمة لمن طرأ بعده من ملوك الروم ، والله أعلم .

وغزا هذا الملك الشام ومصر والإسكندرية ، وأزال من بقى من ملوك الإسكندرية ومقدونية وهي مصر ، وقد قدمنا أن كل ملك كان يلي مقدونية والإسكندرية يسمى بطليموس ، واحتوى هذا الملك أعنى أغسطس على خزائن ملوك الإسكندرية ومقدونية ، ونقلها إلى رومية ، وكانت له حروب كثيرة في الأرض ، وقد أتينا على ذكرها فيما سلف من كتبنا ، وكان يعبد الأوثان ، وبنى بأرض الروم مدناً وكووراً نسبته لتلك المدن إليه : منها قيسارية ، وكذلك بالشام بساحل فلسطين مدينة قيسارية ، وكان مولد المسيح عيسى بن مريم

(١) في ب « ساطوخاس وهو جانيوس » . (٢) في ب « سماحيلين » .

(٣) في ب « هالوس بن أفليوس » . (٤) في ب « بوليس » .

(٥) في ب « أغسطس بن قيصر » .

مولد المسيح عليه السلام بها ، وهو يسوع الناصري على حسب ما قدمناه ، لاثنين وأربعين سنة خلت من ملك قيصر أغسطس هذا ، فكان من ملك الإسكندر إلى مولد المسيح ثلاثمائة سنة وتسع وستون<sup>(١)</sup> سنة ، ورأيت في مدينة أنطاكية في بعض تواريخ الروم الملكية في كنيسة القسبان<sup>(٢)</sup> أنه كان من ملك الإسكندر إلى مولد المسيح ثلاثمائة سنة وتسع سنين<sup>(٣)</sup> ، وكان مولد يسوع الناصري [ لإحدى وعشرين سنة خلت من ملك هيردوس ملك بني إسرائيل في ذلك العصر ]<sup>(٤)</sup> بإيليا من بلاد فلسطين ، وهي أورشليم بالعبرانية ، فن هبوط آدم إلى مولد المسيح في تواريخ أصحاب الشرائع من أهل الكتب خمسة آلاف سنة وخمسمائة [ سنة وخمسون سنة ]<sup>(٥)</sup> .

وأفام أغسطس وهو قيصر ملكا بعد مولد المسيح أربع عشرة سنة ونصفاً وكان مدة ملكه على الروم برومية وفي سائر أسفاره ستاً وخمسين سنة ، على حسب ما قدمنا من موته ولسع الحية إياه بمقدونية ، وجفاف نصفه ، وذهاب سمعه وبصره عند ذكرنا لفعل قلبطرة بنفسها في الباب الذي قبل هذا الباب . ثم ملك الروم بعده « طياريوس »<sup>(٦)</sup> وكان مدة ملكه اثنتين وعشرين سنة ، ولثلاث سنين بقيت من ملكه رفع المسيح عليه السلام ، ولما هلك هذا الملك برومية اختلفت الروم وتحزبت ؛ فأقاموا على اختلاف الكلمة والتنازع في الملك مائتي سنة وثمانياً وتسعين سنة ، لانظام لهم ، ولا ملك يجمعهم .

ولما انقضى ما ذكرنا من المدة ملكوا عليهم « طباريس غانس »<sup>(٧)</sup> بمدينة رومية ، فكان ملكه أربع سنين ، والقوم لا يعرفون غير عبادة التماثيل والصور . ثم ملك بعد « فلوديس »<sup>(٨)</sup> أربع عشرة سنة ، وذلك برومية ، وهو أول ملك من ملوك الروم شرع في قتل النصارى وأتباع المسيح . وقيل : إن في أيامه

(١) في ا « وتسع وتسعون سنة » . (٢) في ا « البستان » .

(٣) في ا هنا « وتسع وستون سنة » . (٤) ما بين المعوقين في ا وحدها .

(٥) عبارة « وخمسون سنة » لا توجد في ا (٦) في ا « طباريس » .

(٧) في ب « بطاريس » . (٨) في ب « فلوريس » .

قتل برومية بطرس ، واسمه باليونانية شمعون ، والعرب تسميه سمعان ، هو وبولص ، وصابا منكسين ، وما كان من خبرهما مع سيم<sup>(١)</sup> الساحر برومية ، وهما من أنبياء إلى أنطاكية وأخبر الله عز وجل عنهما في سورة يس ، ثم كان لهما بعد ذلك نبأ عظيم ، وذلك بعد ظهور دين النصرانية برومية ، فجعلنا في أجر<sup>(٢)</sup> من البلور ، فهما على ذلك بمدينة رومية في بعض الكنائس إلى هذه الغاية ، على حسب ما قدمنا آنفاً فيما سلف من هذا الكتاب ، وأكثر من عنى بأخبار العالم وسير ملوكهم وتاريخهم ، يذهب إلى أنهما قتلا برومية في ملك الخامس من ملوك الروم ، وتفرق نلاميذ يسوع الناصري في الأرض ، فسار ماري<sup>(٣)</sup> إلى [مادناً] من العراق فمات بمدينة دير<sup>(٤)</sup> والصابية على شاطئ دجلة بين بغداد وواسط ، وهذا البلد على بن عيسى بن داود بن الجراح ومحمد بن داود بن الجراح وغيرهما من الكتاب قبرة هناك في كنيسة إلى وقتنا هذا ، وهو ستة أثنين وثلاثين وثلاثمائة ، يعظمه أهل دين النصرانية ، ومضى توما ، وكان من الاثني عشر ، إلى بلاد الهند داعياً إلى شريعة المسيح ، فمات هناك ، وسار آخر إلى آخر مدينة بحر اسان ، فمات هناك وموضع قبره مشهور يعظمه النصارى ، ومنهم من رأى أنه مات ببلاد قوقا و خانيجار وكرخ حدان<sup>(٥)</sup> في تخوم العراق ، وموضعه مشهور ، ومات ماركس بالإسكندرية من أرض مصر ، وقبره هناك ، وهو أحد التلاميذ الأربعة الذين ألفوا الإنجيل ، وقد كان لماركس مع أهل مصر خبر ظريف في مقتله ، وقد أتينا على السبب في ذلك في كتابنا الأوسط الذي كتبنا هذا تال له ، وأتينا على قصته مع أهل مصر ووصيته لهم حين أراد المسير إلى المغرب : إنه من جاءكم على صورتي فاقتلوه ، فإنه سيرد عليكم بعدى أناس يتشبهون بي ، فبادروا إلى قتلهم ، ولا تقبلوا منهم

(١) في ب « سيمن الساحر » .

(٢) في ا « أخزنة » . (٣) في ب « فسار مارا » .

(٤) في ب « بمدينة برمي » .

(٥) في ب « ومنهم أردماث يبلاد قوقا والبحار وكرخ حران » .

الثام ، وكانت لهما مع بني إسرائيل حروب عظيمة ، وقتل فيها من بني إسرائيل ثمانمائة ألف ، وخربا بيت المقدس [وأحرقا الهيكل بالنار] ، وحرثاه بالبقر ، وأزالا رسمه ، ونحو أثره ، وكانت عبادتهما للأصنام .  
 ووجدت في بعض كتب التواريخ أن الله عاقب الروم من ذلك اليوم الذي خربت فيه بيت المقدس أن يسب كل يوم منهم سبي ، يفعل ذلك من أطاف ببلادهم من الأمم ، فلا [يأتي] يوم من أيام العالم إلا والسبي واقع بهم ، قل ذلك أو أكثر .

ثم ملك الروم بعدها «دوبطياس»<sup>(١)</sup> خمس عشرة سنة ، عابداً للتمائيل دو بطياس معظماً لها ، ولتسع سنين من ملكه تقي يوحنا التلميذ أحد الأربعة من أصحاب الإنجيل إلى بعض جزائر البحر ، ثم رده بعد ذلك .  
 ثم ملك بعده «بيرونوس» سنة .

جماعة من ملوك الروم  
 ثم ملك بعده «طريانوس» سبع عشرة سنة<sup>(٢)</sup> يعبد الأصنام ، ولتسع سنين خلت من ملكه مات يوحنا التلميذ .

ثم ملك بعده «أدريانس» إحدى عشرة سنة ، يعبد التمائيل ، وخرب سائر ما بنى بنو إسرائيل بالشام .

ثم ملك بعده «أبطوليس» برومية ثلاثاً وعشرين سنة ، وبنى بيت المقدس وسماه إيليا ، وهو أول من سماه بهذا الاسم إيليا .

ثم ملك بعده «مرلس» سبع عشرة سنة<sup>(٣)</sup> يعبد الأصنام .

ثم ملك بعده «فرمودش» يعبد الأوثان ، ثلاث عشرة سنة .

ثم ملك بعده «سويرس» ثمان عشرة سنة .

[ ثم ملك بعده ولد له يقال له «أبطونيس» يعبد التمائيل ، سبع سنين ]<sup>(٣)</sup> .

(٢) في «تسع عشرة سنة» .

(١) في ب «ذونسطاس» .

(٣) لا توجد هذه الزيادة في ا .



الشام ، وكانت لها مع بني إسرائيل حروب عظيمة ، وقتل فيها من بني إسرائيل ثمانمائة ألف ، وحرباً بيت المقدس / وأحرقوا الهيكل بالنار ، وحرثاه بالبقرة ، وأرالا رسة ، ونحو أثره ، وكانت عبادتهما الأصنام .

ووجدت في بعض كتب التواريخ أن الله عاقب الروم من ذلك اليوم الذي حربت فيه بيت المقدس أن يسب كل يوم منهم سبى ، يفعل ذلك من أطراف بيلادهم من الأمم ، فلا يأتي / يوم من أيام العالم إلا والسبى واقع بهم ، هل ذلك أو أكثر .

ثم ملك الروم بعدها « دوطاس »<sup>(١)</sup> خمس عشرة سنة ، عابدا للتمائيل دو بطياس معظما لها ، ولتسع سنين من ملكه بني يوحنا التلميذ أحد الأربعة من أصحاب الإنجيل إلى بعض جزائر البحر ، ثم رده بعد ذلك .

ثم ملك بعده « يرنوس » سنة .  
ثم ملك بعده « لريانوس » سبع عشرة سنة<sup>(٢)</sup> يعبد الأصنام ، واتسع سنين مات من ملكه مات يوحنا التلميذ .

ثم ملك بعده « أدزيانس » إحدى عشرة سنة ، يعبد التمائيل ، وخرب سائر ما بني بنو إسرائيل بالشام .

ثم ملك بعده « أبطوابس » بروميه ثلاثاً وعشرين سنة ، وبني بيت المقدس وسماه إياها ، وهو أول من سماه بهذا الاسم إيليا .

ثم ملك بعده « مراس » سبع عشرة سنة<sup>(٣)</sup> يعبد الأصنام .

ثم ملك بعده « فرمودش » يعبد الأوثان ، ثلاث عشرة سنة .

ثم ملك بعده « سويرس » ثمان عشرة سنة .

ثم ملك بعده ولد له يقال له « أبطونيس » يعبد التمائيل ، سبع سنين<sup>(٣)</sup> .

(١) في ب « ذونسطاس » . (٢) في ا « تسع عشرة سنة » .

(٣) لا توجد هذه الزيادة في ا .

ثم ملك بعده « أبطونيس<sup>(١)</sup> » الثاني ، أربع سنين ، يعبد التماثيل

في آخر ملك هذا الملك مات جالينوس الطيب .

ثم ملك بعده « الإسكندر مامياس » وتفسير مامياس العاجز ، وكان يعبد التماثيل ، وكان ملكه ثلاث عشرة سنة .

ثم ملك بعده « مقسمس » يعبد التماثيل ، وكان ملكه ثلاث سنين .

ثم ملك بعده « غردانس » يعبد التماثيل<sup>(٢)</sup> ، ست سنين .

ثم ملك بعده « دقيوس<sup>(٣)</sup> » يعبد الأوثان ، ستين سنة ، وأمعن في قتل

النصرانية ، وطلبهم ، ومن هذا الملك هرب أصحاب الكهف<sup>(٤)</sup> ، وقد اختلف

الناس في أصحاب الكهف والرقيم : فمنهم من رأى أن أصحاب الكهف هم

أصحاب الرقيم ، وزعموا أن الرقيم هو مارقم من أسماء أهل الكهف في لوح من

حجر على باب تلك المغارة ، ومنهم من رأى أن أصحاب الرقيم غير أصحاب

الكهف ، وقد ذكرنا كلا الموضعين بأرض الروم ، وقد حكى أحمد بن الطيب<sup>(٥)</sup>

ابن مروان السرخسي تلميذ يعقوب بن إسحاق الكندي عن محمد بن موسى

المنجم - حين أنفذه الواثق بالله من سُرَّ مَنْ رَأَى إلى بلاد الروم حتى أشرف

على أصحاب الرقيم ، وهو الموضع المعروف من بلاد الروم بحارمى<sup>(٦)</sup> ، وقد ذكرنا

في الكتاب الأوسط قصة أصحاب الكهف ، وموضعهم ، وكيفية أحوالهم ،

دقيوس  
وأصحاب  
الكهف

(١) في هذه الأسماء كلها اختلاف كثير ، وقد نهنا على بعضه ، واعتمدنا في الآخر ما في أوحدها .

(٢) في أ « يعبد الأوثان » . (٣) في ب « يعريس » .

(٤) المعروف أن الملك الذي هرب منه أصحاب الكهف اسمه دقيانوس ، والتاريخ في مثل هذه المواضع ليس محلاً للثقة والجزم ؛ فلامعنى لوقوفنا لتحقيق مثل هذه المباحث ، والقرآن نفسه لم يتعرض لاسمه ولا زمنه ولا مكانه .

(٥) في ب « أحمد بن الطيب عن مروان » .

(٦) في ب « بحارمى » .

إلى هذه الغاية ، وخبر أصحاب الرقيم ، وما حكاه محمد بن موسى النجم من خبرهم ، وما لحقه من الموكل بهم حين أراد قتله بالسهم ، وقتل من كان معه من المسلمين ، وأخبرنا عن [ خبر ] السد الذي بناه ذو القرنين مانعاً لياجوج ومأجوج .

قال المسعودي : ووجدت في كتاب صور الأرض ، وما عليها من الأنبية المعظمة والهياكل المشيدة ، قد صور مقدار عرض السد فيما بين الجبلين دون الطول والذهاب في الصعد تسع درج ونصف من درج الفلك ؛ فمقدار ذلك من الجبل إلى الجبل خمسون ومائة فرسخ ، وهذا عند جماعة من أهل النظر والبحث مستحيل كونه ، وقد أنكر ذلك محمد بن كثير الفرغاني النجم ، وتكلم عليه ، وبرهن على فساده ، وأفرد أحمد بن الطيب<sup>(١)</sup> الذي قتله المعتضد بالله لما ذكرنا من الكهف والرقيم رسائل ، وقد أتينا على جميع ما قيل في ذلك في كتابنا المترجم بالكتاب الأوسط .

[ ثم ملك « جالنوس » ثلاث سنين<sup>(٢)</sup> .

ثم ملك بعده « يدنوس » نحواً من عشرين سنة ، وقيل : خمس عشرة سنة .

[ ثم ملك بعده « فورس » نحواً من عشرين سنة<sup>(٣)</sup> .

ثم ملك بعده ولده يقال له « فارس » نحواً من سنتين .

ثم ملك بعده « قليطانس » عشر سنين .

ثم ملك بعده « قسطنطين » .

(١) في ب « وأفرد محمد بن الطيب » .

(٢) لا يوجد ما بين المعقوفين في ب

(٣) هذه العبارة لا توجد في أ .

عدد ملوك الروم ، ومدة ملكهم  
قال المسعودي : والذي وجدت في الأكثر من كتب التواريخ مما اتفقوا عليه أن عدة ملوك الروم الذين ملكوا بمدينة رومية ، وهم الذين قدمنا ذكرهم في هذا الباب ، تسعة وأربعون ملكا ، وجميع عدد سني ملكهم من أول ملك ملكهم على حسب ما ذكرنا من الخلاف في صدر هذا الكتاب إلى قسطنطين هذا ، وهو ابن هالاني ، أربعائة وسبع وثلاثون سنة وسبعة أشهر وسبعة أيام<sup>(١)</sup> ، ونسخ كتب التواريخ في هذا المعنى مختلفة ، غير متفقة في أسماء ملوكهم ، ومدة ملكهم ، وأكثرها بالرومية ؛ فكيننا من ذلك ما تأتي [ لنا ] وصفه ، ولهؤلاء الملوك أخبار وسير ، هي موجودة في كتب النصارى الملكية ، وقد أتينا على مبسوطها ، والغرض منها في كتابنا « أخبار الزمان » وما شئدوا من البنيان ، وما كان لهم في هذا العالم من الأسفار ، وبالله التوفيق .

(١) في « وستة أيام » .

## ذكر ملوك الروم المنتصرة ، وهم ملوك القسطنطينية

ولع من أخبارهم

ملك قسطنطين بعد أن هلك قليطانس برومية ، وهو يعبد الأوثان ، وكان أول ملك انتقل من ملوك الروم عن رومية إلى بوزنطيا ، وهي مدينة القسطنطينية فبناها ، وسماها باسمه إلى وقتنا هذا ، وكان له في بنائها خير ظريف مع بعض ملوك برجان ؛ لخوفٍ داخله من بعض ملوك ساسان ، وكان خروجه من رومية ، ودخوله في دين النصرانية ، لسنة خلت من ملكه ؛ ولتسع سنين خلت من ملكه<sup>(١)</sup> خرجت أمة «هلائي» إلى أرض الشام ، فبنت الكنائس ، وسارت إلى بيت القدس ، وطلبت الخشبة التي صلب عليها المسيح عندهم ، فلما صارت إليها حلتها بالذهب والفضة ، وأخذت لوجودها عيداً ، وهو عيد الصليب ، وهو لأربع عشرة تحلو من أيلول ، وفيه تفتح الترع والحجاجانات ببلاد مصر ، على حسب ما نوره عند ذكرنا لأخبار مصر من هذا الكتاب ، وهي التي بنت كنيسة حمص على أربعة أركان ، وذلك من عجائب ببيان العالم ، واستخرجت الكنوز والدقائق بمصر<sup>(٢)</sup> والشام ، وصرفت ذلك إلى بناء الكنائس ، وتشيد دين النصرانية ، وكل كنيسة بالشام ومصر وبلاد الروم ؛ فإنها بنتها هذه الملكة «هلائي» أم قسطنطين ، وجعل اسمها مع الصليب في كل كنيسة لها ، وليس للروم في أحرفهم هاء ، وأحرف «هلائي» خمسة أحرف ، فالأول إمالة ، وهو بحساب الجمل خمسة ، والثاني — وهو اللام — ثلاثون ، والثالث إمالة أيضاً ، وهي خمسة أيضاً ، والرابع النون وهي خمسون ، والخامس ياء ، وهو في حساب الجمل عشرة ؛ فذلك مائة اختصاراً على ما ذكرنا ، وهذه صورة

(١) في ب « فيطاليس » . (٢) في ا « ولسبع سنين خلت من ملكه » .

(٣) في ا « من مصر والشام » .

الحرف الذي هو مائة بالرومية ، ولتسع عشرة سنة<sup>(١)</sup> خلت من ملك قسطنطين ابن هلائي اجتمع ثلثمائة وثمانية عشر أسقفاً بمدينة نيقية بأرض الروم ، فأقاموا دين النصرانية ، وهذا الاجتماع أول الاجتماعات الستة [التي يذكرها الروم في صلواتهم ويسمونها القوانين ، ومعنى هذه الاجتماعات الستة]<sup>(٢)</sup> بالرومية السنودسات<sup>(٣)</sup> ، واحدها سنودس ؛ فالأول بنيقية على ما ذكرنا من العدد ، وكان الاجتماع فيه على أريوس ، وهذا اتفاق من سائر أهل دين النصرانية من الملكية والمشاركة ، وهم العباد الذين تسميهم الملكية وعامة الناس النسطورية ، واتفاق من اليعاقبة على هذا السنودس أيضاً ؛ والسنودس الثاني بالقسطنطينية على مقدونس ، وعدة المجتمعين فيه من الأساقفة مائة وخمسون رجلاً ، والسنودس الثالث بأفسوس وعددهم مائتا رجل ؛ والسنودس الرابع بمخلقدونية<sup>(٤)</sup> ، وعددهم ستائة وستون رجلاً ، والسنودس الخامس بقسطنطينية ، وعددهم مائة وستة<sup>(٥)</sup> وأربعون رجلاً ، والسنودس السادس كان في مملكة المدائن ، وعددهم مائتان وتسعة وثمانون رجلاً ، وسنذكر بعد هذا الموضوع في ترتيب ملوك الروم هذه السنودسات ، وغاية دين النصرانية ، وزوال عبادة التماثيل والصور .

وكان السبب في دخول قسطنطين بن هلائي في دين النصرانية والرغبة فيه أن قسطنطين خرج في بعض حروب يرجان ، أو غيرهم من الأمم ، وكانت الحرب بينهم سجلاً نحواً من سنة ، ثم كانت عليه في بعض الأيام ، فقتل من أصحابه خلق كثير ، فخاف البوار ، فرأى في النوم كأن رماحا نزلت من السماء ، فيها عذاب ، وأعلاماً على رؤوسها صلبان من الذهب والفضة والحديد والنحاس ، وأنواع الجواهر [والخشب] وقيل له : خذ هذه الرماح ، وقاتل بها عدوك تنصر ، فجعل يحارب بها في النوم ، فرأى عدوه منهزماً ،

سبب تنصر  
قسطنطين

(١) في ا « ولسبع عشرة سنة » . (٢) زيادة عن ا وحدها .

(٣) في ب « السنودسات واحدها سندوس » .

(٤) في ا « بمخلقدونية » . (٥) في ا « مائة وستون رجلاً » .

وقد نصر عليه ، وولاه الدبر ، فاستيقظ من رقده ، ودعا بالرماح فركب عليها ما ذكرنا ، ورفعها<sup>(١)</sup> في عسكره ، وزحف إلى عدوه ، فولوا وأخذهم السيف ، فرجع إلى مدينة نيقية ، وسأل من أهل الخبرة عن تلك الصليبان ، وهل يعرفون ذلك في شيء من الآراء والنحل ؟ فقيل له : إن بيت المقدس من [أرض] الشام مجّمع لهذا المذهب ، وأخبر بما فعل من قبله من الملوك من قتل النصرانية ، فبعث إلى الشام ، وإلى بيت المقدس ، فحشد له ثلثمائة وثمانية عشر أسقفاً ، فأتوه وهو بنيقية ، فقص عليهم أمره ، فشرعوا له دين النصرانية ، فهذا هو السنودس<sup>(٢)</sup> الأول ، وهو الاجتماع على ما ذكرنا ، وقد قيل : إن أم قسطنطين هلاقي كانت قد تنصرت وأخفت ذلك عنه قبل هذه الرؤيا .

وكان ملك قسطنطين إلى أن هلك إحدى وثلاثين سنة ، وفي وجه آخر من التاريخ أنه ملك خمساً وعشرين سنة ، وقد أتينا على أخباره وحروبه وخروجه مرتاداً لموضع القسطنطينية ، ووروده إلى هذا الخليج الآخذ من بحر مايطس ونيطس في كتابنا « أخبار الزمان » وفي الكتاب الأوسط ، وإن خليج القسطنطينية يأخذ من هذا البحر ، ويجرى فيه الماء جرياً ، ويصب إلى بحر الشام ، ومسافة هذا الخليج ثلثمائة وخمسون ميلاً ، وقيل : أقل من ذلك ، وعرضه في الموضع الذي يأخذ من بحر مايطس نحو من عشرة أميال ، وهناك عمائر ، ومدينة للروم تدعى سباه<sup>(٣)</sup> ، تمتع من يرد في هذا البحر من مراكب الروم ، وغيرها ، ثم يضيق هذا الخليج عند القسطنطينية ، فيصير عرضه — وهو موضع العبور من الجانب الشرقي إلى الموضع الغربي الذي فيه القسطنطينية — نحواً من أربعة أميال ، وعليه العمائر ، وينتهي في ضيقه إلى الموضع المعروف بالأندلس ، وهناك جبال وعين ماء كثير ، ماؤها موصوف ، تعرف بعين مسّلمة بن عبد الملك وكان

(١) في ب « ودفعها في عسكره » .

(٢) في ب « السنودس » وكذلك في كل ما سبق .

(٣) في « تدعى مسناة » .

نزوله عليها حين حاصر القسطنطينية ، وأتته مراكب المسلمين ، وفم هذا الخليج مما يلي بحر الشام ، ومنتهى مصبه مضيق ، وهناك برج يمنع من فيه من يرد من مراكب المسلمين في الوقت الذي كانت للمسلمين فيه مراكب تغزو الروم ، وأما الآن فمراكب الروم تغزو بلاد الإسلام ، والله الأمر من قبل ومن بعد ، وأخبرني أبو عمير عدى بن أحمد<sup>(١)</sup> بن عبد الباقي الأزدي - وهو شيخ الثغور الشامية قديماً وحديثاً إلى وقتنا هذا ، وهو من أهل التحصيل - أنه لما عبر إلى القسطنطينية في هذا الخليج حين دخل لإقامة الهدنة والقداء كان يتبين جرية هذا الماء وترده<sup>(٢)</sup> مما يلي بحر مايطس ، وربما يتبين في الماء الذي يلي بحر الشام فيجده فاتراً ، وهذا يدل على اتصال ماء هذين البحرين ، وأنه قد دخل في بحر الروم إلى هذا الخليج أيضاً ، وسمعت غير واحد من أهل التحصيل ممن غزا غزاة سلوقية مع غلام زرافة<sup>(٣)</sup> - وقد كانوا قد دخلوا إلى خليج القسطنطينية ، وساروا فيه مسافة بعيدة - أنهم وجدوا الماء في هذا الخليج يقل في أوقات من الليل والنهار ويكثر كالمد والجزر ، وعليه العائر والمدن ، فلما أحسوا بنقص الماء بادروا بالخروج منه إلى البحر الرومي ، وأن في مدخله من بحر الروم مدينة تقرب من فم الخليج ، والخليج يطيف بالقسطنطينية من جهتين مما يلي الشرق ومما يلي الشمال ، وفي الجانب الجنوبي البر<sup>(٤)</sup> ، وفيه باب الذهب مطلى على صفايح النحاس ، [وهو عدة أسوار مما يلي الغرب ، وفيه قصر]<sup>(٥)</sup> وأعلى أسوارها الغربية نحو من ثلاثين ذراعاً ، وقد ذكر أنه أقل من ذلك ، وأن أقصر موضع فيه عشرة أذرع ، [وأعلى موضع من سورها ما كان مما يلي الجنوب ، فأما ما كان مما يلي الخليج فسور واحد ، وفيه قصر وبواشير وأبراج كثيرة] ، ولها أبواب كثيرة مما يلي البر والبحر ، وحوها كنائس كثيرة ، وقد قيل : إن لها ثلاثين باباً ، ومنهم من زعم أن عليها مائة باب صغاراً وكباراً وهو بلد عفن مختلف المهاب مرطب للأبدان لكونه بين ما وصفنا من هذه البحار

(١) في ب « عدى بن حاتم بن عبد الباقي الأزدي » .

(٢) في ب « وبرده » . (٣) في ب « غلام أزارقة » .

(٤) في ا « ويلي منها الجانب الغربي البر » . (٥) لا توجد هذه العبارة في ب



قال السعودي : ولم تزل الحكمة باقية عالية<sup>(١)</sup> زمن اليونانيين ، وبرهة من مملكة الروم ، نعظم العلماء وتشرف الحكماء ، وكانت لهم الآراء في الطبيعيات والجسم والعقل والنفس ، والتعاليم الأربعة - أعنى : الإرتماطيقى ، وهو علم الأعداد والجو مطريقي ، وهو علم المساحة والهندسة ، والاسترنوميا ، وهو علم النجوم ، والموسيقى وهو علم تأليف اللحنون - ولم تزل العلوم قائمة السوق ، مشرقة الأقطار<sup>(٢)</sup> قوية المعالم ، شديدة المقاوم ، سامية البناء ، إلى أن نظاهرت ديانة النصرانية في الروم ، ففجوا معالم الحكمة ، وأزالوا رسمها ، ومحو<sup>(٣)</sup> سبيلها ، وطمسوا ما كانت اليونانية أبانته ، وغيروا ما كانت القدماء منهم أوضحتته .

وكان من شريف ما تركته المعرفة بعلم الموسيقى : لأنه غذاء للنفس ، ومطرب لها ، وما هيها ، تتهيج عند سماعه ، وتمحن<sup>٤</sup> إلى تأليف أوضاعه ، وقد نظقت الحكماء بشرفه ، ونهبت على نفاسة محله ، فقال الإسكندر : من فهم الألحان استغنى عن سائر اللذات ، وقد قالت الفلاسفة : إن النغم [ والأغاني ] فضيلة شريفة كانت تعذرت<sup>(٤)</sup> عن المنطق ليست في قدرته ، فلم يقدر على إخراجها ، فأخرجتها النفس ألقاناً ، فلما أظهرتها سُرَّتْ بها وعشقتها وطربت إليها ، ورتبت الحكماء الأونار الأربعة بإزاء الطبائع الأربع ، فجعلوا الزير بإزاء المرة الصفراء ، والمثنى بإزاء الدم ، والمثلث بإزاء البلغم والبم بإزاء [ المرة ] السوداء ، وقد أشبعنا القول في الموسيقى وأصحاب الملامى والإيقاع وأصناف الرقص والطرب والنغم ونسب النغم وما استعملته كل أمة من الأمم ، من أصناف الملامى ، من اليونانيين والروم والسريانيين والنبط والسند والهند والفرس وغيرهم من الأمم ، وذكرنا مناسبة النغم للأوتار ، وممازجة النفس والألحان وكيفية تولد الطرب وأنواع السرور<sup>(٥)</sup> وذهاب النغم وزوال الحزن ، وعلل

(١) في ا « نامية عالية » . (٢) في ا « مشرقة الأقطار »

(٣) في ب « وعفوا سبيلها » . (٤) في ا « كانت تغيب عن المنطق »

(٥) في ا « وإيقاع السرور » .

ذلك الطبيعية والنفسية ، وما أحاط بذلك من جميع الوجوه، في كتابنا المترجم بكتاب « الزلف » وأنينا على ظريف أختيارهم وأنواع لهموم وملاهيهم في كتاب « أخبار الزمان » وفي الكتاب الأوسط، فأغنى ذلك عن إعادته ههنا ؛ إذ هذا الكتاب في غاية الإيجاز ، وإن سنح لنا سائح ذكرنا لمعاً من هذه الجوامع فيما يرد من هذا الكتاب إن شاء الله تعالى ، وإن تعذر ذلك فقد قدمنا التنبيه على ما سلف من كتبنا ، على الشرح والإيضاح .

قسطنطين ثم ملك الروم بعد قسطنطين بن هلاذني الملك المنتصر « قسطنطين بن قسطنطين » وهو ابن الملك الماضي ، وكان ملكه أربعاً وعشرين سنة ، وبني كنائس كثيرة ، وشيد دين النصرانية

ليانس ثم تملك ابن أخى قسطنطين الأول « ليانس »<sup>(١)</sup> فرفض دين النصرانية ، ورجع إلى عبادة الأوثان ، وهو ليانس<sup>(١)</sup> المعروف بالحنيفي . وأهل دين النصرانية لبغضهم فيه لرجوعه عن النصرانية وتغييره لرسومها يسمونه « ليانس » البرباط<sup>(٢)</sup> وغزا العراق في ملك سابور بن أردشير بن بابك ، فأتاه سهم من غرب فذبحه ، وقد كان سار إلى العراق في جنود لا تحصي ، ولم يكن لسابور حيلة في دفعه ولقائه لمفاجأته إياه ، فانصرف سابور عن اللقاء إلى الحيلة [ في دفعه ] وكان من أمره ما وصفنا [ من سهم الغرب ] . وكان ملكه إلى أن هلك سنة ، وقيل أكثر من ذلك ، وهو الملك الثالث من بعد ظهور دين النصرانية .

يوناس ولما هلك ليانس جزع من كان معه من الملوك ، والبطارقة ، والجيوش ، ففرعوا إلى بطريق كان معظماً فيهم ، يقال له يوناس<sup>(٣)</sup> ، وقيل : إنه [ كان ] كاتب الماضي ، فأبى عليهم أن يتملك إلا أن يرجعوا إلى دين النصرانية ، فأجابوه إلى ذلك

(٢) في ب « البرباط »

(١) في ب « بوليانس »

(٣) في ب « مريناس »

وضايق سابور القوم ، وأحاط بعساكرهم؛ فكان ليونياس مع سابور مراسلات ومهادنة واجتماع ومحادثة ومعاشرة، ثم افترقا، وانصرف بجيوش النصرانية مؤدعا لسابور ، وأخلفه عليه ما أئلف من أرضه بأموال حملها إليه، وهدايا من لطائف الروم ، وشيد [هياكل في] دين النصرانية ، وردّها إلى ما كانت عليه ، ومنع من الأصنام والتماثيل ، وقتل على عبادتها ، وكان ملكه سنة .

ثم ملك بعده « أوالس » <sup>(١)</sup> وهو على دين النصرانية، ثم رجع عنها، وهلك في بعض حروبه ، وكان ملكه إلى أن هلك أربع عشرة سنة .

وقيل: إن في أيامه استيقظ أصحاب الكهف من رقدتهم على حسب ما أخبر الله <sup>يقظة</sup> أهل الكهف جل ثناؤه عنهم أنهم بحثوا أحدهم بورقهم إلى المدينة، وهذا الموضع من أرض الروم في الشمال ، وللناس ممن عنى بعلم الفلك في ازورار الشمس عن كهفهم في حال طلوعها وغروبها لموضعهم من الشمال كلام كثير ، وقد أخبر الله تعالى في كتابه [عن] ذلك فقال (وترى الشمس إذا طلعت تزاور عن كهفهم الآية) وكانوا من أهل مدينة أفسيس <sup>(٢)</sup> من أرض الروم .

ثم ملك بعد أوالس « غراطياس » <sup>(٣)</sup> خمس عشرة سنة ، ولسنة من ملكه غراطياس كان اجتماع النصرانية، وهو أحد الاجتماعات فأتموا القول <sup>(٤)</sup> في روح القدس عندهم وأحرقوا مقدونس بطريق القسطنطينية ، وهو السنودس الثاني .

ثم ملك بعده « تدوسيس » <sup>(٥)</sup> الأكبر، وتفسير هذا الاسم عندهم عطية الله <sup>تدوسيس</sup> وقام بدين النصرانية ، وعظم منها ، وبنى كنائس ، ولم يكن من أهل بيت الملك ولا من الروم ، وإنما كان أصله من الأشبان ، وهم بعض الأمم السالفة، وقد كانت ممن ملك الشام ومصر [والمغرب] والأندلس، وقد تنازع الناس فيهم: فذكر الواقدي

(١) في ب « أوانيس » .

(٢) في ب « غرامطامس »

(٣) في ب « باسَم القوم في روح القدس »

(٤) في ب « بدرسيس » .

(٥) في ب « أفسس » .

في كتابه فنوح الأمصار أن بدأهم من أهل أصبهان، وأنهم ناقلة من هنالك، وهذا يوجب أنهم من قبل ملوك فارس الأولى، وذكر عبيد الله<sup>(١)</sup> بن خرداذبه نحو ذلك وساعدهما على ذلك جماعة من أهل السير والأخبار، والأشهر من أمرهم أنهم من ولد يافث بن نوح، وهم ملوك الأندلس من اللذارقة<sup>(٢)</sup> واحدهم لذريق، وقد تنوزع في دياناتهم: فمنهم من رأى أنهم كانوا على دين المجوس، ومنهم من رأى أنهم كانوا على مذهب الصابئة وغيرهم من عبدة الأصنام، وقد قلنا: إن الأشهر من أنسابهم أنهم من ولد يافث بن نوح، فكان مدة ملك ندوسيس إلى أن هلك عشرين<sup>(٣)</sup>.

ثم ملك بعده «أرقاديس»<sup>(٤)</sup> أربع عشرة سنة، وكان على دين النصرانية.

جماعة  
من ملوكهم

ثم ملك بعده ابنه «ندوسيس» الأصغر، وذلك بمدينة أفييس، وجمع مائتي أسقف، وهذا الاجتماع الثالث الذي قدمنا ذكره آنفاً؛ ولعن فيه نسطورس البطرك؛ وقد ذكرنا في كتابنا «أخبار الزمان» الحيلة التي وقعت على نسطورس بطرك القسطنطينية من صاحب الكرسي بالإسكندرية، وما كان من نسطورس، ونفيه ليوحنا المعروف بالراهب<sup>(٥)</sup>، وما كان من يدوقيا<sup>(٦)</sup> زوجة الملك إلى أن نفي نسطورس من القسطنطينية إلى أنطاكية ثم منها إلى صعيد مصر، والمشاركة من النصارى أضيفوا إلى نسطورس لأنهم اتبعوه وقالوا بقوله، وإنما وسمتهم الملكية بهذا الاسم لتعيرهم وتعييبهم بذلك، وقد كانت المشاركة بالحيرة وغيرها من الشرق تدعى بالعباد، وسائر نصارى المشرق يأبون هذه الاضافة إلى نسطورس، ويكرهون أن يقال لهم نسطورية، وقد أيد برصوما. مطران نصيبين رأى المشاركة في الثالث، وهو الكلام في الأقاليم الثلاثة والجوهر الواحد

(١) في ب « عبد الله » .

(٢) في ب « وهم الأزارقة واحدهم أزريرق » .

(٣) في ا « سبع عشرة سنة » .

(٤) في ب « أوباديس » .

(٥) في ا « المعروف بقم الذهب » .

(٦) في ب « بندريا » .

وكيفة اتحاد اللاهوت القديم بالناسوت المُحدَث ، وكان ملك تدوسيس الأصغر إلى أن هلك اثنتين وأربعين سنة .

ثم ملك بعده « مرقيانوس » ، ثم ملك الروم « باخاريا » زوجة مرقيانوس<sup>(١)</sup> ، وكانت ملكة معه ، وفي أيامها كان خير اليعاقبة من النصارى ، ووقوع الخلاف بينهم في الثالث ؛ فكان ملكها سبع سنين ، وأكثر اليعاقبة بالعراق وبلاد تكريت والموصل والجزيرة ومصر وأقباطها إلا اليسير فإنهم ملكية ، والنوبة والأرمن يعاقبة ، ومطران اليعاقبة بتكريت بين الموصل وبغداد ، وقد كان لهم بالقرب من رأس العين واحد فمات ، وصاحبهم اليوم بناحية حلب ببلاد قنسرين والعواصم ، وكرسى اليعاقبة رسمه أن يكون بمدينة أنطاكية ، وكذلك لهم كرسى بمصر ، ولا أعلم لهم غير هذين الكرسيين ، وهما مصر وأنطاكية .

ثم ملك بعدهما « اليون » الأصغر بن اليون<sup>(٢)</sup> ، وكان ملكه ست عشرة سنة ، وفي أيامه أحرم مسعرة اليعقوبي<sup>(٣)</sup> بطرك الإسكندرية ، واجتمع له من الأساقفة ستمائة وثلاثون أسقفاً<sup>(٤)</sup> ، وفي تاريخ الروم أن عدة المجتمعين ستمائة وستون رجلاً ، وذلك بمخلقدونية<sup>(٥)</sup> ، وهذا الاجتماع هو السنودس الرابع عند الملكية ، واليعاقبة لا تعتد بهذا السنودس ، ولهم خير ظريف في قصة سوارى البطرك ، وما كان من أمره ، وخبر تلميذه يعقوب البراذعي<sup>(٦)</sup> ، ودعوته إلى مذهب سوارى ، واليعاقبة أضيفت إلى مذهب يعقوب البراذعي<sup>(٦)</sup> هذا ، وبه عرفت ، وكان من أهل أنطاكية يعمل البراذع .

ثم ملك بعده اليون الأصغر ابن اليون ، سنة على دين الملكية .

(١) « مرقيانوس وزوجته باخاريا ، وكانت ملكة . وفي أيامها - إلخ »  
 (٢) في « اليون الأكبر بن اليون » . (٣) في « بسفرة اليعقوبي »  
 (٤) في ب « ستمائة وستون أسقفاً » وانفقت النسختان في العدد بعده .  
 (٥) في « بمخلقدونية » . (٦) في « البردعائى »

ثم ملك بعده « زينو »<sup>(١)</sup> ، وهو من بلاد الأرمينيان ، وكان يذهب إلى رأى اليقوية ، وكان ملكه سبع عشرة سنة ، وكانت له حروب مع خوارج خرجوا عليه في دار الملك ، فظفر بهم .

ثم ملك بعده « نسطاس » وكان يذهب إلى مذهب اليقوية ، وبنى مدينة عمورية ، وأصاب كنوزاً ودفائن عظيمة ، وكان ملكه إلى أن هلك تسعاً وعشرين سنة .

ثم ملك بعده « يوسطاناس »<sup>(٢)</sup> تسع سنين .

ثم ملك بعده « يوسطانياس »<sup>(٣)</sup> تسعاً وثلاثين سنة ، وقيل : أربعين ، وبنى كنائس كثيرة ، وشيد دين النصرانية ، وأظهر مذهب الملكية ، وبنى كنيسة الرها ، وهى إحدى عجائب العالم ، والهياكل المذكورة ، وقد كان فى هذه الكنيسة منديل يعظمه النصارى ، وذلك أن يسوع الناصرى — حين أخرج من ماء المعمودية — تنشف به ؛ فلم يزل هذا المنديل يتداول إلى أن قرر بكنيسة الرها ، فلما اشتد أمر الروم على المسلمين وحاصروا الرها فى هذه السنة — وهى سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة — أعطى هذا المنديل للروم ، فجنحوا إلى الهندنة ، وكان للروم عند تسلمهم هذا المنديل فرح عظيم .

ثم ملك بعده ابن أخيه « نوسطيس »<sup>(٤)</sup> ثلاث عشرة سنة ، على رأى الملكية

ثم ملك بعده « طباريس » أربع سنين ، وأظهر فى ملكه أنواعاً من اللباس والآلات وآنية الذهب والفضة وغير ذلك من آلات الملوك .

ثم ملك بعده « موريقس » عشرين سنة ، ونصر كسرى أبرويز على بهرام

(٢) فى ب « يوسطيانوس » .

(٤) فى ب « فرسطيس »

(١) فى ب « ير » .

(٣) فى ب « سطاباناس » .

جوبين<sup>(١)</sup> ، ققتل غيلة<sup>(٢)</sup> ؛ وبعث أبرويز غضباً له بجيوش إلى الروم ، وكانت لهم حروب على حسب ما قدمنا .  
ثم ملك بعده « فوقاس »<sup>(٣)</sup> ثمان سنين إلى أن قتل أيضاً .  
ثم ملك بعده « هرقل » وكان بطريقاً في بعض الجزائر قبل ذلك ، فعمّر بيت المقدس ، وذلك بعد انكشاف الفرس عن الشام ، وبني الكنائس ، ولسمع سنين من ملكه كانت هجرة النبي صلى الله عليه وسلم من مكة إلى المدينة شرقها الله تعالى .

---

(١) في ب « على بهرام جور »

(٢) في ا « ققتل بجيلة »

(٣) في ب « قرماس » .

## ذكر ملوك الروم بعد ظهور الإسلام

قال المسعودي : وَجَدْتُ فِي كِتَابِ التَّوَارِيخِ نِزَاعًا فِي مَوْلِدِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَفِي عَصْرِ مَنْ كَانَ مِنْ مَلُوكِ الرُّومِ : فَتَمَّ مِنْ ذَهَبٍ إِلَى مَا قَدَّمْنَا مِنْ مَوْلَاهُ وَهَجْرَتِهِ ، وَمِنْهُمْ مَنْ رَأَى أَنَّ مَوْلَاهُ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ كَانَ فِي مَلِكِ بَوْسَطِينُوسِ <sup>(١)</sup> الْأَوَّلِ ، وَكَانَ مَلَكَهٖ تِسْعًا وَعِشْرِينَ سَنَةً .  
ثُمَّ مَلِكٌ « بَوْسَطِينُوسُ » الثَّانِي ، وَكَانَ مَلَكَهٖ عِشْرِينَ سَنَةً .  
[ ثُمَّ مَلِكٌ « هِرْقَلُ » بْنُ بَوْسَطِينُوسِ ، وَهُوَ الَّذِي ضَرَبَ الدِّنَانِيَّةَ وَالدِّرَاهِمَ الْهَرَقْلِيَّةَ ، وَكَانَ مَلَكَهٖ خَمْسَ عَشْرَةَ سَنَةً .  
ثُمَّ مَلِكٌ بَعْدَهُ ابْنُهُ « مَوْرِقُ » بْنُ هِرْقَلِ ] <sup>(٢)</sup> .

ملك الروم  
في عهد مولد  
رسول الله

والذي في كتب الزيجات في النجوم وعماه يعمل أهل الحساب ، وفي تواريخ ملوك الروم ممن سلف وخلف ، أن ملك الروم كان في وقت ظهور الإسلام وأيام أبي بكر وعمر « هرقل » وليس هذا الترتيب فيما عداها من كتب التواريخ وأصحاب الأخبار والسير ، إلا في اليسير منها ، وفي تواريخ أصحاب السير أن رسول الله صلى الله عليه وسلم هاجر وملك الروم قيصر بن مورك <sup>(٣)</sup> .  
ثُمَّ مَلِكٌ بَعْدَهُ « قَيْصَرُ » بْنُ قَيْصَرِ ، وَذَلِكَ فِي أَيَّامِ أَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

في عهد خلفاء  
الإسلام

ثُمَّ مَلِكٌ عَلَى الرُّومِ « هِرْقَلُ » بْنُ قَيْصَرِ ، وَذَلِكَ فِي خِلَافَةِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، وَهُوَ الَّذِي حَارَبَهُ أَسْرَاءُ الْإِسْلَامِ الَّذِينَ فَتَحُوا الشَّامَ مِثْلَ أَبِي عُبَيْدَةَ بْنِ الْجَرَّاحِ ، وَخَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ ، وَيَزِيدِ بْنِ أَبِي سَفْيَانَ وَغَيْرِهِمْ مِنْ أَسْرَاءِ الْإِسْلَامِ ، حِينَ أَخْرَجُوهُ مِنَ الشَّامِ .

وَكَانَ الْمَلِكُ عَلَى الرُّومِ « مَوْرِقُ » بْنُ هِرْقَلِ فِي خِلَافَةِ عُمَانَ بْنِ عَفَّانٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

(٢) ما بين المعقوفين عن ا وحدها

(١) في ب « بوسطورس »

(٣) في ا « قيصر بن فوق »



ثم ملك « مورك » بن مورك<sup>(١)</sup> في خلافة علي بن أبي طالب رضى الله في عهد علي عنه ، وأيام معاوية بن أبي سفيان .

ثم ملك بعده [ قلفط ] بن مورك<sup>(٢)</sup> بقية أيام معاوية ، وكان بينه وبين نفي عهد معاوية معاوية مراسلات ومهادنات ، وكان المختلف بينهما فناق الرومي<sup>(٣)</sup> غلام كان لمعاوية ، وقد كان معاوية هادئاً أباه مورك بن مورك حين سار إلى حرب علي بن أبي طالب رضى الله عنه ، وكان بشره بالملك ، وأعلمه أن المسلمين تجتمع كلمتهم على قتل صاحبهم يعني عثمان ، ثم يؤول الملك إلى معاوية ، وقد كان معاوية يومئذ أميراً على الشام لعثمان في خبر طويل قد أئنا على ذكره في الكتاب الأوسط ، وأن ذلك من علم الملاحم يتوارنه ملوك الروم عن أسلافهم ، وكان ملك قلفط بن مورك<sup>(٢)</sup> في الآخر من أيام معاوية وأيام يزيد بن معاوية وأيام معاوية بن يزيد وأيام مروان بن الحكم وصدرأ من أيام عبد الملك بن مروان .

ثم ملك « لاون » بن قلفط<sup>(٤)</sup> في أيام عبد الملك بن مروان ، وكان الملك في عهد الدولة الروانية بعده « جبرون » بن لاون في أيام الوليد بن عبد الملك وأيام سليمان بن عبد الملك وخلافة عمر بن عبدالعزيز ، ثم اضطرب ملك الروم لما كان من أمر مسألة بن عبد الملك وغزو المسلمين إياهم في البر والبحر ، فأكفوا عليهم رجلا من غير أهل بيت الملك من أهل مرعش ، يقال له « جرجيس » ، وكان ملكه تسع عشرة سنة .

ولم يزل ملك الروم مضطرباً إلى أن ملكهم « قسطنطين » بن اليون ، في عهد الدولة العباسية وذلك في خلافة أبي العباس السفاح وأبي جعفر المنصور أخيه ، ثم ملك بعده « اليون » بن قسطنطين ، وذلك في أيام المهدي والهادي ، ثم ملك بعده « قسطنطين » بن اليون ، وكانت أمه أريش<sup>(٥)</sup> مأسكة معه ، مشاركة له في

(١) في ا « فوق بن مورك » . (٢) في ا « فلنط بن فوق » .

(٣) في ب « فناق الرومي » . (٤) في ا « لاوى بن فلنط » .

الملك ، لصغر سنه في أيام هارون الرشيد ، فمات قسطنطين بن اليون وسملت  
 عينا أمه بعد ذلك لأخبار يطول ذكرها ، ثم ملك على الروم « يعفور »<sup>(١)</sup>  
 ابن أسدراق<sup>(٢)</sup> ، وكانت بينه وبين الرشيد مراسلات ، وغزاه الرشيد ،  
 فأعطاه القود من نفسه بعد بغي كان منه في بعض مراسلاته ، فانصرف  
 الرشيد عنه ، ثم غدر ونقض ما كان أعطاه من الاقياد ، وكتم عن الرشيد  
 أمره ، لعارض علة كان وجدها بالرقعة ، وفي انقياد يعفور<sup>(١)</sup> إلى الرشيد  
 وحملة الأموال والهدايا والضريبة إليه يقول أبو العتاهية :

إمام الهدى أَصْبَحْتَ بالدين مَعْنِيَا	وَأَصْبَحْتَ تَسْقِي كل مستمطرٍ رِيَا
لك اسمان شُقَّامن رشاد ومن هدى	فَأَنْتَ الَّذِي تَدْعِي رشيداً ومهدِيَا
إذا ما سَخَطْتَ الشَّيْءَ كان مُسَخَّطَاً	وإن ترض شيئاً كان في الناس مرضيا
بسطت لنا شرقاً وغرباً يدَ العلا	فأوسعت شرقياً وأوسعت غربيا
وغَشَّيت وجه الأرض بالجود والندی	فأصبح وجه الأرض بالجود مغشيا
وأنت ، أميرَ المؤمنين ، فتى التقى	نشرت من الإحسان ما كان مَطْوِيَا
قضى الله أن صَنِّيَ لهارون ملكه	وكان قضاء الله في الخلق مَقْضِيَا
تجلبت الدنيا لهارون بالرضا	وأصبح يعفور لهارون ذميا <sup>(٣)</sup>

فلما عوفى الرشيد من علته دخل عليه بعض الشعراء وقد هابه الناس أن  
 يجبروه بغدر يعفور<sup>(١)</sup> ، فقال :

نقض الذي أعطاه يعفور	فعايه دائرةُ البوار تدور <sup>(١)</sup>
أبشر ، أمير المؤمنين ، فإنه	فتحُ أناك به الإلهُ كبيرُ

- (١) كذا في ب ، وفي تاريخ ابن خلدون « تففور » بالنون والعين المعجمة  
 وفي ا ، وبعض التواريخ « تففور » بالنون والقاف .  
 (٢) في ا « بن استبرق » .  
 (٣) في ا « تجلبت الدنيا » وفيها « وأصبح تففور » .

فَتَحَّ يَزِيدٌ عَلَى الْفَتْوحِ ، يَوْمًا  
فَلَقْدَ تَبَاشَرَتِ الرَّعِيَّةُ أَنْ آتَى  
وَرَجَتْ بِبَيْمَنِكَ أَنْ تُعَجَّلَ غَزْوَةٌ  
يَعْفُورٌ ، إِنَّكَ حِينَ تَقْدِرُ أَنْ نَأَى  
أَطْنَنْتَ حِينَ غَدَرْتَ أَنَّكَ مُفْلَتٌ  
إِنَّ الْإِمَامَ عَلَى اقْتِسَارِكَ قَادِرٌ  
لَيْسَ الْإِمَامَ وَإِنْ غَفَلْنَا غَافِلًا  
هَلْكَ تَجَرَّدَ لِلْجِهَادِ بِنَفْسِهِ  
يَا مَنْ يَرِيدُ رِضَا الْإِلَهِ بِسَعْيِهِ  
لَا نَصْحَ يَنْفَعُ مَنْ يَعْشُ إِيمَانَهُ  
نُصْحُ الْإِمَامِ عَلَى الْأَنَامِ فَرِيضَةٌ  
وهي طويلة ، فلما أنشده إياها قال الرشيد : أو قد فعل ؟ وعلم أن  
الوزراء قد احتالوا ، فتجهز وغزاه ، ونزل على هرقله ، وذلك في سنة  
تسعين ومائة .

وأخبرني أبو عمير عدي بن أحمد بن عبد الباقي الأزدي أن الرشيد لما أراد  
النزول على [حصن] هرقله وكان معه أهل الثغور ، وفيهم شيخا الثغور الشامية  
مخلد بن الحسين ، وأبو إسحاق الفزاري صاحب كتاب السير - فخلا الرشيد  
بمخلد بن الحسين ، فقال : أى شيء تقول فى نزولنا على هذا الحصن ؟ فقال :  
هذا أول حصن لقيت من حصون الروم ، وهو فى نهاية المنعة [والقوة] ؛ فإن  
نزلت عليه وسهل الله فتحه لم يتعذر عليك فتح حصن بعده ؛ فأمره بالانصراف ،  
ودعا بأبي إسحاق الفزاري فقال له مثل ما قال لمخلد ، فقال : يا أمير المؤمنين هذا

(١) فى ١ « ورجت بيمينك » .

(٢) فى ب « لظننت حين غدرت » .

حصن بنته الروم في بحر الدروب<sup>(١)</sup> ، وخجعاته [ لها ] ثغراً من الثغور، وليس بالآهل ؛ فإن أنت فتحتة لم يكن فيه ما يعم المسلمين من الغنائم، وإن تعذر فتحه كان ذلك نقصاً في التدبير ، والرأى عندي أن يسير أمير المؤمنين إلى مدينة عظيمة من مدن الروم ؛ فإن فتحت عمت غنائمها المسلمين ، وإن تعذر ذلك قام العذر ، فمال الرشيد إلى قول مخلد، فنزل على هرقله ، ونصب حولها الحرب تسعة عشر<sup>(٢)</sup> يوماً ، فأصيب خلق كثير من المسلمين، وفنيت الأزواد والعلوفات، وضاق صدر الرشيد من ذلك ، فأحضر أبا إسحاق الفزاري ، فقال: يا إبراهيم قد ترى ما نزل بالمسلمين ، فما الرأى الآن عندك؟ فقال : يا أمير المؤمنين ، قد كنت أشققت من هذا، وقدمت القول فيه ورأيت أن يكون الجد والحرب من المسلمين على غير هذا الحصن، وأما الآن فلا سبيل إلى الرحيل عنه من بعد المباشرة ؛ فيكون ذلك نقصاً في الملك ، ووهناً في الدين ، وإطعاماً لغيره من الحصون في الامتناع عن المسلمين، والمصابرة لهم، نكن الرأى يا أمير المؤمنين أن تأمر بالنداء في الجيش أن أمير المؤمنين مقيم على هذا الحصن إلى أن يفتحه الله عز وجل للمسلمين ، وتأمر بقطع الخشب وجمع الأحجار وبناء مدينة بإزاء هذا الحصن إلى أن يفتحه الله عز وجل ، ولا يكون هذا الخبر ينمو إلى أحد من الجيش إلا على المقام ؛ فإن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « الحرب خدعة » وهذه حرب حيلة لا حرب سيف ؛ فأمر الرشيد من ساعته بالنداء ؛ فحملت الأحجار وقطع الأخشاب من الشجر ، وأخذ الناس في البناء ؛ فلما رأى أهل الحصن ذلك جعلوا يتسللون في الليل ، ويدلون أنفسهم بالحبال .

وفي خبر أبي عمير [ بن عبد الباقي ] زيادات، منها خبر الجارية التي سبها

(١) في ب « بحر الدروب » وليس بشيء .

(٢) في ا « سبعة عشر يوماً » .

الرشيد من هذا الحصن ، وهي ابنة بطريقه ، وكانت ذات حسن وجمال ، فزأيد<sup>(١)</sup> فيها صاحب الرشيد في المنعم ، وبالمنع فيها حتى اشتراها له ، فبلغت من قلبه ، وبني لها نحو الرفقة بأميال على طريق بالس حصناً سماه هرقله [على الفرات]<sup>(٢)</sup> ، يحاكي به حصن هرقله ببلاد الروم ، في خبر طويل قد آتينا على جميعه في كتابنا الأوسط . وهذا الحصن باقى إلى هذه الغاية هنالك خراب يعرف بهرقله .

وأخبرنا أبو بكر محمد بن الحسن<sup>(٣)</sup> بن دريد ، قال : أخبرني أبو العيناء ، قال : أخبرني شبل الترخمان ، قال : كنت مع الرشيد حين نزل على هرقله وفتحها ، فرأيت بها حجراً<sup>(٤)</sup> منصوباً مكتوباً عليه باليونانية ، فجعلت أترجمه والرشيد ينظر إلى ، وأنا لا أعلم ، فكانت ترجمته . « بسم الله الرحمن الرحيم ، يا ابن آدم غافص الفرصة عند إمكانها ، وكل الأمور إلى وليها ، ولا يحملك إفراط السرور على المأثم ، ولا تحمل على نفسك هم يوم لم يأت ، فإنه إن يك من أجلك وبقية عمرك يأت الله فيه برزقك ، ولا تكن من المغرورين بجمع المال ، فكم قد رأينا جامعا لبعل حليلته ، ومقترأ على نفسه ، موفراً لخزانه غيره » وقد كان تاريخ هذا الكتاب في ذلك اليوم زائداً على ألفى سنة .

وباب هرقله مُطِلٌ عَلَى واد وخذق يطيف بها ، وذكر جماعة من أهل الخبرة من أهل الثغور أن أهل هرقله لما اشتد بهم الحصار ، وعرضتهم الحرب بالحجارة والسهام والنار فتحو الباب فاستشرف المسلمون لذلك ، فإذا رجل من أهلها ساجل الرجال قد خرج في أكل السلاح ، فنادى : يا معشر العرب : قد طالت موافقتكم إيانا ، فليخرج إلى منكم الرجل والعشرة إلى العشرين مبارزة ، فلم يخرج إليه من الناس أحد . ينتظرون إذن الرشيد ، وكان الرشيد نائماً [فعاد الرومى إلى حصنه]<sup>(٥)</sup> ، فلما استيقظ

(١) في ب « فزاد فيها » .

(٢) زيادة في ا وحدها . (٣) في ا ، ب « محمد بن الحسين »

(٤) في ا « فرأيت يابها حجراً » .

أخبر بذلك ، فتأسفُ ولامَ خدمه على تركهم إيقاظه ، فقيل له : يا أمير المؤمنين ، إن امتناع الناس منه [اليوم] يُطعمه ويطغيه ويجرئه أن يخرج في غدٍ فيطلب المبارزة ويعود لمثل قوله ، فطالت على الرشيد ليلته ، وأصبح كالمنتظراه ، إذ فتح الباب ، فإذا الفارس قد خرج ، وعاد إلى كلامه ، فقال الرشيد : مَنْ له؟ فابتدره جلة القواد ، فعزم على إخراج بعضهم ، فضجَّ أهل الثغور والتطوعة بباب المضرب ، فأذن لبعضهم ، وفي مجلسه محمد بن الحسين وإبراهيم الفزاري ، فدخلوا ، فقالوا : يا أمير المؤمنين ، قوادك مشهورون بالبأس والنجدة ، وعلو الصيت ومباشرة الحرب ومتى خرج واحد منهم وقتل هذا العليج لم يكبر ذلك ، وإن قتله العليج كانت وصمة<sup>(١)</sup> على العسكر عظيمة ، وثمة لا تنسد ، ونحن عامة لا يرتفع لأحد مناصبت فإن رأى أمير المؤمنين أن يخنار رجلاً منا يخرج إليه فقل ، فصوب الرشيد<sup>(٢)</sup> رأيهم وقال محمد وإبراهيم : صدقوا يا أمير المؤمنين ، فأومؤا إلى رجل منهم يعرف بابن الجزري<sup>(٣)</sup> مشهور في الثغور موصوف بالنجدة ، فقال له الرشيد : أخرج إليه؟ قال : نعم ، وأستعين بالله عليه ، فقال : أعطوه فرساً وسيفاً ورحماً وترساً ، فقال : يا أمير المؤمنين أنا بفرسى أوثق ، وورحى في يدي أشد ، ولكن قد قبلت السيف والترس . فلبس السلاح ، واستدناه الرشيد [فودعه] وأتبعه بالدعاء ، وخرج معه عشرون من التطوعة ، فلما انقضت في الوادي قال لهم العليج وهو يعدهم واحداً واحداً : إنما كان الشرط عشرين ، وقد ازدتتم رجلاً ، ولكن لا بأس ، فنادوه : ليس يخرج لك منا إلا رجل واحد ، فله أفصل<sup>(٤)</sup> منهم ابن الجزري<sup>(٣)</sup> تأمله العليج ، وقد أشرف أكثر الروم من الحصن يتأملون صاحبهم ، فقال له الرومي : أتصدقني عما سألك

(١) في ب « كانت وصية على العسكر »

(٢) في ا « فاستصوب الرشيد الرأي »

(٣) في ا « يعرف بابن الجزري »

(٤) في ا « فلما انفصل »

وهذا كلام ضعيف ولكن قد عظم قدره في ذلك الوقت للمعنى ، وعظمت  
لصاحبه الجائزة ، وضُبت الأموال على ابن الجزري ، وقُوِّدَ ، وخُلِعَ عليه ،  
فلم يقبل شيئاً من ذلك ، وسأل أن يُعْفَى ويترك على ما هو عليه ، ففي هذا  
يقول الشاعر أبو العتاهية :

ألا نادى هرقلة بالخراب من الملك الموق للصبواب  
غدا هرون يرعد بالنايا ويبرق بالذكرة العضاب  
ورايات يحمل النصر فيها تمر كأنها مر السحاب  
أمير المؤمنين ظفرت فاسلم وأبشر بالغنيمة والإياب

والرشيد مع يعفور<sup>(١)</sup> هذا بعد ذلك أخبار كثيرة ، وقد أتينا على مبسوطها في  
كتابنا الأوسط ، وما كان من خبره في إرساله ليحيى بن الشيخير حين أمره أن  
يتطارش على يعفور<sup>(١)</sup> ، وما كان من يعفور<sup>(١)</sup> وإخباره لبطارقتة أن الرشيد بعث  
بهذا متصامماً ، ومطالبه ابن الشيخير بدينار أودرهم عليه صورة الملك حين عرضت  
عليه الخزان ، وما كان من انقياد يعفور<sup>(١)</sup> بعد ذلك إلى طاعة الرشيد ، وشرطه  
عليه أن يحمل إليه أينما كان من ماء عين العشيبة ، هي عين البر بدون<sup>(٢)</sup> ،  
وهي في نهاية الصفاء والرقعة ، وغير ذلك مما عنه أمسكنا طلباً للاختصار .

ثم ملك بعد يعفور<sup>(١)</sup> « استراق بن يعفور بن استراق »<sup>(٣)</sup> في أيام محمد  
الأمين ، فلم يزل ملكاً حتى غلب على الملك قسطنطين بن قلفط<sup>(٤)</sup> ، وكان  
ملك قسطنطين هذا في خلافة المأمون .

ثم ملك بعده « توفيل »<sup>(٥)</sup> ، وذلك في خلافة المعتصم ، وهو الذي فتح  
زبطرة ، وغزاه المعتصم بالله ففتح عمورية ، وسنورد خبره فيما يرد من هذا  
الكتاب في أخبار المعتصم ، إن شاء الله تعالى .

(١) في ا هنا « يعفور » . (٢) في ب « البديون » .

(٣) في ا « استراق بن يعفور بن استراق » .

(٤) في ا « بن قلفط » . (٥) في ب « نظر توفيل » .

وهذا كلام ضعيف ولكن قد عظم قدره في ذلك الوقت للمعنى  
 لصاحبه الجائزة ، وصُيِّبَت الأموال على ابن الجزري ، وقوِّدَ ، و-  
 فلم يقبل شيئاً من ذلك ، وسأل أن يُعْفَى ويترك على ما هو عليه  
 يقول الشاعر أبو العتاهية :

ألا نادى هِرْقَلَةَ بالخراب من الملك الموفق للصـ  
 غدا هُرُونُ يرعد بالنايا ويرق بالذكرة الـ  
 ورايات يحل النصر فيها تمر كأنها مرث الـ  
 أمير المؤمنين ظفرت فاسلم وأبشر بالفنيمة و-  
 وللرشيد مع يعفور<sup>(١)</sup> هذا بعد ذلك أخبار كثيرة ، وقد أتينا على ما  
 كتابنا الأوسط ، وما كان من خبره في إرساله ليحيى بن الشيخير حير  
 يتطارش على يعفور<sup>(١)</sup> ، وما كان من يعفور<sup>(١)</sup> وإخباره بطارقه أن المر  
 بهذا متصامماً ، ومطالبه ابن الشيخير بدينار أو درهم عليه صورة الملك حـ  
 عليه الخزان ، وما كان من ائقياد يعفور<sup>(١)</sup> بعد ذلك إلى طاعة الرشيد  
 عليه أن يحمل إليه أينما كان من ماء عين العشيبة ، هي عين البر  
 وهي في نهاية الصفاء والرقه ، وغير ذلك مما عنه أمسكنا طلباً للـ  
 ثم ملك بعد يعفور<sup>(١)</sup> « استراق بن يعفور بن استراق »<sup>(٢)</sup> في  
 الأمين ، فلم يزل ملكاً حتى غلب على الملك قسطنطين بن قلفط<sup>(٣)</sup>  
 ملك قسطنطين هذا في خلافة المأمون .

ثم ملك بعده « توفيل »<sup>(٥)</sup> ، وذلك في خلافة المعتصم ، وهو  
 زبطرة ، وغزاه المعتصم بالله ففتح عمورية ، وسنورد خبره فيما يرد  
 الكتاب في أخبار المعتصم ، إن شاء الله تعالى .

(١) في اهنا « تففور » . (٢) في ب « البديود

(٣) في ا « استراق بن تففور بن استراق » .

(٤) في ا « بن فلنط » ، (٥) في ب « نظر نوفيل



ثم ملك بعده « ميخائيل بن توفيل » وذلك في خلافة الواصل والمتوكل والمنتصر والمستعين .

ثم كان بين الروم تنازع في الملك ، فملكوا عليهم « توفيل بن ميخائيل ابن توفيل <sup>(١)</sup> » ثم غلب على الملك بسيل الصقلي <sup>(٢)</sup> ، ولم يكن من أهل بيت الملك ، وكان ملكه أيام المعتز والمهتدي ، وبعض خلافة المعتد . [ ثم ملك بعده ابنه « اليون بن بسيل » بقية أيام المعتد وصدراً من أيام المعتضد <sup>(٣)</sup> ] .

ثم هلك فملكوا عليهم ابناً له يقال له « الإسكندروس » فلم يحمدا أمره ، فخلعوه وملكوا عليهم أخاه « لاوى بن اليون بن بسيل الصقلي <sup>(٤)</sup> » وكان ملكه بقية أم المعتضد والمكتفي وصدراً من أيام المقتدر .

ثم هلك وخلف ولداً صغيراً يقال له « قسطنطين » فملك وغلب على مشاركته في الملك « أرمنوس » بطريق البحر وصاحب [ غزوه و ] حروبه ، فزوج قسطنطين الصبي بابنته ، وذلك في بقية أيام المقتدر وأيام القاهر والراضي والمتقي ، إلى هذا الوقت - وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة - في خلافة أبي إسحاق المتقي لله بن المقتدر .

وملوك الروم في هذا الوقت المورخ ثلاثة ، والأكبر منهم والمدير للأموار أرمنوس المتغلب ، ثم الثاني وهو قسطنطين بن لاوى بن اليون بن بسيل <sup>(٤)</sup> ، والملك الثالث ابن لأرمنوس ، يخاطب بالملك ، واسمه اسطفانوس <sup>(٥)</sup>

(١) في ب « نوفيل بن ميخائيل بن نوفيل » .

(٢) في ب « نسيل الصقلي » .

(٣) نايين العقوفين ساقط من ا .

(٤) في ا « لاوى بن بسيل الصقلي » وليس فيها ذكر اليون .

(٥) في ا « واسمه اسطفانس » .

وجعل أرمنوس ابناً له آخرَ صاحب الكرسى بالقسطنطينية ، وهو البطريرك الأكبر الذي يأخذون عنه دينهم ، وقد كان خصاه قبل ذلك ، وقربه إلى الكنيسة ، وأمر الروم يدور في وقتنا هذا على من ذكرنا من ملوكهم .  
قال المسعودي : وإلى هذا الوقت انتهت أخبار ملوك الروم ، على حسب ما ذكرنا ، والله أعلم ما يكون من أمرهم في المستقبل من الزمان .

مدة ملك  
الروم

فعدد سني ملوك الروم المنتصرة من قسطنطين بن هلاني ، وهو المظهر لدين النصرانية على ما ذكرنا ، إلى هذا الوقت ، خمسمائة سنة وسبع سنين ، والذي أجمع عليه من عدد ملوكهم - من قسطنطين إلى هذا الوقت المؤرخ - أحد وأربعون ملكاً ، ولم يعد بعدُ ابن أرمنوس<sup>(١)</sup> ، ووقع العدد على قسطنطين وأرمنوس<sup>(١)</sup> اللذين هما ملكا الروم في هذا الوقت المؤرخ ، وإن أدخلنا في هذا العدد ابن أرمنوس<sup>(١)</sup> فعدد ملوك الروم من بدء النصرانية - وهو الملك قسطنطين بن هلاني - اثنان وأربعون ملكاً ، في مدة هذه السنين المذكورة وقد ذهب جماعة ممن عني بأخبار العالم إلى أن من حين هبط آدم عليه السلام إلى هذا الوقت ، وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ، ستة آلاف سنة ومائتين وتسعاً وخمسين سنة ، وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب جملاً من تاريخ سني العالم والأنبياء والملوك في بابٍ نفرده لذلك ، إن شاء الله تعالى .

(١) في ب « أرمنوس » في كل الموضع .

## ذكر مصر ، وأخبارها ، ونيلها ، ومعابها ، وأخبار ملوكها

وغير ذلك مما اصيل بهذا الباب

قال السعدي : ذكر الله جل ثناؤه مصر في مواضع من كتابه ، فقال عز ذكر مصر وجل ( وقال الذي اشتراه من مصر ) وقال ( ادخلوا مصر إن شاء الله آمنين ) في القرآن وقال تعالى : ( وأوحينا إلى موسى وأخيه أن بيّوا لقومك ما بعصرت يوتاً ) وقال : ( اهبطوا مصر فإن لكم ما سألتم ) وقال تعالى : ( وقال نسوة في المدينة امرأة العزيز تراود فتاها عن نفسها ) .

ووصف بعض الحكماء مصر فقال : ثلاثة أشهر لؤلؤة بيضاء ، وثلاثة أشهر مسكة سوداء ، وثلاثة أشهر زمردة خضراء ، وثلاثة أشهر سبيكة [ذهب] <sup>(١)</sup> حمراء فأما اللؤلؤة البيضاء فإن مصر في شهر أيب — وهو تموز — ومصري — وهو آب — وتوت — وهو أيلول — يركبها الماء فترى الدنيا بيضاء ، وضياها على راوي وتلال مثل الكواكب ، قد أحاطت المياه بها من كل وجه ؛ فلا سبيل لبعض البلاد إلى بعض إلا في الزوارق ، وأما المسكة السوداء فإن في شهر بابه — وهو تشرين الأول — وهاتور — وهو تشرين الثاني ، وكهك — وهو كانون الأول — ينكشف الماء عنها ، وينضب عن أرضها <sup>(٢)</sup> ، فتصير أرضاً سوداء ، وفيها نقع الزراعات ، وللأرض روائح طيبة تشبه روائح المسك ، وأما الزمردة الخضراء ؛ فإن في شهر طوبة — وهو كانون الثاني — وأمشير — وهو شباط — وبرمات — وهو آذار — تلع ويكثر عشبها <sup>(٣)</sup> ونباتها ؛ فتصير كالزمردة الخضراء وأما السبيكة الحمراء فإن في شهر برمودة — وهو نيسان — وبشنس — وهو أيار — وبؤونه — وهو حزيران — يبيض الزرع ، وتورد الشعب ، فهو كسبيكة الذهب منظرًا ومنعة .

(١) لا توجد هذه الكلمة في ب .

(٢) في ا « وتنضب على أرضها » محرفاً عما أثبتناه موافقاً لما في ب .

(٣) في ا « تلع بكثرة عشبها ونباتها فتصير الدنيا خضراء كالزمردة » .

وسنذكر هذه الشهور بالنسبانية والعربية والفارسية ، ونسب كل شهر منها بعد هذا الموضع من هذا الكتاب ، وإن كنا قد أتينا على جميع ذلك في الكتاب الأوسط .

ووصف آخر مضر فقال : نيلها<sup>(١)</sup> عجب ، وارضها ذهب ، [وخيرها تجلب ] وملكها لمن سلب ، وماله رغب ، وفي أهلها صخب ، وطاعتهم رهب ، وسلامهم شغب ، وحروبهم حرب ، وهي لمن غلب .

ونهرها النيل من سادات الأنهار ، وأشرف البحار ؛ لأنه يخرج من الجنة على حسب ما ورد به خبر الشريعة إن النيل وسيحان ، وهو نهر أذنة من الثغر الشامي ، ويصب إلى البحر الرومي ، ويخرجه على ثلاثة أيام من ملطية ، ويجري في بلاد الروم ، وليس للمسلمين عليه إلا مدينة أذنة<sup>(٢)</sup> بين طرسوس والمصيصة ، وجيحان ، ويخرجه من عيون تعرف بعيون جيحان على ثلاثة أيام<sup>(٣)</sup> من مدينة سرعش ، وي طرح إلى البحر الرومي ، فليس للمسلمين عليه من المدن إلا المصيصة وكفر بيا<sup>(٤)</sup> ، ومجره بينهما ، والقرات وقد قدمنا الأخبار عنه وعن النيل ومبدهما ومقدار جريانهما على وجه الأرض ومصبهما ، فيما سلف من هذا الكتاب ، وأنه يخرج من الجنة ، وكذلك الدجلة وغيرها مما اشتهر من الأنهار الكبار .

وقد قالت العرب في النيل : إنه إذا زاد غاضت له الأنهار ، والأعين والآبار ، وإذا غاض زادت ؛ فزياداتها من غيضة ، وغيضة من زياداتها . [ قال البسري :

يفيض إن زادت له الأنهار في الأرض ذات العرض والمقدار<sup>(٥)</sup> ]  
وقالت الهند : زيادته ونقصانه بالسيول ، ونحن نعرف ذلك بتوالي الأنواء وكثرة الأمطار ، وركود السحاب .

(١) تتقدم بعض هذه الفقر في ا عن بعض ، والحطبة في ذلك سهل

(٢) ما بين المعرفين ساقط من ب (٣) في ا « ثلاثة أميال » .

(٤) في ب « وكفر ياد » . (٥) ما بين هذين المعرفين ساقط من ا

وفالت الروم : لم يزد قط ولم ينقص ، وإنما زيادته ونقصانه من عيون<sup>(١)</sup> كثرت واتصلت .

وفالت القبط : زيادته ونقصانه من عيون في شاطئه ، يراها من سافر ، ولحق بأعاليه .

[ وقيل : لم يزد قط ، وإنما زيادته بريح الشمال إذا كثرت واتصلت به ، فتحبسها ، فيفيض على وجه الأرض ]<sup>(٢)</sup> .

وقد ذكرنا التنازع في النيل وزيادته ممن ساف وخلف ، على الشرح والإيضاح ، وغيره من الأنهار الكبار والبحار والبحيرات الصغار ، في كتاب « أخبار الزمان » في الفن الثاني ، فأغنى ذلك عن إعادتها في هذا الكتاب .

ومصر من سادات القرى ، ورؤساء المدن ، قال الله تعالى : [ حاكياً <sup>وصف مصر أيضاً</sup> عن فرعون : ( أليس لي ملك مصر وهذه الأنهار تجري من تحتي ، أفلا تبصرون ) وقال عز وجل ]<sup>(٣)</sup> حاكياً عن يوسف عليه السلام : ( اجعلني على خزائن الأرض ، إني حفيظ عليم ) [ وهي مصر ] ، وليس في أنهار الدنيا نهر يسمى بحرا [ ويمناً ] غير نيل مصر لكبره واستبحاره ، وقد قدمنا فيما سلف من كتبنا الخبر عن جبل القمر الذي بدء النيل منه ، وما يظهر من تأثير القمر فيه عند زيادته ونقصانه من النور والظلام في البدر والحاق<sup>(٤)</sup> .

وقد روى عن زيد بن أسلم في قوله تعالى : ( فإن لم يصبها وابل فطل ) ، قال : هي مصر ، إن لم يصبها وابل زكت<sup>(٤)</sup> ، وإن أصابها مطر ضعفت ، وقال بعض الشعراء يصف مصر ونيلها :

مصر ، ومصر شأنها عجيب ونيلها تجري به الجنوب

(١) في ١ « وإنما زيادته بالشمال إذا كثرت واتصلت » .

(٢) « بين هذين العقوفين ساقط من ١ . (٣) في ب « البدء والحاق »

(٤) في ١ « إن لم يصبها مطر أزكت » .

وهي مصر، واسمها كعنها، وعلى اسمها سميت الأمصار، ومنه اشتق هذا الاسم عند علماء البصريين<sup>(١)</sup>، وقد قال عمرو بن معديكرب :

ما النيل أصبح زاخراً بمدوده      وجرت له ريح الصبأ فجرى لها<sup>(٢)</sup>  
 عودت كندة عادة محمودة      فاصبر لجاهلها ورو سجالها<sup>(٣)</sup>

قال المسعودي : ويتدىء نيل مصر بالتنفس والزيادة بقية بؤونة — وهو حزيران — وأيب — وهو تموز — ومسرى — وهو آب — فإذا كان الماء زائداً زاد شهر توت كله — وهو أيلول — إلى انقضائه، فإذا اتهمت الزيادة إلى ست عشرة ذراعاً، ففيه تمام الخراج، وخصب الأرض، ورَبَع للبلد عام<sup>(٤)</sup>، وهو ضار للبهائم لعدم المرعى والسكلاً، وأتم الزيادات كلها العامة النفع للبلاد كله سبع عشرة ذراعاً، وفي ذلك كفايتها، ورَى جميع أراضيها، وإذا زاد على السبع عشرة وبلغ ثمان عشرة ذراعاً وغلقها استبحر من أرض مصر الربع، وفي ذلك ضرر لبعض الضياع؛ لما ذكرنا من وجه الاستبحار وغير ذلك، وإن كانت الزيادة ثمان عشرة ذراعاً كانت العاقبة في انصرافه حدوث وباء بمصر، وأكثر الزيادات ثمان عشرة ذراعاً، وقد كان النيل بلغ في زيادته تسع عشرة ذراعاً، وذلك سنة تسع وتسعين في خلافة عمر بن عبد العزيز، ومساحة الذراع إلى أن تبلغ اثني عشر ذراعاً ثمان وعشرون أصبعاً، ومن اثني عشر ذراعاً وما فوق يصير الذراع أربعاً وعشرين أصبعاً، وأقل ما يبقى في قاع المقياس من الماء ثلاثة أذرع، وفي مثل تلك السنة يكون الماء قليلاً، والأذرعُ التي يستسقى عليها بمصر هي ذراعان تسميان منكراً ونكيراً، وهي الذراع الثالث عشر، والذراع الرابع عشر؛ فإذا انصرف الماء عن هاتين الذراعين أعنى ثلاث عشرة وأربع عشرة وزيادة نصف ذراع

زيادة النيل  
وتقصانه

(١) في ب « المصريين » . (٢) في ا « فالنيل » وفي ب

(٣) هذا البيت لا يوجد في ا . « أصبح واحدا » .

(٤) في ا « ففيه تمام خراج السلطان، وخصب الناس، وفيه ظم ربع البلاد »

من الخمس عشرة ، استسقى الناس بمصر ، وكان الضرر شاملاً لكل البلدان ، إلا أن يأذن الله<sup>(١)</sup> غز وجل في زيادة الماء ، وإذا تم خمس عشرة ودخل في ست عشرة ذراعاً كان فيه صلاح لبعض الناس ، ولا يستسقى فيه ، وكان ذلك نقصاً من خراج السلطان ، والترع التي بغيضة مصر أربع أمهات ؛ أسماؤها: ترعة ذنب التمساح ، وترعة بلقينة ، وخليج سردوس ، وخليج ذات الساحل ، وتفتح هذه الترع إذا كان الماء زائداً في عيد الصليب ، وهو لأربع عشرة تمخو من توت وهو أيلول ، وقد قدمنا خبر تسمية هذا اليوم بعيد الصليب فيما سلف من هذا الكتاب ، والنبيذ الشيرارى<sup>(٢)</sup> يتخذ بمصر من ماء طوبة ، وهو كانون الآخر ، بعد الغطاس ، وهو لعشرة تمضى من طوبة ، وأصفي ما يكون النيل في ذلك الوقت ، وأهل مصر يفتخرون بصفاء النيل في هذا الوقت ، وفيه تخزن المياه أهل تنيس ودمياط وبونة وسائر قرى البحيرة .

وليلة الغطاس بمصر شأن عظيم عند أهلها ، لا ينام الناس فيها ، وهي ليلة ليلة الغطاس إحدى عشرة<sup>(٣)</sup> تمضى [ من طوبة وستة من ] كانون الثاني .

ولقد حضرت سنة ثلاثين وثلاثمائة ليلة الغطاس بمصر ، والإخشيد محمد بن طنج في داره المعروفة بالختارة في الجزيرة الراكبة للنيل والنيل يطيف بها ، وقد أمر فأسرج من جانب الجزيرة وجانب القسطنطين مشعل<sup>(٤)</sup> غير ما أسرج أهل مصر من المشاعل والشمع ، وقد حضر النيل في تلك الليلة مئو آلاف من الناس [من] المسلمين والنصارى ، منهم في الزوارق ، ومنهم في الدور الدانية من النيل ، ومنهم على الشطوط ، لا يتناكرون الحضور ، ويحضرون كل ما يمكنهم إظهاره من المآكل والمشارب والملابس وآلات الذهب والفضة والجواهر والملاهي والعزف والقصف ، وهي أحسن ليلة تكون بمصر ، وأشملها سروراً ، ولا تغلق

(١) في « إلى أن يأذن الله »

(٢) في « الشيرازى » .

(٣) في « ليلة عشر تمضى » وليست فيها الزيادة التي بين المعقوفين .

(٤) في « ألفا مشعل » .

فيها الدروب ، ويفطس أكثرهم في النيل ، ويزعمون أن ذلك أمان من المرض ومبرىء للداء<sup>(١)</sup> .

مقاييس النيل قال المسعودى : وأما المقاييس الموضوعة بمصر لمعرفة زيادة النيل ونقصانه فإنى سمعت جماعة من أهل الخبرة يخبرون أن يوسف النبي صلى الله عليه وسلم ، حين بنى الأهرام ، اتخذ مقياساً لمعرفة زيادة النيل ونقصانه ، وأن ذلك كان بمنف ، ولم يكن الفسطاط يومئذ ، وأن دلوكة الملكة العجوز وضعت مقياساً [ بأقصى ] الصعيد ، ووضعت أيضاً مقياساً آخر ببلاد إخميم ؛ فهذه المقاييس الموضوعة قبل مجيء الإسلام ، ثم ورد الإسلام ، وافتتحت مصر ، وكانوا يعرفون زيادة النيل بما ذكرنا ونقصانه بما وصفنا ، إلى أن ولي عبد العزيز بن مروان ، فاتخذ [ مقياساً<sup>(٢)</sup> ] بحلوان ، وهو صغير الذراع ، وحلوان فوق الفسطاط ، ثم اتخذ أسامة بن زيد التنوخى [ مقياساً ] بالجزيرة التى تدعى جزيرة الصناعة ، وهى الجزيرة التى بين الفسطاط والجزيرة ، والمعبر عليهما من الفسطاط على الجسر ، ثم منها على جسر آخر إلى الجزيرة ، وهو الجانب الغربى ؛ لأن الفسطاط من الجانب الشرقى ، وهذا المقياس الذى اتخذته أسامة بن زيد التنوخى هو أكثرها استعمالاً ، واتخذ ذلك فى أيام سليمان بن عبد الملك بن مروان ، وهو المقياس الذى يعمل عليه فى وقتنا هذا - وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة - بالفسطاط ، وقد كان من سلف يقيسون بالمقياس الذى بمنف ، ثم ترك استعماله ، وعمل على مقياس الجزيرة المعمول فى أيام سليمان بن عبد الملك ، وفى هذه الجزيرة مقياس آخر لأحمد بن طولون ، والعمل عليه عند كثرة الماء ، وترادف الرياح ، واختلاف مهابها ، وكثرة الموج ، وقد كانت أرض مصر كلها تروى من ست عشرة ذراعاً عامرها وغامرها ، لما أحكوا من جسورها ، وبناء قناطرها ، وتنقية خلجانها ، وكان بمصر سبع خلجانات : فمنها خليج الإسكندرية ، وخليج

(١) فى ١ « ونشرة من الداء » .

(٢) ما بين العقوفين ساقط من ب ، ويؤيد صحة هذه الزيادة ما فى الكلام بعدها



في أوامرهم ونواهيهم ، ومنهم من رأى أن ذلك جائز على ماتوجه أحوال الوقت والأصالح للحال ، وقد ذكرنا قول كل فريق من هؤلاء في كتابنا في « المقالات في أصول الديانات » .

القيوم

وأما أخبار القيوم من صعيد مصر وخلصانها من المرتفع والمطاطى ومطاطى المطاطى ، وهذه عبارة أهل مصر يريدون بذلك المنخفض ، وكيفية فعل يوسف فيها وعمارته أرضها بعد كونها حَرَبِيَّة<sup>(١)</sup> ومصفاة لمياه الصعيد ، وهي جزيرة قد أحاط الماء حينئذ بأكثر أقطارها<sup>(٢)</sup> ، فقد أتينا على ذلك في الكتاب الأوسط فأغنى عن إعادته في هذا الكتاب ، وكذلك في تسمية القيوم فيوماً ، وأن ذلك ألف يوم ، وما كان من خبر يوسف مع الوزراء وحسد إياه .

وقد كانت مصر على ما زعم أهل الخبرة والعناية بأخبارشان [هذا] العالم يركب أرضها ماء النيل وينبسط على بلاد الصعيد إلى أسفل الأرض ، وموضع الفسطاط في وقتنا هذا ، وقد كان بدء ذلك من موضع يعرف بالجنادل بين أسوان والحبشة<sup>(٣)</sup> وقد قدمنا ذكر هذا الموضع فيما سلف من هذا الكتاب ، إلى أن عرض لذلك موانع من انتقال الماء وجريانه ، وما ينقل من التربة<sup>(٤)</sup> بتيَّاره من موضع إلى موضع فيصب من بعض المواضع من بلاد مصر على حسب ما وصفنا عن صاحب المنطق في عمران الأرض وخرابها فيما سلف من هذا الكتاب ، فسكن الناس بلاد مصر ، ولم يزل الماء ينصب عن أرضها قليلاً قليلاً حتى امتلأت أرض مصر من المدن والعائر ، وطرقوا للماء ، وحفروا له الخللجانات ، وعقدوا في وجهه المسننة ، إلا أن ذلك خفي على ساكنيها ؛ لأن طول الزمان أذهب معرفة أول سكنهم كيف كان ذلك ، ولم تتعرض في هذا الكتاب لذكر العلة الموجبة لامتناع المطر بمصر

(١) في ١ « وعمارته لأرضها بعد كونها جوبة. » .

(٢) في ١ « أطرافها. » . (٣) في ب « من أسوان الحبشة » .

(٤) في ب « وما ينقل من التربة بتيَّاره » .

في أواسرهم ونواهيهم ، ومنهم من رأى أن ذلك جائز على ما توجه أحده الوقت والأصاح للحال ، وقد ذكرنا قول كل فريق من هؤلاء في كتابت « المقالات في أصول الديانات » .

وأما أخبار الفيوم من صعيد مصر وخلصانها من المرتفع والمطاطى ومطاطى المطاطى، وهذه عبارة أهل مصر يريدون بذلك المنخفض، وكيفية فعل يوسف فيها وعمارتها أرضها بعد كونها خربة<sup>(١)</sup> ومصفاة لياه الصعيد، وهي جزيرة أحاط الماء حينئذ بأكثر أقطارها<sup>(٢)</sup>، فقد أتينا على ذلك في الكتاب الأول فأغنى عن إعادته في هذا الكتاب ، وكذلك في تسمية الفيوم فيوماً ، و ذلك ألف يوم ، وما كان من خبر يوسف مع الوزراء وحسدهم إياه .

الفيوم

وقد كانت مصر على ما زعم أهل الخبرة والعناية بأخبار شأن [هذا] العالم يربأ أرضها ماء النيل وينبسط على بلاد الصعيد إلى أسفل الأرض، وموضع الفسطا في وقتنا هذا، وقد كان بدء ذلك من موضع يعرف بالجنادل بين أسوان والحبشة وقد قدمنا ذكر هذا الموضع فيما سلف من هذا الكتاب ، إلى أن عرض لنا موانع من انتقال الماء وجريانه، وما ينقل من التربة<sup>(٣)</sup> بتيآره من موضع إلى موضع فيصب من بعض المواضع من بلاد مصر على حسب ما وصفنا عن صاحب المنع في عمران الأرض وخرابها فيما سلف من هذا الكتاب ، فسكن الناس بلاد مصر ولم يزل الماء ينصب عن أرضها قليلا قليلا حتى امتلأت أرض مصر من الماء والعمائر، وطرقوا للماء، وحفروا له الخللجانا، وعقدوا في وجهه المسناة، إلا ذلك خفي على ساكنيها؛ لأن طول الزمان أذهب معرفة أول سكنائهم كيف كان ذلك، ولم تعرض في هذا الكتاب لذكر العلة الموجبة لامتناع المطر بمص

(١) في ١ « وعمارتها لأرضها بعد كونها جوبة. » .

(٢) في ١ « أطرافها » . (٣) في ب « من أسوان الحبشة »

(٤) في ب « وما ينقل من التوبة بتيآره »

ولا لكثير من أخبار الإسكندرية وكيفية بنائها ، والأمم التي تداولتها والملوك التي سكنتها من العرب وغيرهم ؛ لأننا قد أتينا على ذلك في الكتاب الأوسط ، وسندكر بعد هذا الموضوع جلامن أخبارها، وجوامع من كيفية بنائها، وما كان من أمر الإسكندر فيها .

قال المسعودي: وقد كان أحمد بن طولون بمصر بلغه في سنة نيف وستين ومائتين بين ابن طولون أن رجلاً بأعلى بلاد مصر من أرض الصعيد له ثلاثون ومائة سنة من الأقباط ، ممن يشار إليه بالعلم من لدن حدائته، والنظر والإشراف على الآراء والنحل من مذاهب المتفلسفين وغيرهم من أهل الملل ، وأنه علامة بمصر وأرضها من برها وبحرها وأخبارها وأخبار ملوكها ، وأنه ممن سافر في الأرض، وتوسط الممالك، وشاهد الأمم من أنواع البيضان والسودان، وأنه ذو معرفة بهيئات الأفلاك<sup>(١)</sup> والنجوم وأحكامها، فبعث أحمد بن طولون رجلاً من قواده في أصحابه ، فحمله في النيل إليه مكرماً ، وكان قد انفرد عن الناس في بنيان اتخذه ، وسكن في أعلاه، وقد رأى [الولد] الرابع عشر من ولد والده، فلما مثل بحضرة أحمد بن طولون نظر إلى رجل دلائل الهزم فيه بينة، وشواهد ما أتى عليه من الدهر ظاهرة، والحواس سليمة والقضية<sup>(٢)</sup> قائمة، والعقل صحيح؛ يفهم عن مخاطبه<sup>(٣)</sup>، ويحسن البيان والجواب عن نفسه ، فأسكنه بعض مقاصيره ، ومهد له ، وحمل إليه لذيذ المأكول والمشرب ، فأبى أن يتوطأ<sup>(٤)</sup> على شيء ، وأن يتغذى إلا بغذاء كان حمله معه من كعك وغيره، وقال : هذه بنية قومها بما ترون من هذا الغذاء، وهذا اللبس، فإن أتم ستموها النقلة عن هذه العادة وتناول ما أوردتموه عليها من المأكول والمشرب والملابس كان ذلك سبب انحلال هذه البنية ، وتفريق هذه الصورة، فترك على ما كان عليه ، وما جرت به عادته ، وأحضر له أحمد بن طولون من حضره من

(١) في « بهيئة الأفلاك » .

(٢) في « والنسبة قائمة » .

(٣) في « يفهم من مخاطبه » .

(٤) في « فأبى أن لا يتوطأ » .

أهل الدراية<sup>(١)</sup>، وصرف همته عليه، وأخلى نفسه له في ليال وأيام كثيرة، يسمع كلامه وإيراداته وجواباته فيما يسأل<sup>(٢)</sup> عنه؛ فكان مما سئل عنه الخبر عن بحيرة تينيس ودمياط، فقال: كانت أرضاً لم يكن بمصر مثاها استواء وطيب تربة وثراوة، وكانت جناتاً ونحلاً وكرماً وشجراً ومزارع، وكانت فيها مجارٍ<sup>(٣)</sup> على ارتفاع من الأرض وقرى على قرارها، ولم ير الناس بلداً كان أحسن من هذه الأرض؛ ولا أحسن اتصالاً من جناتها وكرومها، ولم يكن بمصر كورة يقال إنها تشبهها إلا الفيوم [وكانت أكثر خيراً من الفيوم] وأخصب وأكثراً فاكهة ورباحين من الأصناف الغريبة، وكان الماء منحدراً إليها لا ينقطع عنها صيفاً ولا شتاءً، يسقون منه جناتهم إذا شاؤوا، وكذلك زروعهم وسائرهم يصب إلى البحر من سائر خلجانته، ومن الموضع المعروف بالأشتوم، وقد كان بين البحر وبين هذه الأرض نحو مسيرة يوم، وكان فيما بين العريش وجزيرة قبرس طريق مسلوكة إلى قبرس تسلكه الدواب ييساً، ولم يكن فيما بين العريش وجزيرة قبرس إلا نخاضة، وجزيرة قبرس اليوم بينها وبين العريش في البحر سير طويل، وكذلك فيما بينها وبين أرض الروم، وقد كان بين الأندلس وبين الموضع الذي يسمى الخضراء — وهو قريب من فاس المغرب وطنجة — قنطرة مبنية بالحجارة والطوب تمر عليها الإبل والدواب من ساحل المغرب من بلاد الأندلس إلى المغرب<sup>(٤)</sup>، وماء البحر تحت تلك القنطرة متقطع خلجانات صفراً تجرى تحت قناطرها وما عقد من الطاقات تحتها على صخور صم، وقد عقد من كل حجر إلى حجر طاق، وهو مبدأ بحر الروم الآخذ من أوقيانوس، وهو البحر المحيط الأكبر، فلم يزل البحر يزيد ماؤه ويعلو

بحيرة تينيس  
ودمياط

(١) في ب « أهل الديار » .

(٢) في ب « فيما سئل عنه » .

(٣) في ا « قرى على ارتفاع من الأرض وقرى على قرارها » .

(٤) في ا من ساحل المغرب إلى بلاد الأندلس ومنه إلى المغرب » .

أرضاً فأرضاً في طول ممر السنين ، يرى زيادته أهل كل زمان ، ويقيمه أهل كل عصر ، ويقفون عليه ، حتى علا الماء الطريق الذي كان بين العريش وبين قبرس وعلا القنطرة التي كانت بين الأندلس وبرطنجة<sup>(١)</sup> ، وما وصفت فيين ظاهر عند أهل الأندلس وأهل فاس من بلاد المغرب من خبر هذه القنطرة ، وربما بدا الموضع لأهل المراكب تحت الماء ، فيقولون : هذه القنطرة ، وكان طولها نحو اثني عشر ميلاً ، في عرض واسع ، وسمو بين ، فلما مضت لديقلاطيانوس<sup>(٢)</sup> من ملكه مائتان وإحدى وخمسون سنة هجم الماء من البحر على بعض المواضع التي تسمى اليوم بحيرة تنيس فأغرقه ، وصار يزيد في كل عام حتى أغرقها بأجمعها ، فما كان من القرى التي في قرارها غرق ، وأما التي كانت على ارتفاع من الأرض فبقيت منها بونة وسمود<sup>(٣)</sup> وغير ذلك مما هي باقية إلى هذا الوقت ، والماء يحيط بها ، وكان أهل القرى التي في هذه البحيرة ينقلون موتاهم إلى تنيس فيقبرونهم واحداً فوق آخر<sup>(٤)</sup> ، وهي الأكوام الثلاثة التي تسمى اليوم أبو الكوم ، وكان استحكام غرق هذه الأرض بأجمعها وقدمضى لديقلاطيانوس الملك مائتان وإحدى وخمسون سنة ، وذلك قبل أن تفتح مصر بمائة سنة ، وقال : وقد كان الملك من ملوك الأمم كانت داره القرامع أركون من أراكنة البلينا وما اتصل بهما من الأرض حروب<sup>(٥)</sup> وخنادق وخلجانا فتحت من النيل إلى البحر ، يمنع كل واحد من الآخر ، وكان ذلك داعياً لتشعب الماء من النيل واستيلائه على هذه الأرض .

وسئل عن ملوك<sup>(٦)</sup> الأحابش على النيل وممالكهم فقال : تقيت من ملوكهم ستين ملكاً في ممالك مختلفة ، كل ملك منهم ينازع من يليه من الملوك ، وبلادهم حارة يابسة مسودة ليسها وحرارتها ولا استحكام النارية فيها تغيرت الفضة ذهباً لطبخ الشمس

(١) في « بين الأندلس وبين خضرة فاس » .

(٢) في « دقلطيانس » . (٣) في ب « تونة وسمود »

(٤) في ب « فيعونهم واحد فوق واحد » .

(٥) في ب « خروق وخنادق - إلخ » . (٦) في ب « عن طول الأحابش »

إياها الحاررتها وبيسها وناريتها فتحولت ذهباً، وديطبخ الذهب الذي يؤتى به من المعدن خالصاً صفاً بالملح والزاج<sup>(١)</sup> والطوب فيخرج منه فضة خالصة بيضاء، وليس يدفع هذا الأمر إلا من لا معرفة له بما وصفنا، ولا قارب شيئاً مما ذكرنا. قيل له: فما متبهي النيل في أعاليه؟ قال: البحيرة التي لا يدرك طولها وعرضها، وهي نحو الأرض التي الليل والنهار فيها متساويان طول الدهر، وهي تحت الموضع الذي يسميه للنجمون الفلك المستقيم، وما ذكرت فمعروف غير منكر.

الأهرام

وسئل عن بناء الأهرام، فقال: إنها قبور الملوك، وكان الملك منهم إذا مات وضع في حوض حجارة ويسمى بمصر والشام الجرن<sup>(٢)</sup> وأطبق عليه، ثم يبنى من الهرم على قدر ما يريدون من ارتفاع الأساس، ثم يحمل الحوض فيوضع وسط الهرم، ثم ينظر عليه البنيان والأقبا، ثم يرفعون البناء على هذا المقدار الذي ترونه ويحمل باب الهرم تحت الهرم، ثم يحفر له طريق في الأرض بعقد أجز، فيكون طول الأجز تحت الأرض مائة ذراعاً وأكثر، ولكل هرم من هذه الأهرام باب يُدخل منه على ما وصفت، فقيل له: فكيف بنيت هذه الأهرام الملمسة؟ وعلى أي شيء كانوا يصعدون ويننون؟ وعلى أي شيء كانوا يحملون هذه الحجارة العظيمة التي لا يقدر أهل زماننا هذا على أن يحركوا الحجر الواحد إلاَّ بمجد إن قدروا؟ فقال: كان القوم يبنون الهرم مدرجاً ذماً مراقي كالدرج، فإذا فرغوا منه نحتوه من فوق إلى أسفل، فهذه كانت حياتهم، وكانوا مع هذا لهم صبر وقوة وطاعة للملوكهم ديانة<sup>(٣)</sup>

فقيل له: ما بال هذه الكتابة التي على الأهرام والبرابي لا تقرأ؟ فقال: دتر الحكماء وأهل العصر الذين كان هذا قلمهم، وتداول أرض مصر الأمم، فغلب على أهلها القلم الرومي، وأشكال الأحرف للروم، والقبط تقرأه على حسب تعارفها إياه، وخطها الأحرف الروم بأحرفها، على حسب ما ولدوا من الكتابة بين الرومي

(٢) في ب « الجرون »

(١) في ب « والزجاج » .

(٣) في ا « ديانة » .

والقبلى الأول ؛ فذهبت عنهم كتابة آبائهم .  
 فقيل له : فن أول من سكن مصر ؟ قال : أول من نزل هذه الأرض  
 مصر بن بيسر بن حام بن نوح ، ومر في أنساب ولد نوح الثلاثة وأولادهم ،  
 وتفرقهم في الأرض .

فقيل له : أتعرف بمصر مقاطع رخام ؟ قال : نعم في الجانب الشرقى من الصعيد  
 جبل رخام عظيم كانت الأوائل تقطع منه العمد وغيرها ، وكانوا يَجْلُون ماعملوا<sup>(١)</sup>  
 بالرمل بعد النقر ، فأما العمد والقواعد والرؤوس التي تسميها أهل مصر الأسوانية ،  
 ومنها حجارة الطواحين ، فتلك نقرها الأولون بعد حدوث النصرانية بمئتين من  
 السنين ، ومنها العمد التي بالإسكندرية ، والعمود الذي بها الضخم الكبير لا يعلم  
 بالعالم عمود مثله ، وقد رأيت في جبل أسوان أخاً لهذا العمود قد هندس ونقر  
 ولم يفصل من الجبل ، ولم يُحَكَّ ماظهر<sup>(٢)</sup> منه ، وإنما كانوا ينتظرون أن يفصل  
 من الجبل ثم يحمل إلى حيث يريد القوم .

وسئل عن مدينة العقاب ، فقال : هي غربي أهرام بوصير الجيزة<sup>(٣)</sup> وهي  
 على خمسة أيام بلياليها للراكب المجد ، وقد وعرت<sup>(٤)</sup> طريقها وعميت السالك  
 إليها ، والسمت الذي يؤدي نحوها ، وذكر ما فيها من عجائب البنيان والجواهر  
 والأموال والعللة التي لها سميت مدينة العقاب ، ووصف مدينة أخرى غربي أخميم  
 من أرض الصعيد ذات بنيان عجيب اتخذتها الملوك السالفة<sup>(٥)</sup> ، وذكر من شأن  
 هذه المدينة الأخرى عجائب من الأخبار ، وزعم أن بينها وبين إخميم من أرض  
 الصعيد مسيرة ستة أيام .

وسئل عن التوبة وأرضها ، فقال : هم أصحاب إبلٍ وُنُحِت<sup>(٦)</sup>  
 وبقر وغنم ، وملكهم يستعد الخليل العتاق ، والأغلب من ركوب عوامهم  
 البراذين ، ورميهم بالنبل عن قسيّ عربية ، وعنهم أخذ الرمي أهل الحجاز

(١) في ا « يجلون ماعملوا » محرفا . (٢) في ا « ولم يحل ماظهر منه »

(٣) في ا « بوصير والجيزة » . (٤) في ا « وقد غور طريقها »

(٥) في ا « أحدثها الملوك السالفة » . (٦) في ا « نجب وإبل وبقر وغنم »

واليمين وغيرهم من الغرب ، وهم الذين يسميهم العرب رماة الخلق ، ولهم النخل والكرم والذرة والموز والخنطة ، وأرضهم كأنها جزء من أرض اليمن ، وللنوبة أترج كأ كبير ما يكون بأرض الإسلام ، وملوكهم تزعم أنهم<sup>(١)</sup> من حمير ، وملكهم يستولى على مقرا ونوبة وعلوة ، ووراء علوة<sup>(٢)</sup> أمة عظيمة من السودان تدعى بكنة<sup>(٣)</sup> وهم عرارة كالزنج ، وأرضهم تنبت الذهب ، وفي مملكة هذه الأمة يفترق<sup>(٤)</sup> النيل فيتشعب منه خليج عظيم ، ثم يخضر الخليج بعد انفصاله من النيل ، وينحدر الأكثر إلى بلاد النوبة ، وهو [النيل] لا يتغير ، فإذا كان في بعض الأزمنة انفصل الأكثر من الماء في ذلك الخليج ، وابيض الأكثر ، واخضر الأقل ؛ فيشق ذلك الخليج في أودية وخلجان وأعماق مأنوسة حتى يخرج إلى جلاسق والجنوب<sup>(٥)</sup> ، وذلك [على] ساحل الزنج ، ومصبه في بحرهم . ثم سئل عن القيوم والمنهى وحجر اللاهون ، فذكر كلاماً طويلاً في أمر القيوم ، وأن جارية من بنات الروم وابنها<sup>(٦)</sup> نزلوا القيوم ، وكانوا البدء في عمارتها وعمارة أرضها ، وإنما كان الماء يأتي القيوم من المنهى أيام جرمى النيل ، ولم يكن حجر اللاهون بنى ، وإنما كان مصب الماء [من المنهى] من الموضع المعروف بدمونة ، ثم بنى اللاهون على ما هو اليوم عليه ، ويقال : إن يوسف بن يعقوب ابن إسحاق بن إبراهيم عليهم السلام ، بناه أيام العزيز ، ودبر من أمر القيوم ما هو اليوم قائم بين من الخليج المرتفعة والمطاطية ، وهو خليج فوق خليج فوق خليج ، وبنى القنطرة<sup>(٧)</sup> المعروفة بسفونة<sup>(٨)</sup> ، وأقام العمود الذي في وسط القيوم وهو غائص في الأرض لا يدرك منتهاه منها ، وهو أحد عجائب الدنيا مربع الشكل قد جهد أناس من الأمم ممن ورد بعد يوسف أن ينتهوا إلى آخره في الأرض حفرًا فلم يتأت لهم ذلك ، ولا قدروا عليه [وغلّبهم الماء فعجزهم ، ورأس هذا العمود مساوٍ

(١) في ب « أنها من حمير » .

(٢) في ا « وملكهم يستولى على معرد ونوبة ، ووراء علوة - إلخ » .

(٣) في ب « بكنة » (٤) في ب « يفترق النيل »

(٥) في ا « إلى خلايس الجنوب » . (٦) في ا « وأمها » . ا

(٧) في ب « وهي القنطرة » . (٨) في ا « بنوسفة » .



لأرض المنهى، قال: وأما حجر اللاهون فإن من سطح الحجر الذى فيما بين القبتين<sup>(١)</sup> إلى ناحية اللاهون ، واللاهون هى القرية بعينها ، ففى ما بين<sup>(٢)</sup> السطح إلى القرية ستون درجة<sup>(٣)</sup> وربما قل الماء فى المنهى ، وظهر بعضُ الدرج، وفى حائط الحجر فوارات بعضها اليوم يخرج منه الماء ، وبعض لا يرى، وفيما بين سطح الحجر الذى بين القبتين وبين القرية شاذروان ، وهو من أسفل الدرج، وإنما يدخل الماء الفيوم بوزن<sup>(٤)</sup> الحجر ، وجعلت الإسقالة—وهى القناطر—ليخرج الماء منها، ولا يعلو الماء الحجر أيام سده، فبالقديرُ بنى حجر اللاهون<sup>(٥)</sup>، وبقدر ما يكفى الفيوم من الماء يدخل إليها، وبناء حجر اللاهون من أعجب الأمور، ومن أحكم البنيان ، ومن البناء الذى يبقى على وجه الأرض لا يتحرك ولا يزول، بالهندسة عملٍ ، وبالفلسفة أيقن ، وفى السعود نصب ، وقد ذكر كثير من أهل بلدنا أن يوسف عليه السلام عمل ذلك بالوحى ، والله أعلم .

ولم تزل ملوك الأرض — إذا غلبت على بلادنا ، واحتوت على أرضنا؛ صارت إلى هذا الموضع فتأملته؛ لما قد نعى إليها من أخباره ، وسار فى الخليفة من عجائب بنيانه وإتقانه .

وكان هذا الرجل من أقباط مصر ، ممن يظهر دين النصرانية ورأى اليعقوبية، فأمر [ السلطان أحمد بن طولون فى بعض الأيام ، وقد أحضر مجاسه بعض أهل النظر ، أن يسأله عن الدليل على صحة دين النصرانية ، فسأله عن ذلك ، فقال : دليلى على صحتها وجودى إياها [ متناقضة ] متناقفة ، تدفعها العقول ، وتنفر منها النفوس، لتباينها وتضادها، لا نظر يقويها ، [ ولا جدل يصححها ] ولا برهان يعضدها من العقل والحس عند التأمل لها والفحص عنها، ورأيت مع ذلك أمماً كثيرة ، وملوكاً عظيمة ذوى معرفة وحسن<sup>(٦)</sup> رأى، قد اتقادوا إليها

(١) فى ب « فيما بين الفرش » (٢) فى ب « ففىها من السطح إلى القرية »

(٣) فى ب « ستون ذراعا » . (٤) فى ب « بدرج الحجر » .

(٥) فى ب « فالتقدير بناء حجر اللاهون » .

(٦) فى ب « ذوى معرفة وحس » .

وتدينوا بها ، فعلت أنهم لم يقبلوها ، ولم يتدينوا بها - مع ما ذكرت من تناقضها في العقل - إلا لدلائل شاهدها، وآيات علموها، ومعجزات عرفوها، أوجبت انقيادهم إليها والتدين بها ، قال له السائل: وما التضاد الذي فيها؟ قال: وهل يدرك أو يعلم غايته؟ منها قولهم بأن الواحد ثلاثة، والثلاثة واحد، ووصفهم الأفانيم والجوهر وهو الثالث ، وهل الأفانيم في أنفسها قادرة عالمة أم لا؟ وفي اتحاد ربهم القديم بالإنسان المحدث ، وما جرى في ولادته وقتله وصلبه، وهل في التشنيع أكبر وأفحش من إله صلب، وبُصق في وجهه، ووضع على رأسه الإكليل من الشوك ، وضرب رأسه بالقضيب، وسمرت يدها، ونخس بالأسنة والخشب جنباه ، وطأب الماء فسقى النخل في بطيخ الحنظل؟ فأمسكوا عن مناظرته، وانقطعوا عن مجادلته ؛ لما قد أعطاهم من تناقض مذهبه وفساده ووهيه<sup>(١)</sup>

بين يهودى ونصرانى . فقال طيب لابن طولون يهودى وقد حضر المجلس: أيا ذنلى الأمير في مخاطبته؟ قال : شأنك ، فأقبل على القبطى مسائلا له، فقال له القبطى: وما أنت أيها الرجل؟ وما نخلتك؟ فقال له<sup>(٢)</sup>: يهودى، فقال له : مجوسى إذا؟! قال له: كيف ذلك وهو يهودى؟ قال : لأنهم يرون نكاح البنات في بعض الحالات؛ إذ كان في دينهم أن الأخ يتزوج بنت أخيه ، وعليهم أن يتزوجوا نساء إخوتهم إذا ماتوا ، فإذا وافق اليهودى أن تكون امرأة أخيه ابنته لم يجد بدا من أن يتزوجها، وهذا من أسرارهم ، وما يكتمونونه<sup>(٣)</sup> ولا يُظهرونه، فهل في المجوسية أشنع من هذا؟ فأنكر اليهودى ذلك، وجحد أن يكون في دينه أو يعرفه أحد من اليهود، فاستخبر ابن طولون [عن] صحة ذلك ، فوجد [ذلك] الطيب اليهودى قد تزوج امرأة أخيه، وكانت بنته ، ثم أقبل القبطى على ابن طولون، فقال: أيها الأمير، هؤلاء يزعمون - وأشار إلى اليهودى - أن الله خلق آدم على صورته، وعن نبي من أنبيائهم سماه

(٢) في ا « قيل له يهودى »

(١) في ا « ووهاته » .

(٣) في ا « مما يكتمونونه » .

قال في كتابه: إنه رآه في قديم الزمان أبيض الرأس واللحية، وإن الله تعالى قال: **إني أنا النار المحرقة، والحى الآخذة<sup>(١)</sup>**، وأنا الذى آخذ الأبناء بذنوب الآباء، ثم فى توراتهم أن بنات لوط سقّينه الخمر حتى سكر وزنى بهن، وحلن منه، وولدن، وأن موسى ردّ على الله الرسالة مرتين حتى اشتد غضب الله عليه. وأن هارون صنع العجل الذى عبده بنو إسرائيل. وأن موسى أظهر معجزات لفرعون وفعلت السحرة منلها. ثم قالوا<sup>(٢)</sup> فى ذبائح الحيوان والتقرب إلى الله بدمائها ولحمها وتحكمهم على العقل ومنعهم من النظر بغير برهان، وهو قولهم: إن شريعتهم لا تُنسخ، ولا يقبل قول أحد من الأنبياء بعد موسى إذا انحرف عما جاء به موسى ولا فرق فى قضية العقل بين موسى وغيره من الأنبياء إذا أتى ببرهان، وبأن بحجة، ثم الأكبر من كفرهم قولهم فى يوم عيد الكفور، وهو يوم الاستغفار وذلك لعشر تحملون تشرين الأول: إن الرب الصغير — ويسمونه ميطرون<sup>(٣)</sup> — يقوم فى هذا اليوم قائماً، وينتف شعور رأسه، ويقول: ويلي إذا خربت بيتي وأتمت بنتي، قامتى منكسة لأرفعها، حتى آتى بنتي<sup>(٤)</sup>، وذكر عن اليهود أقاصيص وتخاليط كثيرة، ومناقضات واسعة.

ولهذا القبطى مجالس كثيرة عند أحمد بن طولون مع جماعة من الفلاسفة والديسانية والثنوية والصائبة والجوس، وعدة من متكلمي الإسلام، وقد أتينا على ما احتمل منها إيرادها فى كتابنا فى «أخبار الزمان» وذكرنا جميع ذلك فى كتابنا «المقالات»، فى أصول الديانات» وكان هذا القبطى — على ما نرى إلينا من خبره، وصح عندنا من قوله — يذهب إلى فساد النظر، والقول بتكافؤ المذاهب، وأقام عند ابن طولون نحو سنة، فأجازها، وأعطاه، فأبى قبول شيء.

(١) فى «الحى الآكلة» (٢) فى «ثم ما قالوا فى ذبائح الحيوان»

(٣) فى ب «ويسمونه منتظرون».

(٤) فى «حتى أبى بيتي» وهى تناسب الكلام السابق

من ذلك ؛ فرده إلى بلده مكرماً ، وأقام بعد ذلك مدة من الزمان ، ثم هلك —  
وله مصنغات تدل من كلامه على ما ذكرنا عنه ، والله أعلم بكيفية ذلك .  
[ واليهود تأبى ما ذكره القبطى فى نكاح بنت الأخ ، وأكثرتهم يقر  
بالتزويج بينت الأخ <sup>(١)</sup> ]

بعض عجائب مصر ونيلها  
قال السعودى : وفى نيل مصر وأرضها عجائب كثيرة من أنواع الحيوان  
مما فى البر والبحر ، من ذلك السمك المعروف بالرغاد ، وهو نحو الذراع ،  
إذا وقعت فى شبكة الصياد رعدت يداه وعضداه ، فيعلم بوقوعها ، فيبادر  
إلى أخذها وإخراجها عن شبكته ، ولو أمسكها بخشب أو قصب فعلت  
ذلك ، وقد ذكرها جالينوس ، وأنها إن جعلت على رأس من به صداع  
شديد أو شقيقة وهى فى الحياة هدأ من ساعته . وَالْفَرَسُ الذى يكون فى نيل  
مصر إذا خرج من الماء وانتهى وطؤه إلى بعض المواضع من الأرض علم  
أهل مصر أن النيل يزيد إلى ذلك الموضع بعينه غير زائد عليه ولا متصر عنه ،  
لا يختلف ذلك عندهم بطول العادات والتجارب ، وفى ظهوره من الماء ضرر  
بأرباب الأرض والفلاحة <sup>(٢)</sup> لرعيه الزرع ، وذلك أنه يظهر من الماء فى الليل  
فينتهى إلى موضع من الزرع ، ثم يولى عائداً إلى الماء ، فيرعى فى حال رجوعه من  
الموضع الذى انتهى إليه سيره <sup>(٣)</sup> ، ولا يراعى من ذلك شيئاً فى عمره ، كأنه يحدد  
مقدار ما يرعاه فيها ما إذا رعت وردت إلى النيل فشربت ثم تقذف ما فى أجوافها  
فى مواضع شتى ، فينبت ذلك مرة ثانية ؛ فإذا كثرت ذلك من فعله واتصل ضرره  
بأرباب الضياع طرح له الترمس فى الموضع الذى يعرف خروجه منه مكاكيك <sup>(٤)</sup>  
كثيرة مبدداً مبسوطاً ، فىأكله ، ثم يعود إلى الماء فيربو فى جوفه ، ويزداد فى  
انتفاخه فيشق جوفه ، فيموت ويطفو على الماء ، ويقذف به إلى الساحل والموضع

(١) هذه الزيادة لا توجد فى ا (٢) فى ا « بأرباب الأرضين والغلات »

(٣) فى ا « انتهى إليه فى مسيره » (٤) فى ب « مكاكى كثيرة »

الذى يكون فيه لا يكاد يرى فيه تمساح ، وهو على صورة القرس إلا أن حوافره وذنبه بخلاف ذلك ، والجبهة أوسع .

قال المسعودى : وقد ذكر جماعة من الشرعيين أن بيصر بن حام بن نوح لما من نزل مصر انفصل عن أرض بابل بولده وكثير من أهل بيته غرَّبَ نحو مصر، وكان له أولاد من أبناء نوح أربعة: مصر بن بيصر، وفارق بن<sup>(١)</sup> بيصر، وماح ويواح، فنزل بموضع يقال له منف، وبذلك يسمى إلى وقتنا هذا، وكان عددهم ثلاثين فسميت [ثلاثين]<sup>(٢)</sup> بهم، كما سميت مدينة ثمانين من أرض الجزيرة وبلاد الموصل من بلاد بنى حمدان، وإنما نسبت إلى عدد ساكنيها ممن كان مع نوح في السفينة، وكان بيصر بن حام قد كبر سنه، فأوصى إلى الأكبر من ولده، وهو مصر، واجتمع الناس إليه وانضافوا إلى جملتهم، وأخصبت البلاد، فتملك عليهم مصر بن بيصر، وملك من حد رفح من أرض فلسطين من بلاد الشام، وقيل: من العريش، وقيل: من الموضع المعروف بالشجرة، وهو آخر أرض مصر، والفرق بينها وبين الشام، وهو الموضع المشهور بين العريش ورفح— إلى بلاد أسوان من أرض الصعيد طولاً، ومن أيلة— وهى تخوم الحجاز— إلى برقة عرضاً، وكان لمصر أولاد أربعة، وهم قبط، وأشمون، وإتريب، وصا، وقسم مصر الأرض بين أولاده الأربعة أرباعاً، وعهد إلى الأكبر من ولده— وهو قبط— وأقباط مصر يضافون فى النسب إلى أبيهم قبط بن مصر، وأضيفت المواضع إلى ساكنيها، وعرفت بأسمائهم، فمنها أشمون وقبط، وصا، وإتريب، وهذه أسماء هذه المواضع إلى هذه الغاية، واختلطت الأنساب، وكثر ولد قبط، وهم الأقباط، فغلبوا على سائر الأرض، ودخل غيرهم فى أنسابهم؛ لما ذكرنا من الكثرة، فقيل لكل قبط مصر وكل فريق منهم يعرف نسبه واتصاله بمصر بن بيصر بن حام بن نوح إلى هذه الغاية.

(١) فى ب « وقوف بن بيصر وساح وباح » .

(٢) هذه الكلمة لا توجد فى ب .

ولما هلك قبطن بن مصر ملك بعده أشمون بن مصر، ثم ملك بعده صابن  
 مصر، وملك بعده «إتريب» بن مصر، ثم ملك بعده «ماليق بن دارس» ثم  
 ملك بعده «حرايا بن ماليق» ثم ملك بعده «كلكي»<sup>(١)</sup> بن حرايا «وأقام في الملك نحواً  
 من مائة سنة، ثم ملك بعده أخ يقال له «ماليا بن حرايا»<sup>(٢)</sup> ثم ملك بعده «لوطس  
 ابن ماليا»<sup>(٣)</sup> نحواً من سبعين سنة، ثم ملكت بعده ابنته يقال لها «حور يابنت  
 لوطس» نحواً من ثلاثين سنة، ثم ملكت بعدها امرأة أخرى يقال لها «ماموم»  
 وكثر ولدي مصر بن حام بأرض مصر، فقتلوا، وملكوا النساء، فطمعت فيهم  
 ملوك الأرض، فسار إليهم من الشام ملك من ملوك العماليق، يقال له الوليد بن  
 دومع، فكانت له حروب بها، وغلب على الملك، فاقادوا إليه، واستقام له الأمر  
 إلى أن هلك، ثم ملك بعده «الريان بن الوليد» العملاقي، وهو فرعون يوسف، وقد  
 ذكر الله تعالى خبره مع يوسف وما كان من أمرها في كتابه العزيز، وقد  
 أنينا على شرح ذلك في كتابنا الأوسط، ثم ملك بعده «دارم بن الريان»  
 العملاقي، ثم ملك بعده «كامس بن معدان» العملاقي، ثم ملك بعده «الوليد بن  
 مصعب» وهو فرعون موسى، وقد تنوزع فيه: فمن الناس من رأى أنه من العماليق  
 ومنهم من رأى أنه [من تخم] من بلاد الشام، ومنهم من رأى أنه من الأقباط من ولد  
 مصر بن بيصر، وكان يعرف بظلماً، وقد أتينا على ذلك في الكتاب الأوسط،  
 وهلك فرعون غرقاً حين خرج في طلب بني إسرائيل حين أخرجهم موسى بن عمران  
 وجعل الله لهم طريقاً في البحر يبساً، ولما غرق فرعون ومن كان معه من الجنود وخشى  
 من يقي بأرض مصر من الذراري والنساء والعبيد أن يغزوهم ملوك الشام والمغرب  
 فلجوا عليهم امرأة ذات رأي وحزم؛ يقال لها «دلوكه» فبنت على بلاد مصر  
 حائطاً يحيط بجميع البلاد؛ وجعلت عليه المحارس والأحراس<sup>(٤)</sup> والرجال متصلة

(١) في ب «كلكي بن حرايا»

(٢) في ب «ماليا بن حرايا»

(٣) في ب «لوطيس بن ماليا»

(٤) في ب «والأحراس»

أصواتهم يقرب بعضهم من بعض ، وأنز هذا الحائط باقى إلى هذا الوقت ، وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة ، يعرف بحائط العجوز ، وقيل ؟ إنما بنته خوفا على ولدها وكان كثير القنص ، نجفت عليه من سباع [ البرو ] البحر واغتتال من جاور أرضهم من الملوك والبوادي ، فحوطت الحائط من التماسيح وغيرها ، وقد قيل فى ذلك من الوجوه غير ما ذكرنا ، فلكنهم ثلاثين سنة [ وقيل : أقل من ذلك ] .

عمل البرابى  
وأنخذت بمصر البرابى والصور ، وأحكمت آلات السحر ، وجعلت فى البرابى صور من يرد من كل ناحية ، ودوابهم إبلا كانت أو خيلا ، وصورت ما يرد فى البحر من المراكب من بحر المغرب والشام ، وجمعت فى هذه البرابى العظيمة للشيدة البنيان أسرار الطبيعة وخواص الأحجار والنبات والحيوان ، من الجاذبية والدافعة<sup>(١)</sup> ، وجعلت ذلك فى أوقات حركات فلكية واتصالها بالموثرات العلوية وكانوا إذا ورد إليهم جيش من نحو الحجاز أو اليمن عورت تلك الصورة التى فى البرابى من الإبل وغيرها ، فيتعور ما فى ذلك الجيش ، وينقطع عنهم ناسه وحيوانه ، وإذا كان الجيش من نحو الشام فعل فى تلك الصور التى من تلك الجهة التى أقبل منها جيش الشام ما فعل بما وصفنا [ قبلها ] فيحدث فى ذلك الجيش من الآفات فى ناسه وحيوانه ما صنع فى تلك الصور [ التى من تلك الجهة ] وكذلك ما ورد من جيوش الغرب ، وما ورد فى البحر من رومية والشام وغير ذلك من الممالك ، فهاتهم الملوك والأمم ، ومنعوا ناحيتهم<sup>(٢)</sup> من عدوهم ، واتصل ملكهم بتدبير هذه العجوز وإتقانها لزم أقطار المملكة وإحكامها السياسة<sup>(٣)</sup> .

وقد تكلم الناس بمن سلف وخلف فى هذه الخواص ، وأسرار الطبيعة التى كانت ببلاد مصر ، وهذا الخبر من فعل العجوز عند المصريين مستفيض لا يشكون فيه ، والبرابى بمصر من صعيدها وغيره باقية إلى هذا الوقت ، وفيها أنواع الصور مما

(١) فى ا « من الحادية والبادية » .

(٢) فى ا « ومنعوا أجنبيتهم من عدوهم » .

(٣) فى ب « لزوم أقطار هذه المملكة وأحكامها السياسية » .

إذا صورت في بعض الأشياء أحدثت أفعالا على حسب ما رسمت له ووضعت من أجله<sup>(١)</sup> ، على حسب قولهم في الطباع التام ، والله أعلم بكيفية ذلك .

قال المسعودي : وأخبرني غير واحد من بلاد أخميم من صعيد مصر ، عن كتابه  
 على البرابي  
 أبي الفيض ذى النون [ بن إبراهيم ]<sup>(٢)</sup> المصرى الإخيمى الزاهد ، وكان حكيمًا ، وكانت له طريقة يأتيها ونحلة يعصدها<sup>(٣)</sup> ، وكان ممن يقرأ عن أخبار<sup>(٤)</sup> هذه البرابي ودارها وامتحن كثيراً مما صور فيها ورسم عليها من الكتابة والصور ، قال : رأيت في بعض البرابي كتاباً تدبرته ؛ فإذا هو « احذروا العبيد المعتقين ، والأحداث المغترين<sup>(٥)</sup> والجند المتعبدين ، والنبط المستعربين » قال : ورأيت في بعضها كتاباً تدبرته فإذا فيه « يقدر المقدور والقضاء يضحك » وزعم أنه رأى في آخره كتابة وتبينها بذلك القلم الأول فوجدها :

تُدَبَّرُ بالنجوم ولست تَدْرِي وربُّ النجم يفعل ما يريد

وكانت هذه الأمة التي اتخذت هذه البرابي لهجةً بالنظر في أحكام النجوم مواظبة على معرفة أسرار الطبيعة ، وكان عندها مما دلت عليه أحكام النجوم أن طوفاناً سيكون في الأرض ، ولم تقطع بأن ذلك الطوفان ماهو : أنارتأتى على الأرض فتحرق ما عليها ، أو ماء فيغرقها ، أو سيف يبيد أهلها ؟ تخافت دثور العلوم وفناءها بفناء أهائها ، فاتخذت هذه البرابي ، واحدها بربا ، ورسمت فيها علومها من الصور والتماثيل والكتابة ، وجعلت بنيانها نوعين : طينا ، وحجراً وفرزت ما يبنى بالطين مما يبنى بالحجر ، وقالت : إن كان هذا الطوفان ناراً استحجر ما يبنى من الطين وانحرق ، وبقيت هذه العلوم ، وإن كان الطوفان الواردماء أذهب ما يبنى بالطين ، ويبقى ما يبنى بالحجارة ، وإن كان الطوفان سيفاً بقي كلاً

(١) في او صنعت من أجله . (٢) زيادة في ب

(٣) في ا « يقصدها » (٤) في ا « وكان ممن يفسر أخبار - إلخ »

(٥) في ب « احذر العبيد المعتقين ، والأحداث المقربين »



التوعين ماهو بالطين وما هو بالحجر ، وهذا على ما قيل - والله أعلم - كان قبل الطوفان ، وقيل : إن ذلك كان بعد الطوفان | وإن الطوفان الذي كانوا يرقبونه ولم يتيقنوا<sup>(١)</sup> أنار هو أم ماء أم سيف ، كان سيفاً أتى على جميع أهل مصر من أمة غشيتها وملك نزل عليها فأباد أهلها | ومهم من رأى أن ذلك الطوفان كان وباء عم أهلها | ومصداق ذلك ما يوجد ببلاد تنيس من التلال المنضدة من الناس من صغير وكبير ، وذكر وأتى ، كالجبال العظام ، وهي المعروفة ببلاد نيس من أرض مصر بأبي الكوم<sup>(٢)</sup> وما يوجد ببلاد مصر وصعيدها من الناس المنكسين<sup>(٣)</sup> بعضهم على بعض في كهوف وغيران<sup>(٤)</sup> ونواويس ، ومواضع كثيرة من الأرض لا يدري من أى الأمم هم ، فلا النصرارى تخبر عنهم أنهم من أسلافهم ، ولا اليهود تقول عنهم إنهم من أوائلهم ، ولا المسلمون يدرون من هم ولا تاريخ ينبيء عن حالهم ، عليهم أثوابهم ، وكثيراً ما يوجد في تلك الروابي والجبال من حلبيهم ، والبرابي ببلاد مصر بنيان فأم عجيب : كالبربا المتخذة بأصنء من صعيده مصر ، وهو أحد الموصوفين منها ، والبربا التي ببلاد أخميم ، والبربا التي ببلاد سمبود ، وغير ذلك .

الأهرامات  
أيضاً

والأهرام وطولها عظيم ، وبنيانها عجيب ، عليها أنواع من الكتابات بأقلام الأمم السالمة ، والممالك الدائرة ، لا يدري ما تلك الكتابة ولا ما المراد بها ، وقد قال من عنى بتقدير ذرعتها : إن مقدار ارتفاع ذهابها في الجونحو من أربعمائة ذراع ، أو أكثر ، وكلما علا به الصعداء ق ذلك ، والعرض نحو ما وصفنا ، عليها من الرسوم ما ذكرنا ، وإن ذلك علوم وخواص وسحر وأسرار للطبيعة ، وإن من تلك الكتابة مكتوب : إنا بنيناها فمن يدعى موازتنا<sup>(٥)</sup> في الملك وبلوغنا في القدرة واتهاءنا من السلطان فليهدمها ، وليزل

(١) في ب « لم يعينوه »

(٢) في ب « ذوات الكرم »

(٣) في ا « المنكسين »

(٤) في ا « وغديران »

(٥) في ا « موازاتنا »

رسمها ؛ فإن الهدم أيسر من البناء ، والتفريق أيسر من التأليف ، وقد ذكر أن بعض ملوك الإسلام شرع في هدم بعضها فإذا خراج معسر وغيرها من الأرض لا يبق بقلمها ، وهي من الحجر والرخام ، والغرض في كتابنا هذا الإخبار عن جمل الأشياء وجوامعها ، لا عن تفصيلها وبسطها ، وقد أتينا على سائر ما شاهدناه حساً في مطافنا الأرض والمالك ، وما نبي إلينا خبراً من الخواص وأسرار [الطبيعة من] الحيوان والنبات والجماد في عجائب البلدان والآثار والبقاع ، في كتابنا المترجم بكتاب « القضايا والتجارب » .

ولا تمنع بين ذوى الفهم أن في مواضع من الأرض مدناً وقرى لا يدخلها عقرب ولا حية ، مثل مدينة حمص ومعرّة وبُصْرَى<sup>(١)</sup> وأنطاكية ، وقد كان ببلاد أنطاكية ، إذا أخرج إنسان يده خارج السور وقع عليها البق ، فإذا جذبها إلى داخل لم يبق على يده من ذلك شيء ، إلى أن كسر عمود من الرخام في بعض المواضع بها ، فأصيب في أعلاه حُقٌّ من نحاس في داخله بق مصور من نحاس نحو كف ، فما مضت أيام - أو على الفور من ذلك - حتى صار البق في وقتنا هذا يعم الأثر من دورهم ، وهذا حجر المغناطيس يجذب الحديد ، ولقد رأيت بمصر حية مصورة من حديد أو نحاس توضع على شيء ويُدْفَنُ منها حجر المغناطيس فتحدث فيها حركة تباعد منه ، وحجر المغناطيس إذا أصابته رائحة الثوم بطل فعله . في الحديد [ وإذا غسل بشيء من الخلل أو ناله شيء من عسل النحل عاد إلى فعله الأول من جذب الحديد ، وللمغناطيس في الحديد<sup>(٢)</sup> خواص عجيبة غير ما ذكرنا كاللحجر الماص للدم<sup>(٣)</sup> ، والله عز وجل قد استأثر بعلم الأشياء ، وأظهر للعباد ما شاء مما لهم فيه الصلاح على قدر الوقت وحاجتهم فيه | إليه | وأشياء استأثر بعلمها لم يظهرها خلقه ؛ فلا تقف العقول على كنهها ، وكما يجمع بين أشياء فيحدث اجتماعها<sup>(٤)</sup>

(١) في « و مصر » مكان « وبصرى »

(٢) في « و للمغناطيس والحديد »

(٣) في « كالحجر الناقص للدم »

(٤) في « فيحدث باجتماعها »

معنى هو غيرها ، كما يحدث من ماء العفص والزاج عند الاجتماع من سدة السواد ، وكحدوث جوهر الزجاج عند جمعنا بين الرمل والمنيسيا والفلى عند الطبخ والسبك لذلك ، وكذلك لو جمع بين ماء الفلى وماء المرث وهو الراداسنج خرج الحادث من مزاجيهما كالزبد بياضاً ، وإذا مزج ماء الفلى بماء الزاج خرج من مزاجيهما لون أحمر كالعصفر ، ولجمعنا في النتائج بين الفرس الأثني والحمار فتحدث بغلاً ، ولو نتج دابة على أنان لخرج منها بغل أفتس ذو خبث ودهاء يسمى الكودن . وقد ذكرنا النتائج الذي كان بصعيد مصر مما بلى الحبسة ، وما كان ينبج من الثيران على الأثني ، والحجير على البقر ، وما كان يحدث من ذلك من الدواب العجيبة التي ليست بتمير ولا بقر كما بغل الذي ليس بدابة ولا حمار .

وقد ذكرنا شروب البوليدات في أنواع الحيوان والنبات من تطعيمهم الفروس والأشجار وما نولد من العلوم في المذاق في كتابنا المترجم بكتاب «القضايا والتجارب» في أنواع الفلاجات وغيرها ، وذكرنا باب خواص الأشياء ومعرفتها والطامحات وعيائها ، وهو باب كبير في ذكر بعضه نيابة عن بعض ، والجزء منه يوهك الكل ، واليسير منه يدل على معرفة الكثير .

ويمكن والله أعلم أن تكون هذه الخواص والطامحات والأشياء الحديثة في العالم للبركات مما وسعنا والدافعة والماسعة المنفردة<sup>(١)</sup> والجاذبة والفاعلة في الحيوان وغير ذلك مثل الطرد والجذب . كانت دلالة لبعض الأنبياء في الأمم الخالية ، جماعها الله كذلك لذلك النبي دلالة ومعجزة تدل على صدقه ونبيته<sup>(٢)</sup> من غيره ليؤدى عن الله أمره ونهيه وما فيه من الصلاح لخالقه في ذلك الوقت ، ثم رفع الله ذلك النبي<sup>(٣)</sup> ، وبقيت علومه ، وما أباه الله عن وجل مما ذكرنا ، في أيدي الناس ، وأصل ذلك إلهي كما وصفنا ؛ إذ كان ما ذكرنا ممكناً غير واجب ولا ممتنع | في القدرة | .

(١) في ١ « وتبيه من غيره »

(٢) في ١ « المنفردة »

(٣) في ب « ذلك النبي » محرفاً

قال السعدي : فانرجع إلى ما كنا فيه من أخبار ملوك مصر

بقية ملوك مصر وكان الملك بعد انقضاء ملك دلوكة العجوز « دركوس بن بلوطس<sup>(١)</sup> » ثم ملك بعده « بورس بن دركوس<sup>(٢)</sup> » ثم ملك بعده « فغامس<sup>(٣)</sup> بن بورس » نحواً من خمسين سنة ، ثم ملك بعده « دنيا بن بورس<sup>(٤)</sup> » نحواً من عشرين سنة ، ثم ملك بعده [ « نماريس » ابن مريتا عشرين سنة ، ثم ملك بعده « بلوطس » ابن مينا كيل أربعين سنة ، ثم ملك بعده « مالوس » بن بلوطس عشرين سنة ، ثم ملك بعده « بلوطس » بن مينا كيل بن بلوطس ، ثم ملك بعده « بلونا » ابن مينا كيل ] وكانت له حروب ومسير في الأرض ، وهو فرعون الأعرج الذي غزا بني إسرائيل وخرَّبَ بيت المقدس ، ثم ملك بعده « مرينوس » وكانت له حروب [ كثيرة ] بالمغرب ، ثم ملك بعده « نقاس بن مرينوس » ثمانين سنة ، ثم ملك بعده « قوميس بن نقاس » عشرين سنة ، ثم ملك بعده « كاييل » وكانت له حروب مع ملوك المغرب ، وغزاه البخت ناصر مَرزُبَان المغرب من قبل ملوك فارس ، فخرَّب أرضه وقتل رجاله ، وسار البخت ناصر نحو المغرب ، وقد أتينا على أخباره في كتاب « راحة الأرواح » لأن هذا الكتاب رسمناه بأخبار مسير الملوك للأرض ، وأخبار مقاتلتهم ، دون ما ذكرناه في كتابنا « أخبار الزمان » ولما زال أمر البخت ناصر ومن معه من جنود فارس ، ملكت الروم مصر ، وغابت عليها ؛ فتناصر أهلها ، فلم يزلوا على ذلك إلى أن ملك كسرى أنوشروان ، فغلبت جيوشه على الشام ، وسارت نحو مصر ، فملكوها ، وغابوا على أهلها ، نحواً من عشرين سنة<sup>(٥)</sup> [ وكانت بين الروم وفارس حروب كثيرة ] فكان أهل مصر يؤدون خراجين : خراجاً إلى فارس ، وخراجاً إلى الروم ، عن بلادهم .

(١) في ب « دركوش بن بلوطس » (٢) في ا « نورش بن دركوش »

(٣) في ب « لفس بن نورش » (٤) في ب « دسا بن نورس »

(٥) في ا « نحواً من عشرين سنين »

ثم انجبت فارس عن مصر والشام لأمر حدث في دار مملكتهم ، فغلب الروم على مصر والشام وأشبهروا النصرانية ، فشمّل ذلك من الشام ومصر ، إلى أن أتى الله بالإسلام ، وكان من أمر المقوقس صاحب القبط مع النبي صلى الله عليه وسلم من الهدايا ما كان إلى أن افتتحها عمرو بن العاص ، ومن كان معه في خلافة عمر بن الخطاب رضی الله عنه ، فبنى عمرو بن العاص القسطنطينية وهي قسبة مصر في هذا الوقت ، وكان ملك مصر --- وهو المقوقس صاحب القبط --- ينزل الإسكندرية في بعض فصول السنة ، وفي بعضها ينزل المدينة مَنَف ، وفي بعضها قصر الشمع ، وهو اليوم يعرف بهذا الاسم في وسط مدينة القسطنطينية .

ولعمرو بن العاص في فتح مصر أخبار ، وما كان بينه وبين المقوقس وفتح القصر الشمع ، وغير ذلك من أخبار مصر والإسكندرية ، وما كان من حروب المسلمين في ذلك ، ودخول عمرو بن العاص إلى مصر والإسكندرية في الجاهلية ، وما كان من خبره مع الراهب والكرّة الذهب التي كانوا يظهرونها للناس في أعيادهم ، ووقوعها في حجر عمرو بن العاص ، وذلك قبل ظهور النبي صلى الله عليه وسلم ، قد أتينا على جميع ذلك في كتابنا « أخبار الزمان » والكتاب الأوسط .

قال المسعودي : والذي اتفقت عليه التواريخ --- مع تباين ما فيها --- أن عدة ملوك مصر عدة ملوك مصر من الفرعنة | وغيرها | اثنان وثلاثون فرعوناً ، ومن ملوك بابل ممن تملك على مصر خمسة ، ومن ملوك بابل <sup>(١)</sup> - وهم المماليق الذين طرأوا <sup>(٢)</sup> إليها من بلاد الشام - أربعة ، ومن الروم سبعة ، ومن اليونانيين عشرة ، وذلك قبل ظهور السيد المسيح عليه السلام ، وملكها ناس من الفرس من قبل الأكاسرة ، وكان

(١) في ا « ومن ملوك مأرب وهم العماليقون »

(٢) في ب « الذين ظهروا إليها »

مدة من ملك مصر من الفراعنة [ والقُرس ] والروم والعماليق واليونانيين  
ألف سنة<sup>(١)</sup> وثلاثمائة سنة

قال المسعودي : وسألت جماعة من أقباط مصر بالنصعيد وغيره من بلاد  
مصر من أهل الخبرة عن تفسير « فرعون » فلم يخبروني عن معنى ذلك ،  
ولا تحصل لي في لغتهم ، فيمكن — والله أعلم — أن هذا الاسم كان سميّة ملوك  
نلك الأعصار<sup>(٢)</sup> وأن تلك اللغة تغيرت كتغير الفهلوية ، وهي الفارسية الأولى  
إلى الفارسية الثانية ، وكاليونانية إلى الرومية ، وتغير الحميرية ، وغير ذلك  
من اللغات .

ولمصر أخبار عجيبة من الدفائن [ والبنيان ] وما يوجد في الدفائن من ذخائر الملوك  
التي استودعوها الأرض وغيرهم من الأمم ممن سكن تلك الأرض ، وندعى  
بالمطالب إلى هذه الغاية ، وقد أتينا على جميع ذلك فيما سلف من كتبنا .

فمن عجيب أخبارها ما ذكره يحيى بن بكير ، قال : كان عبد العزيز بن  
مروان عاملاً على مصر لأنخيه عبد الملك [ بن مروان ] فأتاه رجل متنصح ،  
فسأله عن نصحه ، فقال : بالقبعة الفلانية كنز عظيم ، قال عبد العزيز :  
وما مصداق ذلك ؟ قال : هو أن يظهر لنا بلاط من المرمر والرخام عند سير  
من الحفر ، ثم ينتهي بنا الحفر إلى قلع باب من الصُفْر ، تحته عمود من الذهب  
على أعلاه ديك [ من الذهب ] عيناه ياقوتتان تساويان ملك الدنيا<sup>(٣)</sup> ، وجناحاه  
مُضَرَّجان بالياقوت والزمرد ، برآته على<sup>(٤)</sup> صفائح من الذهب على أعلى ذلك  
العمود ، فأمر له عبد العزيز بنفقة ألوف من الدنانير لأجرة من يحفر من الرجال  
في ذلك ويعمل فيه ، وكان هنالك تل عظيم ، فاحتفروا حفرة عظيمة في  
الأرض ، والدلائل المقدم ذكرها من الرخام والمر تظهر ، فازداد عبد العزيز  
حرصاً على ذلك ، وأوسع في النفقة ، وأكثر من الرجال ، ثم اتهموا في حفرهم

دفائن  
أرض مصر

(١) في ١ « ألف سنة وثلاثمائة سنة » (٢) في ١ « الأعمار »

(٣) في ١ « خراج الدنيا » (٤) في ب « على رأسه صفائح الذهب »

إلى ظهور رأس الديك ، فبرق عند ظهوره امان عظيم كالبرق الخاطف لما في عينيه من الياقوت وشدّة نوره وامن ضيائه<sup>(١)</sup> ، ثم بانّت قوائمها ، وظهر حول العمود عمود من البنان بأنواع من الأحجار والرّخام ، وقناطر ممتنطرة ، وطاقات على أبواب معقودة ، ولاحت مهابتاً من صور أشخاص من أنواع الصور والذهب وأجربة من الأحجار قد أطلبت عليها أعطيتها وشبكت<sup>(٢)</sup> ، وقيد ذلك بأعمدة الذهب ؛ فركب عبد العزيز بن مروان حتى أشرف على الموضع ، فنظر إلى ما ظهر من ذلك ، فأسرع بعضهم فوضع قدمه على درجة منسبكة<sup>(٣)</sup> من نحاس تنهى إلى ما هنالك ، فلما استقرت قدمه على المرفاة الرابعة ظهر سيفان عظيمان عاديان عن يمين الدرجة وشمالها ، فالتفتا<sup>(٤)</sup> على الرجل ، فلم يدرك حتى جزأه قطعاً وهوى جسمه مفلاً ، فلما استقر جسمه على بعض الدرج اهتز العمود وصفر الديك تصفيراً عجيباً سمعه من كان بالبعد من هنالك ، وحرك جناحيه فظهرت من تحته أصوات عجيبة ، وقد عمات بالآواب<sup>(٥)</sup> والحركات ، إذ ا ما وقع على بعض تلك الدرج شيء أو ما سها تهافت من هنالك من الرجال إلى أسفل تلك الحفيرة ، وكان ممن ينفر ويعمل وينقل التراب ويبصر ويتحرك ويأمر وينهى نحو ألف رجل<sup>(٦)</sup> ، فهلكوا جميعاً ، فجزع عبد العزيز ، وقال : هذا دم عجيب الأمر ممنوع النّيل ، نعوذ بالله منه ! وأمر جماعة من الناس فطرحوا ما أخرج من التراب على من هلك من الناس ، فسكان الموضع قبرا لهم .

قال المسعودي : وقد كان جماعة من أهل الدفائن والمطالب ، ومن قد أغرى بحفر الحفائر وطلب الكنوز ودخائر الملوك والأمم السالفة المستودعة بطن الأرض

(١) في ا « وإشراق ضيائه ، ثم بان جناحه . ثم بانّت برائسه وظهر الخ »

(٢) في ا « وسبكت » (٣) في ا « مشبكه »

(٤) في ا « فالتفتا » (٥) في ب ا « بالكواكب »

(٦) في ا « نحو ألفي رجل »

— أعنى أرض مصر — أربعة آلاف سنة ، وفيما ذكرناه دلالة على أن هؤلاء ليسوا يهود ولا بنصارى ، ولم يؤدِّهم الحفرُ إلا إلى ما ذكرنا من هذه التماثيل ، وكان ذلك في سنة ثمان وعشرين وثلثمائة .

وقد كان لمن سلف وخلف من ولاة مصر إلى أحمد بن طولون وغيره إلى هذا الوقت — وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة — أخبار عجيبة ، فيما استخراج في أيامهم من الدفائن والأموال والجواهر ، وما أصيب في القبور [من المطالب] والخزائن ، وقد أتينا على ذكرها فيما سلف من تأليفنا ، وتقديم من تصنيفنا ، وبالله التوفيق .



— أعنى أرض مصر — أربعة آلاف سنة ، وفيما ذكرناه دلالة على أن هؤلاء  
 ليسوا بيهود ولا بنصاري ، ولم يؤدهم الخنق إلا إلى ما ذكرناه من هذه التماثيل ،  
 وكان ذلك في سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة .

وقد كان ابن سلف و سلف من ولادة مصر إلى أحمد بن طولون وغيره  
 إلى هذا الوقت — وهو سنة اثنين وثلاثين وثلاثمائة — أخبار عجيبه ، فيما استخراج  
 في أيامهم من الدفائن والأموال والجواهر ، وما أصيب في القبور من المطالب  
 والخزائن ، وقد أتينا على ذكرها فيما سلف من تأليفنا ، وتقدم من تصنيفنا ،  
 وبالله التوفيق .

## ذكر [أخبار] الإسكندرية، وبنائها، وملوكها، ومعجائبها

وما ألحق بهذا الباب

اختيار الموضوع  
ذكر جماعة من أهل العلم أن الإسكندر المقدوني لما استقام ملكه في بلاده سار يختار أرضاً صحيحة الهوام والتربة والماء ، حتى انتهى إلى موضع الإسكندرية فأصاب في موضعها آثار بنيان عظيم وعمداً كثيرة من الرخام ، وفي وسطها عمود عظيم عليه مكتوب بالقلم المُسندِ — وهو القلم الأول من أقلام حمير وملوك عاد — « أنا شداد بن عاد بن شداد بن عاد ، شددت بساعدي البلاد ، وقطعت عظيم العماد ، من الجبال والأطواد ، وأنا بنيت إرم ذات العماد ، التي لم يخلق مثلها في البلاد ، وأردت أن أبنى ههنا كإرم ، وأنقل إليها كل ذي إقدام وكرم <sup>(١)</sup> ، من جميع العشاير والأمم ، وذلك إذ لا خوف ولا هرام ، ولا اهتمام ولا سقم ، فأصابني ما أعجبنى <sup>(٢)</sup> ، وعمما أردت قطعتني <sup>(٣)</sup> مع وقوع ما أطال همي <sup>(٤)</sup> وشجيتني ، وقل نومي وسكني ، فارتحلت بالأمس <sup>(٥)</sup> عن داري لالقهر ملك جببار ، ولا لخوف جيش جرّار ، ولا عن رهبة ولا عن صفار ، ولكن لتمام القدار ، وانقطاع الآثار ، وسلطان العزيز الجبار ، فمن رأى أثرى ، وعرف خبري ، وطول عمري ، ونفاد بصري ، وشدة حذري ، فلا يفتقر بالدنيا بعدى ، فإنها غرارة تأخذ منك مانعطي ، وتسترجع ما تؤول <sup>(٦)</sup> » . وكلام كثير يُرى فناء الدنيا ويمنع من الاغترار بها والسكون إليها .

ونزل الإسكندر [متفكراً] يتدبر هذا الكلام ويعتبره ، ثم بعث فحشر الصناع من البلاد ، وخط الأساس ، وجعل طولها وعرضها أميالاً ، وحشد إليها العمد والرخام ، وأتته المراكب فيها أنواع الرخام . وأنواع للمرمر والأحجار ، من جزيرة صقلية ، وبلاد إفريقية ، وإفريقيش ، وأقاصى

(١) في « كل ذي قدم وكرم » (٢) في « من أعجبنى »

(٣) في « وعمما أردت أحالني » (٤) في « ومع وقوعه طال همي »

(٥) في « فارتحلت بالأمس » (٦) ما بين المعقوقين ساقط من ا

بحر الروم مما يلي مصبه [ من ] بحر أوقيانوس ، وحمل إليه أيضاً من جزيرة رودس وهي جزيرة مقابلة للإسكندرية على ليلة منها في البحر ، وهي أول بلاد الإفرنجية ، وهذه الجزيرة في وقتنا هذا ، وهوسنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ، دار صناعة الروم ، وبها نشأ المراكب الحربية ، وفيها خلق كثير من الروم ، وسرا كبهم تطرق بلاد الإسكندرية وغيرها من بلاد مصر فتغير وتأسروا وتسي . وأمر الإسكندر الفعلة والصناع أن يدوروا بما رسم لهم من أساس سور المدينة ، وجعل على كل قطعة من الأرض خشبة قائمة ، وجعل من الخشبة إلى الخشبة جبلا منوطة بعضها ببعض ، وأوصل جميع ذلك بعمود من الرخام ، وكان أمام مضربه ، وعلق على العمود جرساً عظيماً مصوتاً ، وأمر الناس والقوام على البنائين والفعلة والصناع أنهم إذا سمعوا صوت ذلك الجرس وتحركت الجبال وقد علق على كل قطعة منها جرساً صغيراً [ حرصوا ] على أن يضعوا أساس المدينة دفعة واحدة من سائر أقطارها ، وأحب الإسكندر أن يجعل ذلك في وقت يختاره ذى طالع سعيد<sup>(١)</sup> ، فخفق الإسكندر برأسه وأخذته سنة في حال ارتقابه الوقت الحمود المأخوذ فيه الطالع ، فجاء غراب فجلس على جبل الجرس الكبير الذى فوق العمود فحركه ، وخرج صوت الجرس وتحركت الجبال ، وخفقت ما عليها من الأجراس الصغار ، وكان ذلك معمولا بمركات فلسفية ، وحيل حكيمة ، فلما رأى الصناع تحرك تلك الجبال وسمعوا تلك الأصوات وضعوا الأساس دفعة واحدة ، وارتفع الضجيج بالتحميد والتقديس ، فاستيقظ الإسكندر من رقدته وسأل عن الخبر ، فأخبر بذلك ، فعجب وقال : أردت أمراً وأراد الله غيره ، ويأبى الله إلا ما يريد ، أردت طول بقائها ، وأراد الله سرعة فنائها وخرابها وتداول الملوك إياها . وإن الإسكندرية لما أحكم بنائها وأثبت أساسها وجن الليل عليهم خرجت

(١) في « و طالع سعد يأخذه » .

دواب من البحر فأتت على جميع ذلك البنيان ، فقال الإسكندر حين أصبح :  
 بهذا بدء الخراب في عمارتها ، وتحقق مراد البارى في زوالها ، وتطير من فعل  
 الدواب ، فلم يزل البناء يُبْنَى في كل يوم ويحكم ، ويوكل به من يمنع الدواب  
 إذا خرجت من البحر ، فيصبحون وقد أخرج البنيان ، فقلق الإسكندر  
 لذلك ، وراعه ما رأى ، فأقبل يفكر ما الذى يصنع ، وأى حيلة تنفع<sup>(١)</sup>  
 في دفع الأذى عن المدينة ، فسئحت له الحيلة في ليلته عند خلوته بنفسه وإيراده  
 الأمور وإصدارها ، فلما أصبح دعا بالصناع فأتخذوا له تابوتا من الخشب طوله  
 عشرة أذرع في عرض خمس ، وجعات فيه جامات من الزجاج قد أحاط بها  
 خشب التابوت باستدارتها ، وقد أمسك ذلك بالقار والزفت وغيره من الأطلية  
 الدافعة للماء ، حذراً من دخول الماء إلى التابوت ، وقد جعل فيها مواضع  
 للحيال ، ودخل الإسكندر في التابوت هو ورجلان معه من كتابه ممن له علم  
 بإنتقان التصوير [ ومبالغة فيه ] وأمر أن تسد عليهم الأبواب ، وأن تظلى بما  
 ذكرنا من الأطلية ، وأمر فأتى بمركيبي عظيمين ، فأخرجوا إلى لجة البحر ، وعلق  
 على التابوت من أسفله مثقلات الرصاص والحديد والحجارة لتهدى بالتابوت  
 سفلاً إذ كان من شأنه ما فيه من الهواء أن يطفو فوق الماء ولا يرسب في أسفله ،  
 وجعل التابوت بين المركبين<sup>(٢)</sup> ، فألصقهما بخشب بينهما لئلا يفترقا ، وشد حبال  
 التابوت إلى المركبين<sup>(٣)</sup> وطوّّل حباله ، فغاص التابوت حتى انتهى إلى قرار  
 البحر ، فنظروا إلى دواب البحر وحيوانه من ذلك الزجاج الشفاف في صفاء ماء  
 البحر ؛ فإذا هم بشياطين<sup>(٤)</sup> على مثال الناس رؤسهم على مثال رؤوس السباع ،  
 وفي أيدي بعضهم الثؤوس ، وفي أيدي بعض المناشير والمقاع ، مما يكون بذلك  
 صنائع المدينة والفعلة وما في أيديهم من آلات البناء ، فأثبت الإسكندرون معه

(١) في ب « وأى حيلة يوقع »

(٢) في ب « إلى المركبين »

(٣) ما بين المعوقين ساقط من ب

(٤) في ا « فإذا بصور شياطين »

تلك الصور وأحكموها<sup>(١)</sup> بالتصوير في القراطيس ، على اختلاف أنواعها وتشوه خاتمتهم وقدودهم وأشكالهم ، ثم حرك الحبال ، فلما أحس بذلك من في المركبين -ذبوا الحبال وأخرجوا النابوت ، فلما خرج الإسكندر من النابوت وسار إلى مدينة الإسكندرية أمر صنائع الحديد والنحاس والحجارة فصنعوا تماثيل تلك الدواب على ما كان صورته الإسكندر وصاحبه ، فلما فرغوا منها وضعت الصور على العمدة بشاطئ البحر ، ثم أمرهم فبنوا ، فلما جن الليل ظهرت تلك الدواب والآفات من البحر ، فنظرت إلى صورها على العمدة مقابلة إلى البحر ، فرجعت إلى البحر ولم تعد بعد ذلك .

ثم لما بنيت الإسكندرية وسيدت أمر الإسكندر أن يكتب على أبوابها « هذه الإسكندرية ما ردت أن أنبئها على العلاج والنجاح واليمن والسعادة والسرور والنبات في الدهور<sup>(٢)</sup> ، فلم يرد الباري عز وجل ملك السموات والأرض ومغنى الأمم أن نبئها لذلك ، فبنيتها وأحكمت بنيانها ، وسيدت صورها ، وآتاني الله من كل نبي ، علما وحكما ، وسهل لي وجود الأسباب ، فلم يعذر على نبيء في العالم ما أردت ، ولا امتنع على شيء مما طلبته ، إذ إنا من الله عز وجل ، وصنعاني ، وصلاحي لي وإعباده من أهل عسري ، والحمد لله رب العالمين ، لا إله إلا الله رب كل شيء » .  
ورسم الإسكندر بعد هذه الكتابة كل ما يحدث بيده من الأحداث بعده في مستقبل الزمان : من الآفات<sup>(٣)</sup> ، والعمران ، والخراب ، وما يؤول إليه إلى وقت ذنور العالم .

وكان بنا الإسكندرية طبقات ، وتحتها فتاخر مقنطرة ، عليها دور المدينة<sup>(٤)</sup> ، يسير تحتها العارس ويده رمح لا يصيقل به حتى يدور جميع تلك الآراج والتناظر التي تحت المدينة ، وقد عمل تلك العقود والآراج محاريق ، وتنفسات للضياء<sup>(٥)</sup> ، ومنافذ للهواء .

(١) في « وحكها بالتصوير من القراطيس » .

(٢) في « على الدهور »

(٣) في « من الأحداث »

(٤) في ب « كما تدور المدينة »

(٥) في « ومتفسات للضياء »

وقد كانت الإسكندرية نضىء بالليل بغير مصباح ، لشدة بياض الرخام والمرمر ، وأسواقها وشوارعها وأزقتها مقنطرة بها لثلا يصيب أهلها شيء من المطر ، وقد كان عليها سبعة أسوار من أنواع الحجارة المختلفة ألوانها ، بينها خنادق ، وبين كل خندق وسور فصلان<sup>(٢)</sup> ، وربما علق على المدينة شقاق الحرير الأخضر ؛ لاختطاف بياض الرخام أبصار الناس لشدة بياضه . فلما أحكم بناؤها ، وسكنها أهلها ، كانت آفات البحر وسكانه — على ما زعم الإخباريون من المصريين والإسكندريين — تختطف بالليل أهل [هذه] المدينة ، فيصبجون وقد فقد منهم العدد الكثير .

المسال

ولما علم الإسكندر بذلك اتخذ الطلسمات على أعمدة هناك تدعى المسال<sup>٣</sup> ، وهي باقية إلى هذه الغاية ، وكل واحد من هذه الأعمدة على هيئة السروة ، وطول كل واحد منها ثمانون ذراعا ، على عمد من نحاس وجعل تحتها صوراً وأشكالاً وكتابة ، وذلك عند انخفاض درجة من درجات الفلك وقربها من هذا العالم ، وعند أصحاب الطلسمات من النجميين والفلكيين أنه إذا ارتفع من الفلك درجة وانخفض أخرى في مدة يذكرونها من السنين نحو ستمائة سنة تأتي في هذا العالم فعل الطلسمات [النافعة]<sup>(٣)</sup> المانعة والدافعة ، وقد ذكر هذا جماعة من أصحاب الزيجات والنجوم وغيرهم من مصنفى الكتب في هذا المعنى ، ولهم في ذلك سر من أسرار الفلك ليس كتابنا هذا موضعاً له ، ولغيرهم ممن ذهب إلى أن ذلك للطف قوى الطبائع التامة<sup>(٤)</sup> وغير ذلك مما قاله الناس ، وما ذكرنا من درج الفلك فهو موجود في كتب من تأخر من علماء النجميين والفلكيين ، كأبي معشر الباقى ، والحوارزمى ، ومحمد بن كثير الفرغانى ، وما شاء الله ، وحش<sup>(٥)</sup> ، واليزيدى ،

(١) في « مقنطرة كلها لا يصيب أهلها شيء من المطر »

(٢) في ب « بين كل خندق وسور فصول »

(٣) هذه الكلمة لا توجد في أ

(٤) في أ « إلى أن ذلك ألطف قوى الطبائع التامة »

(٥) في ب « وحسن »

ومحمد بن جابر الأتاني في زينه الكبير ، ونبات بن قررة ، وغير هؤلاء ممن نكلم في علوم هبات الفلك والنجوم .

قال المسعودي : فأما مناره الإسكندرية فذهب الأثر من المصريين والإسكندرانيين ممن عني أخبار بلدهم - إلى أن الإسكندر بن فيابس<sup>(١)</sup> المقدوني هو الذي بناها على حسب ما قدمنا في بناء المدسة ، ومنهم من رأى أن دلوكمة اللصحة هي التي بنتها ، وجعلتها مرفقاً لمن يرد من العدو إلى بلدهم ، ومنهم من رأى أن العائز من فراغة مصر هو الذي بناها ، وقد قدمنا ذكر هذا الملك فيما سلف من هذا الكتاب ، ومنهم من رأى أن الذي بنى مدينة رومية هو الذي بنى مدينة الإسكندرية وبنارقتها والأهرام بمصر ، وإنما أضيفت الإسكندرية إلى الإسكندر لشهرته بالاستيلاء ، على الأكثر من ممالك العالم فشهرت به ، وذكروا في ذلك أخباراً كثيرة ، يدلون بها على ما قالوا ، والإسكندر لم يطرقه في هذا البحر عدو ، ولا هاب ملكاً يرد إليه في بلده ويغزوه في داره ؛ فيكون هو الذي جمعها مرقباً ، وإن الذي بناها جمعها على كرسي من الزجاج على هيئة السرطان في جوف البحر وعلى طرف اللسان الذي هو داخل في البحر من البر ، وجعل على أعلاها تماثيل من النحاس وغيره ، وفيها تماثيل<sup>(٢)</sup> قد أشار بسبابته من يده اليمنى نحو الشمس أيتها كانت من الفلك<sup>(٣)</sup> ، وإذا علت في الفلك فأصبعه مشيرة نحوها فإذا انخفضت انخفضت يده شمالاً ، يدور معها حيث دارت ، ومنها تماثيل يشير بده إلى البحر إذا صار العدو منه على نحو من ليلة ، فإذا دنا وجاز أن يرى بالبصر لغرب المسافة سمع لذلك التمثال صوت هائل يسمع من مياين أو ثلاثة ، فيعلم أهل المدينة أن العدو قد دنا منهم ، فيدمقونه بأبصارهم ، ومنها تماثيل كلما مضى من الليل والنهار ساعة سمعوا له صوتاً بخلاف ما سمعوا في الساعة التي قبلها ، وصوته مطرب .

(١) في ب « الإسكندر بن فيابس »

(٢) في ا « فيها تماثيل » (٣) في ا « أين كانت من الفلك »

وقد كان ملك الروم في مدة الوليد<sup>(١)</sup> بن عبد الملك بن مروان أنفذ خادماً من خواص خدمه ذا رأى ودهاء [سراً]<sup>(٢)</sup> ، وجاء مستأماً إلى بعض الثغور ، فورد بألة حسنة ، ومعه جماعة ، فجاء إلى الوليد فأخبره أنه من خواص الملك ، وأنه أراد قتله لمؤجدةٍ وحالٍ بلغته عنه لم يكن لها أصل ، وأنه استوحش منه ، ورغب في الإسلام ، فأسلم على يد [ي] الوليد ، وتقرب من قلبه ، وتنصح إليه في دفائن استخرجها له من بلاد دمشق وغيرها من الشام بكتب كانت معه فيها صفات تلك الدفائن ، فلما رأى الوليد تلك الأموال والجواهر شرهت نفسه ، واستحکم طمعه ، فقال له الخادم : يا أمير المؤمنين ، إن ههنا أموالاً وجواهر ودفائن للملوك ، فسأله الوليد عن الخبر ، فقال : تحت منارة لإسكندرية أموال الأرض ، وذلك أن الإسكندر احتوى على الأموال والجواهر التي كانت لشداد بن عاد وملوك العرب بمصر والشام ، فبنى لها الأراج تحت الأرض ، وقنطر لها الأقباء والقناطر والسرديب ، وأودعها تلك الذخائر من العين والورق والجواهر وبنى فوق ذلك هذه المنارة ، وكان طولها في الهواء ألف ذراع ، والمرأة على علوها والبدابة جلوس<sup>(٣)</sup> حولها ، فإذا نظروا إلى العدو في البحر [في ضوء تلك المرأة]<sup>(٤)</sup> صوتوا بمن قرب منهم ، ونصبوا ونشروا أعلاماً فيراها من بعد منهم فيحذّر الناس وينذر البلد ، فلا يكون للعدو عليهم سبيل ، فبعث الوليد مع الخادم بجيش وأناس من ثقافته وخواصه فهدم نصف المنارة من أعلاها ، وأزيلت المرأة ؛ فضجّ الناس من أهل الإسكندرية وغيرها ، وعلموا أنها مكيدة وحيلة في أمرها ، ولما علم الخادم استفاضة ذلك ، وأنه سينمى إلى الوليد ، وأنه قد بلغ ما يحتاج إليه هرب في الليل في مركب كان قد أعدده ، وواطأ قوماً على ذلك من أمره ، فتمت حيلته ، وبقيت المنارة على ما ذكرنا

(١) في « في ملك الوليد بن عبد الملك »

(٢) ما بين المعوقين ساقط من ب (٣) في « والبدابب جلوس »

(٤) هذه العبارة لا توجد في ا



إلى هذا الوقت - وهو سنة اثنتين وثلاثين وثمانمائة - وكان حوالى  
 | منارة | الإسكندرية فى البحر معاص<sup>(١)</sup> يخرج منه قطع من الجواهر تتخذ  
 منه فصوص للخواتم يشبه أنواعا من الجواهر : منه السكر كهن والأذرك<sup>(٢)</sup>  
 وأشباد جشم ، و يقال : إن ذلك من الآلات التى كان آخذها الإسكندر  
 للشراب ، فلما مات كسرت<sup>(٣)</sup> أمه ودمت<sup>(٤)</sup> بها فى تلك المواضع من البحر ،  
 ومنهم من رأى أن الإسكندر آخذ ذلك النوع من الجواهر وعرفه حول  
 المنارة اسكيا<sup>(٥)</sup> يناو من الناس حولها ؛ لأن من شأن الجواهر أن يكون مطلوبا  
 أبدا فى كل عصر فى معدنه<sup>(٦)</sup> برا كان أو بحرا ، فبكون الموضع على دوام  
 الأوقات بالناس معمورا ، والأكثر مما يستخرج من الجواهر حول منارة  
 الإسكندرية الأشباد حشم ، وقد رأيت كثيرا من أصحاب التلوينات وعن  
 عنى بأعمال الجواهر المنسوبة بالمغرب<sup>(٧)</sup> يعمل هذه الجواهر المعروفة بالأشباد  
 جشم ، ويتخذ منه الفصوص<sup>(٨)</sup> وغيرها ، وكذلك الفصوص المعروفة  
 بالباهلون<sup>(٩)</sup> وهى ترى ألوانا مختلفة من حمرة | وحضرة | وصفرة تتلون فى  
 المنظر ألوانا مختلفة على - سب ما قدمنا ، والتلون من ذلك على حسب الجواهر  
 فى صفائهم واختلاف نظر البصر فى إدراكه ، وتلون هذا النوع من الجواهر  
 أعنى الباهلون --- نحو بلون ريش | صدر | الطواويس ؛ فإنها تتلون  
 ألوانا مختلفة بأذنائها وأجنحتها أعنى الذكور دون الإناث - وقد رأيت  
 منها بأرض الهند ألوانا تظهر لحس البصر عند تأملها ، لا بدرك ولا تحصى ،  
 ولا تشبه بلون من الألوان ؛ لما يترادف<sup>(١٠)</sup> من تموج الألوان فى ريشها ،  
 ويأتى ذلك منها ما ظم خالقها وكبر أجسامها وسعة ريشها ؛ لأن للطواويس  
 بأرض الهند شأننا عجيبا ، والذى يعمل منها إلى أرض الإسلام ويخرج عن  
 أرض الهند فيبيض ويفرخ سكون صغيرة الأجسام ، كدرة الألوان ،

(١) فى | « منه السكر كهن والأذرك والأشباد جشم »

(٢) فى | « فى سائر الأعصار فى معدنه »

(٣) فى | « المشبهة بالمعدنة » (٤) فى | « النصول وغيرها »

(٥) فى | « لا يترادى من تموج الألوان »

لا تحنط أنوار الأبصار بإدراكها<sup>(١)</sup> ، وإنما تشبه بالهندية بالشبه اليسير ، هذا في الذكور منها دون الإناث .

وكذلك شجر النارج والأترج اللدور ، حمل من أرض الهند إلى أرض غيرها بعد الثلاثمائة ، فزرع بعمان ثم نقل إلى البصرة والعراق والشام ، حتى كثر في دور الناس بطرسوس وغيرها من الثغور الشامية وأنطاكية وسواحل الشام وفلسطين ومصر ، وما كان يعهد ولا يعرف ، فعدمت منه الروائح الخمرية<sup>(٢)</sup> الطيبة ، واللون الحسن الذي يوجد فيه بأرض الهند ؛ لعدم ذلك الهواء والتربة والماء وخاصة البلد .

سر بناء المنارة ويقال : إن هذه المنارة إنما جعلت المرآة في أعلاها ؛ لأن ملوك الروم بعد الإسكندر كانت تحارب ملوك مصر والإسكندرية<sup>(٣)</sup> ، فجعل من كان بالإسكندرية من الملوك تلك المرآة تُرى من يرد في البحر من عدوهم ، إلا أن من يدخلها يقيه فيها إلا أن يكون عارفاً بالدخول والخروج فيها لكثرة بيوتها وطبقاتها<sup>(٤)</sup> ، ومما رُقيها ، وقد ذكر أن المغاربة حين وافوا في خلافة المعتدري في جيش صاحب المغرب دخل جماعة منهم على خيولهم إلى المنارة فتاهوا فيها ، وفيها طرق تؤول إلى مهاوي تهوى إلى سرطان الزجاج<sup>(٥)</sup> ، وفيها مخارق<sup>(٦)</sup> إلى البحر قتهووروا بدوابهم ، وقد منهم عدد كثير ، وعلم بهم بعد ذلك ، وقيل : إن تهورهم كان في كرسى<sup>(٧)</sup> بها قدامها ، وفيها مسجد في هذا الوقت يربط فيه [في الصيف]<sup>(٨)</sup> متطوعة المصريين وغيرهم .  
ولبلاد مصر والإسكندرية [والمغرب]<sup>(٨)</sup> وبلاد الأندلس ورومية وما في الشرق واليمن والمغرب<sup>(٩)</sup> أخبار كثيرة في عجائب البلدان والأبنية والآثار وخواص

(١) في « لا تعطى أنواراً للأبصار بإدراكها »

(٢) في « الروائح الخمرية » (٣) في ب « على الإسكندرية »

(٤) في ب « وعمراتها » (٥) في ب « السرطان الزجاج »

(٦) في « مخاريق إلى البحر » (٧) في « كرسى لها قدامها »

(٨) ما بين القوسين لا يوجد في ب

(٩) في « وما في الشرق والغرب والجدى واليمن »

البقاع وما يؤثر في ساكنيها وقطانها أعرضنا عن ذكرها ؛ إذ كنا قد أتينا على الأخبار عنها فيما سلف من كتبنا من عجائب العالم وحيوانه وبره وبحره ، فأغنى ذلك عن إعادة ذكره

ولم نتعرض فيما سلف من هذا الكتاب لذكر بيوت النيران والهيكل المعذبة والبيوت المشرفة وغير ذلك مما يابى بمعناها<sup>(١)</sup> ، بل نذكرها في الموضع المستحق لها<sup>(٢)</sup> من هذا الكتاب ، إن شاء الله تعالى .

---

(١) في « ما يلحق بمعناها » . (٢) في ب « المسحق بها » .

قد تم — بحمد الله تعالى ، وحسن توفيقه — مراجعة الجزء الأول من  
كتاب « مروج الذهب ، ومعادن الجوهر » للسعودي ، ويليهِ — إن شاء  
الله تعالى — الجزء الثاني ، مفتتحاً بذكر السودان وأنسابهم ، نسأل الله  
أن يمن ياتمامه ، وبعين على ذلك بفضلهِ وكرمه ومِنِّهِ ۞

فهرس الموضوعات  
الواردة فى الجزء الأول من كتاب  
« مروج الذهب ، ومعادن الجوهر » للسعودى



## فهرس الموضوعات

انواردة فى الجز ، الأول ، من كتاب « مروج الذهب ، ومعادن الجوهر »  
لأبى الحسن على بن الحسين بن على المسعودى

الموضوع	ص	الموضوع	ص
ذكر ما اشتمل عليه هذا الكتاب	١٩	مقدمه محقق الكتاب	٣
من الأبواب		ترجمة المسعودى	٦
ذكر مبدأ الخلق وذرى البرية	٢٨	حطبة المؤلف	٩
حواء تحمل بذكر وأنثى ، فى كل	٣٥	باب ذكر - بجماع أغراض الكتاب	٩
مرة ، وقصة ابنى آدم		يذكر المؤلف أن له كتابين	٩
حواء تحمل بشيث	٣٧	اختصرهما فى هذا الكتاب	
وصية آدم لشيث قبل وفاته	٣٨	الباعث للمؤلف على تأليف كتابه	١٠
حكم شيث بن آدم ، ومدته	٣٨	ذكر جماعة من العلماء الذين ألفوا	١٢
أنوش بن شيث	٣٩	فى التاريخ قبله	
أخنوخ بن أنوش (وهو إدرىس	٣٩	ثناء المؤلف على ابن قتيبة والطبرى	١٥
الذى عليه السلام)		ونقطويه	
منوشاخ بن أخنوخ ، وملك	٤٠	ثاؤه على محمد بن يحيى العمادى	١٥
نوح بن لى عليه السلام	٤٠	صاحب كتاب « الأوراق »	
ماكن حام بن نوح	٤١	ثاؤه على قدامة بن جعفر الكاتب	١٥
سام بن نوح	٤١	صاحب كتاب « الحراج »	
إرم بن سام بن نوح	٤١	نقد المؤلف لسنان بن ثابت بن	١٦
تمود بن سام بن نوح	٤٢	مرة الحرانى	
طهم و-ديس وعمليق	٤٢	المؤلف يذكر ما أودعه كتابه	١٠
مانس بن إرم ، وأولاده	٤٢	من الفوائد	
فالح بن شالخ ، وأولاده	٤٢	المؤلف ينهى عن التصرف فى كتابه	١٨
إرشفشد بن سام بن نوح	٤٣	هذا ، ويحذر منه أشد التحذير	

ص	الموضوع	ص	الموضوع
٥٦	داود نبى الله ، عليه السلام	٤٣	شالغ بن إرغشذ بن سام
٥٧	نشأة سليمان بن داود	—	عابر بن شالغ بن إرغشذ
—	لقمان الحكيم	—	فالغ بن عابر بن شالغ
—	ملك سليمان	—	رعو بن فالغ بن عابر
٥٨	ملوك بنى إسرائيل بعد سليمان، ومن	٤٤	ساروغ بن رعو بن فالغ
—	كان بين سليمان والمسيح بن مريم	—	ناحور بن ساروغ بن رعو
٦٣	مولد عيسى بن مريم عليه السلام	—	تارح بن ناحور بن ساروغ
٦٥	ذكر أهل الفترة ممن كان بين	٤٥	مولد إسماعيل بن إبراهيم الخليل
—	المسيح ومحمد صلى الله عليه وسلم	—	عليهما السلام
٦٥	خنظلة بن صفوان	—	أصحاب المؤتفة
—	ذو القرنين	٤٦	مولد إسحاق بن إبراهيم الخليل
—	أهل الكهف	—	عليهما السلام
٦٦	جرجيس ، وقد أرسله الله إلى	٤٧	يعقوب بن إسحاق عليهما السلام
—	بعض ملوك الموصل ، قتلته ، ثم	—	وأخوه العيص
—	أحياه الله تعالى	—	وفاة يعقوب بن إسحاق بمصر ،
٦٦	حبيب النجار	—	وابنه يوسف
٦٧	أصحاب الأخذود	٤٨	أيوب بن موسى بن رزاح نبى الله
—	خاله بن سنان العيسى	—	موسى بن عمران بن قاهث نبى الله
٦٨	رئاب الشنى أحد بنى عبد القيس	٤٩	شعيب بن نويت بن رعويل
—	أسعد أبو كرب الحميرى	—	هارون أخو موسى بن عمران
٦٩	قس بن ساعدة الإيادى	—	عليهما السلام
٧٠	زيد بن عمرو بن ثميل	٥٠	يوشع بن نون الكاهن ؛ أحد
—	أمية بن أبى الصلت الثقفى	—	أسباط يوسف
٧٣	ورقة بن نوفل الأسدى ، ابن عم	٥٢	بلمع بن باعوراء ؛ وهو رجل
—	خديجة أم المؤمنين	—	مستجاب الدعوة
٧٤	عداس ؛ مولى عتبة بن ربيعة	٥٢	كالب بن يوقنا
—	أبو قيس ، صرمة بن أبى أنس	٥٥	طالوت وجالوت ؛ وقصتهما
—	أبو عامر الأوسى		



ص	الموضوع	ص	الموضوع
٧٤	عبد الله بن جحش الأسدي	٩١	رأى بطليموس في مساحة الأرض
٧٥	بحيرا الراهب	٩٢	القول بكروية البحار؛ والاستدلال له
٧٦	ذكر جمل من أخبار الهند؛ وآرائها؛ وملوكها	٩٣	منزلة الأرض من الكواكب
—	حكمة الهنود؛ ورأهم في بدء العالم وحالقه	٩٥	هياكل الصابئة وترتيبها على ترتيب الأفلاك السبعة
٧٩	البرهمن	٩٥	المراتب الدينية لرجال الصرائية
—	الباهود بن البرهمن	٩٧	ذكر الأخبار من انتقال البحار وجمل من أخبار الأنهار
٨٠	صنع النرد؛ وما تخيلوه من الحكمة فيه	٩٧	محرك البحار وانتقالها؛ وبيان السبب في تكوينها
٨٠	ذمان الملك بعد أيه الباهود	٩٨	نهر النيل
—	الملك فور؛ الذي حاربه الإسكندر	٩٩	رد بعض أوهام الجاحظ الذي زعم أن نهر السند يستمد من النيل
—	الملك دبلیم الذي وضع له كتاب «كليلة ودمنة»	١٠٠	عود للكلام عن نيل مصر
—	ملك بلهيت	١٠١	جيحون؛ وهو نهر بلخ
—	صنع الشطرنج	١٠٢	نهر جنجس؛ وهو أحد أنهار الهند
٨٢	ملك كورش	١٠٣	نهر الفرات
—	اختلاف أهل الهند؛ وتعدد ملوكهم	١٠٥	نهر دجلة
٨٣	عادة أهل الهند في تملك ملوكهم	١٠٦	ذكر بعض أنهار البصرة
—	عادتهم في الاحتفال بموت الملوك	١٠٧	ذكر بعض الأخبار عن البحر الحبشي؛ وما قيل في مقداره؛ وسعة خلجانه
٨٦	ذكر الأرض والبحار؛ ومبادئ الأنهار والجبال والأقاليم السبعة وما والها وترتيب الأفلاك	١١١	مغاصات الدر واللؤلؤ وأنواع الياقوت
—	وصف الأرض وتقسيمها ومركزها من الفلك والشمس	١١٣	ذكر تنازع الناس في المد والجزر وعلة وجودهما في بعض البحار دون بعض
٨٧	الأقاليم السبعة		
٨٨	رأى بطليموس في صفة الأرض والأفلاك		

ص	الموضوع	ص	الموضوع
١٤٢	بعض أخبار عن ملوك الصين	١١٨	ذكر بحر الروم ، وما قيل في
١٤٧	ذكر حمل من الأخبار عن		طوله وابتدائه وانتهائه
	البحار وما فيها وما حولها من	١٢٠	ذكر بحر نيطنش ، وبحر مانطش
	العجائب والأمم ، ومراتب		وخليج القسطنطينية
	الملوك ، وأخبار الأندلس ، وبيان	١٢١	ذكر بحر الساب والأبواب
	معادن الطيب وأصوله وعدد		والحرر وجرجان ، وحمل من
	أنواعه		الأخبار على ترتيب البحار
١٤٧	بحر الصين والهند وفارس واليمن	١٢٢	التين ، وآراء الناس فيه
١٤٨	مغاص اللؤلؤ ببحر فارس	١٢٨	الماء الملح أثقل من الماء العذب
	وحديث عن العامة وأعمالهم	١٢٩	علامات لمعرفة وجود المياه في
١٤٩	تفصيل أجزاء بحر الصين والهند		جوف الأرض
	وما حواله من البلاد ، مع ذكر	١٣١	ذكر ملوك الصين والترك ،
	أهلها وعاداتهم ، وما يوجد		وتفرق ولد عابور ، وأخبار
	عندهم من الحاصلات		الصين ، ونحو ذلك
١٥٣	بحر كلاهبار ، وما عليه من الأمم	١٣١	القول في أنساب الصين
١٥٣	بحر كردنج ، وما عليه من الأمم	١٣٢	أول من ملك عليهم نسطرطاس
١٥٣	بحر الصنف ، وما عليه من الممالك	٣٣	ملك عوون بن نسطرطاس
١٥٤	بحر صنجي ، وهو بحر الصين ،	١٣٣	ملك عيئدون بن عوون
	وكلمة في وصفه	١٣٣	ملك عيئنان بن عيئدون
١٥٥	بلاد السيلي وجزائرها ، وكلمة	—	ملك حرانان بن عيئنان
	عن مناخها وأهلها ، وصلتهم	١٣٤	ملك بوتال ، وما أحدثه في
	بالصين		رعينه من الترتيبات
١٥٨	المسك ، وأنواعه	١٣٧	الصين شعوب وقبائل كالعرب
١٦١	ملوك صقلية وإفريقية قبل الإسلام	١٣٧	تدهور أحوال الصين
١٦٢	ذكر من سار إلى الأندلس من	١٣٨	عرف أهل الصين من قديم
	بنى أمية ، وكيف صار حالهم ؟		الزمان إحصاء السكان ، وعملاوا به
١٦٤	وصف أرض الحبشة والسودان	١٤٠	عدل ملوك الصين وإكرامهم لمن
١٦٥	مراتب الملوك الذين يلون الممالك		يفد عليهم من رعايا الأمم .
	التي على البحر الحبشي		

الموضوع	ص	الموضوع	ص
١٩٦ وصف نوع من القرده		١٧١ وصف الحيوان المعروف بالكركدن	
١٩٧ أمكنة القروذ		١٧٣ ذكر بعض عادات أهل الهند	
١٩٩ أخبار العرابذ والنساس		١٧٦ ذكر جبل القبخ، وأخبار بعض الأمم	
٢٠٠ عود إلى ذكر الأمم المحيطة بالباب		١٧٦ وصف جبل الفتح ومدينة الباب	
والأبواب والسور وجبل القبخ		والأبواب ، وكيفية بنائها وسببه	
وبلاد الحزر واللان		١٧٨ مملكة طبرستان	
٢٠٤ مملكة الصنارية		١٧٨ مملكة جيدان ، وهي من ممالك الحزر	
٢٠٤ مملكة شكين		١٧٩ عادة حرق اللوثي	
٢٠٥ مملكة قيلة		١٨١ برطاس ، وهي إحدى أمم الترك	
٢٠٥ مملكة الموقان		١٨١ مدينة البرغز	
٢٠٧ ذكر ملوك السريانيين ، وجمال		١٨٢ الروس ، وتنوعهم	
من أخبارهم		١٨٥ ذكر بعض المدن التي على ساحل	
٢٠٨ نهر الهرمند		هذا البحر	
٢٠٨ وصف نوع عجيب من الشجر		١٨٦ ذكر بعض الجزائر	
٢١١ تعذيب أهل الهند أنفسهم		١٨٦ البازي الأبيض : وصفه ، ومكان	
٢١١ مسير ملك الهند إلى بلاد سجستان		وجوده ، وصيده .	
وحره مع السريانيين		١٨٧ القول بأن الهواء مسكون ، وبعض	
٢١١ ذكر بعض ملوك السريان		حوادث دالة على ذلك	
٢١٢ أول شرب الخمر		١٨٨ وصف البراة	
٢١٣ ذكر ملوك الموصل ونيوى ، ولع		١٨٩ أول من لعب بالشواهيين	
من أخبارهم		١٩٢ مملكة جيدان	
٢١٣ موقع نيوى		١٩٢ مملكة غميق	
٢١٤ أول ملوكهم		١٩٢ مملكة زريكيران	
٢١٤ ملك سميرم		١٩٢ مملكة فيلان شاه	
٢١٤ ملك الأرسيس		١٩٣ مملكة اللان	
٢١٥ ذكر ملوك بابل ، وهم ملوك النبط		١٩٤ أمة كشك	
		١٩٥ إرم ذات العباد	

الموضوع	ص	الموضوع	ص
٢٣١ حماية بنت بهمن		٢١٥ عمروذ الجبار	
٢٣١ دارا بن بهمن		٢١٥ بقية ملوك بابل ، وسنى ملكهم	
٢٣١ دارا بن دارا بن بهمن		٢١٨ بحث في الألوان وأنواعها	
٢٣٤ ذكر ملوك الطوائف ، وهم بين الفرس الأولى والثانية		٢٢٠ ذكر ملوك الفرس الأولى ؛ وجمل من أخبارهم	
٢٣٧ ذكر أنساب فارس ، واختلاف الناس في نسب ملوك الطوائف		٢٢٠ نسب كيومرث	
٢٤٢ كان المتقدمون من الفرس يعظمون الكعبة ، وتزورونها ويطوفون بها		٢٢٠ كيومرث أول ملوك الأرض	
٢٤٣ ذكر الملوك الساسانية وهم الفرس الثانية ، وأخبارهم		٢٢٢ ملك أو شهنج	
٢٤٣ أردشير بن بابك		٢٢٢ ملك طهمورث	
٢٤٩ سابور بن أردشير		٢٢٣ إحداث مذهب الصابئة ، وعبادة الكواكب	
٢٥٠ هرمز بن سابور		٢٢٣ ملك جمشيد	
٢٥٠ ظهور ازنادقة ، ومذهب ماني		٢٢٣ إحداث التوروز	
٢٥١ بهرام بن بهرام		٢٢٣ ملك يوراسب الضحاك	
٢٥٤ سابور ذو الأكتاف ، وحره مع الروم		٢٢٤ ملك أفريدون	
٢٥٩ تفكير الرشيد في هدم إيوان كسرى ومشاورته يحيى بن خالد البرمكي		٢٢٤ المهرجان	
٢٦٠ ملك سابور بن سابور		٢٢٥ ملك منوچهر	
٢٦١ ملك زدرجرد		٢٢٥ ملك سهرم	
٢٦١ ملك بهرام جور بن زدرجرد		٢٢٥ ملك فراسياب ، وحره مع الخارجين عليه ، ومع من جاوره من الملوك	
٢٦٢ ملك زدرجرد بن بهرام جور		٢٢٧ ملك كيخسرو ، وبنائه بلخ ، ومانال بن إسرائيل في عهده	
٢٦٣ ملك هرمز بن زدرجرد وأخيه فيروز		٢٢٨ مختصر وبنو إسرائيل	
٢٦٣ ملك فباذ بن فيروز وظهور مزدك الزنديقى .		٢٣٠ زرادشت متبى المجوس	
		٢٣٠ خاناس خليفة زرادشت	
		٢٣٠ ملك بهمن بن اسفنديار	

ص	الموضوع	ص	الموضوع
٢٦٣	ملك أنوشروان بن قباد، وحروب وتحصينه مملكته	٣٠٨	الاختلاف في نسب الروم
٢٧٠	ملك هرمر بن أنوشروان	٣٠٩	أول ملوك الروم ساطوخاس
٢٧٨	يوم ذى قار، بين العرب والفرس	٣٠٩	ملك أغسطس فيصر
٢٨٠	ملك قباد بن أبروير المعروف بشرويه	٣١٠	ملك طياروس
٢٨١	إحصاء بعدة ملوك الفرس وزمنهم	٣١٠	ملك كلوديس ، وأتباع المسيح عيسى ابن مريم
٢٨٥	ذكر ملوك اليونان ولع من أخبارهم وما قاله الناس في بدء أنسابهم	٣١٢	ملك تيزون
٢٨٥	الاختلاف في بدء نسب اليونان	٣١٢	ملك طيطش وأسباسيانوس
٢٨٧	أول ملوك اليونان	٣١٤	أصحاب الكهف والرقم
٢٨٨	نسب الإسكندر	٣١٥	إحصاء بعدة ملوك الروم
٢٨٨	اختلاف الناس في الإسكندروفي ذى القرنين ، أمها واحد أم لا؟	٣١٧	ذكر ملوك الروم المنتصرة ، وهم ملوك القسطنطينية ، ولع من أخبارهم
٢٨٩	وفوف الحكماء على جدث الإسكندر عند موته	٣١٨	سبب تنصر قسطنطين
٢٩٣	ذكر جواهر من حروب الإسكندر بأرض الهند	٣٢١	الموسيقى . وشرفها
٣٠١	ذكر ملوك اليونان بعد الإسكندر	٣٢٣	يقظة أهل الكهف، في عهد أوالس
٣٠١	بطليموس	٣٢٣	ذكر جماعة من ملوك الروم
٣٠١	اللعب بالبراة والشواهين	٣٢٨	ذكر ملوك الروم بعد ظهور الإسلام
٣٠٢	ملك هيفلوس ، ومن بعده	٣٣٩	ذكر مصر وأخبارها ونيلها وعجائبها وأخبار ملوكها ، وما اتصل بذلك
٣٠٤	ملك قبطرة ( كايوباطرة )	٣٣٩	وصف مصر
٣٠٨	ذكر ملوك الروم ، وما قاله في أنسابهم ، وعدد ملوكهم ، وتاريخ حكمهم ، ومدته	٣٤٠	نيل مصر
		٢٤٣	لبله الغطاس ، وعادة أهل مصر فيها
		٣٤٤	دقايس النيل
		٣٤٦	القيوم
		٣٤٨	حديث رجل مصري عن بحيرة تيس ودمياط

ص	الموضوع	ص	الموضوع
٣٦٤	بدأ النصرانية بمصر	٣٥٠	حديث عن الأهرامات وبنائها
٣٦٥	إحصاء مملوك مصر ، ومدتهم	٣٥٦	بعض عجائب مصر ونبيلها
٣٦٦	تفسير كلمة فرعون	٣٥٧	من نزل مصر من أبناء نوح
٣٦٦	ذكر بعض عجائب وأخبار مصر	٣٥٧	حدود مصر في القديم
٣٧٠	ذكر الإسكندرية وبنائها وملاوكها وعجائبها	٣٥٨	ذكر بعض من ملك مصر ، وقول الناس في نسب ملاوكها
٣٧٠	بنا الإسكندرية ، وكيفيته	٣٦٠	السبب في انحاذ البرابي
٣٧٥	نارة الإسكندرية	٣٦٢	بعض القرى والمدن لا يدخلها نوع من الحشرات
٣٧٧	حدث عن الطاووس		

تمت فهرست الجزء الأول

من كتاب «مروج الذهب، ومعادن الجواهر» للمسعودي  
والحمد لله أولا وآخرا ؛ وصلاته وسلامه على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه







# مروج الذهب

ومعادن الجواهر

تصنيف الرحالة الكبير ، والمؤرخ الجليل  
أبي الحسن علي بن الحسين بن علي السعديّ  
المتوفى في عام ٣٤٦ من الهجرة

## الجزء الثاني

بتحقيق

محمد يحيى الدين عبدالمجيد

عفا الله تعالى عنه ١

دار الفكر

الطبعة الخامسة - ١٣٩٣ هـ - ١٩٧٣ م  
تمتاز بدقة الضبط ، والزيادة في الشرح والتفصيل

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الحمد لله أهل الحمد ، وصلاته وسلامه على سيدنا محمد وآله وصحبه وجنده

## ذكر السودان ، وأنسابهم ، واختلاف أجناسهم ، وأنواعهم .

وتباينهم في ديارهم ، وأخبار ملوكهم

قال المسعودي : [ و ] لما نفرق ولد نوح في الأرض سار ولد كوش بن كنعان نحو المغرب حتى قطعوا نيل مصر ، ثم افترقوا فسارت منهم طائفة ميمنة<sup>(١)</sup> بين المشرق والمغرب وهم النوبة والبجة والزنج ، وسار فريق منهم نحو المغرب وهم أنواع كثيرة نحو الزغاوة والسكاتم ومركه وكوكو وغانة وغير ذلك من أنواع السودان<sup>(٢)</sup> والدمادم ، ثم افترق الذين مضوا بين المشرق والمغرب ، فصارت الزنج من المكير والمشكر<sup>(٣)</sup> وبربرا وغيرهم من أنواع الزنج ، وقدمنا فيما سلف عند ذكرنا للبحر الحبشى ، الخليج البربرى وما عليه من أنواع السودان واتصلهم في ديارهم إلى بلاد الدهلك والزليع وناصع ، وهؤلاء القوم أصحاب جلود النور الحمر<sup>(٤)</sup> وهى لباسهم ، ومن أرضهم تحمل إلى بلاد الإسلام ، وهى أكبر ما يكون من جلود النمورة وأحسنها للسروج ، وبحر الزنج والأحابش هو عن يمين بحر الهند ، وإن كانت مياهها متصلة ، ومن أرضهم يحمل لذبل<sup>(٥)</sup> من ظهور السلاحف ، وهو الذى تتخذ منه الأمشاط كلقرون ، وأكثر ما تكون الدابة المعروفة بالزرافة في أرضهم ، وإن كانت عامة الوجود في أرض النوبة دون سائر بلاد الأحابش .

ولد كوش  
ابن كنعان  
ومساكنهم

وقد تنوزع في نتاج هذا النوع من الدواب المعروفة بالزرافة ؛ فمنهم من رأى أن بدء نتاجها من الإبل ، ومنهم من رأى أن ذلك كان يجمع بين الإبل والنمورة<sup>(٦)</sup> وأن الزرافة ظهرت من ذلك ، ومنهم من زعم أنه نوع من

الزرافة

(١) في « ميمنين » .

(٢) في ب « نحو الزغاوة والفاغو ومركه وكوكو والحجى وغانة وغير ذلك من

أنواع الأحابش والدمادم » . (٣) في ب « من المكين والسكون وبربرا »

(٤) في ب « النور والحجير » (٥) في ب « الذجل » .

(٦) في ب « كان يجمع بين الإبل والزرافة ، وأن النور » .

الحيوان قائم بذاته كقيام الخليل والحمير والبقر ، وأن ليس سبيلها كسبيل البغال المولدة من [ النناج بين ] الخليل والحمير ، وتدعى الزرافة بالدارسية اشتركاو<sup>(١)</sup> ، وقد كانت تُهدى إلى ملوكهم من أرض النوبة كما تحمل إلى ملوك العرب ومن مضي من خلفاء بني العباس وولاية مصر ، وهي دابة طويلة اليدين والرقبة ، قصيرة الرجلين ، لا ركبتين لرجليها وإنما الركبتان ليديها ، وقد ذكر الجاحظ في كتاب الحيوان عند ذكر الزرافة كلاماً كثيراً في نتاجها ، وأن في أعالي بلاد النوبة يجتمع سباع ووحوش ودواب كثيرة في حَمَارَةِ القَيْظِ<sup>(٢)</sup> إلى شرائع المياه ، فتتسافد هنالك ، فيلقح منها ما يلقح ويمتنع منها ما يمتنع ، فيجىء من ذلك خاق كثير مختلفون في الصور والأشكال ؛ منها الزرافة ذات الأظلاف ، وهي دابة منحنية إلى خلفها ، منصوبة الظهر إلى مؤخرها ، وذلك لقصر رجليها ، وللناس في الزرافة كلام كثير على حسب ما قدمنا في بدء نتاجها ، وأن النمر ببلاد النوبة عظيمة الخلق ، وأن الإبل صغيرة الخلق قصيرة القوائم ، وأن ذلك كاتساع أرحام القِلاصِ العربية ، لفوالجِ كِرمَانِ<sup>(٣)</sup> وغيرها من إبل خراسان ، فيظهر بينهما ويتولد عنهما الجمال البُخْتُ والجمازات<sup>(٤)</sup> ، ولا ينتج بين بختي وبختية ، وإنما يصح هذا النوع من الإبل بين فوالجِ الإبل<sup>(٥)</sup> ، وهي ذات السنامين ، وبين قِلاصِ الإبل ، وهي النوق العربية ، وكننتاج البُخْتِ بين البجاوية والمهرية ، وللزرافة أخبار كثيرة قد ذكر ذلك صاحب المنطق في كتابه الكبير [ في الحيوان ] ومنافع أعضائها وغير ذلك من سائر أعضاء الحيوان ، وقد أتينا على جميع ما يحتاج إليه من ذلك في كتابنا المترجم بـ « القضايا والتجارب » .

والزرافة عجيبة الفعل في إلفها، وتودُّدها إلى أهلها ، وهي كالفيلة: منها وحشية، ومنها مستأنسة أهلية ، مع من قدمنا ذكره من الزوج والأجناس من الأحباش

(١) في ب « اشتركا » .

(٢) في ا « حرارة القَيْظِ » .

(٣) في ب « لحوائج الزمان » .

(٤) في ب « الجمازات » .

(٥) في ب « بين نواتج الإبل » .

الذين صاروا عن يمين النيل، ولحقوا بأسافل البحر الحبشي، وقطعت الزنج دون سائر الأحابش الخليج المنفصل من أعلى النيل الذي يصبُّ إلى بحر الزنج، فسكنت الزنج في ذلك الصقع، واتصلت مساكنتهم إلى بلاد سفالة، وهي أقاصى بلاد الزنج، وإليها تقصدمراكب العانيين والسيرافيين، وهي غاية مقاصدهم في [أسافل] بحر الزنج كما أن أقاصى بحر الصين متعلل ببلاد السيلي، وقد تقدم ذكرها فيما سلف من هذا الكتاب، وكذلك أقاصى بحر الزنج هو بلاد سفالة<sup>(١)</sup>، وأقاصيه بلاد الواق واق، وهي أرض كثيرة الذهب، كثيرة العجائب، خصبة<sup>(٢)</sup> حارة. واتخذها الزنج دار مملكة، وملَّكوا عليهم ملكاً سموه وقلبي<sup>(٣)</sup>، وهي سمة لسائر ملوكهم في سائر الأعصار على ما قدمنا آنفاً، ويركب وقلبي وهو يملك ملوك سائر الزنج - في ثلثمائة ألف فارس، ودوابهم البقر، وليس في أرضهم خيل ولا بغال ولا إبل، ولا يعرفونها، وكذلك لا يعرفون الثلج والبرد، ولا غيرهم من الأحابش، ومنهم أجناس محددة الأسنان يأكل بعضهم بعضاً.

وقليبي  
ملك الزنج

ومسكن الزنج من حد الخليج المتشعب من أعلى النيل إلى بلاد سفالة والواق واق، ومقدار مسافة مساكنتهم واتصال مقاطعهم في الطول والعرض نحو سبعائة فرسخ أودية وجبال ورمال .

والقبيلة في بلاد الزنج في نهاية الكثرة، وحشية كلها غير مستأنسة، والزنج لا تستعمل منها شيئاً في حروب ولا غيرها، بل تقتلها، وذلك أنهم يطرحون لها نوعاً من ورق الشجر ولحائه وأغصانه يكون بأرضهم في الماء، ويختفي رجال الزنج، فتزد القبيلة لشربها، فإذا وردت وشربت من ذلك الماء [حرقها و] أسكرها، فتقع، ولا مفاصل لقوائمها ولا ركب على حسب ما قدمنا، فيخرجون إليها بأعظم ما يكون من الحراب فيقتلونهم لأخذ أنيابها؛ فمن أرضهم تجهز أنياب

(١) في « وكذلك أقاصى بحر الزنج وبلاد سفالة وأقاصى بلاد الواق واق ».

(٢) في « حصينة حارة » . (٣) في ب « لوقليمن » .

الفيلة ، في كل ناب منها خمسون ومائة منّ ، بل أكثر من ذلك [والاثنان منها ثلثمائة منّ ، وأكثر من ذلك] <sup>(١)</sup> فيجهز الأكثر منها من بلاد عمان إلى أرض الصين والهند ، وذلك أنها تحمل من بلاد الزنج إلى عمان ، ومن عمان إلى حيث ذكرنا ، ولولا ذلك لكان العاج بأرض الإسلام كثيراً ، وأهل الصين يتخذ ملوكها وقوادها وأراكتها الأعمدة من العاج ، ولا يدخل قوادها ولا أحد من خواصها على ملوكها بشيء من الحديد ، بل بتلك الأعمدة المتخذة من العاج ، ورغبتهم فيما استقام من أنياب الفيلة ولم يتقوس؛ لا تحاذ الأعمدة منها على ما ذكرنا ، ويستعمل العاج في دخن بيوت أصنامها وأبجزة هياكلها ، كاستعمال النصراني في الكنائس الدخنة المعروفة بدخنة مسيم وغيرها من الأجرة ، وأهل الصين لا يتخذون الفيلة في أرضهم ، ويتطرون من اقتنائها [عندهم] <sup>(٢)</sup> والحرب عليها ؛ لخبر كان لهم في قديم الزمان في بعض حروبهم .

والهند كثيرة الاستعمال لما يجهز إليهم من العاج في نُصْب الخناجر ، وهي الحراري <sup>(٣)</sup> ، واحدها حرّى ، وفي قوائم سيوفها ، وهي القراطل ، واحدها قرطل ، وهي سيوف معوجة ، والأغلب في استعمال الهند العاج اتخذها منه الشطرنج والنرد ، والشطرنج ذو صور وأشكال على صور الحيوان من الناطقين وغيرهم ، كل قطعة من الشطرنج كالشبر في عرض ذلك بل أكثر ، فإذا لعبوا بها فإنما يقوم الواحد [منهم] قائماً فيقلها في بيوتها ، والأغلب عليهم القمار في لعبهم بالشطرنج والنرد على الثياب والجواهر ، وربما أفند الواحد منهم ما معه في لعب في قطع عضو من أعضاء جسمه ، وهو أن يجعلوا بمحضرتهم قدراً من النحاس صغيرة على نار فحم فيها دهن لحم أحمر فيغلي ذلك الدهن المدمل

لعب الشطرنج  
وه قماره  
الهند به

(١) هذه الزيادة لا توجد في ا (٢) في ب « الحراري واحدها حرزي »

للجراح وللمايك لسيلان الدم، فإذا لعب في أصبع من أصابعه وقُمِرَ<sup>(١)</sup> قطعها بذلك الخنجر، وهو مثل النار، ثم غمس يده في ذلك الدهن، فكواها، ثم عاد إلى لعبه، فإذا توجه عليه اللاعب أبان أصبعاً ثابته، وربما توجه عليه اللاعب في قطع الأصابع والكف ثم الذراع والزند وسائر الأطراف، وكل ذلك يستعمل فيه الكي بذلك الدهن، وهو دهن عجيب يعمل من أخلاط وعقاقير بأرض الهند عجيب المعنى، لما ذكرنا، وما ذكرناه عنهم فستفيض من فعلهم .

والهند تتخذ القبيلة [ في بلادها ]<sup>(٢)</sup> وتنتج في أرضها، ليس فيها وحشية، وإنما هي حربية ومستعملة كاستعمال البقر والإبل، وأكثرها يأوى [إلى] اللروج [والضياغ]<sup>(٣)</sup> والغياض كالجواميس في أرض الإسلام، والقبيلة تهرب من المكان الذى يكون فيه الكركدن على حسب ما قدمنا، فلا ترعى في موضع تشم فيه رائحة الكركدن، ويعمر الفيل بأرض الزنج<sup>(٤)</sup> نحواً من أربعائة سنة، كذلك يذكر الزنج؛ لأنها تعرف في ديارها ومفاوزها، والفيل العظيم مما لا يتأتى لهم قتله، ومنها الأسود والأبيض والأبلق والأغبر، وفي أرض الهند منها ما يعمر المائة سنة والمائتين، ويضع حمله في كل سبع سنين .

الفيل  
بيلا الهند

حيوان الزبرق ولها بأرض الهند آفة عظيمة نوع من الحيوان يعرف بالزبرق<sup>(٥)</sup>، وهى دابة أصغر من الفهد أحمر ذو زغب وعينين براقتين [عجيبة]<sup>(٦)</sup> سريع الوثبة، يبلغ فى وثبته الثلاثين والأربعين والخمسين ذراعاً، وأكثر من ذلك، فإذا أشرف على الفيل رشش عليه بوله بذنبه فيحرقها . وربما لحق الإنسان فأتى عليه، وفى الهند من إذا أشرفت عليه هذه

(١) قمر - بالبناء للمجهول - غلب فى لعب القمار .

(٢) الزيادة عن ب .

(٣) فى ب « بأرض الهند » . (٤) فى ب « بالزبرقان » .



الدابة تعلق بأ كبير ما يكون من [شجر] الساج ، وهي أكبر من النخل وأكبر من شجر الجوز، نكِنُ الشجرة منها الخلق الكثير من الناس وغيرهم من الحيوان على حسب ما يجمل إلى البصرة والعراق ومصر من خشب الساج في طوله، فإذا تعلق الإنسان بأعلى تلك الشجرة وعجز هذا الحيوان عن إدراكه لصق بالأرض<sup>(١)</sup> ووثب إلى أعلى الشجرة ، فإن لم يالحق الإنسان في وثبته رشش من بوله إلى أعلى الشجرة ، وإلا وضع رأسه في الأرض وصاح صياحا عجيباً، فيخرج من فيه قطع دم ويموت من ساعته ، وأى موضع من الشجر سقط عاياه بوله أحرقه ، وإن أصاب الإنسان شيء من بوله أتلفه ، وكذلك سائر الحيوان .

وملوك الهند تتخذ في خزائنها سراره هذه الدابة، ومذاكيره، ومواقع من أعضائه ، وهو السم القاتل من ساعته ، ومنه ما يسقى به السلاح فيتلف من فوره ، ومذاكير هذه الدابة كذا كبير كلب الماء الذي يخرج منه الجند بادستر، وهذا الكلب [أمره] مشهور عند الصيادلة<sup>(٢)</sup> وغيرهم ، وهو اسم فارسي معرب ، وإنما هو كند وتفسير ذلك الخلية ، فعرّب فقيل جند بادستر .

والدابة المتقدم ذكرها المعروفة بالزرق لا ناوى إلى موضع يكون فيه النوشان - وهو الكركدن - وتهرب منه كما يهرب منه الفيل أيضاً، والفيل يهرب من السنابير - وهي القطاط - ولا يقف لها البتة إذا أبصرها، وقد ذكر عن ملوك الفرس أنها كانت توقي القبيلة المتحاربة بالرجالة حولها ومراعاة حيل الأعداء عند الحرب بتخلية السنابير عليها ، وكذلك أفعال ملوك السند والهند إلى هذه الغاية ، وقد ذكر أن الخنازير ربما تهرب منها القبيلة .

وقد كان رجل بالمولتان من أرض السند يدعى هارون بن موسى مولى الأزد، وكان شاعراً شجاعاً ذا رياسة في قومه ومنعة بأرض السند مما بلى أرض المولتان، وكان في حصن له، فالتقى مع بعض ملوك الهند وقد قدمت الهند أممها القبيلة،

(١) في ١١ لطيء بالأرض . ٦

(٢) في ١١ عند الصيادين وغيرهم .

فبرز هارون بن موسى أمام الصف وقصد لعظيم [ من ] القبيلة وقد خبأ تحت ثوبه سنورا ، فلما دنا في حملته من الفيل خلى القط عليه ، فولى الفيل منهزماً لما بصر بذلك الهر ، وكان ذلك هزيمة الجيش ، وقتل الملك ، وغلبة المسلمين عليهم ، ولهارون بن موسى قصيدة يصف فيها ما ذكرناه<sup>(١)</sup> ، وهي :

أليس عجيباً بأن تلقه	له فطن الأسد في جرم فيل <sup>(٢)</sup>
وأطرف من نسبه زوله	بحلم يحل عن الخنثييل
أليس عجيباً بأن تلقه	غايظ الدراك لطيف الحويل
وأرقص مختلف خلقه	طويل النيوب قصير النصيل
ويخضع ليث ليث العرين	فإن ناشب الهر من رأس ميل
ويلقى العدو بناب عظيم	وجوف رحيب وصوت ضئيل
وأشبه شيء إذا قسته	بخنزير بر وجاموس غيل
ينازعه كل ذي أربع	فما في الأنام له من عدل
وبعصف بالبر بعد النور	كما تعصف الريح بالعنديل
وشخص ترى يده أنفه	فإن وصلوه فسيف صقيل
وأقبل كالطود هادي الخميس	بصوت شديد أمام الرعيل
فراً بسيل كسيل الآتي	بخطو خفيق وجرم ثقيل
فإن سُمته زاد في هوله	بشاعة أذنين في رأس غول
وقد كنت أعددت هراً له	قليل التهيب للزنديل
فلما أحسَّ به في العجاج	أتانا الإله بفتح جليل

(١) خمسة الأبيات الأولى مختلفة الترتيب في ا ، ب . وفي جميع الأبيات

اختلاف في بعض الألفاظ ، وقد اخترنا منها عبارة ا .

(٢) في ا « فطن الإنس » .

وطار وراغمَ قَيْالَه بقلبٍ نخبٍ وجسمٍ ثقيل  
فسبحان خالقه وحده إله الأنام ورب الفيول

العندبيل : طائر صغير يكون بأرض السنندو الهند، تذكره الشعراء في أشعارها  
تمثلاً به لصغره ، والزندبيل : هو العظيم من القبيلة والمقدم فيها ، وقد قيل : إن  
الزندبيل هو اسم لما اشتد في الحرب من إناث القبيلة ، وقد ذكر بعض  
الشعراء في هذا المعنى الزندبيل عند ذكره للفيل فقال :

ذاك الذي مشفره طويل وهو من الأفيال زندبيل  
وقال آخر :

\* وفيه كالتود زندبيل \* (١)

وقد ذكر عمرو بن بحر الجاحظ في كتاب الحيوان هذه القصيدة ، وفسر  
بعض أبياتها، وذكر في معنى الخنثبيل ونفسيره قول الأنصاري في صفة النحل :  
[ تبيض العشاء بأذنانها وفي مدّر الأرض عنها فضول ] (٢)  
ويشبعها المص مص الثرى إذا جاعت الشاة والخنثبيل (٣)  
قال : وهذا غير قوله :

قد علمت جارية عطبول أنى بنصل الصيف خنثبيل

والقبيلة لا تنتج ولا تتوالد إلا بأرض الزنج والهند، ولا نعظم أنيابها بأرض  
السنندو الهند على حسب ما تعظم بأرض الزنج، والزنج تتخذ من جلود القبيلة الدرّق  
وكذلك الهند ، ولا يلحق ذلك في المنفعة شيء من الدرّق الصيني والتبتي ،  
[ واللمطى ] والبجاوى ، ولا ماتع في اللبن وغير ذلك من أنواع الدرّق .  
وخرطومه أنفه ، وبه يوصل الطعام والشراب إلى جوفه ، وهو شيء بين

(١) في ب \* وفيه ذو الطول زندبيل \* (٢) هذا البيت لا يوجد في ا

(٣) ف ب \* إذا جاعت الشاة للخنثبيل \*

الغضروف واللحم والعصب ، وبه يقا تل ويضرب ، ومنه يصيح ، وليس صوت الفيل على مقدار عظم جسمه وكبر خلقه .

عناية المنصور  
بالقبيلة

وقد كان المنصور غنى بجمع القبيلة لتعظيم الملوك السالفة إياها واقتنائها لها ، وإعدادها للحروب والزينة في الأعياد وغيرها ؛ فإنها أوطأ مراكب الملوك وأمهدها ، وأخبرني بعض الكتاب ممن يرجع إلى أدب [ وعقل ] ومعرفة بأيام الناس بمدينة السلام ، أنه اشترى بغاة في غاية الفراهمة والحسن<sup>(١)</sup> ، فكان يركباني مهماته ونصر فاته ، وكانت إزارات الجمال البخت أو العرباب من العمالة أو غيرها في الطريق نفرت وشبتت ، وكان يأتي منها جهداً جهيداً فيصبر على ذلك المكروه ؛ لما هي عاينه من الفراهمة والحسن<sup>(٢)</sup> ، وأنه لا يحملها غير العظم جسمه وكبر بطنه [ وسمته ] قال : فلما كان في بعض الأيام اجتزت بباب الطاق وذلك في أيام المعتدر ، وقد أخرج القبيلة للرياضة والتمهيد وليحمل عليها الليث بن علي الصفار وأصحابه ، وقد كان مؤنس [ المظفر ] الخادم أسره ببلاد فارس حين خرج على السلطان . قال : فأشرفت على قطار من الجمال البخت منهزمة خائفة من العبل ، تجمر في مشيتها ، لاسبيل لمن عليها أن يحبسها<sup>(٣)</sup> لما قد لحقها من الجزع ، فلما رأته البغلة ذلك شبتت وولت على عقبها ، ورمت بي الأرض فوقعت كجلد ثور منفوخ ، ودخلت الجمال إلى درب لا ينفذ ، وقد كانت البغلة حين رمت بي ونفرت من الجمال دخلت ذلك الدرب ، وجاءت القبيلة على أثر ذلك ، فلما نظرت البغلة إلى القبيلة وعظم خلقها لحقت بالجمال ودخلت بينها كأنها لم تنزل معها وتزلزلت كتزلزل الجمال ، إذ رأني جماعة من الناس ، فرفعوني<sup>(٤)</sup> ، ودخل الغلام فأخرج البغلة وما استطاع إخراجها حتى مضت القبيلة ، وأخرجت من وسط بعض الجمال ، فوالله ما نفرت بعد ذلك من

(١) في ١ « في نهاية من الحسن والفراهمة » .

(٢) في ١ « من الفراهمة والنضارة » .

(٣) في ١ « لاسبيل لمن عليها إلى ردها » .

(٤) في ١ « فرفعوني » .

جمل ، وقد ألفت الجمال حتى كأنها بعضها ؛ لاستصغارها صورة الجمل عندما شاهدت [ من عظم ] صورة الفيل .

وكل حيوان ذى لسان فأصل لسانه إلى داخل ، وطرفه إلى خارج ، إلا <sup>الفيل</sup> عود إلى وصف الفيل ؛ فإن طرف لسانه إلى داخل وأصله إلى خارج ، والهند ترعم أنه لولا أن لسانه مقلوب ثم لقن الكلام لتكلم ، والهند تُشرفُ الفيل ونفضاه على سائر الحيوان ، لما اجتمع فيه من الخصال الحمودة : من علوسمكه ، وعظم صورته ، وبديع منظره ، واتصال صهواته <sup>(١)</sup> ، وطول خرطومه ، وسعة أذنه ، وكبر غرموله ، مع خفة وطئه ، وطول عمره ، وثقل جسمه ، وقلة كثراته بما وضع على ظهره ، وأنه — مع كبر هذا الجسم وعظم هذه الصورة — يمر بالإنسان فلا يحس بوطنه ، ولا يشعر به [ حتى يغشاه ] لحسن خطوته واستقامة مشيه .

وقد وصف [ عمرو بن بحر ] الجاحظ الفيل في كتاب الحيوان فأغرق في وصفه ، وأكثر في مدحه ، وعدد معاني <sup>(٢)</sup> كثيرة في صفة الفيل وهيئته ، وما هو عليه من عجيب التركيب وغريب التأليف ، وللعماني الصحيحة ، والإحساسات اللطيفة ، وفي قبولها التأديب [ وصحة تمييزها ] وسرعتها إلى التلقين والتقويم ، وما في أبدانها من الأعضاء الكريمة ، والأجزاء الشريفة ، وكم مقدار منافعها ، ومبلغ مضارها ، وبتلك الفضيلة من الإحساس فاقت تلك الأجناس ، وما فيها من الآيات والبرهانات والعلامات الليرات التي جلاها الله لعيون خلقه ، وفرق بينها وبين عقول عباده ، وقيدها عليهم ، وحفظها لهم ، لتكثر لهم ، وتزيدهم <sup>(٣)</sup> إلى وضوح الحجج ، وتسخرهم لتمام النعمة ، وما ذكر الله في الكتاب الناطق والخبر الصادق ، وفي الآثار المعروفة ، والأمثال المضروبة ، والتجارب الصحيحة ، وما قالت الشعراء فيه ، ونظمت به الفصحاء ، وميزته العلماء ، وعجبت منه الحكماء ، وحالها عند

(١) في ١ « وتساؤل صوته » .

(٢) في ١ « ووعد إيراد معان » .

(٤) في ١ « وحفظها لهم ليزيدهم في وضوح العجة » .

الملوك ، وموضع نفعها عند الحروب ، وتباينها في العلوم ، وجلالتهافي الصدور ، وفي طول أعمارها ، وقوة أبدانها ، وفي اعتزامها<sup>(١)</sup> وتصميمها وأحقادها وشدة أكثراتها ، وطلبها بطوائفها ، وارتفاعها عن ملك الشُّقَاطِ واقْتِنَاءِ السَّفَلَةِ والأراذل وعن ارتخائها في الثمن ، وارتباطها على الخسْفِ ، وابتذالها ، وإذلالها ، وعن امتناع طبائعها ، وتمنع غرائزها أن تصلح أبدانها وتنبت أنيابها وتعظم جوارحها وتتسافد وتتلاقح إلا في معادنها وبلادها ومغارس أعمارها ، مع التماس الملوك ذلك منها ، وطمع القوم عليها بالتقرب بذلك منها ، حتى أعجزت الحيل ، وخرجت عن حد الطمع ، وعن الأخبار عن حملها ووضعها ومواضع أعضائها ، والذي خالفت فيه الأشكال الأربعة التي تحيط بالجميع مما يستنسخ<sup>(٢)</sup> أو يقوم أو يمشي أو يطير ، وجميع ما ينتقل عن أولية خلقه ، وما يبقى على الطبع الأول من صورته ، وعمائتازعه من شبه الحيوان ، وما يخالف فيه جميع الحيوان ، وعن القول في شدة قلبه وأسريره وفي حدته<sup>(٣)</sup> على ما هو أعظم بدناً وأشد قلباً<sup>(٤)</sup> وأحد ظفراً وأذرب لساناً<sup>(٥)</sup> وهربه مما هو أصغر جسماً ، وأكل خدأ ، وأضعف أسراً ، وأخمل ذكراً ، وعن الأخبار عن خصاله المذمومة ، وأموره المحمودة ، وعن القول في لونه وجلده وشعره ولحمه وشحمه وعظمه وبوله ونحوه ، وعن لسانه وفمه ، مع غير ذلك من المواعيد الكثيرة التي تضمن إيرادها ، فلما انتهى إلى موضع نظمها وإيراد وصفها وما أسلفه من القول في هذه المعاني التي قدّمها أورد جوامع متفرقة ، ولمعاً غير متسقة في الفيلة وغيرها ، وأعرض عن إيراد خواص أعضائها ، وأكثر منافعها ، وعجيب خصالها ، وما ذكر من أسرار الطبيعة فيها ، وما قالته فلاسفة الهند في بدنها ، وما أثرته عن تقدم من حكمائها في بدء أوليتها وعلّة تكويناها في أرض الزنج والسند ، دون سائر البقاع

(١) في « وفي اعتراضها وتصميمها » .

(٢) في « مما يسبح » . (٣) في « وفي جرائه » .

(٤) في « وأشد قلباً » . (٥) في « وأذرب أنياباً » .

من الأرض ، والسبب المانع لتكوينها في غيرها ، والتضاد الذي بينها وبين الكركدن مع عظم خلقها ، وفرارها من السنور ، مع صغر حجم جسمه ولطافة منظره ، وعن كثرة الطرب الذي يوجد في الفيل دون غيره من الحيوان ، وقبولها الرياضة والدرزية<sup>(١)</sup> والمعركة عند المجاورة ، والدهاء ، والخبث ، والتميز .

وقد ذكر صاحب المنطق في كتاب الحيوان جملاً كثيرة من خصال الفيل ومنافع أعضائه ، وسلك طريقة لم يسلكها من تقدم من حكماء الهند في الفيل ، وما ذهب إليه حكماء الهند [من أن العالم بما فيه من الأجسام على حيات ثلاث : متفق ، ومختلف ، ومضاد ، وأن ذلك في الجملة هو جاد ونام ، وإخراجهم عن العالم الأفلاك والنجوم والبروج وغير ذلك من الأجسام السماوية ، وأنها ليست بجماد ولا نام ، وأنها أحياء ناطقة<sup>(٢)</sup> .

قال المسعودي : فلترجع الآن إلى ما كنا فيه آنفاً في صدر هذا الباب ، من ذكر الزنج وبلادهم وغيرهم من أنواع الأحابش ؛ فالزنج مع كثرة اصطيادها لما ذكرنا من القبله وجمعها لعاجها غير منتفعة بشيء من ذلك في آلاتها ، وإنما تتحلل الزنج بالحديد بدلا عن الذهب والفضة ، وما ذكرنا من دوابهم أنها بقر ، وأنهم عليها يتقاتلون بدلا من الإبل والخيل ، وهي بقر تجرى كالتحليل بسروج وجم ، ورأيت بالرى نوعاً من هذا البقر يترك كما يترك الجمل<sup>(٣)</sup> ، ويثور بحمله كما تتور الإبل إذا استقلت بأحاملها ، وهذا النوع من البقر يحمل عليه الميتة من الحيوان كالتحليل والإبل والحمر والبغال ، ومثلاً كهنا نوع من الجوس مزدقية<sup>(٤)</sup> ، ولهم خارج الرى قرية لا يسكن معهم فيها غيرهم ، فإذا مات بالرى أو قزوين شيء مما ذكرنا من البهائم ورد الواحد منهم مع ثوره فأناخه ، وحمل عليه تلك الجيفة وسار بها إلى

(١) في ا ، ب « الدراية » وأحسبها معرفة عما أثبت .

(٢) في ب « وأنها أحياء ناطقة » .

(٣) في ب « بيول كما يتول الخيل » . (٤) في ب « نوع من الجوس من دفته » .

عود إلى  
وصف الزنج

البقر  
والجواميس

قريته ، فأكلهم منها ، وبنيانهم من عظامها ، ويحففون من لحمها ما يدخرونه لشتائهم ، فأكثر أكلهم وأكل بقرهم من تلك الأحمان رطباً وياساً ، وهذا النوع من البقر الغالب عليه حمرة الحدق ، وسائر البقر تنفر وتهرب من هذا البقر ، ورأيت بأصبهان وقم منها ما في أنوفها حلق الحديد والصُّفر ، قد خزمت فيها الحبال ، وخطمت بها كما يفعل بالجمال البخت ، وكذلك بالرى رأيت ثوراً منها قد عدا نحو ثور من غير هذا النوع ، فلما رآه [ قد ] قصده قام فرعاً من هذا الجنس .

وليس في سائر أنواع البقر ما يأوى المياه والجزائر والبحيرات إلا البقر المعروف الحبشية التي تكون ببلاد مصر وأعمالها ، وبحيرة تنيس ودمياط وما اتصل بتلك الديار ، وأما الجواميس فإنها بالثغر الشامي تاجر<sup>(١)</sup> أكبر ما يكون من العجل ، في أنوفها حلق الحديد والصُّفر على ما ذكرنا من البقر ، وكذلك منها ببلاد أنطاكية ، وأكثر ذلك ببلاد الهند وطبرستان ، وقرون تلك البقر أكبر من قرون هذه الجواميس التي بأرض الإسلام ، وطول القرن منها نحو الذراع والذراعين وكذلك الجواميس كثيرة بأرض العراق مما يلي طفوف الكوفة<sup>(٢)</sup> والبصرة والباطح وما اتصل بهذه الديار ، والناس يذكرون عنقاء مُغرب ويصورون العنقاء في الحمامات وغيرها ، ولم أجد أحداً في هذه الممالك ممن شاهدها أو نعى إلى خبره ذكر أنه رآها ، ولست أدري كيف ذلك ، ولعله اسم لامسمى له ! .

ولنرجع الآن إلى أخبار الزنج وأخبار ملوكها : فأما تفسير اسم ملك الزنج - الذي هو قليمي - فعنى ذلك ابن الرب الكبير ؛ لأنه اختار ملوكهم والعدل فيهم<sup>(٣)</sup> ، فتنى جارا للملك عليهم في حكمه وحاد عن الحق قتله وجرموا عقبه الملك ، ويزعمون أنه إذا فعل ذلك فقد بطل أن يكون ابن الرب الذي هو ملك السموات

تفسير لقب  
ملك الزنج

(١) في ب « في مجرأ أكبر ما يكون من العجل » ولا معنى له .

(٢) في ب « صفوف الكوفة » . (٣) في ا « والعدل بينهم » .



والأرض ، ويسمون الخالق عز وجل ملكنجلو<sup>(١)</sup> ، وتفسيره الرب الكبير ، والزنج أولو فصاحة في ألسنتهم ، وفيهم خطباء باعتمهم ، يقف الرجل الزاهد منهم فيخطب على الخلق الكثير منهم ، ويرغبهم في القرب من بارئهم ، ويبعثهم على طاعته ، ويرهبهم من عقابه وصَوْلته ، ويذكرهم من مضي من ملوكهم وأسلافهم ، وليس لهم شريعة يرجعون إليها ، بل رسوم الملوكهم ، وأنواع من السياسات يسوسون بها رعيتهم ، وأكلهم الموز ، وهو ببلادهم كثير ، وكذلك بأرض الهند ، والغالب على أفوات الزنج الذرة ، ونبت يقال له الكلارى بقلع من الأرض : كالكمأة ، والراسن ، ومنه كثير ببلاد عدن وما اتصل بها من أرض اليمن ، ويشبهه هذا الكلارى القلقاس الذى يكون بالشام ومصر ، ومن غذائهم أيضاً العسل واللحم ، ومن هوى منهم شيئاً من نبات أو حيوان أو جماد يجده<sup>(٢)</sup> ، وجزائرهم في البحر لا تحصى كثرة ، وفيها النار جبل يعم أكله سائر الزنج ، ومن بعض تلك الجزائر جزيرة بينها وبين ساحل الزنج نحو من يوم أو يومين ، فيها خلائق من المسلمين يتوارثها ملوك من المسلمين ، يقال لها قبلو<sup>(٣)</sup> ، على حسب ما ذكرنا من أمرها في هذا الكتاب .

وأما النوبة فافتقت فرقتين : فرقة في شرق النيل وغريبه ، وأناخت مساكن النوبة على شطئه ، فاتصلت ديارها بديار القبط [من] أرض مصر والصعيد من بلاد أسوان وغيرها ، واتسعت مساكن النوبة على شاطئ النيل مُصعدة ، ولحقوا بقريب من أعاليه ، وبنوا دار مملكة ، وهى مدينة عظيمة [تدعى دنقلة] ، والفريق الآخر من النوبة يقال لهم علوة ، وبنوا مدينة عظيمة وسموها سرية .

قال المسعودى : وانتهيت في تصنيفي إلى هذا الموضع من كتابنا هذا في شهر ربيع الآخر سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة ، [وكنت بفسطاط مصر]

(١) في ب « مكنجولو » بتقديم الكاف

(٢) في ا « عبده »

(٣) في ب « يقال لهم قبلو ، ويتوارثها المسلمون »

فأخبرت أن الملك في مدينة دقلة للنوبة « كابل<sup>(١)</sup> » بن سرور ، وهو ملك ابن ملك ابن ملك فصاعدا وملكه يحتوى على ماقرة وعلوة ، والبلد المتصل بمملكته بأرض أسوان يعرف بـمِريس ، وإليه تضاف الريح<sup>(٢)</sup> المريسية ، وعمل هذا الملك متصل بأعمال مصر من أرض الصعيد ومدينة أسوان .

البيجة

وأما البيجة فإنها نزلت بين بحر القلزم ونيل مصر ، وتشعبوا فرقا ، وملكوا عليهم ملكا ، وفي أرضهم معادن الذهب ، وهو التبر ، ومعادن الزمرد ، وتتصل سراياهم [ومناسرهم] على التَّجْبِ إلى بلاد النوبة ، فيغيرون ويسبون ، وقد كانت النوبة قبل ذلك أشد من البيجة ، إلى أن قوى الإسلام وظهر ، وسكن جماعة من المسلمين معدن الذهب وبلاد العلاق وعيذاب ، وسكن في تلك الديار خلق من العرب من ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان ، فاشتدت شوكتهم ، وتزوجوا في البيجة ؛ فقويت البيجة بمن صاهرها من ربيعة ، وقويت ربيعة بالبيجة على من ناوأها وجاورها من قحطان وغيرهم من مضر بن نزار ممن سكن تلك الديار ، وصاحب المعدن في وقتنا هذا — وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة — أبو مروان بشر بن إسحاق<sup>(٣)</sup> ، وهو من ربيعة ، يركب في ثلاثة آلاف من ربيعة وأحلافها من مضر واليمن وثلاثين ألف حراب على التَّجْبِ من البيجة بالحجف البجاوية ، وهم الحدارية<sup>(٤)</sup> ، وهم المسلمون ممن بين سائر البيجة ، وباقي البيجة كفار يعبدون صنما لهم . .

الحبشى

وأما الحبشة فاسم مملكتهم كعب<sup>(٥)</sup> وهي مدينة عظيمة، وهي دار مملكة النجاشي ، وللحبشة مدن كثيرة وعمائر واسعة ، يتصل ملك النجاشي بالبحر الحبشى ، ولهم ساحل لهم فيه مدن كثيرة ، وهو مقابل لبلاد اليمن : فمن مدن

( ) هكذا في نسخة عندنا ووقع في « كبرى بن سرور » ووقع في ب « ليرني بن سدر »

(٢) في ب « الزنج المريسية » محرفا

(٣) في ب « بشر بن مروان بن إسحاق »

(٤) في ب « وهم الحدارب »

(٥) في ب « كعمى »

الحبشة على الساحل الزيلع والدهلك وناصع ، وهذه مدن فيها خلق من المسلمين إلا أنهم في ذمة الحبشة ، وبين ساحل الحبشة ومدينة غلاقة<sup>(١)</sup> — وهي ساحل زبيد من أرض اليمن — ثلاثة أيام عرض البحر بين الساحلين ، ومن هذا الموضع عبرت الحبشة البحر حين ملكت اليمن في أيام ذى نواس وهو صاحب الأخدود المذكور في القرآن ، وصاحب زبيد في وقتنا هذا إبراهيم ابن زياد صاحب الحرمل ومراكبه تختلف إلى ساحل الحبشة ، وتركب فيها التجار بالأمته ، وبينهم مهاذنة ، وهذا الموضع من البحر بين هذين الشطين — أعنى ساحل اليمن ، وساحل الحبشة — أقل المواضع فيه عرضاً ، وهناك جزائر بين هذين الساحلين : منها جزيرة العقل ، يقال : إن فيها ماء يعرف بماء العقل ، يستقى<sup>(٢)</sup> منه أرباب المراكب ، ويفعل في القرائح والذكاء فعلاً جميلاً ، وقد ذكر بعض الفلاسفة المتقدمين ما يفعل هذا الماء وماله من الخواص ، وذكر علة ذلك ، وقد أتينا على الخبر في كتابنا « أخبار الزمان » عند ذكرنا لأخبار المتطبين في تجاربهم وما كان من قضايهم في علاجاتهم ممن سلف قبل ظهور الإسلام وغيرهم ممن انصل بالملوك والخلفاء بعد ظهور الشرع ، وقد غلب ابن زياد على هذه الجزيرة ، وله في هذا الوقت رجال مرتبون فيها من أصحابه .

وفي هذا البحر مما يلي بلاد عدن جزيرة تعرف بسقطرة ، إليها يضاف الصبر جزيرة سقطر وسكانها  
السقطرى ، ولا يوجد إلا فيها ، ولا يحمل إلا منها ، وقد كان أرسطاطاليس بن تقومماخس<sup>(٣)</sup> كتب إلى الإسكندر بن فيلبس حين سار إلى الهند<sup>(٤)</sup> في أمر هذه الجزيرة بوصيهها ، وأن يبعث إليها جماعة من اليونانيين يسكنهم فيها من أجل الصبر السقطرى الذي يقع في الأيارات وغيرها ، فصير الإسكندر إلى هذه الجزيرة خلقاً من اليونانيين أكثرهم من مدينة أرسطاطاليس بن تقومماخس<sup>(٣)</sup> ، وهي

(١) في ب « علاقته »

(٢) في ب « تسقى »

(٤) في ب « إلى الشام »

(٣) في ب « تمر ياحين »

مدينة اسطاعر<sup>(١)</sup> ، فى المراكب بأهلهم فى بحر القلزم ؛ فغلبوا على من كان بها من ملوك الهند ، وملكوا الجزيرة ، وكان للهند بها صنم عظيم ، فنقل ذلك الصنم فى أخبار يطول ذكرها ، وناسل من الجزيرة من اليونانيين فيها ، ومضى الإسكندر فظهر المسيح فنصر من كان بها إلى هذا الوقت ، وليس فى الدنيا — والله أعلم — موضع فيه قوم من اليونانيين يحفظون أنسابهم لم يداخلهم فى أنسابهم رومى ولا غيرهم غير أهل هذه الجزيرة ، وهم فى هذا الوقت نأوى إليهم بوارج الهند الذين يقطعون على المساهين فى هذه البوارج — وهى المراكب — على من أراد الصين والهند وغيرها كما يقطع الروم فى السوانى على المساهين فى البحر الرومى من ساحل الشام ومصر ، ويحمل من جزيرة سقطرة الصبر [ السقطرى ] وغيره من العقاقير ، ولهذا الجزيرة أخبار عجبية ، ولما فيها من خواص النبات والعقاقير قد أتينا على كثير من ذكرها فيما ساف من كتبنا .

وأما غير هؤلاء من الحبشة الذين قدمنا ذكرهم ممن أمعن فى المغرب — مثل الزغاوة والكوكو والقراق ومديدة ومريس والمبرس والملائنة والقوماطى ودويلة والقرمة<sup>(٢)</sup> — فكل واحد من هؤلاء وغيرهم من أنواع الأحابش ملك ، ودار مملكة .

بقية أجناس  
السودان

وقد أتينا على ذكر جميع أجناس السودان وأنواعهم ومساكنهم ومواضعها من العلك ، ولأية علة تفاقمت شعورهم واسودت ألوانهم ، وغير ذلك من أخبارهم وأخبار ملوكهم وعجائب سيرهم وتسعهم فى أنسابهم ؛ فى كتابنا « أخبار الزمان » فى الفن الأول من جملة الثلاثين فناً ، ثم فى الكتاب الأوسط مما لم نذكره فى كتابنا « أخبار الزمان » من أخبارهم ، وذكرنا فى هذا الكتاب ما لا يسع ترك إيراده فيه ولا تعريته منه .

(١) فى ب « اسطاعور »

(٢) فى ب « مثل الزغاوة والكركر والقراق ومرندة والمرويين والهنديين

واللثة والقرماطن وزويلة والعرمد »

قال المسعودي : وقد كان عمر بن الخطاب رضى الله عنه لما افتتح عمرو بن العاص مصر كتب إليه بمحاربة النوبة ، ففزاهم المسلمون ، فوجدوهم يرمون الحدق وأبى عمرو بن العاص أن يصالحهم ، حتى صُرِفَ عن مصر ، ووليها عبد الله بن سعد ، فصالحهم على رءوس من السبي معلومة ، مما سبي هذا الملك المجاور للمسلمين من غيرهم من ممالك النوبة المقدم ذكرها فيما سلف من صدر هذا الباب المدعو بملك مريس وغيرها من أرض النوبة ، فصار ما قبض منه من السبي سنةً جارية في كل سنةٍ إلى هذه الغاية يحمل إلى صاحب مصر ويدعى هذا السبي [في العربية] <sup>(١)</sup> بأرض مصر والنوبة بالبقط ، وعدد ذلك ثلثمائة رأس وخمس وستون رأساً ، وأراه رُسم على عدد أيام السنة ، هذا لبيت مال المسلمين بشرط الهدنة بينهم وبين النوبة ، وللأمير بمصر غير ما ذكرنا من عدد السبي أربعون رأساً ، وخليفته المقيم ببلاد أسوان المجاورة لأرض النوبة ، وهو المتولى لقبض هذا البقط ، وهو السبي ، عشرون رأساً غير الأربعين ، وللحاكم المقيم بأسوان الذى يحضر مع أمير أسوان قبضُ البقط خمسة رؤوس غير العشرين التى يقبضها الأمير ، ولائفى عشر شاهداً عدولاً من أهل أسوان يحضرون مع الحاكم حين قبض البقط اثنا عشر رأساً من السبي حسب ما جرى به الرسم فى صدر الإسلام فى بدء إيقاع الهدنة بين المسلمين والنوبة ، والموضع الذى يتسلم فيه هذا البقط ويحضره من سميانه وغيرهم من النوبة من ثقات الملك يعرف بالقصر ، وهو على ستة أميال من مدينة أسوان بالقرب من جريرة بلاق ، وبلاق هذه مدينة فى الموضع المعروف بالجنادل من الجبال والأحجار ، وهذه المدينة فى هذه الجزيرة يحيط بهاماء النيل كإحاطة ماء الفرات بالمدن التى فى الجزائر [الكائنة] <sup>(٢)</sup> بين رحبة الملك بن طوق وهيت <sup>(٣)</sup> ، وهى

(١) هذه الكلمة لا توجد فى (٢) هذه الكلمة لا توجد فى ب

(٣) فى ب « بين رحبة ملك بن طوق وبين الرسة وناوسة وغانة

والحديث - إلخ »

ناوسة وعانة والحديثة ، وفي مدينة بلاق خلق كثير من الناس<sup>(١)</sup> ومنبر ونخل كثير في كلا الشطين ، وهذه المدينة إليها تنتهي سفن النوبة وسفن المسلمين من بلاد مصر وأسوان ، ومدينة أسوان يسكنها كثير من العرب من قحطان ونزار بن معد من ربيعة<sup>(٢)</sup> ومضر وخلق من قريش ، وأكثرهم ناقلة من الحجاز وغيره ، والبلد كثير النخل خصيب كثير الخير تُودعُ النواة الأرض فتنبت نخلة ، ويؤكل من ثمرها بعد سنتين ، وليست تربتهم كثرة البصرة ولا الكوفة ولا غيرها من أرض النخل ؛ لأن النخل بالبصرة لا ينبت من النوى بل ينبت من التال والفسيل ، وهو النخل الصغير ، وما يخرج من النواة فليس يثمر ولا يفلح<sup>(٣)</sup> ، ولن بأسوان من المسلمين ضياع كثيرة داخلية بأرض النوبة يؤدُّونَ خراجها إلى ملك النوبة ، وابتيعت هذه الضياع من النوبة في صدر الزمان في دولة بني أمية وبني العباس ، وقد كان ملك النوبة استعدى المأمون حين دخل مصر على هؤلاء القوم بوفد أوفدهم إلى القسطنطين ، ذكروا عنه أن ناساً من أهل مملكته وعبيده باعوا ضياعاً من ضياعهم ممن جاورهم من أهل أسوان ، وأنها ضياعه والقوم عبيد [هـ ، و] لا أملاك لهم ، وإنما تملكهم على هذه الضياع تملك العبيد العامين فيها ، فرد المأمون أمرهم إلى الحاكم بمدينة أسوان ومن بها من أهل العلم والشيوخ ، وعلم من ابتاع هذه الضياع من أهل أسوان أنها ستزعم من أيديهم ، فاحتالوا على ملك النوبة بأن تقدموا إلى من ابتاع منهم من أهل النوبة أنهم إذا حضروا حضرة الحاكم أن لا يقرروا المليكهم<sup>(٤)</sup> بالعبودية ، وأن يقولوا : سبيلنا معاشر المسلمين سبيلكم مع ملككم تجب علينا طاعته وترك مخالفته ، فإن كنتم أتم عبيداً لملككم وأموالكم له فنحن كذلك ، فلما جمع الحاكم بينهم وبين صاحب

(٢) في ا « نزار بن ربيعة ومضر »

(٤) في ب « بلوكمهم »

(١) في ا « من المسلمين »

(٣) في ا « ولا يلقح »

الملك أتوا بهذا الكلام للحاكم أو نحوه مما وقفوا عليه من هذا المعنى ، فمضى البيع لعدم إقرارهم بالرق للملكهم إلى هذا الوقت ، وتوارث الناس تلك الضياع بأرض النوبة من بلاد مَرِيس ، وصار النوبة أهل مملكة هذا الملك نوعين : نوع ممن وصفنا أحرار غير عبيد ، والنوع الآخر من أهل مملكته عبيد ، وهم مَنْ سكن النوبة في غير هذه البلاد المجاورة لأسوان ، وهي بلاد مَرِيس .

ومعدن الزمرد في عمل الصعيد الأعلى من أعمال مدينة ققط<sup>(١)</sup> ، ومنها معدن الزمرد يخرج إلى هذا المعدن ، والموضع الذي فيه الزمرد يعرف بالخربة مفاوز ووجبال ، والبيجة تحمى هذا المكان المعروف بالخربة ، وإليها يؤدي الخفارات من يرد إلى حفر الزمرد ، والزمرد الذي يقتاع من هذا المكان يتنوع أربعة أنواع : النوع الأول منها يعرف بالمر ، وهو أجودها وأغلاها ثمناً ، وهو شديد الخضرة كثير الماء ، وتشبه خضرته بأشد ما يكون من السلق خضرة ، وهذا اللون غير كدر ولا ضارب إلى السواد ، والنوع الثاني يدعى بالبحرى ، ومعناهم في هذه التسمية هو أن ملوك البحر من السند والهند والزمج<sup>(٢)</sup> والصين ترغب في هذا النوع من الزمرد ، وتباهى في استعماله ولباسه في تيجانها وأكاليها وخواتيمها وأسورتها ، فسمى البحرى لما ذكرنا ، وهو ثاني المر في الجودة وتشبه خضرته بالأول والماء كعراخ<sup>(٣)</sup> ورق الآس الذي يظهر في أوائل أغصان الآس وأطرافه ، والنوع الثالث يعرف بالمغربى ، ومعناهم في هذه التسمية وإضافتهم إياه إلى المغرب هو أن ملوك المغرب من الإفريقية والنوكبرد<sup>(٤)</sup> والأندلس والجلالقة والشكند<sup>(٥)</sup> والصقالبة والروس ، وإن كان أكثر هؤلاء الأمم متصلين بالجدى<sup>(٦)</sup> وهو ما بين المشرق والمغرب على حسب ما ذكرنا من ديار ولدباقت بن نوح يتنافسون في هذا النوع من الزمرد كتنافس مَنْ ذكرنا من ملوك الهند والصين

(١) في ا « من أعمال مدينة قبط » (٢) في ب « والزمج »

(٣) في ب « كقداح ورق الآس » (٤) في ب « والنوكير »

(٥) في ب « والوسكنس » (٦) في ب « بالجرى »

في النوع المعروف بالبحري ، والنوع الرابع هو المسمى بالأسم ، وهو أدنى الأنواع وأقلها ثمناً ؛ لقلة مائه وخُضْرته ، وهذا النوع يتفاوت في اللون من الخضرة في القلة والكثرة ، وجملة الوصف لهذه الأنواع الأربعة في الجودة والمبالغة في الثمن هو أكثرها ماء وأصفاها وأكثرها خضرة وأثقاها من السواد والصفرة ، وغير ذلك من الألوان ، مع نعى هذا الجوهر<sup>(١)</sup> من النموشة ، فإذا سلم مما ذكرنا كان في نوعه غايةً في الجودة ونهاية في الوصف ، وفي حجارته ما يبلغ الخمسة المائتين من الوزن ، إلى أن ينتهي إلى حد العدسة في المتدار ، فيدخل ذلك في النظم من الخناق وغيرها .

وآفات هذا الجوهر كثيرة ، منها الريم ، والحجارة ، والعروق البيض التي تشوب هذا الجوهر وتوجد فيه ، ولاننا كر بين ذوى الدرزية بهذا الجوهر ومن عنى بمعرفته أن الحيات والأفاعى وسائر أنواع الحيات من الثعابين وغيرها إذا أبصرت الزمرد الخالص سالت أحداقها ، وأن الملسوع إذا سقى من الزمرد الخالص ، وزن داتقين على الفور أمن على نفسه من أن يسرى السم في جسده<sup>(٢)</sup> ، ولا يوجد شيء من أنواع الحيات يقرب من معدنه وأرضه ، وهو حجر لين رخو ، يتكلس إذا ورد على النار<sup>(٣)</sup> .

وقد كانت ملوك اليونانيين ومن تلامهم من ملوك الروم نعظم شأن هذا الجوهر ، وتفضله على غيره من سائر الجواهر ؛ لما اجتمع فيه من الخواص العجيبة ، والمنافع الكثيرة ، ولخفته في الوزن دون سائر الجواهر المعدنية . وأكثر ما يوجد من هذه الأنواع الأربعة العروق في الأرض ، وهو المتناقص فيه ، إذا سلم من الاعوجاج والثقب<sup>(٤)</sup> ، واستفام سلكه ، واستطال ما استدار ، وأدناه ما ينحل في معدنه من التراب ويلتقط من الطين ، وقد

(١) في ا « مع نعى هذا النوع من النموشة » .

(٢) في ا « في جوفه » . (٣) في ب « إذا ورد على الماس » .

(٤) في ب « والتقب » .



يوجد على ظهر الأرض في هذا المعدن في وهاده وجباله وما انخفض وارتفع من أرضه نوعان منه وهما الغربي والأصم المقدم ذكرهما وقد يحمل من أرض الهند من بلاد سندان ، ونحو كنيابة<sup>(١)</sup> من مملكة البلهر اصحاب المانكير المقدم ذكره فيما سلف من هذا الكتاب نوع من الزمرد يلحق بما وصفناه من النور والخضرة والشعاع ، إلا أنه حجر صلب أصلب مما وصفنا ، وأثقل مما ذكرنا ، ولا يُفرَّقُ بين هذا النوع المحمول من أرض الهند وبين الأنواع الأربعة المتقدم ذكرها إلا ذو دراية فطن أو ماهر فيه<sup>(٢)</sup> ، وهذا النوع الهندي يعرفه أصحاب الجواهر بالسكي ؛ لأنه يحمل من أرض الهند إلى بلاد عدن وغيرها من سواحل اليمن ، ويؤتى به مكة ، فاشتهر بهذا الاسم لما وصفنا ، وبان بهذا التعت لما ذكرنا .

وقد أتينا على مبسوط أخبار الجواهر الشفافة وغيرها ووصف معادنها على الشرح والإيضاح في كتابنا «أخبار الزمان» ووجدت جماعة بصعيد مصر ، من ذوى الدراية - ممن اتصلت معرفته بهذا المعدن ، وعرف هذا النوع من الجواهر الذى هو الزمرد - يخبرون أن هذا الزمرد يكثر ويقل في فصول من السنة ، وفي قوة من مواد الهواء ، وهبوب نوع من الرياح الأربع ، وتقوى الخضرة فيه والشعاع النورى في أوائل الشهر والزيادة في نور القمر ، وكذلك وجدت في أخبار من عني بمعرفة أكثر المعادن من الجوهريه وغيرها أن الكبريت الأبيض والأصفر وغيرها من أنواع الكبريت يكثر في معدنه في السنة التي يكثر برقها ، وتشتد صواعقها ، على حسب ما أخبرنا به فيما سلف من هذا الكتاب عن الكافور في بلاد منصوره<sup>(٣)</sup> وغيرها من أرض الهند أنه يكثر في السنة التي تكثر فيها الصواعق والرعود والبروق ، ولولا أن المكثار كحاطب ليل ، والإيجاز لمحمة دالة ، ووحي صرح عن ضمير ، والبلاغة إيضاح يبيجاز لأسهبت في هذا الباب .

(١) في ب « من بلاد سندان وبحر كنيابت من مملكة البلهر اصحاب الناكور »

(٢) في ب « أو ماهر ظريف » (٣) في ب « من بلاد قيصورة »

وبين هذا الموضع المعروف بالخربة الذى فيه معدن هذا النوع من الجوهر، وهو الزمرد، وبين ما اتصل به من العمارة وقرب منه من الديار، مسيرة سبعة أيام وقص وقفت وغيرهما من صعيد مصر، وقوص راكبة للنيل، وبين النيل من بلاد مصر وقفت نحو من ميلين، ولدينتي قفت وقوص أخبار عجيبة في بدء عمر انهما وما كان في أيام الأقباط [من أخبارها] إلا أن مدينة قفت في هذا الوقت متداعية للخراب، وقوص أعمر، والناس فيها أكثر.

وبوادى البجة المالكة لهذا المعدن تتصل ديارها بالعلاقى، وهى معدن الذهب على حسب ما قدمنا في هذا الباب، وبين العلاقى والنيل خمس عشرة مرحلة، وماء أهل العلاقى ما انهل من السماء، ولهم ماء من عين<sup>(١)</sup> يسيل في وسط العلاقى، وأقرب العمارة إليه مدينة أسوان، ومنها يسمى<sup>(٢)</sup> العلاقى، والنوبة متصلة بتجارها وقوافلها بمدينة أسوان<sup>(٣)</sup>، وأهل أسوان مختلطون بالنوبة.

الواحات قال المسعودى : وأما بلاد الواحات - وهى بين بلاد مصر والإسكندرية وصعيد مصر والمغرب وأرض الأحابش من النوبة وغيرهم - فقد ذكرنا جملا من أخبارها، وكيفية العمران بها، والخواص فى أرضها، فيما سلف من كتبنا، وبها أرض شبية وزاجية وعيون حامضة وغير ذلك من الطعوم، وصاحب الواحات فى وقتنا هذا وهوسنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة عبد الملك بن مروان، وهو رجل من من لواتة، إلا أنه مروانى المذهب، ويركب فى ألوف من الناس خيلا [ورجلا] ونجبا، وبينه وبين الأحابش نحو من ستة أيام، وكذلك بينه وبين سائر ما ذكرنا من العمار هذا المقدار من المسافة، وفى أرضه خواص وعجائب، وهو بلد قائم بنفسه، غير متصل بغيره، ولا مفتقر إليه، ويحمل من أرضه التمر

(١) فى ب « ولهم معين يسيل »

(٢) فى ب « ومنها يستمد العلاقى »

(٣) فى ب « والنوبة متصلة بتجارها وقوافلها بمدينة أسوان »

والزيبب والأعنان ، وقد رأيت صاحب هذا الرجل المقيم بالواحات بباب الإخشيدي محمد بن طنج ، وذلك سنة ثلاثين وتلثمائة ، وسألته عن كثير من أخبار بلدهم ، وما احتجبتُ أن أعلمه من خواص أرضهم ، وكذلك كان فعلى مع غيره في سائر الأوقات ممن لم أصل إلى بلادهم ، وأخبرني هذا الرجل عما بأرضهم من الشبِّ وأنواع الزاج ، وما يحمل من بلادهم ، وما بأرضهم من أنواع العيون الحامضة ، وغير ذلك من المياه المختلفة الطعوم .

وقد ذكر صاحب المنطق أن ببعض المواضع عيوننا حامضة يستعمل ماؤها ، كاستعمال الخلل ، وذكر المواضع التي تنبع منها العيون المرة ، وأن قوة ماؤها في الحرارة لا يخالط شيئاً إلا مرَّره ، وأن العلة في اختلاف هذه الطعوم في المياه أن الأرضين مختلفة مثل مواضع الشبِّ والمواضع النارية والرمادية ، وذكر الأطعمة<sup>(١)</sup> التي ببلاد صقلية المتقدم ذكرها إذا خالطت الماء أفادته طعوماً مختلفة على قدر اختلافها وأعداد طعومها .

وأعداد الطعوم ثمانية : فأولها العذب ، والملح ، والدم ، والحلو ، والحامض  
أعداد الطعوم  
وخواصها والمر ، والقابض ، والحريِّف ، وقد تنازع الناس فيما ذكرنا ؛ فمنهم من رأى أن أعدادها سبعة ، ومنهم من ذهب إلى أنها ستة ، وأكثر من قال في أعدادها هو ما ذكرنا آنفاً [من أنها]<sup>(٢)</sup> ثمانية ، وقد قال من سأل في قوى المياه أقويل مختلفة : فمن ذلك أن العذب مُغَدِّ وإن كان سخناً ؛ فإن استعمل من داخل أو من خارج [بقدر الحاجة إليه]<sup>(٣)</sup> فإنه ينقى الجسد ، وإن استعمل أكثر مما يحتاج إليه فإنه يرخي الأعضاء ويضعفها ، وأن الماء البارد يشدُّ الأعضاء ، ويقطع العطش<sup>(٣)</sup> ، وأن الزيادة منه تحذر الجسد وتميته ، وأن الماء الأجاج ينفع

(١) كذا في الأصل ، والظاهر أنه أراد « وذكر أن المعادن إلخ »

(٢) « بين العقوفين يساقط من ب وحدها »

(٣) في « ويدفع العطش »

من سُدد الكبد والطحال، وأن الماء الكبريتي ينفع الجراح والقروح العتيقة والحكة، والبورقي<sup>(١)</sup> نافع للحكة والجرب، وأما القاري<sup>(٢)</sup> فإنه نافع من أوجاع الصلب والعصب، وماء الحديد نافع من الاسترخاء في الأحشاء وما بطن من الأوعية، وماء النحاس نافع من الرطوبة والبلية الكائنة في الجسد والرأس، وماء الجص يشنج المعدة ويقبضها ويكرثها، وماء الزاج يحبس<sup>(٣)</sup> الدم، وماء البحر نافع من البرص، وقد ذكر جماعة أنه ينفع من الأخلاط الفاسدة إذا شرب منه اليسير مع دهن اللوز، وله في البصر إيتاع فطيع<sup>(٤)</sup>، وأن أصبح المياه للأجساد الأبيض البراق الذي يخرج من جبال الطين<sup>(٥)</sup> من مشرق الشمس نحو مغربها، القابل بسرعة ما يرد إليه من الحر والبرد، وللناس فيما ذكرنا كلام كثير في أنواع المياه وأوصافها ومنافعها ومضارها، وليس كتابنا هذا موضعاً له، وإنما تغفل بنا الكلام إلى ذكرها، وتشعب بنا القول إلى وصفها.

وكلُّ ما ذكرنا من بلاد الأحابش ما كان من غربي اليمن وجدة والحجاز<sup>(٦)</sup> مما يلي بحر القلزم، فبلاد قشفة لا خير في أرضها، ولا شيء يحمل من ساحلها إلا ما وصفنا من الذبل والتمور [وغيرها]، وكذلك ما عليه من ساحل الشحر وبلاد الأحقاف من ساحل حضرموت إلى عدن، فبلاد لا خصب لأهلها فيه، ولا يحمل من أرضهم [في وقتنا] إلا اللبان ويسمى الكندر، وهذا البحر اتصاله بالقلزم وهو عن يمين بحر الهند وإن كان الماء متصلاً، وليس في البحار، وما ذكرنا من الخاجان مما احتوى عليه البحر الحبشي، أصعب ولا أكثر حيالاً، ولا أسهك رأمحة، ولا أقحط، ولا أقل خيراً في بطنه وظهره من بحر القلزم، وسائر البحر الحبشي تقطعه المراكب في إبان سيرها فيه بالليل والنهار، إلا بحر القلزم؛

وصف  
بلاد الأحابش  
وحاصلاتها.

- (١) في ب « والروقي »  
(٢) في ب « وأن ماء النصار فإنه »  
(٣) في ب « بحسن الدم »  
(٤) في ب « إيتاع فطيع »  
(٥) في ب « من جبال الصين »  
(٦) في ب « والجار »

فإن المركب تسير فيه بالنهار، فإذا جنَّ الليل أرست في مواضع معروفة كالمراحل المشهورة، والمنازل<sup>(١)</sup> المعروفة؛ لكثرة جباله وظلمته ووحشته، وليس هذا البحر مما اتصل به من بحر الهند والصين وغيره في شيء، وهو بالضد من ذلك؛ لأن بحر الهند والصين في قعره التؤلؤ، وفي جباله الجواهر، ومعادن الذهب والفضة والرصاص القلعي، وفي أفواه دوابه العاج، وفي منابته الآبنوس، والخيتران، والقنأ، والبقم، والساج، والعود، وأشجار الكافور، والجوز، والقرنفل، والصندل، والأفأويه، والطيب، والوبر، وطيبوره البياغي البيض والخضر، وأحدها بيغة<sup>(٢)</sup>، ثم الطواويس وأنواعها في صورها واختلافها في الصغر والكبر ومنها ما يكون كالنعامة كبراً، وحشرات أرض<sup>(٣)</sup> الهند الزباد كالسنابير بأرض الإسلام كثيرة متخذة<sup>(٤)</sup> كالسنور، وأكثر ما يخرج من ضروعها الطيب المعروف بلبن الزباد، وهو نوع من الطيب عجيب، ثم ما يظهر في وقت من السنة من جباه القبيلة بأرض الهند ورءوسها من العرق الذي هو كالمسك، والهند تراعى ظهور هذا الطيب في التصل من الزمان الذي يكون فيه، فتأخذه وتجعله على بعض أدهانها الطيبة، فيكون أعلى طيبها والمستطرف عندها، والذي تستعمله ملوكها وخواصها لضروب من المنافع منها طيب الرأحة والتخمر<sup>(٥)</sup> الذي قد فاق على سائر الطيب عندهم، وما يؤثر في الإنسان عند شمه إياه واستعماله من ظهور الشبق من الرجال والنساء والطلب للباه والاعتلام والطرب والنشاط والأريحية، وكثير من فتاك الهند وشجعانهم يستعمل هذا الدهن عند اللقاء والحرب؛ لأن ذلك عندهم مما يشجع القلب، ويقوى النفس، ويبعثها على الإقدام، وأكثر

من أوصاف  
القبيل أيضاً

(١) في ب « والمنافل المعروفة »

(٢) المعروف أن الواحد يبعاء، والجمع يبعوات

(٣) كذا، ولعل الأصل « ومن حشرات أرض الهند الزباد وهي كالسنابير الخ »

(٤) في ا « منمرة كالسنور »

(٥) في ا « والتخمر »

ما يظهر هذا النوع من العرق في جباه القبيلة في ذلك الفصل من السنة في حال اغتلامها وهيجانها ، وإذا كان ذلك منها هرب عنها سَوَّاسُهَا ورُعَاتُهَا ، ولا تفرق بين من تعرف وغيره من الناس ، وإذا وجد القبيل ما وصفنا سلك الأودية والجبال والغياض ، وندّ عن بلده ، وغاب عن وطنه ؛ فإذا قدم على النوشان الذي هو الكركدن هرب حينئذ من القبيل ، ولا يقيم في الموضع الذي هو فيه ؛ لأن القبيل عند ذلك بحال السكران لا يعقل ولا يميز بين الكركدن الذي كان يخافه قبل ذلك وغيره ؛ فإذا خرج عنه ذلك الفصل من السنة واسترجع عاد إلى بلاده على مسيرة شهر وأكثر من ذلك ، وهو في بقية من سكره ، فيبقى نحو ذلك المقدار الذي كان هيجانه فيه عليلاً ، ولا يكون ذلك إلا في الفحول من القبيلة وذوى الجراءة منها والإقدام ، وما ذكرنا من طباء<sup>(١)</sup> المسك وغير ذلك مما عنه أمسكنا من عجائبه [ وخيرانه ] وفيما ذكرنا تنبيه على غيره .

واللهند خطب طويل في ظهور هذا النوع من الطيب في هذه الحالة<sup>(٢)</sup> من القبيلة ، والفرق بينه وبين سائر أنواع الدواب وما يظهر من القبيل من الجزع عند وروده المياه من الغدران والأنهار للشرب إذا كان الماء صافياً ، فإنه يثيره ويكدره ويمتنع من شربه حين صفائه ، وإن ذلك يوجد في أكثر الخليل إذا وردت الماء وكان صافياً ضربته بأيديها فكدرته فتشرب حينئذ ، وتوافق الخليل القبيلة في هذا المعنى دون سائر الحيوان ، وإن ذلك لمشاهدة صورها في الماء لصقائه وصفائه ، ولعلمها تقصد زوال ذلك عند كدر [ ما تضر به بأيديها ؛ لعدم ظهور الصور فيه في حال الكدر ]<sup>(٣)</sup> ، وإن الإبل الأغلب منها يفعل ذلك ، ولعل غير ذلك مما وصفنا من أن ما عظم من الحيوان إذا رأى صورته منعكسة على صفاء الماء أعجبت له عظمتها وحسنها وما بان به من حسن الهيئة عما دونه من أنواع الحيوان ، وليس شيء يفعل ذلك من

(١) في ب « من طيب المسك » (٢) في ب « في هذه الحياة »

(٣) زيادة في ا وحدها .

الحيوان غير ما ذكرنا من الخيل والإبل [والفيلة]<sup>(١)</sup>، وإن الفيل - مع عظم جسمه [ولطافة نفسه]<sup>(٢)</sup> وخفة روحه وحسن تمييزه والتفرقة بين وليه<sup>(٣)</sup> وعدوه من الناطقين وغيرهم وقبوله الرياضة - يمتنع من الأنتى كما تمتنع النوق إذا لقحت ، وليس شيء من الدواب يمتنع من السَّعَاد من الإناث عند حملها إلا الفيلة والإبل ، وهذا باب إن نحن تَقَصَّيْنَاهُ وذكرنا ما فيه طال به الكتاب ، وخرج عن حد الاختصار والإيجاز . وقد أيننا على وصف جميع ذلك في كتابنا « أخبار الزمان » وغيره من كتبنا ، فلنذكر الآن أنواعاً من ولد يافث بن نوح ؛ إذ كنا قد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب كثيراً من ذكر الأمم مع اختلاف ألوانهم ، وتباينهم في ديارهم ، واختلافهم في أحوالهم ، إن شاء الله تعالى .

(١) زيادة في ا وحدها .

(٢) زيادة في ب وحدها .

(٣) في ب « والمعرفة بوليهِ وعدوه » .

## ذكر الصقالبة ومساكنها

وأخبار ملوكها ، و [ تفرق ] أجناسها

نسب الصقالبة : من ولد مار<sup>(١)</sup> بن يافث بن نوح ، وإليه يرجع سائر أجناس الصقالبة ، وبه ياجتقون في أنسابهم ، هذا قول كثير من أهل الدراية ممن عني بهذا الشأن ، ومساكنهم بالجدى<sup>(٢)</sup> إلى أن يتصلوا بالمغرب ، وهم أجناس مختلفة وبينهم حروب ، ولهم ملوك ، ومنهم من ينقاد إلى دين النصرانية إلى رأى العقوبية<sup>(٣)</sup> ، ومنهم من لا كتاب له ولا ينقاد إلى شريعة ، وهم جاهلية لا يعرفون شيئاً من الشرائع ، وهؤلاء أجناس : فمنهم جنس كان الملك فيهم قديماً في صدر الزمان ، وكان ملكهم يدعى ماجك<sup>(٤)</sup> ، وهذا الجنس يدعى ولينا ، وكان يتلو هذا الجنس في القديم سائر أجناس الصقالبة ؛ لكون الملك فيهم ، وانقياد سائر ملوكهم إليه ، ثم يتلو هذا الجنس من أجناس الصقالبة اضطراباً ، وملكهم في هذا الوقت يدعى بصقلايح<sup>(٥)</sup> ، وجنس يقال له دلانة ، وملكهم يدعى وائج علاف<sup>(٦)</sup> وجنس يقال لهم ناجين<sup>(٧)</sup> ، وملكهم يدعى عزانة<sup>(٨)</sup> ، وهذا الجنس أشجع أجناس الصقالبة وأفرس ، وجنس يدعى نابين<sup>(٩)</sup> ، وملكهم يدعى زنيير<sup>(١٠)</sup> ، ثم جنس [ يقال له سرتين وهو جنس ]<sup>(١١)</sup> عند الصقالبة مهيب لعل يطول ذكرها أو وصفها أكثر شرحها ، وقرتهم من ملة ينقادون إليها ، ثم جنس يقال له صاصين<sup>(١٢)</sup> ، ثم جنس يقال له جروانتيق<sup>(١٣)</sup> ، ثم جنس يقال له خشانين<sup>(١٤)</sup> ، ثم جنس

- |                                   |                               |
|-----------------------------------|-------------------------------|
| ( ١ ) في ب « من ولد بار بن يافث » | ( ٢ ) في ب « مساكنهم بالجدى » |
| ( ٣ ) في نسخة عند ب « النسطورية » | ( ٤ ) في ب « يدعى ماجل »      |
| ( ٥ ) في ب « بصقلايح »            | ( ٦ ) في ب « وائج صلاف »      |
| ( ٧ ) في ب « ياجحيق »             | ( ٨ ) في ب « يدعى عرابة »     |
| ( ٩ ) في ب « ماين »               | ( ١٠ ) في ب « زنيير »         |
| ( ١١ ) زيادة عن ا وحدها           | ( ١٢ ) في ب « مرادة »         |
| ( ١٣ ) في ب « جروانتيق »          | ( ١٤ ) في ب « صاصيف »         |



يقال له برانجاين<sup>(١)</sup>، وما سميناه من أسماء بعض ملوك هذه الأجناس فسيمة معروفة  
الوكهم، والجنس الذي سميناه المعروف بسرتين يحرقون أنفسهم بالنار إذ مات فيهم  
الملك والرئيس ، ويحرقون دوابه، ولهم أفعال مثل أفعال الهند، وقد قدمنا فيما سلف  
من هذا الكتاب طرفاً من ذكرهم عند ذكرنا لجبل القبيخ<sup>(٢)</sup> والخزر، وأن في بلاد  
الخزر [مع الخزر] خاقاً من الصقالبة والروس، وأنهم يحرقون أنفسهم بالنيران،  
وهذا الجنس من الصقالبة وغيرهم متصلون بالشرق، ويعبرون من المغرب<sup>(٣)</sup>.  
فالأول من ملوك الصقالبة ملك الدير، وله مدن واسعة، وعمار كثيرة، ملوك الصقالبة

وتجار المسلمين يقصدون دار ملكه بأنواع التجارات .

ثم يلي هذا الملك من ملوك الصقالبة ملك الأوانج<sup>(٤)</sup>، وله مدن وعمار  
واسعة، وجيوش كثيرة، وعدد كثير، ويمحارب الروم والإفرنج  
والنو كبرد، وغير هؤلاء من الأمم، والحرب بينهم سجال.

ثم يلي هذا الملك من ملوك الصقالبة ملك الترك، وهذا الجنس أحسن  
الصقالبة صوراً، وأكثرهم عدداً، وأشدهم بأساً .

والصقالبة أجناس كثيرة، وأنواع واسعة، لا يأتي كتابنا هذا على وصف  
أجناسهم ونفريع أنواعهم، وقد قدمنا الأخبار عن الملك الذي كان ينقاد إليه  
الملك الصقالبة  
ملوكهم في قديم الزمان، وهو ما جك [ملك] ولينا، وهذا الجنس أصل  
من أصول الصقالبة معظّم في أجناسهم، وله قدم فيهم .

ثم اختلفت الكلمة بين أجناسهم؛ فزال نظامهم، وتجزّبت أجناسهم،  
وملك كل جنس [منهم] ملكاً على حسب ما ذكرنا من ملوكهم لأموال يطول  
ذكرها، وقد أتينا على جمل من شرحها وكثير من مبسوطها في كتابنا<sup>(٥)</sup>  
« أخبار الزمان » من الأمم الماضية، والأجيال الخالية، والممالك الدائرة .

(١) في ب « حانين » (٢) في ب « الفتح » .

(٣) في ا « ويتعدون من المغرب » وفي ب « ويعدون من المغرب » وأظنه  
تحرifa عن « ويعبرون من المغرب » الذي أتيتاه .

(٤) في ب « ملك الإفرنج » . (٥) في ا « كتابنا أخبار الزمان والأوسط » .

## ذكر الإفرنجية والجلالقة ، وملوكها

[ وما يتصل بذلك ]

نسبهم وصفاتهم الإفرنجية والصقالبة والنوكبرد والأشبان ويأجوج ومأجوج والترك والخزر وبرجان واللان والجلالقة وغير ذلك ممن ذكرنا ممن حل الجدى<sup>(١)</sup>، وهو الشمال، لاخلاف بين أهل البحث والنظر من الشرعيين أن جميع من ذكرنا من هؤلاء الأمم من ولد يافث بن نوح [ وهو الأصغر من ولد نوح ]؛ فالإفرنجية أشدهؤلاء الأجناس بأساً، وأمنعهم هيئة<sup>(٢)</sup>، وأكثرهم عبدة، وأوسعهم ملكاً، وأكثرهم مدناً، وأحسنهم نظاماً وانقياداً لملوكهم، وأكثرهم طاعة؛ إلا أن الجلالقة أشد من الإفرنجية بأساً، وأعظم منهم نكاية، والرجل من الجلالقة يهاوم عدة من الإفرنجية، وكلية الإفرنجية متفقة على ملك واحد، لا تنازع بينهم في ذلك، ولا تحزب، واسم دار مملكتهم في وقتنا هذا بويرة<sup>(٣)</sup>، وهي مدينة عظيمة، ولهم من المدن نحو من خمسين ومائة مدينة غير العامر والكور.

مسكنهم وكان أوائل بلاد الإفرنجية قبل ظهور الإسلام في البحر جزيرة رودس، وهي الجزيرة التي ذكرنا أنها مقابلة للإسكندرية، وأن فيها دار صناعة المراكب في وقتنا هذا للروم، ثم جزيرة إقريطش، وقد كانت للإفرنجية أيضاً ففتحها المسلمون ونزلوها إلى هذه الغاية، وكانت بلاد إفريقية وجزيرة صقلية للإفرنجية أيضاً، وقد أتينا على أخبار هذه الجزائر وخبر الجزيرة المعروفة بالبركان، وهي الأطمة التي يخرج منها أجسام من النار كأجساد الناس بلا رءوس فتعلو في الهواء بالليل، ثم تسقط في البحر [ فتتفوق على الماء ] وهي الحجارة التي يمك بها الكتابة من الدفاتر، وهي خفاف بيض على هيئة الشهد وأكوار الزنايير الصغار، وهي

(٢) في « وأمنعهم جهة » .

(١) في ب « الجرا » .

(٣) في ب « نومرة » .

الأطمة المعروفة بأطمة صقلية ، وفيها قبر فرفوريس<sup>(١)</sup> الحكيم الذي صنف كتاب إيساغوجي ، وهو المدخل إلى علم المنطق ، وهذا الكتاب بهذا الرجل يعرف ، وكذلك أتينا على ذكر أطام الأرض ، كأطمة وادي برهوت من بلاد حضر موت وبلاد الشحر ، وأطمة بلاد الزابج<sup>(٢)</sup> من بحر الصين ، وأطمة بلاد أسك ، وهي ما بين بلاد فارس وبلاد الأهواز من أعمال مدينة أَرْجَان من بلاد فارس<sup>(٣)</sup> ، وهذه النار ترى بالليل من نحو عشرين فرسخاً ، وهي مشهورة بأرض الإسلام ، ونسبها أطمة هي عين النار التي تنبع<sup>(٤)</sup> من الأرض .

ولم نتعرض في هذا الكتاب لذكر الحمات<sup>(٥)</sup> الكبريتية والزاجية ، ولا الحمات التي تظهر من مائها النار بالأطمة<sup>(٦)</sup> التي يبلاذ ماسبدان من أرض أريوجان والسيروان يقال لها النومان [ وهي أطمة تظهر من وسط مائها النار ] وهي أطمة عجبية تمنع ورود الماء عن إطفائها ، وتدفعه بشدة قوتها وسلطان لهبها ، وهي إحدى عجائب العالم ؛ إذ كنا قد أتينا على علل جميع ذلك فيما سلف من كتبنا .

وقد أتينا على منافع أنواع المياه بمجموع ذكرناها ، ولمع لوحناها ، فيما سلف من هذا الكتاب عند ذكرنا لأرض الواحات من بلاد مصر ، وإن كنا قد أتينا على مبسوط ذلك فيما تقدم من كتبنا .

- 
- (١) في ب « وفيها هلك مرقونوس » .
  - (٢) في ب « الزنج » .
  - (٣) زيادة عن ا وحدها .
  - (٤) في ب « التي تعرض من الأرض » .
  - (٥) في ب « لذكر الخاصة » .
  - (٦) في ب « كالخاصة » .

ملوك الإفرنجية قال السعدي، ووجدت في كتاب وقع إلى بفسطاط مصر سنة ست وثلاثين  
 وثلثمائة<sup>(١)</sup> أهداه عرماز الأسقف بمدينة جريدة من مدن الإفرنجية في سنة ثمان  
 وعشرين وثلثمائة إلى الحكم بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن محمد بن  
 عبد الرحمن بن الحكم بن هشام بن عبد الرحمن بن معاوية [ بن هشام ] بن  
 عبد الملك بن مروان بن الحكم ولي عهد أبيه عبد الرحمن صاحب الأندلس في هذا  
 الوقت في عهده: يأمر المؤمنين، إن أول ملوك إفرنجية قلوذية، وكان محوسياً فنصرته  
 امرأته وكان اسمها غرطلة، ثم ملك بعده ابنه لذريق، ثم ولي بعد لذريق ابنه  
 دقشرت، ثم ولي بعده ابنه «لذريق»، ثم ولي بعده «قرطان» ابن دقشرت،  
 ثم ولي بعده ابنه «قارله» ثم ولي بعده ابنه «تبين» ثم ولي بعده «قارلة»<sup>(٢)</sup> بن  
 تبين، وكانت ولايته ستاً وعشرين سنة، وكان في أيام الحكم صاحب الأندلس،  
 وقد تدافع أولاده بعده ووقع الاختلاف بينهم، حتى تغانت الإفرنجية بسبيهم،  
 وصار لذريق بن قارلة<sup>(٣)</sup> صاحب ملكهم؛ فملك ثمانياً وعشرين سنة وستة  
 أشهر، وهو الذي أقبيل إلى طرطوشة فحاصرها، ثم ولي بعده ابنه «قارلة بن  
 لذريق» وهو الذي تهادن<sup>(٤)</sup> مع محمد بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام بن  
 عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان، وكان محمد يخاطب  
 بالإمام، وكانت ولايته تسعاً وثلاثين سنة، وستة أشهر، ثم ولي بعده ابنه  
 «لذريق» ستة أعوام، ثم وثب عاياه فائد الإفرنجية المسمى نوسة<sup>(٥)</sup>، وملك  
 إفرنجية، وأقام في ملكه ثمان سنين، وهو الذي صالح المجوس على بلاده سبع سنين  
 بسمائة رطل ذهب وسمائة رطل فضة يؤديها صاحب الإفرنجية إليهم، ثم ولي  
 بعده «قارلة بن تقوية»<sup>(٥)</sup> أربع سنين، ثم ملك بعده قارلة آخر، ومكث

(١) كذا والمؤلفين، كر دأماسنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة، وانظر أول ٣٧ أيضاً

(٢) عى ب « نازلة » (٣) فى ب « وهو الذى كان يهادى محمد — إلخ »

(٤) فى ب « المسمى برشة » (٥) فى ب « نازلة بن بقريرة » .

إحدى وثلاثين سنة وثلاثة أشهر، ثم ولى بعده « لذريق ابن قارلة » وهو ملك إفرنجية إلى هذا الوقت — وهو سنة اثنتين<sup>(١)</sup> وثلاثين وثلاثمائة — وقد استوفى في مملكته عشر سنين إلى هذا التاريخ على حسب ما نرى إلينا من خبره .

قال المسعودي: وأشد ما على الأندلس من الأمم الحاربة لهم الجلالقة، كما أن الإفرنجية حربٌ لهم، غير أن الجلالقة أشد بأساً، وقد كان لعبد الرحمن بن محمد صاحب الأندلس في هذا الوقت وزير من ولد أمية<sup>(٢)</sup> يقال له أحمد بن إسحاق قَبِضَ عليه عبد الرحمن لأمر كان منه استحق عليه في الشريعة العقوبة، فقتله عبد الرحمن، وكان للوزير أخ يقال له أمية في مدينة من ثغور الأندلس، يقال لها شَنْتَرِين<sup>(٣)</sup>، فلما نبي إليه ما فعل بأخيه عصى على عبد الرحمن؛ فصار في حيز رذمير ملك الجلالقة، فأعانه على المسلمين، ودلَّه على عورتهم، ثم خرج أمية في بعض الأيام من المدينة يتصيد في بعض منزهاتها، فقلب على المدينة بعض غلمانها ومنعوه من الدخول إليها، وكتبوا إلى عبد الرحمن<sup>(٤)</sup>، ومضى أمية بن إسحاق أخو الوزير المقتول إلى رذمير، فاصطفاه، واستوزره، وصيره في حملته<sup>(٥)</sup>، وغزا عبد الرحمن صاحب الأندلس سمورة<sup>(٦)</sup> مملكة الجلالقة المتقدمة صفة بنيانها وأسوارها في باب جمل الأخبار عن البحار وما فيها وما حولها من العجائب والأمم ومراتب الملوك وأخبار الأندلس وغير ذلك، وكان عبد الرحمن في مائة ألف أو يزيدون، فكانت الواقعة بينه وبين رذمير ملك الجلالقة في شوال سنة سبع وعشرين وثلثمائة بعد الكسوف الذي كان في هذا الشهر بثلاثة أيام، وكانت

(١) في ١ « وهو سنة ست وثلاثين وثلثمائة » وانظر أول ص ٣٦ السابقة .

(٢) في ١ « من ولد أبيه » . (٣) في ب « سيرين » .

(٤) في ١ « وكتب عبد الرحمن » . (٥) في ١ « في حملته » .

(٦) في ب « بثورة » .

للمسلمين عليهم ، ثم أنابوا<sup>(١)</sup> بعد أن حوصروا وأولجوا إلى المدينة قتلوا من المسلمين — بعد عبورهم الخندق — خمسين ألفاً ، وقيل : إن الذي منع رزمير من طلب مَنْ نجا من المسلمين أميةُ بن إسحاق ، وخوَّفه الكمين ، ورغبه فيما كان في معسكر المسلمين من الأموال والعُدَدِ والخزائن ، ولولا ذلك لأتى على جميع المسلمين ، ثم إن أمية بعد ذلك استأمن إلى عبد الرحمن ، وتخلص من رزمير ، قبله عبد الرحمن أحسن قبول . وقد كان عبد الرحمن [صاحب الأندلس] بعد هذه الواقعة جَهَّزَ عساکر مع عدة من قواده إلى الجلالة ، وكانت لهم معهم حروب هلك فيها من الجلالة ضعف ما قتل من المسلمين في الواقعة الأولى ، وكانت للمسلمين عليهم إلى هذه الغاية ، ورزمير ملك الجلالة إلى هذا الوقت — وهو سنة اثنتين<sup>(٢)</sup> وثلاثين وثلاثمائة — وكان قبله على الملك أردون [ وكان قبل أردون أذبوشن ]<sup>(٣)</sup> ، والجلالة والإفرنجية تدين بدين النصرانية على رأى الملكية .

(١) في ب « ثم تابوا » .

(٢) في ا « وهو سنة ست وثلاثين وثلاثمائة » .

(٣) زيادة عن ا وحدها .

## ذكر النوكبرد، وملوكها

قد تقدم ذكرنا للنوكبرد، وأنهم من ولد يافث بن نوح، وبلادهم متصلة  
بالغرب، ومحلهم بالجدى، ولهم جزائر كثيرة فيها أمم من الناس، وهم ذوو بأس  
شديد ومنعة، ولهم مدن كثيرة يجمعهم ملك واحد، وأسماء ملوكهم في سائر  
الأعصار « أدنكيس » والمدينة العظمى من مدنها ودارمملكتهم هي يست،  
ويحترقها نهر عظيم، وهي جانبان، وهذا النهر أحد أنهار العالم الموصوفة بالكبر  
والعجائب يقال له سايط، قد ذكره جماعة ممن عني بهذا المعنى ممن تقدم، وكان  
المسلمون ممن جاورهم من بلاد الأندلس والمغرب غلبوهم على مدن كثيرة من  
مدنها مثل مدينة باري ومدينة طارنيو ومدينة شبرامة وغيرها من مدنها الكبار.  
ثم إن النوكبرداً تابوا<sup>(١)</sup> ورجعوا على من [ كان ] في تلك المدن من المسلمين  
فأخرجوهم عنها بعد حرب طويل، وما ذكرنا من المدن في وقتنا هذا —  
وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة — في أيدي النوكبرد .

قال السعدي: ومن ذكرنا من الجلالقة والإفرنجية والصقالبة والنوكبرد وغيرها  
من الأمم فديارهم متقاربة، والأكثر منهم حرب لأهل الأندلس، وصاحب  
الأندلس في هذا الوقت ذو منعة وقوة عظيمة على ما قدمنا من نسبه وأخباره، وقد كان  
عبدالرحمن بن معاوية بن هشام سار إلى الأندلس في أول دولة بني العباس، وله أخبار  
كثيرة في كيفية وصوله إلى الأندلس، ودارمملكتها الأندلس قرطبة على ما ذكرنا،  
ولهم مدن كثيرة وعمائر [متصلة] واسعة، وثغور في أطراف أرضهم، وربما يجتمع  
عليهم من جاورهم من الأمم من ولد يافث من الجلالقة وبرجان والإفرنجية وغيرها من  
الألسن<sup>(٢)</sup> وصاحب الأندلس في هذا الوقت يركب في مائة ألف، وهو ذو منعة  
بالرجال والمال والكراع والعدد، والله أعلم .

(١) في « تابوا » .

(٢) في ب « من الأمم » .

## ذكر عاد وملكها

عاد الأولى ذكر جماعة من ذوى العناية بأخبار العالم أن الملك يُؤثر<sup>(١)</sup> من بعد نوح في عاد الأولى التي بادت قبل سائر ممالك العرب كلها ، ومصداق ذلك قوله عز وجل : ( وأنه أهلك عاداً الأولى ) فإنه يدل على تقدمهم ، وأن هناك عاداً ثانية ، وأخبر الله عن ملكهم ، ونطق بشدة بطشهم ، وما بنوه من الأبنية المشيدة التي تدعى على مر الدهور العاديّة ، وقد أخبر الله تعالى عن قول نبيه هود عليه السلام وخطابه إليهم : ( أتبنون بكل ريع آية تعبثون ، وتتخذون مصانع لعلكم تخلدون ، وإذا بطشتم بطشتم جبارين ) .

عاد أول ملك عاد أول من ملك في الأرض في قول هذه الطائفة ، بعد أن أهلك الله عز وجل الكفار من قوم نوح ، وذلك لقوله تعالى : ( واذكروا إذ جعلكم خلفاء من بعد قوم نوح ، وزادكم في الخلق بسطة ) وذلك أن هؤلاء القوم كانوا في حيات النخل طولاً ، وكانوا في اتصال الأعمار وطولها بحسب ذلك من القدر ، وكانت نفوسهم قوية ، وأكبادهم غليظة ، ولم يكن في الأرض أمة هي أشد بطشاً وأكثر آثاراً وأقوى عقولاً وأكثر أحلاماً<sup>(٢)</sup> من قوم عاد ، ولم يكن المهلك يعرض في أجسامهم ، لقوة آثار الطبيعة فيها ، وما أوتوه من الزيادة في تمام البنية وكال الهيئة على حسب ما أخبر الله عز وجل .

نسب عاد: وكان عاد رجلاً جباراً عظيم الخلق ، وهو عاد بن عوص بن إرم بن سام بن نوح ، وكان عاد يعبد القمر ، وذكروا أنه رأى من صلبه أربعة آلاف ولد ، وأنه تزوج ألف امرأة ، وكانت بلاده متصلة باليمن ، وهي بلاد الأحقاف ، وبلاد

(١) في ١ « تأثر من بعد نوح » .

(٢) في ١ « وأعظم أخلاقاً »



صحارى<sup>(١)</sup> [هى و] بلاد عمان إلى حضر موت على حسب ما قدمنا آتفاً فيما سلف من هذا الكتاب وغيره من كتبنا

وقد ذكر جماعة من الإخباريين — ممن عنى بأخبار العرب — أن عاداً لما توسط العمر واجتمع له الولد وولد الولد ، ورأى البطن العاشر من ولده ، وظهور الكثرة مع تشييد الملك واستقامة الأمر ، غمر<sup>(٢)</sup> إحسانه الناس<sup>(٣)</sup> ، وقرى الضيف ، وأحواله منتظمة ، والدنيا عليه مقبلة ، فعاش ألف سنة ومائتى سنة ثم مات

وكان الملك بعده فى الأكبر من ولده ، وهو « شديد بن عاد » وكان شديد بن عاد ملكه خمسمائة سنة وثمانين سنة ، وقيل غير ذلك .

ثم ملك بعده أخوه « شداد بن عاد » وكان ملكه تسعمائة سنة ، ويقال : شداد بن عاد إنه احتوى على سائر ممالك العالم ، وهو الذى بنى مدينة إرم ذات العمد ، على حسب ما قدمنا فيما سلف من كتبنا عند إخبارنا عن هذه المدينة وتنازع الناس فى كفيتهما [وماهيتهما] وفى أى بلاد هى .

وهذه عاد الثانية التى ذكرها الله تعالى فقال : ( ألم تر كيف فعل ربك بعاد إرم ذات العمد ) وإلى هذه الأمة<sup>(٤)</sup> انتهى البطش ، ولشداد بن عاد مسير فى الأرض ، وطواف فى البلاد [وبأس] عظيم فى ممالك الهند وغيرها من ممالك الشرق والغرب ، وحروب كثيرة ، أعرضنا عن ذكرها لشرط الاختصار ، ومعونتنا فى ذلك على ما بسطنا من أخبارهم فى كتاب « أخبار الزمان : من الأمم الماضية ، والأجيال الخالية ، والممالك الدائرة » وسنورد فيما يرد من هذا الكتاب — عند ذكرنا تفرق الناس بيبابل وتشعب الأنساب ، وما قالوا فى ذلك من الأشعار — جملاً من أخبار عاد ونبينا هود ، فأما تنازع الناس ممن سلف وخلف فى العلة التى

(١) فى ب ١ سنجار « محرفاً ، وكلمة « وهى » ساقطة منها .

(٢) فى ا عم « .

(٣) فى ب « النامى » .

(٤) فى ب « وإلى هذه المدينة » .

لها عظمت أجسامهم وطالت أعمارهم فقد أتينا على ذكر ذلك في كتابنا المترجم بـ «كتاب الرؤس السبعة من السياسة الملوكية» وكذلك في كتابنا المترجم بـ «كتاب الزلف» .

[وذكرنا العلة التي لها ومن أجلها عدم كون السباع والجمال بأرض الأندلس، وما يتكون في هذه الأرض من الجواهر في نباتها ومعادتها، وما في أرض جليقية، وإلى هذه الأرض أضيفت مملكة الجلالة المقدم ذكرها فيما سلف من هذا الكتاب، وهم أشد الأمم على أهل الأندلس، وأعظمهم بطشاً بمن جاورهم، ثم يليهم في الناس أمة عظيمة الملك يقال لها الوشكنش، على حسب ما قدمنا من ذكرهم فيما سلف من هذا الكتاب وفي غيره من كتبنا مما تقدم تأليف هذا الكتاب] <sup>(١)</sup>

### ذكر ثمود وملوكها، وصالح نبيها

مساكن ثمود قد ذكرنا فيما سلف من ذكر ثمود [ونبيها صالح عليه السلام لمعا، وإن كنا قد بسطنا ذلك] في غير هذا الكتاب، وكان ملك ثمود بن عابر بن إرم بن سام بن نوح بين الشام والحجاز إلى ساحل البحر الحبشي، وديارهم بفتح الناقة، وبيوتهم إلى وقتنا هذا أبنية <sup>(٢)</sup> منحوتة في الجبال، ورسومهم <sup>(٣)</sup> باقية، وآثارهم بادية، وذلك في طريق الحاج لمن ورد من الشام بالقرب من وادي القرى، وبيوتهم منحوتة في الصخر بأبواب صغار، ومساكنهم على قدر مساكن أهل عصرنا، وهذا يدل على أن أجسامهم على قدر أجسامنا، دون ما يخبر به القصاص من بعد أجسامهم، وليس هؤلاء كما؛ إذ كانت آثارهم ومواضع مساكنهم وبيوتهم بأرض الشجر تدل على بعد أجسامهم .

(١) هذا الكلام لا يوجد في ب، وهو ثابت في ا في هذا الموضع، وظاهر أن محله الحقيقي في الباب الذي قبل هذا الباب .

(٢) في ا « بينة منحوتة في الجبال » . (٣) في ب « ورسومهم باقية » .

وكان ملك الملك الأول من ملوكهم مائتي سنة ، وهو عابر بن إرم بن ملوك ثمود ثمود بن عابر [ بن إرم ] بن سام بن نوح .

ثم ملك بعده « جندع بن عمرو » بن الذيبيل<sup>(١)</sup> بن إرم بن ثمود بن عابر ابن إرم بن سام بن نوح ، وكان ملكه إلى أن هلك مائتي سنة وتسعين سنة ، وهلك جندع هذا بعد أن كان من أمر صالح النبي صلى الله عليه وسلم ما كان على ما ذكرنا أربعين سنة ، فجميع ما ملك هذا الملك - وهو جندع - ثلاثمائة وسبع وعشرون سنة ؛ فهؤلاء ملوك ثمود .

وبعث الله صالحاً نبياً وهو غلام حدث ثمود على حين فترة كانت بينه وبين هود نحو من مائة سنة ، فدعاهم إلى الله ، وملكهم يومئذ هو جندع ابن عمرو على ما ذكرنا ، فلم يجب صالحاً من قومه إلا فر يسير ، وكبر صالح ، ولم يزد قومه من الإيمان إلا بُعداً ، فلما تواتر عليهم إعداره وإذاره ووعدده ووعيدده ساموه المعجزات ، وإظهار العلامات . ليمنعوه من دعائهم ، وليعجزوه عن خطابهم ، فحضر عيداً لهم ، وقد أظفروا وأوثانهم ، وكان القوم أصحاب إبل ، فساءوه الآية من جنس أموالهم<sup>(٢)</sup> ، وطالبوه بما هو مجانس لأملاكهم ، [ وذلك ] من بعد اتفاق آرائهم فقال له زعيم من زعمائهم : يا صالح ، إن كنت صادقاً في قولك ، وأنتك معبر عن ربك ، فأظهر لنا من هذه الصخرة ناقة ، ولتكن [ وبراء ] سوداء عشاء نتوجاً حالكة صافية<sup>(٣)</sup> اللون ذات عرف وناصية وشعر ووبر ، فاستغاث بربه ، فتحركت الصخرة وتململت ، وبدا منها حنين وأنين ، ثم انصدعت من بعد تمخض شديد كتمخض المرأة حين الولادة ، وظهر منها ناقة على ما طلبوه من الصفة ، ثم تلاها من الصخرة سقّب لها نحوها في الوصف ، فأمتعنا في رعى الكلاء وطلب [ الماء ] المرعى ، فأمن خلق ممن حضره ، وزعيمهم

(١) في ب « بن الذيبيل » .

(٢) في ا « فساءوه الذلالة من حيث أموالهم » .

(٣) في ا « صهاية » وليس فيها كلمة « اللون » .

الذي سأله وهو جندع بن عمرو ، وأقامت الناقة يجابون من لبنها ما يعم شربه ثمودا كلها ، وضايقتهم في الكلاء والماء ، وكان في ثمود امرأتان ذواتا حسن وجمال ، فزارها رجلان من ثمود ، وهما قدار بن سالف ، ومصدع بن مفرج<sup>(١)</sup> ، والمرأتان عنيزة بنت غنم<sup>(٢)</sup> ، وصدوف بنت الحيا<sup>(٣)</sup> . فقالت صدوف : لو كان لنا في هذا اليوم ماء لأستقينا كما خفرا ، وهذا يوم الناقة ووردها [ إلى الماء ] ولا سبيل لنا إلى الشرب ، فقالت عنيزة : بلى والله لو أن لنا رجلا لكفونا إياها ، وهل هي إلا بعير من الإبل ؟!! فقال قدار : يا صدوف ، إن أنا كفيتك أمر الناقة فمالي عندك ؟ فقالت : نفسي ، وهل حائل دونها عنك ؟ فأجابت الأخرى صاحبها بنحو ذلك ، فقالا : ميلا عينا بالتمر ، فشربا حتى توسط السكر ، ثم خرجا فاستغويا تسعة رهط<sup>(٤)</sup> ، وهم التسعة الذين أخبر الله تعالى عنهم في كتابه بقوله : ( وكان في المدينة تسعة رهط يفسدون في الأرض ولا يصلحون ) وقصدوا طريق الناقة في حال صدورهما ، فضرب قدار عرقوبها بالسيف ، فعرقبها<sup>(٥)</sup> ، وأتبع صاحبه الآخر العرقوب الآخر | بسهمه | ، فخرت الناقة لوجها ، ووجأ قدار كبتها ففخرها ، ولاذ السقب بصخرة فلحقه بعضهم فمقره [ وفرقوا لحم الناقة ]<sup>(٦)</sup> ، وورد صالح فنظر إلى ما فعلوه ، فوعدهم العذاب ، وكان ذلك في يوم الأربعاء ، فقالوا له مستهزئين : يا صالح ، متى يكون ما وعدتنا به من العذاب عن ربك ؟ فقال : تصبح وجوهكم يوم مؤنس — وهو يوم الخميس — مصفرة ، ويوم العروبة محمرة ، ويوم شيار مسودة ، ثم يصبحكم العذاب يوم أول ، وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب أسماء الشهور والأيام بانهم ، فهم التسعة بقتل صالح ، وقالوا : إن كان صادقا كنا قد عاجلناه قبل أن يعاجلنا ، وإن كان كاذبا كنا قد ألحقناه بناقته ، فأتوه ليلا ، فحالت

- (١) في « ا » ومصدع بن مفرج » .  
 (٢) في ب « بنت زعيم » .  
 (٣) في ب « وصدوف بنت الحيا » .  
 (٤) في ا « فاستغويا تسعة رهط » .  
 (٥) في ا « فمقرها » .  
 (٦) لا توجد هذه الجملة في ب .

الملائكة بينهم وبينه ، وأمطرتهم الحجارة ، ومنعه الله منهم ، فلما أصبحوا نظروا إلى وجوههم كما وعدهم صفراء كأنها ألورس : قد حالت الألوان ، وغيّرت الأجسام ، وتيقن القوم صدق الوعد ، وأن العذاب واقع بهم ، وخرج صالح في ليلة الأحد من بين ظهرانيهم مع من خفّ من المؤمنين ، فزل موضع مدينة الرملة من بلاد فلسطين ، وأباهم العذاب يوم الأحد ، وفيهم بقول<sup>(١)</sup> بعض من آمن بصالح عليه السلام :

أراكم يا رجال بني عتيد كأن وجوهكم طليت بورس  
ويوم عروبه أحمرت وجوه مضمفرة ، ونادوا يال مرس  
ويوم شيار فاسودت وجوه من الحيين قبل طلوع شمس  
فلما كان أول في نجاه أتهم صيحة عمت بتعس  
وفيهم يقول حباب بن عمرو ، وكان ممن اعتزلهم من المؤمنين إيمان  
عن ديارهم :

كانت ثمود ذوى عز ومكرمة ما إن يضام لهم في الناس من جار  
إلا يرهبون من الأعداء حولهم وقع السيوف ، ولا نزعا بأونارا<sup>(٢)</sup>  
فأهلكوا ناقة كانت لزبهم قد أنذروها وكانوا غير أبرار  
إنادوا قدارا ولحم السقب بينهم هل للعجول وهل للسقب من ثا  
إلم يرعيا صالحا في عقر ناقته وأخفروا العهد هذيا أى إخفارا  
إفصادفوا عنده من ربه حرسا فشدخواروسهم : لخدأ بأحجارا

وسند ذكر فيما يرد من هذا الكتاب - عند ذكرنا لتفرق الناس ببابل - من أخبار ثمود فجلا، وما كان من أمر الناس إبارض بابل وإفتراق لغاتهم، وما قاله كل فريق منهم من الشعر ، على حسب ما أعطاه الله من اللسان ، وإن كنا قد أتينا على شرح ذلك على السكال فيما نقدم لنا من كتابنا « أخبار الزمان » وبالله التوفيق .

(١) لا توجد القطعة الأولى في (٢) الآيات الأربعة التي بين المعرفين ساقطة من ا

## ذكر مكة وأخبارها ، وبناء البيت

وَمَنْ تداوله من جُرْهم وغيرها ، وما لحق بهذا الباب

سكن إسماعيل  
وأمه بمكة  
ولما أسكن إبراهيمُ ولده إسماعيل مكة مع أمه هاجر ، واستودعها خالته على حسب ما أخبر الله عنه أنه أسكنه بواد غير ذي زرع ، وكان موضع البيت رِبْوَةً حمراء - أمر إبراهيم هاجر أن تتخذ عليها عريشاً يكون لها مسكناً ، وكان من ظمأ إسماعيل وخبر هاجر ما كان إلى أن أنبع الله لها زمزم ، وأفحط الشجر واليمن ، فتفرق العاليقُ وجُرم [ في البلاد ] وَمَنْ هناك من بقايا عاد .

نزول العاليق  
معهما  
فيمت العاليق نحو تهامة يطالبون الماء والرعى والدار الخصبية ، وعليهم السميدع بن هوير بن لاوى بن (١) قيطور بن كركر بن حيدان ، فلما أمعت بنو كركر في المسير - وقد عدت الماء [ والرعى ] ، واشتد بها الجهد - أقبل السميدع بن هوير يحثهم على السير في شعريه ويشجعهم بما قد نزل بهم ، وهو .

سيرا بنى الكركر في البلاد إني أرى ذا الدهر في فساد  
قد سار من قحطان ذي الرشاد [ جُرْهمُ لَمَّا هَدَّهَا التَّعَادَى ] (٢)  
فأشرف رؤوآدهم وهم المتتدءون منهم لطلب الماء على الوادي ، فنظروا الطير ترتفع وتنخفض ، فهبطوا الوادي ونظروا إلى العريش على الرِبْوَةِ الحمراء ، وفيها هاجر وإسماعيل ، وقد زَمَّتْ حول الماء (٣) بالأحجار ومنعته من الجريان ، وقد روى أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « رحم الله أمنا هاجر ، لولا أنها بخلت ومنعت ماء زمزم من أن يجري بما حَوَّطَتْ حوله من الأحجار لجرى الماء على وجه الأرض » فسلم الرؤوآد عليها ، واستأذنها في نزولهم وشربهم من الماء ،

(١) في ب « السميدع بن هود بن لابي بن قنطور بن كركر بن حيدان » .  
(٢) ما بين العقوفين ساقط من ا (٣) في ا « وقد زما . . ومنعوه » .

فَأَنسَتْ إِلَيْهِمْ ، وَأُذِنَتْ لَهُمْ فِي النُّزُولِ ، فَتَقَوּا مِنْ [كَانَ] وَرَاءَهُمْ مِنْ أَهْلِهِمْ ، وَأَخْبَرُوهُمْ خَبْرَ الْمَاءِ ، فَزَلُّوا الْوَادِيَّ مُطْمَئِنِّينَ ، مُسْتَبْشِرِينَ بِالْمَاءِ ، وَبِمَا أَضَاءَ الْوَادِيَّ مِنْ نُورِ النَّبُوءَةِ وَمَوْضِعِ الْبَيْتِ الْحَرَامِ ، [فَرَحِينَ ، وَعَيْلَ إِسْمَاعِيلَ] ، وَتَكَلَّمَ إِسْمَاعِيلُ بِالرَّبِّيَّةِ خِلَافَ لُغَةِ أَبِيهِ .

وقد ذكرنا في هذا الكتاب وغيره ما قاله الناس في ذلك من قَحَطَانَ ونزار وتروّجَ إِسْمَاعِيلَ بِالْجُدَاءِ بِنْتِ سَعْدِ الْعِمْلَاقِيِّ .

وقد كان إبراهيم استأذن سارة في زيارة إسماعيل ، فأذنت له ، فوافى مكة زيارة إبراهيم وإسماعيل في الصيد [والرعى] ومعه أمه هاجر ، فسلم على الجداء [بنت سعد] الأولى لابنه زوجة إسماعيل ، فلم تردّ عليه السلام ، فقال : هل من منزل ؟ فقالت : لاها الله ، قال : فما يفعل رب البيت ؟ قالت : هو غائب ، فقال لها : إذا ورد فأخبريه أن إبراهيم يقول لك بعد مسألته عنك وعن أمك : استبدل بعتبة بيتك غيرها ، وانصرف إبراهيم من قوره نحو الشام ، وراح إسماعيل وهاجر ، فنظر إلى الوادي قد أشرق وأنار ، والأغنام تنسم <sup>(١)</sup> الآثار ، فقال لزوجته الجداء : هل كان لك بعدى من خبر ؟ قالت : نعم ، شيخ وردّ على ، وأخبرته بالقصة ، فقال : ذلك أبي خليل الرحمن ، وقد أمرني بتخليتك ، فالحقّي بأهلك ، فلا خير فيك .

وتسامعت جرم بنى كركر ونزولهم الوادي ، وما هم فيه من الخصب وإدرار <sup>مكة</sup> نزول جرم بنى كركر ، وهم في حال القحط ، فبادروا نحو مكة ، وعليهم الحارث بن مضاض ابن عمرو بن سعد بن الرقيب بن ظالم بن هيني <sup>(٢)</sup> بن نبت بن جرم ، حتى أتوا الوادي ، ونزلوا مكة ، واستوطنوها مع إسماعيل ومن تقدمهم من العماليق من بنى كركر ، وقد قيل في [بنى] كركر : إنهم من العماليق ، وقيل : إنهم من جرم ، والأشهر أنهم من العماليق ، وتزوج إسماعيل زوجته الثانية ، وهي سامة بنت مهلهل بن سعد بن عوف بن هيني بن نبت .

(١) في «الأغنام تنسم الآثار» . (٢) في «ودرور الضرع» .

(٣) في ب «ظالم بن محالة بن هي بن نبت» .

زيارة إبراهيم  
الثانية

واستأذن إبراهيم سارة في زيارة إسماعيل ، فاستحلفتها غيرة عليه أنه إذا أتى  
الموضع لا ينزل من ركبته ، وقد تنازع الناس على أي شيء كان ركوبه : فمنهم  
من قال : إنه كان راكباً على البراق ، ومنهم من قال : على أنان ، وقيل غير ذلك من  
الحيوان ، فلما أتى إبراهيم الوادي سلم على زوجة إسماعيل الجرهمية ، فسلمت عليه ،  
ورحبت به وتلقته بأحسن لقاء<sup>(١)</sup> ، وسألها عن إسماعيل وهاجر ، فأخبرته بخبرها ،  
وأنها في رعيهما ، وعرضت عليه النزول ، فأبى ، وقيل : إن هاجر كانت قد  
ماتت ولها من السن تسعون سنة ، وألحت الجرهمية على إبراهيم في النزول ،  
فأبى ، فقدمت إليه لبناً وشرائح من لحم الصيد ، فدعا فيه بالبركة ، وجاءته  
بمجر كان في البيت ، فقال عن ركبته<sup>(٢)</sup> ، وجعلته تحت قدمه اليمنى ، ثم رجّلت  
شعره ودهنته ، ثم حوّلت الحجر إلى شماله ، فوضع رجله اليسرى عليه أيضاً ،  
ومال برأسه نحوها ، فرجّلته ودهنته ، فأثرت قدماء في الحجر على ما وصفنا  
من ترتيب اليمين والشمال ، فلما رأت الجرهمية ذلك أكرّبت ماشاهته<sup>(٣)</sup> ،  
وهذا الحجر هو مقام إبراهيم ، فقال لها إبراهيم : ارفعيه ، فيسكون له شأن ونبأ  
بعد حين ، ثم قال لها : إذا جاءك إسماعيل فقول له : إن إبراهيم يقرأ عليك  
السلام ويقول لك : احتفظ بعتبة بيتك ، فنعمت العتبة هي ، وسار إبراهيم  
راجعاً نحو الشام .

سر تسمية  
إسماعيل

وقيل : إنما سمي إسماعيل لأن الله سمع دعاء هاجر ورحمها حين هربت  
من سيدتها سارة أم إسحاق ، وقيل : إن الله سمع دعاء إبراهيم .

وقبض إسماعيل وله مائة وسبع وثلاثون سنة ؛ فدفن في المسجد الحرام  
حيال الموضع الذي [ كان ]<sup>(٤)</sup> فيه الحجر الأسود .

(١) في « بأحسن لقيان » .

(٢) في « فقال على ركبته » .

(٣) في « أكرّبت » .

(٤) لا توجد هذه الكلمة في ب .



وولد لإسماعيل اثنا عشر ولداً ذكراً ، وهم نابت<sup>(١)</sup> ، وقيدار ، وأدليل ، أبناء إسماعيل ومبسم ، ومشمع ، ودوما ، ودوام ، ومسنا ، وحداد ، وثيا ، ويطور ، وناقش وكل هؤلاء قد أنسل<sup>(٢)</sup> .

وقد كان إبراهيم قدم إلى مكة وإسماعيل ثلاثون سنة ، حين أمره الله ببناء الكعبة تعالى بيناء البيت ، فبناه ، وكان إسماعيل يأتي بالحجر من ععدة<sup>(٣)</sup> جبال ذكرت ، وطوله ثلاثون ذراعاً ، [ والحجر فيه وهو سبعة أذرع ] ، وعرضه اثنان وعشرون ذراعاً ، وسمكه سبعة أذرع<sup>(٤)</sup> ، وجعل له باباً ، ولم يستف ، ووضع الركن موضعه ، وألصق المقام بالبيت ، وذلك قوله عز وجل : ( وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ وَإِسْمَاعِيلُ ) الآية ، وأمر الله تعالى إبراهيم أن يؤذن في الناس بالحج .

ولما قبض إسماعيل قام بالبيت بعده نابت بن إسماعيل ، ثم قام من بعده ولادة البيت من أناس من جرهم ، لغلبة جرهم على ولد إسماعيل ، وكان ملك جرهم يومئذ الحارث بن مضاض ، وهو أول من ولي البيت ، وكان ينزل هناك في الموضع المعروف بقميعةان في هذا الوقت ، وكان كل من دخل مكة بتجارة عشرينها عليه<sup>(٥)</sup> ، وذلك في أعلى مكة ، وملك المالقي السميديع بن هوبر [ بن لاوي بن قبطور بن كركر بن حيد ] وكان ينزل أجباداً من أسفل مكة ، وكان يُعشر<sup>(٥)</sup> من دخل مكة من ناحيته ، وكانت بينهم حروب ، فخرج الحارث بن مضاض ملك جرهم تتقعع معه الرماح والدرق ، فسمى الموضع بقميعةان لما ذكرنا ، وخرج السميديع ملك المالقي ومعه الجياد من الخليل فعرف للموضع بأجباد إلى هذا الوقت ، فكانت على

(١) في بعض هذه الأسماء اختلاف كثير ، وقد رأينا بقاءه كما في ا ، فمن أمثلة ذلك أنه وقع في ب « نابت وقيدار وإربل ومسم ومسمع ودوما ودوام ومشي وحداد ونم ويطور ونابسر » .

(٢) في ا « وكل هؤلاء قد أسلم » محرفاً . (٣) في ب « عشرة جبال »

(٤) في ا « تسعة أذرع » . (٥) عشرينها عليه : أي أخذ عشرينها .

الجرهيين وافترضوا ، فسمى الموضع فاضحا إلى هذا الوقت ، ثم اصطاحوا ونحروا [ الجُرَّ ] وطبخوا فسمى الموضع بطابخ إلى الآن ، وصارت ولاية البيت إلى العماليق ، ثم كانت لجرهم عليهم ، وأقاموا ولاية البيت نحو ثلثمائة سنة ، وكان آخر ملوكهم الحارث بن مُضاض الأصغر بن عمرو بن الحارث بن مُضاض الأكبر ، وزادوا في بناء البيت ، ورفعته على ما كان عليه من بناء إبراهيم عليه السلام ، وبَغَتْ جرمهم في الحرام وطَغَتْ ، حتى فسق رجل منهم في الحرم باهراً ، وكان الرجل يدعى ياساف والمرأة نائلة ، فمسخما الله عز وجل حجرتين صَيَّرَا بعد ذلك وثنين وعُبدَا تقربا بهما إلى الله تعالى ، وقيل : بل هما حجرتان نحتتا ومُتَمَلَّأَتَا بمن ذكرنا وسميا بأسمائهما ، فبعث الله على جرم الرُّعَاف والنمل وغير ذلك من الآفات <sup>(١)</sup> فهلك كثير منهم ، وكثر ولد إسماعيل [ وصاروا ذوى قوة ومنعة فغابوا على أخوالهم جرمهم ] <sup>(٢)</sup> وأخرجوهم من مكة ، فلحقوا بجُهَيْنَةَ ، فأتاهم في بعض الليالي السيل فذهب بهم ، وكان الموضع يعرف بإضم ، وقد ذكر ذلك أمية بن أبي الصلت الثقفي في شعر له فقال :

إساف ونائلة  
صنان

وجرمهم دمنا تهامة في الد هز فسالت بجمعهم إضم  
وفي ذلك يقول الحارث بن مُضاض الأصغر الجرهمي :

سَأَنْ لَمْ يَكُنْ بَيْنَ الْحُجُوجِ إِلَى الصِّفَا أَنَيْسَ ، وَلَمْ يَسْمَرْ بِمَكَّةَ سَامِرَ  
بَلِي نَحْنُ كُنَّا أَهْلَهَا ، فَأَبَادَنَا صُرُوفَ اللَّيَالِي وَالْجُدُودِ الْعَوَائِرَ  
وَكُنَّا لِإِسْمَاعِيلَ صَهْرًا وَوَصَلَةَ وَلَمَّا تَدَّرُ فِيهَا عَلَيْنَا الدَّوَائِرُ <sup>(٣)</sup>  
وَكُنَّا وَلاَةَ الْبَيْتِ مِنْ بَعْدِ نَابِتِ نَطُوفَ بِذَلِكَ الْبَيْتِ وَالْحَيْرِ ظَاهِرَ <sup>(٤)</sup>  
[ فَبَدَّلْنَا رَبِّي بِهَا دَارَ غَرْبِي بِهَا الذُّبَّ يَعُودِي وَالْعُدُوَّ الْحَاصِرَ ] <sup>(٥)</sup>  
وفيما ذكرنا من أخبارهم يقول عمرو بن الحارث بن مُضاض الأصغر الجرهمي :

(١) في ١ « وغير ذلك من الآيات » .

(٢) زيادة في ب وحدها . (٣) في ١ « صهرا وجيرة » .

(٤) في ١ « والحير ظاهر » ، (٥) لا يوجد هذا البيت في ١

وكنا ولاية البيت وَالقَاتِنَ الَّذِي إِلَيْهِ يُؤَدِّي نَذْرَهُ كُلُّ مُحْرَمٍ  
سَكَنَّا هَا قَبْلَ الظُّبَاءِ وَرِاثَةَ لَهَا عَنِ بَنِي هَيْبِ بْنِ نَبْتِ بْنِ جُرْهُمٍ  
[ وفي ذلك يقول :<sup>(١)</sup>

كَهْفَنَا جُرْهُمٌ ، وَأَيَّةُ كَهْفٍ وَوِلَاةٌ لَبَيْتِهِ وَالْحِجَابِ  
فَسَقُّوا فِي الْحَرَامِ بَعْدَ نَقْمِهِمْ وَاسْتَعَاضُوا الْعُقَابَ بَعْدَ الثَّوَابِ ]<sup>(١)</sup>

ثم صارت ولاية البيت في ولد إياد بن نزار بن معد ، وكانت حروب كثيرة بين مضر وإياد ، وكانت لضر على إياد ، فأنجأوا<sup>(٢)</sup> عن مكة إلى العراق . وسنورد بعد هذا جملا من أخبار مكة وولد نزار وخزاعة وغيرهم .

قال السعدي : وقد أتينا على جمل من الأخبار في هذا الباب من أخبار رواية أخرى جرهم وغيرها ، ووجدت في [وجه] آخر من الروايات أن أول من ملك من ملوك في الولاية بمكة جرهم بمكة مُضَاضُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ سَعْدِ بْنِ الرَّقِيبِ بْنِ هَيْبِ بْنِ نَبْتِ بْنِ جُرْهُمِ بْنِ قِحْطَانَ مِائَةَ سَنَةٍ ، ثُمَّ مَلَكَ بَعْدَهُ ابْنُهُ عَمْرٍو بْنُ مِضَاضٍ مِائَةَ وَعِشْرِينَ سَنَةً ، ثُمَّ مَلَكَ بَعْدَ الْحَارِثِ بْنِ عَمْرٍو مِائَتِي سَنَةً ، وَقِيلَ دُونَ ذَلِكَ ، ثُمَّ مَلَكَ بَعْدَهُ عَمْرٍو بْنُ الْحَارِثِ مِائَتِي سَنَةً [ وقيل دون ذلك ] ثُمَّ مَلَكَ مُضَاضُ بْنُ عَمْرٍو الْأَصْفَرُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ مِضَاضِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ سَعْدِ بْنِ الرَّقِيبِ بْنِ هَيْبِ بْنِ نَبْتِ بْنِ جُرْهُمِ بْنِ قِحْطَانَ أَرْبَعِينَ سَنَةً .

وانقرضت العرب العاربة من عاد وثمود وعبيد وطسم وجديس والعماليق وويار<sup>(٣)</sup> وجرهم ، ولم يبق من العرب إلا من كان من عدنان وقحطان ، ودخل من بقي ممن ذكرنا من العرب البائدة في عدد قحطان وعدنان ، فأنمحت أنسابهم وزالت آثارهم

(١) ما بين المقوفين لا يوجد في ا

(٢) في ا « فأنجأوا عن مكة »

(٣) في ب « وإياد وجرهم » وليس بشيء ؛ لأن إيادا من العدنانية لا البائدة .

العاليق وقد كانت العاليق بَعَثَتْ في الأرض ، فساط الله عليهم ملوك الأرض فأفتتها ، وقد ذكرنا فيما سلف من هذا الكتاب عند ذكرنا للروم وأنسابها مَنْ أَلْحَقَ ولد عملاق وغيرهم ، ممن ذكرنا ، بولد عيصو بن إسحاق بن إبراهيم عليهما السلام ، وأن علماء العرب تنسبهم إلى غير هذا النسب ، وهو الأشهر في الناس ؛ وقد رثتهم الشعراء : فقال بعض من رثاهم :

مضى آل عملاق فلم يبق منهمُ خطير ، ولا ذو نخوة متشاوس<sup>(١)</sup>  
عَتَوْا فَأَدَالَ اللهُ منهم ، وحكمه على الناس هذا وعده وهوسائس

طسم وجديس وأما طسم وجديس فتفانت في نحو من سبعين سنة في البراري ، بما كان بينهم من الشَّحْنَاء ، وطلب الرياسة ، فدَثُرُوا ، ولم يبق لهم باقية ، فضربت بهم العرب المثل ، وضربت بهم الشعراء المقال<sup>(٢)</sup> [فمن ذلك ما قاله بعض الشعراء ممن رثاهم في قوله :

فَوَيْلِي من جَوَى هم رسيس من اللأوا لَطَّسْمٍ أو جديس  
بنو عم تقانوا بالذاكي وباليوم الأحمم العيطموس<sup>(٣)</sup>

أصحاب الرس أما الرس وأصحابه فقد قدمنا ذكرهم فيما سلف من كتبنا ، وهم قوم حَنْظَلَةٌ ابن صفوان العبسي ، بعثه الله [إليهم] فكذبوه ، وقد ذكرنا من خبره لمعا ، وقد قيل في أصحاب الرأس أَوْجُهُ كثيرة غير ما ذكرنا في هذا الكتاب ، وقد ذكرت هذه القبائل في التوراة ، وكل يرجع إلى ولد سام بن نوح . من بنى إرم بن سام وهو من ولده عوص بن إرم ، ومن ولده [عابر بن إرم ، ومن ولده] ماش بن إرم .

النيبط [ فولد عوص عاد بن عوص ، وولد عابر ثمود بن عابر ، وولد ماش بن إرم ]<sup>(٤)</sup> نبيط بن ماش ؛ فسأرت النبط وملوكها ترجع في أنسابها إلى نبيط ابن ماش .

(١) في « فلم يبق منهم \* حقير » .

(٢) ما بين العقوفين لا يوجد في ا

فحلّ عاد بن عوص بن إرم بن سام بن نوح وولده الأحقافَ من بلاد مساكين  
حضر موت ، وحلّ ثمود بن عابر بن إرم بن سام بن نوح وولده أكنافَ عاد وثمود  
الحجاز ، وحلّ جدّيس بن عابر بلاد جَوَّ ، وهي بلاد اليمامة ما بين البحرين وطسم وعيلا  
والسبأ ، وهذا البلد في هذا الوقت — وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة — ونييط

بيد ولد الأخيضر نسوى ، وهو من ولد الحسن بن علي بن أبي طالب رضى  
الله عنه ، وهو مجاور للبحرين ، ومنّ فيها إلى هذا الوقت ، وحلّ طّسّم بن  
لود بن سام بن نوح وولده اليمامة مع بنى جدّيس ، وحلّ عماليق بن لود<sup>(١)</sup>  
ابن سام بن نوح الحجاز ، وقد ذكرنا ولد عيلام فيما سلف من هذا الكتاب  
أنهم حلوا الأهواز وفارس ، وهو عيلام بن سام بن نوح ، وحلّ نبيط  
ابن ماش بن إرم بن سام بن نوح بابل ، فغلبوا على العراق ، وهم النبط ،  
ومنهم ملوك بابل الذين قدمنا ذكرهم ، وأنهم الملوك الذين عمروا الأرض ،  
ومهدوا البلاد ، وكانوا أشرف<sup>(٢)</sup> ملوك الأرض ، فأدال منهم الدهر<sup>(٣)</sup> ، وسلبهم  
الملك والعزّة ، فصاروا على ما هم عليه من الذل في هذا الوقت بالعراق وغيرها .

وقد زعم جماعة من المتكلمين — منهم ضرار بن عمرو وثمامة بن الأنس  
وعمر بن بحر الجاحظ — أن النبط خير من العرب ؛ لأن من جعل الله  
تبارك وتعالى النبي صلى الله عليه وسلم منهم لم يدعْ أكبر شرف في الدنيا  
إلا وقد أعطاهم إياه ، ومن لم يجعله منهم فلم يدعْ أكبر شرف في الدنيا إلا  
وقد أعراهم منه وسلبهم إياه ، ولا نعمة على من جعل الله تعالى النبي  
عليه السلام منهم أكبر من النبي صلى الله عليه وسلم ، ولا بلوى على من لم  
يجعل الله عز وجل النبي صلى الله عليه وسلم منهم أكبر من خروج النبي صلى الله  
عليه وسلم عنهم ، إلا أنهم مع هذا كله لهم عند الله فضل ما بين النعمة والبلاد .

(١) في ب « عمالوق بن أد » (٢) في ا « وكانوا أشرف ملوك الأرض » محرفا  
(٣) في ا « فأذلهم الدهر » . (٤) زيادة في ا وحدها .

الرد  
على الشعوية

قال المسعودي : ولما لم يبال من قلمنا ذكره من تشریف النبط وتفضيلهم على ولد قحطان وعدنان وفيهم الفضل والشرف من النبوة والملك والعزة قال لهم المحتج عن قحطان ونزار : إذا كان النبط قد صاروا أفضل من العرب لما امتحن الله به النبط من سلبه النبوة منهم وأنعم على العرب بكون النبي صلى الله عليه وسلم منهم ، فللعرب أيضاً التعلق بهذه العلة التي اعتل بها النبط ، فتقول : قد صرنا بعد أفضل من النبط ؛ لما امتحننا به من سلب ما جعل الله للنبط من الفضل في شدة امتحانهم بسلب النبي صلى الله عليه وسلم عنهم ، والنبط أيضاً قد صاروا دون العرب ؛ إذ للعرب من فضل النبي صلى الله عليه وسلم مما جعله الله لهم بتعريتهم من فضل النبط على شدة امتحانهم بتعرية الله إياهم من النبي صلى الله عليه وسلم ما ليس للنبط ؛ فتصير العرب أيضاً خيراً من النبط ، وهذا لا يصح لهم إلا كما يصح عليهم ، والكلام متوجهٌ عليهم فيما قالوه ، ومكافئ لعلتهم فيما أوردوه : من تفضيل النبط على العرب .

وقد ذكرنا تنازع الناس في الأنساب والفضل بها وبالأعمال دون الأنساب [ومن فال العمل والنسب] ومن فال العمل دون النسب ، وما قالته الشعوية وغيرها في كتابنا « المقالات ، في أصول الديانات »<sup>(١)</sup> .

وقد ذكر أبو الحسن أحمد بن يحيى في كتابه في الرد على الشعوية عللاً كثيرة ، وذكر أن من اختصه الله تعالى من عباده ، واصطفاه من خلقه ، أذاك على طريق الثواب أم على طريق التفضيل ؟ قال : فإن زعم زاعم أن ذلك ثواب خرج من معقول كلام العرب ومفهوم خطابها ؛ لأنه لا يقال لمن أعطى الأجير أجرته ووفى العامل نوابه : قد اختص فلان فلاناً بعطيته ، وإنما يقال ذلك إذا تطوع عليه<sup>(٢)</sup> بالعطية بغير عمل ومنعها غيره بغير جرم ، وإن زعموا أنه تفضل قلنا

(١) في هذه العبارات قلق ليس بالقليل .

(٢) في « تطول عليه بالعطية » ومعناه تفضل .

لهم : فإذا جاز أن يصرف الله عز و جل رحمته إلى بعض خلقه بغير عمل استحقوها به ، فلم لا يجوز أن يشرفهم بأنسابهم ، وإن لم تكن الأنساب من أعمالهم ؟! فإن قالوا : ليس من العدل<sup>(١)</sup> أن يشرفهم بغير أعمالهم ، قلنا لهم : أرايتكم إن عارضكم مُعارض ؛ فزعم أنه ليس من العدل أن يمن عليهم برحمته دون غيرهم بغير عمل كان منهم ، وبغير معصية كانت من غيرهم ، ماذا يكون الفصل بينكم معاشر الشعوبية وبينه ، وقد أخبر الله عن اصطفاه من خلقه فقال : (إن الله اصطفى آدم ونوحاً وآل إبراهيم وآل عمران على العالمين ، ذرية بعضها من بعض ، والله سميع عليم) ؟

و الواجب على ذى النسب الشريف ، والمجد الرفيع ، أن لا يجعل ذلك سلباً إلى التراخي عن الأعمال الموافقة لنسبه ، والاتكال على آبائه<sup>(٢)</sup> ، فإن شرف الأنساب يحض<sup>(٣)</sup> على شرف الأعمال ، والشريف بهذا أولى ؛ إذ كان الشرف يدعو إلى الشرف [ ولا يثبط عنه ] كما أن الحسن يدعو إلى الحسن [ ويحرك عليه ] وأكثر المدوحين إنما مدحوا بأعمالهم دون أنسابهم ، وهذا كثير في أشعار الناس ومثثور كلامهم ، وقد قال الشاعر في هاشم بن عبدمناف وهو إمام ذوى الأنساب :

عَمَرُوا الَّذِي هَشَمَ الثَّرِيدَ لِقَوْمِهِ      وَرَجَالَ مَكَّةَ مُسْتَنْتُونَ عِجَافُ  
فمدحه بعمله ، ولم يذكر نسبه ، وإن كان شريفاً رفيعاً ، وإنما ينبغى لذوى الأنساب أن يكونوا كما قال أخوهم وشريكهم في النسب [عامر بن الطُّفَيْل] :  
وَإِنِّي وَإِنْ كُنْتُ ابْنَ سَيْدِ عَامِرٍ      وَفِي السَّرِّ مِنْهَا وَالصَّرِيحُ الْمُهْتَدِبُ  
فَمَا سَوَّدَتْنِي عَامِرٌ عَنْ وَرَائِهِ      أَبِي اللَّهِ أَنْ أَسْمُو بِأَمِّ وَلَا أَبِ  
وَلَكِنِّي أَحْيَى حَمَاهَا ، وَأَتَى      أَذَاهَا ، وَأَرْمَى مِنْ رَمَاهَا بِمَقْنَبِ  
وكما قال الآخر :

(١) في ١ « ليس في العدل أن يشرفهم » . (٢) في ١ « والإنكار على آبائه »

عمرفا . (٣) في ١ « يختص على أشرف الأعمال » وليس بذلك .

لسنا وإن كرمت أوائلنا يوماً على الأحسابِ تتكل  
 نبنى كما كانت أوائلنا تبنى ، وفعل كالذي فعلوا<sup>(١)</sup>

ولاية خزاعة  
 أمر البيت  
 عمرو بن لحي  
 أول من عبد  
 الأصنام

قال المسعودي : ولما خرج عمرو بن عامر وولده من مأرب انخزع بنو ربيعة ، فنزلوا تهامة ، فسُموا خُزَاعَةَ لأنخزاعهم ، ولما ثارت الحرب بين إياد ومضر ابني نزار ، وكانت علي إياد قلعت الحجر الأسود ودفنته في بعض المواضع ، فرأت ذلك امرأة من خُزَاعَةَ ، فأخبرت قومها ، فاشترطوا على مضر أنهم إن ردّوا الحجر جعلوا ولاية البيت فيهم ، فوفوا لهم بذلك ، ووليت خُزَاعَةَ أمر البيت ، وكان أول من وليه منهم عمرو بن لحي ، واسم لحي حارثة بن عامر<sup>(٢)</sup> ، فغير دين إبراهيم وبدّله ، وبعث العرب على عبادة التماثيل ؛ لخير قد ذكرناه في هذا الكتاب وغيره ، حين خرج إلى الشام ورأى قوماً يعبدون الأصنام ، فأعطوه منها صنماً فنصبه على الكعبة ، وقويت خُزَاعَةَ ، وعمّ الناس ظلم عمرو بن لحي ، وفي ذلك يقول رجل من جرهم كان على دين الخنيفية :

يا عمرو لا تظلم بمكّة إنها بلدٌ حرام  
 سائلٌ بعادٍ أين همُ وكذلك تُختَرَمُ الأنام  
 وبنى العاليق الذين لهم بها كان السّوام

ولما أكثر عمرو بن لحي من نصب الأصنام حول الكعبة وغلب على العرب عبادتها ، وانمحت الخنيفية منهم إلا لمعاً ، قال في ذلك شحنة بن خلف<sup>(٣)</sup> الجرهمي :

يا عمرو ، إنك قد أحدثت آلهة شتى بمكة حول البيت أنصابا  
 وكان للبيت ربٌّ واحد أبداً فقد جعلت له في الناس أربابا

(١) في « وفعل مثلما فعلوا » .

(٢) في « حارث بن عامر »

(٣) في ب « شحنة بن خلف » .



لتعرفنَّ بأن الله في مهَل سِيصْطَفَى دُونَكُمْ لِلْبَيْتِ حُجَّابًا  
وَعُمَرَ عَمْرُو بنِ لِحَى ثَلَاثًا مِائَةً سَنَةً وَخَمْسًا وَأَرْبَعِينَ سَنَةً .

خصال ولاية  
البيت ثلاثة  
خصال

وكانت ولاية البيت في خُرَاعَة وفي مَضْر ثَلَاثَ خِصَالٍ : الإِجَازَة بالناس  
من عَرَفَة ، والإِفَاضَة بالناس غَدَاةَ النَّحْرِ إِلَى مِئَةِ ، فَانْتَهَى ذَلِكَ مِنْهُمْ إِلَى  
أَبِي سَيَّارَة ، فَدَفَعَ أَبُو سَيَّارَة مِنْ مِرْدَلْفَة إِلَى مِئَةِ أَرْبَعِينَ سَنَةً عَلَى حِمَارِهِ ،  
وَلَمْ يَعْتَلْ فِي ذَلِكَ ، حَتَّى أُدْرِكَهُ الْإِسْلَامُ ، فَكَانَتِ الْعَرَبُ تَنْمَثِلُ بِهِ فَتَقُولُ  
« أَصَحُّ مِنْ عَيْرِ أَبِي سَيَّارَة » (١) .

وفي أبي سيارة يقول فائلهم :

نَحْنُ دَفَعْنَا عَنْ أَبِي سَيَّارِهِ حَتَّى أَفَاضَ مُحْرِمًا حِمَارَهُ (٢)

\* مستقبل القبلة يدعو جاره \*

والنساء للشهور الحُرْمِ (٣) ، وكانت النساء في بني مالك بن كنانة ، النساء والنساء  
وكان أولهم أبو القلمس (٤) حذيفة بن عبد ، ثم ولده قلع بن حذيفة ، وورد  
الإسلام وآخزم أبو ثمامة ، وذلك أن العرب كانت إذا فرغت من الحج  
وأرادت الصَّدْرَ اجتمعت إليه ، فيقوم فيهم ، فيقول : اللهم إني قد أحلت  
أحد الصَّغْرَيْنِ الصَّغْرَ الْأَوَّلِ ، وَأَنْسَأْتُ الْآخَرَ لِلْعَامِ الْمُقْبِلِ ، وَظَهَرَ الْإِسْلَامُ  
وَقَدْ عَادَتِ الشُّهُورُ الْحَرَمَ إِلَى بَدْوِهَا عَلَى مَا كَانَتْ عَلَيْهِ فِي أَصْلِهَا ،  
وَذَلِكَ قَوْلُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « أَلَا إِنَّ الزَّمَانَ قَدْ اسْتَدَارَ كَهَيْئَتِهِ  
يَوْمَ خَلَقَ اللَّهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ » وما ذكر عليه الصلاة والسلام في هذا  
الحديث إلى آخره ، فأخبر الله عز وجل عنهم بذلك بقوله تعالى : ( إِنَّمَا

(١) في ا « أحج من غير أبي سيارة » .

(٢) في ا « مجريا حماره » . (٣) هذه هي الخصلة الثالثة .

(٤) في ب « القلمس » وفيها « ولده فيولع » والصواب ما ذكرنا عن ا

مواقفا لابن إسحاق .

النسيء زيادة في الكفر - الآية ) وقد فخر بذلك عمير بن قيس بن جذل الطمان<sup>(١)</sup> فقال :

ألسنا الناسئين على معد شهرور الحل نجعلها حراما؟

ولاية البيت  
تؤول إلى  
قصي بن كلاب

وقد كان قصي بن كلاب بن مرة تزوج ابنة حليل ، وحليل هو آخر من ولي البيت من خزاعة ، وقد كان عمرو بن لحي - حين عُمر ما ذكرنا من السنين - مات وله من الولد وولد الولد ألف ، ولما حضرت حليلا الوفاة - وهو آخر من ولي البيت من خزاعة - وقد كان عمرو على ما ذكرنا جعل ولاية البيت إلى ابنته زوج قصي بن كلاب ، فقيل له : إنها لأنقوم بفتح الباب وغلغله ، فجعل ولاية البيت إليها ، وفتح الباب وغلغله إلى رجل من خزاعة يعرف بأبي غبشان الخزاعي ، فباعه أبو غبشان إلى قصي ببيعير وزق خمر ، فأرسلت العرب ذلك مثلا ، فقالت «أخسر من صفقة أبي غبشان<sup>(٢)</sup>» وفي بيعه لولاية البيت ببيعير وزق من الخمر ونقله ولاية البيت من قومه من خزاعة إلى قصي بن كلاب ، يقول الشاعر :

أبو غبشان أظلم من قصي وأظلم من بني فهر خزاعة  
فلا تلحوا قصيا في شراهة ولو موأ شيخكم إذ كان باعه

وقال في ذلك آخر :

إذا افتخرت خزاعة في قديم وجدنا فخرها شرب الخمر  
وباعت كعبة الرحمن جهراً بزقاً ، بئس مُفتخرُ الفخور<sup>(٣)</sup>

وقد كانت ولاية البيت في خزاعة ثلثمائة سنة ، واستقام أمر قصي ، وعشر على من دخل مكة من غير قريش ، وبنى الكعبة ، ورتب قريشاً على منازلها في النسب بمكة ، وبين الأبطحي من قريش ، وهم الأباطح ، وجعل الظاهري ظاهرياً

(١) في ٢١ عمير بن قيس القرشي « وفي ب « عمرو بن قيس الفراسي »

(٢) انظر المثل رقم ١١٦٧ في مجمع الأمثال بتحقيقنا .

(٣) في ١٤ مفتخر الفجور .

وقريش البطاح : هي قبائل عبدمناف ، وبنى عبدالدار ، وبنى عبدالعزى قريش البطاح ابن قصي ، وزُهرة ، ومخزوم ، وتيم بن مرة ، وجمح ، وسهم ، وعدى ، وهم كعقة الدم ، وبنو عتيك بن عامر<sup>(١)</sup> بن لؤى .

وقريش الظواهر : بنو [محارب ، و] الحارث بن فهر ، وبنو الأدرم بن غالب بن فهر ، وبنو هصيص<sup>(٢)</sup> بن عامر بن لؤى ، وفي ذلك يقول ذكوان مولى عبد الدار للضحّاك بن قيس الفهري :

تطاوَلْتُ للضحّاك حتى رَدَدْتُهُ إلى نسب في قومه متقاصر<sup>(٣)</sup>

فلو شاهدتني من قريش عصابة قريش البطاح لا قريش الظواهر

ولكنهم غابوا وأصبحتُ شاهداً فقبحت من حامى ذمار وناصر<sup>(٤)</sup>

[فريقان منهم ساكن بطن يثرب ومنهم فريق ساكن بالشاعر]<sup>(٥)</sup>

والأحلاف من قريش : بنو عبد الدار بن قصي ، وسهم ، وجمح ، والأحلاف وعدى ، ومخزوم .

والمطيبيون : بنو عبدمناف ، وبنو أسد بن عبد العزى ، وزُهرة ، وتيم ، والمطيبيون وبنو الحارث بن لؤى .

وفي ذلك يقول عمر بن أبي ربيعة المخزومي في امرأة :

ولها في المطيبيين جدودٌ ثم نالت ذوائب الأحلاف

إنها بين عامر بن لؤى حين تُدعى وبين عبد مناف

وأخذت قريش الإيلاف من الملوك ، وتفسير ذلك الأمن ، وتقرّشت ، والإيلاف والتقرش : الجمع ، ومنه قول ابن جِلزّة اليشكري<sup>(٦)</sup> :

(١) في « وبنو حنبل بن عامر بن لؤى » .

(٢) في « وبنو معيص بن عامر بن لؤى ، (٣) في « إلى حسب في قومه متقاصر »

(٤) في « فقبحت من حامى ديار وناصر » (٥) لا يوجد هذا البيت في ا

(٦) في « أبي خالد اليشكري » .

إخوة قرشوا. الذنوب علينا في حديث من دهرنا وقديم  
ورحلت<sup>(١)</sup> قريش - حين أخذ لها الإيلاف من الملوك - إلى الشام  
[والحبشة] واليمن والعراق ، وفي ذلك يقول مطرود<sup>(٢)</sup> الخزاعي :  
يا أيها الرجل المحوّل رحله هلاً نزلت بآل عبد مناف  
الآخذين العهد من آنافا والراجلين برحلة الإيلاف<sup>(٣)</sup>  
ولقريش أخبار كثيرة ، وكذلك لجرهم وخزاعة وغيرها من معد ،  
وقد أتينا على جميعها فيما سلف من كتبنا ، وإنما نذكر في هذا الكتاب لمعاً ،  
تنبيهاً بها على ما سلف ، وسنورد عند ذكرنا تفرق الناس من بابل جملاً  
من أخبار مكة وعبد المطلب والحبشة ، وغير ذلك مما لحق بهذا المعنى ،  
إن شاء الله

(١) في ١ « وانحدرت قريش » . (٢) في ب : مطرف الخزاعي «

(٣) في ١ \* الآخذين العهد من آنافا \* \*

## ذكر جوامع [ من ] الأخبار ، ووصف الأرض والبلدان

وحنين النفوس للأوطان<sup>(١)</sup>

ذكر ذوو الدراية<sup>(٢)</sup> أن عمر بن الخطاب رضى الله عنه - حين فتح الله عمر بن الخطاب البلاد على المسلمين من العراق والشام ومصر ، وغير ذلك من الأرض - كتب يستوصف بقاع الأرض إلى حكيم من حكام العصر : إنا أناسٌ عرب ، وقد فتح الله علينا البلاد ، ونريد أن نتبوأ الأرض ، ونسكن [ البلاد و ] الأمصار ، قَصِفْ لى المدن وأهويتها ومساكنها ، وما تؤثرُهُ التربة والأهوية فى سكانها .

فكتب إليه ذلك الحكيم : اعلم يا أمير المؤمنين أن الله تعالى قد قسم الأرض أقساماً : شرقاً وغرباً وشمالاً وجنوباً ، فما تنهى فى التشرىق [وَلَجَجَ] فى المطلع السانح منه النور<sup>(٣)</sup> فهو مكروه لا حتراقه وناريتة وحِدَّتَه وإحراقه لمن دخل فيه ، وما تنهى مغرباً أيضاً أضرَّ سكانه ؛ لموازاته ما أوغل فى التشرىق ، وهكذا ما تنهى فى الشمال أضرَّ بيرده وقره وثلوجه وآفاته الأجسام فأورثها الآلام ، وما اتصل بالجنوب وأوغل فيه أحرقت بناريتة ما اتصل به من الحيوان ؛ ولذلك صار المسكون من الأرض جزءاً يسيراً ، ناسب الاعتدال ، وأخذ بحظه من حسن القسمة ، وسأصف لك يا أمير المؤمنين - القطع المسكونة من الأرض .

أما الشام فُسُحِبُ وآكام ، وريح وغمام ، وغدق ورُكَّام ، ترطب الأجسام ، وتبلد الأحلام ، وتصفى الألوان ، لا سيما أرضِ حِمص فإنها تحسن الجسم ، وتصفى اللون ، وتبلد الفهم ، وتنزح غوره ، وتبجى الطبع ، وتذهب بماء القريحة ، وتنصب العقول ، والشام - يا أمير المؤمنين ، وإن كانت على ما وصفت لك - فهى مَسْرَحٌ خصب ، ووابل سَكْب ، كثرت أشجاره ،

(١) فى ١ « إلى الأوطان » .

(٢) فى ١ « ذوو الرواية » .

(٣) زيادة عن ١ .

وَأَطْرَدَتْ أَنهَارُهُ ، وَغَمَرَتْ أَعْيَانَهُ <sup>(١)</sup> ، وَبِهِ مَنَازِلُ الْأَنْبِيَاءِ ، وَالْقُدْسُ الْمُجْتَبَى ، وَفِيهِ حَلٌّ أَشْرَافَ خَلْقِ اللَّهِ تَعَالَى مِنَ الصَّالِحِينَ وَالْمُعْبُدِينَ ، وَجِبَالُهُ مَسَاكِنُ الْمُجْتَهِدِينَ وَالْمُنْفَرِدِينَ .

وَأَمَّا أَرْضُ مِصْرَ فَأَرْضُ قَوْرَاءَ غَوْرَاءَ ، دِيَارُ الْفِرَاعِنَةِ ، وَمَنَازِلُ الْجَبَابِرَةِ ، تَحْمَدُ بِفَضْلِ نَيْلِهَا ، وَذَمُّهَا أَكْثَرُ مِنْ حَمْدِهَا ، هَوَاؤُهَا رَاكِدٌ ، وَحِرَاهَا زَائِدٌ ، وَشِرَاهَا وَارِدٌ <sup>(٢)</sup> ، تَتَكَدَّرُ الْأَلْوَانُ ، وَتُحْبَبُ الْفِطَنُ [ وَتُكْثَرُ الْإِحْنُ ] وَهِيَ مَعْدِنُ الذَّهَبِ وَالْجَوْهَرِ وَالزَّمْرَدِ وَالْأَمْوَالِ ، وَمَغَارِسُ الْفَلَائِتِ ، غَيْرَ أَنَّهَا تَسْمَنُ الْأَبْدَانَ <sup>(٣)</sup> وَتَسْوَدُ الْأَبْشَارَ ، وَتَنْمُو فِيهَا الْأَعْمَارُ ، وَفِي أَهْلِهَا مَكْرٌ وَرِيَاءٌ ، وَخَبْثٌ وَدِهَاءٌ وَخَدِيعَةٌ ، إِلَّا أَنَّهَا بَلَدٌ مَكْسَبٌ لِابِلَادٍ مَسْكَنٌ ؛ لِتَرَادُفِ فَنَنِهَا ، وَاتِّصَالِ شُرُورِهَا .

وَأَمَّا الْبَلَدُ الْيَمِينُ فَيُضْعَفُ الْأَجْسَامُ ، وَيَذْهَبُ الْأَحْلَامُ <sup>(٤)</sup> ، وَيَذْهَبُ بِالرُّطُوبَةِ ، فِي أَهْلِهَا هَمٌّ كَبِيرٌ ، وَلَهُمْ أَحْسَابٌ وَأَخْطَارٌ ، مَغَايِضُهُ خَصِيبَةٌ ، وَأَطْرَافُهُ جَذْبَةٌ ، وَفِي هَوَائِهِ انْقِلَابٌ ، وَفِي سَكَانِهِ اغْتِيَالٌ ، وَبِهِمْ قِطْعَةٌ مِنَ الْحَسَنِ ، وَشُعْبَةٌ مِنَ التَّرَفَةِ <sup>(٥)</sup> وَفَقْرَةٌ مِنَ الْفَصَاحَةِ .

وَأَمَّا الْحِجَازُ فَحَاجِزٌ بَيْنَ الشَّامِ وَالْيَمِينِ وَالتَّهَامِ ، هَوَاؤُهُ حَرُّورٌ ، وَلِيْلُهُ بَهْرُورٌ <sup>(٦)</sup> ، يَنْتَفِئُ الْأَجْسَامُ ، وَيُجْفَفُ الْأَدْمَغَةُ ، وَيَشْجَعُ الْقُلُوبُ ، وَيَبْسُطُ الْهَمُّ <sup>(٧)</sup> ، وَيَبْعَثُ عَلَى الْإِحْنِ <sup>(٨)</sup> [ وَهُوَ بَلَدٌ تَحَلُّ قَحْطٍ جَذَبَ ضَنْكَ .

وَأَمَّا الْمَغْرِبُ فَيُقَسِّمُ الْقَلْبَ ، وَيُوحِشُ الطَّبْعَ ، وَيُطِيلِشُ اللَّبَّ <sup>(٩)</sup> ] وَيَذْهَبُ بِالرَّحْمَةِ ، وَيَكْسِبُ الشَّجَاعَةَ ، وَيَقْشَعُ الضَّرَاعَةَ ، وَفِي أَهْلِهَا غَدْرٌ ، وَلَهُمْ خَبْثٌ وَمَكْرٌ ، دِيَارُهُمْ مُخْتَلِفَةٌ ، وَهَمُّهُمْ غَيْرُ مُؤْتَلِفَةٍ ، وَلِدْيَارُهُمْ فِي آخِرِ الزَّمَانِ نَبَأٌ عَظِيمٌ ، وَخَطْبٌ جَسِيمٌ ، مِنْ أَمْرِ يَظْهَرُ ، وَأَحْوَالٌ تَبْهَرُ .

(١) فِي « وَغَمَرَتْ أَعْيَانَهُ »

(٢) فِي « وَشِرَاهَا وَارِدٌ »

(٣) فِي « تَسْمَنُ الْأَبْدَانَ » .

(٤) فِي « وَيَذْهَبُ الْأَحْلَامُ » .

(٥) فِي « وَشُعْبَةٌ مِنَ الرِّقَّةِ » .

(٦) فِي « وَلِيْلُهُ سَهْرُورٌ » .

(٧) فِي « وَيَبْعَثُ عَلَى الْإِحْنِ » .

(٨) مَا بَيْنَ الْمُعْقُوفِينَ سَاقِطٌ مِنْ أ...

العراق وأما العراق فننار الشرق ، وسُرَّة الأرض وقلبها ، إليه تحادرت المياه<sup>(١)</sup> ،  
وبه اتصلت النضارة ، وعنده وقف الاعتدال ، فصفت أمرجة أهله ،  
ولطفت أذهانهم ، واحتدَّتْ خواطرهم ، واتصلت مسراتهم<sup>(٢)</sup> ، فظهر منهم  
الدعاء ، وقويت عقولهم ، وثبتت بصائرهم ، وقلَّبُ الأرض العراق [وهو المجتبي  
من قديم الزمان] وهو مفتاح الشرق ، ومسلك النور [ومسرح العينين ،  
ومدنة اللدان وما ، الأها] ولأهله أعدل الألوان ، وأتقى الروائح ، وأفضل  
الأمرجة ، وأطوع القرائح ، وفيهم جوامع الفضائل ، وفوائد المبرات ،  
وفضائله كثيرة ؛ لصفاء جوهره ، وطيب نسيمه ، واعتدال تربته ، وإغداق  
الماء عايه ، ورفاهية العيش به

الجبال وأما الجبال فتخشن الأجسام وتغلظها ، وتبلد الأفهام وتقطعها ، وتفسد  
الأحلام ، وتميت الهمم ؛ لما هي عايه من غلظ التربة ، . مئانة الهواء ،  
وتكافئه ، واختلاف مهابه ، وسوء متصرفاته .  
والأخلاق والصور — يا أمير المؤمنين — تناسب البلد وتمخذه ،  
وتقاربه ، وتوافقته وتضاهيه ، وكل بلد اعتدل هواؤه ، وخف ماؤه ،  
ولطف غذاؤه — كانت صور أهله وخلاتهم تناسب البلد وتمخذه ، وتساكل  
ما عليه أركانه ، وما أسس عليه بنيانه [ وكل بلد يزول عن الاعتدال ،  
انتسب أهله إلى سوء الحال ] .

خراسان وأما خراسان فتكبر الهام ؛ وتعظم الأجسام ؛ وتلطف الأحلام ؛ ولأهلها  
عقول وهمم طامحة ؛ وفيهم غوص وتفكير ؛ ورأى وتقدير<sup>(٣)</sup> .

فارمن وأما بلد فارس فنحصب الفضاء ، رقيق الهواء ، متراكم الماء ، معتم  
بالأشجار ، كثير الثمار ؛ وفي أهله شح ، ولهم خب ؛ وغرائزهم سيئة ،  
وهمم دينية ، وفيهم مكر وخداع .

(١) في ١ « إليه تطاردت المياه » .

(٢) في ٢ « واتصلت مرائرهم » .

(٣) في ٣ « ورأى وتقرر » .

خوزستان وأما بلاد خوزستان فهي كدرة الأهواء ، تفسد الأحلام<sup>(١)</sup> ، وتبئد الأفهام ، وتخبث الهمم ، وتستأصل الكرم ، يساق أهله سوق الأنعام ، وهم المصحح الطغام .

الجزيرة وأما أرض الجزيرة فناسب البر بالهواء اللطيف ، وفيها خصب وسرح ، ولأهلها بأس ومراس .

والبر — يا أمير المؤمنين — أفضل قطع الأرض وأسناها ، وأشرفها وأعلاها ، نحو الأنجاد والتهائم ؛ لحماية الهواء الأقداء عن سكانه ، ودفعه الآفات عن قطانه ، وسماحة الثوى ، وتهذيب الماء ، وصحة المتنسم ، وارتفاع الأكار ، وذهاب الأضرار .

واعلم — يا أمير المؤمنين — أن الله تبارك وتعالى قسم الأرض أقساما فضل بعضها على بعض ، فأفضل أقسامها العراق ، فهو سيد الآفاق ، وقد سكنه أجيال وأمم ذوو كمال .

الهند والصين وأما الهند والصين وبلاد الروم فلا حاجة بي إلى وصفها لك ؛ لأنها منازل شاسعة ، وبلدان نائية ، كافرة طاغية .

وفي الذي ذكرته لك ما أشقى بك إلى ما شئمت إلى علمه<sup>(٢)</sup> ، وكل ما وصفته في هذه البلدان فهو الأعم من أمور أهلها ، والأغلب على أحوالهم ، فإن وجد فيهم أحد بخلاف ذلك فهو النادر يا أمير المؤمنين ، والحكم [ في ذلك ] للأغلب .

قال المسعودي: وذكر جماعة من أهل العلم بالسير والأخبار أن عمر بن الخطاب كعب الأخبار يصف لعمر العراق  
رضي الله عنه لما أراد الشخصوص إلى العراق - حين بلغه ما عليه الأعاجم من الجمع ببلادهم<sup>(٣)</sup> - سأل كعب الأخبار عن العراق ، فقال : يا أمير المؤمنين ،

(١) في « وهي كور الأهواز تفسد الأحلام »

(٢) في « إلى ما سموت إلى علمه » . (٣) في « ببلادنهاوند » محرفا



إن الله لما خلق الأشياء ألحق كل نبيء شئء ، فقال العقل : أنا لاحق بالعراق ، فقال العلم : وأنا معك ، فقال المال : وأنا لاحق بالشام ، فقالت الفتن : وأنا معك ، [ فقال الخصب : وأنا لاحق بمصر ، فقال الذل : وأنا معك ، فقال الفقر : وأنا لاحق بالحجاز ، فقالت الفناعة : وأنا معك ]<sup>(١)</sup> فقال الشقاء<sup>(٢)</sup> : وأنا لاحق بالبوادى ، فقالت الصحة : وأنا معك .

وصف  
إقليم بابل  
وحنين المؤلم  
إليه

قال المسعودى : وأوسط الأقاليم الإقليم الذى ولدنا به ، وإن كانت الأيام أنأت بيننا وبينه ، وساحقت مسافتنا عنه ، وولدت فى قلوبنا الحنين إليه ، إذ كان وطننا ومسقطنا ، وهو إقليم بابل ، وقد كان هذا الإقليم عند ملوك الفرس جليلا ، وقدره عظيما ، وكانت عنايتهم إياه مصروفة ، وكانوا يشتون بالعراق ، وأكثرهم يصيفون بالجبال ، وينتقلون فى الفصول [ إلى الصرود من الأرض والحرور ]<sup>(١)</sup> ، وقد كان أهل المروءات فى الإسلام كأبى دلف القاسم بن عيسى<sup>(٢)</sup> العجلى وغيره يشتون فى الحرور<sup>(٤)</sup> ، وهو العراق ، ويصيفون فى الصرود ، وهى الجبال ، وفى ذلك يقول أبو دلف :

وإنى امرؤ كسروى الفعالم أصيف الجبال وأشتو العراقا

وذلك لما خص به هذا الإقليم من كثرة مراقفه ، واعتدال أرضه ، وغضارة عيشه ، ومادة الواقدين إليه<sup>(٥)</sup> ، وهما دجلة والفرات ، وعموم الأمن فيه ، وبُعد الخوف عنه<sup>(٦)</sup> ، وتوسطه الأقاليم السبعة ، وقد كانت الأوائل تشبهه من العالم بالقلب من الجسد ؛ لأن أرضه من إقليم بابل الذى تشعبت الآراء عن أهله بحكمة الأمور كما يقع ذلك عن القلب<sup>(٧)</sup> ، وبذلك اعتدلت ألوان أهله [ واقتدرت ]

(١) ما بين العقوقين ساقط من ا

(٢) فى ا « فقال الشفاء » بالفاء بدل القاف .

(٣) فى ب « القاسم بن على » (٤) فى ا « فى الحرور وهى العراق »

(٥) ربما كان الأصل « الواقدين إليه » (٦) فى ا « وبعد الأشرار عنه » .

(٧) فى ا « التى كشفت الآراء من أهله بحكمة الأمور كما يرتفع ذلك عن القلب »

أجسامهم ، فسلموا من سُقْرَةِ الروم والصقالبة ، وسواد الحبشة ، وغلظ البربر ،  
وَمَنْ جَفَا من الأمم ، واجتمعت فيهم محاسن جميع الأقطار ، وكما اعتدلوا في الجِلَّةِ  
كذلك لَطُفُوا في الفطنة ، والتمسك بحاسن الأمور ، وأشرف هذا الإقليم مدينة  
السلام ، ويعبر على ما أصرارني إليه الأقدار من فراق هذا المصر الذي عن بقعته  
فصلنا ، وفي فاعنه تجمعا<sup>(١)</sup> ، لكنه الزمن الذي من شيمته التشتيت ، والدهر  
الذي من شروطه الإبانة<sup>(٢)</sup> [ ولقد أحسن أبو دلف العجلي حيث يقول :

أيا نكبة الدهر التي طَوَّحَتْ بنا أيادي سبأ في شرقها والمغرب  
قِيَّي بالتي نهوى فقد طِرْتُ بالتي إليها ناهت راجعات المصائب ]<sup>(٣)</sup>

وقد ذكر الحكماء - فيما خرجنا إليه من هذا المعنى - أن من علامة وفاء  
المرء ودوام عهده حنينه إلى إخوانه ، وشوقه إلى أوطانه ، وبكائه على ما مضى  
من زمانه ، وأن من علامة الرشد أن تكون النفوس إلى مولدها مشتاقة ، وإلى  
مسقط رأسها تَوَّاقفة ، وللإيف والعادة قَطَع الرجل نفسه لصلته وطنه .

الحنين إلى  
الأوطان

وقال ابن الزبير : ليس الناس بشيء من أقسامهم أقمع منهم بأوطانهم ،  
وقال بعض حكماء العرب : عمر الله البلدان بحب الأوطان ، وقالت الهند : حرمة  
بلدك عليك كحرمة والديك ؛ لأن غداءك منهما ، وغذاءها منه ، وقال آخر :  
أولى البلدان [ بصياتك ] بلد رضعته ماءه ، وطعمت غذاءه ، وقال آخر : ميلك  
إلى موضع مولدك من كرم تَحْتِدِك ، وقال بقراط : يداوى كل عليل بعقاقير  
أرضه ؛ فإن الطبيعة تتطلع إلى هوائها ، ونزاع إلى غذائها ، وقال أفلاطون :  
غذاء الطبيعة من أنفع أدويتها ، وقال جالينوس : يتروح العليل بنسيم أرضه  
كما تنبت الحبة ببلل الأرض<sup>(٣)</sup> .

وللنفوس في علة حنينها إلى الأوطان كلام ليس هذا موضعه ، وقد ذكرناه

(١) في ١ « وفي قاعه نجمنا » (٢) ما بين المعوقين ساقط من ا

(٣) في ١ « كما شوب الجنة بيل القطر » .

في كتابنا المترجم بـ « سر الحياة » وفي كتاب « طب النفوس » .

فضل علم  
الأخبار

ولولا تقييد العلماء خواطرهم على الدهر لبطل أول العلم ، وضاع آخره ؛ إذ كان  
كل علم من الأخبار يستخرج [وكل حكمة منها تستنبط] <sup>(١)</sup> والفقهاء منها يستشار <sup>(٢)</sup>  
والصاحبة منها ؛ نفاذ ، وأصحاب القياس عاينها بينون ، وأهل المقالات بها يحتجون  
ومعرفة الناس منها تؤخذ ، وأمثال الحكماء فيها توجد ، ومكارم الأخلاق  
ومعاليها منها تقتبس ، وآداب سياسة الملك والحرم <sup>(٣)</sup> منها ناتمس ، وكل غريبة  
منها تعرف ، وكل عجبية منها تستطرف ، وهو علم يستمتع بسماعه العالم والجاهل ،  
ويستعذب موقعه الأحق والعاقل ، ويأنس بمكانه وينزع إليه الخاصي  
والعامي ، ويميل إلى رواياته <sup>(٤)</sup> العربي والعجمي .

وبعد ؛ فإنه يوصل به كل كلام ، ويتزين به في كل مقام ، ويتجمل به  
في كل مشهد ، ويحتاج إليه في كل محفل ، ففضيلة علم الأخبار بينة على كل علم ،  
وشرف منزلته صحبح في كل فهم ، فلا يصبر على فهمه وتيقن مافيه ، وإيراده  
وإصداره إلا إنسان قد تجرد له ، وفهم معناه ، وذاق ثمرته ، واستسفر من غوره <sup>(٥)</sup> فضل الكتاب  
ونال من سروره ، وقد قالت الحكماء : الكتاب نعم الجليس ، ونعم الذخر <sup>(٦)</sup> ،  
إن شئت ألهتك نواذره ، وأضحكتك بواذره ، وإن شئت أشجبتك مواظمه ،  
وإن شئت تعجبت من [غرائب] فوائده ، وهو يجمع لك الأول والآخر [والغائب  
والحاضر] والناقص والوافر [ والشاهد والغائب] والبادي والحاضر ، والشكل  
وخلافه ، والجنس <sup>(٧)</sup> وضده ، وهو ميت ينطق عن الموتى ، ويترجم عن الأحياء  
وهو مؤنس ينشطُ بنشاطك ، وينام بنومك ، ولا ينطق [معك] إلا بما تهوى ،  
ولا نعلم جاراً أبر ، ولا خليطاً أنصف ، ولا رقيقاً أطوع ، ولا معلماً أخضع <sup>(٨)</sup> ،

(١) زيادة عن ب وحدها .

(٢) في ا « يستشار » وليس بشيء

(٣) في ا « سياسة الملك والحرب »

(٤) في ا « ويميل إلى روايته »

(٥) في ا « واستشعر من عزة »

(٦) في ا « نعم الجليس والعمدة »

(٧) في ب « والحسن وضده »

(٨) في ا « ولا معلماً أجمع »

ولا صاحباً أظهر كفاية ، وأقل خيانة<sup>(١)</sup> ، ولا أجدي<sup>(٢)</sup> نفعاً ، ولا أحمد أخلاقاً [ولا أقل خلاقاً] ولا أدوم سروراً ، ولا أسكت غيبة ، ولا أحسن موافاة<sup>(٣)</sup> ، ولا أعجل مكافأة ، ولا أخف مؤنة [منه] إن نظرت إليه أطل إمتاعك ، وشحذ طباعك ، وأيد فهمك ، وأكثر علمك ، وتعرف منه في شهر ، مالا تأخذه من أفواه الرجال في دهر ، ويفنيك عن كد الطلب ، وعن الخضوع لمن أنت أثبت منه أصلاً ، وأسمح فرعاً<sup>(٤)</sup> ، وهو المعلم الذي لا يحفوك ، وإن قطعت عنه المائدة ، لم يقطع عنك الفائدة ، وهو الذي يطيعك بالليل طاعته لك بالنهار ، ويطيعك في السفر كطاعته لك في الحضر ، وقد قال الله تبارك وتعالى : ( اقرأ باسم ربك الذي خلق ، خلق الإنسان من علق ، اقرأ وربك الأكرم ، الذي علم بالقلم ، علم الإنسان ما لم يعلم ) [ فوصف عن نفسه أنه علم بالقلم ] كما أخبره عن نفسه بالكرم ، [ وفي ذلك يقول بعض أهل الأدب :

لَمَّا عَلِمْتُ بِأَنِّي لَسْتُ أَعْجِزُهُمْ	فَوْتًا وَلَا هَرَبًا قَدِمْتُ أَحْتَجِبُ
فَصَرْتُ بِالْبَيْتِ مَسْرُورًا بِهِ جَدَلًا	حَاوِي الْبِرَاءَةَ لِأَشْكُو وَلَا شَغْبُ
فَرَدًّا يُدَثِّنِي حَقًّا وَيَنْطِقُ لِي	عَنْ عِلْمِ مَا غَابَ عَنِّي مِنْهُمْ الْكُتُبُ
الْمُؤَنِّسُونَ هُمُ اللَّائِي عُنَيْتُ بِهِمْ	فَلَيْسَ لِي فِي جَلِيسٍ غَيْرِهِمْ أَرْبُ
لِلَّهِ دَرٌّ حَلِيسِي لَا جَلِيسَهُمْ	فَذَا عَشِيرَهُمُ لِلْسُوءِ يَرْتَقِبُ

وقد كان عبد الله بن عبد العزيز بن عبد الله بن عمر بن الخطاب لا يجالس الناس ، ونزل مقبرة ، وكان لا يرى إلا وفي يده كتاب يقرؤه ، فسئل عن ذلك ، فقال : لم أرَ واعظاً أو عظم من قبر ، ولا ممتعاً أمتع من كتاب ، ولا شيئاً أسلم

(٢) في ب « ولا أبدى نفعاً »

(٤) في ا « وأسمح فرعا »

(١) في ا « ولا أقل جنابة »

(٣) في ا « ولا أحسن موافاة »

من الوحدة ، فقيل له : قد جاء في الوحدة ما جاء ؛ فقال : ما أفسدها للجاهل  
وقد قال بعض الشعراء فيمن يجمع الكتب ولا يعلم ما فيها :  
زَوَامِلُ لِلْأَسْفَارِ لَا عِلْمَ عِنْدَهُمْ بِجَيِّدِهَا إِلَّا كَعِلْمِ الْأَبَاغِرِ<sup>(١)</sup>  
كَعَمْرُكَ مَا يَدْرِي الْبَعِيرُ إِذَا غَدَا بِأَحْمَالِهِ أَوْ رَاحَ مَا فِي الْغَرَائِرِ<sup>(٢)</sup>

### ذكر تنازع الناس

في المعنى الذي من أجله سمي اليمن يمنا ، والعراق عراقا

والشام شاماً ، والحجاز حجازاً

تنازع الناس في اليمن وتسميته ؛ فمنهم من زعم أنه إنما سمي يمناً لأنه عن  
يمين الكعبة | وهو التيمن | وسمي الشام شاماً لأنه عن شمال الكعبة ، وسمي  
الحجاز حجازاً لأنه حاجز بين اليمن والشام ، نحو ما أخبر الله عز وجل عن  
البرزخ<sup>(٣)</sup> الذي بين بحر القلزم وبحر الروم بقوله عز وجل : ( وَجَعَلَ بَيْنَ  
الْبَحْرَيْنِ حَاجِزًا ) وإنما سمي العراق عراقا لمصب المياه إليه كالدجلة والفرات  
وغيرها من الأنهار ، وأظنه مأخوذاً من عَرَاقِي الدلو وَعَرَاقِي القربة .  
ومنهم من زعم أن اليمن إنما سمي يمناً لينه ، والشام شاماً لشؤمه ، وهذا  
قول يُعْرَى إِلَى قَطْرَبِ النَّحْوَى فِي آخِرِينَ مِنَ النَّاسِ .

ومنهم من رأى أنه إنما سمي [ اليمن ] يمناً لأن الناس حين تفرقت لغاتهم  
ببابل تَيَّامَنَ بعضهم يمين الشمس وهو اليمن ، وبعضهم تشاءم فوسم له هذا  
الاسم ، وسندكر تفرق هذه القبائل من أرض بابل بعد هذا الموضع ،  
وبعض ما قالوه في ذلك من الشعر ، عند مسيرهم في الأرض  
واختيارهم البقاع .

(١) حفظى « زوامل للأشعار » وسياق المؤلف يؤكد ما أثبتناه في الأصل

(٢) في « بأوساقه ، أو راح ، ما في الغرائر »

(٣) في ب « عن الفرق الذي بين — الخ » . .

وقيل : إنما سمي الشام شاماً لشاماتٍ في أرضه بيض وسود ، وذلك في التراب والبقاع [ والحجر ] وأنواع النبات والأشجار ، وهذا قول الكلبي . وقال الشرقي بن القطامي : إنما سمي الشام شاماً بسام بن نوح ، لأنه أول من نزله وقطن فيه ، فلما سكنته العرب نظيرت من أن تقول سام ، فقالت : شام .

وقيل : إن سامراً إنما سميت بذلك إضافة إلى سام .

وقيل : إن أول من سكنها من خلفاء بني العباس سماها بهذا الاسم ، وإنها سرور لمن رآها<sup>(١)</sup>

وقد ذكر في أسماء هذه [ المعامل و ] البقاع والأمصار وجوه غير ما ذكرنا قد اتينا عليها فيما سلف من كتبنا .

### ذكر اليمن وأنسابها ، وما قاله الناس في ذلك

اختلف الناس في أنساب قحطان ؛ فحكى هشام بن الكلبي عن أبيه والشرقي ابن القطامي أنهما كانا يذهبان إلى أن قحطان ابنُ الهميص بن نبت — وهو نابت — بن إسماعيل بن إبراهيم الخليل ، ويحتجان لذلك بوجه من الأخبار . منها ما روى عن النبي صلى الله عليه وسلم ، وهو ما رواه هشام عن أبيه عن ابن عباس ، ورواه الهيثم عن الكلبي عن أبي صالح أن النبي صلى الله عليه وسلم مر على فتية من الأنصار يتناضلون ، فقال . « ارمُوا يا بني إسماعيل فإن أباكم كان رامياً ، ارمُوا وأنا مع ابن الأدرع » رجل من خزاعة ، فرمى القوم نباهم<sup>(٢)</sup> ، وقالوا : يا رسول الله ، مَنْ كنت معه فقد نضَلَّ ! ! فقال « ارمُوا وأنا معكم جميعاً » .

قال المسعودي : وسأروا ولد قحطان من حير وكهلان يأبي هذا القول وينكره

(١) المعروف أن الاسم الأول لهذه المدينة « سر من رأى » ثم لما كثرت استعمال هذا الاسم خففوه بقولهم « سامرا » فهم لا بد يلحظون المعنى الذي يدل عليه الاسم الذي وضعوه لها أولاً .

(٢) في « فالتقى القوم نباهم » .

وقد ثبت أن قحطان هو يقطن<sup>(١)</sup>، وإنما عُرِّبَ فقليل له : قحطان وحكى ابن الكلبي، أن اسم يقطن في التوراة الجبار بن عابر بن شالخ بن إرفخشذ بن سام بن نوح، والواضح من أنساب اليمين، وما تدين به كهلان وحمير أبنا قحطان إلى هذا الوقت قولاً وعملاً، وينقله الباقي عن الماضي والصغير عن الكبير [والذي] وجدت عليه التواريخ القديمة للعرب وغيرها من الأمم، وعليه وجدت الأكثر من شيوخ ولد قحطان من حمير وكهلان بأرض اليمين والتهايم والأحماد وبلاد حَضْرَ مَوْتِ وَالسُّحْرِ والأحقاف وبلاد عمان وغيرها من الأمصار أن الصحيح في نسب قحطان أنه قحطان بن عابر بن شالخ [بن سالم<sup>(٢)</sup>] — وهو قينان — ابن إرفخشذ بن سام بن نوح، وقد كان لعابر ثلاثة أولاد: فالخ، وقحطان، وملكان، والخضر عليه السلام من ولد ملكان في قول كثير من الناس، وولد لقحطان أحد وثلاثون ذكراً، وأمههم حَي<sup>(٣)</sup> بنت روق بن فزارة بن منقذ<sup>(٤)</sup> ابن سويد بن عوص بن إرم بن سام بن نوح، فولد قحطان يعرب بن قحطان، وولد يعرب يشجب، وولد يشجب ولدين، أحدهما عبد شمس — وهو سبأ بن يشجب — وإنما سُمِّيَ سبأ لسببه السبايا، فولد سبأ حمير وكهلان ابني سبأ، والثاني لم يعقب، وإنما العقب من ولد هذين — وهما حمير وكهلان؛ فهذا انتفق عليه عند أهل الخبرة بهما، والمتيقن لديهم . وكان الهيثم بن عدى الطائي [ينكر أيضاً أن يكون قحطان من ولد إسماعيل، وإنما] [إسماعيل تكلم بلغة جرهم؛ لأن إسماعيل كان مرياني اللسان على لغة أبيه خليل الرحمن حين أسكنه هو وأمه هاجر بمكة على ما ذكرناه، فصاهر جرهم، ونشأ على لغتها، ونطق بكلامها<sup>(٥)</sup>] [وفقاً في مُراده خطابياً] .

(١) في ١ « وتذهب طائفة منهم في أنسابها وما اتضح من أحسابها أن قحطان

هو يقطن » .

(٣) في ب « حَي »

(٢) سقط هذا الاسم من ب

(٥) في ١ « وأعرب بكلامها »

(٤) في ب « فزارة بن سعد »

ونزار تأبى أن يكون إسماعيل نشأ على لغة جرهم ، ويقولون : إن الله عز وجل أعطاه هذه اللغة ، وذلك أن إبراهيم خلفه هو وأمه هاجر ، وإسماعيل ابن ست عشرة سنة ، وقيل : ابن أربع عشرة سنة ، في واد غير ذي زرع ، ولا أنيس ، فحفظهما الله تعالى ، وأنبع لها زمزم ، وعلم إسماعيل هذه اللغة العربية .

قالوا : ولغة جرهم غير هذه اللغة ، ووجدنا لغة ولد قحطان بخلاف لغة ولد نزار بن معد ، فهذا يقضى بإبطال قول من قال : إن إسماعيل أعرب<sup>(١)</sup> بلغة جرهم ، ولو وجب أن يكون إسماعيل [إنما كان] عربي اللسان لأجل جرهم [ونشئته فيها] لوجب أن تكون لغته موافقة ل لغة جرهم ، أو لغيرها ممن نزل مكة ، وقد وجدنا قحطان سرياني اللسان ، وولده يعرب بخلاف لسانه ، وليس منزلة يعرب عند الله أعلى من منزلة إسماعيل ، ولا منزلة قحطان أعلى من منزلة إبراهيم [خليل الرحمن] فيمنع إسماعيل فضيلة اللسان العربي التي أعطاها يعرب بن قحطان

ولولد نزار وولد قحطان حُطِبَ طويل ومناظرات كثيرة لا يأتي عليها كتابنا هذا ، في التنازع والتفاخر بالأنبياء والملوك ، وغير ذلك مما قد أتينا على ذكر جمل من حججهم وما أدلى به كل فريق منهم من سلف وخلف ، وكذلك مناظرات السودان والبيضان والعرب والعجم ومناظرات الشعوبية في كتابنا «أخبار الزمان» .

وزعم الهيثم [بن عدي] أن جرهم بن عابر بن سبأ بن يقطن هو قحطان ، وتناول الهيثم قول النبي صلى الله عليه وسلم - حين قال للمائة من الأنصار ، «ارموا يا بني إسماعيل» - أنه عليه السلام نسبهم إلى إسماعيل من جهة الأمهات ، وما نالهم من الولادات<sup>(٢)</sup> من ولد إسماعيل ؛ لأن النبي صلى الله عليه وسلم لا يزيل نسباً

(١) في ب «أعرف بلغة جرهم» (٢) في ب «نالهم من الولايات» محرفاً



قد ثبت ، ولا يثبت نسب قوم إلى غير آبائهم ، وقد نقلوا ذلك قولاً وعملاً وقد روى عنه صلى الله عليه وسلم أن سائلاً سأله من مراد عن سبأ : أرجلا كان أو امرأة أو وادياً أو جبلاً ؟ فقال له : « كان رجلاً ، ولد له عشرة فنشأهم أربعة وتيامن ستة ؛ فالذين نشأوا الخمَّ وجُدَّام وعاملَة وغَسَّان ، والذين تيامنوا حير والأزد ومدحجج وكنانة والأشعريون وأنمار الذين هم بجيلة وخثعم » .

وقال أبو المنذر<sup>(١)</sup> : هو أنمار بن إياد<sup>(٢)</sup> بن عمرو بن العوث بن نبت بن مالك بن زيد بن كهلان بن سبأ .

قال المسعودي : وقد تنوزع في نسب أنمار ؛ فذهب الأكثر إلى أن أنماراً وإياداً وربيعاً ومضر بنو نزار بن معد بن عدنان ، وإنما دخلوا في اليمن فأضيفوا إليهم ، وما ذكرناه عن النبي صلى الله عليه وس فيمن تيامن وتشابم فن أخبار الأحاد ، وليس مجيئه مجيء الاستفاضة التي يقطع بها العذر<sup>(٣)</sup> ويثبت بها الحكم .

وللناس في هؤلاء كلام كثير ، وقد ذكر هشام عن أبيه الكلبي قال : كان يقال لسائر ولد سبأ السبئيين ، ولم تكن لهم قبائل تجمعهم دون سبأ . وسندكر فيما يرد من هذا الكتاب خبر عمرو بن عامر منزيقياء ، وخير طريفة الكاهنة ، وخير عمران الكاهن ، وهو أخو عمرو بن عامر ، وأخبار العرم والسييل ، وما كان من كهاتهما في أمر السد وسيل العرم ، وتفرق القبائل من مأرب ، ومن لحق بعمان وشنوءة والسراة<sup>(٤)</sup> والشام وغير ذلك من بقاع الأرض .

\* \* \*

(١) في ب « ابن المنذر »

(٢) في ب « أنمار بن إياد »

(٣) في ب « التي يقطع بها العذر »

(٤) في ب « السراة »

## ذكر اليمن وملوكها ، ومقدار سنيها

سبأ أول من يُعد من ملوك اليمن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان ، واسمه عبد شمس ، وقد أخبرنا فيما سلف من هذا الكتاب وغيره من كتبنا لأية علة سمي سبأ على ما قيل ، والله أعلم ، وكان ملكه أربعاً وثمانين سنة .  
حمير ثم ملك بعده ولده حمير بن سبأ بن يشجب بن يعرب ، وكان أشجع الناس في وقته ، وأفرسهم ، وأكثرهم جمالا ، وكان ملكه خمسين سنة ، وقيل : أكثر من ذلك ، وقيل : أقل [ وكان يعرف بالمتوج ]<sup>(١)</sup> وكان أول من وضع على رأسه ناع الذهب من ملوك اليمن .

كهلان ثم ملك بعده أخوه كهلان بن سبأ ، فطال عمره ، وكبر سنه ، واستقامت له الأمور ، وكان ملكه ثلثمائة سنة ، وقيل غير ذلك<sup>(٢)</sup>  
ثم عاد الملك بعد أن هلك كهلان إلى ولد حمير ؛ لأخبار يطول ذكرها ، وتنازع في الملك [ بين ]<sup>(٣)</sup> ولد حمير وكهلان .

مرو بن سبأ ثم ملك أبو مالك عمرو بن سبأ<sup>(٤)</sup> ، واتصل ملكه ، وغمر الناس عدله<sup>(٥)</sup> ، وشملهم إحسانه ، وكان ملكه ثلثمائة سنة .

قول آخر وقيل : إن أول من ملك بعد كهلان الرأش ، وهو الحارث بن شداد<sup>(٥)</sup> .  
ثم ملك جبار بن غالب [ بن زيد بن كهلان ، فكان ملكه عشرين ومائة سنة .  
ثم ملك بعده الحارث بن مالك ]<sup>(٦)</sup> بن إفريقس بن صيفي بن يشجب بن سبأ ، وكان ملكه مائة سنة ونحو أربعين سنة ، وقيل : إن هذا الملك هو [ أبو ] أبرهة بن الرأش المعروف بذى المنار

(١) زيادة عن ب وحدها (٢) في ا « وقيل : أقل من ذلك »

(٣) في ا « أبو مالك بن عسكر بن سبأ » (٤) في ا « وعم الناس عدله »

(٥) في ب « الحارث بن ذى سدد »

(٦) هذه الزيادة لا توجد في ب

ثم ملك بعده الرأش بن شداد بن ملظاظ<sup>(١)</sup> ، وكان ملكه مائة وخمسة وعشرين سنة .

جماعة من  
ملوك اليمين

ثم ملك بعده أبرهة بن الرأش ، وهو ذو المنار ، وكان ملكه مائة وثمانين سنة .  
[ثم ملك بعده أفريقيس بن أبرهة ، فكان ملكه مائة وأربعاً وستين سنة]<sup>(٢)</sup> .

ثم ملك بعده أخوه العبد بن أبرهة<sup>(٣)</sup> ، وهو ذو الأذعار ، وكان ملكه خمسة وعشرين سنة .

ثم ملك بعده الهدهاد بن شرحبيل بن عمرو بن الرأش ، وقد تنوزع في مقدار ملكه ؛ فمنهم من رأى أنه عاش عشر سنين ، ومنهم من ذكر سبعمائة ، ومنهم من قال : سبعمائة .

ثم ملك تبع الأول ، وكان ملكه أربعاً مائة سنة ، وذكر كثير من الناس تبع الأول أن باقيس قتلتها ، وقيل غير ذلك ، والأشهر ما قدمنا .

ثم ملكت بعده بلقيس بنت الهدهاد ، وكان لمولدها خير ظريف ذكرته بلقيس وسليمان الرواة فيما روي أنه تصور لأبيها في بعض قنصه حيتان سوداء وبيضاء فأمر بقتل السوداء منهما ، وما ظهر له بعد ذلك من شيخ وشاب من الجن ، وأن الشيخ زوجه بابنته ، واشترط عليه شروطاً [ لها ] ، فعلقته منه ببلقيس ، ونقض تلك الشروط المأخوذة عليه لها ، فغابت عنه ، في خير ظريف ، وهو موجود في كتاب [ أخبار ] التبابعة .

وإنما نحكي هذه الأخبار على حسب ما وجدناه في كتب الأخباريين وعلى حسب ما توجه الشريعة والتسليم لها ، وليس قصدنا<sup>(٤)</sup> من ذلك وصف أقاويل أصحاب القدم ؛ لأنهم ينكرون هذا ويمنعونه ، وإنما نحكي في هذا الكتاب أقاويل أصحاب الحديث المتقادين للشرع والسلمين للحق ، وأخبار الشياطين<sup>(٥)</sup> على حسب ما نطق به الكتاب المنزل على النبي المرسل ، وما قارن ذلك من الدلائل الدالة على

(١) في « ملظاظ » بطاءين مهملتين (٢) زيادة عن اوحدها

(٣) في ب « العبد بن أبرهة » (٤) في ا « وليس وصفنا في ذلك »

(٥) في ا « والسلمين للجن ولأخبار الشياطين »

صدقته صلى الله عليه وسلم ، وإعجاز الخليفة أن يأتوا بمثل هذا القرآن الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه .

وكان ملك بليقيس عشرين ومائة سنة ، وكان من أمرها مع سليمان عليه السلام ما ذكر الله عز وجل في كتابه ، وما اقتص من خير الهدهد ، وما اقتص من أمرها ، فملك سليمان اليمن ثلاثاً وعشرين سنة .

ثم عاد بعد ذلك الملكُ إلى حَخير ؛ فلما نالهم ناسر النعم بن عمرو بن يعفر<sup>(١)</sup> وكان ملكه خمساً وثلاثين سنة .

بقية  
ملوك اليمن

[ثم ملك بعده شمر بن إفريقيس بن أبرهة ، فكان ملكه ثلاثاً وخمسين سنة . ثم ملك بعده تَبَعُ الأقرن بن شمر ، فكان ملكه مائة وثلاثاً وستين سنة]<sup>(٢)</sup> . ثم ملك بعده كليكرب بن تَبَعُ<sup>(٣)</sup> وكان ملكه مائة سنة<sup>(٤)</sup> وعشرين سنة ، وَسَيَّرَ<sup>(٥)</sup> قومه نحو الشرق من بلاد خراسان والتبت والصين وسجستان .

ثم ملك بعده حسان بن تَبَعُ ، فاستقام له الأمر ، ثم وقع بعد ذلك في ملكه تنازع وخلاف ، وكان ملكه إلى أن قتل خمساً وعشرين سنة . ثم ملك بعده عمرو بن تَبَعُ ، وهو القاتل لأخيه حسان الملك الماضي ، وكان ملكه أربعاً وستين سنة ، ويقال : إنه عدم النوم ، لما كان من فعله من قتل أخيه .

ثم ملك بعده تَبَعُ بن حسان بن كليكرب<sup>(٦)</sup> ، وهو الملك السائر من اليمن إلى الحجاز<sup>(٧)</sup> ، وكانت له مع الأوس والخزرج حروب ، وأراد هدم الكعبة ففنعها

(١) في «ياسر بن عبد بن يعفر» (٢) ما بين المعوفين ساقط من ب  
(٣) وقع في «ملككرب» ومنهم من يجعله ابن زيد ، وزيد هو تبع الأول  
وزيد : ابن عمرو ذو الأذعار بن أبرهة ذو النار ، أما حسان الآتي فهو ابن تبع  
الآخر ، واسم تبع الآخر تبان أسعد ، وكنيته أبوكرب ، وتبان بزنة غراب أورمان  
(٤) في ب «ثلاثاً وعشرين سنة» (٥) في ب «وسكن قومه إلح» محرفاً  
(٦) في ا «تبع بن حسان أبوكرب» (٧) في ا «من اليمن إلى يثرب»

مَنْ كَانَ مَعَهُ<sup>(١)</sup> مِنْ أَخْبَارِ الْيَهُودِ ، فَكَسَاهَا الْقَصْبُ الْيَمَانِي ، وَسَارَ نَحْوَ  
الْيَمَنِ وَقَدْ تَهَوَّدَ وَغَابَتْ عَلَى الْيَمَنِ الْيَهُودِيَّةُ ، وَرَجَعُوا عَنْ عِبَادَةِ الْأَصْنَامِ ،  
وَكَانَ مُلْكُهُ نَحْوَ مِائَةِ سَنَةٍ .

ثم ملك عمرو بن تبع بعد تفرق وتنازع كان بينهم في الملك ، ثم خلع  
عن الملك وملكوا عليهم مرثد بن عبد كلال ، وكان في اليمن تنازع  
وحروب ، وكان ملكه أربعين سنة .

ثم ملك بعده وليعة بن مرثد<sup>(٢)</sup> ، وكان ملكه تسعاً وثلاثين سنة .  
ثم ملك بعده أبرهة بن الصباح بن وليعة بن مرثد ، وهو الذي يدعى  
شبية الحمد<sup>(٣)</sup> ، وكان ملكه ثلاثاً وتسعين سنة ، وقيل : أقل من ذلك ،  
وكان علامة وله سير مُدَوَّنة .

ثم ملك بعده عمرو بن ذى قيفان<sup>(٤)</sup> ، وكان ملكه سبع عشرة سنة<sup>(٥)</sup> .  
ثم ملك بعده ذو شنآتر<sup>(٦)</sup> ، ولم يكن من أهل بيت الملك ، فغري بالأحداث  
من أبناء الملوك ، وطالبهم بما تطالب به النسوان ، وأظهر الفسق باليمن واللواط ،  
وعدل مع ذلك في الرعية ، وأنصف المظلوم ، وكان ملكه ثلاثين سنة ، وقيل :  
تسعاً وعشرين سنة ، وقتله يوسف ذو نواس ، وكان من أبناء الملوك ، خوفاً  
على نفسه ، وأنفة أن يفسق به

ثم ملك بعده يوسف ذو نواس بن زرعة بن تبع الأصغر بن حسان بن  
كلي كرب ، وقد ذكر ناخبره في غير هذا الموضع من كتبنا<sup>(٧)</sup> ، وما كان من أمره  
مع أصحاب الأخدود ، وتحريره إياهم بالنار ، وهم الذين خير الله تعالى عنهم في  
كتابه فقال : ( قتل أصحاب الأخدود ، النار ذات الوقود ) وإليه عبرت الحبشة من  
بلاد ناصع والزريع ، وهو ساحل الحبشة على حسب ما ذكرنا ، إلى بلاد غلاقة

(١) في « من كان بها من أخبار اليهود » (٢) في ب « وليعة بن مرثد »

(٣) في ا « وهو الذي يدعى شبية الخير » (٤) في ب « بن ذى قيفان »

(٥) في ا « تسع عشرة سنة » (٦) في ا « ثم ملك الحنيفة ذو شنآتر »

(٧) في ا « من كتبنا »

من ساحل [ زييد من أرض اليمن، ففرق يوسف نفسه بعد حروب طويلة خوفاً من العار؛ وكان ملكه مائتي سنة وستين سنة، وقيل أقل من ذلك، وذلك أن النجاشي ملك الحبشة لما باغاه فعل ذى نولس بأبناء المسيح عليه السلام، وما يعذبهم به من أنواع العذاب والتحريق بالنار بعث إليه الحبشة وعلينهم أرياط بن أضحة<sup>(١)</sup> فملك اليمن عشرين سنة، ثم وثب عليه أبرهة الأشرم أبو يكسوم<sup>(٢)</sup> قتلته وملك اليمن، فلما بلغ ذلك من فعله إلى النجاشي غضب عليه، وحلف بالمسيح أن يجز ناصيته، ويريق دمه، ويطأ تربته - يعني أرض اليمن - فبلغ ذلك أبرهة فجز ناصيته وجعلها في حق من العاج، وجعل من دمه في قارورة، وجعل من تراب اليمن في جراب، وأنفذ ذلك إلى النجاشي ملك الحبشة، وضم إلى ذلك هدايا كثيرة وأطافاً، وكتب إليه يعترف بالعبودية، ويحلف له بدين النصرانيا أنه في طاعته، وأنه بلغه أن الملك حلف بالمسيح أن يجز ناصيته ويريق دمه ويطأ أرضه، وقد أنفذت إلى الملك ناصيتي فليجزها بيده، وبعدي في قارورة فليهرقه، ويجراب من تربة بلادى فإيطأه بقدميه، وليطفي الملك عن غضبه، فقد أبررت يمينه، وهو على سرير ملكه، فلما وصل ذلك إلى النجاشي استنصوب رأيه، واستحسن عقله، وصفح عنه [ وكان ذلك في ملك قباد ملك فارس ]

أبرهة  
أبو يكسوم

وأبرهة أبو يكسوم<sup>(٢)</sup> هو الذي سار بأصحاب الفيل [ إلى مكة ] لإخراب الكعبة، وذلك لأربعين سنة خات من ملك [ كسرى ] أنوشروان، فعدل إلى الطائف فبعثت معه ثقيف بأبي رغال ليده على الطريق السهل إلى مكة، فملك أبو رغال في الطريق بموضع يقال له المعمس بين الطائف ومكة، فرجم قبره بعد ذلك [ والعرب تتمثل بذلك ]، وفي ذلك يقول جرير بن الحطيف في الفرزدق

أبو رغال

(١) في ١ « فعير بالحبشة إليه وعليهم أرياط بن أضخم »

(٢) في ب « أبرهة الأشرم بن يكسوم »

إذا مات الفرزدق فازجوه<sup>١</sup> كما رَمُونَ قَبْرَ أَبِي رُغَالٍ  
قال المسعودي رحمه الله ، وقيل : إن أبا رُغَالٍ وَجَّهَهُ صَالِحُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ  
عليه وسلم على صدقات الأموال ، فخالف أمره ، وأساء السيرة ، فوثب عليه  
ثقيف وهو قَسِي بن منبه فقتله قِتْلَةً شَدِيدَةً لسوء سيرته في أهل الحرم؛ فقال  
غيلان بن سلمة<sup>(١)</sup> وذكر فسوة أبيهم ثقيف على أبي رُغَالٍ \* نحن قسي وقسا أبو نا\*  
وفي ذلك يقول أمية بن أبي الصلت الثقفى :

نَفَوْا عَنْ أَرْضِهِمْ عَدَنَانَ طُرًّا      وَكَانُوا الْقَبِيلَةَ قَاهِرِينَ  
وَهُمْ قَتَلُوا الرَّئِيسَ أَبَا رُغَالٍ      بِمَكَّةَ إِذْ يَسُوقُ بِهَا الْوَضِينَ  
وفي ذلك بقول عمرو بن دراك العبدي :

تَرَانِي إِنْ قَطَعْتَ جِبَالَ قَيْسٍ      وَخَالَفْتَ الْمُرُورَ عَلَى تَمِيمٍ<sup>(٢)</sup>  
لَأَعْظُمُ فَجْرَةً مِنْ أَبِي رُغَالٍ      وَأَجُورُنِي الْحُكُومَةَ مِنْ سُدُومٍ  
[ وقال مسكين الدارمي :

وَأَرْجُمُ قَبْرَهُ فِي كُلِّ عَامٍ      كَرَجْمِ النَّاسِ قَبْرَ أَبِي رُغَالٍ ]  
وستورد فيما يرد من هذا الكتاب قصة الحبشة وورودهم الحرم وما كان  
من أمرهم في ذلك .

قال : وفي طريق العراق إلى مكة وذلك بين الثعلبية والهيبير<sup>(٤)</sup> نحو البطان -  
موضع يعرف بقبر العبادي ، ترُجَمُ للمرة إلى هذه الغاية كما ترجم قبر أبي رُغَالٍ ،  
والعبادي خبر ظريف قد أتينا على ذكره في كتاب « أخبار الزمان » وفي  
كتاب « حقائق الأذهان » وفي أخبار أهل البيت رضی الله عنهم .

فكان ملك أبرهة على اليمن إلى أن هلك بعد أن رجع من الحرم وقد

(١) في « عيلان بن سلمة » بالعين المهملة في أوله .

(٢) في « إن قطعت جبال قيس »

(٣) في ب « لأعظم من فخار أبي رغال » ولا يتسق مع المعنى

(٤) في ب « بين الثعلبية والهند نحو النظامية » محرفا ، ووقع في « نحو

البطانية » والبطان بكسر أوله - منزل بطريق الكوفة من جهة مكة دون الثعلبية

سقطت أنامله وتقطعت أوصاله حين بعث الله عليه الطير الأبايل ثلاثاً وأربعين سنة وكان قدوم أصحاب الفيل مكة يوم الأحد لسبع عشرة ليلة خلت من الحرم سنة ثمانمائة واثنين وثلاثين<sup>(١)</sup> سنة للاسكندر وست عشرة سنة ومائتين من تاريخ العرب الذي أوله حجة الغدر<sup>(٢)</sup> .

وسنذكر بعد هذا في الموضع المستحق له من هذا الكتاب جملاً من تاريخ العالم وتاريخ الأنبياء والملوك ، في باب نُفِردَه لذلك إن شاء الله تعالى .  
ثم ملك اليمن بعد أبرهة الأشرم ولده يكسوم ، فعمَّ أذاه سائر اليمن ، وكان ملكه إلى أن هلك عشرين سنة .

ثم ملك بعده مسروق بن أبرهة ، فاشدت وطأنه على اليمن ، وعمَّ أذاه سائر الناس ، وزاد على أبيه وأخيه في الأذى ، وكانت أمه من آل ذي يزن ، وكان سيف بن ذي يزن قد ركب البحار ، ومضى إلى قيصر يستنجده ، فأقام ببابه سبع سنين ، فأبى أن يُنجدَه ، وقال : أتمَّ يهود ، والحبيشة نصارى ، وليس في الديانة أن تنصر المخالف على الموافق ، فمضى إلى كسرى أنوشروان فاستنجده ومَتَّ إليه بالقرابة ، وسأله النصره ، فقال له كسرى : وما هذه القرابة التي أدليتَ بها إليّ ؟ فقال : أيها الملك الجبلية وهي الجلدة البيضاء ؛ إذ كنت أقرب إليك منهم ، فوعده أنوشروان بالنصرة [على السودان] وشغل بحرب الروم وغيرهما من الأمم ، ومات سيف بن ذي يزن ، فأتى بعده ابنه معد يكرب بن سيف ، فصاح على باب الملك ، فلما سئل عن حاله ، قال : لي قبَل الملك ميراثٌ ، فوقف بين يدي أنوشروان ، فسأله عن ميراثه ، فقال : أنا ابنُ الشيخ الذي وعدته الملك بالنصرة على الحبيشة ، فوجهَ معه وَهْرَ زِ إصْبِهِدِّ الديلم في أهل السجون ، فقال : إن فتحوها

مسروق  
ابن أبرهة

(١) في ١ « سنة ثمانمائة واثنين وثمانين للاسكندر »

(٢) كذا في ا ونسخة عند ب ، وفي ب « حجة العدد » وفي أخرى عند ب

(٣) في ا « سنتين »

أيضاً « العذر »



فلنا ، وإن هاسكوا فلنا ، وكلا الوجهين فَتَحَّ ، فحملوا في السفن [في دجلة] ومعهم خيولهم وعددهم وأموالهم<sup>(١)</sup> ، حتى أتوا أبلَّةَ البصرة — وهي فرج البحر<sup>(٢)</sup> ، ولم يكن حينئذ بصرة ولا كوفة ، وهذه مدن إسلامية — فركبوا في سفن البحر ، وساروا حتى أتوا ساحل حضرموت بموضع يقال له مَثُوب<sup>(٣)</sup> ، فخرجوا من السفن ، وقد كان أصيب بعضهم في البحر ، فأمرهم وَهْرِزُ أَنْ يَمْرُقُوا السفن ليعلموا أنه الموت ، ولا وجه يؤملون الْمَفْرَأَ إليه فيجهدون أنفسهم ، وفي ذلك يقول رجل من حضرموت :

أصبح في مَثُوبِ أَلْفٍ فِي الْجُنُنِ مِنْ رَهْطِ سَاسَانَ وَرَهْطِ مَهْرَسَنِ<sup>(٤)</sup>  
ليخرجوا السودان من أرض اليمن دَلَّهْمُ قَصْدَ السَّبِيلِ ذُو يَرَنْ

في شعر له طويل ، ونما خبرهم إلى ملك اليمن مسروق بن أبرهة ، فأتاهم في مائة ألف من الحبشة وغيرهم من حمير وكهلان ومن سائر مَنْ سَكَنَ اليمن [من الناس] وتضاف القوم ، وكان مسروق على فيل عظيم ، فقال وَهْرِزُ لِمَنْ كَانَ مَعَهُ مِنَ الْفَرَسِ : أَصْدُقُوهُمْ الْجَمَلَةَ<sup>(٥)</sup> ، واستشعروا الصبر ، ثم تأمل ملكهم وقد نزل عن الفيل فركب جملاً ، ثم نزل عن الجمل فركب فرساً ، ثم أنف أن يجارب على فرس فركب حماراً استصفاً لأصحاب السفن ، فقال وَهْرِزُ ذهب ملكه ، وتنقل من كبير إلى صغير ، وكان بين عيني مسروق ياقوتة خراء معاقمة في تاجه بمعلق من الذهب تضيء كأن نار ، فرمى وَهْرِزُ ، ورمى القوم ، وقال وَهْرِزُ لأصحابه : قد رميت ابن الحمار ، فانظروا إن كان القوم يجتمعون عليه [ولا يتفرقون عنه فهو حي ؛ وإن كان أصحابه يجتمعون عليه]<sup>(٥)</sup> ويتفرقون عنه فقد هلك ، فنظروا إليهم [فراؤهم] يجتمعون ويتفرقون عنه ، فأخبروه بذلك ، فقال : احموا

(١) في ا ه وغلماهم «

(٢) في ب « وهي برج البحر » .

(٣) مَثُوب — بفتح الميم وسكون التاء وفتح الواو — بلد باليمن ، قاله ياقوت .

(٤) في ب « اصدقوهم الخير » محرفاً .

(٥) ما بين القوسين ساقط من ب .

على القوم واصدقوهم [ فخلوا عليهم وصدقوهم ]<sup>(١)</sup> ، فانكشفت الحبشة وأخذهم السيف ، ورفع رأس مسروق ورؤوس خواص الحبشة ورؤسائهم ، فقتل منهم نحو ثلاثين ألفاً ، وقد كان أنوشروان اشترط على معديكرب شروطاً : منها أن الفرس تزوج باليمن ولا تزوج اليمن منها [ وفي ذلك يقول الشاعر :

على أن ينكحوا النسوان منهم

ولا ينكحوا في الفارسينا]<sup>(٢)</sup>

[ وخَرَاجٍ يَحْمَلُهُ إِلَيْهِ ]<sup>(١)</sup> فتَوَجَّجَ وهرز معديكرب بتاج كان معه وبدنة<sup>(٢)</sup> من الفضة ألبسه إياها ، [ ورتبه في ملكه على اليمن ]<sup>(٣)</sup> ، وكتب إلى أنوشروان بالفتح ، وخلف هناك جماعة من أصحابه .

وكان جميع ما ملكت الأحابش [اليمن]<sup>(١)</sup> اثنتين وسبعين سنة ، وكان ملك مسروق بن أبرهة إلى أن قتله وهرز ثلاث سنين ، وذلك لخمس وأربعين خلت من ملك أنوشروان .

[ وأتت<sup>(٢)</sup> معدي كرب الوفود من العرب تهنئه بالملك ، فأتاه عبدالمطلب وجدُّ أمية بن أبي الصَّلت ، وقد ذكرنا خبر عبد المطلب ووفادته على ابن ذى يزن في هذا الكتاب فيما بعد ، وما قيل من الشعر ]<sup>(٣)</sup> وفي مسير الفرس إلى اليمن ونصرتهم على الحبشة يقول بعض أولاد فارس :

نَحْنُ خُضْنَا الْبَحَارَ حَتَّى فَكَّكْنَا      حَمِيرًا مِنْ بِلْيَةِ السُّودَانِ  
بَلِيوْثٍ مِنْ آلِ سَاسَانَ شُوسٍ      يَمْنَعُونَ الْحَزِيمَ بِالْمِرَّانِ  
وَبَيْضِ بَوَاتِرٍ تَتَلَّالًا      كَسْنَا الْبَرْقِ فِي ذَرَى الْأَبْدَانِ  
فَقَتَلْنَا مَسْرُوقَ إِذْ تَاهَ لَمَّا      أَنْ تَدَاعَتْ قِبَائِلَ الْحَبِشَانِ  
وَفَلَقْنَا يَاقُوتَةَ بَيْنَ عَيْنَيْهِ      بِنُشَابَةِ الْفَتَى السَّاسَانِ

(٢) زيادة عن ب .

(١) زيادة عن ا .

(٣) في ب « وقفازات من الفضة » .

[ وَهَرَزُ الدَّبَلِيُّ لَمَّا رَأَهُ رَابِطَ الْجَأْشِ ثَابِتَ الْأَرْكَانِ ]<sup>(١)</sup>  
 وَحَوَيْنَا بِلَادَ قَحْطَانَ قَسْرًا ثُمَّ سَرْنَا إِلَى ذُرَى عُجْدَانَ  
 فَنَعَمْنَا فِيهِ بِكُلِّ سُرُورٍ وَمَنَّتْنَا عَلَى بَنِي قَحْطَانَ  
 وَفِي ذَلِكَ يَقُولُ الْبَحْتَرِيُّ يَمْدَحُ أَبْنَاءَ الْعَجَمِ ، وَيَذَكُرُ فَضْلَ الْفَرَسِ عَلَى  
 أَسْلَافِهِ لِأَنَّهُ مِنْ قَحْطَانَ :

فَكَمْ لَكُمْ مِنْ يَدٍ يَزُكُو الثَّنَاءَ بِهَا وَنِعْمَةٌ ذَكَرُهَا بَاقِي عَلَى الزَّمَنِ  
 إِنْ تَفْعَلُوهَا فَلَيْسَتْ بِكَبْرٍ أَنْعَمَكُمْ وَوَلَا يَدٌ كَأَيْدِيكُمْ عَلَى الْيَمَنِ  
 أَيَّامَ جَلِيٍّ أَنْتُمْ شُرُوانَ جَدِّكُمْ غِيَابَةَ الذَّلِّ عَنْ سَيْفِ بْنِ ذِي يَزْنَ<sup>(٢)</sup>  
 إِذْ لَا تَزَالُ خِيُولُ الْفَرَسِ دَافِعَةٌ  
 بِالصَّرْبِ وَالطَّعْنِ عَنْ - صَنْعًا وَعَنْ عَدَنَ<sup>(٣)</sup>

أَتَمَّ بَنُو الْمُنْعَمِ الْمَجْدِي وَنَحْنُ بَنُو

مَنْ فَازَ مِنْكُمْ بِفَضْلِ الطَّوْلِ وَالْمَنْنِ

قال السبعودي : وأتت معديكرب الوفود من العرب تهنيه بعود الملك إليه  
 وأشراف العرب وزعمائها ، وفيهم عبدالمطلب بن هاشم بن عبدمناف [وأمية  
 ابن عبد شمس بن عبد مناف] ، وخويلد بن أسد بن عبدالعزى [بن قصي] ،  
 و [أبو زمعة] جد أمية بن أبي الصلت الثقفي ، وقيل : بل أبو الصلت أبوه ،  
 فدخلوا إليه وهو في أعلى قصره بمدينة صنعاء المعروف بعُجْدَانَ وهو مُضْمَخٌ  
 بالعنبر ، وسواد المسك يلوح على مفرقه ، وسيفه بين يديه ، وعلى يمينه ويساره  
 الملوك [وأبناء الملوك] وأبناء المقاول .

فكلمت الخطباء ، ونطقت الزعماء ، وقد تقدمهم عبد المطلب بن هاشم  
 فقال عبد المطلب : إن الله جل جلاله قد أحلك - أيها الملك - محلاً رقيقاً ، صعباً

عبد المطلب  
 يعني الملك

(٢) في ا « عيابة الذل »

(١) هذا البيت لا يوجد في ا .

(٣) في ا « صنعاء أو عدن » .

منيعا، شامحا، باذخا ، وأنتك منبتا طابت أرومته، وعزرت جُرثومتَه، وثبت أصله  
وَبَسَقَ فرعه ، في أكرم معدن، وأطيب [موضع و] موطن، فأنت أبيت اللعن! -  
رأس العرب ورَبِيعُها الذي تُخْصِبُ به<sup>(١)</sup>، وأنت أيها الملك ذروة العرب الذي  
له تنقاد ، وعمودها الذي عليه العباد ، ومَعَقِها الذي تلتجىء إليه العباد ، سَلَفُكَ  
خير سلف ، وأنت لنا منهم خير خلف ، فلن يخمل ذكر من أنت سلفه ، ولن  
يهلك من أنت خلفه، أيها الملك ، نحن أهل (حرم) الله، وسَدَنَة بيته، أشْخَصْنَا إليك  
الذي أبهجنا من كشف الكرب الذي<sup>(٢)</sup> فَدَحْنَا، ونحن وفد التهئة، لا وفد المرزنة<sup>(٣)</sup>  
فقال له الملك : وأيهم أنت أيها المتكلم؟ قال: أنا عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف ،  
فقال الملك معدى كرب بن سيف : ابنُ أختنا؟ قال : نعم ، قال : أدنوه مني ،  
فأدنى ، ثم أقبل عليه وعلى الوفد ، فقال لهم : مرحباً وأهلاً ، وناقَة وَرَحْلاً ،  
ومستناخا سهلاً ، وملكا رَجَحَلاً<sup>(٤)</sup> ، يعطى عطاء جزلاً، قد سمع الملك مقاتلكم ،  
وعرف قرابتكم ، وقبل وسيلتكم ، فأتم أهل الليل والنهار ، لكم الكرامة ما  
أقمتم ، والحباء إذا ظعنتم .

أبو زمة يهش

ثم قام أبو زمة جد أمية بن أبي الصلت الثقفي ، فأنشأ يقول<sup>(٥)</sup> :

ليطلبِ الوتر أمثال ابن ذى يزن      في لجة البحر أحوالا وأحوالا  
حتى أتى بيني الأحرار يحملهم      تخالمهم في سواد الليل أجيالا  
لله درهمٌ من عصبه خرجوا      ما إن رأيت لهم في الناس أمثالا

(١) في ب « وتبعها الذي يخطب له » وهو تحريف ما أثبتناه موافقا لما في ا

(٢) في ب « من كشف الكرب فرحا » وفي ا ، « من كشف الكرب

الذي فرجنا » وكلاهما تحريف .

(٣) الذي في ب « الرزية » وما أثبتناه موافقا لما في ا ، وهو المحفوظ المعروف

(٤) في ب « وملكا مرتجلا » وهو تحريف .

(٥) في بعض هذه الأبيات اختلاف في الرواية ، ولم نشأ أن نعيده ، فانظر

(سيرة ابن هشام ج ١ ص ٦٩ و ٧٠) فهي موجودة فيها مع زيادة .

أرسلت أسداً على سود الكلاب فقد أمسى شريدُهُم في الأرض فُلَّالاً  
 فاشرب هنيئاً عليك التاج مرتفعاً في رأس عُمدَانِ داراً منك محلاً  
 ثم اطلُ بالمسك إذ شالت نعماتهم وأَسْبِلِ اليوم في بُرْدَيْكَ إسبلاً  
 تلك للكارم لاقبَانِ من لبن شيباً بماء فعادا بعد أبوالا  
 ولعد يكرب بن سيف بن ذى يزن كلام كثير مع عبد المطلب  
 وكوأن أخبره بها في أمر النبي صلى الله عليه وسلم وبدء ظهوره ، بشر به  
 عبد المطلب وأخبره عن أحواله ، وما يكون من أمره ، وحباً جميع الوفد ،  
 وانصرفوا ، وقد أتينا على ما كان من أخبارهم في كتابنا « أخبار الزمان »  
 فأغنى عن إعادته ووصفه .

قال المسعودى : وأقام معد يكرب بن سيف بن ذى يزن ملكاً على اليمن ،  
 واصطنع عبداً من الحبشة حراة يمشون بين يديه بالحراة ، فركب في بعض  
 الأيام من باب قصره المعروف بعُمدَانِ بمدينة صنعاء ، فلما صار إلى رحبتها عطفت  
 عليه الحراة من الحبشة ، فقتلوه بحراهم ، وكان ملكه أربع سنين ، وهو آخر  
 ملوك اليمن <sup>(١)</sup> من قحطان ، فعدد ملوكهم سبعة وثلاثون ملكاً [و] ملكوا  
 ثلاثة آلاف سنة ومائة وتسعين سنة .

قال المسعودى : وأما عبيد بن شَرِيَّةَ الجرهمي حين وفد على معاوية ، وسأله  
 عن أخبار اليمن [وملوكها] وتواريخ سنيها ، فإنه ذكر أن أول ملوك اليمن على  
 حسب ما قدمنا في هذا الباب سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان ، ملك  
 مائة سنة وأربعمائة وثمانين سنة .

ثم ملك بعده الحارث بن شداد بن ملطاط <sup>(٢)</sup> بن عمرو ، مائة وخمسة  
 وعشرين سنة .

(١) في ١ « وهو آخر من ملك اليمن من قحطان » .

(٢) في ٢ « بن شداد بن ملطاط » .

ثم ملك بعده أبرهة بن الرأش ، وهو [أبرهة] ذو المنار ، مائة وثلاثا وثلاثين سنة .

ثم ملك بعده إفريقيس بن أبرهة ، مائة وأربعا وستين سنة .  
 (١) [ثم ملك بعده أخوه العبد بن أبرهة ، خمسا وأربعين سنة] (١)  
 ثم ملك بعده المدهاد بن شرحبيل بن عمرو ، وهو ذو الصرح ، سنة .  
 ثم ملكت [بعده] بلقيس بنت المدهاد ، سبع سنين .  
 ثم ملك سليمان بن داود عليهما السلام ، ثلاثا وعشرين سنة ، على حسب ما قدمنا من أمر بلقيس .

ثم ملك بعده رحيع (٢) بن سليمان ، سنة .  
 ثم رجع الملك إلى حمير ، فملك من بعد رحيع بن سليمان (٢) ناشر النعم بن يعفر (٣) بن عمرو ذي الأذعار ، خمسا وثلاثين سنة ، وقد قيل في تسميته ذا الأذعار خيرا تأباه العقول ، وتنكر النفوس كون مثله في العالم ، ويجوز كون ذلك في المقدور وأنه إنما سمن الأذعار لأنه وصل إلى قوم في أقاصي مفاوز اليمن و[أرض] حضر موت مشوهي الخلق عجيبي الصورة وجوههم في صدورهم ، فلما رأى أهل اليمن ذلك أذعرهم ما شاهدوا من ذلك ، وجزعت منه نفوسهم ، فسمى ذا الأذعار ، وقيل غير ذلك ، والله أعلم بكيفيته .

ثم ملك بعده عمرو بن شمر بن إفريقيس ، ثلاثا وخمسين سنة .  
 (١) [ثم ملك بعده تبع الأقرب بن عمرو ، وهو تبع الأكبر ، مائة سنة وثلاثا وخمسين سنة] (١)

ثم ملك بعده ابنه ملكي كرب بن تبع (١) [خمسا وثلاثين سنة] (١)  
 ثم ملك بعده تبع بن ملكي كرب بن تبع (١) وهو تبع أبو كرب أسعد ابن ملكي كرب أربعا وثمانين سنة .

(١) لا يوجد ما بين العنقوين في ب (٢) في «أرخيم بن سليمان» .

(٣) في «ياسر بن نعم بن يعفر» .

ثم ملك بعده كلال بن مثوب<sup>(٢)</sup> ، أربعاً وسبعين سنة .  
ثم ملك بعده تبع بن حسان بن تبع<sup>(٣)</sup> [ثلاثمائة سنة وستا وعشرين سنة]<sup>(٢)</sup>  
ثم ملك بعده مرثد ، سبعاً وثلاثين سنة .  
ثم ملك بعده أبرهة بن الصباح ، ثلاثاً وسبعين سنة .  
ثم ملك بعد ذوشنآثر<sup>(٤)</sup> بن زرعة ، ويقال يوسف ، ويقال : بل اسمه<sup>(٤)</sup>  
عريب بن قطن ، تسعاً وثمانين سنة .

ثم ملك بعده الخنيفة<sup>(٥)</sup> ، ويعرف بذي الشنآثر ، أربعاً وثمانين سنة .  
فذلك ألف [وتسعمائة سنة]<sup>(٦)</sup> وسبع وعشرون سنة ، وإتما ذكرنا ما حكيناه  
عن عبيد بن شريفة في ترتيب ملوكهم ، وتباين تواريخ سنينهم ، لنأني على جميع  
ما قبل في ذلك من التنازع ، والله ولي التوفيق

ولما قتلت الحبشة معديكرب بن سيف بن ذي يزن على حسب ما قدمنا . ملك فارس  
باليمن  
في الرحبة بجرابهم كان بصنعاء خليفة لوهريز في جماعة من العجم ، ممن كان ضمهم  
وهريز إلى معديكرب (فركبو) أتى على من كان هنالك من الحبشة ، وضبط  
البلد ، وكتب بذلك إلى وهريز وهو يباب أنوشروان الملك ، وذلك بالمدائن من  
أرض العراق<sup>(٦)</sup> ، فأعلم وهريز بذلك الملك ، فسيره في البر في أربعة آلاف من  
الأساورة ، وأمره بإصلاح اليمن ، وأن لا يبقى على أحد من بقايا الحبشة ، ولا على  
جعد قطط قد شرك السودان في نسبه ، فأتى وهريز اليمن ، ونزل صنعاء ، فلم يترك  
بها أحداً من السودان ولا من أنسابهم ، وملك أنوشروان وهريز على اليمن إلى  
أن هلك بصنعاء [ثم ملك بعده النبيوشجان بن وهريز إلى أن هلك بها] ثم ملك  
بعده رجل من فارس يقال له سبجان ، ثم ملك بعده خرزاد ستة أشهر ، ثم ملك  
بعده ابن سبجان ، ثم ملك بعده المرزبان وكان من أهل بيت مملكة فارس ، ثم  
ملك بعده خر خسرو<sup>(٧)</sup> ، وكان مولده باليمن ، ثم ملك بعده بإذان بن ساسان .

(١) في ب « كلال بن سويب » (٢) لا يوجد ما بين المعقوقين في ب .  
(٣) في ا « ذو نواس زرعة » (٤) في ا « عريب بن قطن » .  
(٥) في ب « حنيفة » . (٦) في ب « من أرض فارس » . (٧) في ب « حرحس » .

ملك اليمن في أبناء إبراهيم وقد ملك اليمن رجل من ولد إبراهيم الخليل عليه السلام ، وهو يعدُّ من ملوك اليمن واسمه هُنَيْيَة<sup>(١)</sup> بن أميم بن بدل بن مدين<sup>(٢)</sup> بن إبراهيم الخليل عليه السلام ، وكان له شأن عظيم في (ملك) اليمن ، وطالت أيامه ، وذكره امرؤ القيس في شعره ( فقال :

وهينية الذي زادت قواه على زيدان إذ حان الزوال  
تمكن قائما وبني طريقا إلى زيدان أعيط لا ينال )  
( ويقال : إنه منقبه بن أميم بن بدل بن لسان بن إبراهيم الخليل )  
وقد كانت ملوك اليمن تنزل بمدينة ظَفَّارٍ ، مثل آل ذي سحر وآل  
عاصمة اليمن ذي الكلاع وآل ذي أصبح وآل ذي يزن ، إلا اليسير منهم فنزلوا غيرها  
وكان على باب ظَفَّارٍ مكتوب بالقلم الأول في حجر أسود<sup>(٣)</sup> :

يوم شيدت ظفار قيل : لمن أذت ؟ فقالت : لمحير الأختيار  
ثم سئلت : من بعد ذلك؟ فقالت : إن ملكي للأحشيش الأشرار  
ثم سئلت : من بعد ذلك؟ فقالت : إن ملكي لفارس الأحرار  
( ثم سئلت : ما بعد ذلك؟ فقالت : إن ملكي إلى قریش التجَّار )  
( ثم سئلت : ما بعد ذلك؟ فقالت : إن ملكي لمحير وصحار )  
وقايلا ما يلبث القومُ فيها منذ شيدت مَشِيدُهَا للبوار  
من أسودٍ يلقِيهمُ البحرُ فيها تشعل النارُ في أعالي الديار  
وهذا خبر عن ملوك تداولوها ، أخبروا عن ملكهم قبل كونه ، فتداولتها  
(هذه) الملوك على حسب ما وصفناه ، وينتظر في المستقبل من الزمان ما ذكرنا من  
وقود النيران في أعالي الديار ، وعند أهل اليمن أن ديارهم سيغلب عليها الأحابش

(١) في ب «هينية» وكذلك هو في الشعر المنسوب لامرئ القيس

(٢) في ا « بن مدين » وكذلك هو في الشعر المنسوب لامرئ القيس

(٣) في ا « بالحجر الأسود ماضورته » .



في آخر الزمان بعد هنأت وكوأن وأحداث ، وُبعث النبي صلى الله عليه وسلم  
وعلى اليمن عمال كسرى ، ثم غلب الإسلام فظفر بحمد الله .  
وقد أتينا على أخبار من ذكرناه من الملوك ، وسيرهم ، ومطافئهم في البلاد  
وحرورهم ، وأبنتهم في سائر مطافئهم ، في الكتاب الأوسط ، فأغنى ذلك  
عن إعادته في هذا الباب .

وبلد اليمن طويل عريض : حده مما يلي مكة إلى الموضع المعروف بطلحة  
الملك<sup>(١)</sup> سبع مراحل ، ومن صنعاء إلى عدن - وهو آخر عمل اليمن - تسع<sup>(٢)</sup>  
مراحل ، والمرحلة من خمسة فراسخ إلى ستة ، والحد الثاني من وادي وحإ إلى  
ما بين مفاوز حضرموت وعمان عشرون مرحلة ، وبلى الوجه الثالث بحر اليمن  
على ما ذكرنا أنه بحر القلزم والصين والهند ، فجميع ذلك عشرون مرحلة  
في ست عشرة مرحلة .

وأسماء ملوك اليمن كذى يزن وذى نواس وذى منار وغير ذلك مضافة  
إلى مواضع وإلى أفعال لهم وسير وحرور وغير ذلك ، وهي سمات لم تميزهم عن  
غيرهم ، وتبين كل واحد منهم عن غيره من ملوكهم .  
وإذ قد ذكرنا جوامع من أخبار اليمن وملوكها فلنذكر الآن ملوك الحيرة  
من بني نصر وغيرهم ، للحوقهم باليمن ، ثم نقب ذلك بملوك الشام وغيرهم<sup>(٣)</sup>  
من الملوك ، إن شاء الله تعالى .

(١) في ب « بلجة الملك » وهو تحريف ، وطلحة الملك : اسم واد باليمن .

(٢) في ا « سبع مراحل » .

(٣) في ا « بملوك الشام من اليمن وغيرهم ، إن شاء الله » .

## ذكر ملوك الحيرة من بني نصر وغيرهم

ولما هلك جَذِيمَةُ الوَضَّاحِ وأتت عليه الزَّبَاءُ بنت عمرو بن ظرب بن حسان ابن أذينة بن السميدع بن هوير ، وقد كان ملكاً من مشارق الشام<sup>(١)</sup> إلى الفرات من قبل الروم ، وكانت داره بالموضع المعروف بالمضيق<sup>(٢)</sup> ، بين بلاد الخناوقة وقرقيسيا ، وقد كانت الزباء تملك بعد أبيها ، وأطمعت جَذِيمَةُ في نفسها إلى أن قتلتها ، وأقام جَذِيمَةُ ملكاً في زمن ملوك الطوائف خمساً وتسعين سنة ، وفي ملك أردشير بن بابك وسابور الجنود بن أردشير ثلاثاً وعشرين سنة ؛ فكان ملكه مائة وثمان عشرة سنة ، وكان يكنى بأبي مالك ، وفيه يقول بعض شعراء الجاهلية وهو سُوَيْدُ بن أبي كاهل اليشكري :

إِنْ أَذِقُ حَتْفِي قَبْلِي ذَاقَهُ طَسِمٌ عَادَ وَجَدِيسُ ذُو الشَّنْعِ<sup>(٣)</sup>  
وَأَبُو مَالِكِ الْقَيْلُ الَّذِي قَتَلْتَهُ بِنْتُ عَمْرُو بِالْخَدَعِ<sup>(٤)</sup>

وكان الملك قبل جَذِيمَةَ أباه ، وهو أول من ملك الحيرة ، والله أعلم ، وكان يقال له مالك بن فهم بن فهم بن دوس بن الأزدي بن العوث [بن نبت]<sup>(٥)</sup> ابن مالك بن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان ، وكان سار من اليمن مع ولد جَفْنَةَ بن عمرو بن عامر مُزَيَّقِيَاءَ ، فسار بنو جَفْنَةَ نحو الشام ، وانفصل مالك نحو العراق فملك على مضر بن نزار اثنتي عشرة سنة ، ثم ملك بعده ابنه جَذِيمَةُ على ما ذكرنا .

ثم ملك بعد جَذِيمَةَ ابنُ أُخْتِهِ عمرو بن عدى بن نصر بن ربيعة بن الحارث عمرو بن عدى ابن مالك بن غنم بن نمارة بن نلْمِ ، وهو أول من نزل من الملوك الحيرة واتخذها

(١) لعله « مشارق الشام »

(٢) في ب « بالصيرة » .

(٣) في ب « ذو السبع » .

(٤) في ا « وأبو مالك الكهل » .

(٥) في ب « بن العوف بن مالك » ولم يذكر نبت .

منزلاً ودار ملكٍ ، وإليه تنسب الملوك النصرانية ، وهم ملوك الحيرة ؛ فكان ملك عمرو بن عدى ابن أخت جذيمة مائة سنة .

قال المسعودي : وقد ذكر غير واحد ممن عني بأخبار العرب وأيامها أن جذيمة أول من ملك من قضاة ، وهو جذيمة بن مالك بن فهم التَّنُوخِي ، وأنه قال ذات يوم لندمائه : لقد ذكر لي عن غلام من [نخلم ، في أخواله من] إياد ، له ظَرْفٌ وأدب ، فلو بعثت إليه فوليتته كأسى والقيام على رأسى لكان الرأى ، قالوا : الرأى ما رأى الملك ، فليبعث إليه ، ففعل ، فلما قدم عليه قال : من أنت ؟ قال : أنا عدى بن نصر بن ربيعة ، فولاه مجلسه ، فعشقتة رَقَاش ابنة مالك أخت الملك ، فقالت : يا عدى ، إذا سقيت القوم فامزج لهم ، ووَغَدَّقْ الملك ، فإذا أخذت الخمر منه فاخطبني منه فإنه يزوجك ، فأشهد القوم إن فعل ، ففعل الغلام ذلك [وخطبها] وزوجها به ، فأشهد عليه ، وانصرف الغلام إليها فأبأها ، فقالت : عرسٌ بأهلك ، ففعل ، فلما أصبح غدا متضرجاً بالملوك ، فقال له جذيمة : ما هذه الآثار يا عدى ؟ قال : آثار العرس ، وقال : وأى عرس ؟ قال : عرس رقاش فنخَرَ وأكب على الأرض ، ورفع عدى جراميزه ، [وهرب] وأسرع جذيمة في طلبه ، فلم يجده ، وقال بعضهم : بل قتله ، وبعث إليها يقول :

حدَّثني رَقَاش لا تكذِّبني أبحرٌ زنيت أم بهجين ؟

أم بعبدٍ فأنت أهل لعبد أم بدون فأنت أهل للون ؟

فأجابته رقاش تقول :

أنت زوّجتني وما كنت أدري وأتاني النساء للترزين

ذاك من شربك المدامة صِرْفاً وتماديك في الصبا والمجون<sup>(١)</sup>

فنقلها جذيمة إليه ، وحصنها في قصره ، فاشتمت على حمل ، وولدت غلاماً فسّمته عمراً ، ووشحته ، حتى إذا ترعرع حلّته وعطرته وألبسته كسوة فاخرة ،

(١) في ب « الصبا والمجون » .

ثم أزارته خالَهُ ، فأعجب به ، وألقت عليه منه محبة [ومودة] حتى إذا خرج الملك في سنة مُكَلِّئَةٍ قد أكمأت ، فبسط له في رَوْضَةٍ ، وخرج عمرو في غلّة يجتنون الكمأة ، فكانوا إذا أصابوا كمأة طيبة أكلوها ، وإذا أصابها عمرو حَبًّاها ، ثم أقبلوا يتعادون وعمرو يتقدمهم ، ويقول :

هذا جنأى وخياره فيه إذ كل جانٍ يدهُ إلى فيه

فالتزمه جذيمة وحباه ، ثم إن الجن استطارته ، فضرب له جذيمة في الآفاق زمانا ، فلم يسمع له بخبر [فكف عنه] إذ أقبل رجلان يقال لأحدهما : مالك ، وللآخر : عقيل ، ابنا فالج ، وهما يريدان الملك بهدية ، فنزلا على ماء ، ومعهما قينة يقال لها أم عمرو ، فنصبت [لها] قدراً ، وأصلحت لها طعاماً ، فبينما هما يأكلان إذ أقبل رجل أشعث أغبر الرأس<sup>(١)</sup> قد طالت أظفاره وساءت حاله ، حتى جلس مزجراً الكلب ، ومدَّ يده ، فناولته القينة طعاماً ، فأكل ، فلم يغن عنه شيئاً ، فمدَّ يده ، فقالت القينة : إن تعط العبد كراعاً طلب ذراعاً ، فأرسلتها مثلاً ، ثم ناولت صاحبها من شرايها ، وأوكت زِقِّها<sup>(٢)</sup> ، فقال عمرو ابن عدى :

عدت الكأس عنا أم عمرو وكان الكأسُ مجراها اليمين  
وما شرُّ الثلاثة أمَّ عمرو بصاحبك الذي لا تصبحينا<sup>(٣)</sup>

فقال له الرجلان : من أنت ؟ فقال : إن تنكراني فلن تنكرا حسبي<sup>(٤)</sup> ، أنا عمرو بن عدى ، فقاما إليه فلثماه ، وغسلا رأسه ، وقلما أظفاره ، وقصرا من لثته ، وألبساه من طرائف ثيابها ، وقالوا : ما كنا لنهدى إلى الملك هدية هي

(١) في « رجل شعث الرأس وقد طالت أظفاره » .

(٢) في « وأوكت سقاءها » .

(٣) والبيتان ينسبان لعمرو بن معد يكرب وهما في طويلته .

(٤) في « فلن تنكرا نسي » .

أنفس عنده ولا هو عليها أحرص<sup>(١)</sup> من ابن أخته ، قدرده الله إليه ، فخر جابه ، حتى إذا وقفا على باب الملك بشره به [فسر به] وصرفه إلى أمه ، وقال لهما : حُكْمِكَا ، فقالا : حكنا منادمتك ما بقيت وبقينا ، قال : ذلك لكما ، فهما ندما نا جذيمة المعروفان ، وإيهامني متمم بن نويرة اليربوعي في مرثيته لأخيه مالك حين قتله خالد بن الوليد [بن المغيرة] يوم البطاح :

وكنا كذمائي جذيمة حبةً من الدهر حتى قيل : لن يتصدعاً  
فما تفرقنا نائي ومالكا لطول اجتماع لم نبت ليلة معا  
وقال أبو خراش الهذلي :

ألم تعلمي أن قد تفرَّقَ قبلنا خليلاً صفاء مالك وعقيل  
وإن أم عمرو عمدت إليه ، فبعثت معه حفدة يقومون عليه في الحمام ، حتى إذا خرج ألبسته من طرائف ثياب الملوك ، وجعلت في عنقه طوقاً من ذهب لتندّر كان عليها ، ثم أمرته بزيارة خاله ، فلما رأى خاله لحيته والطوق في عنقه قال : شبّ عمرو عن الطوق ، وأقام عمرو مع جذيمة خاله قد حمل عنه عامة أمره .

وإن الزباء ابنة عمرو بن ظرب بن حسان [بن أذينة بن السميدع بن هوبر] ملكة الشام والجزيرة من أهل بيت عاملة من العماليق كانوا في سليح ، وقال بعضهم : بل كانت رومية ، وكانت تتكلم بالعربية ، مداتها على شاطئ الفرات من الجانب الشرقي والغربي ، وهي اليوم خراب ، وكانت فيما ذكر - قد شقت الفرات<sup>(٢)</sup> [وجعلت من فوقه بنية رومية] وجعلته أنقايًا<sup>(٣)</sup> بين مداتها ، وكانت تغزو بالجنود [قبائل] فخطبها جذيمة الأبرش ، فكتبت إليه : إني فاعلة ، ومنلك من رغب فيه ، فإذا شئت فاشخص إلي ، وكانت بكرًا ، فجمع عند ذلك جذيمة أصحابه ، فاستشارهم ،

(١) في « ولا هو عليها أحسن صفدا من ابن أخته » والصفد : العطاء .

(٢) في « قد شقت الفرات » .

(٣) في « وجعلته أنقايًا » .

فأشاروا عليه بالمضيّ ، وخالفهم قصير بن سعد تابع كان له من لَحْمٍ ، فأمره أن لا يفعل ، ويكتب إليها، فإن كانت صادقة أقبلت إليك<sup>(١)</sup>، وإلا لم تقع في حياها ، فعصاه وأطاعهم [وسار] حتى إذا كان بيّقة من دون هَيْتَ إلى الأنبار - جمعهم وشاورهم فأمره بالشخص إليها لساءلوا من رأيه في ذلك، وقال قصير : تنصرف ودُمُك في وجهك، فقال جذيمة : بيّقة فُضِيَ الأمر، فأرسلها مثلاً، وقال قصير بن سعد حين رآه قد عزم<sup>(٢)</sup> : لا يطاع لقصير أمر ، فأرسلها مثلاً، ووطن جذيمة ، حتى إذا عين مدينتها - وهي بمكان دون الخانوقة - ونظر إلى الكتاب [من] دونها ، فهاله ما رأى، فقال : أي قصير، ما الرأي ؟ فقال قصير : إني تركت الرأي بيقه ، فقال عند ذلك : أشير علي ، فقال : إن لقيت الكتاب فحيثك بتحية الملك وانصرفوا أم أمك فالمرأة صادقة ، وإن هم أخذوا بجنيبك ووقفوا دونك فالقوم منعطفون عليك فيما بينهم وبين جنودهم ، فاركب العصا فإنها لا تدرك ولا تسبق ، يعني فرساً كانت جنبت معه<sup>(٣)</sup> ، فاستقبله القوم وأحاطوا به ، فلم يركب العصا ، فعمد إليها قصير فركبها وحمل وانطلق<sup>(٤)</sup> ، فالتفت جذيمة فإذا هو بالعصا عليها قصير أمام خيلهم حتى توارت به ، فقال جذيمة : ماضل من تجرى به العصا ، فأدخل على الزباء فاستقبلته وقد كشفت عن كِبَعَاتِهَا ( أي عفلها ) وتنظفت باستها ، وقالت : يا جذيمة ، أي متاع عروس ترى ؟ قال : أرى متاع أمة لكعاء غير ذات حَفَرٍ ، فقالت : أما والله ما ذاك من عدم مَوَاسٍ ، ولا قلة أواس ، ولكن شيمة ما أناس ، ثم أجالسته على نِطَعٍ ، ودعت له بطست من عسجد ، فقطعت رَوَاهِشَهُ واستنزفته ، حتى إذا ضعفت قواه ضرب بيده فقطرت قطرة [ من دمه ] على دعامة من رُخَامٍ ، وقد قيل لها : إنه إن وقع من دمه قطرة في غير طست طلب بدمه ،

(١) في « إ » فإن كانت صادقة أقبلت إليه .

(٢) في « ح » حين رأى ما قد عزم عليه .

(٣) في « ع » يعني فرسا كانت تجنب معه .

(٤) في « و » وختل الخيل وانطلق .

قالت : أرى جديمة ، لاتضعين من دمك شيئاً ، فإنى إنما بعثت إليك لأنه باغنى  
أن دمك شفاء من الخبل ، فقال جديمة : وما يحزنك<sup>(١)</sup> من دم أضاءه أهله !!؟  
وفى ذلك يقول البيهقي :

من الدارميين الذين دماؤهم شفاء من الداء المحنة والخبل<sup>(٢)</sup>

واستصفت دمه ، وجعلته فى برنية ، وقال بعضهم : دخل عليها جديمة فى  
قصر لها ليس فيه إلا الجوارى ، وهى على سريرها ، فقالت للإماء : خذنى بيد  
سيدكن ، ثم دعت بنطع فأجلسته عليه [عفر الشرى] وكشفت عن عورتها فإذا  
هى قد عقدت شعر استها من وراء ، فقالت : أشوار عروس ترى؟ فقال : بل  
شوار أمة بظراء ، فقالت : أما والله ما ذاك من عدم مَوَّاس ، ولا قلة أوَّاس ، ولكنها  
شيمة ما أناس ، ثم أمرت برؤاهشة فقطعت ، فجعل ذمه يشخب فى النطع كراهة  
أن يفسد بمقعدها ، فقال جديمة : لا يحزنك دم أراقه أهله .

عمرو بن  
عدى يأخذ  
بئار خاله

ونجافضير ، فأورد الخبر على عمرو بن عبد الجن<sup>(٣)</sup> التنوخى بالحيرة ، فأشفق  
لذلك ، فقال له قصير : اطلب بئار ابن عمك ، وإلا سببتك العرب ، فلم يحفل  
بذلك ، فخرج قصير إلى عمرو بن عدى ، فقال له : هل لك فى أن أصرف الجنود  
إليك على أن تطلب بئار خالك؟ فضمن له ذلك ، فصرف وجوه الجنود إليه ،  
ومناهم بالمال والحال ، فانصرف إليه منهم بشر كثير ، فالتقى هو والتنوخى ،  
فلما خافوا الفناء تابعة التنوخى ، وتم الأمر لعمرو بن عدى ، فقال له قصير : انظر  
ما وعدتنى به فى الزباء ، فقال عمرو : وكيف لنا بها وهى أمنع من عقاب الجور؟  
فقال : أما إذ أبيت فإنى جادع أنى وأذنى ومحتال لقتلها جهدى ، فأعنى وخلاك  
ذم ، فقال له عمرو : أنت أبصر ، وعلى معوتتك ، فجدع أنه ، فقيل : لأمر  
ما جدع قصير أنه ، ثم انطلق حتى دخل على الزباء ، فقالت : من أنت؟ فقال :

(١) فى ب « وما يخينك من دم - إلخ » .

(٢) فى ب « المحبة والخبل »

(٣) فى ب « بن عبد الحى » .

أنا قصير ، لا ورب المشارق ما كان على وجه الأرض بشر كان أنصح  
 لجذيمة ولا أغش لك منى ، حتى جدع عمرو بن عدى أنفى وأذنى ، فعرفتُ  
 أنى لا أكون مع أحد هو أثقل عليه منى معك ، فقالت : أى قصير ، نقبل  
 منزلتك ونصرفك فى بضائعنا ، فأعطته مالا للتجارة ، فأتى بيت مال الخيرة ،  
 فاستخف ما فيه بأمر عمرو بن عدى ، وانصرف به إليها ، فلما رأت ما جاءها  
 به فرحت بذلك ، وزادته مالا إلى ما جاء به ، وقال : إنه ليس من ملك إلا  
 وهم يتخذون فى مدائنهم أنقاباً<sup>(١)</sup> نكون لهم عُدداً ، فقالت له : أما إني قد  
 فعلت ذلك ، قد نعبت سرباً وبنيت من تحت سريرى هذا حتى أخرج من  
 تحت الفرات إلى سرير أختى رحيلة<sup>(٢)</sup> ففرح بذلك قصير<sup>(٣)</sup> ، ثم ظعن حتى  
 أتى عمرا ، فركب عمرو فى أنفى رجل على ألف بعير فى الصناديق<sup>(٤)</sup> ، حتى صار  
 إليها ، فتقدم قصير وسبق الأبعرة ، فقال لها : اصعدى حائط مدينتك ،  
 وانظرى إلى مالك ، وتقدى إلى بوابك فلا يتعرض لشيء من أموالنا<sup>(٥)</sup> ،  
 فإني قد جئت بمال صامت<sup>(٦)</sup> . وكانت قد أمنتها ، فلم تكن تخافه ، وصعدت  
 وفعلت ما أمرها ، فلما نظرت إلى ثقل مشى الجمال قالت :

مال للجمال مشيها وثيدا أجنّدا لا يحملن أم حديدا  
 أم صرّافاً باردا شديدا أم الرجال جنماً قعودا ؟

ودخلت الإبل المدينة ، حتى إذا بقى آخرها جملا عيل صبر البواب ، فظعن  
 بمنخسة كانت فى يده خاصة رجل فصرط ، فقال البواب : بشتا بشتا<sup>(٧)</sup> ، وهى بالبطية  
 أى : فى الجوالق شر ، وثار الرجال من الجوالق ضرباً بأسياقهم ، فخرجت الزبابة  
 هاربة إلى سربها ، فأبصرت قصيراً عند نهقها مُصلتاً سيفه ، فانصرفت راجعة ،

(١) فى ا « أنقبا » .

(٢) كذا فى ا ، وفى ب « دخلة » وذكر فى هامشها أن فى نسخة « زبيبة » .

(٣) فى ا « فخرتها قصير » . (٤) فى ا « فى الجوالق » .

(٥) فى ا « من أعكامنا » . (٦) حفظى « بما صأى وصمت » .

(٧) فى ا « بشتا لشقا » .



وتَلَقَّاهَا عمرو بن عدى ، فضربها . وقال بعضهم : مَصَّتْ خَاتِمَهَا ، وكان فيه  
 سم ساعة ، وقالت : يبدى لا بيد عمرو ، وحربت المدينة ، وسببت الذراري ،  
 فقالت الشعراء في أمرها وأمر قصير فأكثر ؛ فمن ذلك قول المتلمس :  
 ومن طَلَبَ الأوتارَ ما حَزَّ أَنفه قصير ، ورام الموت بالسيف يَهْسُ (١)  
 [ نَعَامَةٌ لما صَرَّعَ القوم رهطه تبين في أثوابه كيف يلبس ] (٢)  
 (٣) [ ومن ذلك قول عدى بن زيد التيمي يصف ذلك من أمرهم :  
 ألا يأيها الملك المرجى ألم تسمع بخطب الأولينا  
 دعا بالبقة الأمراء يوما جديمة عام ينجوم ثبيناً (٤)  
 وطاوع أمرهم ، وعصا قصيرا وكان يقول - لو وقع - اليقينا  
 لخطبته التي غدرت وخانت وهن ذوات غائلة ، لُحِيناً (٥)  
 مع أشعار كثيرة قيلت في ذلك .

وكانت الزباء لا تأتي حصناً إلا ضفرت شعر أستها من خلفه (٥) ، ثم تقاعست  
 فتقلعه ، حتى فعلت ذلك بمارد - حصن دومة الجندل - وبالأبلق - حصن  
 تيباء - حصنين منيعين ، فقالت : ترمدمارد وعز الأبلق [ فذهبت مثلاً ] ، وهما  
 الحصنان اللذان تذكرهما العرب في أشعارها [ كثيراً ] ، قال الأعشى في ذلك :  
 بالأبلق الفرد من تيباء منزله حصن حصين وجار غير غدار  
 [ وجديمة الواضح الذي يقول فيه :

ماست مودعة الحديث فنجد منهم وغائر

(١) في « ما جذ أنفه » - (٢) هذا البيت لا يوجد في ١ .

(٣) هذه الزيادة لا توجد في ١

(٤) في ب « دعا بالبقبة » وهو تحريف . وانظر ياقوت « بقبة » ووقع عجز

هذا البيت في ب « جديمة عصره ينجو معنا » والكلام غير مستقيم .

(٥) في ١ « فلما تأتي حصناً إلا صفرت باستها من خلفها وتقاعست به فتقلعه »

( ٧ - مروج الذهب ٢ )

أن تاه أخوَبُ ذو رعين لنا وأحوى ذو أباعر  
والملك كان لذي نُوا س حوله من ذى بجائر  
بالسافات وبالقنا والبيض تبرق ولفافر<sup>(١)</sup>  
أزمان عملاق وفيهم منهم بادٍ وحاضر  
وإتماسى جذيمة الأبرش الوصاح لأنه كان به برصٌ، فكنى عنه إعظاماله<sup>(٢)</sup>  
قال السعودى : هذا بدء خبر بنى عدى<sup>(٣)</sup> ، وقد قدمنا أن مدة ملكه  
كانت [مائة سنة]<sup>(٤)</sup> .

بقية  
وك الحيرة

و ملك بعده ولده امرؤ القيس بن عمرو بن عدى ستين سنة .  
و ملك بعده عمرو بن امرئ القيس ، وهو مُحَرَّقُ العرب<sup>(٥)</sup> خمسا وعشرين  
سنة ، وكانت أمه مارية البرية أخت ثعابة بن عمرو من ملوك غسان .  
و ملك النعمان بن امرئ القيس قائل الفرس<sup>(٦)</sup> خمسا وستين سنة ، وكانت  
أمه الهيجانة بنت سلول من مراد ، ويقال : من إباد .  
و ملك المنذر بن النعمان [ ابن امرئ القيس خمسا وعشرين سنة ، وكانت  
أمه الفراسية بنت مالك بن المنذر ، من آل نصر .  
و ملك النعمان بن المنذر [ فارس حليلة ، وهو الذى بنى الخوزنق وگردس  
الكراديس ] خمسا وثلاثين سنة ، وكانت أمه هند [ بنت زيد مائة من آل غسان  
و ملك الأسود بن النعمان ؛ عشرين سنة ، وكانت أمه هند ] بنت الهيجانة ،  
من آل نصر .

و ملك المنذر بن الأسود بن النعمان بن المنذر أربعا وثلاثين سنة ، وكانت  
أمه ماء السماء بنت عوف بن النمر بن قاسط بن هيثم بن أفضى بن دعى بن جديلة  
ابن أسد بن ربيعة بن نزار ؛ وإتماسيت ماء السماء لحسنها وجمالها .

(١) فى نسخة « السافات وبالقنا » (٢) فى ب « فكنى به إعظاما له » .

(٣) فى ا « بدء خبر عمرو بن عدى » (٤) فى ب « مدة ملكه سنة » .

(٥) فى ا « محرق الحرب » (٦) فى ا « قائد الفرس » .

ثم ملك بعده عمرو بن المنذر ، أربعاً وعشرين سنة ، وكانت أمه حليلة بنت الحارث من آل معد يكره .

وملك المنذر بن عمرو بن المنذر ، ستين سنة ، وكانت أمه أخت عمرو بن قابوس من آل نصر .

ثم ملك قابوس بن المنذر ثلاثين سنة ، وكانت أمه هند بنت الحارث ، من آل معاوية بن معد يكره .

وملك النعمان بن المنذر ، وهو الذي يقال له : « أبيت العين ! » اثنتين وعشرين سنة ، وكانت أمه سلمى بنت وائل بن عطية من كلب .

وذكر عدة من الأخباريين أن النابغة استأذن على النعمان يوماً ، فقال له الحاجب : إن الملك على شرابه ، قال [ النابغة ] : فهو وقت الملقى ، تقبله الأفئدة ، وهو جدل للرحيق [ والسماع ] ، فإن تاج تاق المجد عن غر مواهبه<sup>(١)</sup> ، فأنت قسيم ما أفدت ؛ قال له الحاجب : ما نفي عنايتي بدون شكرك ، فكيف أرغب فيما وصفت ودون ماطلبت رهبة التعدي ؟ [ فهل من سبب ؟ ] قال النابغة : ومن عنده ؟ قال الحاجب : خالد بن جعفر الكلابي نديمه ، فقال النابغة : هل لك إلى أن تؤدي إلى خالد عني ما أقول لك ؟ قال : وما هو ؟ قال : تقول إن من قدرك وفاء الدرك بك وناحيتي من الشكر ما قد علمت ، فلما صار خالد إلى بعض ما تبعته موارد الشراب عليه نهض ، فاعترضه الحاجب ، فقال : ليهنك [ أبا البسام ] حادث النعيم<sup>(٢)</sup> ، قال : وما ذلك ؟ فأخبره الخبر ، وكان خالد رفيقاً ، يأتي الأشياء<sup>(٣)</sup> بلطف وحسن بصيرة ، فدخل مبتسماً ، وهو يقول :

إلا لملك أو من أنت سابقه سبى الجواد إذا استولى على الأمد  
واللات لكأني أنظر إلى [ أملاك ] ذي عَيْنٍ ، وقدمت لهم قضبان المجد<sup>(٤)</sup> إلى

(١) في « فإن ملق فلق المجد عن مواهبه » والعبارةتان قلقتان .

(٢) في ب « لهنك التمام حادث النعيم » .

(٣) في « يتأني الأشياء » (٤) في « قصبات المجد » .

[ معلم أحسابكم ] ، ومناقب أنسابكم ، في حلبة أنت - أبيت اللعن ! - غرستها  
فحنت سابقاً متمهلاً ، وجاؤا لم يلم لهم سعى ، قال النعمان : لأنت في وصفك  
أبلغ إحساناً من النابعة في نظام قافيته ، فقال خالد : ما أبلغ فيك حسناً ،  
إلا وهو دون قدرك استحقاقاً للشرف الباهر ، ولو كان النابعة حاضراً  
لقال وقلنا ، فأمر النعمان بإدخاله ، فخرج [ إليه ]<sup>(١)</sup> الحاجب ، [ فقال  
النابعة : ما وراءك ]<sup>(٢)</sup> فقال : قد أذن بفتح الباب ، ورفع الحجاب ، ادخل ،  
فدخل ثم انتصب بين يديه ، وحياه بتحية الملك ، وقال : أبيت اللعن !  
أنفأخراً وأنت سانس<sup>(٣)</sup> العرب ، وغرة الحسب ، واللات لا مسك أيمن  
من يومه ، ولقفاك أحسن من وجهه ، وليسارك أسبح من يمينه ، ولو عدك  
أصلح من رفيه ، ولعبيدك أكثر من قومه ، ولا ستمك أشهر من قدره ،  
ولنفسك أكبر من جده<sup>(٤)</sup> ، وليومك أشرف من دهره ، ثم قال :

أخلاق مجدك جلت ما لها خطر في الجود والبأس بين العلم والخير  
متوَجَّح بالمعالى فوق مَفْرِقِهِ وفي الوَغَى ضَيِّعُمُ في صورة القمر  
فتهاَل وجه النعمان بالسرور ، ثم أمر خشي فوهُ جوهرأ ، ثم قال : بمثل  
هذا فليتمدح الملوك .

بين النعمان  
وزيد بن عدى  
وكسرى

وقد كان النعمان قتل عدى بن زيد العبادي ، وكان يكتب لكسرى  
أبرويز بالعربية ، ويترجم له إذا وفد عليه زعماء العرب ؛ لوجدة وجدها عليه  
النعمان ، في خبر طويل الشرح ، فلما قتل صار زيد بن عدى أبنة مكان أبيه ،  
فذكر لأبرويز جمال نساء آل المنذر ، ووصفهن له ، فكتب إلى النعمان يأمره أن  
يبعث إليه بأخته ، فلما قرأ النعمان كتابه ، قال للرسول - وهو زيد بن عدى - :  
يازيد ، أما لكسرى في مها السواد كفاية حتى يتخطى إلى العرييات ؟ ! فقال  
زيد : إنما أراد الملك إكرامك أبيت اللعن ! - بصهرك ، ولو علم أن ذلك يشق  
عليك لمافله ، وسأحسن ذلك عنده ، وأعدرك بما يقبله ، فقال له النعمان : فافعل ،

(١) زيادة في (٢) في ب «سائد العرب» (٣) في ا «أكرم من جده»

فقد تعرف ما على العرب في تزويج العجم من الغضاضة والشناعة<sup>(١)</sup> ، [ فلما انصرف إلى كسرى أخبره أنه رغب عنه ] فأدى إليه قوله في مَهَا السواد على أقيح الوجوه ، وَأَوْجَدَهُ عَلَيْهِ ، وقال : ما المها ؟ فقال : البقر ، [ فأخذ عليه ] وثار : رَبَّ عبد قد صار في الطغيان إلى أ كثر من هدا ، فلما باغت كلمته [ إلى ] النعمان تخوّفه ، خرج هارباً حتى صار إلى طيء ، لصهر كان له فيهم ، ثم خرج من عندهم حتى أتى بنى رَوَاحَةَ بن ربيعة بن مازن بن الحارث بن قطيعة بن عبس ، فقالوا له : أقم معنا فإننا مانعوك مما تمنع منه أنفسنا ، فجزّاهم الخير ، ورحل عنهم يريد كسرى ليرى فيه رأيه ، وذلك قول زهير بن أبي سُلمى :

ألم ترَ للنعمانَ كَانَ بِنَجْبِوَةٍ	من الدهر لو أن امرأً كَانَ نَاجِيَا
فغير عنه ملك عشرين حجة	من الدهر يومٌ واحد كان غَاوِيَا
فلم أر مسلوباً له منل ملكه	أقلَّ صديقاً معطياً أو مُوَسِيَا
خلاً أن حياً من رَوَاحَةَ حافظوا	وكانوا أَنَاساً يَتَّقُونَ المَخَازِيَا
يسرون حتى جِيشُوا عند نَأْرِهِ	هِجَانِ المطايا والعناق المَذَاكِيَا <sup>(٢)</sup>
فجَازَاهُمْ خيراً وأثني عليهمُ	وودَّعهم توديع أن لا تَلَاقِيَا <sup>(٣)</sup>

وأقبل النعمان حتى أتى المدائن ، فصَفَّ له كسرى ثمانية آلاف جارية عليهم المصبغات صفيين ، فلما صار النعمان يبينه قطن له : أما فينا لذلك غنى عن بقر السواد !؟ فلم النعمان أنه غير ناج منه ، ولقيه زيد بن عدى ، فقال له النعمان : أنت ذمات هذا بي ، لئن تخلصت لأسقينا بكأس أيبك ، فقال له زيد : امض نعيم ، فقد أخيت ، لك أخية لا يقطعها المهر الأرن ، وأمر كسرى بالنعمان ، فحبس بساباط المدائن ، ثم أمر به فرمى تحت أرجل الفيلة ، وقال

(١) في ا « من الفضاحة والبشاعة » .

(٢) في ا « بسرون حتى جشموا عند بابه » .

(٣) في ا ، فقال لهم خيراً « وفيها » وودعهم حياً وداع التلاقيا » .

بعضهم : بل مات في محبسه بساباط ، وقد ذكرت ذلك الشعراء فأكثر ؛  
فمن ذلك قول الأعشى وأجاد :

ولا الملك النعمان يومَ لقيته      بغبطته يعطى الصكاك ويرفق  
[ ويحبي إليه المسلمون ، وعنده      صريعون في أنهارها وأخوارنق ]<sup>(١)</sup>  
ويقسم أمر الناس يوماً وليلة      وهم ساكتون والمنية تنطق  
فذاك ، وما أنجى بن الموت ربه      بساباط حتى مات وهو محزرق<sup>(٢)</sup>  
وقال هانيء بن مسعود الشيباني :

إن ذا الناج ، لا أبالك ، أضحي      في الورى رأسه تحوت الفيول  
إن كسرى عدًا على الملك النعمان حتى سقاها مر البليل  
[ ومما رثى به النعمان :

لم تبكه هنـد ولا أختها      خرقاء ، واستعجم ناعيه  
بين فيول الهنـد تحبطنه      مختبئاً تدعى نواحيه ]

وقد كان النعمان حين أراد المضي إلى كسرى [ مستسماً ] مر على بني شيبان فأودعهم سلاحه وعياله عند هانيء بن مسعود (بن هانيء) الشيباني ، فلما أتى كسرى على النعمان بعث إلى هانيء بن مسعود ، وطالبه بتركته ، فامتنع ، وأبى أن يخفر الذمة ، فكان ذلك السبب الذي أهاج حرب ذي قار ، وقد أتينا على ذلك في الكتاب الأوسط فأغنى عن إعادته هنا .

وقد كانت حرقه بنت النعمان بن المنذر إذا خرجت إلى بيعتها يفرش لها  
طريقها بالحريز والديباج ، مغطى بالخز والوشى ، ثم تقبل في جواربها حتى تصل  
إلى بيئتها ، وترجع إلى منزلها ، فلما هلك النعمان نكبتها الزمان ، فأنزها من الرفعة  
إلى الذلة ، ولما وفد سعد بن أبي وقاص القادسية أميراً عليها لما هزم الله الفرس  
وقتل رستم ، فأنت حرقه بنت النعمان في حفدة من قومها وجواربها وهن في زيها  
عليهن المسوح والمقطعات السود ، مترهبات تطلب صلاته ، فلما وقفن بين يديه  
بنت النعمان  
عند سعد  
ابن أبي وقاص

(١) هذا البيت لا يوجد في (٢) في « نفسه ... مات وهو محزرق » .

أنكرهن سعد ، فقال : أفيمكن حرقه ؟ قالت : ها أنا ذِهِ ، قال : أنت حرقه ؟ قالت : نعم ، فما تكرارك في استنفاهي ؟ ثم قالت : إن الدنيا دار زوال ، ولا تدوم على حال ، تنتقل بأهلها انتقالاً ، وتُعقبهم بعد حال حالاً ، كنا ملوك هذا المصر يُجئنا لنا خراجهم ، ويطيعنا أهلهم مدى المدة وزمان الدولة ، فلما أدير الأمر وانفضى صاح بنا صاح الدهر ، فصدع عصانا وشتت شملنا<sup>(١)</sup> ، وكذلك الدهر يأسعد ، إنه ليس يأتي قوماً بمسرة إلا ويعقبهم بمسرة ، ثم أنشأت تقول :

فبينما نسوس الناس والأمر أمرنا إذا نحن فيهم سوقة ليس نعرف<sup>(٢)</sup>  
فأفّ لدينا لا يدوم نعيمها قلب تارات بنا ونصرف  
[ فقال سعد : فاتل الله عدى بن زيد ، كأنه ينظر إليها حيث يقول :  
إن للدهر صولة فأحذرنها لا تبيتن قد أمنت الدهورا  
قد بيتت الفتى معافى فيردى ولقد كان آمناً مسرورا ]<sup>(٣)</sup>

قال : فبينما هي واقفة بين يدي سعد إذ دخل عمرو بن معديكرب ، وكان زوّاراً لأبيها في الجاهلية ، فلما نظر إليها قال : أنت حرقه ؟ قالت : نعم ، قال : فما دهك فأذهب محمودات شيمك ، وأين تنابع نعمتك وسطوات نعمتك ؟ فقالت : يا عمرو ، إن للدهر [ لسطوات و ] عثرات وعبرات ، تعثر بالملوك وأبنائهم ، فتخفضمهم بعد رفعة ، وتفردهم بعد منعة ، وتذلمهم بعد عزة ، إن هذا لأمر كنا ننتظره ، فلما حل بنا لم ننكره ، قال : فأكرمها سعد ، وأحسن جائزتها ، فلما أرادت فراقه قالت : حتى أحبيك بتحية<sup>(٤)</sup> ملوكنا بعضهم لبعض ، لا نزع الله من عبد صالح نعمة إلا جعلك سبباً لردّها عليه !

(١) في ٢ « وشتت ملأنا » .

(٢) كذا في ب وحفظ ( إذا نحن فيهم سوقة تنصف » ، وكذلك هو في ا .

(٣) ما بين المعقوفين سافط من ا . (٤) في ب « حتى أختك بتحية » محرفاً .

ثم خرجت من عنده فلقبها نساء المدينة ، فقلن لها : ما فعل بك الأمير ؟ قالت :  
[ حاط لي ذمتي ، و ] أكرم وجهي ، إنما يكرم الكريم الكريم .  
[ وسند ذكر خبر هند بذت النعمان مع المغيرة بن شعبة أيام إمرته على الكوفة ،  
فما يرد من هذا الكتاب ، عند ذكرنا لأخبار معاوية بن أبي سفيان ] .

قال أبو الحسن علي بن الحسين السعدي : فهؤلاء ملوك الحيرة إلى أن ظهر  
الإسلام ، فأذهره الله ، وأذل الكافرين ، فجميع من سَمَّينا من هؤلاء الملوك من  
ولد عمرو بن عدى بن أخت جذيمة الأبرش ، على حسب ما قدمنا آتفاً في صدر  
هذا الباب ، ثم جاء الإسلام وملك الفرس كسرى أبرويز بن هرمز ، فللك على  
العرب بالحيرة إياس بن قبيصة الطائي ، فكان ملكه تسع سنين ، ولثمانية  
أشهر<sup>(١)</sup> ، مَصَّتْ من ملك إياس ، كان مبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم ،  
ثم ملك الحيرة جماعة من الفرس ، وقد كان قبل عمرو بن عدى ملوك على الحيرة  
على حسب ما ذكرنا ، وكان عدة الملوك بالحيرة ثلاثة وعشرين ملكاً من  
بنو نصر وغيرهم من العرب والفرس ، وكان مدة ملكهم ستمائة سنة واثنتين  
وعشرين سنة وثمانية أشهر ، وقد قيل : إن عُمران الحيرة وبدوه إلى أن خربت  
في وقت بناء الكوفة ، كان خمسمائة سنة وبضعاً وثلاثين سنة<sup>(٢)</sup> .

خراب الحيرة قال السعدي : ولم يزل عُمرانها يتناقص من الوقت الذي ذكرنا إلى صدر  
من أيام المعتضد ، فإنه استولى عليها الخراب ، وقد كان جماعة من خلفاء  
بنو العباس - كالسماح ، والمنصور ، والرشيد ، وغيرهم - ينزلونها وَيَصِلُونَ<sup>(٣)</sup>  
المقام بها لطيب هوائها ، وصفاء جوهرها ، وصحة تربتها ، وصلابتها ، وقرب  
الخورنق ، والنحف<sup>(٤)</sup> منها ، وقد كان فيها ديارات كثيرة فيها رهبان ،

(١) في ١ ، ولست سنين وثمانية أشهر . (٢) في ١ « كان خمسمائة سنة ونيفاً » .

(٣) في ١ « ويطلون المقام بها » وفي ب « ويطلون المقام بها » .

(٤) كذا في ١ ، وفي ب « النحف » .



## الجزء الثاني : ذكر ملوك الخيرة من بني نصر وغيرهم ١٠٥

---

فلحقوا بغيرها من البلاد ، لتداعى الخراب إليها ، وأقفرت [ من كل أنيس ]  
في هذا الوقت [ ليس بها ] إلا الصّدَى والبُومُ ، وعند كثير من أهل الدراية  
[ الامة ] بما يحدث في المستقبل من الزمان : أن سَعدها سيعود بالعمران ،  
وأن هذا النحس عنها سيزول ؛ وكذلك الكوفة .

قال المسعودى : ولن سميّا من ملوك الخيرة أخبار . وسير وحروب  
قد أتينا على ذكرها والغُررِ من مبسوطها في كتابنا « أخبار الزمان » ،  
[ وفيما بعد من هذا الكتاب ] فأغنى ذلك عن إعادته [ في هذا الباب ] .

### ذكر ملوك الشام من اليمين ، من غسان وغيرهم [ من الملوك ]

أول ملوك الشام كان أول من ملك الشام من اليمين فالغ بن يفور<sup>(١)</sup> .  
ثم ملك بعده يوتاب<sup>(٢)</sup> ، وهو أيوب بن رزاح<sup>(٣)</sup> ، وقد ذكر الله عز وجل في كتابه ما كان من خبره على لسان نبيه ، وما اقتص من أمره ، ثم غلبت الروم<sup>(٤)</sup> على ديارها ، فتفرقوا في البلاد ، وكانت قضاة بن مالك بن حمير أول من نزل الشام ، وانضافوا إلى ملوك الروم ، فلكوهم بعد أن دخلوا في النصرانية على من حوى الشام من العرب .

تنوخ ونسبها وكان أول من ملك من نئوخ النعمان بن عمرو بن مالك ، ثم ملك بعده عمرو بن النعمان بن عمرو ، ثم ملك بعده الحواري بن النعمان ، ولم يملك من تنوخ إلا من ذكرنا ، وهو تنوخ بن مالك بن قهم بن نيم اللات بن الأزدي بن وبرة بن ثعلبة بن حلوان [ بن عمران ] بن إلخاف بن قضاة بن مالك بن حمير .  
وقد تنوزع في قضاة : أمن معد كان أم من قحطان ؟ فقضاة تأتي أن تكون من معد ، وتزعم أنها من قحطان ، على ما ذكرنا .

وقد قيل في نسب قضاة واتصالها بحمير غير ما ذكرنا من النسب .  
سليح ونسبها ثم وردت سليح الشام فغابت على تنوخ ، ونصرت فملكها الروم على العرب الذين بالشام ، [ وهم ولد سايح بن حلوان بن عمران بن إلخاف بن قضاة ، فاستقام ملك سليح بالشام ] وتفرقت قبائل العرب لما كان بمأرب وقصة عمرو بن عامر مزقياء ؛ فسارت غسان إلى الشام وهم من ولد مازن ، وذلك أن الأزدي بن الغوث بن نبت بن مالك بن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان ولد مازن ، وإليه ترجع جميع قبائل غسان ، وإنما غسان ماء شربوا منه فسموا بذلك [ وهو ما بين زبيد ورمع ، وادي الأشعرين بأرض اليمن ] وفي ذلك يقول حسان بن ثابت الأنصاري :

(١) في ب « فالغ بن هور » (٢) في ب « سومات »

(٣) في ا « بن رزاح » (٤) في ا « ثم غلبت اليمن على ديارها »

إِنَّمَا سَأَلْتِ فَإِنَّا مَعَشْرُ نَجْبٍ الْأَزْدِ نَسَبْتُنَا، وَالْمَاءُ غَسَّانُ  
وسنذكر بعد هذا الموضع خير عمرو بن عامر مزقياء ، وخبر سيل  
العرم ، ونفرتهم في البلاد ، وخبر الماء المعروف بغَسَّان ، وقد ذكر أن  
عمرو بن عامر حين خرج من مأرب لم يزل مقياً على هذا الماء إلى أن أدركه  
الموت ، وكان عمره ثمانمائة سنة : أربعمائة سوقة ، وأربعمائة ملكا .

وغابت غسان على من بالشام من العرب ، فلما الروم على العرب ، ملك غسان  
فكان أول من ملك من ملوك غسان بالشام : الحارث بن عمرو بن عامر بن حارثة  
ابن امرئ القيس بن ثعلبة بن مازن<sup>(١)</sup> ، وهو غسان بن الأزد بن العوث .  
ثم ملك بعده الحارث بن ثعلبة [بن جَفْنَةَ]<sup>(٢)</sup> بن عمرو [بن عامر بن حارثة]  
وأمه مارية ذات القُرْطَيْن بنت أرقم بن ثعلبة بن جَفْنَةَ بن عمرو ، وذكر أنها  
مارية بنت ظالم بن وهب بن الحارث بن معاوية بن ثور وهو كندة ، وهي التي  
ذكرتها الشعراء في أشعارها ، وتنسب جماعة من ملوك غسان إليها .  
ولهك بعده النعمان بن الحارث بن جبلة بن الحارث بن ثعلبة بن جَفْنَةَ بن عمرو .  
[ثم ملك بعده المنذر أبو شمير بن الحارث بن جبلة بن ثعلبة بن جَفْنَةَ بن عمرو .  
ثم ملك بعده عوف بن أبي شمير .  
ثم ملك بعده الحارث بن أبي شمير] فكان ملكه حين بُعِثَ رسول الله  
صلى الله عليه وسلم .

وذكر عدة من الأخباريين أن حسان بن ثابت الأنصاري زار الحارث بن  
أبي شمير الغساني بالشام - وكان النعمان بن المنذر اللخمي [ملك الحيرة]  
يُسَامِيهِ - فقال له وهو عنده : يا بن الفُرَيْعَةِ ، لقد نبئت أنك تفضل النعمان  
على ، فقال : وكيف أفضله عليك !! فوالله لقفاك أحسن من وجهه<sup>(٤)</sup> ،

(١) في ب « ماس بن غسان » محرفاً  
(٢) سقط ما بين العنقوين من ا  
(٣) في ب « ثور بن كندة »  
(٤) انظر ص ١٠٠ السابقة

ولأمك أشرف من أبيه ، ولأبوك أنشرف من جميع قومه ، ولشمالكَ أحوذ  
من يمينه ، ولحرمانك أنفع من نداءه ، ولقليلك أكثر من كثيره ، ولتمادك  
أمرعُ من غديره ، ولكرسيك أرفع من سريريه ، ولجداؤك أغور من  
بحره<sup>(١)</sup> ، وليومك أطول من شهره ، ولشهرك أمدُّ من حوله ، ولحولك  
خير من حقه ، ولرندك أورى من زنده ، ولجندك أعز من جنده ، وإنك  
من غسان وإنه من لخم ، فكيف أفضله عليك أو أعدله بك ؟؟ قتال :  
يا بن التريئة ، هذا لا يسمع إلا في شعر ، فقال :

ونبتت أن أبا منذر يساميك للحارث الأصغر  
قماؤك أحسن من وجهه وأمك خير من النذر<sup>(٢)</sup>  
ويُسرى يديك على عُسرها كيمنى يديه على المعسر

جبله بن الأهم ثم ملك بعده جبله بن الأيهم بن جبلة بن الحارث بن ثعلبة بن جفنة بن  
عمرو بن عامر بن حارثة بن امرئ القيس بن ثعلبة بن [مازن ، وهو غسان بن]  
الأزد بن العوث ، وهو الملك الذي امتدحه حسان بن ثابت الأنصاري ،  
حيث يقول في شعر طويل :

أشهرنّها فإنّ ملكك بالشا م إلى الروم فخر كل يمانى  
وفيه يقول أيضاً :

لمن الدار أفتت بمعان بين أعلى اليرموك والصّمان  
من قريات من ثلاثين عدت ناسكا منه بالتصور الدواني  
قد دنا البصيح والولائد ينظمن سراعاً أكلة المرجان  
ذاك معنى لآل جفنة في الدهر ، وحقاً تصرف الأزمان  
صلوات المسيح في ذلك الديار دعاء القسيس والرهبان

(١) في ا « أغزر من بحوره »

(٢) في ب « قفاك » ووزن البيت عليه لا يستقيم ، ومد المقصور يقع في الشعر

وهذه مواضع وقرى من غوطة دمشق وأعمالها بين الجولان واليرموك .  
وكانت ديار ملوك غسان باليرموك والجولان وغيرها ، من غوطة دمشق منازل غسان  
وأعمالها ، ومنهم من نزل الأردن من أرض الشام .

وَجِبَلَةَ [بن الأيهم] هو الذي أسلم وارتدَّ عن دينه خوف العار وَالْقَوَدِ من  
الْأَطْمَةِ ، وخبره واضح مشهور ، فدأبنا على ذكره فيما ساف من كتبنا ،  
وسأثر أخبار ملوك تنوخ وسليح [وغسان] وغيرهم ممن ملك الشام ، ودعاء  
النبي صلى الله عليه وسلم الحارث بن أبي شمر الغساني إلى الإسلام  
وترغيبه في الإيمان ، وفدأبنا على خبره وما كان من أمر إسلامه  
وأخباره مع النبي صلى الله عليه وسلم في كتابنا « أخبار الزمان » ، وفي  
أبيه يقول النابغة :

هذا غلامٌ حسنٌ وجبهُ مستقبل الخير سريع التَّامِ  
للحارث الأكبر والحارث الأصغر ، والحارث خير الأنام  
ثم لهند ولهند ، وقد أسرع في الخيرات منه أمام  
وخمسبة آباؤهم ما هم أكرم من يشرب صوب القمام

فجميع من ملك من ملوك غسان بالشام أحد شر ملكا ، وقد كان بالشام  
ملوك ببلاد مآدب<sup>(١)</sup> من أرض الباقاء من بلاد دمشق ، وكذلك مدائن  
قوم لوط من أرض الأردن وبلاد فلسطين ، وكانت خمس مدن ، وكانت  
دار المملكة منها ، والمدينة العظمى مدينة سدوم ، وكانت سمة كل ملك  
يملكها بارعا<sup>(٢)</sup> ، وكذلك ذكر في التوراة ، وذكرت أسماء هذه المدن ،  
أعرضنا عنه ؛ إذ كان فيه خروج عن شرط الاختصار .

(١) في ب « مآرب » وليس بذلك

(٢) في ب « قارعا »

وقد كان لكندة وغيرها من العرب من قحطان ومعدّ ملوك كثيرة لم نتعرض لذكرها ؛ إذ كان لأسماء لهم تعميم وتشهرهم ، كقولنا الخليفة وقيصر وكسرى والنجاشي ، ولثلا يطول الكتاب بذكرهم .

وقد أتينا على سائر ملوك العرب من معد وقحطان وغيرهم ممن وسم بالملك في بعض الممالك في سائر الأمم الخالية ، والممالك الباقية ، من البيضان والسودان ، ممن أمكن ذكره ونأتى لنا الإخبار عنه ، وإنما ذكرنا في هذا الكتاب من الملوك من اشتهر ملكه ، وعرفت مملكته ميلا إلى الاختصار ، وطلباً للإيجاز ، ونبيهاً على ما سلف من أخبارهم في كتبنا المتقدم ذكرها من تصنيفنا ، والله الموفق .

## ذكر البوادي من العرب ، وغيرها من الأمم

وعلة سكنها أَبَدُو ، وجمل من أخبار العرب

وغير ذلك مما اتصل بهذا المعنى

قد تقدم ذكرنا لولد قحطان ، وأن من عداهم من العرب العاربة دثرت من عاد وطسم وجديس وعملاق وجرهم وثمود وعييل ووبار ، وسائر من سمينا ، وأن من بقي ممن ذكرنا دخلوا في العرب الباقية إلى هذا الوقت ، وهم قحطان ، ومعد ، ولا نعلم أن قبيلة بقي ينسار إليه في الأرض من العرب الأولى غير معد وقحطان ، وذكرنا من طاف البلاد من [ملوكهم ، مثل] التبابعة والأذواء ، ومن شيد البنيان في الشرق والغرب ، ومصر الأمصار ، وبنى المدن الكبار ، كإفريقيس بن أبرهة ، وما بنى بالمغرب من المدن كمدينة إفريقية وصقلية ، وما كور من الكور هنالك ، وما أخذ من العار ، وكسير شمر إلى أرض المشرق ، وبنياه سمرقند ، ومن خلف هنالك من حير بها ، وبلاد التبت والصين ، وقد ذكر ذلك جماعة من شعرائهم ممن سلف وخلف .

وقد افتخر دُعيل بن علي الخزاعي في قصيدته التي يرد فيها على الكُميت ،  
بين دُعيل  
والكُميت  
وفخر دُعيل بمن سلف من ملوكهم ومسيرهم في الأرض<sup>(١)</sup> ، [وأن لهم من  
الفضل ما ليس لمعد بن عدنان ، فقال في شعره :

هُمُوكْتَبُوا الْكُتَابَ بِيَابِ مَرَوٍ      وَبَابِ الصِّينِ بَانُوا الْكَاتِبِينَ  
وَهُمْ جَمَعُوا الْجَمُوعَ بِسَمَرْقَنْدٍ      وَهُمْ غَرَسُوا هُنَاكَ التَّبْتِينَ<sup>(٢)</sup>

(١) في ب « وسير في الأرض »

(٢) زيادة عن ب وحدها . ووقع في مكانه « وقد ذكرنا طرقاً من قوله ذلك

فما تقدم من هذا الكتاب »

وقد كان لليمن ملوك لا يدعون بالتبابعة ، ممن تقدم وتأخر منهم ، حتى ينقاد إلى ملكه أهل الشجر وحضرموت ، حينئذ يستحق أن يسمى تبعا ، ومن تخلف عن ملكه من ذكرنا سمي ملكا ، ولم يطاق عليه اسم تبع ، وقد قال الله عز وجل في قصة قريش وتفاخرها بقوتها وعددها : (أهم خير أم قوم تبع - الآية) حين دخل الحرم فبعث الله عليه الظلة ، وإنما سمي تبعا بمن تبعه ، وكذلك حكى عن عبد الله بن العباس .

بين تبع وقباد      وقد كان تبع أبو كرب سار في الأرض ، ووطىء الممالك وذلها ، ووطىء ملك الطوائف  
أرض العراف في ملك الطوائف ، وعميد الطوائف حينئذ جوذر بن سابور ، فلقى أبو كرب ملكا من الطوائف يقال له قباد ، وليس بقباد بن فيروز من الساسانية ، فانهزم قباد ، وآتى تبع أبو كرب على ملكه ، وملك العراق والشام والحجاز وكثيراً من الشرق .

وفي ذلك يقول نبع ويذكر ما صنع :

[ وَرَدَّ الْمَلِكُ تَبَعَ وَبَنُوهُ      وَرَثُوهُمْ جُدُودُهُمُ وَالْجُدُودُ ]<sup>(١)</sup>  
إِذْ جَبَبْنَا جِيَادَنَا مِنْ ظَفَارٍ      ثُمَّ سَرْنَا بِهَا مَسِيرًا بَعِيدًا<sup>(٢)</sup>  
فَاسْتَبَحْنَا بِالْخَيْلِ مَلِكَ قِبَادٍ      وَابْنَ أَقْلُودَ قَائِمًا مَصْفُودًا<sup>(٣)</sup>  
فَكَسَوْنَا الْبَيْتَ الَّذِي حَرَّمَ اللَّهُ مُلَاءً      مُعَصَّبًا وَبُرُودًا  
وَأَقَمْنَا بِهِ مِنَ الشَّهْرِ عَشْرًا      وَجَعَلْنَا لِبَابِهِ إِقْلِيدًا<sup>(٤)</sup>  
[ ثُمَّ طَفْنَا بِالْبَيْتِ سَبْعًا وَسَبْعًا      وَسَجَدْنَا عِنْدَ الْمَقَامِ سَجُودًا ]<sup>(١)</sup>  
وَقَالَ أَيْضًا فِيهِ :

لَسْتُ بِالتَّبَعِ الْيَمَانِيِّ إِنْ لَمْ      تَرْكُضِ الْخَيْلِ فِي سَوَادِ الْعِرَاقِ  
وَتُؤَدِّي رِبْعَةَ الْخَرْجِ قَسْرًا      أَوْ تَعْفَى عَوَاتِقَ الْعَوَاقِ  
وقد كانت لنزار بن معد معه وقائع وحروب كثيرة، واجتمعت عليه معد بن

(١) هذا البيت ساقط من (٢) في ب « إذ جبيننا جيانا من ظفار »

(٣) في ا « وابن أفلوذ جاءني مصفوداً » (٤) في ب « وجعلنا لنا به إقليداً »



ربيعة ومضر وإياد وأعمار ، وتباعت بمجدها نزار ، وتواهبت ما كان بينها من الدماء والثأر<sup>(١)</sup> ، فكانت لهم عليه ؛ ففي ذلك يقول أبو ذؤاد الإيادي :  
ضَرَبْنَا عَلَى مُتَّبِعِ جَزِيَةِ جِيَادِ الْبُرُودِ وَخَرَجَ الْذَهَبُ<sup>(٢)</sup>  
رَوَى أَبُو كَرْبِ هَارِبَا . وَكَانَ جِيَانَا كَثِيرَ الرَّهَبِ<sup>(٣)</sup>  
] وَأَتْبَعَهُ فَهَوَى لِلجَبِينِ وَكَانَ الْعَزِيزُ بِهِمَا مَنْ غَابَ<sup>(٤)</sup>

وقد ذكرنا في الكتاب الأوسط<sup>(٥)</sup> بدء النسب من إبراهيم عليه الصلاة والسلام وولد إسماعيل وتفرق النسب<sup>(٦)</sup> إلى نزار بن معد [وتشعب الناس من نزار بن معد] بن عدنان ، فلنذكر الآن في هذا الموضوع خبر ولد نزار الأربعة مع الأفعى بن الأفعى الجرهمي ، ثم نعقب ذلك بما إليه قصدنا في هذا الباب من هذا الكتاب ، من علة سكنى البوادي من العرب البدو وغيرهم ممن سكن الجبال والأودية [وسائر البراري] والقفار .

ذَكَرَ عِدَّةٌ مِنْ [رَوَاةِ] أَخْبَارِ الْعَرَبِ أَنَّ نَزَارَ بْنَ مَعْدٍ وَلِدَا رُبَيْعَةَ وَأَوْلَادُهَا : إِيَادَا ، وَبِهِ  
أَوْلَادُ نَزَارِ  
ابْنِ مَعْدٍ  
كَانَ يَكْنَى ، وَأَنْمَارًا - وَبَجِيلَةَ وَخَفَّعَمَ مِنْ وَلَدِهِ عَلَى مَا قِيلَ ، إِذْ كَانَ فِي مَا ذَكَرْنَا تَنَازُعًا  
لَأَنَّ مِنَ النَّاسِ مِنْ أَحْلَقَهُمْ بِالْيَمِينِ ، وَمِنَ النَّاسِ مَنْ ذَكَرَ فِيهِمْ مَا وَصَفْنَا أَنَّهُمْ مِنْ  
وِلْدَانِ نَزَارِ بْنِ نَزَارٍ - وَرُبَيْعَةَ ، وَمُضَرَ ، فَهِيَ أَحْضَرَتْ نَزَارًا الْوَقَاةَ دَعَا بَنِيهِ وَدَعَا بِجَارِيَةٍ  
لَهَا سَمَاءُ ، فَقَالَ لِإِيَادٍ : هَذِهِ الْجَارِيَةُ وَمَا أَشْبَهَهَا مِنْ مَالِي فَلَاكَ ، ثُمَّ أَخَذَ يَبْدُ  
مُضَرَ<sup>(٧)</sup> فَأَدْخَلَهُ قَبِيَةَ لَهَا حَمْرَاءُ مِنْ أَدَمٍ ، ثُمَّ قَالَ : هَذِهِ الْقَبِيَةُ وَمَا أَشْبَهَهَا مِنْ مَالِي  
فَلَاكَ ، ثُمَّ أَخَذَ يَبْدُ رُبَيْعَةَ وَقَالَ لَهُ : هَذَا الْفَرَسُ الْأَدَمِيُّ وَالْجِلْبَاءُ الْأَسْوَدُ وَمَا أَشْبَهَهُمَا  
مِنْ مَالِي فَلَاكَ ، ثُمَّ أَخَذَ يَبْدُ أَنْمَارٍ وَقَالَ لَهُ : هَذِهِ الْبَدْرَةُ وَالْمَجْلِسُ وَمَا أَشْبَهَهُمَا مِنْ  
مَالِي فَلَاكَ ، فَإِنْ أَشْكَلْتُمْ عَلَيْكُمْ هَذِهِ الْقِسْمَةَ فَأَتُوا الْأَفْعَى بْنَ الْأَفْعَى الْجَرَّهْمِيَّ

(١) في ١ «من الدماء والطوائل» (٢) في ب «على تبع حربه جبال البرود

(٣) في ١ «كثير الكذب» (٤) لا يوجد هذا البيت في أ

(٥) في ب «وقد ذكرنا فيما بعد» (٦) في أ «وتفرق النسب»

(٧) تقدم بعض هذه العبارات وتأخر في بعض النسخ .

وكان ملك نجران - حتى يقسم بينكم وتراضوا بقسمته، فلم يابث نزار إلا قليلا حتى هلك ، وأشكلت القسمة على ولده، فركبوا رواحلهم ثم قصدوا نحو الأفعى، حتى إذا كانوا منه على يوم وليلة من أرض نجران ، وهم في مفازة ، إذاهم بأثر بغير فقال إياد : إن هذا البعير الذي ترَوْن أثره أعور ، فقال أنمار : وإنه لأبتر ، قال ربيعة : وإنه لأزورُ ، قال مضر : وإنه لشروذ ، فلم يلبثوا أن رفع إليهم رابك توضعُ بهراحته ، فلما غشيهم قال لهم : هل رأيتم من بغير ضال في وجوهكم <sup>(١)</sup>؟ قال إياد [أكان] بعيرك أعور؟ قال : فإنه لأعور ، قال أنمار : [أكان] بعيرك أبتر؟ قال : فإنه لأبتر ، قال ربيعة : [أكان] بعيرك أزور؟ قال : فإنه لأزور ، قال مضر : أكان بعيرك شروذاً ، قال : إنه لشروذ ، ثم قال لهم : فأين بعيري ؟ دُونِي عليه ، قالوا : والله ما أحسننا لك ببعير ولا رأينا ، قال : أأنتم أصحاب بعيري وما أخطأتم من نعمته شيئا ، قالوا : مارأينا [لك] بعيرا ، فنبعهم حتى قدموا نجران ، فلما أناخوا باب الأفعى استأذنوا عليه ، فأذن لهم ، فدخلوا ، وصاح الرجل من وراء الباب : أيها الملك ، هؤلاء أخذوا بعيري ثم حلفوا أنهم مارأوه ، فدعا به الأفعى فقال : ماتقول؟ فقال : أيها الملك ، هؤلاء ذهبوا ببعيري وهم أصحابه ، فقال لهم الأفعى : ماتقولون؟ قالوا : رأينا في سفرنا هذا إليك أثرَ بغير ، فقال إياد : إنه لأعور ، قال : وما يدريك أنه أعور؟ قال : رأيته مجتهداً في رعي السكلا من شق قد لحسه والشق الآخر وافي كثير الالتفاف لم يمسه فقلت : إنه أعور <sup>(٢)</sup> ، وقال أنمار : رأيته يرمي ببعره مجتمعا ولو كان أهلب أصمَ به فعلت أنه أبتر ، وقال ربيعة : رأيته أثر إحدى يديه ثابتا والآخر فاسداً فعلت أنه أزور ، وقال مضر : رأيته يرمي الشقة من الأرض ثم يتعداها فيمر بالكلا للنتف الغض فلا ينهش منه <sup>(٣)</sup> حتى يأتي ما هو أرق منه ، فيرمي فيه ، فعلت أنه شروذ ، فقال الأفعى : صدقوا <sup>(٤)</sup> ، قد أصابوا أثر بغيرك وليسوا بأصحابه ، التمس بعيرك

(١) في « في وجوهكم هذا » (٢) في « فعلت أنه أعور »

(٣) في ب « فلا ينهش منه » (٤) في ب « صدقم » .

ثم قال الأفعى للقوم: من أتم؟ فأخبروه بمحلم، وانتسبوا [إليه] فرحبَ بهم وحياهم ثم قال: ما خطبكم؟ فقصوا عليه قصة أبيهم، قال الأفعى: وكيف تحتاجون إليَّ وأتم على ما أرى؟ قالوا: أمرنا بذلك أبونا، ثم أمرهم فأنزلوا، وأمر خادماً له على دار الضيافة أن يحسن إليهم ويكرم مثنوهم وإطافهم<sup>(١)</sup> بأفضل ما يقدر عليه ثم أمر وصيفاله من بعض خدمه ظريفاً أديباً، فقال [له]: انظر كل كلمة تخرج من أفواههم فأتني بها، فلما نزلوا بيت الضيافة نام القهرم أن بقرص من شهد فأكلوا وقالوا: مارأينا شهداً أعذب ولا أحسن ولا أشد حلاوة منه، فقال إباد: صدقتم لولا أن نحله [ألقاه] في هامة جبار، فوعاها العلام، فلما حضر غداؤهم وحى بالشواء فإذا بشاة مشوية فأكلوها وقالوا: مارأينا شواء أجود [شيئاً] ولا أرخص لمحاو ولا أسمن منه، فقال أثمار: صدقتم لولا أنه غذى بلبن كلبية. ثم جاءهم بالشراب فلما شربوا قالوا: مارأينا خمرأ أرق ولا أعذب ولا أصفى ولا أطيب رائحة منه، فقال ربيعة: صدقتم لولا أن كرمها نبت على قبر. ثم قالوا: مارأينا منزلاً أكرم قرى ولا أخصب رجلاً<sup>(٢)</sup> من هذا الملك. قال مضر: صدقتم لولا أنه لغير أبيه. فذهب العلام إلى الأفعى فأخبره بما كان منهم، فدخل الأفعى على أمه، فقال: أقسمت عليك إلا [ما] أخبرتني من أنا من أبي، فقالت: يا بني، ومادعك إلى هذا؟ أنت ابن الأفعى الملك الأكبر، قال: حقاً لتصدقني، فلما ألح عليها قالت: يا بني إن أباك الأفعى الذي تدعى له كان شيخاً قد أثقل، فخشيت أن يخرج هذا الملك عنا أهل البيت، وقد كان قدم إلينا شاب من أبناء الملوك، فدعوته إلى نفسي، فعلقت بك منه، ثم بعث إلى القهرمان، فقال: أخبرني عن الشهد الذي بعثت به إلى هؤلاء النفر<sup>(٣)</sup> ما خطبه؟ قال: إنا أخبرنا بديبر في طف<sup>(٤)</sup>.

(١) في « ويلطفهم بأكثر ما يقدر عليه » .

(٢) في ب « أخصب رجلاً » (٣) في « قدمته إلى هؤلاء السفر » .

(٤) الدبر — بفتح فسكون — جماعة النحل .

فبعنت إليه من يَشُورُهُ ، فأخبروني أنهم هجموا على عظام نخرة منكرة<sup>(١)</sup> في ذلك الطف ، فإذا النحل قد عسلت في ججمة من نلك العظام ، فأتوا بعسل لم أر مثله فقدمته إلى القوم لجودته، ثم بعث إلى صاحب مائدته فقال: ماهذه الشاة التي شَوَيْتَها لهؤلاء القوم ؟ قال : إني بعثت إلى الراعي أن ابعث إلى بأحسن شاة عندك ، فبعثَ بها إلى ، وما سألتُه عنها ، فبعث إلى الراعي أن أعلني خبر هذه الشاة ، قال : إنها أول ما ولدت من غنمي عام أول ، فماتت أمها ، فبقيت ، وكانت كلبية لي قد وضعت فأنست السخلة يجرأ الكلبية ، فكانت ترضع من الكلبية مع جربائها ، فلم أجد في غنمي مثلها ، فبعثت بها إليك ، ثم بعث إلى صاحب الشراب ، فقال : ما هذا الحمر الذي سقيت لهؤلاء القوم ؟ قال : من حبة كرم [ نبتت ] غرستها<sup>(٢)</sup> على قبر أبيك ، فليس في العرب مثل شرابها ، فقال الأفعى : ما هؤلاء القوم ؟ إن هم إلا شياطين ، ثم أحضرهم فقال : ما خطبكم ؟ قصوا على قصتكم ، فقال إياد : إن أبي جعل لي خادما شمطاء وما أشبهها من ماله ، فقال : إن أباك ترك غنما برشاء<sup>(٣)</sup> فهي لك ورعاؤها مع الخادم ، قال أنمار : إن أبي جعل لي بدرة ومجلسه وما أشبهها من ماله ، قال : فلك ما ترك أبوك من الرقة<sup>(٤)</sup> والحرث والأرض ، فقال ربيعة : إن أبي جعل لي فرسا أدهم وبيتا أسود وما أشبهها من ماله ، قال : فإن أباك ترك خيلا دُهْمًا وسلاحا فهي لك وما فيها من عبيد ، فسمى ربيعة الفرس ، فقال مضر : إن أبي جعل لي فبة حمراء من آدم وما أشبهها من

(١) في « مكررة في ذلك الطف » (٢) في ب « من جنة كرم » .

(٣) في ب « نقدا » والتقد - بالتحريك - جنس من الغنم ، وكان فدقضى لإياد بالخادم والماشية البلق فسمى إياد الشمطاء ، وانظر ( مجمع الأمثال ١/١٤ بولاق ) ( الملل ٣٢ في ١/١٥ بتحقيقا ) وكان في ب « إن أباك ترك برسا فهي لك ورعاؤها مع الخادم » وهو كلام كاترى ... ليس له محصول من المعنى .

(٤) الرقة : الفضة .

ماله ، فقال : إن أباك ترك إبلا حمراء فهي لك وما أشبهها من ماله، فصارت لمضر الإبل والقبة الحمراء ، والذهب ، فسمى مضر الحمراء ، وكانوا على ذلك مع أخوالهم جرهم بمكة فأصابتهم سنة أهلكت الشاء وعامة الإبل، وبقيت الخيل ، وكان ربيعة يغزو عليها ويصل إخوانه<sup>(١)</sup> ، وذهب ما كان لأتمار من شاء في تلك السنين ، ثم عاود الناس الخصب والغيث ، فرجعت الإبل وثابت إليها أنفسها ومشت<sup>(٢)</sup> ، فتناسلت وكثرت وفام مضر بأمر إخوانته، فينماهم كذلك وقد قدم الرعاء بإبابهم فتعشوا ليلا وعشوا رعاءهم فقام مصر يوصى الرعاء وفي يد أثمار عظم بتعرقه فرمى به في ظلمة الليل وهو لا يبصر فأوتد في عين مضر وقتأها [قتأوه مضر] وصاح : عيني ، عيني ، وتشاغل به إخوانته ، فركب أثمار يعير أمم كرائم إبله ، فلحق بديار اليمن ، وكان بين إخوانته ما ذكرنا من النزاع .

فهؤلاء ولد نزار الأربعة : إليهم يرجع سائر ولد نزار على حسب ما قدمنا أن مضر الحمراء لما ذكرنا من أمر القبة ، وبذلك نفتخر مضر في كلامها من المنثور والمنظوم ، وربيعة الفرس وربيعة القشعم من الفروسية والشجاعة والنجدة والعز<sup>(٣)</sup> وشن الغارات لما ذكرنا من أمر الفرس ، وإياد وقد ذكرنا ما لحق عقبه ، وأتمار وقد بينا الخلاف في نزع نسله وما قاله النسابون في عقبه .

ولكل واحد من هؤلاء ومن أعقب أخبار كثيرة يطول ذكرها ، ويتسع شرحها : من ذكر ما حلوا به من الديار ، وتشعب أنسابهم وتسلسلها ، قد أتى الناس على ذكرها ، وقد قدمنا فيما سلف من كتبنا اليسير من مبسوطها ؛ فمنعنا ذلك من إعادته في هذا الكتاب .

فلنذكر الآن الغرض من هذا الباب الذي به ترجم ، وإليه نسب ، من

(١) في « ويعيل إخوانته » (٢) في « وثارت إليها أنفسها وسمت » .

(٣) في « والغزو وشن الغارات » .

سكنى مَنْ حَلَّ البَدْو من العرب وغيرها من الأمم المتوحشة كالترك والكرد  
والبيجة والبربر ، ومن تقطن بالبرارى<sup>(١)</sup> وقطنَ الجبال ، والعلقة الموجبة  
لذلك من فعلهم .

علتسكنى البدو تبين الناس في السبب الموجب لما وصفنا ، فذهب كثير من الناس إلى  
أن الجيل الأول ممن سكن الأرض مكثوا حيناً من الزمان لم يبنوا بناء ،  
ولا شيديوا مُدناً ، وكان سكنهم في شبه الأكواخ والمظال ، ثم إن نفرأ منها  
أخذوا في ابتناء المساكن ، وَخَلَفَ من بعدهم [خلف] فابتنوا الأبنية ، وثبتت  
فرقة منهم على سجيئها الأولى في البيوت والأطلال ينتجعون الأماكن  
الرفهة الخصبية ، وينقلون عنها إذا أجذبت ، فمضت هذه الطائفة على  
نهج الأقدمين .

وذكرت طائفة أن أول ذلك أن الناس لما نَصَبَ عنهم الطوفان الذي أهلك  
الله به الأرض في زمن نوح على نينا وعليه السلام تفرق من نجافى طلب البقاء  
الخصبة المتخيرة ، وانفرد من انفرد بالتجاع الأرضين وحول البيداء ، و[استوطن  
آخرون بقاعاً تخيروها ، كمن ابتنى إقليم بابل من النبط ، ومن حله<sup>(٢)</sup> من ولد حام بر  
نوح عليه السلام مع نمرود بن كنعان بن سنجاريب بن نمرود الأول بن كوش بن حا  
ابن نوح ، وذلك حين تملك على إقليم بابل من قبل الضحاك ، وهو بيوراسف<sup>(٣)</sup>  
وكن حلاً بلاد مصر من ولد حام على حسب ما ذكرنا في باب مصر وأخباره  
[في هذا الكتاب] وكن عمر الشام من الكنعانيين ، وكن حلاً بوادى البر  
وهم هواره وزناة وضريسة ومغيلة وورفجومة ونفزة<sup>(٤)</sup> وكتامة ولواة

(١) في ١ « ومن تبطن البرارى » .

(٢) في ب « ومن سلم من ولد حام » .

(٣) في ب « وهو بنوراست » .

(٤) في هذه الأسماء اختلاف كثير ، واخترنا ما في ١ .

ومزانية ونفوسة ولفظه وصدينة ومصمودة وزنارة وغمارة وقائلة ووارقة وأتيتة وبابه وبنو سبخون وأركنة وهي من زنانية وبنو كلان وبنو مصدران وبنو أقباس وبنو يمن وبنو منهوسا وضمهاجة ، ومن سكن من أنواع الأحابيش وغيرهم الغابة المعروفة بغابة العافريم سون ورعوين والعورفة ويكسوم ، ومنهم من سكن غير الغابة واتسع في هذه البلاد من المغرب .

وقد ذكرنا أن أرض البربر خاصة كانت أرض فلسطين من بلاد الشام ، وأن ملكهم كان جالوت ، وهذا الاسم سمة لسائر ملوكهم ، إلى أن قتل داود عليه الصلاة والسلام ملكهم جالوت ، فلم يملك عليهم بعده ملك ، وأنهم اتهموا إلى ديار المغرب إلى موضع يعرف بلوبية [ومرافية] ، فانتشروا هنالك ، فنزل منهم زنانية ومغيلة وضريسة الجبال من تلك الديار وتوطنوا الأودية ، ونزلوا أرض بركة ، ونزلت هوارة بلاد إيباس وهي بلاد طرابلس المغرب أي الثلاث المدن ، وقد كانت هذه الديار للأفرنج والروم ، فأنجلوا عن البربر حين أوطنوا أرضهم إلى جزائر البحر الرومي فسكن الأكر منهم جزيرة صقلية ، وتفرقت البربر ببلاد إفريقية وأفصى بلاد المغرب من نحو من مسافة ألفي ميل ، [واتهموا إلى موضع يعرف بقبوسة ، على أكثر من ألفي ميل] من بلاد القيروان ، وتراجعت الروم والإفرنجية إلى مدنهم [وعما أهرم] وذلك على موادة وصلح من البربر ، واختارت البربر سكنى الجبال والأودية والرمال والدّهاس وأطراف البراري والقفار .

ومن بحر إفريقية وصقلية يخرج المرجان ، وهو المتصل ببحر الظلمات المعروف ببحر أقيانس ، وغير هؤلاء ممن ذكرنا (من الأمم) ممن سكن قطع الأرض وابتنى اللدائن شرقا وغربا .

ورأت العرب أن جولان الأرض وتخيير بقاعها على الأيام أشبه بأولى العز وأليق بذوى الأنفة ، وقالوا : لنكون<sup>(١)</sup> محكمين في الأرض [و] نسكن حيث نشاء أصالح من غير ذلك ، فاختاروا سكنى البدو ، من أجل ذلك .

(١) كذا ، ولعل الأصل « لأن نكون » .

وذكر آخرون أن القدماء من العرب لما ركبهم الله من سمو الأخطار<sup>(١)</sup>، ونبيل الهمم والأقدار ، وشدة الأثقة ، والنجية من المعرة ، والهرب من العار ، بدأت بالتفكير في المنازل، والتقدير للمواطن ، فتأملوا شأن المدن والأبنية، فوجدوا فيها معرفة وتقصا ، وقال ذو المعرفة والتمييز [منهم] : إن الأرضين تمرض كما تمرض الأجسام ، وتلحقها الآفات. والواجب تخير المواضع بحسب أحوالها من الصلاح. إذ الهواء ربما قوى فأضر بأجسام سكانه ، وأحال أمرجة قطّانه ، وقال ذوو الآراء منهم : إن الأبنية والتحويط حصّرعن التصرف في الأرض ، ومقطعة عن الجولان ، وتقييد للهمم، وحبس لما في الغرائز من المسابقة إلى الشرف، ولا خير في اللبث على هذه الحالة. وزعموا أيضاً أن الأبنية والأطلال<sup>(٢)</sup> تحصر الغذاء وتمنع اتساع الهواء<sup>(٣)</sup>، وتسدر وجهه عن المرور وقذاه عن السلوك، فسكنوا البر الأفيح الذي لا يخافون فيه من حصر ومنازلة ضر، هذا مع ارتفاع الأقداء، وسماحة الأهواء ، واعتزال الوباء<sup>(٤)</sup>، ومع تهذيب الأحلام في هذه المواطن، ونقاء القرائح في التنقل في المساكن ، مع صحة الأمزجة ، وقوة الفطنة ، وصفاء الألوان وصيانة الأجسام<sup>(٥)</sup>. فإن العقول والآراء تتولد من حيث تولد الهواء، [وطبع الهواء البفضاء] وفي هذا الأمن من العاهات والأسقام والعلل والآلام، فأثرت العرب سكنى البوادي والحلول في البيداء ؛ فهم أقوى الناس همما ، وأشدّهم أحلاما، وأصحهم أجساما، وأعزهم جاراً، وأحماهم زماراً، وأفضلهم جواراً<sup>(٦)</sup> ، وأجودهم فطناً؛ لما أكسبهم إياه صفاء الجو ونقاء الفضاء ؛ لأن الأبدان تحتوي أجزاءها على متكافئ الأقدار [وعناء الأقدار] مما يرتفع إليه ، ويتلاطم في عرصاته وأفقّه من جميع المستحيلات ، والمستنقعات من المياه ، ففي أكنافه

(١) في ١ « على سمو الأخطار » (٢) في ١ « الأطلال والأبنية » .

(٣) في ١ « اتساع الهواء » (٤) في ١ « وعدم الوباء » .

(٥) في ١ « وصفاء الهواء ومثانة الأجسام » .

(٦) في ١ « وأفضلهم جوداً » .



جميع ما يتصعد إليه ، ولذلك تراكبت الأقداء والأدواء والعاهات في أهل المدن ، وتركبت في أجسامهم ، وتضاعفت في أشعارهم وأبصارهم ، ففضلت العرب على سائر من عداها من بوادي الأمم المتفرقة لما ذكرنا من تخيرها الأماكن وارتياها المواطنين .

قال المسعودي : ولذلك جانبوا فظاظة الأكراد وسكان الجبال من الأجيال الجافية وغيرهم الذين مساكنهم حُزُونُ الأرض ودهاسها ، وذلك أن هذه الأمم الساكنة هذه الجبال والأودية تناسب أخلافها مساكنها في انخفاضها وارتفاعها ؛ لعدم استقامة الاعتدال في أرضها ، فلذلك أخلاق قطنها على ما هي عليه من [ الجفاء و ] الغلظ .

وذكر الهيثم بن عدى والشرقي بن القطامي وغيرها من الأخباريين أنه خطيب العرب وقد على كسرى أنوشروان بعض خطباء العرب ، فسأله كسرى عن شأن . عند كسرى  
يحلل اختيار  
قومه البداوة  
العرب وسكناتها [ البر ] واختيارها البدو ، فقال : أيها الملك ، ملكوا الأرض ولم تملكهم ، وأمنوا عن التحصن بالأسوار ، واعتمدوا على المرهفات الباترة ، والرماح الشارعة جُننًا وحصونًا<sup>(١)</sup> ، فمن ملك قطعة من الأرض فكأنها كلها له ، يرِدُون منها خيارها ، ويقصدون أطفائها ، قال : فأين حظوظهم من الفلك ؟ قال : من تحت الفرقدين ورأس الحجر وسعد الجدي مشرقين في البر<sup>(٢)</sup> بحسب ذلك ، قال : فما رياحها ؟ قال : أكثرها النَّكْبَاءُ بالليل والصبأ عند انقلاب الشمس ، قال : فكم الرياح ؟ قال : أربع ، فإذا انحرفت واحدة منهن قيل : نَكْبَاءٌ ، وما بين سهيل إلى طرف يياض الفجر جنوب ، وما يازأهما مما يستقبلهما من المغرب شمال ، وما جاء من وراء الكعبة فهي دَبُور ، وما جاء من قبل ذلك فهي صبأ ، قال : فما أكثر

(١) في ب « والرماح السامرة حسا وحصناً » .

(٢) في ب « مشرفين على الأرض بحسب ذلك » .

غذائهم؟ قال : اللحم واللبن والنيذ والتمر ، قال : فما خلاقتهم؟ قال : العز ،  
والشرف، والمكارم، وقرى الضيف، وإذمام الجار<sup>(١)</sup>، وإجارة الخائف، وأداء  
الحملات، وبذل المهج في المكرمات، وهم سُراة الليل ، وليوث الغيل، وعمار  
البر، وأنس القفر، ألقوا القناعة، وَشَنَفُوا الضراعة<sup>(٢)</sup>، لهم الأخذ بالثار ، والأنفة  
من العار، والحماية للذمار، قال كسرى: لقد وصفت [عن] هذا الجليل كرمًا ونبلاً ؛  
وما أولانا بإنجاح وفادتك فيهم .

فخبرت العرب في البر أنزالاً منها مَشَاتٍ ومنها مصايف ؛ فمنهم أُنَجِد  
وَأُنْتَهَم [ فالنجد منهم هم الذين سكنوا أرض نجد والتهم هم الذين سكنوا  
أرض تهامة ، ومنهم من ] سكن أغوار الأرض كغور بيسان وغور غزة  
من أرض الشام من بلاد فلسطين والأردن ومن سكنه من لحم وجُدَام ،  
ولجميع العرب مياه يجتمعون عليها وملكية يعرجون إليها ، كالدهناء<sup>(٣)</sup>  
والسماوة والتهائم وأنجاد الأرض والبقاع والقيعان والوهاد ، ولست تكاد  
ترى قبيلة من العرب توغل من الأماكن المعروفة لهم والمياه المشهورة بهم، كماء  
ضارج وماء العقيق والهباة<sup>(٤)</sup> وما أشبه ذلك من المياه .

وأما أجناس الأكراد وأنواعهم فقد تنازع الناس في بدئهم ؛ فمنهم من رأى  
أنهم من ربيعة بن تزار بن معد بن عدنان ، انفردوا في قديم الزمان ، وانضافوا  
إلى الجبال والأودية ، دعتهم إلى ذلك الأنفة ، وجاوروا من هنالك من الأمم  
الساکنة المدن والعاثر من الأعاجم والفرس، فخالوا عن لسانهم ، وصارت لغتهم  
أعجمية ؛ ولكل نوع من الأكراد لغة لهم بالكردية، ومن الناس من رأى أنهم من  
مُضَرِّين تزار، وأنهم من ولد كرد بن مرد بن صعصعة بن هوازن، وأنهم انفردوا

الأكراد  
ونسبهم  
ومسكنهم

(١) في ب « وإذمار الجار » (٢) شنفوا : كرهوا وأبغضوا ، وفي ب

(٣) في ب « كالأر » « وسبقوا الضراعة »

(٤) في ب « والسباط » وفي « والهباة » .

في قديم الزمان لوقائع [ودماء] كانت بينهم وبين غسان ، ومنهم من رأى أنهم من ربيعة ومضر ، وقد اعتصموا في الجبال طلبا للمياه والمراعى فخالوا عن اللغة العربية لما جاورهم من الأمم .

ومن الناس من ألحقهم بإمام سليمان بن داود عليهما السلام حين سلب ملكه ووقع على إيمانه المناققات الشيطان المعروف بالجسد ، وعصم الله منه المؤمنين أن يقع عليهن ، فعلق منه المناققات ، فلما ردَّ الله على سليمان ملكه ووضع تلك الإماء الحوامل من الشيطان قال : أكردهن إلى الجبال والأودية ، فربتتهن أمهاتهن ، وتناكحو ، وتناسوا ، فذلك بدء نسب الأكراد .

ومن الناس من رأى أن الضحاك ذا الأقوا المقدم ذكره في هذا الكتاب الذي تنازعت فيه الفرس والعرب من أى القريقين هو ، أنه خرج بكتفيه حيتان فكاتتا لتغذيان إلا بأدمغة الناس ، فأفى خلقا كثيرا من فارس ، واجتمعت إلى حربه جماعة كثيرة وافاه أفريدون بهم<sup>(١)</sup> وقد شالوا راية من الجلود تسميها الفرس درفش كاوان<sup>(٢)</sup> ، فأخذ أفريدون الضحاك وقيده في جبل دناوند<sup>(٣)</sup> على ما ذكرناه ، وقد كان وزير الضحاك في كل يوم يذبح كبشاً ورجلاً ويمخلط أدمغتهما ، ويطعم تينك الحيتين اللتين كاتتا في كتفي الضحاك ، ويطرد من تلص إلى الجبال ، فتوحشوا وتناسوا في تلك الجبال فهم بدء الأكراد ، وهؤلاء من نسلهم ، وتشعبوا أنخادا ، وما ذكرنا من خبر الضحاك فالفرس لا يفتننا كرونه ، ولا أصحاب التواريخ القديمة ولا الحديثة .

والفرس في أخبار الضحاك مع إبليس أخبار عجيبة ، وهي موجودة في كتبهم ، وتزعم الفرس أن طهمرث<sup>(٤)</sup> المقدم ذكره في ملوك الفرس الأولى هو نوح النبي عليه السلام ، وتفسر درفش بالفارسية الفهلوية وهي الأولى - الراجعة والمطرود والعلم . وأما الترك وأجناسها فقد قدمنا كثيرا من أخبارها ، وقد غلط قوم فرجوا

(١) في « وأناه أفريدون » (٢) في ب « درفش كاصان » .

(٣) في ب « نهاوند » (٤) في ب « وتزعم أن ظهور المقدم ذكره »

أن الترك من ولد طوح<sup>(١)</sup> بن أفريدون، وهذا غلط [بين؛ لأن طوح ولأه أفريدون] على الترك وسلم على الروم، وكيف توليه عليهم وهم ولده؟ وما قلنا يدل على أن الترك من غير ولد طوح بن أفريدون، بل لطوح في الترك عقب مشهور، والمعظم في أجناس الترك هم التبت، وهم من حمير على حسب ما ذكرنا أن بعض التبا بقرتهم هناك<sup>(٢)</sup> وما قلنا من الأكراد فالأشهر عند الناس؛ والأصح من أنسابهم؛ أنهم من ولد ربيعة بن نزار؛ فأما نوع من الأكراد - وهم الشوهجان ببلاد ما بين<sup>(٣)</sup> الكوفة والبصرة، وهى أرض الدينور وهمذان - فلا تناكر بينهم أنهم من ولد ربيعة بن نزار بن معد، والماجردان - وهم من الكنكور ببلاد أذربيجان والهللانية والسراة وما حوى بلاد الجبال من الشادنجان واللزبة والمادنجان والمزدنجان والبارسان والخالية والجابارقية والجاوانية والمستكان ومن حل بلاد الشام من الدبالة وغيرهم - فالشهور فيهم أنهم من مضر بن نزار، ومنهم يعقوبية والجورقان وهم نصارى، وديارهم مما يلي بلاد الموصل وجبل الجودى .

وفى الأكراد من رأيهم رأى الخوارج والبراءة من عثمان وعلى رضى الله عنهما فهذه جمل من أخبار بوادى العالم، وقد أعرضنا عن ذكر الغوز والخرج وهم أنواع من الترك نحو بلاد غرش وبسظام وبُست مما يلي بلاد سجستان وكذلك من ببلاد كرمان من أرض القفص والبلوج والجت .

قال المسعودى: فأما أيام العرب ووقائعها وحروبها فقد ذكرناها فيما سلف من كتبنا، وما كان منها فى الجاهلية والإسلام، كيوم الهماءة، وحروب ذبيان وغطقان، [ وما كان بين عبس وسائر العرب من نزار واليمن ] وحرب داحس والقبراء، وحرب بكر بن وائل وتغلب، وهى حرب البسوس، ويوم الكلاب، ويوم بخزاز، ومقتل شاس بن زهير، ويوم ذى قار،

بعض  
أيام العرب

(١) فى ب « طوح » .

(٢) فى ا « رتهم هناك »

(٣) فى ا « بلاد ما بين الكوفة والبصرة » .

ويوم شِعْبِ جَبَلَةَ ، وما كان من بنى عامر وغيرهم ، وحرب الأوس والخزرج ،  
وما كان بين غَسَّانِ وَعَكَّ .

وسنورد بعد هذا الباب جملا من أخبار العرب الدائرة وغيرها وتفرقها  
في البلاد ، ونذكر جملا من آرائها ودياناتها في الجاهلية ، وما ذهبت إليه  
في الغيلان وَالْمَهَوَاتِفِ وَالْقِيَاةِ وَالْكَهَّانَةِ والتفرس<sup>(١)</sup> وَالصَّدَى والمهام ،  
وغير ذلك من شيمها ، وبالله التوفيق .

---

(١) في ب « والنفوس » ولعله أصح .

## ذكر ديانات العرب وآرائها في الجاهلية

وتفرقها في البلاد ، وخبر أصحاب الفيل وعبد المطلب  
وغير ذلك مما لحق بهذا الباب

[ قال المسعودي ] :

ديانات العرب  
في الجاهلية

كانت العرب في جاهليتها فرقا : منهم الموحد المقر بخالقه ، المصدق  
بالبعث والنشور ، موقفاً بأن الله يثيب المطيع ، ويعاقب العاصي ، وقد تقدم  
ذكرنا في هذا الكتاب وغيره من كتبنا مَنْ دعا إلى الله عز وجل ونبّه  
[ أقوامه ] على آياته في الفترة ، كقُسِّ بن ساعدة [ الإيادي ] وريّاب  
التَّيِّ ، وَبَحِيرَا الراهب ، وكانا من عبد القيس .

وكان من العرب من أقر بالخالق ، وأثبت حدوث العالم [ وأقر ] بالبعث  
والإعادة ، وأنكر الرسل ، وعكف على عبادة الأصنام ، وهم الذين حكى الله عز  
وجل قولهم : ( مَا نَعْبُدُهُمْ إِلَّا لِيُقَرِّبُونَا إِلَى اللَّهِ زُلْفَى - الآية ) وهذا الصنف  
[ هم ] الذين حجوا إلى الأصنام وقصدوها ، ونحروا [ لها ] البُدنَ ، ونسكوا لها  
النسائك ، وأحلوا لها وحرموا .

ومنهم من أقر بالخالق ، وكذّب بالرسل والبعث ، ومال إلى قول أهل  
الدهر ، وهؤلاء الذين حكى الله تعالى إلحادهم ، وخبر عن كفرهم ، بقوله  
تعالى ؛ ( وَقَالُوا : مَا هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا نَمُوتُ وَنَحْيَا ، وَمَا يُهْدِكُنَا إِلَّا الدَّهْرُ )  
[ فردَّ الله عليهم بقوله ] : ( ما لهم بذلك من علم ، إنَّ هُمْ إِلَّا يَظُنُّونَ ) .

ومنهم من مال إلى اليهودية والنصرانية .

ومنهم المارء على عَنَجَهَيْتِه ، الرَّأكب لِهَجْمَتِه (١) .

وقد كان صنف من العرب يعبدون الملائكة ، ويزعمون أنها بنات الله ؛

(١) ربما كانت « لهجته » .

فكانوا يعبدونها لتشفع لهم إلى الله<sup>(١)</sup> ، وهم الذين أخبر الله عز وجل عنهم بقوله تعالى: ( وَيَجْعَلُونَ لِلَّهِ الْبَنَاتِ سُبْحَانَهُ، وَلَهُمْ مَا يَشْتَهُونَ ) وقوله تعالى: ( أَفَرَأَيْتُمْ اللَّاتَ وَالْعُزَّىٰ ، وَمَنَاةَ الثَّالِثَةَ الْأُخْرَىٰ ؟ أَلَكُمُ الذَّكَرُ وَلَهُ الْأُنثَىٰ ؟ تَلْكَ إِذَا قَسِمَةُ ضِيْرَىٰ ) .

فمن كان مقرراً بالتوحيد، مثبتاً للوعيد، تاركاً للتقليد : عبد المطلب بن هاشم ابن عبد مناف ، وقد كان حفر بئر زمزم ، وكانت مطوية ، وذلك في ملك كسرى<sup>(٢)</sup> قباز، فاستخرج منها غزالي ذهب عليهما الدر والجوهر، وغير ذلك من الخلي، وسبعة أسياف قلعية ، وسبعة أدرع سوانج<sup>(٣)</sup>؛ فضرب من الأسياف باباً للكعبة ، وجعل إحدى الغزالتين صفائح [ ذهب في الباب ] ، وجعل الأخرى في الكعبة ، وكان عبد المطلب أول من أقام الرقادة والسقاية [ للحاج ] ، وكان أول من سقى الماء [ بمكة عندياً ] ، وجعل باب الكعبة مذهباً ، وفي ذلك يقول عبد المطلب:

أعطى بلا شحٍ ولا مشاحٍ سقياً على رغم العدو الكاشح  
بعد كنوز الخلي والصفائح حلياً لبيت الله ذي المسارح<sup>(٤)</sup>  
وكان قد نذر إن رزقه الله عز وجل عشرة أولاد ذكور أن يقرب أحدهم لله تعالى [ فكان أمره — حين رزقه الله إياهم — أن قرب ] أحبهم إليه وهو عبد الله أبو النبي صلى الله عليه وسلم ، فضرب عليه بالقداح حتى اقتداه بمائة من الإبل، في خبر طويل .

وقد كان أبرهة حين سار بالحبيشة وأتى أنصاب الحرم ، فنزل بالموضع المعروف أصحاب الفيل بحب المحضب<sup>(٥)</sup> ، فأتى بعبد المطلب بن هاشم فأخبر أنه سيئد مكة ، فعظمه وهابه لاستدارة نور النبي صلى الله عليه وسلم في جبينه ، فقال له : سئني يا عبد المطلب

(١) في « لتشفع بهم إلى الله »  
(٢) في « كسرى بن قباز » .  
(٣) في « وخمسة أدرع سوانج » .  
(٤) هذان البيتان لا يوجدان في  
(٥) في « بحب المحضب » .

فأبى أن يسأله إلا إبلا له ، فأمر بردها [عليه] وقال له : ألا تسألني الرجوع ؟  
فقال : أنا رب هذه الإبل ، ولليت رب سيمتعه [منك] وانصرف عبد الطالب  
إلى مكة وهو يقول :

يا أهل مكة قد وافاكم ملك مع الفيول على أنيابها الزرد<sup>(١)</sup>  
[ هذا النجاشي قد سارت كئابه مع اللبث عليها البيض تتقد ]<sup>(٢)</sup>  
[ يريد كعبتكم ، والله مانعه كمنع تبع لما جاءها حرد ]

وأمر قريشاً أن نلحق ببطون الأودية ورءوس الجبال من مَعْرَةَ الحبشة ،  
وقلّد الإبل النعال وخلاها في الحرم [ووقف بباب الكعبة] وهو يقول :  
[ يارب لا أرجو لهم سواكا يارب فامنع منهم حماكا ]<sup>(٣)</sup>  
[ إن عدوّ البيت من عاداكا فامنعهم أن يخربوا قراكا ]<sup>(٤)</sup>  
[ ويقول ] :

يارب إن العبد يـمـنـع رَحْلَهُ فامنع رحالك  
لا يغلبن صليهم ومحالمهم أبداً محالك

فأرسل الله عليهم الطير الأبايل ، أشباه اليعاسيب ، ترميهم بمجارة من  
سجيل ، وهو طين خلط بمجارة خرجت من البحر ، مع كل طير ثلاثة أحجار  
فأهلكهم الله عز وجل .<sup>(٥)</sup>

وقد ذكرنا خبر أبي رغال فيما سلف من هذا الكتاب حين دلهم [ على  
الطريق ] ، وهلاكه في الطريق ، وجعلت الحبشة يومئذ تسأل عن نفيل بن  
حبيب الخثعمي يدها على الطريق<sup>(٦)</sup> ، ونفيل يسمع كلام الحبشة وسؤالها عنه  
وقد ربيع لما عمهم من البلاء ، وانفرد من جملتهم يؤمل الخلاص ، وقد تاهوا ،  
فأنشأ يقول :

(١) في ا « على أنيابها الربد » (٢) هذه الزيادة لا توجد في ا .  
(٣) في ا « فأتلفهم الله عز وجل » (٤) في ا « دليلها على الرجوع » .



أَلَا رُدِّي جِجَالِكَ يَارُدِّيْنَا      نعمناكم مع الإصباح عينا<sup>(١)</sup>  
 فإيك لو رأيت ولن تريه      لدى جنب الحصب مارأينا  
 حمدت الله إذ غابت طيراً      وحصب حجارة نُلقي علينا  
 وكل القوم يسأل عن نفيل      كأن على الحبشان ديناً

وقد ذكرنا ما كان منهم في هلك عميدهم فيما سلف من هذا الكتاب ،  
 فلما صدّهم الله عز وجل عن الكعبة أشأ عبد المطلب يقول :

أيها الداعي لقد أسمعني      ثم ما بي عن نِدَاكم من صَمَمٍ  
 إن للبيت لرثاً مانعاً      مَنْ يُرِدهُ بِأَتَامٍ يُضْطَلَمُ  
 رامة تبع فيمن جَنَدَتْ      حَمِيرٌ والحى من آل قدم<sup>(٢)</sup>  
 فأننى عنه وفي أوداجه      جارحٌ أَسْك منه بالكَطْمِ  
 قلت والأشرم تردى خيله      : إن ذا الأشرم غير بالحرم<sup>(٣)</sup>  
 نحن آل الله فيما قد مضى      لم يزل ذلك على عهد أبْرَهَمِ  
 نحن دَمَرْنَا ثموداً عَنوةً      ثم عاداً قبلها ذات الإرم  
 [ نعبد الله و فينا سُنَّةٌ      صِلَةُ القربى وإيفاء الذَّمِ ]  
 لم تزل لله فينا حجة      يدفع الله بها عنا النَّقَمِ

قال المسعودى : وقد استدل قوم ممن ذهب إلى الغلو في بعض المذاهب القول بتناسخ  
 والأرواح والخروج عما وجبته قضية العقل وضرورات الحواس بهذا الشعر وقول عبد المطلب  
 فيما كان منهم في قديم الزمان ، وأيدوا ذلك [ الشعر ] بشعر العباس [ بن  
 عبد المطلب ] في مدحه النبي صلى الله عليه وسلم [ وهو ما ذكره قرم بن أوس بن  
 حارثة بن لأم الطائي أنه هاجر إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ] فقدم عليه  
 مُنْصَرَفَهُ من تَبُوك فأسلم ، قال : سمعت العباس بن عبد المطلب يقول : يا رسول

(١) في ب « ألا ردى حمى لك » (٢) في ب « من آل قرم »

(٣) في ب « والأشرم يرمى حيلة »

الله ، إني أريد أن أمتدحك ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : قل  
لا يَفْضُضُ اللهُ فاك [يا عمى] ، فأنشأ يقول :

من قبلها طِبَّتَ في الظلال وفي مستودع حيث يُخَصَفُ الوَرَقُ  
ثم هببت البلاد ، لا بشر أنت ، ولا مضغة ، ولا عاق  
بل حجة تركب السفين ، وقد ألجم تَسْرَأُ وأهله الغرق<sup>(١)</sup>  
تنقل من صالب إلى رحم إذا مضى عالم بدا طَبَقُ  
وأنت لما وُلِدْتَ أشرقت ال أرض ، وضأت بنورك الأفق<sup>(٢)</sup>  
[ حتى احتوى بيتك المهين من خندف علياء تحتها النطق ]  
فتحن في ذلك الضياء وفي الذ ور وسبل الرشاد نحترق

قالوا : وهذا الخبر قد ذكره أصحاب السبر والأخبار والمغازي ، ونقلوا هذا  
المدح من قول العباس ، وما كان من سرور النبي صلى الله عليه وسلم بذلك  
واستبشاره [به] فجعلت هذه الطائفة من الغلاة ما ذكرنا من الشعراء - شعير  
عبدالمطلب ، وشعر العباس - دلالة لهم على مواطن ادعواها ، ونقلوا إلى شبيه  
بعيدة استخرجوها ، يمنع منها ما تقدم من أوائل العقول ، وموجبات الفحص ،  
ذكر ذلك جماعة من مصنفى كتبهم ، ومن حذاف مبرزهم ، من فرق الحمديّة  
والعلبانية ، وغيرهم [من فرق الغلاة] : منهم إسحاق بن محمد النخعي المعروف  
بالأحر في كتابه المعروف بكتاب الصراط ، وقد ذكر ذلك الفياض بن علي  
[ابن محمد بن الفياض في كتابه المعروف بالقسطاس] في نقضه لكتاب الصراط  
وذكره المعروف بالنهكيني<sup>(٣)</sup> في نقضه هذا الكتاب المترجم بالصراط ، وهؤلاء  
محمديّة نقضوا هذا الكتاب ، وهو على مذهب العلبانية ، وقد أتينا على ذكر

(١) يروى « بل نطفة تركب السفين - إلخ »

(٢) هكذا في ١ ، وهو الموافق لما في كتب السيرة وأدب الكاتب لابن قتيبة

( ٣٣٣ بتحقيقنا ) ، ووقع محرفا في ب هكذا :

أنت لها وارث وأشرقت ال أرض وأورى بنورك الأفق

(٣) في ب « بالهنكى »

هؤلاء الحمدية [والعلبانية] والمغيرية والقدرية وسائر فرق النُّلَاة وأصحاب التفويض والوسائط، واستقصينا النقص عليهم وعلى سائر من ذهب إلى القول بتناسخ الأرواح في أنواع أشلاء الحيوان ممن ادعى الإسلام وغيرهم من سائر من اليونانيين ولهند والثنوية والمحوس واليهود والنصارى، وذكرنا قول أحمد ابن حائط وابن يافوس<sup>(١)</sup> وجعفر القاضى<sup>(٢)</sup>، إلى مَنْ نُجِمَ في وقتنا ممن تقدم وتأخر إلى هذا الوقت. - وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة - ممن أحدث [قولاً] نربعاً على ماسلف من أصولهم، وأبدى شياً أيدَّ بها ما تقدم من مذاهبهم، مثل الحسين ابن منصور المعروف بالحلاج، وأصحاب أبي يعقوب المزالي<sup>(٣)</sup>، ثم أصحاب السوق<sup>(٤)</sup> ومن تأخر عنهم وفارقهم في أصولهم، مثل أبي جعفر محمد بن علي الشلعاني<sup>(٥)</sup> المعروف بابن أبي القرائ<sup>(٦)</sup> وغيرهم ممن أممَّ نهجهم، وذكرنا الفرق بينهم وبين غيرهم من أصحاب الدور في هذا الوقت ممن يراعى وقت الظهور، وأصحاب حجج الليل والنهار؛ إذ كان هؤلاء قد أثبتوا القول بالتناسخ<sup>(٧)</sup>، وأن الأرواح تنتقل في شيء من الأجسام الحيوانية، وأحالوا على القديم عزوجل أن يجوز عليه شيء مما تقدم، فلنرجع الآن إلى ما كنا فيه آنفاً، وما نغفل بنا الكلام عنه من ذكر عبد المطلب.

الاختلاف  
في إيمان  
عبد المطلب

تنازع الناس في عبد المطلب : فمنهم من رأى أنه كان مؤمناً موحداً، وأنه لم يشرك بالله عزوجل، ولا أحد من آباء النبي صلى الله عليه وسلم، وأنه نقل في الأصلاب الطاهرة، وأنه أخبر أنه ولد من نكاح لأم سفاوح، ومنهم من رأى أن عبد المطلب كان مشركاً، وغيره من آباء النبي صلى الله عليه وسلم إلا من صح إيمانه، وهذا موضع فيه تنازع بين الإمامية والعتزلة والخوارج والمرجئة

(١) في ب «ابن يالوس» (٢) في ا «وجعفر القصي»

(٣) في ب «المزالي» (٤) في ا «ثم أصحاب الشريعيين»

(٥) في ب «اللقاني» (٦) في ب «أبي القرائ» وفي نسخة «العزافر»

(٧) في ا «قد أبوا القول بالتناسخ»

وغيرهم من الفرق في النص والاختيار ، وليس كتابنا هذا موسوماً للحجاج  
فندكر حجاج كل فريق منهم .

وقد أينا على قول كل فريق منهم وما أيد به قوله في كتابنا « المقالات  
في أصول الديانات » وفي كتاب « الاستبصار » ووصف أقاويل الناس في  
الإمامة وفي كتاب « الصفة » أيضاً .

وكان عبد المطلب يوصى ولده بضلة الأرحام ، وإطعام الطعام ، ويرغبهم  
[ويرهبهم] فعل من يراعى في المنعقب معاداً وبعثاً ونشوراً ، وجعل السقاية  
والرفادة إلى ابنه عبدمناف - وهو أبو طالب - وأوصاه بالنبي صلى الله عليه وسلم .

أبو طالب وقد تنوزع في اسم أبي طالب : فمنهم من رأى أن اسمه عبدمناف ، على  
ما وصفنا ، ومنهم من رأى أن كنيته اسمه ، وأن علي بن أبي طالب رضي الله  
عنه كتب في كتاب النبي صلى الله عليه وسلم ليهود خيبر بإملاء النبي صلى الله  
عليه وسلم « وكتب غلي بن أبي طالب » [ بإسقاط الألف ] وقد ذكر  
عبد المطلب في شعره وصية أبي طالب بالنبي صلى الله عليه وسلم ، فقال :

أوصيت مَنْ كنيته بطالب      بابن الذي قد غاب ليس بأب

وقد كان أكثر العرب ممن يقرؤن بالصانع ، ويستدل على الخالق .

وقد كان في ملك [ النمرود بن ] كوش<sup>(١)</sup> بن حام بن نوح هيجانُ الریح التي  
نسفت صرح النمرود ببابل من أرض العراق ، فبات الناس ولسانهم سرياني ،  
وأصبحوا [ و ] قد تفرقت لغاتهم على اثنين وسبعين لساناً ، فسمى الموضع من ذلك  
الوقت بابل ، فصار من ذلك في ولد سام بن نوح تسعة عشر لساناً [ وفي ولد حام  
ابن نوح ستة عشر لساناً ] وفي ولد يافث بن نوح سبعة وثلاثون لساناً على حسب  
ما ذكرنا في صدر هذا الكتاب ، وكان مَنْ تكلم بالعربية يعرب وجرهم وعاد  
وعبيل وجديس وثمود وعملاق وطسم ، ووبار وعبد ضخم<sup>(٢)</sup> ، فسار يعرب

اختلاط  
الألسنة

مسير يعرب  
وسكانه اليمن

(١) في ١ « في زمان كوش بن حام بن نوح »

(٢) في ١ « وعبد بن ضخم » وانظر ص ١٤٣ الآتية

ابن قحطان بن عابر بن صالح<sup>(١)</sup> بن إرنخشد بن سام بن نوح بمن تبعه من ولده وغيرهم وهو بقول<sup>(٢)</sup>:

أنا ابن قحطان الميام الأفضل [ الأيمن المعرب ذى المهلل ]  
 اقيم سيرواى الرعيل الأول أنا الدى باللسان السهل  
 الأبين المنضز غير المشكل [ حثوت والأمة فى تبلبل ]  
 [ يا قوم سيرواى الرعيل الأول ] نحو يمين الشمس فى تمهل  
 فحل باليمين على ما وصفنا آناً من هذا الكتاب .

وسار بعده عاد بن عوص بن إرم بن سام بن نوح بولده [ ومن تبعه ] مسير عاد إلى الأحقاف وهو يقول :

إنى أنا عاد الطويل البادى وسام جدى ابن نوح الهادى  
 فقد رأيتم يعرب الزيادى وسوقه الطارف والتلاد  
 فحل بالأحقاف [ وأدانى الرمل ] بين عمان وحضرموت واليمن ، وتفرق هؤلاء فى الأرض ، فانتشر منهم ناس كثير : منهم جيرون بن سعد بن عاد حل بدمشق فصر مصرها ، وجمع عمد الرخام والمرمر إليها ، وشيد بنيانها ، وسماها إرم ذات العباد ، وقد روى عن كعب الأخبار<sup>(٣)</sup> فى إرم ذات العباد غير هذا ، وهذا الموضع بدمشق فى هذا الوقت وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة - سوق من أسواقها عند باب المسجد الجامع ، يعرف بجيرون ، وجيرون : هو بنيان عظيم ، كان قصر هذا الملك ، عايه أبواب من نحاس عجيبة : بعضها على ما كانت عايه ، والبعض من مسجد الجامع ، وقد ذكرنا فيما سر خبر نبى الله هود<sup>(٤)</sup> .

وسار بعد عاد بن عوص ثمود بن عابر بن إرم بن سام بن نوح بولده ومن تبعه [ وهو يقول :

(١) فى ١ « بن صالح بن سالم »

(٢) ما بين المعقوقين من هذا الرجز لا يوجد فى ١

(٣) فى ١ « وقد روى عن كتب الأخبار »

(٤) فى ب « خبر بنى أسهود »

أنا الفتى الذى دعا ثمودا      يا قوم سيروا ودعوا التريديدا  
لعلنا أن ندرك الوفودا      فنلحق البادى لنا العديدا  
إنا أيينا يعرب الحميدا      وعاد ما عاد الفتى الجليدا ]

فنزل هؤلاء الجبجرب إلى فرع<sup>(١)</sup> ، وقد تقدم ذكرهم فيما سلف من هذا الكتاب ، وخبر نبيهم صالح عليه السلام ، وأنهم نحو وادى القرى ، بين الشام والحجاز .

وسار بعد ثمود جديس بن عمالق بن إرم<sup>(٢)</sup> بن سام بن نوح بولده ، ومن تبعه [ وهو يقول :

مسير جديس  
إلى اليمامة

أنا جديس والمسير المسلكا      فدتك نفسى يا ثمود المهلكا  
دعوننى فقد قصدت نحوكا      إذسارت العيس وأبدت شخصكا ]  
وقد قلنا فيما سلف : إن هؤلاء الذين نزلوا اليمامة .

وسار بعد جديس عمالق بن لاوذ بن إرم بن سام<sup>(٣)</sup> بن نوح [ بولده ] ومن تبعه : وهو يقول :

مسير عمالق  
إلى مواضع  
مختلفة

لما رأيت الناس ذا تبلبل      وسار منا ذو اللسان الأول  
[ وحدثنا فى اللحاق الأول ]      فسرت حثا بالسوام المهمل  
فنزل هؤلاء أكتاف الحرم والتهائم ، ومنهم من سار إلى بلاد مصر والمغرب ، وقيل : إن هؤلاء بعض فراعنة مصر ، وقد ذكرنا قول من ألقى العماليق وغيرهم ممن ذكرنا بعيص<sup>(٣)</sup> بن إسحاق بن إبراهيم الخليل ، وزعم أنهم من ولد العيص على حسب ما ذكرنا فيما تقدم .

وقد كانت للعماليق ملوك كثيرة سلفت فى مواضع من الأرض بالشام

(١) فى ا « إلى قزح »

(٢) فى ا « جديس بن عمالق بن لاوذ بن إرم بن سام »

(٣) فى ب « بقطور بن إسحاق بن إبراهيم الخليل »

وغيره ، وقد أئنا على أخبارهم وذكر ممالكهم وحروبهم في كتابنا « أخبار الزمان » ، وقد ذكرنا فيما سلف من هذا الكتاب قصة يوشع بن نون مع ملك العماليق [ بيلاد أيلة ، وهو السميدع بن هوير ، وقد كان من بقي من العماليق ] انضافوا إلى ملوك الروم ؛ فلكتهم الروم على مشارق الشام<sup>(١)</sup> والغرب والجزيرة من ثغور الشام فيما بينهم وبين فارس .

أذينة بن  
السميدع  
العماليق

فمن ملك الروم من العماليق : أذينة بن السميدع ، الذي ذكره الأعشى في قوله :

أزال أذينة عن ملكه وأخرج عن ملكه ذا يزن

وقد كان ملك بعد العماليق حسان بن أذينة بن طرب [ بن حسان ] ويقال : هو الذي يعرف بأمه [ زبَاء ] .

ثم ملك عمرو بن طرب ، ويقال : هو الذي كان يعرف بأمه [ زبَاء ] ؛ وقد كان بينه وبين جذيمة الأبرش الأزدي أبي مالك<sup>(٢)</sup> حروب كثيرة ، فقتله جذيمة علي ما ذكرنا ، وما كان من قتل الزبَاء لجذيمة [ وقول الشاعر :

كأن عمرو بن زبَاء لم يعيش ملكاً ولم يكن حوله الرايات تخفق  
لاءم جذيمة من ضرساء مشعلة فيها خراشف بالنيران ترتشق ]

مسير طسم  
إلى البحرين

ثم سار طسم بن لاوذ بن إرم بن سام بن نوح بعد عملاق بن لاوذ بولده ؛ ومن تبعه [ وهو يقول :

إني أنا طسم وجدّي سام سام بن نوح وهو الإمام

لما رأيت الأخ والأعلاما قلت لنفسي : ألتقي السواما

أخاك عملاقا وذا الإقدام يافث لا كان ولي حام ]

فتزل هؤلاء البحرين .

(١) ربما كان أصل العبارة « مشارف الشام » وانظر ص ٩ السابقة من

(٢) في ب « بن مالك »

هذا الجزء

وقد كان جميع من ذكرنا [بَدَوًا ، و] انتشروا في الأرض، على حسب ما ذكرنا من مساكنهم ، وكثرت جديس ، فلما كت عليها الأسود بن غفار ، وكثرت طسم ، فلما كت عليها عملوق<sup>(١)</sup> بن جديس ، وقد ذكر عبيد بن شَرِيَّةَ الجرهومي حين وفد على معاوية [وأخبره] أن طسم بن لاوذ [بن إرم بن سام بن نوح ، و جديس بن عابر بن]<sup>(٢)</sup> سام بن نوح ، هم العرب العاربة ، وقد كان منزلهم جميعا باليمامة ، واسمها إذ ذاك جَوُّ .

عملوق الظالم  
ملك طسم

وكان لطمس ملك يقال له عملوق، وكان ظلوما غشوما ، لا ينهأ شيء عن هواه ، مع إصراره وإقدامه على جديس ، وتعدّيه عليهم ، وقهره إياهم ، فلبثوا في ذلك دهرًا ، وهم أهل مظالم<sup>(٣)</sup> ، قد غمطوا النعمة ، واتهكوا الحرمة ، وبلادهم أفضل البلاد ، وأكثرها خيرًا ، فيها صنوف الشجر والأعنان ، وهي حدائق ملتفة ، وقصور مصطفة ، فلم يزل على ذلك حتى أتته امرأة من جديس ، يقال لها هزيلة بنت مازن ، وزوج لها قد فارقها ، يقال له ماشق ، فأراد قبض ولده منها<sup>(٤)</sup> ، فأبى عليه ، فارتفعا إلى الملك عملوق ليحكم بينهما ، فقالت المرأة : أيها الملك ، هذا الذي حملته تسعا ، ووضعته دفعا ، وأرضعته شقعا ، ولم أنل منه نفعا ، حتى إذا تمت أوصاله ، واستوفت خصاله ، أراد أن يأخذه قسراً ، ويسلبني قهراً ، ويتركني منه صِفراً ، قال زوجها : قد أخذت المهر كاملاً ، ولم أنل منه نائلاً ، إلا ولداً خاملاً<sup>(٥)</sup> ، فافعل ما كنت فاعلا . فأمر الملك أن يؤخذ الولد منهما ويجعل في غلمانة ، فقالت هزيلة في ذلك :

أتينا أبا طسم ليحكم بيننا      فأبرم حكماً في هزيلة ظالماً  
لعمري لقد حكمت لامتورِّعا      ولا فهماً عند الحكومة عالماً

(١) في ب « عمليق » (٢) ما بين المعقوقين ساقط من ب

(٣) في ا « وهم أهل بطالة قد عمطوا النعمة »

(٤) في ا « قبض ولدها منها »

(٥) في ا « ولم أنل منه طائلاً ، إلا ولداً جاهلاً »



ندمتُ فلم أقدر على متزحزح وأصبح زوجي حائر الرأي نادما  
فبإغ المَلِكِ قولُ هزيلة ، فغضب ، وأمر أن لا تزوج امرأة من جديس  
فتزف إلى زوجها حتى تحمل إليه ، فيفترعها قبل زوجها ، فلقوا من ذلك ذلا  
طويلا ، ولم تزل تلك حالتهم حتى تزوجت عفيرة ، وقيل : الشموس ، بنت  
غفار الجديسي<sup>(١)</sup> أخت الأسود بن غفار<sup>(٢)</sup> ، فلما كانت ليلة هديها إلى زوجها  
انطلق بها إلى عملاق الملك ليطأها على عادته ، ومعها التينآت يعنين ويقان  
في غنائهن :

إبْدِي بعملاق وَقَوْمِي فاركبي وَبَادِرِي الصبح بأمر معجب

\* فَمَا لِي كَرِّ بَعْدِكُمْ مِنْ مَذْهَبِ \*

فلما دخلت عفيرة على عملاق افترعها وخلي سيلها ، فخرَجَتْ عفيرة على  
قومها في دماها شاقَّةً جيبها عن قبلها ودبرها ، وهي تقول :

لا أحد أدل من جديس أهكذا يفعل بالعروس ؟

وقالت أيضاً تخرض [ قومها ] جديس على طسم ، وأبت أن تمضي إلى

زوجها من كلمة :

أَيضُلِحُ ما يؤتى إلى فتياتكم وأتم رجال فيكم عدد الرمل<sup>(٣)</sup>

أَيضُلِحُ تمشى في الدما فتياتكم صبيحة زُفَّت في النساء إلى البعل<sup>(٤)</sup>

فإن أتم لا تغضبوا بعد هذه فكونوا نساء لا تفر وامن الكحل<sup>(٥)</sup>

ودونكم طيب العروس ؛ فإنما خلقتم لأثواب العروس وللغسل

فقبحاً وشيكاً للذي ليس دافعا ويمتال يمشى بيننا مشية الفحل

(١) في ب « الطسمى »

(٢) هكذا ورد في تاريخ الطبري ( ٣٨:٢ ) ووقع في ب « الشموس بنت

عمار أخت الأسود بن غفار » بالخطأ في الموضعين ، وعدم الاتفاق حتى على الخطأ

(٣) في ا « عدد الرمل » (٤) حفطي ء وتصبح تمشى في الدماء عفيرة »

(٥) في ا « عند هذه » وفيها « لا تعيوا من الكحل » وأحفظ « لم تغضبوا »

فلو أننا كنا الرجال وكنتم نساء لكننا لا نقر على الذل  
فوتوا كراماً ، واصبروا لعدوكم بحرب نَلَطَى في القرام من الجزل<sup>(١)</sup>  
ولا تجزعوا للحرب يا قوم ، إنما تقوم بأقوام كرام على رجل  
فيهلك فيها كل نكسٍ مواكل ويسلم فيها ذو النجابة والفضل  
[ وفي ذلك يقول أخوها :

جاءت نَمَشَى طَسْمُ في خميس كالرَّيْح في هَشْمَسَة اليبس  
يا طَسْم ما لقيت من جديس حَقًّا لك الويل فهيسى هيسى ]

قال : فلما سمعت جديس بذلك وغيره من قولها اجتمعت غضباً لذلك ، فقال لهم الأسود بن غفار - وكان فيهم سيداً مطاعاً - يا جديس ، أطيعونى فيما أمركم به ، وأدعوكم إليه ، ففي ذلك عز الدهر ، وذهاب الذل ، قالوا : وما ذلك ؟ قال : قد علمتم أن هؤلاء - يعنى طسما - ليسوا بأعز منكم ، ولكن مُلْكَ صاحبهم عليكم وعليهم هو الذى يُدْعِنَا إليه بالطاعة<sup>(٢)</sup> ، ولو لذلك ما كان له علينا من فضل ، ولو امتنعنا منه لكان لنا النصف<sup>(٣)</sup> ، فقالوا : قد بانا قولك ، ولكن التوم أقراننا ، وأكثر عدداً وعدداً مِنَّا ، فنخاف إن ظفروا بنا أن لا يقيلونا ، فقال : والله يا جديس لنطيعننى فيما أمركم به وأدعوكم إليه أولئكئنى على سيفى فأقتل [به] نفسى ، قالوا : فإننا نطيعك فيما قد عزمت عليه ، قال : إبنى صانع لعملوق وقومه من طسمن طعاماً وداعيتهم إليه ، فإذا جاءوا إليه متفضلين فى الحلال والنعال<sup>(٤)</sup> نهضنا إليهم بأسيافنا ، فانفردت أنا بالملك ، وانفرد كل رجل منكم برجل منهم ، قالوا له : فافعل ما بآبالك ، واجتمع رأيتهم عليه ، فقالت عفيرة

التفكير  
فى الانتقام

(١) فى ا « واضرموا لعدوكم » وفيها « تلطى بالضرام »

(٢) فى ا « هو الذى ودعنا له بالطاعة »

(٣) فى ا « ولو امتنعنا منهم لكان لكم النصف »

(٤) فى ب « منفصلين من الحيل والبعال » محرفا

لأخيها الأسود : لانفعل هذا ؛ فإن الغدر فيه ذلة وعار ، ولكن كابدوا القوم في ديارهم تظفروا أو تموتوا كراماً ، قال : لا ، ولكن نمكر بهم ، فيكون ذلك أمكن لنا من نواصيهم ، وأبلغ في الانتقام منهم ، فقالت عفيرة في ذلك أشعاراً قد ذكرناها فيما سلف من كتبنا .

ثم إن الأسود صنع طعاماً كثيراً ، وأمر قومه فاخترطوا سيوفهم ودفنوها في الرمل حيث أعدوا الطعام ، ثم قال لهم : إذا أنا كم القوم يرفلون في حلهم<sup>(١)</sup> فخذوا أسيافكم ثم شدوا<sup>(٢)</sup> عليهم قبل أن يأخذوا بحالهم ، وابدؤا بالرؤساء ؛ فإنكم إذا قتلتموهم لم تبالوا بالسفلة ، ولم تكن بعد ذلك منهم حال تكروهونها ، قالوا : نفعل ما قلت .

ثم دعا الأسود بعمالق الطسمى ومن معه من رؤساء طسم باليامة ، فأسرعوا إجابة دعوة الأسود ، فلما توافوا إلى المدعاة وثبت جديس ، فاستثاروا سيوفهم من الرمل ، وشدوا على عمالق وأصحابه فقتلوه حتى أفنوه عن آخرهم ، ومضوا إلى ديارهم فاتهبوها ، وقال الأسود بن غفار في ذلك أشعاراً يرثى بها طسما ، ويذكر بغيها<sup>(٣)</sup> وفعل عمالق بأخته ، يطول بذكرها الكتاب ، وقد تقدمت فيما سلف من كتبنا .

قال : وهرب رجل من طسم ، وكان اسمه رباح بن مرة الطسمى ، فأتى رباح الطسمى إلى حسان بن تبع [الجيري ملك اليمن يومئذ] فاستغاث به ، وقد كان عمداً إلى يستجد حمير جريدة نخل رطبة فجعل عليها طيناً رطباً ، وحملها معه وأخرج معه كلبة ، فلما ورد على حسان كسر يد كلبته ، ونزع الطين عن الجريدة فخرجت خضراء ودخل إلى حسان واستعاذ به ، وأخبره بالذي صنعت جديس بقومه ، فقال له الملك : لله أبوك ، فمن أين مبدأك ؟ قال : جئتك ، أبيت اللعن من أرض

(٢) في ا « ثم تقدموا عليهم »

(١) في ا « يرفلون في حلهم »

(٣) في ب « ويذكر نعيمها »

قريبة وقوم اتتهك منهم ما لم يتتهك من أحد، أنا رباح بن مرة الطسمى، دعتنا جديس إلى مدعاة لهم فأجبناهم متفضلين في الحلل وقد أعدوا لنا السلاح عند جفانهم ، فما ذُقنا الطعام حتى صرنا حطاماً ، بلا طلب دم ولا ترة سلفت ، فدونك - أبيت اللعن !- قوماً قطعوا أرحامنا ، وسفكوا دماءنا ، قال الملك حسان : أملك خرجت هذه الجريدة وهذه الكلبة؟ قال : نعم ، فقال الملك : إن كنت صادقاً لقد خرجت من أرض قريبة ، ووعدته<sup>(١)</sup> بالنصرة ، ثم نادى في حمير بالسير ، وأعلمهم بما فعل بطسم ، قالوا : من فعل هذا أبيت اللعن ؟ قال : عبيدهم ، قالوا : ما لنا في هذا من أرب ، هم إخواننا فلانعين بعضنا على بعض ، وهم عبيدك أيها الملك فدعهم ، فقال حسان : ما هذا بحسن ، أرايتم لو كان هذا فيكم أكان حسناً لملككم<sup>(٢)</sup> أن يهدر دماءكم؟ وما علينا في الحكم إلا أننا ننصف بعضنا من بعض ، فقام فرسانهم فقالوا : أبيت اللعن الأمر أمرك ، فرنا بما أحببت ، فأمرهم بالسير ، فساروا وسار بهم رباح بن مرة حتى إذا صاروا من اليمامة على ثلاث قال رباح بن مرة للملك حسان : أبيت اللعن ، إن لي أختاً متزوجة في جديس ليس في الأرض أبصر منها ، إنها تبصر الراكب على مسيرة ثلاث ليال ، وأنا أخاف أن تنذر القوم بك ، فتأمر كل واحد من أصحابك أن يقتلع شجرة من الأرض فيجعلها أمامه ثم يسير ، فأمرهم [هم] حسان بذلك ، ففعلوا ثم ساروا ، وكان اسم أخت رباح « يمامة » [بنت مرة] فأشرفت من منظرها فقالت : يا جديس ، لقد سارت إليكم الشجرة ، قالوا لها : وما ذاك؟ قالت : أرى أشجاراً تسير [وإوراءها شيء] ، وإني لأرى رجلاً من وراء شجرة ينهش كتفاً أو يخصف نعلاً ، فكذبوها ، وكان ذلك كما ذكرت فغفلوا عن أخذ أهبة الحرب ، ففي ذلك تقول اليمامة لجديس [تمذهرهم] :

إني أرى شجراً من خلفها بشر فكيف تجتمع الأشجار والبشر ؟  
 ثوروا بأجمعكم في وجه أولهم فإن ذاك منكم فاعلموا ظفر

(٢) لعلها « لملكهم »

(١) في « ووعدته النصر »

وأقبل الملك حسان بجمير، حتى إذا كان من جَوْءٍ على مسيرة ليلة عَبَّأَ جيشه ثم صَبَّحَهَا فاستباح أهلها من جديس قنلا، فأفنا [هم وسبي] نساءهم وصبيانهم، وهرب الأسود بن غنار ملكها حتى نزل بدارطية فأجاروه من الملك وغيره، من غير أن يعرفوه؛ فيذكر أن نسله اليوم في طية مذكور.

فها فرغ حسان من جديس دعا باليامة بنت مرة، وكانت امرأة زرقاء، فأمر فنزعت عينها فإذا في داخلها عروق سود، فسألها عن ذلك، فقالت: حجر أسود يقال له الإمد كنت أكتحل به [فنشبت إلى بصرى] وكانت [هى] أول من اكتحل به، فاتخذوه بعد ذلك كحلا، وأمر الملك باليامة، فصلبت على باب جو، وقال: سموا جواً باليامة؛ فسميت بها إلى اليوم.

قال المسعودى: ثم سار — بعد طسم بن لاوذ — وبار بن أميم بن لاوذ مسير وبار ابن أميم ابن إرم بن سام بن نوح بولده ومن تبعه من قومه، فنزل بأرض وبار بالأرض المعروفة برمل عالج، فأصابهم نقمة من الله فهلكوا لما كان من بينهم في الأرض، وقد قدمنا فصلا من ذلك فيما سلف من هذا الكتاب على ما زعم الأخباريون من العرب، وخروجهم بذلك عن حد العقول والمعتاد<sup>(١)</sup> من الأمر الممهور، بزعمهم أن الله عز وجل حين أهلك هذه الأمة العظيمة، المعروفة بوبار<sup>(٢)</sup>، كما أهلك طسما وجديسا وداسما، وكانت ديار داسم بأرض السماوة فأهلكوا بالريح السوداء الحارة، وداسم كانت ديارهم بالجولان وجازر<sup>(٣)</sup> من أرض نوى من بلاد حوران والبثنية، وذلك بين دمشق وطبرية من أرض الشام،

(١) في ب « عن حد العقول والعناد »

(٢) في مهلك « وبار » يقول الراجز:

ألم تروا إرما وعادا أودى بها الليل والنهار  
ومر دهر على وبار فهلكت جهرة وبار

(٣) في ب « بالجولان والبيدور من أرض بوا وبلاد حوران والتبت »

وعملاق وعاد وثمود ، وأن الجن كانت تسكن في ديار وبار ، وحتمها من كل من أرادها وفصد إليها من الإنس ، وأنها كانت أخصب بلاد الله عز وجل وأكثرها شجراً وأطيبها ثمراً وعنباً ونخلاً وموزاً ، وإن دنا أحد من الناس إلى تلك البلاد غلطاً أو متعمداً حثت الجن في وجهه التراب ، وسفت عليه سواقي الرمل ، وأتارت عليه الزوابع ، فإن أراد الرجوع [عنها] خبلوه وتيهوه ، وربما قتلوه ، وهذا الموضع عند كثير من ذوى الحجا باطل ، فإذا قيل لهم: دلونا على جهته ، وقفونا على حده ، زعموا أنها من أرادها ألقى على قلبه الصرفة ، حتى كأنهم بنو إسرائيل الذين كانوا مع موسى في التيه فصدهم الله تعالى عن الخروج ، ولم يجعل لهم سيلاً إلى أن تم فيهم مراده ، وانتهى فيهم حكمه ، وقد قال في ذلك شاعرهم يخبر بمثل ما وصفنا من قولهم في هذه الأرض المجهولة<sup>(١)</sup>.

دعا جحظلا لا يهتدى لمقلبه من اللؤم حتى يهتدى لوبار<sup>(٢)</sup>  
 [وداع دعا والليل مرخ سدوله رجاء القرى يا مسلم بن جبار]<sup>(٣)</sup>  
 وأقوالهم في مثل هذا كثيرة .

والعرب ممن ساف وخلف في الجاهلية والإسلام يخبرون عن هذه الأرض كإخبارهم عن وادي القرى والصمان والدنهان والرمل الذي يبيران وغيرها من الأرضين التي نزلوا فيها ، ويخيمون عليها طلباً للماء والكلأ ، وزعموا أنه ليس بهذه الأرض اليوم أحد إلا الجن والإبل الوحشية ، وهي عندهم من الإبل التي قد ضربت فيها فحول الجن ، فالوحشية من نسل إبل الجن ، والعبدية والسجدية والعمانية قد ضربت فيها الوحشية ، وفي ذلك يقول أبو هريرة<sup>(٤)</sup>:

كأنى على وحشية أو نعامه لها نسب في الطير وهو ظليم<sup>(٥)</sup>

(١) أعتقد أن ترتيب البيتين أن يتقدم ثانيهما

(٢) في ب « دعا جحظلا لا يهتدى لمقلبه » (٣) هذا البيت ساقط من ا

(٤) في ب « زهير بن أبي سلبى اللزني » (٥) في ا « وهى ظليم »

والأشعار في ذلك كثيرة .

وفي بسطنا لجوامع أخبار العرب فيما نقلته عن أسلافها - مما أمكن كونه  
وخرج عن حد الوجوب والجواز - خروج عن حد الإيجاز والاختصار ، وقد  
أئنا على ذلك فيما سلف من كتبنا .

وسار بعدو بار بن أمية عبد ضخم<sup>(١)</sup> بن إرم بن نوح بولده ومن تبعه فنزلوا مسير عبد ضخم  
الطائف، فهلك هؤلاء ببعض غوائل الدهر، فدفنوا وذكرتهم الشعراء، [وفيهم  
يقول الأزدي :

وعبد ضخم إذا نسبتهم ايضاً أهل الحي بالنسب  
ابتدعوا منطقاً يجمعهم فيبين الخط قحة العرب ]

وذكروا أن هؤلاء أول من كتب بالعربية ، ووضع حروف العجم وهي  
حروف ا ب ت ث ، وهي التسعة والعشرون حرفاً<sup>(٢)</sup> ، وقد قيل غير ذلك ،  
على حسب تنازع [ الناس في ] بدء الكتابة .

وسار بعد عبد ضخم بن إرم جرهم بن قحطان بولده ومن تبعه ، وطاقوا مسير جرهم  
البلاد ، حتى أتوا مكة فنزلوها [ وفي ذلك يقول مضاض بن عمرو الجرهمي :  
إلى مكة

هذا سبيل كسبيل يعرب البادية القول المبين للمعرب  
يا قوم سيروا عن فعال الأجنب جرهم جدى وقحطان أبي ]<sup>(٤)</sup>

وسار أمية بن لاوذ بن إرم بعد جرهم بن قحطان فحلَّ بأرض فارس ؛ فالفرس مسير أمية  
إلى فارس — على حسب ما قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب ، في باب تنازع الناس في  
أنساب فارس — من ولد كيو ميث بن أمية بن لاوذ بن إرم بن سام بن نوح ،  
وفي ذلك يقول بعض من تقدم من أهل الحكمة من شعراء فارس في الإسلام<sup>(٣)</sup> :

(١) في « عبد بن صخم » وانظر ص ١٣٢ من هذا الجزء .

(٢) في « الثمانية والعشرون » (٣) في « بعد ظهور الإسلام »

(٤) جميع ما بين المعقوفين ساقط من ا وحدها والشعر الروى هنا كله

أبونا أميم الخير من قبل فارس      وفارس أرباب الملوك، بهم فخرى  
[وما عد قوم من حديث وحادث      من المجد إلا ذكرنا أفضل الذكركر<sup>(١)</sup>]

أول امرئ      وقد ذكر جماعة من أهل السير والأخبار أن جميع من ذكرنا من هذه  
بنى البيوت      القبائل كانوا أهل خيم وبدواً محتمعين في مساكنهم من الأرض، وأن أميا أول  
أميم بن لاوذ      من ابنتي البنيان، ورفع الحيطان، وقطع الأشجار، وسقف السقوف، واتخذ  
السطوح، وأن ولد حام [بن نوح حلوا ببلاد الجنوب، وأن ولد كوش بن كنعان  
خاصة هم النوبة، على حسب ما قدمنا آنفاً في باب السودان من هذا الكتاب،  
وأن فخذنا من ولد كنعان بن حام]<sup>(٢)</sup> ساروا نحو بلاد إفريقية ووطنجة من أرض  
المغرب، فزولوها، وزعم هذا القائل أن البربر من ولد كنعان بن حام.

أنساب البربر      وقد تنازع الناس في بدء أنساب البربر؛ فهم من رأى أنهم من غسان  
وغيرهم من اليمن، وأنهم تفرقوا حول تلك الديار حين تفرق الناس من بلاد مأرب  
عندما كان من سيل العرم، ومنهم من رأى أنهم من قيس عيلان، ومنهم  
من رأى غير ذلك، وقد ذكرناه فيما سلف من كتبنا.

الشام      ونزل ولد كنعان بن حام - وهم الأغلب من ولد كنعان - بلاد الشام،  
بلاد كنعان      فهم الكنعانيون، وبهم تعرف تلك الديار، فقيل: بلاد كنعان.

مسير نوفير      وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب أخبار مصر بن حام ويصير  
إلى الهند      والأنباط.

وسار نوفير [بن قوط]<sup>(٣)</sup> بن حام بولده ومن تبعه إلى أرض الهند والسند، وبالسند

(١) كذا في ب، ولعله « من قديم وحادث » والبيت برمته ساقط من ا

(٢) هذه الزيادة لا توجد في ا

(٣) هكذا في ا، وفي ب « بوقر بن لوط » وسقط الأب فيما يلي



أم لهم أجسام طوال ، وهم على بلاد المنصورة من أرض السند ؛ فعلى هذا القول أن الهند والسند من ولد نوفير [بن فوط] بن حام بن نوح ، فولد حام في الجنوب من الأرض الأكثر منهم ، وولديا في الشمال فيما بين الشرق والغرب على حسب ما ذكرنا من الأمم - ففرقتها في الشرق وغيره مما يلي جبل القنخ والباب والأبواب.

وَبَعَثَ عاد في الأرض وملكها الخليلجان بن الوهم<sup>(١)</sup>؛ فكانوا يعبدون ثلاثة أصنام ، وهي : صمود ، وصداء ، والهباء ، فبعث الله إليهم هوداً على حسب ما قدمنا ، فكذبوه ، وهو هود بن عبد الله بن رياح بن خالد بن الخلود بن عاد<sup>(٢)</sup> ابن عوص بن إرم بن سام بن نوح ، وقد قدمنا أن قوم عاد كانوا عشرة قبائل ، وقد تقدم ذكر أسمائهم ، فدعا عليهم هود ؛ فتمنوا المطر ثلاث سنين ، وأجدبت الأرض فلم يدر عليهم ضرع<sup>(٣)</sup>.

وقد كان من ذكرنا من الأمم لا يمجّد الصانع جل وعز ، ويعلمون أن نوحاً أصل الشرك عليه السلام كان نبياً ، وأنه وفي لقومه بما وعدهم من العذاب ، إلا أن القوم دخلت عليهم شبه بعد ذلك لتركهم البحث واستعمال النظر ، ومالت نفوسهم إلى الدّعة ، وماندعو إليه الطبايع من الملائكة والتقليد ، وكان في نفوسهم هيبه الصانع ، والتقرب إليه بالتمائيل وعبادتها ، لغنهم أنها مقربة لهم إليه ، وكانوا مع ذلك يعظمون موضع الكعبة ، وكان موضعها على ما ذكرنا ربوة حمراء ، فوفدت عاد إلى مكة يستسقون لهم ، وكان بمكة يومئذ العماليق ، فأتى الوفد مكة ، فأقبلوا على

وفود عاد  
على مكة

(١) في ب « الخليلجان بن الوهم ».

(٢) كذا في ا وتاريخ الطبري (١ : ١١١) وفي ب « بن الخلود بن عياد » وسقط من الطبري ذكر خالد ، وفيه أن الذين نزلوا الهند بنو نوقين بن يقين (١٠٥ : ١) .

(٣) في ا « فلم يدر لهم ضرع » .

الشرب واللهو ، حتى غَنَّتْهُمُ (١) الجرادتان قَيْنَتَا معاوية بن بكر بشعر فيه  
عَثَّتْ لَهُمُ (٢) على ما وردوا من أجله ، وهو :

أَلَا يَا قَيْلُ وَيُنْحَكَ قَمِ فَهَيْتِمُ      لَعَلَّ اللَّهَ يَمْطُرْنَا غَمَامَا  
فَيْسِقِي أَرْضَ عَادٍ ، إِنْ عَادَا      قَدْ أَمْسَوْا لِالْبَيْنُونِ الْكَلَامَا  
مِنَ الْعَطَشِ الشَّدِيدِ فَلَيْسَ نَرْجُو      بِهِ الشَّيْخَ الْكَبِيرَ وَلَا الْفَلَامَا (٣)  
وَإِنْ الْوَحْشُ نَأَى أَرْضَ عَادٍ      فَلَا تَخْشَى لِأَمِيمِهِمْ سَهَامَا  
وَأَتَمَّ هَهْنَا فِيمَا اشْتَهَيْتُمْ      نَهَارَكُمْ وَلَيْلَكُمْ التَّمَامَا  
فَقَبِّحْ وَفَدِّمْ مِنْ وَفَدِّ قَوْمٍ      وَلَا تُقُوا التَّحِيَةَ وَالسَّلَامَا  
(٤) [ثم إن معاوية بن بكر دعا إحدى الجرادتين فغنت :

أَلَا يَا قَيْلُ مِنْ عَوْصٍ      وَمِنْ عَادٍ بَنِ سَامٍ  
وَعَادٍ كَالشَّارِيخِ      مِنْ الطُّولِ الْكِرَامِ  
سَقَى اللَّهُ بَنِي عَادٍ      مَعَا صَوْبَ الْغَمَامِ (٤)

فاستيقظ القوم من غفلتهم ، وبادروا إلى الاستسقاء لقومهم ؛ فكان من  
أمرهم في مجيء السحاب واختيارهم لما اختاروه منها ما قد اتضح ، وفيهم يقول  
مرثد بن سعد من كلمة :

عَصَّتْ عَادٌ رُسُولَهُمْ فَأَمْسَوْا      عِطَاشًا لَا تَبْلُغُ السَّمَاءَ  
أَلَا قَبِّحَ الْإِلَهِ حُلُومَ عَادٍ      فَإِنَّ قُلُوبَهُمْ قَفَرَتْ هَوَاءَ  
(٤) [لهم صنم يقال له صمود      يقابله صداء والهباء] (٤)  
(٤) [فبصّرنا النبي سبيلَ رشد      فأبصرنا الهدى ونأى الغمَاء] (٤)  
(٤) [وإني موقن فاستيقنوه      بأن إله هود هو العلاء] (٤)

(١) في ب « جاءتهم الجرادتان » . (٢) في ب « يشرحن لهم ماوردوا »  
(٣) وقع في أ « فليس يرجي \* حياة الشيخ الكبير » وليس بشيء وورد  
فيها هذا البيت متأخرا عما بعده هنا .  
(٤) ما بين العنقوين ساقط من أ .

[ وأن إله هود هو إلهي على الله التوكل والرجاء ]  
 [ وأنى لاحق بالأمس هوداً وإخوته إذا حق النساء ]

فأرسل الله عز وجل على عاد الريح العقيم، [نُفِجَتْ الرِّيحُ عَلَيْهِمْ] من وادٍ مهلك عاد لهم ، فلما رأوا ذلك قالوا : ( هذا عارضٌ ممطرنا ) وتباشروا بذلك ، فلما سمع هود ذلك من قولهم قال : ( بل هو ما استعجلتم به ، ريح فيها عذاب أليم — الآية ) فأتتهم الريح يوم الأربعاء ، فلم تأت الأربعاء الثانية ومنهم حتى ، فمن أجل ذلك كره الناس يوم الأربعاء<sup>(١)</sup>

وقد بينا فيما يرد من هذا الكتاب كيفية ذلك ، وكيف وقوعه من أيام الشهر في باب [ذكر] الشهر ، فلما شاهد هود النبي صلى الله عليه وسلم ما نال قومه انفرده هو ومن معه من المؤمنين ، وفي ذلك يقول الهليل بن الخليل<sup>(٢)</sup> :

لو أن عاداً سمعت من هود واتبعت طريقة الرشيد  
 وقد أتى بالوعد والوعيد عاداً وبالتقريب والتبعيد  
 ما أصبحت عائرة الجدود صرعى على الآناف والحدود  
 ساقطة الأجساد بالوصيد ماذا جنى الوفد من الوفود؟  
 أحدوثة في الأبد الأبيد

<sup>(٣)</sup> [ وقال مهد بن سعد في شعر له :

دعاهم خيفة لله هود فما نفع النذير ولا أجا بوا  
 فلما أن أبوا إلا عتوا أصابهم بيغيهم العذاب<sup>(٤)</sup>  
 وقد كان الآخر من ملوكهم الخليلجان<sup>(٤)</sup> ، وقد تقدم ذكرنا في هذا الباب الملك عادو ثمود وغيرهم ، وقيل : إن أول من ملك عاداً من الملوك عاد بن عوص

(١) في ١ « فمن أجل ذلك كره أربعاء لا تدور » .

(٢) في ١ « التهليل بن الخليل » .

(٣) ما بين المعقوفين ساقط من ١ (٤) في ب « الآخر من الملوك الخليلجان » .

[ ثلثائة سنة ، ثم ملك ابن عاد بن عوص ]<sup>(١)</sup>

قال : ولما دثرت هذه الأمم من العرب والقبائل خلت منهم الديار فسكنها  
غيرهم من الناس ، فنزل قوم من بني حنيفة اليمامة واستوطنوها ، وقد كانوا  
نزلوا بلاد الجحفة بين مكة والمدينة<sup>(١)</sup> [وقطنوها ؛ فقال شاعرهم يرثي من كان  
في تلك الديار :

الجحفة

إِنْ طَسَمًا وَجِرْهُمَاَّ وَجَدِيسَا      وَالْعَالِيقَ فِي السَّنِينِ الْخَوَالِي  
عَمَرُوا الْبَيْتَ حِقْبَةَ ثُمَّ وَلَّوْا      وَاسْتَمَرَّتْ بِهِمْ صُرُوفُ اللَّيَالِي  
وَأَرَاكَ الزَّمَانَ مِنْهُمْ ، وَأَنْحَى      غَيْرِهِمْ سَاكِنًا بَتَلْكَ الْخَوَالِي  
وَرَمَاهُمْ رَبِيبُ الزَّمَانِ فَاْمَسُوا      دُورَهُمْ بَلَقَعَ لِمَرًّا الشَّمَالَ<sup>(١)</sup>

وقد كان نزل بلاد الجحفة بين مكة والمدينة عييل<sup>(٢)</sup> بن عوص بن إرم بن  
سام بن نوح هو وولده [ومن تبعه] ، فهلكوا بالسييل ، فسمى ذلك الموضع  
بالجحفة لإجفافها عليهم .

وكان يثرب بن قاتية<sup>(٣)</sup> بن مهليل بن إرم بن عييل نزل بالمدينة هو وولده  
ومن تبعه فسميت به يثرب ، فهلك هؤلاء أيضاً ببعض غوائل الدهر وآفاته ،  
فقال شاعرهم :

يثرب

عَيْنُ جُودِي عَلَى عَيْبِلٍ ، وَهَلْ يَرُ      جَعَّ مَا فَاتَ قَيْضُهَا بِالسَّجَامِ ؟  
عَمَّرُوا يَثْرِبًا ، وَلَيْسَ بِهَا سَقْرٌ      وَلَا صَارِخٌ وَلَا نُوٌّ سَنَامِ  
غَرَسُوا لِيْنَهَا بِمَجْرَى مَعِينٍ      ثُمَّ حَفُّوا الْفَسِيلَ بِالْأَجَامِ<sup>(٤)</sup>  
وقد أخبر الله جلت قدرته عنهم ، فقال : ( كذبت ثمود وعاد بالقارعة ،  
فأما ثمود فأهلكوا بالطاغية ، وأما عاد فأهلكوا بريح صرصر عاتية ) .

وقد تنازع أهل الشرائع في قوم شعيب بن نويل بن رعويل<sup>(٥)</sup> بن مر بن عناق

قوم شعيب

(١) هذه الريادة لا توجد في ا (٢) في ب « عييد بن عوص »

(٣) في ب « يثرب بن قامة » (٤) في ب « ثم حفوا السيل بالأزحام »

(٥) في ب « شعيب بن نوفل بن رعييل بن مر بن عناق — الخ » .

ابن مَدِين بن إبراهيم الخليل صلى الله عليه وسلم وكان لسانه العزبية: ففهم من رأى أنهم من العرب الدائرة، والأمم البائدة، وبعض من ذكرنا من الأجيال الخالية، ومنهم من رأى أنهم من ولد الحُض بن جندل بن يعصب بن مدين بن إبراهيم؛ وأن شعيباً أخوهم في النسب، وقد كانوا عدة ملوك تفرقوا في ممالك متصلة [ومنفصلة] ففهم المسمى بأبي جاد<sup>(١)</sup> وهوز وحطى وكلن وسعفص وقرشت، وهم على ما ذكرنا بنو الحُض بن جندل، وأحرف الجمل على أسماء هؤلاء الملوك، حروف الجمل وهي التسعة والعشرون<sup>(٢)</sup> حرفاً التي [يدور] عليها حساب الجمل، وقد قيل في هذه الأحرف غير ما ذكرنا من الوجوه، على حسب ما قدمنا في هذا الكتاب، وليس كتابنا هذا موضعاً لما قاله الناس فيها، وتنازعوا في تأويلها والمراد بها، وكان أجد ملك مكة وما يليها من الحجاز، وكان هوز وحطى ملكين ببلاد وِجَّ، وهي أرض<sup>(٣)</sup> الطائف وما اتصل بذلك من أرض نجد، وكلن وسعفص وقرشت ملوكاً بمَدِين، وقيل: ببلاد مصر، وكان كلن على ملك [مدين، ومن الناس من رأى أنه كان ملكاً على] جميع من سمينا مشاعاً متصلاً على ما ذكرنا، وأن عذاب يوم الظلة كان في ملك كلن منهم، وأن شعيباً دعاهم فكذبوه، فوعدهم بعذاب يوم الظلة، ففتح عليهم باب من السماء من نار، وأنحاز<sup>(٤)</sup> شعيب بمن آمن معه إلى الموضع المعروف بالأيكة، وهي غَيْصَةُ نحو مدين، فلما أحس القوم بالبلاء واشتد عليهم الحر وأيقنوا بالهلاك طلبوا شعيباً ومن آمن معه وقد أظلمت سحابة بيضاء طيبة النسيم والهواء لا يجدون فيها ألم العذاب، فأخرجوا شعيباً ومن آمن معه من موضعهم [وأزالوهم عن أماكنهم] وتوهوا أن ذلك ينجيهم مما نزل بهم، فجعلها الله عليهم ناراً، فأنت عليهم [فرئت حارثة بنت كلن أباهما قتالت وكانت بالحجاز :

عذاب  
يوم الظلة

(١) في ١ « بأجد » (٢) في ١ « وهي الأربعة والعشرون حرفاً »

(٣) في ١ « وعلى أرض الطائف - إلخ » (٤) في ب « ونجا شعيب »

كَلَنْ هَدَمَ رَكْنِي هُلْكُهُ وَسَطَ الْحَلَّةِ  
 سِيدَ الْقَوْمِ أَنَاهُ السَّحْتَفُ نَاراً تَحْتَ ظِلِّهِ  
 كَوْنَتْ نَاراً، وَأُصْحَتْ دَارَ قَوْمِي مَضْحَلَةً<sup>(١)</sup>

وفي ذلك يقول المنتصرين المنذر المديني<sup>(٢)</sup> :

أَلَا يَا شَعِيبَ قَدْ نَطَقْتَ مَقَالَةَ أَتَيْتَ بِهَا عَمْرًا وَحَيَّ بْنَ عَمْرٍو  
 وَهُمْ مَلَكَوْا أَرْضَ الْحِجَازِ وَأَوْجِبَهَا كَمَثَلِ شِعَاعِ الشَّمْسِ فِي صُورَةِ الْبَدْرِ  
 مَلُوكُ بَنِي حُطَيْ وَسَعْفَصَ ذِي النُّدَى وَهُوَ زَارِبَابُ الْبَنِيَّةِ وَالْحِجْرِ  
 وَهُمْ قَطَنُوا الْبَيْتَ الْحَرَامَ وَرَتَبُوا خَطُورًا وَسَامُوا فِي الْمَكَارِمِ وَالْفَخْرِ<sup>(٣)</sup>

وهؤلاء الملوك أخبار عجيبة من حروب وسير ، وكيفية تغلبهم على هذه  
 الممالك وتملكهم عليها ، وإبادتهم من كان فيها وعليها [ قبلهم ] من الأمم ،  
 قد أتينا على ذكرها فيما تقدم من كتبنا في هذا المعنى مما كتبنا هذا منبه عليها  
 وبعث على درسها .

وأما بنو حضورا وكانت أمة عظيمة ذات بطش وشدة ، فغلبت على كثير من  
 الأرض والممالك ، وقد تنازع الناس فيهم : فمنهم من ألقبهم بمن ذكرنا من  
 العرب البائدة ممن سمينا ، ومنهم من رأى أنهم من ولد يافث بن نوح ، وقيل  
 في أنسابهم غير ما ذكرنا من الوجوه ، وقد كان الله عز وجل بعث إليهم شعيب  
 ابن مهلم بن حضورا بن عدى نبيا ناهيا عما كانوا عليه ، وهذا غير شعيب  
 ابن نوزيل بن رعويل بن مر بن عتقاء بن مدين بن إبراهيم الخليل صاحب مدين  
 المتزوج ابنته موسى بن عمران المقدم ذكره ، وبينهما مئون من السنين ، وقد

حضورا  
 تنازع الناس  
 في أنسابهم

(١) لا توجد هذه الزيادة في ا

(٢) اختلف ترتيب هذه الأبيات في النسخ ، ولا يوجد أولها في ا

(٣) في ا « وزينوا \* مطورا وسادوا بالمكارم والفخر \* » .

كان بين موسى بن عمران وبين المسيح ألف نبي<sup>(١)</sup>، ولما بعث إلى حضورا، واشتد كفرهم جدّ نبيهم شعيب بن مهدم<sup>(٢)</sup> في دعائهم وخوقهم وتوعدهم، فقتلوه من بعد ظهور معجزات كانت له ودلائل أظهرها الله على يديه تدل على صدقه وثبت حجته على قومه، فلم يضيع الله دمه، ولم يكذب وعيده، فأوحى الله تعالى إلى نبي كان في عصره هو برخيا بن أخيبا بن رز نائيل بن شالتان<sup>(٣)</sup> - وكان من سبط يهوذا بن إسرائيل بن إسحاق بن إبراهيم الخليل عليه السلام - أن يأتي بمختصر وكان بالشام وقيل : غيره من الملوك، فيأمره أن يغزو العرب الذين لا غلاق لبيوتهم، فلما أتى برخيا ذلك الملك قال له الملك : صدقت، لي سبع ليال أو مر في نومي بما ذكرت، وأنادى بمجيئك إلى، وأبشر بخطابك، ويقال لي ما أمرتني به، وأن أتصر للنبي المقتول الفريد [المظلوم] فسار إليهم في جنوده وغشي دارهم في عساكره، وصاح بهم صائح من السماء وقد استعدوا لحربه من حيث عمّ الصوت جميعهم، وهو يقول :

سَيُغْلَبُ قَوْمَ غَالِبُوا اللَّهَ جَهْرَةً . وَإِنْ كَايْدُوهُ كَانَ أَقْوَى وَأَكِيدَا  
كَذَلِكَ يَضِلُّ اللَّهُ مَنْ كَانَ قَلْبُهُ مَرِيضًا وَمَنْ وَآلَى النِّفَاقِ وَالْخُدَا

فلما سمعوا ذلك علموا أن الأمر قد نزل بهم، فانقضت جنودهم، وتفرقت جموعهم، وولت كتابهم [يترا كضون]، وأخذهم السيف، فحصدوا أجمعين. وقد ذكر أن في قصة هلكهم قال الله عز وجل من قائل : (فَلَمَّا أَحْسَبُوا بِأَسْنَا إِذَا هُمْ مِنْهَا يَرْكُضُونَ) .

وقد تنوزع في ديارهم والموضع الذي كانوا فيه : فمن الناس من رأى أنهم كانوا بأرض السماوة، وأنها كانت عمائر متصلة ذات جنان ومياه متدفقة، منازل حضروا

(١) في ب ه ألف سنة «

(٢) في ب « شعيب بن ذى مهدم »

(٣) في ب « برخيا بن أخيبا بن روبيل بن شاليل » .

وذلك بين العراق والشام إلى حد الحجاز ، وهي الآن ديار خراب برارى وقفار ،  
ومنهم من رأى أن ديارهم كانت [ بلاد جند قنسرين إلى تل ماسح إلى  
خناصره ]<sup>(١)</sup> إلى بلاد سورية ، وهذه المدن في هذا الوقت مضافة إلى أعمال  
حلب من بلاد قنسرين من أرض الشام .

قال المسعودي : وقد أتينا على جمل من أخبار العرب الماضية والباقية ،  
وقد كان قبل ظهور الإسلام للباقي منهم مذاهب وآراء في النفوس وتفول  
الغيلان والهواتف والجن ، وسنورد جملا منها منفردة على حسب ما يقتضيه  
شرط الاختصار في هذا الكتاب ، وعلى حسب ما نرى إلينا من أخبارهم ،  
واتصل بنا من آثارهم ، وذكره الناس من آرائهم ، عن الفاني والباقي  
[ منهم ] ، إن شاء الله تعالى .

(١) زيادة في اوحدها .



## ذكر ما ذهب إليه العرب في النفوس والهوام والصفرة

وغير ذلك [ من مذاهب الجاهلية في النفوس والمرىء ]

[ كانت للعرب مذاهب في الجاهلية في النفوس ، وآراء ينازعون في  
كيفيةاتها ] : فمنهم من زعم أن النفس هي الدم [ لا غير ] وأن الروح الهوام  
الذي في باطن جسم المرء منه نفسه ، ولذلك سمو المرأة منه نفساً ، لما يخرج منها  
من الدم ، ومن أجل ذلك تنازع فقهاء الأمصار فيما له نفسٌ سائلة إذا سقط في الماء :  
هل ينبجسه أم لا ؟ وقال تأبط شرا الخاله الشنفرى الأكبر [ وقد سأله عن قتيل  
قتله — كيف ] كانت قصته ؟ فقال : أجمته عضبا فسالت نفسه سكبا ، وقالوا :  
إن الميت لا ينبعث منه الدم ولا يوجد فيه ، بدأ في حال الحياة ، وطبيعته [ طبيعة  
الحياة و ] النماء مع الحرارة والرطوبة ؛ لأن كل حي فيه حرارة ورطوبة ، فإذا  
مات بقي اليبس والبرد ، ونفيت الحرارة ، وقال ابن براق من كلمة :

وكم لا قيت ذا نجب شديد تسيل به النفوس على الصدور

[ إذا الحرب العوان به استهامت وحال ، فذاك يوم قطير ]<sup>(١)</sup>  
وظائفة منهم تزعم أن النفس طائر ينسبط في جسم الإنسان ، فإذا مات أو قتل  
لم يزل مطيقا به متصوراً إليه في صورة طائر يصرخ على قبره مستوحشاً ، وفي  
ذلك يقول بعض الشعراء وذكر أصحاب الفيل :

سلط الطير والمنون عليهم فلهم في صدَى المقابر هامٌ

لأن هذا الطائر يسمونه الهام ، والواحدة هامة ، وجاء الإسلام وهم على  
ذلك حتى قال النبي صلى الله عليه وسلم « لا هام ولا صقر » .

ويزعمون أن هذا الطائر يكون صغيراً ، ثم يكبر حتى يصير كضرب من البوم

(١) هذا البيت لا يوجد في ١ ، وفيه مع ما قبله الإقواء .

وهي أبداً تتوحش وتصدح ، وتوجد أبداً في الديار المعطلة والنواويس ،  
وحيث مصارع [ القتلى وأجداث ] الموتى .

ويزعمون أن الهامة لاتزال [ على ذلك ] عند ولد الميت في محلته بفنائهم ؛  
لتعلم ما يكون بعده فتخبره به ، حتى قال الصلت بن أمية لبنيه :

هامي تخبرني بما تستشعروا فتجنبوا الشنماء والمكروها<sup>(١)</sup>  
وفي ذلك يقول في الإسلام توبة في ليلي الأخيلية :

ولو أن ليلي الأخيلية سلمت عليّ ودوني جندل وصفائح<sup>(٢)</sup>

لسلمت تسليم البشاشة ، أو زقا إليها صدّي من جانب القبر صائح<sup>(٣)</sup>

وهذا من قولهم يدل على أن الصدّي [ قد ] ينزل إلى قبورهم ويصعد [ ومن

ذلك ماروي عن حاتم طي<sup>٤</sup> مما سنورد خبره في هذا الكتاب .

أتيت لصحبك تبغى القرى لدى حقر صدحت هامها<sup>(٤)</sup>

وسندكر هذا الشعر في أخبار الحجاج بن يوسف مع ليلي الأخيلية من

هذا الكتاب ، وقد قيل : إن هذه الأبيات لغير توبة [ في غير ليلي ] ،

وهذا كثير في أشعارهم ومنثور كلامهم وسجعهم وخطبهم ، وغير ذلك من

محاوراتهم .

تقل الأرواح وللعرب وغيرهم من أهل الملل ممن سلف وخلف كلام كثير في تنقل الأرواح

وقد أتينا على [ مبسوط ] ذلك في كتابنا المترجم بـ « سر الحياة » وكتاب

« دعاوى » وبالله التوفيق .

(١) في ا ، ب « هامتي تخبرني » ولا يستقيم معه وزن البيت ، وفي « وتحيفوا

الشنماء والمكروها » وليس بنىء .

(٢) في ا « وفوق تربة وصفائح » .

(٣) في ا « أورقي إليها » وليس بذلك .

(٤) ما بين المعقوتين ساقط من ا ، والكلام الذي بعده مرتبط بيني توبة قبل

المعقوتين .

## ذكر أقاويل العرب في الغيلان والغيلول

وما لحق بهذا الباب

للعب في الغيلان وتقولها أخبار طريقة .

العرب يزعمون أن الغول يتغول لهم في الخلوات ، ويظهر لخواصهم في أنواع من الصور ، فيخاطبونها ، وربما ضيفوها<sup>(١)</sup> ، وقد أكثروا من ذلك في أشعارهم :  
فمنها قول تأبط شراً :

وأدم قد جُبت جليابه      كما أجتابت الكاعب الخيملا  
[ على إثر نارٍ يتنور بها      فبت لها مديراً مقبلاً ]<sup>(٢)</sup>  
فأصبحتُ والغول لي جارة      فياجرتني أنت ما أمولاً  
وطالبتنا بضعها فالتوت      بوجه نغول استغولا  
فن كان يسأل عن جارتي      فإن لها باللوى منزلا  
ويزعمون أن رجلها رجلا عنز<sup>(٣)</sup> ، وكانوا إذا اعترضتهم الغول في الغياقي يرتجزون ويقولون :

يا رجل عنز أنتهقي نهيقا      لن نترك السبب والطريقا<sup>(٤)</sup>

وذلك أنها كانت تترأى لهم في الليالي وأوقات الخلوات ، فيتوهمون أنها إنسان قيتبعونها ، فتزيلهم عن الطريق التي هم عليها ، وتتيهم . وكان ذلك قد اشتهر عندهم وعرفوه ، فلم يكونوا يزولون عما كانوا عليه من القصد فإذا صبح بها على ما وصفنا شردت عنهم في بطون الأودية ورددس الجبال .

وقد ذكر جماعة من الصحابة [ ذلك ] منهم عمر بن الخطاب ، رضى الله عنه ! أنه

(١) في « ا » وربما باضعوها »

(٢) هذا البيت لا يوجد في ب

(٣) في « ا » رجلا غير . . .

(٤) في ب « لن تنزلى السيل والطريقا » وفي « ا » يارجل غير .

الغول تتلون  
وتضلل

شاهد ذلك في بعض أسفاره إلى الشام ، وأن الغول كانت تتغول له ، وأنه ضربها بسيفه ، وذلك قبل ظهور الإسلام ، وهذا مشهور عندهم في أخبارهم . رأى الفلاسفة

وقد حكى عن بعض المتفلسفين أن الغول حيوان شاذ من جنس الحيوان [ مُشَوَّه ] لم تحمكه الطبيعة ، وأنه لما خرج منفرداً في نفسه وهيئته توخَّشَ من مسكنه ، فطالب القفار ، وهو يناسب الإنسان والحيوان البهيبي في الشكل ، وقد ذهبت طائفة من الهند إلى أن ذلك إنما يظهر من فعل ما كان غائباً من الكواكب عند طلوعها ، مثل الكوكب المعروف بكلب الجبار<sup>(١)</sup> ، وهي : الشُّعْرَى العُبُور ، وأن ذلك يحدث داء في الكلاب ، وسهيل في الحمل والذئب في الدب<sup>(٢)</sup> وحامل رأس الغول يحدث عند طلوعه تماثيل وأشخاص تظهر في الصحارى ، وغيرها من العاصم والخرائب ، قسميه عوام الناس غولا ، وهي ثمانية وأربعون كوكبا ، وقد ذكرها بطليموس وغيره ممن تقدم وتأخر ، وقد وصف ذلك أبو معشر في كتابه المعروف بـ « المدخل الكبير إلى علم النجوم » وذكر كيفية صورة كل كوكب عند ظهوره في أنواع مختلفة .

<sup>(٣)</sup> [وزعمت طائفة من الناس أن الغول أسم لكل شيء يعرض للشُّقَار ، ويتمثل في ضروب من الصور ، ذكراً كان أو أنثى ، إلا أن أكثرهم كلامهم على أنه أنثى ، وقد قال أبو المطراب [عبيد بن أيوب العنبري] :

[وحالفتي الوحوش على الوفاء وتحت عهدهن وبأ البعاد]  
وغولا قفرة ذكراً وأنثى كأن عليهما قطع النجاد  
وقال آخر [وهو كعب بن زهير الصحابي] :

[فما تدوم على حال تكون بها كما تلون في أنوابها الغول]<sup>(٣)</sup>

(١) في بـ « كلب الجبار » .

(٢) في « وسهيل في الجمال والذئب في الذئبة » ولا يتجه لي معنى ما في اولها ما في بـ

(٣) ما بين هذين المعقوفين متأخر في ا عن الذي بعده .

وقد قدمنا [ ذكر ذلك ] فيما سلف من كتبنا في هذا المعنى ، وأن كل كوكب [ من هذه ] يظهر في صورة مخالفة لما تقدمه من الصور يحدث في هذا العالم نوعا من الأفعال [ لم ينفرد بفعله غيره من الكواكب ] .

(١) [ وكانت العرب قبل الإسلام تزعم أن الغيلان توعد بالليل النيران للعبث والتحيل ، واختلال السابلة ، قال أبو المطراب :

فله در الغول ، أي رفيقة لصاحب قفر حالف وهو معبر  
أرنت بلحن بعد لحن وأوقدت حوالى نيرانا تلوح وتزهر (١)

وقد فرقوا بين السعلاة والغول ، قال عبيد [ بن أيوب ] :

قولهم  
في السعلاة

وساخرة مني ، ولو أن عينها رأت مارأت عيني من الهول جنت  
أبيت بسعلاة وغول بقفرة إذا الليل وارى الجن فيه أرنت  
وقد وصفها بعضهم ، فقال :

وحافر الغز في ساقٍ مُدْمَلجة (٢)

وجن عين خِلافِ الإنسِ بالطول

قولهم  
في الشياطين  
ونحوهم

وللناس كلام كثير في الغيلان ، والشياطين ، والمردة ، والجن ، والقطرب ، والغدار (٣) ، وهو نوع من الأنواع المشيطة ، يعرف بهذا الاسم ، يظهر في أكناف اليمن والتهامم ، وأعلى صعيد مصر ، وأنه ربما يلحق الإنسان فينكحه فيتدود دبره فيموت ، وربما يتوارى للانسان فيذعره ، فإذا أصاب الإنسان

(١) لا يوجد ما بين العقوقين في ا (٢) في ا « وحافر العير في ساق مدلجة »

(٣) في ب « والقرب والغدار » .

ذلك منه يقول له أهل تلك النواحي التي سمينا : أمنكوح هو أم مذعور؟  
فإن قالوا منكوح يُنس منه ، وإن كان مذعوراً أسكن روعه ، وشجع مما  
ناله ، وذلك أن الإنسان إذا عاين ذلك سقط مغشياً عليه ، ومنهم من يظهر له  
ذلك فلا يكثرث [ به ] لشهامة قلبه ، وشجاعه نفسه ، وما ذكرنا مشهور في  
البلاد التي سمينا ، ويمكن جميع ما قلنا مما حكيناه عما ذكرنا من أهل هذه  
البقاع أن يكون ضرباً من السوانح الفاسدة والخواطر الرديئة ، أو غير ذلك  
من الآفات والأدواء المعترضة لجنس الحيوان من الناطقين [ وغيرهم ] ، والله  
أعلم بكيفية ذلك .

ولم نذكر في هذا الكتاب ما ذكره أهل الشرائع ، وما ذكره أهل  
التواريخ والمصنفون لكتب البلو ، كوهب بن منبه ، وابن إسحاق ، وغيرها  
أن الله تعالى خلق الجنان من نار السموم ، وخلق منه زوجته ، كما خلق حواء  
من آدم ، وأن الجنان غشيها ، فحملت منه ، وأنها باضت إحدى وثلاثين  
بيضة ، وأن بيضة من تلك البيض تفلقت عن قطرية ، وهي : أم القطارب ،  
وأن القطربة على صورة الهرة ، وأن الأبالس من بيضة أخرى منهم الحارث  
أبو صرة ، وأن مسكنهم [ البحور ، وأن المرودة من بيضة أخرى مسكنهم ]  
الجزائر ، وأن الغيلان من بيضة أخرى ، مسكنهم الخلوات والقلوات ، وأن  
السعالى من بيضة أخرى ، سكنوا الحمامات والمزابيل<sup>(١)</sup> ، وأن الهوام من بيضة  
أخرى ، سكنوا الهوام في صورة الحيات ذوات أجنحة يطيرون هنالك ، وأن من  
بيضة أخرى [ الدواسق ، وأن من بيضة أخرى ] الحماميص — لأننا قد ذكرنا ذلك  
فيما سلف من كتبنا ، وتقدم من تصنيفنا ، وأتينا على ذكر [ ماتشعب ] من أنسابهم  
والمشهور من أسمائهم ومساكنهم من الأرض والبحار ، وإن كان ما ذكره أهل

(١) في « مسكنها الجبال ، وأن الوهاويس » .

الشرع مما وصفنا ممكناً غير ممتنع ولا واجب ، وإن كان أهل النظر والبحث والمستعملون اقتصية العقل والفحص يمتنعون مما ذكرناه ، ويأبون ما وصفنا ، والمصنف حاطبٌ ليلٍ ، فأوردنا ما قاله الناس من أهل الشرائع وغيرهم ؛ إذ كان الواجب على كل ذي تصديف أن يورد جميع ما قاله أهل الفرق في معنى ما ذكرناه ، وأنينا أيضاً على سائر ما خبرنا من الأشخاص التي هي غير مرئية من الجن والشياطين وما قالوه في سلوك الجن [ في الناس ] في كتابنا المترجم بكتاب « المقالات ، في أصول الديانات » وبالله التوفيق .

## ذكر قول العرب في الهواتف والجان

[ قال السعودى ] :

فأما الهواتف فقد [ كانت ] كثرت في العرب ، واتصلت بديارهم ، وكان أكثرها أيام مولد النبي <sup>(١)</sup> صلى الله عليه وسلم ، وفي أولية بيعته ، ومن حكم الهواتف أن تهتف بصوت مسموع وجسم غير مرئى .

قال السعودى : وقد تنازع الناس في الهواتف والجان : فذكر فريق منهم أن ما تكره العرب وتُنْبِئ به من ذلك إما يعرض لها من قبل التوحيد في القفار ، والتفرد في الأودية ، والسلوك في المهامة والمرورة <sup>(٢)</sup> الموحشة ؛ لأن الإنسان إذا صار في مثل هذه الأماكن وتوحد تفكر ، وإذا هو تفكر وجِلَّ وجَبْنَ ، وإذا هو جبن داخلته الظنون الكاذبة ، والأوهام المؤذية ، والسوداوية [ الفاسدة ] ، فصورت له الأصوات ، ومثلت له الأشخاص ، وأوهمته المحال ، بنحو ما يعرض لنوى الرسواس ، وقُطِبُ ذلك وأشهُسوء التفكير ، وخروجه على غير نظام قوى ، أو طريق [ مستقيم ] سليم ؛ لأن المتفرد في القفار والتوحد في المرورة <sup>(٣)</sup> مستشعر للخاوف ، متوهم للمتالف ، متوقع للحتوف ؛ لقوة الظنون الفاسدة على فكره ، وانفراسها في نفسه ، فيتوهم ما يحكيه من هتف الهواتف به واعتراض الجان له .

وقد كانت العرب قبل ظهور الإسلام تقول : إن من الجن مَنْ هو على

قولهم في  
الهواتف  
والجان

(١) في « أمام مولد النبي صلى الله عليه وسلم » .

(٢) المرورة - بفتح اليم والراء وسكون الواو - الأرض لا شيء بها ، وجمعها

مرورى ومروريات .

(٣) وقع في أ في هذا للوضع والذى قبله « الروت » ، وهو جمع مرت ، والمرت

- بفتح اليم وسكون الراء - الفائزة لأنبات فيها .



صورة نصف الإنسان ، وأنه كان يظهر لها في أسفارها وحين خلواتها وتسميه شقاً .  
 وذكر [وا] عن علقمة بن صفوان بن أمية بن محارب السكناي جد مروان بن الحكم  
 لأمه أنه خرج في بعض الليالي يريد مالا له بمكة ، فأنهى إلى الموضع المعروف إلى  
 ابن صفوان هذا الوقت بمخاط حرمان ؛ فإذا هو بشق قد ظهر له في أوصاف ذكرها فقال [شق] :

عاقم إني مقتول وإن لمحي ما كول  
 أضربهم بالسلول ضرب غلام مشمول  
 رخب الذراع بهلول

فقال علقمة :

شق ، مالي ولك اغمد عني مُنْصَلَكُ  
 تقتل من لا يقتلك ؟

فقال شق :

عَلَمٌ ، غنيت لك كما أبيع مقلك  
 فاصبر لما قد حُمَّ لك

فضرب كل منهما صاحبه ، فخراميتين ، وهذا مشهور عندهم ، وأن علقمة  
 ابن صفوان قتلته الجن .

وذكروا عن الجن يبتين من الشعر قاتلتهما في حرب بن أمية حين قتلته الجن تقتل  
 حرب بن أمية [الجن] وهما :

وقبر حرب بمكان قفر وليس قرب قبر حرب قبر

واستدلوا على أن هذا [الشعر] من قول الجن بأن أحداً من الناس  
 لا يتأتى له أن ينشد هذين البيتين ثلاث مرات متواليات لا يتتبع<sup>(١)</sup> في  
 إنشادها ؛ لأن الإنسان قد ينشد<sup>(٢)</sup> العشرين بيتاً والأكثر والأقل أشد من  
 هذا الشعر وأثقل منه ولا يتتبع فيه .

(١) في ١ «إلا ويتتبع في إنشادها» (٢) في ب «لأن الناس قد ينشدون»

ممن قتله الجن ومن قتلته الجن مرداس [بن أبي عامر] الشلبي ، وهو أبو عباس [بن مرداس] الشلبي ، ومنهم الغريص<sup>(١)</sup> المغني ، بعد أن ظهر غناؤه [وحمل عنه] ، وقد كانت الجن نهته أن يغني بأبيات من الشعر ، فغناها<sup>(٢)</sup> فقتلته .

قبر حاتم طيء يقري الضيف  
وحدث يحيى بن عقاب<sup>(٣)</sup> ، عن علي بن حرب ، عن أبي عبيدة معمر بن المثنى عن منصور بن يزيد الطائي [ثم الصامتي]<sup>(٤)</sup> قال : رأيت قبر حاتم طيء بيعة<sup>(٥)</sup> ، وهو [أعلى] جبل له واد يقال له الخابل<sup>(٦)</sup> ، وإذا قدر عظمة من بقايا قدور [حجر] مكفأة في ناحية من القبر من القدور التي كان يطعم فيها الناس ، وعن يمين قبره أربع جوار من حجارة ، وعلى يساره أربع جوار من حجارة ، كلهن صاحبة شعر منشور محتجرات على قبره كالنأحات عليه ، لم ير مثل بياض أجسامهن وجمال وجوهن ، مثلهن الجن على قبره ، ولم يكن قبيل ذلك ، والجوارى بالنهار كما وصفنا ، فإذا هدأت العيون ارتفعت أصوات الجن بالنياحة عليه ، ونحن في منازلنا نسمع ذلك ، إلى أن يطالع الفجر [فإذا طلع الفجر]<sup>(٧)</sup> سكتن وهدأن ، وربما مر المار فيراهن فيفتتن بهن فيميل إليهن عجبا بهن ؛ فإذا دنا منهن وجدهن حجارة .

وحدث يحيى بن عقاب<sup>(٣)</sup> الجوهري [قال : حدثنا علي]<sup>(٨)</sup> قال : أنبأني عبد الرحمن بن يحيى المنذري ، عن أبي المنذر هشام الكلبي ، قال : حدثنا أبو مسكين بن جعفر بن محرز بن الوليد ، عن أبيه ، وكان مولى لأبي هريرة [قال : سمعت محمد بن أبي هريرة]<sup>(٩)</sup> يحدث قال : كان رجل يكنى أبا البختری مر في نفر من قومه بقبر حاتم طيء ، فنزلوا قريبا منه ، فبات أبو البختری

(١) في « العريض » بالعين المهملة (٢) في « قتي بها »

(٣) في ب « يحيى بن عقاب » . (٤) في ب « منصور بن زيد الطائي »

(٥) في ب « بيعة » وما أثبتناه موافق لما في ا

(٦) في ب « الحامل » (٧) زيادة عن ا ، ولا بد منها

(٨) زيادة في ب وحدها . (٩) في ا « أبا البختری »

يناديه : يا أبا الجعد ، أقرنا ، فقال قومه له : مهلا ما تكلم رمةً بالية ؟ قال : إن طيناً تزعم أنه لم ينزل به أحد قط إلا قرأه ، وناموا ، [فلما أن كان في آخر الليل قام أبو البختری مذعوراً فزعاً ينادى ] : وارا حلتاه ، فقال له أصحابه : ما بدالك ؟ قال : خرج حاتم من قبره بالسيف ، وأنا أنظر ، حتى عقر ناقتي ، قالوا له : كذبت ، ثم نظروا إلى ناقته بين نوقهم مجذلة لا تنبعث ، فقالوا له : [ قد ] والله قرأك ، فظلوا يأكلون من لحمها شواءً وطبيخاً حتى أصبحوا ، ثم أردفوه ، وانطلقوا سائرين ، فإذا راكبٌ بعيرٌ يقود آخر قد لحتم فقال : أيكم أبو البختری ؟ فقال أبو البختری : أنا ذلك ، قال : أنا عدى بن حاتم ، وإن حاتماً جاءني الليلة في النوم ونحن نزول وراء هذا الجبل ، فذكر شتمك إياه ، وأنه قرى أصحابك براحتك ، وأنشد [ نى يقول في شعره ] :

أبا البختری ، لأنت امرؤ ظلومُ العشرة شتأماً  
أتيت بصحبك تبغى القرى لدى حفرة صدحت هامها  
أتبغى لى الدم عند الميت . وحولك طى وأنعامها ؟  
فإننا سنشبع أضيافنا ونأنى المطى فنعتامها

وقد أمرنى أن أحملك على بعير مكان راحتك ، فدونكه .

وقد ذكر هذا سالم بن زرارة العظفاني في مدحه عدى بن حاتم حيث يقول :

أبوك أبو سقانة الخير لم يزل لدن شب حتى مات في الخير راغباً<sup>(١)</sup>  
[ به تضرب الأمثال في الشعر ميتا وكان له إذ ذاك حيا مصاحباً ]<sup>(٢)</sup>  
قرى قبره الأضياف إذ نزلوا به ولم يقر قبر قبله الدهر راكباً

وحدث أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد عن أبي حاتم السجستاني ، عن أبي عبيدة معمر بن المثنى ، قال : سمعت شيخاً من العرب قد أناف على المائة

(١) في ١ ، ب «أبوك أبو سقانة الخير» والذي نعرفه من كنية حاتم «أبوسقانة»

(٢) هذا البيت لا يوجد في ١ .

يقول: إنه خرج وافداً على بعض ملوك بني أمية ، قال : فسرت في ليلة صُها كية  
 حالكة كأن السماء قد برقت نجومها بطرائق السحاب ، وضلت الطريق ،  
 فتولجت وادياً لا أعرفه ، فأهمتني نفسي [بطرحتها حتى الصباح] <sup>(١)</sup> فلم آمن عريف  
 الجن ، ققلت : أعوذ برب هذا الوادي من شره ، وأستجيره في طريق هذا ،  
 وأسترشه ، فسمعت قائلاً يقول من بطن الوادي :

تيا من تجاهك تاق الكلا تسير وتامن في المسلك <sup>(٢)</sup>

قال : فتوجهت حيث أشار إلى وقد أمنت بعض الأمن فإذا أنا بأقباس نار  
 تلمع أمامي في ظلها كالوجوه على قامات كالنخيل السحيقة ، فسرت وأصبحت  
 بأوشال — وهو ماء لكلب — بقرب برية دمشق .

وقد ذكر الله عز وجل ذلك من فعلهم [ في كتابه ] فقال : ( وَأَنَّهُ كَانَ  
 رِجَالٌ مِنَ الْإِنسِ يَعُوذُونَ بِرِجَالٍ مِنَ الْجِنِّ ، فزادوهم رهقاً )

(١) هذه الجملة لا توجد في ١ ، وغناؤها قليل .

(٢) في ١ « تلق الضيام منبرا » .

## ذكر ما ذهبت إليه العرب

من القيافة ، والزجر [ والعيافة ] والساح ، والبارح ، وغير ذلك

تنازع الناس في العيافة والقيافة وغيرها مما ذكر : فذهبت طائفة إلى تحقيق القيافة والأخذ بها ؛ لأن الأشباه نزع ، وغير جائز أن يكون الولد غير مشبه لأبيه ، أو أحد من أهله من جهة من الجهات ، ومنهم من ذهب إلى أن في الولد مواضع تاحقها القيافة دون غيرها من الأعضاء مما لم يحلها الشبه<sup>(١)</sup> ، ولا توافق بينهما بحد مشترك ، وأبي آخرون ما وصفنا ؛ إذ كان الناس قديقشابهون في حد الإنسانية [ وغير ذلك ] من الحدود ، ويفترقون في غيرها من الصور ، وليس وجود الأغلب من الأشباه مما يوجب إلحاق الشبه بشبهه ، دون أن يخالف من حيث أوجبت قضية [ العقل ] الاختلاف بالتباين .

وهذه المعاني من خواص ما للعرب ، وما تفردت به ، دون سائر الأمم في الأغاب منها ، وإن كانت الكهانة قد وجدت في غيرها ، فإن القيافة<sup>(٢)</sup> والزجر والتفاوت والتظير ليس لغيرها في الأغاب من الأمور ، وليس هو موجوداً في سائر العرب ، وإنما هو للخاص منها الفطن والمتدرب الظن<sup>(٣)</sup> ، وإن وجد ذلك في بعض الأمم ، كوجود ذلك في الإفرنجية ، وما جانسها ممن هنالك من الأمم ، فيمكن أن يكون ذلك موروثاً عن العرب ، ومأخوذاً منها في سائر الدهر ، لأن العرب قد تنقلت في البلاد ، وتغيرت لغاتها<sup>(٤)</sup> ، فنسب ذلك إلى الجنس الذي قطنت بينهم العرب ، ويمكن أن تكون الإفرنجية ، ومن وجد فيها

(١) في ١ « مما لم يلحقها الشبه ولا وافق بينهما حد مشترك »

(٢) في ١ « فإن العيافة » . (٣) في ب « والمتدرب الظير »

(٤) في ١ « وتفرقت لغاتها » .

ذلك من الأمم ، وأخذوه بعد ظهور الإسلام عن جاورهم من أمم العرب ، ممن سكن بلاد الأندلس من الأرض الكبيرة ، وإن كان ذلك قبل ظهور الإسلام فهو ما ذكرنا آنفاً ، ويمكن أن يكون الله عز وجل خص بذلك أمماً غير العرب كما خص العرب به ؛ إذ كان ذلك داخلاً في الإمكان ، خارجاً من باب الممتنع [ والواجب ] ، فيكون الزجر والفأل شاملاً لبعض العرب وغيرها من خواص الأمم كوجود النقط للبربر<sup>(١)</sup> ، والنظر في الكنف ، وغير ذلك مما خص به كل جنس من الناس .

نشأ القيافة وقد ذهبت طائفة من سلف ، من أهل البحث [ والتفتير ] إلى أن القيافة : اسم مشتق من القفور ، وهو معنى استدلالى<sup>(٢)</sup> ، وأصل ذلك : أن الأشكال انفصلت في صورة أنسابها بأشياء تخص الأنواع بالتشكيل وخواص وجدت لها<sup>(٣)</sup> به ضربت الفواصل أضرابها في وحيدات الأشخاص ، وكان التناسل على وساعه وقدر<sup>(٤)</sup> من الغير لما توجه الطبيعة من اتفاق كل شيء<sup>(٥)</sup> في حوزته ، وصرفه إلى وجهه ، كما خصت الطبيعة كل نوع من الجنس بفصل أبائيه من أغياره ، وفرقت بينه وبين أشكاله ، فكذلك أيضاً خصت أوحاد الأشخاص المنفصلة في الهيئة ، بتغير الغير من أغياره . وكذلك لا تكاد<sup>(٥)</sup> فنون الصور تتراءى في المرأى لغير من أغياره ؛ وكذلك لا تكاد وإن ضمها النوع وشماتها المادة<sup>(٥)</sup> فالقائفة يقارب بين الهيئات ، فيحكم للأقرب صورة ؛ لأن تشبيه النسل أقرب من تشبيه النوع . وكذلك تشبيه الشخص إلى النوع أقرب منه إلى الجنس ؛

(١) في ب « كوجود النقط للبربر » .

(٢) في ا « انفصلت في صور أنسابها بأشياء تخص الأنواع بالشكل بخواص وحيدة لها به ضربت الفواصل أجزاءها في وحيدات الأشخاص » والكلام كله قلق مضطرب  
(٣) في ا « على تشابه وفرز » (٤) في ا « من اتفاق كل شكل في حوزته »  
(٥) في ا « وكذلك لا يكاد يرى فنون الصور تتوازي في أحد وإن ضمها النوع وشماتها النسل » وهذه العبارات كلها قلقه غير واضحة .

لأن النوع والشخص ضمهما حدان مشتركان ، وإنما ضم [ الجنس واحد فهو أصل القيافة عند هذه الطائفة ، وهو [ ضرب من ضروب البحث ، وإلحاق النظر في الأغلب بنظيره ، ومن حيث تساويهما من حيث ذكرنا في قضية العقل ، وهو القياس بعينه ، وليس هذا الاستدلال من كلام أحد من فقهاء القائلين ولا غيرهم من المسلمين ، وإنما هذا [ الكلام ] انتزعه من كلام طائفة من الفلاسفة المتقدمين ؛ فيجب أن يكون نظر القائل على قول هذه الطائفة إلى القَدَم ؛ لأنها نهاية الشكل وغاية الهيئة ، والولد لو خالف صورة أبيه في كنه أفعاله ، وباينه في سائر شكله في الأغلب يوافقه في القَدَم ؛ لأن النسل لا بدله من تخصيص قوته بشيء يميزه من غيره ويُبينه من سواه ، ولذلك وجدوا الطول في أزدشنوأة ، ولذلك صار الجفاء والغلف في الروم ، وأصحاب الأبالج ، والأكثر من أهل الشام<sup>(١)</sup> وأوباش مصر ، واللؤم في الخزر وأهل حران من بلاد ديار بكر<sup>(٢)</sup> ، والشح بفارس ، واللؤم على الطعام بأصفهان ، وصار نطح الرجاين وفتس الأنوف في السودان ، والطرب في الرنج خاصة .

وهذا الذي وصفنا عند هذه الطائفة من أسرار الطبيعة ، وخواص تأثير الأشخاص العالوية ، والأجسام السماوية ، وقد تقصينا هذا الشأن على كاله [ في كتابنا في الأسرار الطبيعية وخواص تأثير الأشخاص العالوية والغرائب الفلسفية في كتابنا في الرؤوس السبعية ] في أنواع السياسات المدنية [ وملكها الطبيعية ] وفي كتاب الاسترجاع في الكلام [ على من زعم أن العالم متغير جوهره إلى الظلمة ، وأن النور فيه غريب مختار ، وأن ستة أنفس كانوا نوراً بلا أجساد : شيث بن آدم ، ووزرادشت ، والمسيح ، ويونس ، واثنان لا يمكن ذكرهما ، وأن النور والظلمة قديمان ، وأنهما لا يُرَيَان إلا غير متميزين<sup>(٣)</sup> وأن الأشياء لا تعمل إلا في جوهرها ثم امتزجان من تلقاء أنفسهما ، من غير داخل عليهما ولا مكرهما أكرههما ، وهذا الخلف من الكلام والفساد

(١) في ا « من أعتام الشام » (٢) في ا « من بلاد ديار مضر »

(٣) في ا « وأنهما لم يزا لا متميزين » .

من المقال ،<sup>(١)</sup> [ وأعجب من هذا القول قول زرادشت نبي المجوس : إن القديم تعالى ذكره طالت وخذته فطالت فكرته ، فلما أن طالت فكرته ، واشتدت وحشته ، توالت الهمة منه ، وهو الشيطان ، من تلك الوحشة التي ولدتها تلك الفكرة ، وتجتهد الوحدة ، وأن الله عز وجل لو كان فادراً على إفناء الهمة منه لما ضرب له أجلاً ، ولا أجلاً له أمراً يفوى عباده ، ويفسد بلاده . وهذا هو المحال بعينه ، والتناقض بنفسه ، وعجب آخر من الآراء من قول بولص : إن المسيح عليه السلام هو الذي أرسله ، وإن المسيح إنسان وإله ؛ لأنه إله صار إنساناً ، وإنسان صار إلهاً ، وقد أتينا على جمل من متناقضات أهل الآراء ، في أثناء ما تقدم من كتبنا ، وإنما تشعب بنا الكلام إلى هذا النوع ، وتغلغل بنا القول إلى هذا المعنى ، لأنه من جنس ما كنا فيه ، لكن عند ذكرنا ما أودعناه كتاب الاسترجاع والإبانة عن غرض فيه<sup>(١)</sup> .

فلنرجع الآن إلى ما كنا فيه من هذا الكتاب :

الزجر

وحدث المنقري عن العتيبي ، قال : وقف عبيد الراعي ذات يوم مع ركب بغيفاء قفر<sup>(٢)</sup> ، وكانوا يريدون استقصاء رجل من تميم ؛ إذ سئحت ظباء سود منكراً ، ثم اعترضت الركب مقصرة في حصرها<sup>(٣)</sup> ، واقفة على شأنها ، فأنكر ذلك عبيد الراعي ، ولم ينتبه له أصحابه ، فقال عبيد :

ألم تدر ما قال الظباء السوانح ؟ أظن أمام الركب والركب رائج ؟  
فكر الذي لم يعرف الزجر منهم وأيقن قلبى أنهم نوايح  
ثم شرفوا مقصدهم ، فألقوا الرئيس قد نهشته أفعى ، فأتت عليه .

(١) هذا الكلام الفاسد المحال لا يوجد في ١٠ واتصاله بالموضوع الأصلي بعيد

(٢) في ب « ركب من تميم على نقر » .

(٣) في ١ « محصرة في حصرها واقفة على شأوها » .



قال أبو عبيدة مَعَمَّر بن المثنى : وهذا من غريب الزجر ، وذلك أن السامح مَرَجُوٌّ عند العرب ، والبارح : هو الخوف ، وأظن عُبَيْدًا إِمَّا زَجِرَ الظبا- في حالة رجوعها ، ووصف الحال الأول في شعره ، كما أن من شرط الواصف أن يبدأ بهوادي الأسباب<sup>(١)</sup> فيوضح عنها ، فهذا وجه زجر عبيد الراعى في شعره .

ويقال : إن الكهانة لليمن<sup>(٢)</sup> ، والزجر لبني أسد ، والقيافة لبني مُدْجِجٍ واختصاص بعض العرب ببعض هذه الأمور

وأحياء مضر بن نزار بن معدّ ، لما كان من فعل بني نزار الأربعة في مسيرهم نحو الأفعى الجرهمي ، ووصفهم الجمل الشارد ، على ما ذكرنا ، وذلك منهم قيافة ؛ فمن هنالك نفرقت القيافة من أحياء مضر على حسب ما تغلغل في العروق ونزع ، وأهل المياه أَكْهَنُ ، وأهل البر الفأصح أَقُوفٌ<sup>(٣)</sup> ، وبأرض الجفار<sup>(٤)</sup> — وهي بلاد الرمل بين بلاد مصر وأرض الشام — أناسٌ من العرب في تلك الجفار يتناول الإنسان من تمر نخلمهم فيغيب عنهم السنين ولم يروه ولا شاهده ، فإن رأوه بعد مدة علموا أنه الآخذ لتمرهم ، ولا يكادون يخطئون وهذا من فعلهم مشهور ، ولا يكاد تخفى عليهم أقدام أى الناس هم .

ورأيت بهذه الأرض أناساً قدرتهم وُلَاةَ المنازل يطوفون في هذا الرمل ، يُعرفون بالقصاص ، يقصون آثار الناس وغيرهم ، فيخبرون وُلَاةَ المنازل أى الناس هم من طرق [تلك] البلاد ، وهم لم يروهم ، بل رأوا آثار أقدامهم ، وهذا معنى لطيف وحس دقيق .

وقد قَفَّتْ القافّةُ بقريش حين خرج النبي صلى الله عليه وسلم وأبو بكر إلى الغار ، حتى أتت باب الغار على حجر صلد وصخر صم وجبال لارمل عليها ولا

(١) في « يهودى الأسباب » (٢) في « إن الكهانة لقيس » .

(٣) في ب « وأهل العروق أكهن ، وأهل الجمال أقوف » .

(٤) في ب « وبأرض الحفاء » .

طين ولا تراب تتين عليه الأقدام ، فحجبهم الله تعالى عن نبيه صلى الله عليه وسلم بما كان من نَسَجِ العنكبوت ، وما سَفَتُ عليه الرياح ، وما لحق القائف من الحيرة ، وقوله : إلى هنا انتهت الأقدام ، ومعه الجماعة من قريش ، لا يرون على الصلدا ما يرى [ولا] على الصَّقْوَانِ ما يشاهد ، وأبصارهم سليمة ، والآفات عنها مرتفعة ، والموانع زائلة ، ولولا أن هنالك لطيفة لا يتساوى الناس في علمها ، ولا يتفقون بالأبصار إحصاء إدراكها ، لَمَا استأثر بذلك طائفة دون أخرى ، وأهل الجبال والقفار والدَّهَّاسِ <sup>(١)</sup> أَزَجَرُوا وأُعرف .

الثقافة عند  
أهل الشرع

وقد ذهب قوم من أهل الشريعة ، من فقهاء الأمصار وغيرهم من سلف ، إلى الحكم بالقيافة ؛ استدلالاً على شرف القيافة ، وعظم خطورها ، وكبر مخلمها ، وتحقيق فضلها ؛ لتعجب النبي صلى الله عليه وسلم منها ، وتصديقه مُخْرَجُ المذلبي . وقد أنكروا جماعة من فقهاء الأمصار ، ممن سلف وخلف ، الحكم بالقيافة ، والدليل على فساد الحكم بها إلحاق <sup>(٢)</sup> النبي صلى الله عليه وسلم الوالد بأبيه حين شك فيه لعدم التشابه ، فقال : يا رسول الله ، إن امرأتى وضعت غلاماً وإنه لأسود فقال النبي صلى الله عليه وسلم مقرباً إلى فهمه وقصداً منه لفساد علته التي قصدها وشك [من أجلها في ولده] « فهل لك من إبل » ؟ قال : نعم ، قال : « فمألوأناها » ؟ قال : حُمْر ، قال « فهل فيها من أوزق » ؟ قال : نعم ، قال النبي صلى الله عليه وسلم : « فمن أين ذلك ؟ لعل عرقاً نزع <sup>(٣)</sup> » وقوله صلى الله عليه وسلم في قصة شريك بن سحْمَاءِ <sup>(٤)</sup> « إن جاءت به على النعت المسكروه ، فهو للذي رميت به » فلما جاءت به على النعت المسكروه وَجَدَ التشابه بينه وبين من رميت به ، فقال النبي صلى الله عليه

(١) في ب « والرهاش » محرفاً .

(٢) في ا « للدلائل الدالة على فساد الحكم فيها ، وإلحاق النبي صلى الله عليه وسلم

(٣) في ا « فمن أين ذلك ؟ قال : لعل عرقاً نزع ، فقال النبي صلى الله عليه

وسلم : فلعل عرقاً نزع » وهو كذلك في كتب الحديث .

(٤) في ب « شريك بن أسحمة » وفي ا « شريك بن سنعمة » وكلاهما تحريف

ما أثبتناه ، وسحْمَاءُ : أم شريك ، وأبوه عبدة بن مغيث .

وسلم : « لولا حكم الله لكان لى ولك شأن » فألحق الولد مع عدم الشبه هنالك ، ولم يلحق بالشبه ههنا ، ولم يجعله حكما ، وقضى بوجود القراش وثبوت النص على فساد الحكم بالتشابه .

وهذا باب قَصْدْنَا فِيهِ هَذَا الْكَلَامَ ، وإنما ذكرنا هذا الفصل لنذكر الحكم بضده من القيافة ، وهذا باب يطول فيه الخطب ، ويكثر في معانيه الشرح ؛ لعموضه ولُطْفِهِ<sup>(١)</sup> ، وقد ذكرنا وجه الكلام في ذلك وما ذهبت إليه كل فرقة من الناس ممن سلف وخلف في كتابنا المترجم بـ « كتاب الرؤس السبعة في الإحاطة بسياسة العالم وأسراره » [ وهو كتاب مشهور مستوعب ]<sup>(٢)</sup> .

---

(١) في ا « لعموضه ولطف الكلام فيه » .

(٢) لا توجد هذه العبارة في ا .

## ذكر الكهانة ، وما قيل في ذلك

### وما اتصل بهذا الباب مما يراه الناس<sup>(١)</sup>

#### وحدّ النفس الناطقة

تنازع الناس في الكهانة : فذهبت طائفة من حكماء اليونانيين والروم إلى التكهن ، وكانوا يدعون العلوم من الغيوب ، فادعى صنف منهم أن نفوسهم قد صفتّ فهي مطلعة على أسرار الطبيعة ، وعلى ما تريد أن يكون منها ؛ لأن صور الأشياء عندهم في النفس الكلية ، وصنف منهم ادعى أن الأرواح المنفردة — وهي الجن — تخبرهم بالأشياء قبل كونها ، وأن أرواحهم كانت قد صفتّ ، حتى صارت لتلك الأرواح من الجن متفقة<sup>(٢)</sup> .

أصل ادعاء  
علم الغيب

وذهب قوم من النصارى أن السيد المسيح إنما كان يعلم الغائبات من الأمور ، ويخبر عن الأشياء قبل كونها ؛ لأنه كانت فيه نفس عالمة بالغيب ، ولو كانت تلك النفس في غيره من أشخاص الناطقين لكان يعلم الغيب ، ولأمة خلت إلا [وقد] كان فيها كهانة ، ولم يكن الأوائل من الفلاسفة اليونانية يدفعون الكهانات ، وشهرَ فيهم أن فيثاغورس كان يعلم علوما من الغيب وضروبا من الوحي ؛ لصفاء نفسه وتجردها من أدران هذا العالم<sup>(٣)</sup> ، والصابئة تذهب إلى أن أوريباس الأول وأوريباس<sup>(٤)</sup> الثاني — وهما هيرمُس ، وأغاثيمون — كانوا يعلمون

(١) في « مما يراه النائم » .

(٢) في « موافقة » .

(٣) في « من أدناس هذا العالم » .

(٤) في ب « أرياسيس وأوايس وأويس الثاني » .

الغيب؛ ولذلك كانوا أنبياء عند الصابئة ، ومنعوا أن تكون الجن أخبرت مَنْ ذكرنا بشيء من ضروب الغيب، لكن صفت نفوسهم حتى اطلعوا على ما استتر عن غيرهم من جنسهم .

وطائفة ذهبت إلى أن التكهن سبب نفساني لطيف يتولد من صفاء مزاج الطباع ، وقوة النفس ، ولطافة الحس .

وذكر كثير من الناس أن الكهانة تكون من قبل شيطان يكون مع الكاهن يخبره بما غاب عنه ، وأن الشياطين كانت تسترق السمع وتلقيه على ألسنة الكهان فيؤدون إلى الناس الأخبار ، بحسب ما يرد إليهم، وقد أخبر الله عز وجل بذلك في كتابه فقال : ( وأنا لمسنا السماء فوجدناها ملئت حرساً شديداً وشهباً) إلى آخر القصة، وقوله تعالى : ( يوحى بعضهم إلى بعض زخرف القول غرورا) وقوله تعالى ( وإن الشياطين ليوحون إلى أوليائهم ليجادلوكم - الآية) والشياطين والجن لا تعلم الغيب ، وإنما ذلك لاستراقها السمع مما تسمع من الملائكة بظاهر قوله عز وجل : ( فلما خرت بينت الجن أن لو كانوا يعلمون الغيب ما لبثوا في العذاب المهين)

وطائفة ذهبت إلى أن وجه سبب الكهانة من الوحي الفلكي<sup>(١)</sup>، وأن ذلك [يكون] في المولد عند ثبوت عطار على شرفه، وأما ما عدها من الكواكب المدبرّات من النيرين والخمسة إذا كانت في عقد متساوية<sup>(٢)</sup> وأرباع متكافئة ومناظر متوازية وجب لصاحب المولد التكهن والإخبار بالكائنات قبل حدوثها؛ لإشراق هذه الأشراق الكوكبية ، ومن هؤلاء من أوجب كون ذلك في القرانات الكبار . وذهب كثير ممن تقدم [وتأخّر] أن علة ذلك علل نفسانية ، وأن النفس إذا قويت وزادت قهرت الطبيعة، وأبانت للانسان كل سر لطيف<sup>(٣)</sup>، وخبرته بكل

(١) في « من الوجه الفلكي » . (٢) في « في عقود متساوية »

(٣) في « وأباحت للانسان كل سر الطبيعة » .

معنى شريف ، وغاصت بلطاقتها في انتخاب المعاني اللطيفة البديعة<sup>(١)</sup> فاقترنتها وأبرزتها على الكمال، وكشفت هذه الطائفة وجه اعتلالها فيما ذكرنا؛ فإنهم قالوا: رأينا الإنسان ينسب إلى قسمين، وهما النفس والجسد، ووجدنا الجسد مواتا لا حركة له ولا حس إلا بالنفس، وكان الميت لا يعلم شيئا ولا يؤديه<sup>(٢)</sup>؛ فوجب أن يكون العلم للنفس، والنفوس طبقات: منها الصافي وهي النفس الناطقة، ومنها الكدر، وهي النفس الحسية والنفس النزاعية والنفس المتخيلة<sup>(٣)</sup>، ومنها ما قوته في الإنسان أزيد [من قوة الجسم، ومنها ما قوة الجسم أزيد] منه، فلما كانت النسبة النورية للإنسان إلى النفس كانت تهدي الإنسان إلى استخراج الغيب وعلم الآتي، وكانت فطنته ووطنونه أبعث وأعم؛ فإذا كانت النفس في غاية البرور ونهاية الخلوص وكانت تامة النور وكاملة الشعاع كان توجهها في دراية الغائب بحسب ما عليه نفوس الكهنة، وبهذا وجد الكهان على هذه السبيل من نقصان الأجسام وتشويه الخلق، كما اتصل بنا عن شق وسطيح وسملقة وزوبعة وسديف بن هوماس<sup>(٤)</sup> وطريقة الكاهنة وعمران أخى مزقياء وحارثة وجهينة<sup>(٥)</sup> وكاهنة باهلة وأشباههم من الكهان.

العراقة وبعض  
العرافين  
وأما العراف — وهو دون الكاهن — فمثل الأبلق الأزدي، والأجلح<sup>(٦)</sup> الدهري، وعروة بن زيد للأزدي، ورباح بن عجلة<sup>(٧)</sup> عراف اليمامة الذي قال فيه عروة:

جعلت لعراف اليمامة حكما وعراف نجد إنهما شفياني

وكهند صاحب المستنبر، وكان في نهاية التقدم في العراقة.

(١) في «و غاصت بلطاقتها في كثائف المعاني البعيدة فاقترنتها وأبرزتها على الكمال»

(٢) في «ولا يوربه». (٣) في ب «البراعة والنفس المجلية».

(٤) في ب «وسديف بن هوماس». (٥) في ب «وحارثة بنت جهينة».

(٦) في «والأجلح». (٧) في ب «ورباح بن كحلة».

والكهانة أصابها نفس<sup>(١)</sup>؛ لأنها الطيفة باقية ومقارنة لأعجاز باهرة، وهي تكون في العرب على الأكثر وفي غيرهم على وجه الندرة؛ لأنه تسمى يتولد على صفاء المزاج الطبيعي، وقوة مادة نور النفس، وإذا أنت اعتبرت أوطانها<sup>(٢)</sup> رأيتها منعاقة بعفة النفس وقمع شرها بكثرة الوحدة وإدمان النفر وشدة الوحشة من الناس وقلة الأُنس بهم، وذلك أن النفس إذا هي تفردت فسكرت، وإذا هي فكرت تعدت<sup>(٣)</sup> [وإذا تعدت] هَطَلَّ عليها سُحْبُ العلم النفسى، فنظرت بالعين النورية، ولحظت بالنور الثاقب، ومضت على الشريعة للمستوية، فأخبرت عن الأشياء على ما هي به [وعليه] ور بما قويت النفس في الإنسان فأشرفت به على دراية الغائبات قبل ورودها وكان كبراء اليونانيين ينعتون هذه الطائفة بالروحانية، ويقولون: إن النفس إذا هي زادت<sup>(٤)</sup> وكانت أكبر جزء في الإنسان تهَدَّتْ<sup>(٥)</sup> إلى استخراج البدائع والأخبار المستترات، واستدلوا على ذلك أن الإنسان إذا قوى فكره وزادت مواد نفسه وخاطره فكره في الطارىء قبل وروده فعلم صورته فيكون نور يده إلى حال على ما تصور به وهكذا النفس أيضاً إذا تهذبت كانت الرؤيا في النوم صادقة وفي الزمان موجودة

وقد تنازع الناس في الرؤيا، والسبب الموقع لها [وما هيبتها] وكيفية وقوعها، فقال الرُّبَايا وأسبابها فريق: إن النوم هو اشتغال النفس عن الأمور الظاهرة بملاقات حوادث باطنة فيها، وذلك على وجهين: أحدهما معروف [بالعين] قائم بالصفة [في خواطر] تحدث في النفس معاني تعبرها وتفرق بينها، فتشغل به عن استعمال الظاهر، والباطن فيه يؤدي إليه الحواس الخمس فتبطل الحواس عن الإدراك إلى الحواس أعنى الروح لاشتغال الروح عن استعمالها، وإذا وجب بطلانها سمي نوماً عرضياً، لأنه ليس النوم الكلى الذى يعم الأطفال والعجائز والشيوخ الذين خرجوا من موقع السرور أو مخافة الشر. وكذلك نوم الليل على ما وصفنا، والوجه الآخر هو النوم الكلى الذى يعم الأطفال والعجائز والطبقات الحيوانية ذوات الفكر وغيرها وهي طبيعة توجبها الخلقة في

(١) في « أقطابها » . (٢) في ب « جدت » وسقط منها ما بين للعقوبين

(٣) في ب « إذ هي أدت » . (٤) في ب « تهذبت » وهو تحريف.

وقته ضرورة كما يوجب الجوع في وقته ضرورة؛ لأن الجوع عند أهل صناعة الطب علة، وهي الموجبة لتحديد<sup>(١)</sup> الكبد من الفراغ من الأذنبة .

ومهم من رأى أن النفس تدرك صورة الأشياء على ضربين : أحدهما حس والآخر فكر؛ فالصورة المحسوسة<sup>(٢)</sup> لا يدركها إلا في هيئتها؛ فإذا تخلص علمها عندها كان إدراكها مفرداً عن طبيعتها؛ فيكون فكر الإنسان ما لم يتم تابعا<sup>(٣)</sup> للحس، حتى إذا نام فعدمت النفس الحواس كلها كانت تلك الصورة التي أخذتها من أعيان الأشياء فيها قائمة كأنها محسوسة؛ لأن الحس بها في أعيانها كان قبل استيلائها بالفكر ضعيفا، فلما ارتفع الحس قوى الفكر فصار يُصور الأشياء كأنها محسوسة يحظر على بال النائم منها كما يحظر على باله إذا كان يقظان الشيء الذي قد كان أنيسه، وليس لذلك نظام، وإنما هو ما اتفق؛ فلذلك يرى الإنسان كأنه يطير وليس يطائر، وإنما [يرى] صورة الطير ان مفردة كما يعلمها إذ غابت؛ ولكن فكرته فيها تقوى حتى كأنها معانيته، فأما ما يراه النائم من الأشياء التي تدل على ما يريد فإنما ذلك لأن النفس عالمة بالصور، فإذا خلصت في المنام من شوائب الأجسام أشرفت على ما [تريد أن] ينالها، وهي عالمة أنها في حال اليقظة لا يمكنها معرفة ذلك فتتخيل خيالات تدل بها على تلك الأشياء التي تريد أن تكون، حتى إذا [انقبت] تذكرت تلك الخيالات وتلك الأشياء؛ فمن كانت نفسه صافية لم تكدر وياه تكذب [ومن كانت نفسه كدرة كانت تكذب] كثيراً، ثم ما بين الكدرة والصافية وسائط على حسب مراتبها من الصفاء والكدر يكون صدق ما تخيلته وكذبه .

وقال فريق آخر : إذا بطل استعمال النفس للحواس ظاهراً لم يبطل استعمالها في نفسها، ولم يبطل استعمال قواها؛ فتنتقل في الأماكن، وتشاهد الأشخاص

(١) في ا « لتحذير » .

(٢) في ب « المحبوسة » .

(٣) في ب « مانعا للحس » .



بالقوة الروحانية التي ليست بجسم ، لا بالقوة الجسدية الغليظة ، وذلك أن القوة الجسدية لا تدرك إلا بمشاركه وملامسة الأشياء<sup>(١)</sup> : إما بانصال كاتصال اللون [ من اللون ] وإما بانفصال كاتفصال الجسم من الأماكن ، والروح تدرك المنصل والمنفصل جميعاً ، لا بمشاركة الجسد الذي يوجب الحاجة إلى قرب المدرك .

ومنهم من رأى أن النوم هو اجتماع الدم وجريانه إلى الكبد .

ومنهم من رأى أن ذلك هو سكون النفس وهدهوء الروح

ومنهم من زعم أن ما يجده الإنسان في نومه من الخواطر إنما هو [من] عمل الأغذية والأطعمة والطبائع .

ومنهم من رأى أن بعض الرؤيا من الملك وبعضها من الشيطان ، واعتلّ

هؤلاء بقوله تعالى : ( إنما النجوى من الشيطان ليحزن الذين آمنوا )

ومنهم من رأى أنها جزء من إحدى وستين جزءاً من النبوة ، وتنازع هؤلاء

في كيفية [ ذلك ] الجزء وماهيته .

ومنهم من ذهب إلى أن الإنسان الحساس هو غير هذا الجسم [ المرئي ] وأنه

يخرج عن البدن في حال النوم فيشاهد العالم ويرى الملكوت ، على حسب

صفائه ، واعتلّ هؤلاء وغيرهم — ممن ذهب إلى نحو هذا المعنى — بقوله

عز وجل : ( الله يتوفى الأنفس حين موتها ، والتي لم تمت في منامها ) إلى

قوله ( إلى أجل مسمى ) .

وذهب الجمهور من المتطبين في ذلك [ إلى ] أن الأحلام من الأخطا ، وترى

بقدر مزاج كل واحد منها وقوته ، وذلك أن الذين تشتغل أجسادهم من المرة الصفراء

يرَوْن في منامهم النيران [ والنواويس ودخاناً ومصاييح وبيوتاً تخرق ومدائن

تلتهب بالنار ] ونحو ذلك وما أشبهه ، والغالب على من كان مزاجه البلقم

أن يرى بحوراً وأنهاراً وعيوناً وأحواضاً وغدراناً ومياهاً كثيرة وأمواجاً ، ويرى

(١) في ب « وملامسة الأشياء » .

كأنه يسبح أو يصيد سمكا ونحو ذلك وما قاربه ، والغالب على من كان مزاجه السوداء أن يرى في منامه أجداثاً وقيوراً وأمواتاً [مكفنين بسواد] وبكاء ونوحاً ورنيناً وصراخاً وأشياء مفزعة وأموراً مقطعة وفيلة وأسوداً ، والغالب على من كان مزاجه الدم أن يرى خمرأ ونبذاورياحين ولعباوقصفاوعزفاوأنواع الملامى والرقص والسكر والفرح والسرور والثياب المصبغات من الحمره وغيرها وما لحق بهذا الباب مما وصفنا من أنواع السرور .

ولاخلاف بين المتطبيين في أن الضحك واللعب — على ما ذكرناه — من أنواع السرور من الدم ، وأن كل حزن وخوف وإن اختلفت معانيه فإن ذلك من المرة السوداء ، واحتجوا بضروب من الاحتجاجات ؛ فهذه جملتها ، وقد أوضنا هذا في كتابنا «الرؤياوالكمال»<sup>(١)</sup> وفي كتاب «طب النفوس» فلاوجه لإطنابنا في هذا الموضوع من كتابنا هذا ؛ إذ كان هذا الكتاب كتاب خيرا لا كتاب بحثٍ ونظر . وإنما نغافل بنا الكلام لما تشعب من مذاهبهم في إخبارنا عنهم ، ولم نعرض في هذا الكتاب لما ذهب إليه الناس في تحديد النفس ، وماقاله أفلاطون في تحديده للنفس إن النفس جوهر محرك<sup>(٢)</sup> للبدن ، وما حدده صاحب المنطق أن حد النفس كال الجسم الطبيعي ، وحدها من وجه آخر أنه حتى بالقوة ، ولالفرق بين النفس والروح ؛ لأن الفرق بينهما أن الروح جسم [والنفس لا جسم ، وأن الروح يحويه البدن ، وأن النفس لا يحويها البدن ، وأن الروح إذا فارق البدن بطل] والنفس تبطل أفعالها في البدن ، ولا تبطل هي في ذاتها ، والنفس تحرك البدن وتنيله الحس ، وقد ذكر أفلاطون في كتاب السياسة المدنية [نهر البستان و] ما يلحق الإنسان من صفات النفس الداخلة على النفس الناطقة ، وذكر أفلاطون في كتابه إلى طيماوس<sup>(٣)</sup> ، وفي كتاب فاردون<sup>(٤)</sup> ، وكيفية مقتل سُقراط

(١) في ١ « في كتاب التهي والكمال » .

(٢) في ب « جوهر ليس بمحرك للبدن »

(٣) « طيماويس »

(٤) في ب « قارون » .

الحكيم وما نكلم في ذلك في النفس والصورة .

وقد تكلم الناس في طبقات النفوس وصفاتها من أصحاب الاثنين<sup>(١)</sup> وغيرهم من الفلاسفة ، ثم ننازع أهل الإسلام في ماهية<sup>(٢)</sup> الإنسان الحساس الدرّك المأمور المنهى ، وما قالته المنصوفة وأصحاب المعارف والدعاوى في طبقات النفوس من النفس المطمئنة ، والنفس اللوامة ، والنفس الأمارّة بالسوء ، وغير ذلك مما ذهب إليه اليهود [ والنصارى ] والجوس والصابئة ، وغير ذلك مما قد أتينا على إيضاحه في كتاب « سر الحياة » وغيره من كتبنا .

وقد كان سَطِيحُ الكاهن — وهو ربيع بن ربيعة بن مسعود بن مازن بن سَطِيح وش ذئب<sup>(٣)</sup> بن عدى بن مازن بن غسان — يدرج سائر جسده كما يدرج الثوب ، لا عظم فيه إلا ججمة الرأس ، وكانت إذا لمست باليد يلين عظمها ، وكان شق بن [ مصعب بن شكران بن أترك بين قيس بن ] عنقر بن أثمار بن ربيعة ابن نزار معه<sup>(٤)</sup> في عصر واحد ، وكان فيهما جمرّة<sup>(٥)</sup> الكهانة ، وكذلك سملقة<sup>(٦)</sup> وزوبعة كانا في عصر واحد ، والله أعلم .

(١) في ب « من أصحاب الألسن وغيرهم »

(٢) في ب « في هيئة الإنسان الحساس » .

(٣) في ا « ذئب » مكان « ذئب » .

(٤) هكذا ورد في أصول الكتاب نسب سَطِيح وشق الكاهنين مع سقوط

ما بين العقوفين في نسب شق من ا ، وفيها « عقبر » مكان « عنقر » والذي في سيرة ابن هشام ( ج ١ ص ١٠ ) أن اسم سَطِيح ربيع بن ربيعة بن مسعود بن مازن بن ذئب بن عدى بن مازن ، وأن شقا ابن صعب بن يشكر بن أفرّك بن قسر ابن عبقر بن أثمار بن إراش ، بغير خلاف في نسب سَطِيح ، ومع خلاف كثير في أسماء آباء شق ، ولم نشأ أن نغير في حروف الأصل بما يتوافق مع رواية السيرة لأننا نعلم أن العلماء لا يتفقون على ضبط هذه الأسماء وترتيبها .

(٥) في ا « وكانت معها جمرّة الكهانة »

(٦) في ب « سملقه »

## ذكر جبل من أخبار الكهان ، وسيل العرم

وتفرق الأزدي في البلدان

قال المسعودي : قد ذكرنا جملنا من الكهانة والقيافة والزجر والبارح والسائم فلندكر الآن لما من أخبار الكهان ، وتفرق ولد سبأ في البلدان . ولم يزل ولد قحطان في أطيب عيش إلى أن هلك سبأ ، وكان القوم بعد مضى سبأ تداولتهم الأعصار قرناً بعد قرن إلى أن أرسل الله عليهم سيل العرم وذلك أن الرياسة اتهمت فيهم إلى عمرو بن [عمرو<sup>(١)</sup> مزقياء— وهو عمرو بن] عامر بن ماء السماء بن حارثة الغطريف بن ثعلبة بن أمرئ القيس بن مازن بن الأزدي بن الغوث بن كهلان بن سبأ— وذلك ببلاد مازن من أرض اليمن<sup>(٢)</sup> ، وهي بلاد سبأ التي ذكر الله في القرآن أنه أرسل على أهلها سيل العرم ، وهو السد ، وكان فرسخاً في فرسخ ، بناه لقمان الأكبر العادي— وهو لقمان بن عاد بن عاد<sup>(٣)</sup>— وقد ذكرنا خبره وخبر غيره ممن كان عمر منهم عمر النسور ، وهذا السد هو الذي كان يرد عنهم السيل فيما سلف من الدهر إذا حان أن يفتشى أموالهم ، فزقمهم الله كل ممزق ، وباعد بين أسفارهم ، والناس في قصة هلكهم يختلفون ، وفي سياقة أخبارهم يتباينون .

السد وبانيه  
ومكانه

وصف بلاد سبأ وذكر أصحاب التاريخ القديم أن أرض سبأ كانت من أخصب أرض اليمن ، وأثرها ، وأغدقها ، وأكثرها جنا وغيطانا<sup>(٤)</sup> ، وأفسحها مرُوجاً ، مع بنيان حسن

(١) ما بين المعقوقين ساقط من ا ، ويؤيد أنه زيادة لامعنى لها ما سيأتي أن آخرهم هو عمرو بن عامر . وانظر أيضاً ص ١٨٥ و ١٨٦ و ١٩٠  
(٢) في ا « وذلك ببلاد مأرب من أرض اليمن »  
(٣) في ب « لقمان بن عاد بن عاديا » .  
(٤) في ب « وأكثرها جنا وغيطانا » .

وشجر مَصْفُوف<sup>(١)</sup> ، ومساكب للء متكاثفة ، وأنهار [ وأزهار ] متفرقة ، وكانت مسيرة أكثر من شهر للراكب المجدد على هذه الحالة ، وفي العرض مثل ذلك ، وأن الراكب والمار كان يسير في تلك الجنان<sup>(٢)</sup> من أولها إلى أن ينتهي إلى آخرها لآواجه الشمس ولا تعارضه ؛ لاستتار الأرض بالعمارة الشجرية ، واستيلائها عابها ، وإحاطتها بها ، وكان أهلها في أطيب عيش وأرفهه ، وأهنأ حال ، وأرغد قرى ، وفي نهاية الخصب ، وطيب الهواء ، وصفاء الفضاء ، وتدفق الماء ، وقوة الشوكة ، واجتماع الكلمة ، ونهاية المملكة وكانت بلادهم في الأرض مثلاً ، وكانوا على طريقة حسنة من اتباع شريف الأخلاق ، وطلاب الأفضال على القاصد والسفر<sup>(٣)</sup> بحسب الإمكان وماتوجهه الهدرة من الحال ؛ فكثروا على ذلك ما شاء الله من الأعصار ، لا يعاندهم ملك إلا قَصَموه ، ولا يوافيهم جبار في جيش إلا كسروه ، فذلت لهم البلاد ، وأذعنَ لطاعتهم العباد ، فصاروا ناج الأرض ، وكانت المياه التي هي أكثر ما يرد إلى أرض سبأ تظهر من مخراق من الحجر الصلد والحديد من [ ذلك ] السد والجبال ، طول المخراق فيما وصفنا فرسخ ، وكان وراء السد والجبال أنهار عظام ، وكان [ في ] هذا المخراق الآخذ من تلك الأنهار ثلاثون نقياً مستديرة في استدارة النراع طولاً وعرضاً مدورة على أحسن هندسة وأكمل تقدير ، وكانت المياه تخرج من تلك الأنتاب في مجاريها حتى تأتي الجنان فترويها سقياً ، وتعم شرب القوم ، وقد كانت أرض سبأ قبل ما وصفنا من العمارة والخصب يركبها السيل من تلك المياه ، وكان ملك القوم في ذلك الزمان يقرب الحكماء ، ويدينهم ، ويؤثرهم ، ويحسن إليهم ، فجمعهم من أقطار الأرض للالتجاء إلى رأيهم ، والآخذ من محض عقولهم ، فشاورهم في دفع ذلك السيل

(١) في ١ « بين بنيان وجسر مقيم وشجر موصوف » .

(٢) في ب « في تلك الجبال » . (٣) في ١ « على القاعد والسافر »

وحصره، وذلك أنه كان ينحدر من أعلى الجبل هابطاً على رأسه [حتى] يهلك الزرع ويسوق من حملته البناء<sup>(١)</sup>، فأجمع القوم رأيهم على عمل مصارف [له] إلى براري تقذف به إلى البحر، وأخبرو الملك أن الماء إذا حفرت المصارف الهابطة طابها، وانحدر فيها، ولم يترأ كم حتى يعلو الجبال؛ لأن في طباع الماء طلاب الخفض<sup>(٢)</sup> فيحفر الملك المصارف حتى انحدر الماء وانصرف ويدافع إلى تلك الجهة واتخذوا السد<sup>(٣)</sup> في لموضع الذي كان فيه بدء جريان الماء من الجبل إلى الجبل، وجعلوا فيه الخراق على ما وصفنا آنفاً، ثم اجتذبوا من تلك المياه نهراً مسرلاً [و] مقداراً معلوماً ينتهي في جريانه إلى الخراق، ثم ينبعث الماء منه إلى تلك الأتقاب، وهي الثلاثون مخرقا الصغار التي قدمنا ذكرها، وكانت البلاد عامرة على ما وصفنا [آنفاً].

ثم إن تلك الأمم بادت وصمرت عايبها السنون، وضربها الدهر بضرباته وطحنها بكلكله، وعمل الماء في أصول ذلك الخراق، وأضعفه تمرُّ السنين عايبه وتدافع الماء حوله، وقد قيل في المثل: إذا أثر تواتر الماء على الحجر الصلد فما ظنك بسيل يتدافع على حديد وحجر مصنوع؟

فلما سكنت أبناء قحطان ما وصفنا من هذه الديار وتغلبت على من كان فيها من القحطان لم تعلم الآفة من انحطام السد والخراق [وضعه، فغلب الماء عندئذ على السد والبنيان في الضعف عنه على السد والخراق] والبنيان، فقذف به في جريه ورمى به في تياره، وذلك إبان زيادة الماء، واستولى الماء على تلك الديار والجنان والعمائر والبنيان، حتى انقرض سكان تلك الأرض، وزالوا عن تلك المواطن، فهذه جملة من أخبار سيل العرم وبلاد سبأ.

ولا خلاف بين ذوى الدراية<sup>(٤)</sup> منهم أن العرم هو المسناة التي قد أحكموا عملها لتكون حاجزاً بين ضياعهم وبين السيل، فقجرتة فارة، ليكون ذلك أظهر في

(١) في « ويسوق في جفائه البناء »

(٢) في « طلب الخفض »

(٤) في « الرواية » .

(٣) في ب « وانحدر السيل » .

الأعجوبة ، كما أفاض الله تعالى [ماء] الطوفان من جوف نثور ليكون أثبت في العبرة وأوكد في الحجة ، ولا يتناكر أحلاف قحطان من أهل تلك الديار إلى هذا الوقت ما كان من العرم ؛ لاستفاضته فيهم ، وشهرته عندهم .

وقد خر بعض أولاد قحطان في مجلس السفاح بمناقب قحطان من حمير وكهلان على ولد نزار ، وخالد بن صفوان وغيره من نزار بن معد منصتون هيبية<sup>(١)</sup> للسفاح ؛ لأن أخواله من قحطان ، فقال السفاح لخالد بن صفوان : ألا تنطق وقد غررتكم قحطان بشر فها وعلت عليكم<sup>(٢)</sup> بقديم مناقبها ؟ فقال خالد : ماذا أقول لقوم ليس فيهم إلا دابغ جلد ، أو ناسج برد ، أو سائس فرد ، أو راكب عرد ، أغرقتهم فأرة ، وملكهم امرأة ، ودل عليهم هدهد ، ثم مر في ذمهم إلى أن انتهى إلى ما كان من قصتهم وتملك الحبشة<sup>(٣)</sup> وما كان من استنقاذ<sup>(٤)</sup> الفرس إياهم على حسب ما قدمنا آنفا .

وقد ذكر وفي أشعارهم العرم ، وما كان لسبأ وأرض مأرب ، وأن مأرب سمة<sup>٥</sup> العرم في شعر للعرب  
للك الذي [ كان ] يملك على هذه البلدة ، وأن هذا الاسم وقع على هذا البلد فاشتهر به وصار سمة له ، وقال الشاعر :

من سبأ الحاضرين مأرب إذ يبتون من ديون سيله العرما  
وقد قيل : إن مأرب سمة لقصر هذا الملك في صدر الزمن ، قال أبو الطمجان  
في ذلك :

ألم تروا مأربا ما كان أحصنه وما حو اليه من سور وبنيان ؟  
[ ظل العبادى يسقى فوق قلته ولم يهب ريب دهر جدخوان ]  
[ حتى تناوله من بعدما هجموا يرقى إليه على أسباب كتان ]

(١) في ب « يسطون بأبهة السفاح » .

(٢) في ا « وغلبت عليكم » . (٣) في ب « في ملك الحبشة »

(٤) في ا « واستعباد الفرس إياهم » .

وقد ذكر الأعشى [ في شعره ] ما وصفنا [ ه ] حيث يقول في كلمته :  
 ففي ذلك للموتى أسوةٌ بمأرب عنيّ عليها العرمُ  
 رخام بناه لهم حمير إذا جاء مأوهم لم يرمُ  
 فأغنى الحروث وأغنمها على ساعة مأوهم قد قسم  
 [ فطار الفيولُ وفيآها بها في فيافي سَرَابٍ يطم ]  
 وكانوا بذلكم حقةً فقال بهم جارف منهمدم  
 فطاروا سراعا وما يقدمو ن منه لشرب صبي فطم

طول العمر وعمر النسور وقد ذكرنا في كتابنا « أخبار الزمان » الملك الذي طال عمره وحسنت سيرته، وأنه بنى هذا السد الذي هو المسناة، وأن عمره انتهى على عمر النسور، عند ذكرنا لطول الأعمار ، وقد أكثرت العرب في صفة طول عمر النسور، وضربت به الأمثال ، وبلبيد ، وبصحة بدن الغراب ؛ فن ذلك ما ذكره الخرجي (١) في شعره عند ذكره لطول عمر معاذ بن مسلم بن رجاء مولى القعقاع بن حكيم (٢) من قوله فيه عند ذكره سنه وهرمه ، وهو :

إنَّ معاذ بن مسلم رجل قد ضجَّ من طول عمره الأبد (٣)  
 [ قد شاب رأس الزمان واختضب الدهر وأثوابُ عمره جدُّ ] (٤)  
 يا نسر لقمان كم تعيش ؟ وم تلبس ثوب الحياة يا لبْدُ ؟  
 قد أصبحت دار حمير خربت وأنت فيها كأنك الوتدُ  
 تسأل غربانها إذا حجات كيف يكون الصداع والرمد

(١) في ب « الخارجى » .

(٢) في ا « القعقاع بن حكيم » .

(٣) في الأصول « قد صح في طول عمره الأبد » وهو كما ترى

من التحريف .

(٤) سقط هذا البيت من ا .



علة طول  
الأعمار  
وتقصها

وقد قدمنا فيما سلف في مواضع من هذا الكتاب ما قالت الأوائل في علة طول الأعمار وقصرها ، وعظم الأجسام في بدء الأمر<sup>(١)</sup> ، وتناقصها على مرور [الأعمار ومضي] الدهور ، وأن الله تبارك وتعالى لما بدأ الخلق كانت الطبيعة التي جعلها الله جبلةً للأجسام<sup>(٢)</sup> في تمام الكثرة ونهاية القوة والسكال ، والطبيعة إذا كانت نامدة القوة كانت الأعمار أطول ، والأجسام أقوى ؛ لأن طرق الموت الطارىء يكون باحتمال قوى<sup>(٣)</sup> الطبيعة ، فلما كانت القوة أتم كانت الأعمار أزيد ، وكان العالم في أولية شأنه تام العمر ، ثم لم يزل يتقص أو لا فأولاً لتقصان المادة [فتنقص الأجسام والأعمار مع نقصان المادة] حتى يكون آخر مائة الطبيعة في تنهاى النقص في الأجسام والأعمار .

وقد أبى<sup>(٤)</sup> ما ذكرنا من عظم أجسام الناطقين في صدور الزمان كثير من أهل النظر والبحث من تأخر ، وزعموا أن تأثيرهم في بنيانهم وماظهر في الأرض من أعمالهم يدل على صغر أجسامهم ، وأنها كانت كأجسامنا ، لما شاهدوه من مساكنهم وأبوابهم وعمراتهم فيما أحدثوه من البنيان والهياكل والديار والمسكن في سائر الأرض ، كديار ثمود ونحتها المسكن في الجبال وحفرها في الصخر الصلد بيوتاً صغاراً وأبواباً لطافاً ، وكذلك أرض عاد ومصر والشام وسائر بقاع الأرض في الشرق والغرب ، وهذا [باب] إن أكثرنا القول فيه طال ، وإن أظننا في صفة كثير ، فلنرجع الآن إلى ما عنه عدلنا ومن صفة خرجنا من ذكر سبأ ومأرب ، وما كان من الملك في ذلك الوقت وهو عمرو بن عامر .

وكان للملك عمرو بن عامر المقدم ذكره في هذا الباب أنخ كاهن عقيم ، يقال عود لذكر سبأ له عمران ، وكان لعمرو كاهنة من أهله من حمير<sup>(٥)</sup> يقال [لها] طريقة الخير<sup>(٦)</sup>

(١) في ١ « بدء الدهر » .  
(٢) في ب « بإعلال قوى الطبيعة » .  
(٣) في ٤ « وقد أنى على ما ذكرنا » .  
(٤) في ١ « وكان لعمرو زوجة كاهنة من أهل ردمان من حمير » .  
(٥) كذا في معجم البلدان (١: ٢٥٥) ووقع في الأصول « طريقة الخير » وهو مخريف

فكان أول شيء وقع بمأرب وعرف من سيل العرم أن عمران الكاهن أخا عمرو رأى في كهنته أن قومه سوف يمزقون كل ممزق ويباعد بين أسفارهم ، فذكر ذلك لأخيه عمرو ، وهو الملك مزيقيا الذي كانت محنة القوم في أيام ملكه ، والله أعلم بكيفية ذلك .

طريقة الكاهنة وينا طريقة الكاهنة ذات يوم نائمة إذ رأت فيما يرى النائم أن سحابة غشيت أرضهم وأرعدت وأبرقت ثم صعقت فأحرق ما وقعت عليه ، ووقعت إلى الأرض ، فلم تقع على شيء إلا أحرقت ، ففرغت طريقة لذلك ، وذعرت ذعراً شديداً ، وانتبهت<sup>(١)</sup> وهي تقول : ما رأيت مثل اليوم ، قد أذهب عنى النوم ، رأيت غيماً أبرق ، وأرعد طويلاً ثم أصعق ، فواقع على شيء إلا أحرق ، فباعد هذا إلا الفرق ، فلما رأوا ما داخلها من الرعب خفضوها<sup>(٢)</sup> وسكنوا من جأشها حتى سكنت ، ثم إن عمرو بن عامر دخل حديقة من حدائقه ومعه جاريتان له فبلغ ذلك طريقة ، فأسرعت نحوه ، وأمرت وصيفاً لها يقال له سنان أن يتبعها ، فلما برزت من [باب] بيتها عارضها ثلاث مناجد منتصبات على أرجلهن واضعات أيديهن على أعينهن ، وهي دواب تشبه اليرابيع يكن بأرض اليمن ، فلما رأتهن طريقة وضعت يدها على عينها وقعدت ، وقالت لوصيفها : إذا ذهبت هذه المناجدة فأعلمني ، فلما ذهبت أعلها ، فانطلقت مسرعة ، فلما عارضها خليج الحديقة التي فيها عمرو وثبت من الماء سلحفاة ، فوقعت على الطريق على ظهرها وجعلت تريد الانقلاب فلا تستطيع ، فتستعين بذنبها وتحشو التراب على بطنها وجنبها وتقذف بالبول ، فلما رأتهما طريقة جلست إلى الأرض ، فلما عادت السلحفاة إلى الماء مضت [طريقة] إلى أن دخلت على عمرو الحديقة حين انتصف النهار في ساعة شديد حرها ، فإذا الشجر يتكفأ من غير ريح ، فنفذت<sup>(٣)</sup> حتى دخلت على عمرو

(١) في ١ « وأنت الملك عمرا وهي تقول » .

(٢) في ١ « حفظوها » وليس بذلك .

(٣) في ب « قعدت حتى دخلت على عمر »

ومعه جارتان [له] على الفراش ، فلما رآها استحيا منها ، وأمر الجارتين فنزلتا عن الفراش ، ثم قال لها : هلمى يا طريفة إلى الفراش ، فتكهننت ، وقالت : والنور والظلماء ، والأرض والسماء ، إن الشجر لتألف <sup>(١)</sup> ، وسيعود <sup>(٢)</sup> الماء لما كان في الدهر السالف ، قال عمرو : من خيرك بهذا ؟ قالت : أخبرني المَنَاجِد ، بستين شدائد ، يقطع فيها الولد والوالد <sup>(٣)</sup> ، قال : ماتقولين ؟ قالت : أفول : قول التَّدْمَان لهفء ، قد رأيت سُلْحَفًا ، تجرف التراب جَرَفًا ، وتغذف بالبول تَغْذَفًا ، فدخات الحديفة فإذا الشجر يتكفأ ، قال عمرو : وما ترين ذلك ؟ قالت : هي داهية ركيمة <sup>(٤)</sup> ، ومصائب عظيمة ، لأموار جسيمة <sup>(٥)</sup> ، قال : وما هي ؟ وبلك ! قالت : أجل إن لي الويل ، ومالك فيها من نيل ، فلي ولك الويل ، مما يحيى به السيل ، فألقى عمرو نفسه على الفراش وقال : ما هذا يا طريفة ؟ قالت : هو خطب جليل ، وحزن طويل ، وخلف قاييل ، والقليل خير من تركه ، قال عمرو : وما علامة ذلك ؟ قالت : تذهب إلى السد فإذا رأيت جُرْدًا يكثر [بيديه] في السد الحفر ، ويقلب برجليه من الجبل الصخر ؛ فاعلم أن النقر عقر <sup>(٦)</sup> ، وأنه وقع الأمر ، قال : وما هذا الأمر الذي يقع ؟ قالت : وعد من الله نزل ، وباطل بطل ، ونكال بنا نزل ، فبغيرك يا عمرو فليكن الشكل ، فانطلق عمرو إلى السد يحرسه ، فإذا الجرذ يقلب برجليه صخرة ما يقبلها خمسون رجلاً فرجع إلى طريفة فأخبرها الخبر وهو يقول :

أبصرت أمراً عادنى منه ألم      وهاج لى من هوله برح السقم  
من جرد كفحل خنزير الأجم      أو تيس مرم من أفريق الغم  
يسحب صخرأ من جلاميد العرم      له مخالب وأنياب قضم  
ما فاته سحلا من الصخر قضم      كأنما يرعى حظيراً من سلم

(١) في ب « لهالك » ولا يتفق مع سجع الكهانة .

(٢) في ا « وليعودن الماء كما كان » .

(٣) في ب « الوالد الواحد » . (٤) في ب « داهية كبيرة » .

(٥) في ا « بأموار جسيمة » . (٦) في ا « أن العفر حقر » .

قالت له طريقة : إن من علامة ما ذكرت لك أن تجلس في مجاسك بين الجنتين ، ثم تأمر بزجاجة فتوضع بين يديك ، فإنها سمتلىء بين يديك من تراب البطحاء من سهلة الوادى ورملة ، وقد علمت أن الجنان مُظلة ما يدخلها شمس ولا ريح ، فأمر عمرو بزجاجة فوضعت بين يديه ، فلم يمكث إلا قليلا حتى امتلأت من تراب البطحاء ، فذهب عمرو إلى طريقة فأخبرها بذلك ، وقال : متى ترين هلاك السد ؟ قالت : فيما بينك وبين السبع السنين<sup>(١)</sup> ، قال : ففى أيها يكون ؟ قالت : لا يعلم ذلك إلا الله تعالى ، ولو علمه أحد لعلمته ، ولا يأتي عليك ليلة فيما بينك وبين السبع السنين<sup>(١)</sup> إلا ظننت هلاكا في غدها أو في تلك الليلة .

عمرو بن عامر      ورأى عمرو في النوم سيل العرم ، وقيل له : إن آية ذلك أن ترى الحصباء قد يتحيل للخروج من بلاده  
ظهرت في سَعَفِ النخل ، فذهب إلى<sup>(٢)</sup> كَرَبِ النخل وسعفه فوجد الحصباء قد ظهرت فيها ، فعلم أن ذلك واقع بهم ، وأن بلادهم ستخرب ، فكم ذلك وأخفاه ، وأجمع أن يبيع كل شيء له بأرض سبأ ، ويخرج منها هو وولده ، ثم خشى أن يستنكر [الناس] ذلك ، فصنع طعاما وأمر يابل فنحرت ، وبغتم فذبحت ، وصنع طعاما واسعا ، ثم بعث إلى أهل مأرب أن عمرا صنع يوم مجد وَذِ كَرٍ فاحضروا طعامه ، ثم دعا ابنا له يقال له مالك ، ويقال : بل كان يتيما في حجره ، فقال : إذا جلستُ أطمع الطعام الناس فاجاس عندى ونازعنى الحديث ، واردد [ه] على ، وافعل بى مثل ما أفعله بك ، وجاء أهل مأرب ، فلما جلسوا أطمع الناس وجلس عنده الذى أمره [بما أمره] به ، فجعل ينازعه الحديث ، ويردُّ عاياه ، فضرب عمرو وجهه وشمته ، فصنع الصبي بعمرو مثل ما صنع [به] فقام عمرو ووصاح : وا ذلآه !! يوم فجر عمرو ومجده يضربُ وجهه صبي<sup>(٣)</sup> ، وحلف ليقتلنه ، فلم يزالوا بعمرو حتى تركه [ففى ذلك قال حاجر الأزدي :

(١) فى ب « السبعين سنة »      (٢) فى ب « سرب النخل » .

(٣) فى ا « شتمه صبي وضرب وجهه » .

يارب لطمه غدّرٍ قد سخفت بها بكف عمرو والتي بالغدر قد غرقت<sup>(١)</sup>

ثم قال : والله لا أفيم ببلد صنع هذا بي فيه ، ولأبي عن عقارى فيدوا موالى ، فقال الناس بعضهم لبعض : اغتتموا غضبية عمرو ، واشتروا منه أمواله قبل أن يرضى ، فابتاع الناس منه جميع ماله بأرض مأرب ، وفشا بعض حديثه فيما بلغه من شأن سيل العرم ، فخرج ناس من الأزدي وباعوا أموالهم ، فلما أكثروا البيع استنكر ذلك الناس ، فأمسكوا بأيديهم [عن الشراء] ، فلما اجتمعت إلى عمرو بن عامر أمواله أخبر الناس بشأن سيل العرم ، فقال أخوه عمران الكاهن : قد رأيت أنكم ستمزقون كل ممزق ، ويباعد بين أسفاركم ، وإنى أصف لكم البلادان فاختاروا أيها شتم ، فمن أعجبه منكم صفة بلد فليصر إليها<sup>(٢)</sup> ، من كان منكم ذاهم<sup>(٣)</sup> بعيد وجمل شديد<sup>(٤)</sup> [ومزاد جديد] فليلق بقصر عمان المشيد ، فكان الذين نزله<sup>(٥)</sup> أزدي عمان [قال : ومن كان منكم ذاهم غير بعيد ، وجمل غير شديد ومزاد غير جديد] فليلق بالشعب من كرد<sup>(٦)</sup> ، قال : وهى أرض همدان ، فلقق به وادعة<sup>(٧)</sup> بن عمرو ، فانتسبوا فيهم ، وقال الكاهن ، ومن كان منكم ذاهم وطور [وسياسة] ونظر ، وصبر على أزومات الدهر ، فليلق ببطن مر ، وكان الذين سكنوه خزاعة [سميت بذلك] لأنخزاعها في ذلك الموضع عن كان معها من الناس ، وهم بنو عمرو بن لحي ، فتخزعت هنالك إلى هذه الغاية ، وفي ذلك يقول حسان بن ثابت :  
ولما هبطنا بطن مر<sup>(٨)</sup> تخزعت خزاعة منا في ملوك كراكر<sup>(٩)</sup>  
[في شعر له طويل] ومالك وأسلم وملكان بنوقصى بن حارثة بن عمرو مزقياء<sup>(١٠)</sup> ،

(١) لا يوجد هذا البيت في ١ . (٢) في ١ « فليصر إليه » .

(٣) سقط ما بين العقوفين من ب ، وفيها « وحمل شديد » .

(٤) في ١ « من كرد » . (٥) في نسخة « وادعة » .

(٦) في ١ « في بطون كراكر » .

(٧) في ب « بن عمرو بن مزقياء » وليس شيء .

وقال الكاهن: ومن كان يريد الراسيات في الرحل<sup>(١)</sup>، المطاعم في المحل، فيلحق بيثرب ذات النخل، وهي المدينة، وكان الذين سكنوها الأوس والخزرج ابنا حارثة بن ثعلبة بن عمرو مزقياء<sup>(٢)</sup>، قال الكاهن: ومن كان يريد منكم الحمر والخمير، والديباج والحريز، والأمر والتدبير، فيلحق ببصرى وحفير، وهي أرض الشام [فكان الذين سكنوها غسان] قال الكاهن: ومن كان منكم يريد الثياب الرفاق [والحيول العتاق، والكنوز والأرزاق، فيلحق بالعراق، وكان الذين لحقوا بالعراق منهم مالك بن فهم الأزدي وولده، ومن كان بالحيرة من غسان، على حسب ما قدمنا آنفا فيما سلف من هذا الكتاب.

وقال هشام بن الكلبي: وأما أبي فكان يقول: إيمانزل بالحيرة من غسان مع تبع بعد هذا بزمان.

ثم خرج عمرو بن عامر مزقياء<sup>(٣)</sup> وولده، من مأرب، وخرج من كان بمأرب من الأزديريدون أرضاً تجمعهم يقيمون بها، فقارقتهم وادعتهم عمرو بن عامر مزقياء فسكنوا همدان، وتخلف مالك بن اليمان بن فهم<sup>(٤)</sup> بن عدى بن عمرو بن مازن بن الأزدي، وكان بعدهم بمأرب ملكاً إلى أن كان من أمرهم ما كان في الهلاك، ثم ساروا حتى إذا كانوا بنجران تخلف أبو حارثة بن عمرو بن عامر مزقياء ودعبيل<sup>(٥)</sup> ابن كعب بن أبي حارثة فانتسبوا في مذحج، قال أبو المنذر: ويقال: إن أبا حارثة هو جد الحارث بن كعب بن أبي حذيفة الذي بنجران، والله أعلم.

ثم سار عمرو بن عامر حتى إذا كان بين السراة<sup>(٥)</sup> ومكة أقام هنالك أناس من بني نصر من الأزدي، وأقام معهم عمران بن عامر الكاهن أخو عمرو بن عامر مزقياء، وعدى بن حارثة بن عمرو مزقياء، وسار عمرو بن عامر وبنو مازن حتى نزلوا بين بلاد الأشعريين وعكّ على ماء يقال له

(١) في الراسيات في الوحل، وهذا أثبت، وهو الموافق لما في كثير من الأمهات

(٢) في بعض أصول الكتاب «بن عمرو بن مزقياء» هنا أيضاً، وليس بشيء

(٣) في ب «مالك بن اليمان بن فهم» . (٤) في ب «ورعيل»

(٥) في ب «حتى إذا كان بأدنى السنة ومكة»

غسان بين واديين ، يقال لها زبيد ورمع ، وهما مما يلي صدورهما بين صعيد  
يقال له : صعيد الحسك<sup>(١)</sup> ، وبين الجبال التي تدفع به في زبيد ورمع ، فأقاموا  
على غسان ، وشربوا منه ، فسموا غسان ، وغلب على أسمائهم ، فلا يعرفون  
إلا به ، قال شاعرهم :

إِما سَأَلتْ فإِنا مَعْشَرُ نَجْبٍ الأَزْدُ نَسَبُنا والماءُ غسان  
والذين سَموا غسان من بني مازن الأوسُ والخزرج ، ابنا<sup>(٢)</sup> [ حارثة بن  
ثعلبة بن عمرو مزقياء ، وجفنة بن عمرو مزقياء ، والحارث وعوف وكعب  
ومالك بنو عمرو مزقيا ، والنوم وعدى ابنا حارثة بن<sup>(٣)</sup> ثعلبة بن امرئ  
القيس بن مازن بن الأزد .

وللقوم أخبار في تفرقتهم ، ومن دخل منهم في معد بن عدنان وما كان بينهم  
من الحروب إلى أن ظفرت بهم بنو معد ، فأخرجتهم إلى أن لحقوا بالسراة -  
والسراة جبل الأزد الذي هم به يقال له السراة ، ويقال له : الحجاز ، وإتسمى  
السراة من هذا الجبل ظهره ، فيقال لظهره السراة كما يقال لظهر الدابة السراة ،  
فأقاموا به وكانوا في سهله وجبله وما فاربه ، وهو جبل على تخوم الشام ، وفرزينة  
وبين الحجاز مما يلي أعمال دمشق والأردن وبلاد فلسطين ويلاقي جبل موسى .

وقد كان أهل مأرب يعبدون الشمس ، فبعث الله إليهم رسلاً يدعوهم إلى  
عبادة الله ، ويزجرونهم عما هم عليه ، ويذكرونهم آلاء الله ونعمته عليهم ، فنجحدوا أهل مأرب  
قولهم ، وردوا كلامهم ، وأنكروا أن [ يكون ] الله عليهم نعمة ، وقالوا لهم : إن  
رسلهم مع  
رسلهم  
كنتم رسلاً فادعوا الله أن يسلبنا ما أنعم به علينا ، ويذهب عنا ما أعطانا ، وفي  
ذلك تقول امرأة منهم [ كافرة ] :

إن كان ما نُصَبِحُ في ظلاله من ربكم فليَنطَلِقْ بِماله  
\* إليه عنا وإلى عياله \*

[فأجابتها امرأة مؤمنة ، فقالت<sup>(١)</sup> :

لولا الإله لم يكن عيالنا ولم يسع عيالنا أموالنا  
هو الذي يميننا سؤالنا ويكشف الغم إذا ما هالنا<sup>(١)</sup>]

[فدعت عليهم الرسل] فأرسل الله عليهم سيل العرم ، فهدم سدوم و غشى  
الماء أرضهم ، فأهلك شجرهم وأباد خضراءهم ، وأزال أموالهم وأنعامهم ،  
فأتوا رسلهم فقالوا : ادعوا الله أن يخلف علينا نعمتنا ، ويخصب بلادنا ،  
ويرد علينا ما شرد من أنعامنا ، ونعطيكم موتنا أن لا نشرك بالله شيئاً ،  
فسألت الرسل ربها ، فأجابهم إلى ذلك ، وأعظام ما سألوا ، فأخصبت  
بلادهم ، وآتت عمائرهم إلى أرض فلسطين والشام : قرى ومنازل  
وأسواقاً ، فأتتهم رسلهم ، فقالوا : موعدكم أن تؤمنوا بالله ، فأبوا إلا طغيانا  
وكفراً ، فزقهم الله كل ممزق ، وباعد بين أسفارهم .

قال المسعودي : وإذ قد ذكرنا جملاً من أخبار السد وبلاد مأرب ، وعمرؤ  
ابن عامر ، وغير ذلك مما تقدم ذكره في هذا الباب ، فلنرجع الآن إلى  
أخبار الكهان .

أول كهانة  
سطيح الغساني  
وكان أول ماتكهن به سطيح الغساني أنه كان نائمًا في ليلة صهاكية مظلمة  
مع إخوته في لحاف ، والحى خلوف ، إذ زعق من بينهم ورنًا وتأوه ، وقال :  
والضياء والشفق ، والظلام والغسق ، ليطرفنكم مطرق ، قالوا : مطرق ياسطيح ؟  
قال : مطرق إلا الأجلح ، حين سرى الليل اليهيم الأفلح ، وولاهم بسرده ،  
قالوا : وما علامة ذلك ياسطيح ؟ قال : أمر يسد النقرة ، ذو حبسة في الوجرة ،  
وحررة بعد حررة ، في ليلة قررة ، فانصرفوا عن قوله ، واستهناوا بأمره ، وتعاصفت  
مدود من أودية هناك ، ففاجأتهم في ليلة باردة قررة كما ذكر ، فسافت الأنعام  
والمواشي ، وكادت أن تذهب بعامتهم .

(١) ما بين المعقوفين لا يوجد في ا . (٢) هذه الجملة بإسقاطه من ب .



ولسطيح الكاهن ولشق بن صعب<sup>(١)</sup> أخبار كثيرة [عجيبة] : منها رؤيا  
تُبَّعَ الحميري في أن جَمْرَةَ<sup>(٢)</sup> خرجت من ظلمة ، فوقعت بأرض مَهْمَةَ ، أكلت  
منها كل ذات جمجمة ، وما فسَّراه له في ذلك ، وكذلك خبر سطيح ،  
[وعبد المسيح] في رؤيا الموبدان ، وارتجاج الإيوان ، وخبر سملقة وزوبعة ،  
وما كان من أمرهما ، وخبر شأن الظالم والشجرة ، وما كان بين عك وغسان  
من الحرب في رقة اللبن وحلاوته ونجته<sup>(٣)</sup> ، ونزول غسان أعلى الوادي ، وعك  
في أسفله ، وما كان في ذلك من القيافة بينهم في طلوع الشمس وغروبها على  
إبلهم ، وخبر السمؤال بن حسان<sup>(٤)</sup> بن عادياء ، وما كان من أمره ، وأمر  
خازن الكاهن<sup>(٥)</sup> ، وما قاله حين طرَّقه ليلا ، وانقياده إلى ذمته ، وما كان  
من العير الأقر<sup>(٦)</sup> ، والظالم الأحمر ، والفرس الأشقر ، والجل الأزور<sup>(٧)</sup> ، والشيخ  
الأحقر<sup>(٨)</sup> ، وغير ذلك مما ذكرناه فيما سلف من كتبنا ، في « أخبار الزمان »  
والكتاب الأوسط ، والله أعلم .

- (١) في ب « بن مصعب » وقد ذكرنا سابقا أنه « شق بن صعب » .  
(٢) في ب « في أن جمجمة » (٣) في ا « وخلاوته ونجته » تحريف  
(٤) في ا « السمؤال بن حنا » (٥) في ا « مازن الكاهن »  
(٦) في ا « العنز الأقر » (٧) في ب « الجل الأورق »  
(٨) في ب « والشيخ الأسدي »

## ذكر سنن العرب والمعجم وشهورها

وما اتفق<sup>(١)</sup> منها ، وما اختلف

قال المسعودى: عدة الشهور<sup>(٢)</sup> عند العرب وسائر المعجم اثنا عشر شهراً .  
فلنذكر الآن سنن وشهور وأيام ما اشتهر أهله من جل الأمم ، وهم العرب  
والفرس والروم والسريانيون والقبط ؛ إذ كان قول اليونانيين في ذلك<sup>(٣)</sup> [هو  
ما ذهبت إليه الروم ، ولم نعرض لوصف قول الهند في السنين والشهور والأيام  
وما ذهبوا إليه في ذلك]<sup>(٣)</sup> من حسابهم ، ومن تبعهم على ذلك من أهل الصين  
وكثير من الممالك والأمم ؛ إذ كان في ذلك خروج عما عليه الجمهور والمعهود  
بين الناس ، ونجعل المبتدأ بذكر سنن وشهور القبط ؛ لموافقها السريانيين  
[ثم نعقب بعد ذلك بذكر شهور السريانيين] وموافقها لشهور الروم . ثم تتبع  
ذلك بذكر سنن العرب وشهورها وأيامها ، [ثم نعقب بعد ذلك بذكر سنن  
الفرس وشهورها وأيامها]<sup>(٣)</sup> ولأية علة استحق عندها تسمية كل شهر منها ،  
وكل يوم ، وما قالته العرب في تسمية الليالي ، وجمل من ذكر أفعال الشمس  
والقمر وتأثيرهما في هذا العالم في الجماد والنبات والحيوان ، وغير ذلك مما يقف  
عليه المتأمل عند قراءته — إن شاء الله تعالى — على ما يريد ، والله تعالى  
ولى التوفيق .

(١) في « وما اتفق بها »

(٢) في « عدد الشهور »

(٣) ما بين المعقوفين ساقط من ب

## ذكر شهور القبط والسريانيين

والخلاف في أسمائها [ وُجِّل ] من التاريخ

شهور القبط : توت، وهو أيلول، وبابه، وهو تشرين الأول، وهاتور وهو تشرين الثاني، وكيهك، وهو كانون الأول، وطوبه، وهو كانون الثاني، وأمشير، وهو شباط، وبرمهات، وهو آذار، وبرمودة، وهو نيسان، وبشنس وهو أيار، ويوتونه، وهو حزيران، وأيب، وهو تموز، ومسرى، وهو آب؛ . وللقبط بعد هذا خمسة أيام لواحق، تدعى العمياء<sup>(١)</sup>، تزيدها على ما يمينها من شهورها، وهي ثلاثمائة يوم وستون يوماً؛ فتصير السنة ثلاثمائة وخمسة وستين يوماً.

وأول يوم من السنة عند القبط هو اليوم التاسع والعشرون من شهر آب، وعدة كل شهر منها ثلاثون يوماً، وكاتت أيام السنة ثلاثمائة وخمسة وستين يوماً كعدة<sup>(٢)</sup> أيام سنة الفرس [وكانت شهور القبط فيما مضى توافق أوائلها شهور الفرس] <sup>(٣)</sup> فكان أول توت أول آذرماء، ثم كل شهر كذلك على هذا الوصف إلى آخر سنة القبط آخر آذرماء، وهذا الحساب بعينه موجود في كتب الزيجات في النجوم، وأهل مصر وسائر القبط في هذا الوقت—وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة— يستعملون في حسابهم في الشهور غير ما قدمنا، وذلك أنهم زادوا في أيام السنة ربع يوم على مذهب السريانيين<sup>(٤)</sup> والروم [فصارت شهورهم مخالفة لشهور الفرس وموافقة لشهور السريانيين والروم] في عدد أيام السنة، [وتاريخ القبط في كتاب المجسطي من أول السنة] التي ملك فيها البخت نصر وكان أولها يوم الأربعاء.

(١) في ب « تدعى العمائر » (٢) في ب « بعد أيام سنة الفرس »

(٣) لا توجد هذه العبارة في ا

(٤) في ب « على مذهب اليونانيين والروم »

مبدأ التواريخ وأما تاريخ القبط في كتاب زيج بطليموس، فمن أول سنة ملك فيلقوس<sup>(١)</sup> وكان أولها يوم الأحد، و[التباين] الذي بين تاريخ البخت نصر وتاريخ يزدجرد ألف وثلثمائة وتسع وتسعون<sup>(٢)</sup> سنة فارسية وثلثة أشهر، والذي بين تاريخ فيلقوس<sup>(١)</sup> وتاريخ يزدجرد [تسمائة وخمس وخمسون سنة وثلثة أشهر، وبين تاريخ الإسكندر وتاريخ يزدجرد] تسمائة واثنان وأربعون سنة من سني الروم ومائتان وتسعة وخمسون يوماً، وبين تاريخ يزدجرد وتاريخ الهجرة من الأيام ثلاثة آلاف وستمائة وأربعة وعشرون يوماً، فأول هذه التواريخ تاريخ البخت نصر، ثم تاريخ فيلقوس<sup>(١)</sup>، [ثم تاريخ ابنه الإسكندر، ثم تاريخ الهجرة]، ثم تاريخ يزدجرد.

أوائل كل تاريخ وتاريخ العرب من أول السنة التي هاجر فيها النبي صلى الله عليه وسلم من مكة إلى المدينة، وكان أولها يوم الخميس .  
وتاريخ الفرس من أول السنة التي ملك فيها يزدجرد بن شهريار بن كسرى أبرويز، وكان أولها يوم الثلاثاء .  
وتاريخ الروم والسرانيين من أول السنة [من] ملك الإسكندر، وكان أولها يوم الاثنين، والله تعالى أعلم بحقيقة ذلك .

(٢) في ا «وتسع وسبعون سنة»

(١) في ب « فيلقوس »

## ذكر شهور السريانيين

ووصف موافقتها لشهور العرب

وعدة أيام السنة ومعرفة الأنواء

فأول أيام أن أيام السنة ثلثمائة وخمسة وستون يوماً وربع يوم ، وهي شهور وأيام مختلفة في العدد : فنيسان ثلاثون يوماً ، وأيار أحد وثلاثون يوماً ، وحزيران ثلاثون يوماً ، ولثمان عشرة ليلة منه رجوع الشمس هابطة من الشمال<sup>(١)</sup> [على ما أوجبه حساب الهند] وهو أطول يوم في السنة [وليلته] أقصر ليلة ، وتموز أحد وثلاثون يوماً ، وآب أحد وثلاثون يوماً ، فإذا انسلخ [آب] ذهب الحر ، قال محمد بن عبد الملك الزيات :

بَرَدَ الْمَاءَ وَطَلَبَ الْإَيْلَ وَالتَّدَّ الشَّرَابَ  
وَمَصَى عَنكَ حَزِيرَانًا وَتَمَوَزَ وَآبُ

وأيلول ثلاثون يوماً ، ولخمس منه عيد زكريا ، ولعشر منه تطلع الصرفة فينصرف الحر ، ولثلاث عشرة منه عيد الصليب ، وهو اليوم الرابع عشر منه ، وفي هذا اليوم تفتح الترع بمصر على حسب ما ذكرنا فيما سلف من هذا الكتاب ، ولتمام عشرين<sup>(٢)</sup> منه ، يستوى الليل والنهار ، وقال أبو نؤاس :  
مضى أيلول وارتفع الحُرُورُ وَأُخْبِتْ نَارَهَا الشَّعْرَى الْعَبُورُ<sup>(٣)</sup>

وتشرين الأول أحد وثلاثون يوماً ، وفيه يكون المهرجان ، وبين النيروز والمهرجان مائة وتسعة وستون يوماً ، وعند الفرس في معنى المهرجان أنه كان لهم ملك في قديم الزمان من ملوك الفرس قد ظلمه خواص الناس وعوامهم ، وكان يسمى مهر ، وكانت الشهور تسمى بأسماء الملوك ، فقيل مهرماه ، ومعنى ماه :

(١) في ب « من السماء » . (٢) في ا « ولثمان عشرة منه »

(٣) في ب « وأذكت نارها الشعري العبور »

هو الشهر، وأن ذلك الملك طال عمره واشتدت وطأته؛ فمات في النصف من هذا الشهر، وهو مهرماه، فسمى ذلك اليوم الذي مات فيه «مهرجان» وتفسيره نفس مهر ذهبت؛ لأن الفرس تقدم في لغتها ما يؤخره العرب في كلامها، وهذه اللغة الفهلوية، وهي الفارسية الأولى، وأهل الروآت بالعراق وغيرهما من مدن<sup>(١)</sup> العجم يجعلون هذا اليوم أول يوم من الشتاء؛ فتغير فيه الفرس والآلات وكثيراً من الملابس، وللمس منه—وهو تشرين الأول—عيد كنيسة القمامة ببيت المقدس، وفي هذا اليوم تجتمع النصارى من سائر الأرض، ونزل عليهم نار من السماء، فيسرج هناك الشمع، ويجتمع فيه من المسلمين خلق عظيم للنظر إلى العيد، ويقتلع فيه ورق الزيتون، ويكون للنصارى فيه أفاصيص، ولهذه النار حيلة لطيفة وسرّ عظيم، وقد ذكرنا وجه الحيلة في ذلك في كتابنا المترجم، «كتاب القضايا والتجارب» وتشرين الثاني ثلاثون يوماً، وكانون الأول<sup>(٢)</sup> ثلاثون يوماً، ولتسع عشرة منه يكون النهار تسع ساعات [ونصفاً] وربعاً، وهو منتهى قصره، والليل أربع عشرة ساعة وربعاً، وهو منتهى طوله، وليلة الخامس والعشرين منه ميلاد المسيح عليه السلام، وكانون الثاني أحد وثلاثون يوماً، وأول يوم منه القلندس<sup>(٣)</sup>، فيكون فيه بالشام لأهله عيد يوقدون في ليلته النيران، ويظهرون الأفرح، لاسيما بمدينة أنطاكية، وما يكون في كنيسة القسيان بهما من القديسين عندهم، وكذلك بسائر الشام وبيت المقدس ومصر وأرض النصرانية كلها، وما يظهر أهل دين النصرانية بأنطاكية من الفرح والسرور وإيقاد النيران والمآكل والشارب، ويساعدون على ذلك عوام الناس وكثير من خواصهم، وذلك أن مدينة أنطاكية بها كرسي البطريرك المعظم عندهم في ديارتهم، وأن النصرانية تسمى أنطاكية

(١) في أ « من مدن الشام »

(٢) في ب « وكانون الأول أحد وثلاثون يوماً، ولتسع عشرة منه—إلخ »

(٣) في ب « العطاس »

مدينة الله ، ويسمونها أيضاً مدينة الملك ، وأم المدن ، لأن بُدُو ظهور النصرانية كان فيها .

بطارقة  
النصارى

والبطارقة عند النصرانية أربعة : أولهم صاحب مدينة رومية ، ثم الثانى وهو صاحب مدينة قسطنطينية ، وهى أفسس<sup>(١)</sup> ، واسمها القديم بوزنيا ، ثم الثالث وهو صاحب الإسكندرية من أرض مصر ، ثم الرابع وهو صاحب أنطاكية ، ورومية وأنطاكية لبطرس ، فبدؤا برومية لأنها لبطرس ، ثم ختموا بأنطاكية لأنها له ، وتمظيا [لبولس] ، وقد أحدثوا كرسيا بيت المقدس ، ولم يكن هذا متقدما ؛ وإنما هو محدث ، وكان لإيليا وهو بيت المقدس أسقف [ولكورتلدن من أرض فلسطين] .

مشهور  
كنائسهم

وبأنطاكية أيضاً كنيسة [بولس] ، وتعرف بأنطاكية بدير البراغيث وهى مما يلى باب فارس ، وبها أيضاً كنيسة أخرى تدعى أشمونيت [ ، وبها عيد عظيم للنصرانية وكذلك بها كنيسة [بربارا] ، وكنيسة مريم ] وهى كنيسة مدورة ، وبنائها من إحدى عجائب العالم فى التشييد والرفعة ، وكان الوليد بن عبد الملك بن مروان اقتلع من هذه الكنيسة عمداً عجيبه من المرمر والرخام لمسجد دمشق [حملت فى البحر إلى ساحل دمشق] ، وبقي الأثر من هذه الكنيسة إلى هذا الوقت . وقد كان ملك من ملوك الروم [مع اليهود] بأنطاكية خبر عجيب فى كنيسة أشمونيت<sup>(٢)</sup> وكانت خارج السور من أنطاكية ، وهى فى أيدي اليهود ، فعوضت اليهود دار الملك بأنطاكية [بدلا من كنيسة أشمونيت] ، وهذه الدار التى كانت دار الملك [تعرف فى هذا الوقت بدار اليهود] ، ولليهود حيلة احتالوا بها حين خرجت الكنيسة من أيديهم حتى قتلوا من النصرانية خلقاً عظيماً من نسر خشب فيها وغير ذلك .

وقدمنا أخبار بطرس وبولس وما كان من أمرهما بمدينة رومية وغيرهما من تلاميذ المسيح وفرقهم فى البلاد ، وذكرنا قصة الملك الذى بنى مدينة أنطاكية ، وهو المعروف بأنطيوخس<sup>(٣)</sup> ، وتفسير ذلك محوط الحوائط ، وكان اسم أنطاكية

(٢) فى ب « استوست » فى اللتين

(١) فى ا « وهى أحسن »

(٣) فى ب « بأفطنص »

بالرومية على اسمه أنطيوخس ، فلما ورد المسلمون وافتتحوها حذف الأحراف  
إلا الألف والنون والطاء .

وفي تاريخ النصارى الملكية وغيرها من أهل دين النصرانية يكون لمولد  
المسيح إلى وقتنا هذا — وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة — تسعائة سنة  
وأربعون سنة ، وتكون سنو الإسكندر ألفاً ومائتين وخمساً وثمانين<sup>(١)</sup> ،  
ويكون من الإسكندر إلى المسيح ثلثمائة سنة وتسع وستون<sup>(٢)</sup>

هذا ما وجد [ت] في تاريخ الملكية في كنيسة القسيان بمدينة أنطاكية ، وسنذكر  
بعد هذا الموضوع جملاً من التاريخ في باب نفرد له لذلك ، إن شاء الله تعالى .

عود إلى  
الشهور وأيامها

فلنرجع الآن إلى وصف حساب الشهور : شباط ثمانية وعشرون يوماً ورابع  
ثلاث سنين متوالية ، والرابعة كيسة فيكون تسعاً وعشرين يوماً ، وتكون  
السنة ثلثمائة وستة وستين يوماً ، ولسبعة منه تسقط الجرة الأولى ، وهي الجبهة  
ولأربع عشرة منه تسقط الجرة الثانية ، وهي [الزبرة] ، ولإحدى وعشرين منه  
تسقط الجرة الثالثة ، وهي [الصرفة] ، وينصرف البرد ، وثلاثة أيام من آخره  
أيام العجوز ، وآذار أحد وثلثون يوماً ، ولأربعة من أوله تتم أيام العجوز ،  
والعرب تسمى هذه السبعة الأيام : صِنًا ، وصِنْبَرًا ، ووَبرًا ، وأمرا ، ومؤتمرا ،  
أيام العجوز ومعللا ، ومطفيء الجمر ، قال بعض العرب في أسماء أيام العجوز :

كسع الشتاء يسبعة غُبرِ صِنِّ وَصِنْبِرِ وبالوبر  
[ وبأمر وأخيه مؤتمر ومعلل ، وبمطفيء الجمر ]  
فإذا انقضت أيام شتوتنا أيام صادرة عن القر  
كسع الشتاء مُولياً هربا وأنتك واقدة من الحر

ولخمس عشرة من آذار يستوى الليل والنهار ، وتحمل الشمس الحمل ، وهذا  
اليوم تحویل سنة العالم ، قال أبو نُوَّاس<sup>(٣)</sup> :

(١) في « وخمسا وخمسين »

(٢) في « وتسع سنين »

(٣) في ب « أبو فراس »



أما ترى الشمس حلتِ الحلا وطاب ووزنُ الزمان واعتدلاً  
 وغنتِ الطير بعد عجمتها واستوفت الخمر حولها كمالاً  
 واكتست الأرض من زخارفها وشى نباتٍ نخلها خللاً  
 فاشرب على جدّة الزمان فقد أصبح وجه الزمان مقتبلاً  
 وليس بحول الشمس الحمل تستوفي الخمر سنة ، وإنما أراد بحولها قريبها  
 من الحول والقوة .

قال المسعودي : وأما شهور الروم فهي موافقة لشهور السريانيين في العدد  
 وذلك أن أول شهور الروم يوار يوس<sup>(١)</sup> ، وهو كانون الثاني ، وقد قدمنا أن  
 في أول يوم منه يكون القلندس<sup>(٢)</sup> ، وشباط فبراير يوس<sup>(٣)</sup> ، وآذار مارت يوس ،  
 ونيسان إبريليس<sup>(٤)</sup> ، وأيار مايوس ، وحزيران يونيوس ، وتموز يوليوس ،  
 وآب أغسطس ، وأيلول<sup>(٥)</sup> سبطمير ، وتشرين الأول أقطوبر<sup>(٦)</sup> ، وتشرين  
 الثاني نوفمبر<sup>(٧)</sup> ، وكانون الأول دشمبر<sup>(٨)</sup> .

(٢) في ب « العطاس »  
 (٤) في ا « إيريلوس »  
 (٦) في ا « أفريطيوس »  
 (٨) في ا « دجمونوس »

(١) في ا « بنوار خوس »  
 (٣) في ا « فراخاويس »  
 (٥) في ا « سطر يوس »  
 (٧) في ا « نوبوطس »

## ذكر شهور الفرس

أسماء الشهور  
وعدة أيامها

[ شهور الفرس ] كلها ثلاثون يوماً ، فأولها فروردينماه<sup>(١)</sup> ، وأول يوم منه النيروز ، وبينه وبين المهرجان مائة وأربعة وسبعون يوماً<sup>(٢)</sup> ، والثانى أرديهشتماه ، وخردادماه ، وتيرماه، وتيمروز عيد المهرجان ، ومردادماه ، وشهريرماه ، ومهرماه ، ويوم السادس عشر منه المهرجان ، وأبانماه فيه أبان روز عيد أبان كاه ، وفي آخره خمسة أيام: الفرودجان، وآذرماء ، وأول يوم منه يخرج الكوسج فيه راكباً بغاله بالعراق وأرض فارس ، ولا يعرف ما وصفنا إلا بالعراق وأرض العجم ، وأهل الشام والجزيرة ومصر واليمن لا يعرفون ذلك ، ويطعم مدة من الأيام الجوز والثوم واللحم السمين ، وما عدا ذلك من الأطعمة الحارة والأشربة المسخنة الدافعة للبرد ، فيظهر طارداً للبرد ، فيصب عليه الماء البارد ؛ فلا يجذ لذلك شيئاً من ألمه ، ويصبح بالفارسية كرما كرماء [يعنى الحر الحر]، وهذا وقت عيد الأعاجم: يطربون فيه، ويظهرون السرور، وكذلك فى أوقات كثيرة من فصول السنة ودوران الأذرخش ، ودينماه ، وبهمناه ، وإسفنذارمزماء ؛ فذلك ثلاثمائة وخمسة وستون يوماً ، والله أعلم .

(١) فى ب « فرودرى »

(٢) فى ا « مائة وأربعة وتسعون يوماً » وفى ب « مائة وأربعة وسبعون يوماً »

وقد سبق أن بينهما « مائة وتسعة وستين يوماً »

## ذكر أيام الفرس

وهي <sup>(١)</sup> هرمز وبهمان وأرديهشت وشهرير وإسفندارمز وخرداذ ومرداذ  
وديباذ وآذر وأبان وخوروماه وتيروجوش ودبر ومهر ودمل وأسروش  
وفروردين وبهرام ، وفيه يقول الشاعر :

باكر بنا لذة المدام في يوم سبتٍ ويوم رام  
شريطي فيه أن تراني وقت الضحى فاتر الكلام  
وباد وديادين وآذر وأشتاد وأسمان وداماد ومار وسفند وأنيران .

<sup>(١)</sup> فأما أيامهم المعروفة بالفردجان فهي أهندكاه أسميهاه مشركاه  
مشروكاه كاساه .

. وكانت العرب تسمى <sup>(٢)</sup> هذه الأيام الخمسة : الهريير ، والهبير ، وقالب  
الفهر <sup>(٣)</sup> ، وحافل الضرع ، ومدحرج البعر <sup>(٤)</sup>

وكانت الفرس تكبس في كل مائة وعشرين سنة شهراً ، وإنما أخروا كبس الفرس  
ذلك إلى مائة وعشرين سنة ، لأن أيامهم كانت سُعوداً ونحوساً—فكرهوا  
أن يكبسوا في كل أربع سنين يوماً ، فتنقل بذلك أيام السعود إلى أيام  
النحوس ، ولا يكون النيروز <sup>(٤)</sup> أول يوم من الشهر ، والله تعالى أعلم .

(١) في أسماء هذه الأيام اختلاف ليس باليسير ، وقد اخترنا ما في ١ ، ولم ننبه  
كعادتنا على الاختلاف الواقع في كل اسم اكتفاء بهذه الإشارة إذ كنا نعتقد أن  
بعضها محرف عن بعض

(٢) في ١ « وقالب القهر »

(٣) في ١ « وجافل الطعن ومزحزح البعير »

(٤) في ١ « ولا يكون السرور أول يوم الشهر »

## ذكر سنن العرب وشهورها

### وتسمية أيامها ولياليها

أسماء الشهور  
عن السرياني أحد عشر يوماً وربع يوم ، فتفرق في كل ثلاث وثلاثين سنة سنة؛ فنسلك تلك السنة العربية، ولا يكون فيها نيروز ، وقد كانت العرب في الجاهلية تكبس في كل ثلاث سنين شهراً وتسميه النسيء [ وهو التأخير ] وقد ذم الله تبارك وتعالى فعلهم بقوله : (إنما النسيء زيادة في الكفر) ورسمت العرب الشهور فبدأت بالحرم ؛ لأنه أول السنة ، وإنما سمته المحرم لتحريمها الحرب والغارات فيه ، وصفر بالأسواق التي كانت باليمن تسمى الصفرية ، وكانوا يمتارون منها ، ومن تخلف عنها هلك جوعاً ، وقال نابغة ذبيان :  
إني نهيت بني ذبيان عن أفق وعن ترفُّهم في كل أصفار<sup>(١)</sup>  
وقيل : إنما سمي الصفر لأن المدن كانت تخلو فيه من أهلها بنحو جهنم إلى الحرب ، وهو مأخوذ من قولهم : صَفَرَتِ الدار منهم ، إذا خلت ، وربيح ، وربيح ؛ لارتباع الناس والدواب فيهما ، فإن قيل : قد توجد الدواب ترتبع<sup>(٢)</sup> في غير هذا الوقت ، قيل : قد يمكن أن يكون هذا الأسم لزمها في ذلك الوقت فاستمر تعريفها بذلك مع انتقال الزمان واختلافه ، وجهادي ؛ وجهادي ؛ لجود الماء فيهما في الزمان الذي سميت به هذه الشهور ؛ لأنهم لم يعلموا أن الحر والبرد يدوران فننتقل أوقات ذلك ، ورجب ؛ لخوقهم إياه ، يقال : رَجَبْتُ الشيء ، إذا خفته ، وأنشد :

إيماء إلى  
النسيء

(١) في « عن أقر » وفيها « وعن ترفهم »

(٢) في « ترع في غير هذا »

\* فلا يهيبها ولا ترجبها \*

وشعبان ؛ لتشعبهم إلى مياهم وطلب الغارات ، ورمضان ؛ لشدة حر الرَّمضاء فيه ذلك الوقت ، والوجه الآخر أنه اسم من أسماء الله تعالى ذكره ، ولا يجوز أن يقال رمضان ، وإنما يقال : شهر رمضان ، وشوال ؛ لأن الإبل كانت تَسُولُ في ذلك الوقت بأذنانها [ من شَهْوَةِ الضَّرْبِ ] ، تشاءمت به العرب ، ولذلك كرهت التزويج فيه ، وذو القعدة ؛ لعودهم فيه عن الحرب والغارات ، وذو الحجة ؛ لأن الحج فيه .

والأشهر الحرم هي : المحرم ، ورجب ، وذو القعدة ، وذو الحجة . الأشهر الحر

وأشهر الحج : شوال ، وذو القعدة ، وعشر من ذي الحجة ، والأيام شهور الحج المعلومات العشر ، والأيام المعدودات أيام التشريق ، والتعجيلُ باتفاقٍ غيرُ جائزٍ إلا في اليوم الثالث من يوم النحر ، فدل ذلك على أن أولها ثاني يوم النحر ، ولو كان يوم النحر من المعدودات كان يوم التعجيل في ثلاثة أيام ، وهذا خلاف القرآن ؛ لإخبار الله تعالى أن التعجيل في يومين من المعدودات وإذا كانت المعدودات ما وصفتنا صح أن المعلومات منها ، والذبح في يوم النحر ذبح في المعلومات لكونه منها .

ولا تمنع بين العرب أن يقول القائل « أتيتك في الشهر » ، والإتيان إنما كان في بعضه . و « جئتك في اليوم » والحجىء في بعض أوقاته ، ولا يُصام يوم النحر ، ولا يوم الفطر ، ولا أيام منى ، لقرضٍ ولا تطوعٍ ؛ لنهي النبي صلى الله عليه وسلم عن ذلك ؛ ولم يخص فرضاً من تطوع بالنهي ، فالواجب الامتناع على وصفنا .

وقد ذكر عن عقبه بن عامر أن النبي صلى الله عليه وسلم « نهى عن صيام ثلاثة أيام التشريق » وفي جميع ما ذكرنا من المعلومات والمعدودات والصيام في

أيام التشريق خلاف بين الناس ، وأيام التشريق أولها ثانى النحر ، وآخرها اليوم الثالث عشر من ذى الحجة [ إلى العصر ] .

تسمية أيام التشريق

قال السعودى : وقد اختلفت الناس فى علة [ تسميتها ] أيام التشريق ، وهى أيام مَنى ولياليها ، فقالت طائفة : إنما سميت أيام التشريق لأنهم كانوا يذبحون الذبائح [ بمنى ] ويُشرفون اللحم فى الشمس ، وقال آخرون : إنما سميت أيام التشريق <sup>(١)</sup> [ لأن أهل مكة وغيرهم يتشرفون منصرفين إلى أوطانهم ، وفيه قول آخر ، وهو أنها إنما سميت أيام التشريق ] <sup>(٢)</sup> لأنهم كانوا يخرجون بمنى وغيرها كالمزدلفة إلى مصليات لهم فى فضاء من الأرض فيسمونها المشارق ، واحدها مشراق ، يسبحون ويدعون ، فسميت بذلك أيام التشريق ، وفيه قول آخر ، وهو أن طائفة زعمت أنه مأخوذ من ذبح البهائم ، وهو التشريق <sup>(٣)</sup> ، وقالوا : إن النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن الضحية بالمشرفة ، يعنى المشقوقة الأذنين بالطول ، فهى أيام التشريق ، وللناس فى التشريق من أهل الآراء والنحل كلام كثير لا يحتمله كتابنا هذا وإنما ذكرنا ما أوردناه لتغلغل الكلام بنا إليه واتصاله بما قدمناه ، وإن كان كلاماً يلحق بالفقه .

لأيام النحسات والأيام النحسات : كل أربعماء يوافق أربعماء من الشهر ، مثل أربع خلون [ وأربع عشرة خلت ، وأربع عشرة بقيت ] وأربع وعشرين ، وأربع بقين .  
سماه الأيام عند العرب قديماً  
وأما أسماء الأيام فأولها الأحد ، وإنما سمي بذلك لأنه أول يوم خلقه الله من الزمان ، وبذلك نطقت التوراة ، وقد قدمنا فى صدر هذا الكتاب ما فى الأيام من بدء الخلق ، والاثنين ، وسمى لأنه ثان ، والثلاثاء ، وسمى لأنه ثالث ، والأربعاء لأنه رابع ، والخميس لأنه خامس ، والجمعة لأن الخلق اجتمعوا فيه ، والسبت لأن الخلق انقطع فيه [ وخلق فى آخره آدم ] : وهو

(١) ما بين المعوقين ساقط من ا

(٢) فى ا وهو الشرق

مأخوذ من قولهم : نعل سِنِّيَّة ، إذا كانت مقطوعة الشعر ، ويقال : سَبَتَ شعره ، إذا قطعه ، وكانت العرب تسميها في الجاهلية : الأحد أول ، والاثنين أهون ، والثلاثاء جبار ، والأربعاء ديار ، والخميس مؤنس ، والجمعة عروبة ، والسبت شيار [ قال شاعرهم :

أؤمل أن أعيش وأن يومي بأول أو بأهون أو جبار  
أو المردي ديار ، فإن أفته فمؤنس أو عروبة أو شيار ]

وكانوا يسمون الشهور : المحرم ناتق ، وصفر ثقيل ، ثم طليق ، ناجر ، أسماء الشهور عد العرب أسلخ<sup>(١)</sup> أميح<sup>(٢)</sup> ، أحلك ، كسع ، زاهر ، برك<sup>(٣)</sup> ، حرف ، نغس ، وهو ذو الحجة .

وقد اختلف العرب في أسماء الأزمئة [ الأربعة ] : فرعمت طائفة منها أن الأزمئة الأربعة أولها الوسمى ، وهو الخريف ، ثم الشتاء ، ثم الصيف ، ثم القند ، ومنهم [ من ] يعدُّ الأول من فصول السنة الربيع ، وهو الأشهر والأهم ، والعرب تقول : خَرَفْنَا في بلد كذا ، وشتَوْنَا في بلد كذا ، وتربَعْنَا في بلد كذا ، وصِفْنَا في بلد كذا .

وشهور العرب ليست مرتبة على فصول السنة [ ولا على حساب سنة شهور الروم الشمس ] بل المحرم وغيره من الشهور العربية قد يقع تارة في الربيع وتارة في غيره من فصول السنة .

وشهور الروم مرسومة على ما يوافق فصول السنة التي تقطع فيها الشمس بروج الفلك عن آخرها ، ومقادير أيام كل شهر منها ولياليه في الطول والقصر وظهور ما يظهر فيه من النجوم الثابتة للأبصار واستتار ما يستتر منها على ممر الدهور والسنين وهي اثنا عشر شهراً على حسب ما ذكرنا أن أولها تشرين إلى أيلول ؛ فكل فصل من السنة أربعة شهور معلومة<sup>(٤)</sup> من هذه الأثني عشر شهراً غير حائلة ولا منتقلة

(٢) في ب « أمنح »

(١) في ب « سماح »

(٤) كذا ، ولعله « ثلاثة شهور »

(٣) في ب « برط »

انتقال الشهور العربية ، ولكل برج منها شهر ، فأيلول وتشرين وتشرين  
لسلطان السوداء ، وكانون وكانون وشباط لسلطان البلغم ، وأذار ونيسان وأيار  
لسلطان الدم ، وحزيران وتموز وآب لسلطان الصفراء ، فأيلول لبرج السنبلة  
وتشرين الأول لبرج الميزان ، وتشرين الآخر لبرج العقرب ، وكانون الأول  
برج القوس ، وكانون الآخر برج الجدى ، وشباط برج الدأو ، وأذار برج  
الحوت ، ونيسان برج الحمل ، وأيار برج الثور ، وحزيران برج الجوزاء ،  
وتموز برج السرطان ، وآب برج الأسد .

قال السعودى : وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب جملا من الكلام  
فى الطبائع وفصول السنة ، وما يلائم ذلك من المآكل والمشرب وغير ذلك  
مما لحق بهذا الباب ، إن شاء الله تعالى ، والله ولى التوفيق .



### ذكر قول العرب في ليالى الشهور القمرية وغيرها

كانت العرب تخبر عن القمر في كل ليلة [من الشهور] على حسب ماهو به من انضواءه غيره على طريق المسألة والجواب ؛ فتقول: قيل للقمر: ما أنت ابن ليلة؟ قال: رضاع سخيلة ، حل أهلها برهيلة ، قيل : فما أنت لليلتين ؟ قال : حديث أمتين ، ذَوَانِي إِفْكٌ وَمَيِّنٌ<sup>(١)</sup> ، قيل : فما أنت لثلاث؟ قال: حديث فتيات، يجتمعن من شتات وقيل: قليل الثبات<sup>(٢)</sup> ، قيل فما أنت لأربع؟ قال: غنمة رتع ، غير جائع ولا مرضع<sup>(٣)</sup> قيل : فما أنت لخمس ؟ قال : حديث وأنس ، قيل : فما أنت است ؟ قال : سِرْوَت ، قيل : فما أنت لسبع ؟ قال : تصفر في الشفع ، وقيل : دلجة<sup>(٤)</sup> الضبع قيس : فما أنت لثمان ؟ قال : قمر أصبحان ، وقيل : رغيف اقتسمه أخوان ، قيل فما أنت لتسع ؟ قال : تلتقط في الجرع ، قيل : فما أنت لعشر ؟ قال : محق للفجر ، قيل : فما أنت لإحدى عشرة ؟ قال : أرى مساء وأرى بكرة ، قيل : فما أنت لاثنتي عشرة؟ قال : موفق للسير في البدو والحضر ، قيل : فما أنت لثلاث عشرة؟ قال : قمر باهر ، يُفِشِي عَيْنَ النَّاطِرِ ، قيل : فما أنت لأربع عشرة ؟ قال : مقتبل الشباب ، أضيء بين السحاب<sup>(٥)</sup> ، قيل : فما أنت لخمس عشرة ؟ قال : تم التمام ونفدت الأيام ، قيل : فما أنت لست عشرة ؟ قال : ناقص الخلق ، في الغرب والشرق ، قيل : فما أنت لسبع عشرة ؟ قال : ركب الفقير الفقر ، قيل : فما أنت لثمان عشرة ؟ قال : قليل البقاء ، سريع الفناء ، قيل : فما أنت لتسع عشرة ؟ قال : بطيء الطلوع ، من الخشوع ، قيل : فما أنت لعشرين ؟ قال : أطاع سحرة ، وأرى بكرة ، قيل : فما أنت لإحدى وعشرين ؟ قال : لأطيل السرى ، إلا ريثما

(١) في ب « حديث مشيق ، ذو أفل ونيق » .

(٢) في ا « وقيل : قليل اللبث » (٣) في ا « عتمة ريع غير رابع ولا مرتع » (٤) في ب « قال : نصف في السبع ، وقيل : حلجة للضبع »

(٥) في ا « أضيء مثل السحاب »

أرى ، قيل : فما أنت لاثنتين وعشرين ؟ قال : مسفع خطب ، وليث حرب ،  
 قيل : فما أنت لثلاث وعشرين ؟ قال : كالعقبس ، أطلع في الغلس ، قيل :  
 فما أنت لأربع وعشرين ؟ قال : أطلع في قسمة ، ولا أجلى ظلمة ، قيل :  
 فما أنت لخمس وعشرين ؟ قال : أنا في تلك الليال ، لا قمر ولا هلال ، قيل :  
 فما أنت لست وعشرين ؟ قال : دنا الأجل ، وانقطع الأمل ، قيل : فما أنت  
 لسبع وعشرين ؟ قال : دنا مادنا ، فليس في من سنّا ، قيل : فما أنت لثمان  
 وعشرين ؟ قال : أطلع بكراً ، ولا أرى ظهراً ، قيل : فما أنت لتسع وعشرين ؟  
 قال : أسبق شعاع الشمس ، ولا أطيل المجلس ، قيل : فما أنت لثلاثين ؟  
 قال : [ هلال ] مستقبل سريع الأفل .

تقسيم الليالي  
 ثلاثا وثلاثا  
 واسم كل ثلاث

وكانت العرب تسمى الثلاث الأولى من ليالي الشهر ، فتقول : ثلاث غرر ،  
 والثلاث التي تليها ثلاث سمر ، والثلاث التي تليها ثلاث زهر ، والثلاث التي  
 تليها ثلاث درر ، والثلاث التي تليها ثلاث قر ، وثلاث بيض ، وتقول في النصف  
 الثاني من الشهر في الثلاث الأول : ثلاث درع ، وفي الثلاث التي تليها ثلاث ظم ،  
 وفي الثلاث التي تليها ثلاث حناديس ، وفي الثلاث التي تليها ثلاث دواري ،  
 وفي الثلاث التي تليها ثلاث محاق ، وقيل في وجه آخر من الروايات : إنه  
 يقال لليالي الشهر : ثلاث هلال ، وثلاث قر ، وست نقل [ وثلاث بيض ] ،  
 وثلاث درع ، وثلاث بهم<sup>(١)</sup> ، وست حناديس ، وليلتان داريتان<sup>(٢)</sup> ،  
 وليلة محاق .

أسماء الهلال  
 والليالي

قال المسعودي : فأما ما ذهب إليه العرب في تسمية القمر فإنها تسميه في  
 ليلة طلوعه هلالا ، وما لم يستدر فهو هلال ، ثم تسميه قرأ إذا ما استدار ،  
 وإذا ما حجر وأضاء فهو قمر ، قال شاعرهم<sup>(٣)</sup> :

(١) في ا هنا « وثلاث ظم » (٢) وفي ا « وليلتان دآديتان »

(٣) في ا « قال عمرو بن أبي ربيعة » وصوابه عمر بن أبي ربيعة .

وقمير بدأ ابن خمس وعشري ن له قالت الفتانان قوما  
ثم يستوى لثلاث عشرة منه ، وهي ليلة السواء ، ثم ليلة البدر لأربع  
عشرة ، ويقال : غلام بدر ، إذا امتلأ شباباً قبل أن يحتمل ، ويقال : عين  
حذرة بدر<sup>(١)</sup> ، إذا كانت حديدية كعين الفرس ، والليالي البيض ليلة ثلاث  
عشرة وأربع عشرة وخمس عشرة ، والليالي الذرع هي التي تسود صدورها  
وتبيض سائرها ، والمحاق إذا ما طلعت عليه الشمس ، والسواد حين يستتر  
فيكون خلف الشمس ، ويقال : قد حجر القمر ، إذا استدار بخط رقيق من  
غير أن يغلظ ، ويقال : أفتق [ القمر ] إذا أصابته فرجة من السحاب فخرج  
[ وأفتق علينا فأبصرنا الطريوق ]<sup>(٢)</sup> ، وكل سواد من الليل حنيس ، والليالي  
الزهر الليالي البيض [ والزهرة : النياض ] والله الموفق للصواب .

(١) في ب « عين حذرة قمر »

(٢) زيادة في ب وحدها .

## ذكر القول فى تأثير النيرين فى هذا العالم

وَجُمِّلَ مما قيل فى ذلك

وغير ذلك مما لحق بهذا الباب

[ قال السعودى ] :

ذهب الحكماء جميعاً من اليونانيين وغيرهم إلى أن أفعال القمر فى الجواهر التى قلنا<sup>(١)</sup> عظيمة، إلا أنها أقصر من أفعال الشمس، وهو الثانى بعدها، وذلك أن الشهور به تكون، وعلى حسب حركته يجرى أمرها، وأفعاله ترى أعظم وأبين فى حيوان البحر خاصة، وهو ينمى النبات وغيره، ويعظم البحار<sup>(٢)</sup>، ويسمن الحيوان، ويلزم النساء الطمث أزماناً محدودة .

قال السعودى رحمه الله : وقد تنازع الناس فى كيفية تصور الجنين فى الرحم . فذهب قوم من أهل القدم إلى أن فى المنى قوة تصور الجنين إما منه ، وإما من دم الطمث .

تصور الجنين  
فى الرحم

وذهب قوم إلى أن فى الرحم قالباً يتصور فيه الجنين ، وقد ذكر جالينوس فى كتابه عن بقراط أن مقام المنى مقام الفاعل والمفعول فى تصور الجنين . وقال صاحب المنطق : إن ذلك بمنزلة الفاعل ، وإن الجنين يتصور فى دم الطمث من المنى ، قال : والمنى يعطى الدم مثل الحركة ، ثم يستحيل ريحاً فيخرج من الرحم ، وزعم جالينوس أن الجنين يكون من المنى ، وقد يجذب<sup>(٣)</sup> إليه الدم الذى هو الطمث ، والروح من العروق والشريانات فيكون من المنى ، ومن ذلك الدم الذى يجذبه ، ومن الريح الذى تصير إليه من الشريانات . قال : وكون الجنين بمنزلة كون النبات ، والطبيعة تصوره من المنى والدم ، وتفعل الطبيعة فى الجنين ما تفعله فى النبات .

(١) فى ا « التى قبلنا »

(٢) فى ا « ويعظم البحار »

(٣) فى ب « وقد يحدث »

لأن بزر النبات يحتاج إلى أرض لينال منها ما يغتذى به ، فالجنين إلى الرحم ، والنبات يرسل عروقه من الأصول ليجذب بها [ من الأرض غذاءه ، وللجنين في المشيمة شريانات ، والعروق نظير لذلك ]<sup>(١)</sup> وهي أصول الجنين ، وبزر النبات ينبت منه سوق ، ومن السوق أغصان كبار ، ثم من هذه الأغصان أغصان أخرى تتفرع أولا حتى تنتهي إلى الأقاصى ، ونظير ذلك يوجد في الجنين ؛ فتجد السوق<sup>(٢)</sup> في بدئه ثلاثة من كل واحد من الأغصان الأصول وهي : الشريان الأعظم ، والعرق الأجوف ، والنخاع ، ثم تجد كل واحد من هذه نتشعب منه شعب كالأغصان المنقسمة إلى أغصان آخر حتى ينتهي إلى الأطراف ، ثم قال بعد ذلك : إن المني هو المحرك لنفسه ، وإن الجنين يكون من الرجل والمرأة ودم الطمث .

وحكى جالينوس عن أنبديلس<sup>(٣)</sup> أن أجزاء الولد منقسمة في منى الذكر والأنتى وأن شهوة الجماع تسوق هذه الأجزاء إلى الالتئام<sup>(٤)</sup> ، وهذا موجود في كتاب أنبديلس<sup>(٣)</sup> الكبير وفيما ذكره من مذهبه في كيفية تركيب العالم واتصال النفس بعالمها وغير ذلك .

وقد ذهب قوم من أهل القدم إلى أن ذلك هو أجزاء تخرج من أعضاء الإنسان لطيفة من جنس سائر أعضاء الإنسان ، فتنصب في الرحم ، فيتغذى منه وينمو ، فيكون من ذلك الجنين .

ومنهم من رأى أن هذه الأجزاء الواردة من سائر أعضاء الذكر تقاربها مواد يشبه الولد أباه وأهل بيت أبيه من الرحم ومن ماء المرأة عند اجتماعهما فيكون الجنين من ذلك ؛ فمن ذلك صار الولد يشبه أباه في الأغلب من سائر الأعضاء ويشاكله وأهل بيت أبيه ، ولهذا وقع الشبه بين البنين والآباء في الأغلب من تشابه الأعضاء ، ومن ههنا أدركت القافة إلحاق النسب عند الشبه والشك في النسب ، وذلك على قول من رأى

(١) زيادة في ب (٢) في ب « فتجد العرق »

(٣) في ب « عن أبيه بليس »

(٤) في ب « تسبق هذه الأجزاء إلى أن لاينام »

إلحاق النسب بالقيافة من الفقهاء<sup>(١)</sup>، وقد تقدم الكلام في هذا المعنى فيما خلف من هذا الكتاب في باب القيافة .

وللناس في كيفية تصور الجنين في الرحم وما بدؤه وما عنصره وكيفية تقلبه من النطفة إلى العلقة ومن العلقة إلى المضغة إلى استكمال شكله كلام كثير : منهم أصحاب الأئنين<sup>(٢)</sup> وغيرهم ممن تقدم وتأخر ، أعرضنا عن ذكر ذلك ؛ إذ كان فيه خروج عما إليه قصدنا في هذا الباب .

قال السعدي رحمه الله : والذي يقضى على سائر ما تقدم وصفه وينقطع علم العقول عنده ، وهو ما أخبر به الباري عز وجل في كتابه بقوله : ( هو الذي يصوركم في الأرحام كيف يشاء ، لا إله إلا هو العزيز الحكيم ) ولم يخبر عن كيفية [وقوع] ذلك وما سبب مواده ، بل استأثر [بعلمه ، وأبدى] الدلالة بظهور حكمته [دالة على توحيده وإتقانه لما أظهر لعباده من حكمته ] ثم أخبر عن المبدأ الذي خلقهم منه فقال : ( يا أيها الناس إنا خلقناكم من أتتى ) وقال عز وجل : ( يا أيها الناس إن كنتم في ريب من البعث فإننا خلقناكم من تراب ثم من نطفة ثم من عاتقة ثم من مضغة مخلقة وغير مخلقة ؛ لنبين لكم ونقر في الأرحام ما نشاء إلى أجل مسمى ، ثم نخرجكم طفلاً ، ثم لتبلغوا أشدكم ، ومنكم من يتوفى ، ومنكم من يرد إلى أرذل العمر — الآية ) .

قال السعدي : والناس ممن سلف من الأوائل وخلف من الشرعيين كلام الاحتلاف في تأثير النيرين كثير في كيفية أفعال النيرين وتأثيرهما في هذا العالم ، وما قالوه في ذلك ، وما خصوا به كل واحد منهما وأفراده ، وما ذهبوا إليه من فعل الثاني منهما وهو القمر وما يظهر من تأثيره في الجزر والمد في بحر الصين [والهند] والحبس واليمن على حسب ما قدمنا في هذا الكتاب ، وكذلك فعله في المعادن وأدمغة الحيوان [والبيض] وسائر

(٢) في ب «منهم أصحاب الأئنيق»

(١) في ب «من القافة»

النبات ، وما يظهر من الزيادات فيه عند امتلائه ، والنقص عند نقصانه ، وما يكون من مجرانات المرضى في اليوم السابع من العلة ، والرابع عشر والحادى والعشرين [ والثامن والعشرين ]<sup>(١)</sup> لأن للقمر أربعة أشكال هي أثبت صورته ، فيه شكل التنصيف ، وشكل التمام ، وشكل التنصيف عن<sup>(٢)</sup> التمام ، وشكل المحاق ، ولكل شكل من هذه سبعة أيام ؛ لأنه في سبع ليالى يتنصف ، وفي الرابعة عشرة يتم ، وفي الحادية والعشرين يتنصف ، وفي الثامنة والعشرين يتمحق ، فكذلك البحرانات ، وعند هذه الطائفة يصح في السابع والرابع عشر والحادى والعشرين [ والثامن والعشرين ] ويصح أيضاً في تنصيفات هذه ؛ إذ كانت هذه الأشكال أثبت أشكال الشيء المنقسم ، وقد خالف هؤلاء خالق [ كثير ] ممن ذهب إلى غير هذا القول ، وأن ذلك من قبل الأخطا ، وغير ذلك من الطبائع الأربع ، وغيرها مما قد أتينا على إيضاحه في كتابنا المترجم بكتاب « الزلف » وفي كتاب « المبادى والتراكيب » وغير ذلك في كيفية تأثير الشمس والقمر .

وأما الدلائل على أن السماء على مثال الكرة وتدويرها بجميع ما فيها من كروية السماء الكواكب كدورة الكرة ، وأن الأرض بجميع أجزائها من البر والبحر والأرض على مثال الكرة ، وأن كرة الأرض مثبتة في وسط السماء كالمركز<sup>(٣)</sup> ، وقدرها عند قدر السماء قدر النقطة في الدائرة صغراً ، ووصف الربع المسكون من الأرض ، وما يعرض فيه من دور الفلك ، واختلاف الليل والنهار [ ووصف خواص هذا الربع المسكون من الأرض ] ووصف المواضع التي تطلع الشمس فيها شهوراً لا تغرب ، وتغرب شهوراً لا تطلع ، فقد أتينا على وصف جميع ذلك ، وما اتضح عليه وانتصب من البراهين ، وما قاله الناس في ذلك في كتابنا المترجم بكتاب « أخبار الزمان » وما أوضحنا فيه من هيئة الأفلاك

(٢) في ب « عند التمام »

(١) زيادة في ب وحدها

(٣) في ب « كالكرة »

والكواكب ، وأن الأرض مع ما وصفنا تدويرها موضوعة في جوف الفلك كالمُحَّة في البيضة ، والنسيم جاذب أيضاً لما في أبدان الخلق من الخفة ، والأرض جاذبة لما في أبدانهم من الثقل ؛ إذ كانت الأرض بمنزلة حجر المغناطيس الذى يجذب بطبعه الحديد ، وأن الأرض مقسومة نصفين ، وبينهما خط الاستواء ، وهو [بين] المشرق إلى المغرب [ وهذا عندهم هو طول الأرض ؛ لأنه أكبر حط في كرة الأرض ] كما أن منطقة البروج أكبر حط في الفلك ، وعرض الأرض من القطب الجنوبي [ إلى القطب الشمالي ] الذى تدور حوله نبات تعشٍ ، وأن استدارة الأرض في خط الاستواء ست وثلاثون درجة ، والدرجة خمسة وعشرون فرسخاً ، والفرسخ اثنا عشر ألف ذراع ، والذراع اثنان وأربعون أصبعاً ، والأصبع ست حبات [ وتسعان ]<sup>(١)</sup> مصفوفة بعضها إلى بعض ، يكون ذلك تسعة آلاف فرسخ .

وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب في باب ذكر الأرض والبحار ومبادئ الأنهار مقدار الميل والذراع الأسود ، وإنما نذكر في كل موضع من هذا الكتاب ما يستحق لنا ونجده في كتب الناس ؛ فننقل ذلك عنهم على ما وجدناه في كتبهم ، لا أنا نقطع على صحته ؛ إذ كان ما يذهب إليه في مقدار الميل من الأذرع ، والذراع من الأصابع ، هو ما بيناه آتفاً في باب ذكر الأرض والبحار .

وبين خط الاستواء وكل واحد من القطبين تسعون درجة ، واستدارتها عرضاً مثل ذلك ، وزعم هؤلاء أن العمارة في الأرض بعد خط الاستواء أربع وعشرون درجة ، وأن الباقي قد عمه البحر<sup>(٢)</sup> الكبير ، وأن الخلق على [ الربع ] الشمالى من الأرض ، والربع الجنوبى خراب لشدة الحر فيه ، والنصف الباقى من الأرض لا ساكن فيه ، وكل ربع من الشمال والجنوب سبعة أقاليم ، وقد ذكرناها فيما سلف من هذا الكتاب عند ذكرنا الأرض والأقاليم السبعة ، وأن عدد

(١) لا توجد هذه الكلمة في (٢) في « قد غمره البحر الكبير »



المدن عند صاحب<sup>(١)</sup> كتاب الجغرافيا أربعة آلاف مدينة ومائتا مدينة ،  
فأما قبلة [ أهل ] المشرق والمغرب واليمن والجنوبي<sup>(٢)</sup> ، فقد ذكرنا جملاً  
من ذلك في كتابنا « أخبار الزمان » .

وقد حرر<sup>(٣)</sup> ذلك في كتابه أبو حنيفة الدينوري ، وقد سلب ذلك  
ابن قتيبة ونقله إلى كتبه بقليل ، وجعله عن نفسه ، وقد فعل ذلك في كثير  
من كتب أبي حنيفة الدينوري . هذا ، وكان أبو حنيفة هذا ذا محل من  
العلم كبير ، ولبطليموس في كتاب المجسطي ، وغيره ممن تقدم ، ثم لمن طرأ  
بعد ظهور الإسلام — مثل الكندي ، وابن المنجم<sup>(٤)</sup> ، وأحمد بن الطيب ،  
وما شاء الله ، وأبي معشر ، والخوازمي<sup>(٥)</sup> ، ومحمد بن كثير القرغاني ،  
فيما ذكره في كتابه الفصول<sup>(٦)</sup> الثلاثين ، وثابت بن قرة ، والتبريزي<sup>(٧)</sup> ،  
ومحمد بن جابر البتاني ، وغير هؤلاء ممن قد عني بعلوم الهيئة — علوم كثيرة  
في هذا المعنى ، وإنما ننقل من ذلك إلى هذا الكتاب لمعاً ؛ طلباً للاختصار  
والإيجاز ، وبالله التوفيق .

(١) في ا « على عهد صاحب كتاب جغرافيا »

(٢) في ا « والجدى » (٣) في ا « وقد جرد ذلك » محرفاً

(٤) في ا « وبني المنجم » (٥) في ا « وأبي معشر الخوازمي »

(٦) في ب « في كتابه في الأصول الثلاثين »

(٧) في ب « والسديدي »

## ذكر أرباع العالم ، والطبائع

وما خص به كل جزء منه من الشرق والغرب واليمين والجنوبي<sup>(١)</sup>  
والأهوية ، وغير ذلك من سلطان الكواكب

وما لحق بهذا الباب [ واتصل بهذا المعنى ]

الطبائع الأربعة [ قال المسعودي ] فأما الطبائع الأربعة: الأرض، فالنار حارة يابسة [وهي  
الطبيعة الأولى] والطبيعة الثانية: باردة رطبة، وهي الماء، والطبيعة الثالثة: الهواء،  
وهو حار رطب ، والطبيعة الرابعة : وهي باردة يابسة ؛ فائتنان [منها] تذهبان  
الصُّعْدَاءُ ، وهما : النار ، والهواء ، وائتنان ترسخان سُفْلًا ، وهما : الأرض، والماء  
والعالم أربعة أجزاء ؛ فالشرق الربع الأول، وجميع ما فيه حار رطب [مثل] الهواء  
والدم ، وهذا الربع<sup>(٢)</sup> ريح الجنوب، وله من الساعات الأولى والثانية والثالثة،  
وله من قوى البدن قوة الطبيعة الهاضمة<sup>(٣)</sup> ، ومن المذاقات حظه الحلاوة ،  
وله من الكواكب : القمر ، والزهرة ، وله من البروج : الحمل ، والثور ،  
والجوزاء . وللحكاء [ في هذا ] خطب طويل في وصف هذه الأرباع منها  
جُمَلٌ<sup>(٤)</sup> فيما مضى وما يأتي . والمغرب : وهو الربع الثاني ، وجميع ما فيه بارد  
رطب [مثل] الماء والباغم<sup>(٥)</sup> ، والشتاء ، ورياحه : الدَّبُورُ ، وله من الساعات  
العاشرة والحادية عشرة والثانية عشرة ، وله من المذاقات : المالح ، وما شابه  
ذلك ، وله من القوى : القوة الدافعة ، وله من الكواكب : المشتري ،  
وعُطَّارْد ، ومن البروج : الجدي ، والدلو ، والحوت . والجزء الثالث<sup>(٦)</sup> : اليمين ،  
وجميع ما فيه حار يابس [ مثل ] المِرَّةِ الصفراء . والصيف ، وريحه : الصَّبَا ،  
وله من الساعات الرابعة والخامسة والسادسة من النهار . وله من قوى البدن

(١) في ا « والجدي » (٢) في ا « والريبع ريحه الجنوب »

(٣) في ا « وله من قوى البدن القوة الهاضمة »

(٤) في ب « هذه جمل منها ما مضى وما يأتي »

(٥) في ب « رطب الماء واللبن في الشتاء » (٦) في ا « وهو الربع الثالث »

القوة النفسانية والحيوانية ، وله من المذاقات : المرارة، وله من الكواكب : المريخ ،  
والشمس ، ومن البروج : السرطان، والسنبلة ، والميزان<sup>(١)</sup> ، والجزء الرابع هو  
الجنوبي، وجميع ما فيه بارد يابس ، مثل الأرض [والمرّة السوداء ، والخريف ]  
[ وريحه الشمال ] وله من الساعات : السابعة والثامنة والتاسعة ، وله من قوى  
البدن القوة الماسكة ، ومن [ الطعوم و ] المذاقات : العفص ، وله من  
الكواكب : زُحل ، وله من البروج : الميزان ، والعقرب ، والقوس ، والأرض  
بعد ما وصفناه [ تنهاياً ] في الهيئة ، وتختلف في التأثير على مقادير الخطوط ،  
فإذا بعد الخط كان التأثير بخلاف ما هو إذا قرب ؛ لموجبات متناقية متغايرة ،  
وأفضل المواضع من المسكون ما نطرح الشمس ضوء شعاعها إليه ، وإلى الإقليم  
الرابع ينتهي عند هذه الطائفة شعاعها في صفوه وارتفاع كدره ؛ لأن شعاع  
الشمس يهبط متساوياً إلى هذا الموضع وهو العراق .

قال المسعودي : والمواضع التي لا تسكن عند هذه الطائفة = مت السكنى علة عدم سكنى  
بعض الأرض  
لعلتين : إحداهما إفراط الحر وإحراق الشمس وكثرة تواتر شعاعها على تلك  
الأرضين [ حتى قد ] جعلتها كُلسية<sup>(٢)</sup> وأغاضت مياهها لكثرة التنشيف ،  
والعلة الأخرى بُعد الشمس عن الإقليم ، وارتفاعها عن حوزته ، فاكتنف  
تلك الأرضين البرد ، واستولى عليها القهر والجهد<sup>(٣)</sup> ، فزاد إفراط البرد في  
الجو حتى أزال حسن الاعتدال ورفع فضيلة النشف ، فلم تلبث الحرارة في  
الأجسام ، ولم تظهر الرطوبة في إنماء الحيوان هنالك ؛ فصارت تلك البلاد  
قاعاً صفتها من الحيوان والنبات ، وهذه البلدان التي تراها مفرطة الحرارة  
والبرودة هي تناسب ما ذكرنا من هذه الديار البلاقع .

ولهذه الطائفة كلام كثير في فناء العالم ونقصه<sup>(٤)</sup> وعوده جديداً، وذكروا  
أن السلطان في هذا الوقت السنبلة [ وهو سبعة آلاف سنة ، وذلك عمر هذا  
العالم البشري ، وقد ساعد السنبلة ] المشتري في التدبير ، وأن نهاية العالم في كثرة

(١) في ا « السرطان والأسد والسنبلة والجدي »

(٢) في ب « جعلتها يابسة » (٣) في ب « والجهد »

(٤) في ا « ونقصه »

قطع الكوكب المدبر المسافة التامة بالقوى ، فإذا استكمل قطع<sup>(١)</sup> المسافة التي ذكرها [في الفلك] فهناك يقع النفاذ ويكون الدُّثُورُ بالعالم، والكواكب إذا تكاثرت ما لها من كُرٍّ ودَوْرٍ عاد التدبير إلى الأول منها، وعادت أشخاص كل عالم وصوره مع اجتماع المواد التي كانت له في حال<sup>(٢)</sup> حركة تأثير الكوكب الذي كان التدبير إليه ، وهكذا عند هؤلاء يجري شأن العالم سرمداً .

مدة سلطان  
الكوكب

وزعموا أن سلطان الحمل اثنا عشر ألف سنة [ وسلطان الثور إحدى عشرة ألف سنة ، وسلطان الجوزاء عشرة آلاف سنة ، وسلطان السرطان تسعة آلاف سنة ، وسلطان الأسد ثمانية آلاف سنة ، وسلطان السنبلة سبعة آلاف سنة ، وسلطان الميزان ستة آلاف سنة ] وسلطان العقرب خمسة آلاف سنة [ وسلطان القوس أربعة آلاف سنة ] وسلطان الجدى ثلاثة آلاف سنة ، وسلطان الدلو ألفا سنة [ وسلطان الحوت ألف سنة ، فجميع ذلك ثمانية وسبعون ألف سنة ] وعند ذلك هو انقضاء العالم ونقض ما فيه ورجوعه إلى كونه .

وتكلم هؤلاء في الجن الذين كانوا في الأرض قبل خلق [ الله ] آدم واستخلافه في الأرض ، وأن المتولى لهم كوكب من الكواكب النارية .  
وتكلم كلا الفريقين في أوج الشمس عند انفصالها إلى البروج الجنوبية وما يحدث في العالم في كون الشمال جنوباً والجنوب شمالاً ، وتحول العاير غامراً والعاير عامراً ، على حسب ما ذكرنا في كتابنا المترجم بكتاب «الزلف» .

وقد ذهب [ غير ] هؤلاء ممن تقدم من الأوائل [ إلى ] أن التي وجد بها سائر الموجودات كالأول والثواني والثالث على قدر مراتبها [ في العقل ] النفس والصورة والهيمولي ، وأنها المبادئ على حسب ما رتبناه وقدمناه في كتاب «الزلف» فما عدا ما وصفنا فهي الأجسام ، وأجناسها ستة : الجسم السماوي [ والجسم الأرضي ] والحيوان الناطق ، والحيوان غير الناطق ، والنبات ، والأجسام الحجرية وهي المعدنية ، والأستقصات الأربعة وهي النار والهواء والماء والأرض .:

أجناس  
الاجسام

(١) في ب «استكمل وبلغ المسافة» (٢) في ب في حد حركة تأثير الكوكب»

وتكلم هؤلاء فيما يخص كل واحد مما ذكرنا مما لا يحتمله كتابنا هذا ؛  
إذ كان فيه خروج عن الغرض الميّم فيه ، وقد أتينا على بسط ذلك في  
كتاب « الرؤس السبعية » ، في باب السياسة المدنية ، وعدد أجزائها وعللها  
الطبيعية «<sup>(١)</sup> وهل ملك تلك المدينة جزء من أجزائها أو من غيرها ؟ وإليه  
نهاية أجزائها على حسب ما ذكره فرفوروس<sup>(٢)</sup> في كتابه في وصف نازعة  
أفلاطون وأرسطاطاليس في ذلك .

فأما علة كون الشتاء بأرض الهند في الحالة التي يكون الصيف بها عندنا ، والحالة  
التي يكون فيها عندنا [الشتاء يكون الصيف عندهم<sup>(٣)</sup> فقد ذكرنا علة ذلك ووجه  
البرهان عليه ، وأن ذلك للشمس في قربها وبعدها ، وكذلك علة كون السودان  
في بعض البقاع من الأرض دون بعض [وتفائل شعورهم ، وغير ذلك من مشهور  
أوصافهم ، وعلة تكوّن البيضان في بعض البقاع دون بعض] وتفطر ألوان الصقالب  
وشقرتهم وضحوية شعورهم ، وما لحق الترك من استرخاء مفاصلهم وتعوج أسواقهم<sup>(٤)</sup>  
ولين عظامهم حتى إن أحدهم ليرمي بالتشاب من خلف كرميه من قدام فيصير  
وجهه قفاه وبقاه وجهه ؛ ومطاعة فقارات الظهور لهم على ذلك ، وكون الحرّة  
في وجوههم عند تكامل الحرارة في الوجه على الأغلب من كونها وارتفاعها ؛ الغلبة  
البرد على أجسامهم ، وقد أتينا بحمد الله على [شرح ذلك ؛ وما انتظم من الدلائل  
الدالة على مصداق] ما ذكرنا فيما سلف من كتبنا في هذه المعاني المقدم ذكرها .  
ولم تتعرض لذكر ما لم يصح عندنا في العالم وجوده حساً ولا خبراً قاطعاً للمعذرو ولا  
دافعاً للرّيب ومزبلاً للشك كأخبار العامة في كون النسناس ، وأن وجوههم على  
نصف وجوه الناس ؛ وأنهم ذوو أنياب<sup>(٥)</sup> ، وقولهم في عنقاء مغرب . وقد زعم  
كثير من الناس أن الحيوان الناطق ثلاثة أجناس : ناس ، ونسناس ، ونسانس  
وهذا محال من القول ؛ لأن النسناس إنما وقع هذا الاسم على السفلة من الناس والرّذال

(١) في ب « وملتها الطبيعية » محرّفاً  
(٢) في ب « فرفوروس »  
(٣) وقع في ب « وقد ذكرنا » والوجه في العربية أن يقول « وقد ذكرنا » وكذلك  
وقع في أ  
(٤) في ب « سيقانهم »  
(٥) في ب « ذوو ألباب »

وقد قال الحسن : ذهب الناس وبقي النسناس ، وقال الشاعر :  
ذهب الناس فاستقلوا ، وصرنا خلفاً في أراذل النسناس  
أراد به ما وصفنا : أي ذهب الناس وبقي من لاخير فيه .

وقد ذهب كثير من الناس إلى أن الجن نوعان : أعلامهم وأشدهم الجن ،  
[ وأخفضهم ] وأضعفهم الجن ، وأنشد الراجز :  
\* مختلف نجرهم جن وحين \* (١)

الجن  
وأنواعها

وهذا التفصيل بين الجنسين من الجن لم يرد به خبر ، ولا صح به أثر ،  
وإنما ذلك من توهم الأعراب على [ حسب ] ما بيناه آنفاً .

وقد غلب على كثير من العوام الأخبار عن معرفة النسناس وصحة وجوده  
في العالم كالأخبار عن وجود [ ه في ] الصين وغيرها من الممالك النائية  
والأمصار القاصية فبعضهم يخبر عن وجودهم في المشرق ، وبعضهم في المغرب ،  
فأهل المشرق يذكرون كونها بالمغرب ، وأهل المغرب يذكرون أنها بالمشرق ،  
وكذلك كل صقع من البلاد يُشير سكانه (٢) إلى أن النسناس فيما بعد عنهم  
من البلاد ونأى من الديار .

النسناس

وقد رووا في ذلك خبراً أخرجه من طريق الأحاد أن ذلك في بلاد حضر موت من  
[ أرض ] الشَّحْر ، وهو ما ذكره (٣) عبد الله بن سعيد بن كثير بن عفير المصري ،  
عن أبيه عن يعقوب بن الحارث بن نجيم (٤) ، عن شبيب بن شيبه بن الحارث  
التميمي ، قال : قدمت الشَّحْر فنزلت على رأسها (٥) ، فتذاكرنا النسناس ، فقال :  
صيدوا لنا منها ، فلما أن رجعت إليه [ مع بعض أعوانه للمهر بين ] إذ أنا بنسناس  
منها ، فقال لي النسناس : أنا بالله وبك ، فقلت لهم : خلوه ، فخلوه ، فلما حضر  
الغداء قال : هل اصطدتم منها شيئاً ؟ قالوا : نعم ، ولكن خلاه ضيفك ، قال :

(١) في ب « مختلف سحرهم جن وحين » وليس بشيء أصلاً ، والتجر —

ومثله النجار : الأصل .

(٢) في ب « يسير سلطانه » (٣) في ب « ما ذكرناه عن عبد الله بن كثير »

(٤) في ب « يعقوب بن محرث بن الحميم » (٥) في ا « على رئيسها »

استعدوا فإننا خارجون في قنصه ، فلما خرجنا إلى ذلك في السحر<sup>(١)</sup> خرج منها واحد يعدو وله وجه كوجه الإنسان وشعرات في ذقنه ، ومثل الثدي في صدره ، ومثل رجلى الإنسان رجلاه ، وقد أَلَطَّ به كلبان ، وهو يقول :

الويل لي مما به دهاني      دهري من الموموم والأحزان  
 قفا قليلا أيها الكلبانِ      واستمعا قولي وصدّقاني<sup>(٢)</sup>  
 إنكما حين تجاربانى      ألفتينى حضرا عناني<sup>(٣)</sup>  
 لولا سُبَاتِي ما ملكتاني      حتى تموتا أو تفارقاني<sup>(٤)</sup>  
 لست بخوّار ولا جبان      ولا بنكس رَعشِ الجنان  
 لكن قضاء الملك الرحمن      يُبْذِلُ ذا القوة والسلطان<sup>(٥)</sup>

قال : فالتقيا به فأخذه ، ويزعمون أنهم ذبحوا منها نسناساً ، فقال زقائل منها : سبحان الله ، ما أشد حمرة دمه ! فذبحوه أيضاً ، فقال نسناس آخر من شجرة : كان يأكل السماق ، قال : فقالوا نسناس آخر خذوه ، فأخذوه وذبحوه ، فقالوا : لو سكت هذا لم يعلم بمكانه ، فقال نسناس من شجرة أخرى : أنا صميت<sup>(٦)</sup> [ قالوا : نسناس ، خذوه ] فأخذوه [ فذبحوه ] فقال نسناس من شجرة أخرى : يا لسان احفظ رأسك ، فقالوا : نسناس خذوه ، فأخذوه ، وزعم من روى هذا الخبر أن المهرة تصطادها [ في بلادها ] وتأكلها .

قال المسعودي : ووجدت أهل الشحر من بلاد حضرموت وساحلها—وهي الأحساء مدينة على الشاطئ من أرض الأحقاف ، وهي أرض الرمل وغيرها مما اتصل بهذه الدنيار من أرض اليمن وغيرها من عمان وأرض المهرة— يستطرفون

(١) في ب « فلما خرجنا إلى ذلك السرح » (٢) في ب « أيها الركبان »

(٣) في ا « حين تجاربانى » وفي ب « حضرا يمانى » .

(٤) في ا « لو في شباني ما ملكتاني »

(٥) في ا « القدرة والسلطان » (٦) في ا « أنا صميت » .

أخبار النسناس إذا ما حدثوها ، ويتعجبون من وصفه ، ويتوهمون أنه ببعض  
بقاع الأرض مما قد نأى عنهم وبعد ، كسماع غيرهم من أهل البلاد بذلك عنهم ،  
وهذا يدل على عدم كونه في العالم ، وإنما ذلك من هوس العامة واختلاطها<sup>(١)</sup> ،  
كما وقع لهم في خبر عنقاء مغرب [وهذا يدل على عدم كونه في العالم] ورووا فيه  
حديثاً عزوه إلى ابن عباس ، ونحن لم نحل وجود النسناس والعنقاء وغير ذلك  
بما اتصل به بهذا النوع من الحيوان الغريب النادر في العالم من طريق العقل ؛  
فإن ذلك غير ممتنع في القدرة ، ولكن أحاناً ذلك لأن الخبر القاطع للعدولم يرد  
بصحة وجود ذلك في العالم ، وهذا باب داخل في حيز الممكن الجائز خارج عن  
باب الممتنع والواجب ، ويحتمل هذه الأنواع من الحيوان النادر ذكرها كالنسناس  
والعنقاء والعرايب وما اتصل بهذا المعنى أن نكون أنواعاً من الحيوان أخرجتها  
الطبيعة من القوة إلى الفعل<sup>(٢)</sup> ولم تحكمه ولم يتأت فيه الصنع<sup>(٣)</sup> كتأثيره في غيره  
من الحيوان ، فبقي شاذاً فريداً متوحشاً نادراً في العالم طالباً للبقاع النائية من  
البرمينايا لسائر أنواع الحيوان من الناطقين وغيرهم ؛ للضدية التي فيه لغيره بما  
قد أحكمته الطبيعة ، وعدم المشاكلة والمناسبة التي بينه وبين غيره من أجناس  
الحيوان وأنواعه ، على حسب ما قدمنا في باب الغيلاز فيما سلف من هذا الكتاب ،  
وفي الإكثار من هذا خروج عن الغرض الذي إليه قصدنا في هذا الكتاب .  
وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب من الأخبار عن زعم أن التوكل  
أمر حنين بن إسحاق<sup>(٤)</sup> — أو غيره من أهل عصره ممن عنى بهذا الشأن من  
الحكماء — أن يتأتى له ويحتال في حمل النسناس والعربد من أرض اليمامة ،  
وأن حنيناً<sup>(٥)</sup> حمل له شيئاً من ذلك ، وقد أتينا على شرح هذا  
الخبر فيمن أرسل إلى اليمامة في حمل العربد وإلى بلاد الشحر في حمل  
النسناس في كتابنا « أخبار الزمان » والله تعالى أعلم بصحة هذا الخبر ،

(١) في « وأخلطها » (٢) في ب « من القدرة إلى الفعل »

(٣) في ب « ولم يتأت فيه الطبع » (٤) في ب « حسين بن إسحاق » محرفاً



وليس لنا في ذلك إلا النقل ، وأن نعزوه إلى راويه ، وهو القلّد بعلم ذلك فيما حكاه ورواه ؛ فننظمه على حسب ما يتأتى لنا نظمه في الموضع المستحق له ، والله ولي التوفيق برحمته .

وأما ما ذكره عن ابن عباس فهو خبر يتصل بخبر خالد بن سنان العبسي ، وقد تبنا فيما سلف من هذا الكتاب خبر خالد بن سنان العبسي ، وأنه ذكر أنه كان في الفترة بين عيسى ومحمد عليهما الصلاة والسلام ، وذكروا خبره مع النار وإطفائه لها .

فلنذكر الآن خبر العنقاء على حسب ما رووه ، فلا بد من إعادة خبر العنقاء خالد لذكر [ نا ] العنقاء واتصال<sup>(١)</sup> الخبرين ، ومخرج هذه الأخبار كلها عن ابن عفير .

حدث الحسن بن إبراهيم قال : حدثنا محمد بن عبد الله المروزي ، قال : حدثنا أسد بن سعيد بن كثير بن عفير [ عن أبيه عن جده كثير ، عن جد أبيه عفير<sup>(٢)</sup> عن عكرمة ، عن ابن عباس قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « إن الله خلق طائراً في الزمان الأول من أحسن الطير ، وجعل فيه من كل حسن<sup>(٣)</sup> قسطاً ، وخلق وجهه على مثال وجوه الناس ، وكان في أجنحته كل لون حسن من الريش ، وخلق له أربعة أجنحة من كل جانب منه ، وخلق له يدين فيهما مخالب ، وله منقار على صفة منقار العقاب غليظ الأصل ، وجعل له أثنى<sup>(٤)</sup> على مثاله ، وسماها بالعنقاء ، وأوحى الله تعالى إلى موسى بن عمران : إني خلقت طائراً عجيباً خلقتك ذكراً وأنا أنثى ، وجعلت رزقه في وحش بيت المقدس ، وآنتك بهما ؛ لينكونا ما فضلت به نبي إسرائيل ، فلم يزالا يتناسلان حتى كثر نسلهما ، وأدخل الله موسى وبنى إسرائيل في التيه فكثروا فيها أربعين سنة حتى مات موسى وهرون في التيه وجميع من كان مع موسى من

(١) في ب « واتساع الخبرين » .

(٢) في ب « أسد بن سعيد بن كثير عن ابن عفير عن عكرمة » ووقع الإسناد

فيها فيما يأتي كما ذكرناه هنا موافقاً لما في أ .

(٣) في ب « من كل جنس » . (٤) في ب « أبناء على مثاله ، وسماها »

بنى إسرائيل ، وكانوا ستمائة ألف ، وخلقهم نسلهم في التيه ، ثم أخرجهم الله تعالى من التيه مع يوشع بن نون تلميذ موسى ووصيه ، فانتقل ذلك الطائر فوق بنجد والحجاز في بلاد قيس عيلان ، ولم يزل هنالك يأكل من الوحوش ويأكل الصبيان وغير ذلك من البهائم إلى أن ظهر نبي من بني عبس بين عيسى ومحمد صلى الله عليهما وسلم يقال له خالد بن سنان ، فشكا إليه الناس ما كانت العنقاء تفعل بالصبيان ، فدعا الله عليها [ أن يقطع نسلها فقطع الله نسلها ]<sup>(١)</sup> فبقيت صورتها تحكي في البسط وغير ذلك .

وقد ذهب جماعة من ذوى الروايات<sup>(٢)</sup> إلى أن قول الناس في أمثالهم « عنقاء مُغْرِب » إنما هو للأمر العجيب النادر وقوعه ، وقولهم « جاء فلان بعنقاء مُغْرِب » يريدون أنه جاء بأمر عجيب ، قال شاعرهم :

\* وَصَبَّحَهُم بِالْجَيْشِ عِنْقَاءَ مُغْرِبِ \*  
وَأَلْتَقَى : السرعة .

خالد بن سنان العيسى قال ابن عباس : وكان خالد بن سنان نبي بني عبس بشر<sup>(٣)</sup> برسول الله صلى الله عليه وسلم ، فلما حضرته الوفاة قال لقومه : إذا أنا مت فادفنونى في حَقْفٍ من هذه الأحقاف ، وهى تلول عظام من الرمل ، واحرسوا قبرى أياماً ، فإذا رأيتم حماراً أشهباً بتر يدور حول الحَقْف الذى فيه قبرى أياماً فاجتمعوا ثم انبشوا قبرى وأخرجونى إلى شفير القبر ، وأحضروا لى كاتباً ومعه ما يكتب فيه حتى أملئ عليكم ما يكون وما يحدث إلى يوم القيامة ، قال : فرصدوا قبره [ بعد وفاته ثلاثاً ثم ثلاثاً ثم ثلاثاً ، فإذا الحمار يرعى حول الحَقْف قريباً من قبره ]<sup>(١)</sup> واجتمعوا عليه لينبشوه كما أمرهم ، فحضر ولده وشهروا سيوفهم ، وقالوا : والله لا تركنا أحداً ينبشه ، أتريدون أن نُعير بذلك غداً وتقول لنا العرب : هؤلاء ولد المنبوش ؟ فانصرفوا عنه وتركوه ، قال ابن عباس : ووردت ابنة له عجوز قد عمرت على النبي صلى الله عليه وسلم ، فتلقاها بخير وأكرمها وأسامت ، وقال لها :

(١) ما بين العتوقين لا يوجد فى ب .

(٢) فى ب « من ذى الدراية »

(٣) فى ا « مبشراً برسول الله » .

« مرحباً بابنة نبي ضيعه أهله » قال شاعر بني عبس :

بني خالد لو أنكم إذ حضرتمُ نبشتم عن الميت المغيب في القبر  
لأبقى عليكم آل عبسٍ ذخيرةً من العلم لاتبلى على سالف الدهر  
وقد رويت عن ابن عفير أخبار كثيرة في هذا المعنى وأشباهه من فنون  
الأخبار من أخبار بني إسرائيل وغيرها .

منها خبر خلق الخليل ، وهو ما حدث به الحسن بن إبراهيم الشعبي القاضي ، خلق الخليل  
قال : حدثنا أبو عبدالله محمد بن عبدالله المروزي قال : حدثنا أبو الحارث أسد  
ابن سعيد بن كثير بن عفير ، عن أبيه ، عن جده كثير ، عن [جد] أبيه عفير  
قال : قال عكرمة : أخبرني [مولاي] ابن عباس ، قال : قال رسول الله صلى الله  
عليه وسلم « إن الله لما أراد أن يخلق الخليل أوحى إلى الريح الجنوبي<sup>(١)</sup> : إني  
خالق منك خلقا [فاجتمعي] فاجتمعت ، فأمر جبريل فأخذ منها [قبضة] ثم قال الله :  
هذه قبضتي ، قال : ثم خلق الله منها فرساً كميّناً ، ثم قال الله : خلقتك فرساً ،  
وجعلتك عربياً ، وفضلتك على سائر ما خلقت من البهائم بسعة الرزق ، والغنائم  
تقاد على ظهرك ، والخير معقود بناصيتك ، ثم أرسله ، فصهّل ، فقال الله :  
باركت فيك ، بصميلك أربع المشركين ، وأملاً مسامعهم ، وأزلزل أقدامهم ،  
ثم وسمه بغرة وتحجيل ، فله خلق الله آدم قال : يا آدم ، أخبرني أي الدابتين أحب  
إليك الفرس أو البراق ؟ قال : وصورة البراق على صورة البغل ، لا ذكر  
ولأنتي ، فقال آدم : يارب ، اخترت أحسنهما وجهاً ، فاختر الفرس ، فقال الله :  
يا آدم اخترت عرك وعز ولدك باقياً ما بقوا وخلصوا » قال ابن عباس : فذلك  
الوسم فيه وفي ولده إلى يوم القيامة ، يعني الغرة والتحجيل

قال السعدي رحمه الله : وقد ذكر عيسى بن لهيعة المصري في كتابه  
الترجم بكتاب « الخلائب والجلائب » وذكره لكل حلبة أجريت فيها الخليل

في الجاهلية والإسلام : أن سليمان بن داود زوّجَ أناساً من الأزد فرساً يصيدون عليه ، فسمى زاد الراكب ، وكذلك ذكر ابن فريد في كتاب الخيل وغيره .

وللناس في الخيل أخبار [ عظيمة ] كثيرة قد أتينا على ذكرها في السالف من كتبنا .

[ ولولا أن المصنف حاطبٌ ليلٍ لذكره في تصنيفه من كل نوع لما ذكرنا هذه الأخبار ؛ إذ الناس من أهل العلم والدراية في قبول الأخبار على وجوه <sup>(١)</sup> . ]  
[ وقد ] ذهبت طائفة إلى أن الأخبار التي تقطع العذر وتوجب العلم والعمل هي أخبار الاستفاضة : مارواه الكافة عن الكافة ، وأن ما عدا ذلك فغير واجب قبوله .

الكلام  
على الاخبار

وذهب الجمهور من فقهاء الأمصار إلى قبول خبر الاستفاضة ، وهو خبر التواتر ، وأنه يوجب العلم والعمل ، وأوجبوا العمل بخبر الواحد ، وزعموا أنه موجب للعمل دون العلم بأوصاف ذكروها .

ومن الناس من ذهب إلى غير هذه الوجوه في قبول الأخبار من الضرورية وغيرها <sup>(٢)</sup> .

وما ذكرناه من حديث النسب والعتقاء وخلق الخيل فغير داخل في أخبار التواتر الموجبة للعمل واللاحقة بما أوجب العمل دون العلم ، ولا بالأخبار المضطربة لسامعها إلى قبولها عند ورودها واعتقاد صحتها عن مجرّها ، وهذا النوع من الأخبار قد قدمنا [ أنها ] في حيز الجائز الممكن الذي ليس بواجب ولا ممتنع ، وهي لاحقة بالإسرائيليات من الأخبار والأخبار عن مجائب البحار . ولولا ما قدمنا آناً من اشترطنا على أنفسنا الاختصار والإيجاز لذكرنا ما اتصل بهذا المعنى من الأخبار

(١) وقت هذه العبارة مختصرة في ب قبل خبر عيسى بن طهية

(٢) في ب « في فنون الأخبار من الضرورة وغيرها » .

مما رواه أصحاب الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم ، وهم حملة السنن وثقلة الآثار ، مما لا يقنأ كرونه ، ويعرفونه ولا يدفعونه .

أمثلة  
من الأخبار

مثل حديث القرود الذي كان في السفينة في عهد نبي إسرائيل مع رجل كان يبيع الخمر لأهل السفينة وَيَشُوبُ الخمر بالماء ، وأنه جمع من ذلك دراهم كثيرة ، وأن القرود قبض على الكيس الذي كانت فيه الدراهم وصعد على الدقل ، وهو صارى المركب ويُدعى بالعراق الدقل ، فخل الكيس ولم يزل يرمى درهماً إلى الماء ودرهماً إلى السفينة ، حتى قسم ذلك نصفين .

ومثل ما روى الشعبي عن فاطمة بنت قيس عن النبي صلى الله عليه وسلم ، وكذلك قد رواه عن فاطمة بنت قيس عدة من الصحابة ، وهو خبر تميم الدارى ، أن النبي صلى الله عليه وسلم أخبر عنه أنه أخبره أنه ركب البحر في جماعة من بنى عمه في سفينة ، فأضلَّ بهم البحر <sup>(١)</sup> وألقاهم إلى جزيرة [فخرجوا من السفينة إلى الجزيرة] فنظروا إلى دابة عظيمة قد نشرت شعرها ، فقالوا لها : أيها الدابة ، ما أنت ؟ فقالت : أنا الجساسة التي أخرج آخر الزمان ، وذكروا عنها كلاماً غير هذا ، وأنها قالت : عليكم بصاحب القصر ، فنظروا فإذا هم [بقصر من حاله ووصفه كذا ، وإذا هم] <sup>(٢)</sup> برجل بالحديد والقيود مُسَلَّس إلى عمود من حديد وصفة وجهه كذا ، وأنه خاطبهم وساء لهم ، وأنه الدجال ، وأنه أخبرهم بجمل من الملاحم ، وأنه لا يدخل مدينة النبي صلى الله عليه وسلم ، وغير ذلك مما ذكر في هذا الحديث وغيره مما ورد من الأخبار في معناه ، وهذا باب كبير يتسع وصفه ويعظم شرحه .

ثم رجع بنا القول إلى ما كنا فيه آنفاً من ذكر أرباع العالم والطبائع ، وها اتصل بهذا المعنى ، وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب جوامع من الكلام في الطبائع وغيرها مما ينبه على عظم هذا الباب ومبسوطه ، وقد زعم جماعة

(١) في ١ « فاعتل بهم البحر » .

(٢) ما بين هذين للمعوقين ساقط من ١ .

للطعام  
انهضامات  
ثلاثة

من تقدم وتأخر من الأطباء ومصنفي الكتب في الطبيعيات وغيرها أن للطعام ثلاثة انهضامات : أما الأول فهي المعدة [فإن المعدة] تهضم الطعام فتأخذ قوته فيصير مثل ماء الكشك ، ثم تدفعه إلى الكبد [ثم يدفعه الكبد] في العروق إلى جميع الجسد كاندفاع الماء من النهر إلى السواقي والمشارب ، فتهضمه أعضاء الجسد التالية ، فتصيره إلى شبه اللحم للحما والشحم شحما ، وكذلك العروق والعصب وما سوى ذلك وأن أقتها إذا استوت استوت أقدار القوى [وإذا استوت القوى استوى الجسد واعتدل ويصح بإذن الله تعالى .

فصول السنة  
وأثر كل منها

وأن الزمان أربعة فصول : الصيف ، والخريف ، والشتاء ، والربيع ؛ فالصيف يقوى المرة الصفراء ويكثر احتياجها ، والخريف يقوى السوداء ، والشتاء يقوى الباغم ، والربيع يقوى الدم .

ثم ينقسم عمر الإنسان أربعة أقسام : الصبا وفيه يقوى الدم ، والشباب وفيه تقوى المرة الصفراء ، والكهولة وفيها تقوى السوداء ، والشيوخة وفيها يقوى البلغم .

وأن البلدان أيضاً تنقسم على أربعة<sup>(١)</sup> أقسام : المشرق وطبيعته الحرارة والرطوبة ، وفيه يقوى الدم ، والجنوب<sup>(٢)</sup> وطبيعته البرودة واليبس ، وفيه تقوى المرة [السوداء] ، والغرب وطبيعته البرودة والرطوبة وفيه يقوى البلغم ، واليمن وطبيعته الحرارة واليبس ، وفيه تقوى المرة [الصفراء] ، وأن بنية الأصول من الجسد ربما كانت مستوية معتدلة الأخلاط ، وربما كان أحد الأخلاط أغلب في البنية فتظهر قوته بأعلامه حتى يكون مقوياً لذلك اخلط إذا حاج .

(١) ترك في ب ذكر المغرب فلم يعرض له ، وترك ذكر الشمال أيضاً . ثم ذكر تأثير ريح الجنوب والشمال مقعاً في تضاعيف الكلام ، مما يدعو إلى توهم أنه المتروك ، ويسمى المؤلف الشمال باليمن ، وقد أثبتنا ما في ا وهو تام .

(٢) في ا « والجدى » .

وقد قال أبقراط : ينبغي أن يكون كل شيء في هذا العالم مقدرًا على سبعة أجزاء ، فالنجوم سبعة ، والأقاليم سبعة [ والأيام سبعة ] وأسنان الناس سبعة : أولها طفل ، ثم صبي إلى أربع عشرة سنة ، ثم غلام إلى إحدى وعشرين سنة ، ثم شاب ما دام يشب ويقبل الزيادة إلى خمس وثلاثين سنة ، ثم كهل إلى الأربعين<sup>(١)</sup> ، ثم شيخ إلى سبع وأربعين سنة ، ثم هرم إلى آخر العمر .  
 وجميع تغير أحوال الحيوان من الناطقين وغيرهم فمن الهواء يكون ذلك .  
 وقد قال الحكيم أبقراط : إن تغير حالات الهواء هو الذي يغير حالات الناس : مرة إلى الغضب ، ومرة إلى السكون ، وإلى الهم والسرور وغير ذلك ، وإذا استوت حالات الهواء استوت حالات الناس وأخلاقهم .

الهواء وآثره  
 في الإنسان  
 والحيوان

وقال : إن قوى النفس تابعة لمزاجات الأبدان ، ومزاجات الأبدان تابعة لتصرف الهواء : إذا برد مرة وسخن<sup>(٢)</sup> أخرى خرج الزرع نضيجًا ومرة غير نضيج ، ومرة قليلًا ومرة كثيرًا ، ومرة حارًا ومرة باردًا ، فتتغير لذلك صورهم ومزاجاتهم ، وإذا اعتدل الهواء واستوى خرج الزرع معتدلاً ، فاعتدل بذلك الصور والمزاجات .

الاستدلال  
 بالأقاليم على  
 تأثير الهواء

فأما علة تشابه صور الترك فإنه لما استوى هواء بلدانهم في البرد استوت صورهم وتشابهت ، وكذلك أهل مصر لما استوت أهواؤهم تشابهت صورهم ، ولما كان الغالب على هواء الترك البرد وعجزت الحرارة عن تنشيف رطوبات أبدانهم كثرت شحومهم ، ولانت أبدانهم ، وتشبهوا بالنساء . في كثير من أخلاقهم ، فضعت شهوة الجماع فيهم ، وقلّ ولدهم ؛ لبرد مزاجهم ، وللرطوبة الغالبة عليهم ، وقد يكون ضعف الشهوة أيضاً لكثرة ركوب الخيل ، وكذلك نساؤهم : لما سمنت أبدانهم ورطبت ضعفت أرحامهن عن جذب الزرع إليها .

(١) في ا « ثم كهل الى تسع وأربعين سنة، ثم شيخ ، ثم هرم » .

(٢) في ب « إذا برد مرة وسكن أخرى » وأثبتنا ما في ا .

وأما حمرة ألوانهم فللبرد كما ذكرنا ؛ لأن البياض إذا ألحبت عليه البرودة صار إلى الحمرة ، وبين ذلك أن أطراف الأصابع والشفة والأنف إذا أصابها برد شديد احترت .

وذكر الحكيم أبقراط أن في بعض البلدان من الجنوب بلدة كثيرة الأمطار كثيرة النبات والعُشب ، وأن أشجارها ذاهبة في الهواء ، ومياهها عذبة ودوابها عظيمة ، وهي مخصبة ؛ لأن تلك البلاد لم يلحقها حر الشمس ، ولم يلحقها بيبس البرد ، فأجسام أهلها عظيمة ، وصورهم جميلة ، وأخلاقهم كريمة ؛ فهم — في صورهم وقاماتهم واعتدال طبائعهم — يشبهون باعتدال زمان الربيع ، غير أنهم أصحاب دعة لا يمتثلون الشدائد والكد .

وقال أبقراط في معنى ما وصفنا وما إليه قصدنا ، من بيان الأهوية وتأثيرها في الحيوان والنبات : إن الروح المطبوعة فيها هي التي تجذب الهواء إلينا ، وإن الرياح تقلب الحيوان من حال إلى حال ، وتصرفه من حر إلى برد ، ومن بيبس إلى رطوبة ، ومن سرور إلى حزن ، وكما تغير ما في البيوت من بزر أو غسل أو فضة أو شراب أو سمن فنسخنهم مرة وتبردها أخرى [وترطبهم مرة وتيبسها أخرى] <sup>(١)</sup> ، وعلة ذلك أن الشمس والكواكب تغير الهواء بحركاتها ، وإذا تغير الهواء تغير بتغيره كل شيء ، فمن تقدم وعرف أحوال الأزمنة وتغيرها والدلائل التي فيها عرف السبب الأعظم من أسباب العلم وتقدم في حفظ <sup>(٢)</sup> صحة الأبدان .

أثر الجنوب وقال أيضاً : إن الجنوب إذا هبت أذابت الهواء وبردته ، وسخنحت البحار والأنهار ، وكل شيء فيه رطوبة ، وتغير لون كل شيء وحالاته ، وهي ترخي الأبدان والعصب ، وتورث الكسل ، وتحدث تقلباً في السماع ، وغشاوة في البصر ؛ لأنها تحلل المرة ، وتنزل الرطوبة إلى أصل العصب الذي يكون فيه الحس .

(١) زيادة عن ا .

(٢) في ب « من أسباب العالم وتقدم في صحة الأبدان » .



وأما الشمال فإنها تصلب<sup>(١)</sup> الأبدان، وتصح الأدمغة، وتحسن اللون، وتصفى أثر الشمال الحواس، وتقوى الشهوة والحركة، غير أنها تحرك السعال ووجع الصدر.

وقد زعم بعض من تأخر في الإسلام من الحكماء أن الجنوب إذا هب بأرض العراق تغير الورد، وتناثر الورق [وتشقق القنبيط] وسخن الماء، واسترخت الأبدان، وتكدر الهواء، قال: وذلك شبه ما قاله أبقراط: إن الصيف أو بهاء من الشتاء؛ لأنه يسخن الأبدان فيرخيها ويضعف قواها، وإن أهل العراق يكون الرجل منهم نائمًا في فراشه فيحس بهبوبها، وإنه إذا هبت الشمال برَد الختام في إصبعه واتسع لانضمام البدن<sup>(٢)</sup> بها، وإذا هبت الجنوب سخن الختام وضاق، واسترخى البدن، وحدث فيه الكسل، وهذا يجده سائر من بالعراق ممن له حس، إذا صرف همته إلى تأمل ذلك، وكذلك يجده من تأمل ما وصفناه في سائر الأمصار في بقاع الأرض والبلدان، وإن كان ذلك بالعراق أظهر لعموم الاعتدال.

ثم قال الحكيم أبقراط في معنى ما ذكرناه: إن الرياح العامة أربعة: إحداها الرياح الأربعة تهب من جهة المشرق، وهي القبول، والثانية تهب من المغرب، وهي الدبور، والثالثة من التيمن، وهي الجنوب، والرابعة من التيسر<sup>(٣)</sup>، وهي الشمال.

[فأما الرياح التي تهب في بلد دون بلد فإنها تسمى الرياح البلدية]<sup>(٤)</sup>.

قال المسعودي: وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب جوامع من الأخبار [عن الأرض والبحار، وكثير من الممالك والبلدان، وذكرنا في هذا الباب جوامع من الأخبار] عن الطبائع والأهوية والبلدان وأرباع الأرض من العامر والعامر، وغير ذلك بما تقدم ذكره وانتظم تصنيفه وآسق بحمد الله إيرادها؛ فرأينا أن نختتم هذا الباب بجوامع من مساحات الممالك، وما يبيها من البعد والقرب، على حسب ما حكاها الفزاري صاحب كتاب الزيج والقصيدة في هيئة النجوم والفلك:

(١) في «إنها تطب الأبدان». (٢) في «لأنه يضم البدن بها»

(٣) في «والرابعة من الجنى». (٤) لا توجد هذه العبارة في ب.

مساحات  
المالك وما بينها  
من المسافة

زعم الفزاري أن عمل أمير المؤمنين من فرغانة وأقصى خراسان إلى طنجبة  
بالمغرب ثلاثة آلاف وسبعمائة فرسخ ، والعرض من باب الأبواب إلى جدة ستائة  
فرسخ ، ومن الباب إلى بغداد ثلثمائة فرسخ ، ومن مكة إلى جدة اثنان وثلاثون ميلاً .  
عمل الصين من المشرق أحد وثلاثون ألف فرسخ في أحد عشر ألف فرسخ .  
عمل الهند في المشرق أحد عشر ألف فرسخ في سبعة آلاف فرسخ .  
عمل التبت خمسمائة فرسخ في مائتين وثلاثين فرسخاً .  
عمل كابلشاه<sup>(١)</sup> أربع مائة فرسخ في ستين فرسخاً .  
عمل التفرغز<sup>(٢)</sup> بالترك ألف فرسخ في خمسمائة فرسخ .  
عمل الترك لخاقان سبعمائة فرسخ في خمسمائة فرسخ .  
[ عمل الخزر واللان سبعمائة فرسخ في خمسمائة فرسخ ]<sup>(٣)</sup>  
عمل برجان ألف وخمسمائة فرسخ في ثلثمائة فرسخ .  
عمل الصقالبة ثلاثة آلاف وخمسمائة فرسخ في أربع مائة فرسخ<sup>(٤)</sup> وعشرين فرسخاً  
عمل الروم [ بقسطنطينية خمسة آلاف فرسخ في أربع مائة وعشرين فرسخاً  
عمل رومية الروم ]<sup>(٣)</sup> ثلاثة آلاف فرسخ في سبعمائة فرسخ .  
عمل الأندلس لعبد الرحمن بن معاوية ثلثمائة فرسخ [ في ثمانين فرسخاً ]<sup>(٣)</sup> .  
عمل إدريس الفاطمي ألف ومائتا فرسخ في مائة وعشرين فرسخاً .  
عمل ساحل سجلماسة لبنى المنتصر أربع مائة فرسخ في ثمانين فرسخاً .  
عمل أنبيه ألقان وخمسمائة فرسخ في ستائة فرسخ .  
عمل غانة بلاد الذهب ألف فرسخ في ثمانين فرسخاً .  
عمل ورام مائتا فرسخ في ثمانين فرسخاً .  
عمل نخلة مائة فرسخ وعشرون فرسخاً في ستين فرسخاً .  
عمل واح ستون فرسخاً في أربعين فرسخاً .

(١) في ب. « ما ينشاه » . (٢) في ب « البغار » .

(٣) لا توجد هذه العبارة في ب. (٤) في ا « سبعمائة فرسخ » .

عمل البجة مائتا فرسخ في ثمانين فرسخاً .  
 عمل النجاشي ألف وخمسمائة فرسخ في أربعمائة فرسخ .  
 عمل الزنج بالمشرق سبعة آلاف وستائة فرسخ في خمسمائة فرسخ .  
 [عمل أسطولا لأحمد بن المنتصر أربعمائة فرسخ في مائتين وخمسين  
 فرسخاً] <sup>(١)</sup> .

فذلك الطول اثنان وسبعون ألفاً وأربعمائة وثمانون فرسخاً، والعرض خمسة  
 وعشرون ألفاً ومائتان وخمسون فرسخاً .

وأما الكلام في وصف أصول الطب، وهل ذلك مأخوذ من طريق الرياضة أصول الطب  
 والقياس أم من غيره، ووصف تنازع الناس في ذلك؛ فلم تتعرض لإبراده في هذا  
 الباب، وإن كان متعلقاً ومتصلاً بالكلام في الطبائع وجمل المعاني، المذكورة في  
 هذا الباب؛ لأن ما قد أوردناه فيما يرد من هذا الكتاب في أخبار الواثق على إيضاح  
 جرى بحضرته، وقد حضر مجلسه حنين بن إسحاق وابن ماسويه [وبختيشوع  
 وميخائيل] <sup>(١)</sup> وغيرهم من الفلاسفة والمتطبيين، فأغنى ذلك عن إيراده في هذا  
 الباب، ولولا أن الكتاب يرِدُ على أغراض مختلفة من الناس لما هم عليه من  
 اختلاف الطبائع والنباتين في المراد لما ذكرنا بعض ما نورد فيه من أنواع العلوم  
 وفنون الأخبار، وقد ياحق الإنسان الملل لقراءته ما لا تهوى نفسه فينتقل منه  
 إلى غيره، فجمعنا فيه من سائر ما يحتاج الناس من ذوى المعرفة إلى علمه، ولما  
 تغافل بنا الكلام في نظمه وتشعبه واتصاله بغيره من المعاني مما لم يتقدم ذكره،  
 وقد أتينا على مبسوط سائر ما ذكرناه على الاتساع والإيضاح في كتابنا  
 « أخبار الزمان » وفي الكتاب الأوسط، والله تعالى أعلم.

(١) ما بين المحققين هنا ساقط من ب .

## ذكر البيوت للمعظمة ، والهياكل المشرفة

وبيوت النيران والأصنام

وذكر الكواكب ، وغير ذلك من عجائب العالم

[ قال السعودى ] :

كان كثير من أهل الهند والصين وغيرهم من الطوائف يعتقدون أن الله عز وجل جسم ، وأن الملائكة أجسام لها أقدار ، وأن الله تعالى وملائكته احتجبوا بالسماء ، فدعاهم ذلك إلى أن اتخذوا تماثيل وأصناما على صورة البارى عز وجل ، وبعضها على صورة الملائكة : مختلفة القدود والأشكال ، ومنها على صورة الإنسان وعلى خلافها من الصور ، يعبدونها ، وقربوا لها القرابين ، ونذروا لها النذور ؛ لشبهها عندهم بالبارى وقربها منه ، فأقاموا على ذلك برهة من الزمان وجملة من الأعصار . حتى نبههم بعض حكمائهم على أن الأفلاك والكواكب أقرب الأجسام المرئية إلى الله تعالى ، وأنها حية ناطقة ، وأن الملائكة تختلف فيما بينها وبين الله ، وأن كل ما يحدث فى هذا العالم فإنما هو على قدر ما تجرى به الكواكب عن أمر الله ، فعظموها وقربوا لها القرابين لتنفعهم ، فكثروا على ذلك دهرأ ، فلما رأوا الكواكب تخفى بالنهار وفى بعض أوقات الليل لما يعرض فى الجومن السواتر أمرهم بعض من كان فيهم من حكمائهم أن يجعلوا لها أصناما [ وتماثيل على صورها وأشكالها ، فجعلوا لها أصناما وتماثيل ]<sup>(١)</sup> بعد الكواكب الكبار المشهورة ، وكل صنف منهم يعظم كوكبا منها ، ويقرب لها نوعا من القربان خلاف ما للآخر ، على أنهم إذا عظموها ما صوروا من الأصنام تحركت لهم الأجسام العلوية من السبعة بكل ما يريدون ، وبنوا لكل صنم بيتا وهيكل مفردأ ، وسموا تلك الهياكل بأسماء تلك الكواكب .

عبادة الهند  
واتخاذهم  
الأصنام

عبادتهم  
الكواكب  
واتخاذهم  
أصناما لها

(١) ما بين العقوقين تناقط من ا . .

وقد ذهب قوم إلى أن البيت الحرام [هو بيت زُحَل]، وإنما طال عندهم بقاء هذا البيت<sup>(١)</sup> على مرور الدهور معظماً في سائر الأعصار لأنه بيت زُحَل، وأن زحل تولاه، لأن زحل من شأنه البقاء والثبوت، فما كان له فغير زائل ولا دائر، وعن التعظيم غير حائل، وذكروا أموراً أعرضنا عن ذكرها لشناعة وصفها. ولما طال عليهم العهد عبدوا الأصنام على أنها تقربهم إلى الله، وألقوا عبادة<sup>(٢)</sup> الكواكب، فلم يزالوا على ذلك حتى ظهر بوداسف بأرض الهند، وكان هندياً [وقد كان بوداسف] خرج من أرض الهند إلى السند، ثم سار إلى بلاد سجستان وبلاد زابلستان، وهي بلاد فيروز بن كبك، ثم دخل السند [ثم] إلى كرمان، فتنبأ وزعم أنه رسول الله، وأنه واسطة بين الله وبين خلقه، وأتى أرض فارس، وذلك في أوائل ملك طهمورث<sup>(٣)</sup> ملك فارس، وقيل: ذلك في ملك جَمٍّ، وهو أول من أظهر مذاهب الصابئة على حسب ما قدمنا آنفاً فيما سلف من هذا الكتاب، وقد كان بوداسف أمر الناس بالزهد في هذا العالم والاشتغال بما علا من العوالم؛ إذ كان من هنالك بدء النفوس، وإليها يقع الصدر من هذا العالم.

وجد بوداسف عند الناس عبادة الأصنام، والسجود لها، نُشِبَهُ ذكراً، وقربَ لعقولهم عبادتها بضروب من الخيل والخلدع.

وذكر نوو الخيرة بشأن هذا العالم وأخبار ملوكهم أن جَمٍّ الملك أول من عظم النار، ودعا الناس إلى تعظيمها، وقال: إنها تشبه ضوء الشمس والكواكب؛ لأن النور عنده أفضل من الظلمة، وجعل للنور مراتب.

ثم تنازع هؤلاء بعده، فعظم كل فريق منهم ما يرون تعظيمه من الأسماء<sup>(٤)</sup> تقريباً إلى الله بذلك [ثم تنازعوا برهة من الزمان].

(١) ما بين المعقوين ساقط من ب.

(٢) في ١ « وألقوا عبادة الكواكب ».

(٣) في ب « طيموث » (٤) في ١ « من الأشياء ».

عمرو بن لحي      ونشأ عمرو بن لحي فساد قومه بمكة<sup>(١)</sup> واستولى على أمر البيت ، ثم سار  
أظهر الأصنام بمكة  
إلى مدينة البلقاء من عمل دمشق من أرض الشام ، فرأى قوماً يعبدون الأصنام ،  
فسألهم عنها ، فقالوا : هذه أرباب نتخذها : نستنصر بها فننصر ، ونستسقى بها  
فنسقى ، وكل ما نسألهم نعطي<sup>(٢)</sup> ، فطلب منهم صنماً يدعونه هبل<sup>(٣)</sup> ، فسار  
به إلى مكة ، ونصبه على الكعبة معه إساف ونائلة ، ودعا الناس إلى تعظيمها  
وعبادتها ، ففعلوا ذلك ، إلى أن أظهر الله الإسلام وبعث محمداً عليه الصلاة  
والسلام ؛ فظهر البلاد ، وأخذ العباد . .

البيت الحرام      وقد قال هؤلاء : إن البيت الحرام من البيوت السبعة المعظمة المتخذة على  
أسماء الكواكب من النيرين والحمة .

بيت للجوس بأصبهان      وبيت ثان معظم على رأس جبل بأصبهان يقال له مارس ، وكانت فيه  
أصنام ، إلى أن أخرجها منه يستأسف الملك لما تمجس وجعله بيت ناره ،  
وذلك على ثلاثة فراسخ من أصبهان ، وهذا البيت معظم عند الجوس<sup>(٤)</sup>  
إلى هذه الغاية .

بيت بالهند      والبيت الثالث يدعى مندوسان<sup>(٥)</sup> ببلاد الهند [ وهذا البيت تعظمه  
الهند ] وله قرابين تقرب ، وفيه أحجار المغناطيس الجاذبة والدافعة والمنفرة  
من أوصاف لا يسعنا الإخبار عنها ؛ فمن أراد أن يبحث عن ذكرها فليبحث ،  
فإنه بيت مشهور ببلاد الهند .

بيت البرامكة ببلخ      والبيت الرابع هو النوبهار الذي بناه منوشهر بمدينة بلخ من خراسان على  
اسم القمر ، وكان من بلى ساداته تعظمه الملوك في ذلك الصقع ، وتنقاد إلى أمره  
وترجع إلى حكمه ، وتحمل إليه الأموال ، وكانت عليه وقوف ، وكان الموكل ساداته  
يدعى البرمك ، وهو سمة عامة لكل [ من بلى ] ساداته ، ومن أجل ذلك سميت

(١) في ب « فسار بقومه إلى مكة » . (٢) في ب « وكل من سألهما يعطي »

(٣) في ا « فدفعوا إليه هبل » . (٤) في ب « عند اليهود » .

(٥) في ب « سندوساب » .

البرامكة ؛ لأن خالد بن برمك كان من ولد من كان على هذا البيت ، وكان بنيان هذا البيت من أعلى البنيان تشييداً ، وكان تنصب على أعلاه الرماح عليها شقاف الحرير الأخضر طولُ الشقة مائة ذراع فما دونها قد نصب لذلك رماح وخشب تدفع قوة الريح بما عليها من الحرير ، فيقال والله أعلم : إن الريح خطفت يوماً بعض تلك الشقاق ورمت به ، فأصيب على مسافة خمسين فرسخاً ، وقيل : أكثر من تلك المسافة ، وهذا يدل على زيادته في الجو وتشديد بنيانه ، وكان الحيز<sup>(١)</sup> المحيط بهذا البنيان أميالاً لم نذكرها ؛ إذ كان أمر ذلك مشهوراً من وصف علو السور وعرضه .

قال المسعودي : وقد ذكر بعض أهل الرواية والتتفير<sup>(٢)</sup> أنه قرأ على [باب] النوبهار بيلخ كتاباً بالفارسية ترجمته « فال بوداسف : أبواب الملوك محتاج إلى ثلاث خصال : عقل ، وصبر ، ومال » وإذا تحته بالعربية « كذب بوداسف ، الواجب على الحر إذا كان معه واحدة من [هذه الثلاث] الخصال أن لا يلزم باب السلطان » .

والبيت الخامس بيت غمدان الذي بمدينة صنعاء من بلاد اليمن ، وكان غمدان بصنعاء الضحاك بناء<sup>(٣)</sup> على اسم الزهرة ، وخربه عثمان بن عفان رضي الله عنه ؛ فهو في وقتنا هذا [ — وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة — ] خراب قد هدم فصار تلا عظيماً ، وقد كان الوزير علي بن عيسى بن الجراح — حين نفي إلى اليمن وصار إلى صنعاء — بَنَى فيه سقاية وحفرَ فيه بئراً .

ورأيت غمدان ردماً ونلاً عظيماً قد انهدم بنيانه ، وصار جبل تراب كأنه

(١) في ب « وكانت مسافة البحر المحيط بهذا البنيان » .

(٢) في ا « الدراية والتتفير » .

(٣) قوله « وكان الضحاك بناء » قال المجد : وغمدان كعثمان قصر باليمن باه ينسرخ بأربعة وجوه أحمر وأبيض وأصفر وأخضر . وبني داخله قصرأ بسبعة سقوف بين كل سقوفين أربعون ذراعاً ، وقوله « ينسرخ » هو . لينسرخ بكسر اللام وفتح الياء وسكون الشين

لم يكن ، وقد كان أسعد بن يعفر صاحب قلعة كحلان النازل بها وصاحب مخالفين اليمن في هذا الوقت ، وهو المعظم في اليمن ، أراد أن يبنى غمدان ، فأشار عليه يحيى بن الحسين الحسني أن لا يتعرض لشيء من ذلك ؛ إذ كان بناؤه على يدي غلام يخرج من أرض سبأ وأرض مأرب يؤثر في صنع [من] هذا العالم تأثيراً عظيماً .

وقد ذكر هذا البيت جد أمية بن أبي الصلت [وقيل : هو أبو الصلت] أمية ، واسمه ربيعة<sup>(١)</sup> في مدحه لسيف بن ذي يزن ، وقيل : إن المدوح بهذا الشعر معديكرب بن سيف حيث يقول :

اشرب هنيئاً عليك التاج مُرتَقياً برأس غمدان داراً منك محلاً

وكان أبو أمية جاهلياً ، وهو القائل في أصحاب الفيل :

[ إن آيات ربنا بينات ما يُمارى بهنَّ إلا كفور ]

غلب الفيل بالمغمس حتى ظلَّ يحبو كأنه معفور<sup>(٢)</sup>

حواله من شباب كندة فتيا ن ملأويث في الحروب صفور

[ واضعاً خلفه الجرار كما قُطر صخر من جانب محذور ]<sup>(٣)</sup>

(١) هكذا في ١ ، وقد وقع في ب « وقد ذكر هذا البيت جد أمية بن أبي الصلت أخو أمية واسمه ربيعة » وهي عبارة في غاية الفساد ، والذي في سيرة ابن إسحاق « قال ابن إسحاق : قال أبو الصلت بن أبي ربيعة الثقفي . قال ابن هشام : وتروى لأمية بن أبي الصلت » اه ، ولعل أصل عبارة الأصل ههنا : وقد ذكر هذا البيت أمية بن أبي الصلت ، وقيل : أبو أمية بن أبي ربيعة « ولكن أصحابها تحريف النسخ ، ولا حول ولا قوة إلا بالله .

(٢) الغمس — كعظم ومحدث — موضع بطريق الطائف فيه قبر أبي رغال

دليل أبرهة ويرجم ، قاله المجداه ، ووقع في ١ ، ب « ظل يحبو »

(٣) سقط من ١ أول هذه الأبيات ورابعها .



و [ قد ] قيل : إن ملوك اليمين كانوا إذا قعدوا في [ أعلى ] هذا البنيان بالليل واشتعلت الشموع رأى الناس ذلك من مسيرة ثلاثة أيام<sup>(١)</sup> .

والبيت السادس كاوسان ، بناه كاوس<sup>(٢)</sup> الملك بناءً عجيباً على اسم المدبر الأعظم من الأجسام السماوية وهو الشمس ، بمدينة فرغانة من مدائن خراسان ، وخزبه المعتمد بالله ، ولهدمه هذا البيت خبير طريف قد أتينا على ذكره في كتاب « أخبار الزمان » .

والبيت السابع بأعلى بلاد الصين ، بناه ولد عامور بن سوبل<sup>(٣)</sup> بن يافت بيت بالصين ابن نوح ، وأفرده للعلة الأولى ؛ إذ كان منشأ هذا الملك ومبدأه وباعث الأنوار إليه ، وقيل : إنما بناه بعض ملوك الترك في قديم الزمان وجعله سبعة أليات في كل بيت منها سبع كوى يقابل كل كوة صورة منصوبة على صورة [ كوكب ] من الخمسة والنيرس من أنواع الجواهر المضافة إلى تأثير تلك الكواكب ، من ياقوت [ أو عقيق ] أو زمرد على اختلاف ألوان الجواهر ، ولهم في هذا الهيكل سر يسرونه في بلاد الصين ، بما قد رُحرف لهم فيه القول وزينه لهم الشيطان ، ولهم في هذا الهيكل علوم في اتصال الأحسام السماوية وأفعالها بعالم الكون الذي تحدثه ، وما يحدث فيه من الحركات والأفعال عند تحرك الأجسام السماوية ؛ [ وقد قرب ذلك إلى عقولهم : بأن جعل لهم مثالا من الشاهد يدل على ما غاب عنهم من فعل الأجسام السماوية ]<sup>(٤)</sup> في هذا العالم ، وهو خشب الديباج الذي ينسج به ؛ فبضرب من حركات الصانع بذلك الخشب والخيوط الإبريسم تحدث ضروب من الحركات ، فإذا اتصلت أفعاله وتواترت حركاته من النسج

(١) في ١ « رُئى ذلك على مسيرة أيام كثيرة » .

(٢) في ب « كارشان شاه ، بناه كارش الملك » .

(٣) في ب « عابور بن بعويل » .

(٤) ما بين العقوفين ساقط من ب . وفيها في مكانه « وهو على حسب الذي

نسج فيه ينصب من حركات الطبائع بتلك الخشب » .

للثوب الديباج تمت الصورة فيه ؛ فبضرب من الحركات يظهر جناح طائر ،  
وبآخر رأسه ، وبآخر رجلاه ؛ فلا يزال كذلك حتى تتم الصورة على حسب  
مراد الصانع لها ؛ فجمعوا هذا المثال وانصال الإبريسم بألة النسيج وما يحدثه  
الصانع في ذلك من الأفعال مثالا لما ذكرنا من الكواكب العلوية ، وهي  
الأجسام السماوية ، فبضرب من الحركات ظهر في العالم الطائر [ وبضرب آخر  
بيضة ] وبضرب آخر فرخ ، وكذلك سائر ما يحدث في العالم ، ويسكن ويتحرك  
ويوجد ويعدم ، ويتصل وينفصل ، ويجتمع ويفترق ، ويزيد وينقص ، من جماد  
أو نبات أو حيوان ناطق أو غير ناطق ، فإنما يحدث عن حركات الكواكب  
على حسب ما وصفنا من نسج الديباج وغيره من الصنائع ، وأهل صناعة النجوم  
لا يتناكرون أن يقولوا : أعطته الزهرة كذا ، وأعطاه المريخ كذا ، كالشجرة  
وضهوبة الشعر [ وأعطاه زحل خفة العارضين وجحوظ العينين ] وأعطاه  
عطارد دقة الصنعة ، وأعطاه المشتري الحياء والعلم والدين ، وأعطته الشمس  
كذا ، وأعطاه القمر كذا ، وهذا باب يكثر القول فيه ويتسع وصف مذاهب  
الناس فيه ، وما قالوه في بابه .

## ذكر البيوت المعظمة عند اليونانيين

البيوت المضاف بناؤها إلى مَنْ سلف من اليونانيين ثلاثة بيوت :

فبيت سبأ كان بأنطاكية من أرض الشام ، على جبل بها داخل المدينة، بيت أنطاكية والسور محيط بها<sup>(١)</sup>، وقد جعل المسلمون في موضعه مَرَقَبًا لِيُنذِرَهُمْ مَنْ قَدَرْتَبَ فيه من الرجال بالروم إذا وردوا من البر والبحر، وكانوا يعظمونه، ويقربون فيه القرابين ؛ فخرّب عند مجيء الإسلام ، وقد قيل : إن قسطنطين الأكبر بن هيلاني<sup>(٢)</sup> الملكة المظهرة لدين النصرانية هو المخرّب لهذا البيت ، وكانت فيه الأصنام والتماثيل من الذهب [والفضة] وأنواع الجواهر ، وقد قيل : إن هذا البيت هو بيت بمدينة أنطاكية على يسرة الجامع اليوم ، وكان هيكلاء عظيما، والصابئة تزعم أن الذي بناه سقلابيوس<sup>(٣)</sup> ، وهو في هذا الوقت — وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة — [ سوق ] يعرف بسوق الجزائر<sup>(٤)</sup> ، وقد كان ثابت بن قرة بن كراي<sup>(٥)</sup> الصابئ الحرائي — حين وافى المعتضد بالله في سنة تسع وثمانين ومائتين في طلب وصيف الخادم — أتى هذا الهيكل وعظّمه ، وأخبر من شأنه ما وصفنا .

والبيت الثاني من بيوت اليونانيين هو بعض تلك الأهرام التي ببلاد الأهرام بمصر وهو يرى من القسطنطاط على أميال منها .

والبيت الثالث هو بيت المقدس ، على مازعم القوم ، و [أهل] الشريعة بيت المقدس إنما تخبر أن داود عليه السلام بناه وأتمه سليمان بعد وفاة أبيه، والجوس تزعم

(١) في أ « والسور محيط به » . (٢) في ب « بن هيلانة » .

(٣) في ب « سقلاينوس » .

(٤) في أ « يعرف بسوق الحرائين الزرادين » .

(٥) في ب « بن كرابا » .

أن الذي بناه الضحاك ، وأنه سيكون له في المستقبل من الزمان خطب طويل ،  
ويقعد فيه ملك عظيم ، وذلك عند ظهور شوين<sup>(١)</sup> على بقرة من صفتها كذا ،  
ومعه من الناس كذا من العدد ، وأفاصيص تدعيها الجوس في هذا المعنى ،  
واختلاط طويل نزه كتابتا عن ذكره ، والله تعالى ولى التوفيق .

### ذكر البيوت المعظمة عند أوائل الروم

بيت قرطاجنة [ كانت ] البيوت العظمة عند أوائل الروم قبل ظهور [دين] النصرانية  
بيت ببلاد المغرب بمدينة قرطاجنة — وهي تونس — من وراء بلاد  
القيروان ، وهي من أرض الإفرنجية ، ونى على اسم الهره بأواع من الرخام .  
بيت بإفرنجية والبيت الثانى بإفرنجية ، وهو بيت عظيم عندهم .  
بيت مقدونية والبيت الثالث [ عندهم ] بمقدونية<sup>(٢)</sup> ، [ وأمر . مشهور في التثبيد ،  
وما كان من خبره بمقدونية ] ، وقد أنبنا على أخباره وأخبار غيره فيما سلف  
من كتبنا : والله تعالى أعلم .

(١) في ب « عند ظهور موسى . » (٢) في ب « ب بمقدونية » وسقط منها  
ما وضعناه بين المقوفين بعد ذلك ، وهو ثابت في ا .

## ذكر البيوت المعظمة عند الصقالبة

كانت في ديار الصقالبة بيوت تعظمها : منها بيت كان لهم في <sup>(١)</sup> الجبل البيت الأول الذي ذكرت الفلاسفة أنه أحد جبال العالم العالبة ، وهذا البيت له خبر في كيفية بنائه ، وترتيب [أنواع] أحجاره ، واختلاف ألوانه <sup>(٢)</sup> ، والمخاريق المصنوعة له ، [فيه على أعلاه ، وما من مطلع الشمس في تلك المخاريق المصنوعة] وما أودع فيه من الجواهر والآثار المرسومة فيه الدالة على الكائنات المستقبلية ، وما تُنذِرُ به تلك <sup>(٣)</sup> الجواهر من الأحداث قبل كونها ، وظهور أصوات من أعاليه لهم ، وما كان بلحقهم عند سماع ذلك .

وبيت. اتخذه بعض ملوكهم على الجبل الأسود ، تحبط به مياه عجيبة ذوات ألوان وطعوم مختلفة عامة المنافع ، وكان لهم فيه صنم عظيم على صورة رجل قد <sup>(٤)</sup> انحنى على نفسه ، وهو شيخ بيده عصا يحرك به عظام الموتى من النواويس ، وتحت رجله اليمنى صور أنواع من التمل ، وتحت الأخرى غرابيب سود من صور الغداف <sup>(٥)</sup> وغيرها ، وصور عجيبة لأنواع من الأحابيش والزنج .

وبيت آخر على جبل لهم يحيط به خليج من البحر قد بني بأحجار المرجان الأحمر ، وأحجار الزمرد الأخضر ، في وسطه قبة عظيمة ، تحتها صنم [عظيم] أعضاؤه من جواهر أربعة: زمرد أخضر <sup>(٦)</sup> ، ويافوت أحمر ، وعقيق أصفر ،

(١) في ب « كان لهم في هذا الجبل » .

(٢) في ا « واختلاف ألوانها » (٣) في ب « وماتدل به تلك الجواهر »

(٤) في ا « رجل قد اتخذ على هيئة شيخ بيده عصا » .

(٥) الغداف — كغراب — غراب القيظ . والنسر الكثير الريش ، جمعه

غدقان ، اه قاله المجد .

(٦) في ا « زبرجد أخضر » .

وبلور أبيض ، ورأسه من الذهب الأحمر ، وبإزائه صنم آخر على صورة جارية ، وكان يقرب له<sup>(١)</sup> قرابين ودخن ، وكان ينسب هذا البيت إلى حكيم كان لهم في قديم الزمان ، وقد أتينا على خبره ، وما كان من أمره بأرض الصقالبة ، وما أحدث فيهم من الدكوك<sup>(٢)</sup> والحيل والمخاريق المصطنعة التي اجتذب بها قلوبهم وملك نفوسهم واسترق بها عقولهم مع شراسة أخلاق الصقالبة واختلاف طبائعهم ، فيما سلف من كتبنا ، والله تعالى ولي التوفيق .

(١) كذا ، ولعل الأصل « كأنها تقرب له القرابين » .

(٢) هكذا في ١ ، ووقع في ب « من الديول والحيل » .

## ذكر البيوت المعظمة، والهياكل المشرفة<sup>(١)</sup>

للصائبة وغيرها [ وغير ذلك ] مما لحق بهذا الباب

[ واتصل بهذا المعنى ] .

للصائبة من الحرانيين هياكل على أسماء الجواهر العقلية والكواكب؛ فمن هيكَل العقل ذلك هيكَل العلة الأولى ، وهيكَل العقل ، وما أدرى أشاروا إلى العقل الأول أم الثاني ، وقد ذكر صاحب المنطق في كتابه في المقالة الثالثة من كتاب النفس العقل الأول الفعّال ، والعقل الثاني، وذكر ذلك تامسطيس<sup>(٢)</sup> في كتابه في شرح كتاب النفس الذي عمله صاحب المنطق ، وقد ذكر العقل الأول والثاني الإسكندر الأفرودوسي<sup>(٣)</sup> في مقالة أفردها في ذلك قد ترجمها إسحاق بن حنين .

ومن هياكل الصائبة هيكَل السلسلة<sup>(٤)</sup>، وهيكَل الصورة، وهيكَل النفس ، وهذه مُدَوَّرَات الشكل ، وهيكَل زُحَل سدس ، وهيكَل المشتري مثلث ، وهيكَل المريخ [ مربع ] مستطيل ، وهيكَل الشمس مربع ، وهيكَل عطارد مثلث الشكل ، وهيكَل الزهرة مثلث في جوف مربع مستطيل ، وهيكَل القمر منمن الشكل [ وللصائبة فيما ذكرنا رموز وأسرار يخفونها ] .

جملة من  
هياكلهم

وقد حكى رجل من ملكية النصارى من أهل حرّان يعرف بالحارث بن سنباط<sup>(٥)</sup> للصائبة الحرانيين أشياء ذكرها من قرابين يقرّبونها من الحيوان ودخن للكواكب يبخرون بها وغير ذلك مما امتنعنا عن ذكره مخافة التطويل والذي بقي من هياكلهم المعظمة في هذا الوقت — وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة — بيت لهم بمدينة حرّان في باب الرقة يعرف بمغليّيا<sup>(٦)</sup>، وهو هيكَل آزر أبي إبراهيم الخليل عليه السلام عندهم ، وللقوم في آزر وابنه إبراهيم كلام كثير

(١) في ب « ذكر بيوت معظمة وهياكل شريفة » .

(٢) في ب « معيطوس » . (٣) في ب « والإفردويس »

(٤) في ب « هيكَل السنبلة » . (٥) في ب « بالحارث بن سنبساط »

(٦) في ب « يعرف بمغليّنا » .

ليس كتابنا هذا موضعاً له ، ولا بن عيشون<sup>(١)</sup> الحرّاني القاضي — وكان ذا فهمٍ ومعرفة ، وتوفى بعد الثلاثمائة — قصيدة طويلة يذكر فيها مذاهب الحرانيين المعروفين بالصابئة ، ذكر فيها هذا البيت وما تحته من السرايب الأربعة المتخذة لأنواع صور الأصنام التي جعلت مثالا للأجسام السماوية وما ارتفع من ذلك من الأشخاص العلوية ، وأسرار هذه الأصنام ، وكيفية إيرادهم لأطفالهم إلى هذه السرايب وعرضهم لهم على هذه الأصنام ، وما يُحدث ذلك في ألوان صبيانهم من الاستحالة إلى الصُفرة وغيرها لما يسمعون [ من ] ظهور أنواع الأصوات وفنون اللغات من تلك الأصنام والأشخاص ، يحيل قد اتخذت و منافيخ قد عملت : تقف السدنة من وراء جدرٍ فتتكلم بأنواع من الكلام ، فنجري الأصوات في تلك المنافيخ والمخاريق والمنافذ إلى تلك الصور المحوفة والأصنام المشخصة ، فيظهر منها نطق على حسب ما قد عمل في قديم الزمان ، فيصطادون به العقول ، وتسترقُّ بها الرقاب ، ويقام بها الملك والمالك<sup>(٢)</sup> ] وما ذكر في هذه القصيدة قوله :

إن نفيس العجائب بيت لهم في سرادب  
تعبد فيه الكواكب أصنامهم خاف غائب

ولهذه الطائفة المعروفة بالحرانيين والصابئة فلاسفة ، إلا أنهم من حشوية الفلاسفة ، وعوامهم مبينون لخواص حكماهم<sup>(٣)</sup> [ في مذاهبهم ، وإنما أضفناهم إلى الفلاسفة ] إضافة سبب لا إضافة حكمة ، لأنهم يونانية ، وليس كل اليونانيين فلاسفة ، إنما الفلاسفة حكماؤهم .

ورأيت على باب مجمع الصابئة بمدينة حران مكتوباً [ على مدقة الباب ] بالسريانية قولاً لأفلاطون فسره مالك بن عقبون<sup>(٤)</sup> [ وغيره ] منهم وهو « من عرف ذاته تأله » وقد قال أفلاطون « الإنسان نبات سماوي ، والدليل على هذا

(١) في ب « ولا بن عيشون » (٢) لا يوجد هذا الكلام في ا

(٣) في ب « مضافون لخواص حكماهم إضافة سبب » وسقط منها ما بين المعرفين

(٤) في ب « مالك بن عقنون » .



أنه شبيه شجرة منكوسة أصلها إلى السماء وفروعها في الأرض «ولأفلاطون وغيره ممن سلك طريقه في النفس الناطقة [كلام كثير في هل النفس في البدن أو البدن في النفس ، كالشمس أهي في الدار أو الدار في الشمس ، وهذا قول يتفاعل بنا الكلام فيه إلى الكلام في تنقل الأرواح في أنواع الصور .

القول في تنقل  
الأرواح

وقد تنازع أهل هذه الآراء ممن قصد هذه المقالة في النقلة على وجهين ، فطائفة من الفلاسفة القدماء اليونانيين والهند—ممن لم يثبت كلاماً منزلاً ولا نبياً مرسلانهم أفلاطون ومن يسم طريقهم — حكى عنهم أنهم زعموا أن النفس جوهر ليست بجسم ، وأنها حية عالمة مميزة لأجل ذاتها وجوهرها ، وأنها هي المدبرة للأجسام المركبة من طبائع الأرض المتضادة ، وغرضها في ذلك أن تقيمها<sup>(١)</sup> على العدل وماتم به السياسة المستقيمة والنظام المتسق<sup>(٢)</sup> وتردّها من الحركة المضطربة إلى المنتظمة .

وزعموا أنها تلد وتأم وتموت ، وموتها عندها انتقالها من جسد إلى جسد بتدبير ، وبطلان ذلك الشخص الذي فسد ووصف بالموت ، لأن شخصها يفسد ، ولأن جوهرها ينتقل .

وزعموا أنها عالمة بذاتها وجوهرها [عائنة بالمعقولات من ذاتها وجوهرها] وفيها قبول علم الحسوسات من جهة الحس .

ولأفلاطون وغيره في هذه المعاني كلام يطول ذكره ، ويمجز عن وصفه وإظهاره لاعتياصه وغموضه ، وكذلك صاحب المنطق وفيثاغورس وغيرهما من الفلاسفة ممن تقدم وتأخر ، لأن الطالب لعلم هذه الأشياء والإحاطة بنهها وبأغوايتها لا يدرك ذلك إلا نصبوا من الكتب ، ورتبوا من التصنيف للعلوم المؤدية إلى معرفة [علومهم وأغراضهم التي إليها قصدوا في كتبهم وهي معرفة] الألفاظ الخمس ، وهي :

(١) في ب « تقيمها مقام العدل » .

(٢) في ب « والنظام غير الفسد » .

المقولات الجنس ، والفصل ، والنوع ، والخاصة ، والعرض ، ثم معرفة المقولات ، وهي عشرة : الجوهر ، والكمية ، والكيفية ، والإضافة — وهي النسبة — وهذه أربع بسائط ، والست الأخر مركبات ، وهي : الزمان ، والمكان ، والجدّة — وهي المِلْكُ — والوضع ، والفاعل ، والمنفعل ، ثم ما بعد ذلك مما يترقى فيه الطالب إلى أن ينتهي إلى علم ما بعد الطبيعة من معرفة الأول والثاني .

عود إلى الكلام  
عن الصابئة

ثم رجع بنا الإخبار عن مذاهب الصابئة من الحرانيين ، وذكر من أخبر عن مذاهبهم وكشف عن أحوالهم .

فمن ذلك كتاب رأيت لأبي بكر محمد بن زكريا الرازي الفيلسوف صاحب كتاب « المنصوري » في الطب وغيره ، ذكر فيه مذاهب الصابئة الحرانيين منهم ، دون من خالفهم من الصابئة ، وهم الكياريون<sup>(١)</sup> ، وذكر أشياء يطول ذكرها ويقبح عند كثير من الناس وصفها ، أعرضنا عن حكايتها ، إذ كان في ذلك خروج عن حد الغرض من كتابنا إلى وصف الآراء والديانات .

وقد خاطبت مالك بن عقبون<sup>(٢)</sup> وغيره منهم بشيء مما ذكرنا وغيره مما عنه كتبنا ، فنههم من اعترف ببعضه ، وأنكر بعضاً من ذكر القرابين وغيره [ من الآراء ] ، مثل فعلهم بالثور الأسود ، فإنه يضرب وجهه بالملح إذا شدت عيناه ثم يذبح ، وبراعي كل عضو من أعضائه وما يظهر منه من الحركات والاختلاج على ما يدل ذلك من أحوال السنة وغير ذلك من أسرارهم ومحالاتهم<sup>(٣)</sup> وأحوال قرابينهم .

قال للسعودي : وقد ذكر جماعة — ممن له تأمل بشأن أمور هذا العالم والبحث عن أخباره — أن بأقصى بلاد الصين هيكلاً مدوراً له سبعة أبواب ، في داخله قبة مسبعة عظيمة الشأن عالية السمك ، في أعلى القبة شبه الجوهر [ة] يزيد

(١) في ب ١ وهم الكياريون .

(٢) في ب « وقد خاطب مالك بن عقنون . »

(٣) في ١ « ومحبّاتهم . »

على رأس العجل تضيء منه جميع أقطار ذلك الهيكل ، وأن جماعة من الملوك حاولوا أخذ تلك الجوهرة فلم يَدْنُ أحد منها على مقدار عشرة أذرع [إلاخره ميتاً] وإن حاول أحد منهم أخذ هذه الجوهرة بشيء من الآلات الطوال كالرماح وغيرها واتهت إلى هذا المقدار من الذرع<sup>(١)</sup> انعكست وعطلت ، وإن رميت بشيء كان كذلك ، فليس شيء من الحيل يؤدي إلى تناولها [بوجه] ولا بسبب ، وإن تعرض لشيء من هدم هذا الهيكل مات من يروم ذلك [وهذا عند جماعة] من أهل الخبرة لقوة دافعة منفردة قد عملت من أنواع الأحجار المغناطيسية ، وفي هذا الهيكل بئر مسبعة الرأس متى أكب الإنسان على رأس البئر كباباً متمكناً تهوّر في البئر فصار في أسفلها<sup>(٢)</sup> على أم رأسه ، وعلى رأس هذه البئر شبه الطوق مكتوب عليه بقلم قديم أراه بقلم المسند<sup>(٣)</sup> « هذه بئر تؤدي إلى مخزن الكعب وتاريخ الدنيا وعلوم السماء وما كان فيما مضى من الدهر وما يكون فيما يأتي منه ، وتؤدي هذه البئر أيضاً إلى خزائن رغائب هذا العالم ، لا يعمل إلى الوصول إليها والاقتراب منها إلا من وازت قدرته قدرتنا ، واتصل علمه بعلمنا ، وصارت حكته حكمتنا ، فمن قدر على الوصول إلى هذا المخزن فليعلم أنه قد وازانا ، ومن عجز عن الوصول إلى ما وصفنا فليعلم أنا أشد منه بأساً ، وأقوى حكمة ، وأكثر علماً ، وأتق<sup>(٤)</sup> دراية ، وأتم عناية » ، والأرض التي عليها هذا الهيكل والقبة وفيها البئر أرض حجرية صلبة عالية من الأرض كالجبل الشامخ لا ترام قلعتة ولا يتأني نقب ما تحته ، فإذا أدرك البصر ذلك الهيكل والقبة والبئر وقع للرأي عند رؤيته ذلك جزع وحزن واجتذاب للقلب إليه وحنين على إفساده وتأسف على إفساد شيء منه أو هدمه ، والله أعلم بذلك .

(١) في « من الأذرع » . (٢) في « وصار في قرارها » .

(٣) في ب « أراه بقلم الهند سند » .

(٤) في ب « وأتعت دراية »

## ذكر الأخبار عن بيوت النيران ، وغيرها

رأبهم في النار والنور

فأما بيوت النيران ومن رسمها من ملوك الفرس الأولى والثانية فأول ما يحكى ذلك عنه أفريدون الملك ، وذلك أنه وجد ناراً يعظمها أهلها ، وهم معتكفون على عبادتها ، فسألهم عن خبرها ووجه الحكمة منهم في عبادتها ، فأخبروه [بأشياء اجتذبت نفسه إلى عبادتها ، و] أنها واسطة بين الله وبين خلقه ، وأنها من جنس الآلهة النورية ، وأشياء ذكرها أعرضا عن ذكرها لاعتياصها<sup>(١)</sup> ، وذلك أنهم جعلوا للنور مراتب ، وفرقوا بين طبع النار والنور ، وأن الحيوان يجتذب فيحرق نفسه كالقراش الطائر بالليل ، فما لطف يطرح نفسه في السراج فيحرقها ، وغير ذلك مما يقع في صيد الليالي من الغزلان والطيور والحوش ، وكظهور الحيتان من الماء إذا قربت من السراج في الزوارق ، كما يصطاد ببلاد البصرة السمك في الليل يظهر من الماء طافياً حتى يقع في جوف المركب والشرج قد جعلت حواياه ، وأن النور صلاح هذا العالم ، وشرف النار على الظلمة ومضادته لها ، ومرتبة الماء وزيادة على النار بإطفائه ومضادته لها وأنه أصل لكل حي ومبدأ لكل نام

أما كن بيوت النيران

فلما أخبر أفريدون بما ذكرنا أمر بحمل جزء منها إلى خراسان ، فأخذ لها بيتاً بطوس [وأخذ بيتاً آخر بمدينة بخارا يقال له برد سورة] وبني آخر من بيوت النار بسجستان يقال له كرا كرا كان اتخذها بهم من إسفنديار بن يستأسف ، وبيت آخر ببلاد الشيزوران<sup>(٢)</sup> ، وكان فيه أصنام فأخرجها أنوشروان ، وقيل : إن أنوشروان صادف هذا البيت وفيه نار معظمة فنقلها إلى الموضع المعروف بالبركة ، وبيت آخر للنار يقال له كوسجة بناه كيخسر والملك ، وقد كان بقومس بيت للنار معظم لا يدري من بناء يقال له جريش<sup>(٣)</sup> ، ويقال : إن الإسكندر لما غلب عليها تركها ولم يطفئها .

(١) في « لا عتماضها » .

(٢) في « السيروان والرى »

(٣) في « حريس » .

ويقال : إنه كان في ذلك الموضع فيما مضى مدينة عظيمة عجيبه البناء فيها بيت كبير عجيب الهيئة فيه أصنام فأخربت تلك المدينة بما فيها من البيوت ، ثم بنى بعد ذلك بيت وجعلت فيه نلك النار ، وبيت آخر [ يسمى كنجده ] بناه سیاوخس <sup>(١)</sup> ابن كاوس الجبار ، وذلك في زمان لبته بمشرق الصين بمائلي البركند <sup>(٢)</sup> ، وبيت نار بمدينة أرجان من أرض فارس اتخذ في أيام بهراسف .

زرادشت  
والبيوت  
التي اتخذها

وهذه البيوت العشرة كانت قبل ظهور زرادشت بن أسيمان <sup>(٣)</sup> نبي المجوس ، ثم اتخذ زرادشت بن أسيمان بعد ذلك بيوت النيران ، وكان مما اتخذت بمدينة نيسابور من بلاد خراسان ، وبيت آخر بمدينة نسا والبيضاء من أرض فارس ، وقد كان زرادشت أمر يستأسف الملك أن يطلب ناراً كان يعظمها جم الملك ، فطابت فوجدت بمدينة خوارزم ، فنقلها بعد ذلك يستأسف إلى مدينة درابجرد من أرض فارس وكورها بهذا البيت ، وهذه النار تسمى في وقتنا هذا — وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة — آزر جوى <sup>(٤)</sup> ، وتفسير ذلك نار النهر ، وذلك أن آزر أحد أسماء النار [ وجوى أحد أسماء النهر ] بالفارسية الأولى ، والمجوس تعظم هذه النار مالا تعظم غيرها من النيران والبيوت .

وذكرت الفرس أن كينخسرو لما خرج غازيا إلى الترك سار إلى خوارزم ، فمر على تلك النار ، فلما وجدها عظمها وسجد لها ، ويقال : إن أنوشروان هو الذي نقلها إلى الكاريان ، فلما ظهر الإسلام تخوفت المجوس أن يطفئها المسامون فتركوا بعضها بالكاريان ، ونقلوا بعضها إلى نسا والبيضاء من كورة فارس ؛ تبقى إحداهما إن طفت الأخرى .

وللفرس بيت نار ياصطخر فارس تعظمه المجوس ، وكان في قديم الزمان فأخرجه حياية بنت بهمن بن اسفنديار وجعلنه بيت خمار ، ثم نقلت عنه النار

(١) في ب « بناه فارس بن كاوش الجبار » .

(٢) في ب « بمائلي البركة » (٣) في ب « زرادشت بن استيجان » .

(٤) في ب « آزر وحواء » .

بيت ياصطخر

المؤلف يصف بيتاً رآه بإصطخر  
فتخرب ، والناس في وقتنا هذا يذكرون أنه مسجد سليمان بن داود، وبه يعرف  
وقد دخلته ، وهو على نحو فرسخ من مدينة إصطخر ، فرأيت بنياناً عجيباً ،  
وهيكلًا عظيمًا ، وأساطين صخر عجيبة ، على أعلاها صور من الصخر طريفة  
من الخليل وغيرها من الحيوان عظيمة القدر والأشكال ، محيط بذلك حيز  
عظيم وسور منيع من الحجر ، وفيه صور لأشخاص قد تشكلت وأتقنت  
صورها ، يزعم من جاوز هذا الموضع أنها صور الأنبياء ، وهو في سفح جبل  
والريح غير خارجة من ذلك الهيكل في ليل ولا نهار ، ولها هبوب ودويٌّ ،  
يذكر من هنالك [ من المسلمين ] أن سليمان بن داود عليهما السلام حبس الريح  
في ذلك الموضع ، وأنه كان يتغذى ببعلبك من أرض الشام ، ويتعشى في هذا  
المسجد ، وينزل بينهما بمدينة تدمر وملعبها<sup>(١)</sup> المتخذ فيها ، ومدينة تدمر في  
البرية بين العراق ودمشق وحمص من أرض الشام يكون منها إلى الشام نحو خمسة  
أيام أو ستة ، وهي بنيان عجيب من الحجر ، وكذلك الملعب الذي فيها ، وفيها  
خلق من الناس من العرب من قحطان .

بيت بسابور وفي مدينة سابور من أرض فارس بيت للنار معظم عندهم ، اتخذها دارا  
ابن دارا .

بيت بجور وفي مدينة جور من أرض فارس - وهو البلد الذي يحمل منه ماء الورد الجوري  
وإليه يضاف بيت للنار ، بناه أردشير بن بابك ، وقد رأيت ، وهو على ساعة منها  
على عين هناك عجيبة ، وله عيد ، وهو أحد منزهات فارس ، وفي وسط مدينة  
جور بنيان كان تعظمه الفرس يقال له الطربال<sup>(٢)</sup> أخربه المسلمون ، وبين جور  
ومدينة كوار عشرة فراسخ ، وبها يعمل ماء الورد الكواري وإليها يضاف ، وهذا  
الماء الورد المعمول بجور وكوار أطيب ماء ورد يعمل في العالم ، لصحة التربة<sup>(٣)</sup>

(١) في ب « وقلعتها المتخذة فيها » ويؤيد ما أثبتناه العبارة التي بعد ذلك بقيل

(٢) في ب « البرمال » .

(٣) في ب « لصحة البرية » .

وصفاء الهواء ، وفي ألوان سكان هذه البلاد حمرة في بياض ليست لغيرهم من أهل الأمصار ، ومن كوار إلى مدينة شيراز — وهي قضة فارس — عشرة فراسخ ، ولجور وكوار وشيراز وغيرها من كور فارس أخبار ، ولما فيها من البنيان أفاصيص يطول ذكرها قد دوتها الفرس ، وكذلك ما كان بأرض فارس من الموضع المعروف بماء النار ، وقد بنى عليه هيكل .

وكان كورش الملك — حين ولد المسيح عليه السلام — بعث ثلاثة أنفس : دفع إلى أحدهم صرة من لبان ، وإلى آخر صرة من مس ، وإلى آخر صرة من تبر ، وسيرهم يهتدون بنجم وصنمهم ، فساروا حتى انتهوا إلى السيد المسيح وأمه [مريم] بأرض الشام ، والنصارى تغلو في قصة هؤلاء النفر ، وهذا الخبر موجود في الإنجيل ، وإن هذا الملك كورش نظر إلى نجم قد طلع بمولد المسيح عيسى ، فكانوا إذا ساروا سار معهم ذلك النجم ، وإذا وقفوا وقف بوقوفهم ، وقد أتينا في كتابنا «أخبار الزمان» على شرح هذا الخبر ، وما قالت فيه الجوس والنصارى ، وخبر الرثغفان التي دفعتها إليهم مريم ، وما كان من الرسل وجعلهم الخبر تحت الصخرة وغوصها في الأرض ، وذلك بفارس ، وكيف حفر عليها إلى الماء <sup>(١)</sup> وأنها وجدت وقد صارت شعلتي نار على وجه الأرض تتقدان ، وغير ذلك مما قيل في هذا الخبر وقد كان أردشير بنى بيتا آخر يقال له بارنوا <sup>(٢)</sup> ، وفي اليوم الثاني من غلبته على بيوت أخرى

فارس <sup>(٣)</sup> ، وبيت نار على خليج القسطنطينية [من بلاد الروم ، بناه سابور بن أردشير بن بابك — وهو سابور الجنود — حين نزل على هذا الخليج ، وحاصر القسطنطينية] في عساكره ، فلم يزل هذا البيت هنالك إلى خلافة المهدي ، فخرّب وله خبر عجيب ، وكان سابور الجنود اشترط على الروم بناء هذا البيت وعمارته عند حصاره القسطنطينية ، وكان مسيره في جيوش فارس وغيرها من الترك وملوك الأمم ، فسمى سابور الجنود ؛ لكثرة من تبعه من الجنود .

(١) في « وكيف حصر عليها الماء » . (٢) في ب « يقال له باربو »

(٣) في ب « من غلبة فارس » .

وقد كان سابور لما سَلَ إلى بلاد الجزيرة<sup>(١)</sup> عدلَ عن طريقه فنزل الحصن المعروف بالحضر، وقد كان هذا الحصن للساطرون بن اسيطرون<sup>(٢)</sup> ملك السريانيين في رستاق يقال له أياجر<sup>(٣)</sup> من بلاد الموصل، وقد ذكرته الشعراء؛ لعظم ملكه وكثرة جيوشه وحسن بنائه لهذا الحصن المعروف بالحضر، فمن ذكره منهم أبو دُوَاد<sup>(٤)</sup> جارية بن حجاج الإيادي بقوله:

وأرى الموت قد تدلى من الحضْر على رَبِّ أهله الساطرون  
ولقد كان آمناً للدواهي إذا ثراء وجوهر مكنون

وقد قيل: إن النعمان بن المنذر من ولد الساطرون بن اسيطرون [يقال: هو النعمان ابن المنذر بن امرئ القيس بن عمرو بن عدى بن نصر بن الساطرون بن اسيطرون] والساطرون واسيطرون هذه ألقاب، وهم ملوك ملكوا على السريانيين.

قوله في نسب  
النعمان  
ابن المنذر

ثم تملك تلك الديار بعد من ذكرنا من أفناهم الدهر الضيزن بن جبيلة، وجبيلة أمة<sup>(٥)</sup> [وهو الضيزن بن معاوية ملكا على قومه من تنوخ بن مالك بن فهم بن تيم اللات بن أسد بن وبرة بن تغلب بن حلوان بن عمران بن الحاف بن قضاعة] وهو الضيزن ابن معاوية بن العبيد<sup>(٦)</sup> بن حرام بن سعد بن [سليح بن حلوان بن عمران بن الحاف بن قضاعة]، وكان كثير الجنود، مهادنا للروم، متحيزا إليهم، يغير رجاله على العراق والسواد، وكان في نفس سابور عليهم ذلك، فلما نزل على حصنه تحصن الضيزن في الحصن، فأقام سابور عليه شهراً لا يجد سبيلا إلى فتحه، ولا يتأتى له حيلة في دخوله، فنظرت النضيرة بنت الضيزن يوماً وقد أشرفت من الحصن

(١) في ب « إلى بلاد الحيرة » (٢) في ب « للساطرون بن استطرون »  
(٣) في ب « يقال له أياجر » (٤) في ا « أبو داود بن خمران بن حجاج الإيادي » وفي ب « أبو داود بن حارثة بن حجاج الإيادي » وكلاهما تحريف ما أثبتناه  
مواقعاً لما في معجم الشعراء، والبيت الأول منسوب في البلدان إلى عدى بن زيد  
(٥) كذا، والذي في معجم ياقوت (٣ : ٢٩٠) « الضيزن بن جلهمة أحد الأحلاف » وفيه أنه الضيزن بن معاوية بن عبيد بن الاحرام بن عمرو بن النخع ابن سليح بن حلوان بن عمران بن الحاف بن قضاعة » (٦) في ا « معاوية بن العتيك »



إلى سابور فهو يته وأعجبها جماله ، وكان من أجمل الناس وأمدّهم قامته ، فأرسلت إليه : إن أنت ضمنت لي أن تزوجني وتفضاني على نسائك دللتك على فتح هذا الحصن ، فضمن لها ذلك ، فأرسلت إليه : أنت الثرثار<sup>(١)</sup> — وهو نهر في أعلاه — فانثر فيه تبناً ثم اتعته فانظر أين يدخل فأدخل الرجال منه ، فإن ذلك المكان يُقضى إلى الحصن . فعلم ذلك سابور ، فلم يشعر أهل الحصن إلا وأصحاب سابور معهم في الحصن ، وقد عمدت النصيرة فسقت أباهما [الخر] حتى أسكرته طمعاً في تزويج سابور إياها ، وأمر سابور بهدم الحصن بعد أن قتل الضيزن ومن معه ، وعرض [سابور] بالنصيرة بنت الضيزن فباتت مُسَهَّدة ، فقال لها سابور : مالك لاتنامين ؟ قالت : إن جنبي يتجاني عن فراشك ، قال : ولم فوالله ما نامت الملوك<sup>(٢)</sup> على ألبان منه وأوطأ وإن حشوه لزغب النعام !! فلما أصبح سابور نظر فإذا ورقة آسن بين عكفها<sup>(٣)</sup> ، فتناولها فكاد بطنها أن يدعى ، فقال لها : ويحك !! بم كان أبواك يغذيانك ؟ فقالت : بالزبد والمخ<sup>(٤)</sup> والثلج والشهد وصفوا الخمر ، فقال لها سابور : إني لجديران لا أستبقيك بعد إهلاك أبويك وقومك ، وكانت حالتك عندهم الحالة التي تصفين ، فأمر بها فربطت بغداداً ثمها إلى فرسين جموحين<sup>(٥)</sup> ، ثم خلى سبيلهما ، فقطعاهما ؛ ففي هذا [الملك] المقتول ومن كان معه [في الحصن] يقول حري ابن الدهماء<sup>(٦)</sup> العبسي :

ألم يحزنك والأبناء تنمى      بما لاقت سراًه بنى العبيد  
ومصرع ضيزن وبني أبيه      وأحلاف الكتائب من يزيد<sup>(٧)</sup>

(١) في ب « البربار » . (٢) في ا « ما يانت الملوك » .

(٣) في ا « بين كتفها » . (٤) في ب « والمخ والقمح » .

(٥) في ا « فرسين حصانين » .

(٦) كذا في ا ، وفي ب « جدى بن الدهمي » وفي ياقوت « الجدى بن الدهمات » .

(٧) في ا « وأحلاف الكتائب من يزيد » .

أَتَاهُمْ بِالْقِيُولِ مَجَلَلَاتٍ وَبِالْأَبْطَالِ سَابُورِ الْجُنُودِ  
 [فَهَدَمَ مِنْ بَرُوجِ الْحَصَنِ صَخْرًا كَانَ بِنَاءَهُ زُبْرُ الْحَدِيدِ] <sup>(١)</sup>  
 وَفِي قَتْلِ سَابُورِ لِلنَّضِيرَةِ بِنْتِ الضَّيْزَنِ وَمَا كَانَ مِنْهَا مِنَ الْغَدْرِ بِأَيِّهَا  
 وَفَوْمَهَا وَإِرْشَادِ سَابُورِ إِلَى دُخُولِ الْحَصَنِ يَقُولُ عَدِيُّ بْنُ زَيْدِ الْعَبَادِيِّ :  
 وَالْحَضْرَ صَبَّتْ عَلَيْهِ دَاهِيَةٌ مِنْ قَصْرِهِ قَدْ أَبَدَّ سَاكِنَهَا <sup>(٢)</sup>  
 رَيْبِيَّةٌ لَمْ تُؤَقِّ وَالِدَهَا لِحَيْنِهَا إِذْ أَضَاعَ رَاقِبَهَا  
 وَأَسَلَّتْ أَهْلَهَا لِلَيْتِهَا تَنْظُرُ أَنَّ الرَّئِيسَ خَاطِبَهَا  
 وَكَانَ حَظَّ الْعُرُوسِ إِذْ جَشَرَ الصَّبْحَ دِمَاءَ تَجْرِي سَبَائِبَهَا  
 وَالشَّعْرُ فِي هَذِهِ الْقِصَّةِ كَثِيرٌ .

جملة من بيوت النار  
 وبأرض العراق بيت للنار بالقرب من مدينة السلام ، بنته بوران بنت  
 كسرى أبرويز الملكة في الموضع المعروف بأستنيا <sup>(٣)</sup> .

وبيوت النيران كثيرة مما بنته المجوس بالعراق وأرض فارس وكرمان  
 وسجستان وخراسان وطبرستان والجبالي وأذربيجان والران، وفي الهند والسند  
 والصين ، أعرضنا عن ذكرها ، وإنما ذكرنا ما اشتهر منها .

والهياكل المعظمة عند اليونانيين وغيرهم كثيرة : مثل بيت بعل ، وهو  
 البيت بعل  
 الضم الذي ذكره الله عز وجل بقوله : (أتدعون بعلا وتذرون أحسن الخالقين؟)  
 وهو بمدينة بعلبك من أعمال دمشق من كورة سنير ، وقد كانت اليونانية اختارت  
 لهذا الهيكل قطعة من الأرض بين جبل لبنان وجبل سنير <sup>(٤)</sup> فآخذته موضعاً  
 للأصنام ، وهما بيتان عظيمان أحدهما أقدم من الآخر ، فيهما من النقوش العجيبة المحفورة

(١) لا يوجد هذا البيت في ا

(٢) كذا في ب . وفي ا « من قره آبدت منا كبا » وفي سيرة ابن إسحاق

« من فوق أيد منا كبا » وفي ياقوت « شديدة أيد منا كبا » .

(٣) في ب « بأسيا » .

(٤) في ب « من حسابان وجبل نستر فأحدثنه » .

في الحجر الذي لا يتأني حفر مثله في الخشب مع علو سمكهما وعظم أحجارهما، وطول أساطينهما، ووسع فتحهما، وعجيب بنيانهما، وقد أتينا على خبر هذه الهياكل وما كان من خبر القتل على رأس ابنة الملك وما نال أهل هذه المدينة من سفك الدماء .

وهيكل عظيم البنيان<sup>(١)</sup> في مدينة دمشق، وهو المعروف بجيرون، وقد جيرون بدمشق ذكرنا خبره فيما سلف من هذا الكتاب وأن بانيه جيرون بن سعد<sup>(٢)</sup> العادي، ونقل إليه عمد الرخام، وأنه إرم ذات العماد المذكورة في القرآن، إلا ما ذكر<sup>(٣)</sup> عن كعب الأخبار حين دخل على معاوية بن أبي سفيان وسأله عن خبرها وذكر عجيب بنيانها من الذهب والفضة والمسك والزعفران وأنه يدخلها رجل من العرب يديه له جملان فيخرج في طلبهما فيقع إليهما، وذكر حلية الرجل، ثم التفت في مجاس معاوية فقال: هذا هو الرجل، وكان الأعرابي قد دخلها يطلب ما ندد من إبله؛ فأجاز معاوية كعباً، وتبين صدق مقالته وإيضاح برهانه، فإن كان هذا الخبر عن كعب حقاً في هذه المدينة فهو حسن، وهو خير بدخله الفساد من جهات من النقل وغيره، وهو من صنعة القصاص .

وقد تنازع الناس في هذه المدينة، وأين هي؟ ولم يصح عند كثير من الأخباريين ممن وفد على معاوية من أهل الدراية بأخبار الماضين وسير الغابرين من العرب وغيرهم من المتقدمين [فيها]، إلا خبر عبيد بن شريفة وإخباره إياه عما ساف من الأيام<sup>(٤)</sup> وما كان فيها من الكوائن والحوادث وتشعب الأنساب، وكتاب عبيد بن شريفة متداول في أيدي الناس مشهور .

ولذا ذكر كثير من الناس ممن له معرفة بأخبارهم أن هذه أخبار موضوعة من حُرَافات مصنوعة، نظمها من تقرب للولوك بروايتها، وصال على<sup>(٥)</sup> أهل عصره

(١) في ١ « عظيم الشأن » (٢) في ب « أسعد العادي »

(٣) في ب « لا ما ذكر عن كعب » (٤) زيادة في ١ وحدها

(٥) في ١ « وحال على أهل عصره »

بحفظها والمذاكرة بها ، وأن سبيلها سبيل الكتب المنقولة إلينا والترجمة لنا من الفارسية والهندية والرومية ، وسبيل تأليفها مما ذكرنا مثل كتاب هزار أفسانة ، وتفسير ذلك من الفارسية إلى العربية [ألف خرافة ، وخرافة بالفارسية] <sup>(٤)</sup> يقال لها أفسانة ، والناس يسمون هذا الكتاب ألف لياة وليلة ، وهو خبر الملك والوزير وابنته وجارتها هما شيرزاد <sup>(٢)</sup> ودينزاد ، ومثل كتاب فرزة وسياس <sup>(٣)</sup> وما فيه من أخبار ملوك الهند والوزراء ، ومثل كتاب السندباد ، وغيرهما من الكتب في هذا المعنى .

كتاب  
ألف ليلة وليلة

وقد كان مسجد دمشق قبل ظهور النصرانية هيكلًا عظيمًا فيه التماثيل والأصنام على رأس منارته تماثيل منصوبة ، وقد كان بنى على اسم المشتري وطالع سعد ، ثم ظهرت النصرانية فجعلته كنيسة ، وظهر الإسلام [فجعل مسجداً] وأحكم بناءه الوليد بن عبد الملك ، والصوامع منه لم تغير ، وهي منائر الأذان إلى هذا الوقت .

أصل مسجد  
دمشق

وقد كان بدمشق أيضاً بناء عجيب يقال له البريص <sup>(٤)</sup> ، وهو مبقى إلى هذا الوقت في وسطها ، وكان يجري فيه الخمر في قديم الزمان ، وقد ذكرته الشعراء في مدحها لملوك غسان من مأرب وغيرهم .

البريص  
بدمشق

وهيكل أنطاكية يعرف بالديماس ، على يمين مسجدها الجامع ، مبنى بالآجر العادي والحجر ، عظيم البنيان ، وفي كل سنة يدخل القمر عند طلوعه من باب من أبوابه ومن أعاليه <sup>(٥)</sup> في بعض الأهلة الصيفية ، وقد ذكر أن هذا الديماس من بناء الفرس حين ملكت أنطاكية ، وأنه بيت نار لها .

الديماس  
بأنطاكية

قال المسعودي : وقد ذكر أبو معشر النجم في كتابه المترجم بـ « كتاب الألوף » الهياكل والبنيان العظيم الذي يحدث بناؤه في العالم في كل ألف عام ، وكذلك ذكره ابن المازيار تلميذ أبي معشر في كتابه « المنتخب من كتاب

(١) زيادة عن واحدتها (٢) في ب « ودايتها شيرزاد ورما زاد »

(٣) في ب « وزره وشماش » (٤) في ب « البريص » محرفاً

(٥) في أ « أبوابه العالية في بعض الأهلة الصيفية » .

بعض  
عجائب الدنيا

الألوف» وقد ذكر غيرهما من تقدم عصرها وعن باخر عنهما كثيرا من البنين والعجائب في الأرض، وقد أعرضنا عن ذكرها، وذكر السد الأعظم - وهو سد يأجوج ومأجوج - وقد تنازع الناس في كيفية بنائه كتنازعهم في إرم ذات العماد على ما ذكرنا آنفاً، وكيفية بناء الأهرام الذي بأرض مصر وما عليها من الكتابة المرسومة ، وما بصعيد مصر من البرابي المصنوعة ، وبغير أرض الصعيد من بلاد مصر ، وأخبار مدينة العقاب ، وما ذكر الناس فيها، وكونها في وهادمصر وأنها في جهة الواحات مما يلي المغرب والحبشة ، وخبر العمود الذي ينزل منه الماء في فصل من السنة بأرض عاد ، وأخبار النمل الذي على قدر الذئب والكلاب ، وقصة أرض الذهب التي حذاء سجلماسة من أرض المغرب ، ومن هنالك من وراء النهر العظيم ، ومبايعتهم من غير مشاهدتهم ولا مخاطبتهم ، وتركهم المتاع ، وغدو الناس إلى أمتعتهم فيجدون أعمدة الذهب وقد تركت إلى جنب كل متاع من تلك الأمتعة ، فإن شاء مالك المتاع اختار الذهب وترك المتاع ، وإن شاء أخذ متاعه وترك الذهب ، وإن أحبَّ الزيادة ترك الذهب والمتاع ، وهذا مشهور بأرض المغرب بسجلماسة ، ومنها يحمل التجار الأمتعة إلى ساحل هذا النهر ، وهو نهر عظيم واسع الماء ، وكذلك بأقاصى خراسان مما يلي بلاد الترك من أقاصى ديارهم أمة تتبايع على [مثل] هذا الوصف من غير مخاطبة ولا مشاهدة ، وهم هنالك على نهر عظيم أيضاً ، وخبر البئر المعلقة والقصر المشيد ، وذاك ببلاد الشحر من بلاد الأحقاف بين اليمن وحضرموت ، والبئر وما فيها من الحرق<sup>(١)</sup> واتصالها بالقرى والقضاء من أعلاها [وأسفلها] وما قاله الناس في تأويل هذه الآية فيها ، وهل المراد بالقصر والبئر هذا القصر والبناء أم غيره ؟ وأخبار مخاليف اليمن ، وهي القلاع والحصون كقلعة نخل وغيرها ، وأخبار مدينة رومية وكيفية بنائها وما حوتها من عجيب الهياكل والكنائس ، والعمود الذي عليه السودانية من النحاس

(١) في ب « وما فيها من الحرف »

وما يحنل إليهما من الزيتون في أيامه بالشام وغيره ، ويحمل ذلك الطائر<sup>(١)</sup> المعروف بالسودانية في مخالبه ومنقاره ؛ فيطرحونه في تلك<sup>(٢)</sup> السودانية النحاس ، فيكثر زيتون رومية وزيتها من ذلك ، على حسب ما ذكرنا في أخبار الطلسمات عن بلينوس<sup>(٣)</sup> وغيره في كتابنا «أخبار الزمان» ثم أخبار البيوت السبعة التي ببلاد الأندلس وخبر مدينة الصُفْر وقبة الرصاص التي بمفاوز الأندلس، وما كان من خبر الملوك السالفة فيها وتبذر الوصول إليها ، ثم ما كان من أمر صاحب عبد الملك ابن مروان في نزوله عايبها ، وما تهافت فيه المسلمون عند الطلوع على سورها ، وإخبارهم عن أنفسهم أنهم وصلوا إلى نعيم الدنيا والآخرة ، وخبر المدينة التي أسوارها من البُصْفَر على ساحل البحر الحبشى في أطراف مفاوز الهند، وما كان من أخبار ملوك الهند وعدم وصولهم إليها ، وما يجرى من وادى الرمل نحوها ، وما ببلاد الهند من الهياكل المتخذة للأصنام التي على صورة البدرية المتقدم ظهورها في قديم الزمان بأرض الهند ، وخبر الهيكل المعظم الذي ببلاد الهند المعروف بالأدرى<sup>(٤)</sup> ، وهذا عند الهند يُقصد من البلدان الشاسعة ، وله بلد قد وقف عليه وحواله ألف مقصورة فيها جوارٍ لم تنظر لتعظيم هذا الصنم من الهند، وخبر الهيكل الذى فيه الصنم ببلاد المولتان على نهر مهران من أرض السند ، وخبر سندان كسرى ببلاد قرماسين من أعمال الدينور من ماء الكوفة ، وكثير من أخبار العالم وخواص بقاعه وأبنيته وجباله وبدائع ما فيه من الخلق [من الحيوان] وغيره مما قد أتينا على ذكره فيما سلف من كتبنا ، وكذلك ما خص به كل بلد [من أنواع الفواكه دون غيره من البلدان ، في الإسلام وغيره من الممالك ، وما بان به أهل كل بلد] من اللباس والأخلاق دون غيرهم ، وما انفردوا به من أنواع الأغذية والمآكل والمشرب والشيم ، ومجائب كل بلد ، وذكرنا

(١) في ب « ويحمل ذلك الزيتون المعروف بالسودانية طير »

(٢) في ب « فيطرحة على السودانية النحاس » .

(٣) في ب « مالىعاس » (٤) في ب « المعروف ببلاد الرى »

أخبار البحار وما قيل في اتصال بعضها ببعض وتفاعل مياهها، وما يحدث في كل بحر منها من الآفات وما فيه من الجواهر دون غيره من البحار، كتكون المرجان ببحر المغرب، وعدمه من غيره، ووجود اللؤلؤ في البحر الحبشي دون غيره.

وقد كان بعض من ملك من الروم<sup>(١)</sup> حَفَرَ بين القلزم وبحر الروم طريقاً فلم يحاولات قديمة لتأت له ذلك؛ لارتفاع القلزم، وانخفاض بحر الروم، وأن الله عز وجل قد جعل ذلك حاجزاً على حسب ما أخبر في كتابه، والموضع الذي حفره ببحر القلزم يعرف بذب التمساح على ميل من مدينة القلزم، عليه قنطرة عظيمة يجتاز عليها من يريد الحج من مصر، وأجرى خليجاً من هذا البحر إلى موضع يعرف بالهامة ضيعة لمحمد بن علي الماذراني<sup>(٢)</sup> من أرض مصر في هذا الوقت—وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة—فلم يتأت له اتصال [ما] بين بحر الروم وبحر القلزم.

وحفر خليجاً آخر مما يلي بلاد تنيس ودمياط وبحيرتهما، ويعرف هذا الخليج بالبر والخبية<sup>(٣)</sup>، واستمر الماء في هذا الخليج من بحر الروم [وبحيرة تنيس إلى موضع يعرف بنعمان حتى اتصل بنحو بلاد الهامة، فكانت المراكب تدخل من بحر الروم] إلى نحو من هذه القرية، ومن بحر القلزم في خليج ذب التمساح فينتابح أرباب المراكب، ويقرب حمل ما في كل بحر إلى آخر، ثم ارتدم ذلك على تطاول الدهور، وملأته السواقي من الرمل وغيره.

وقد رام الرشيد أن يوصل بين هذين البحرين مما يلي النيل من أعلى مصبه من نحو بلاد الحبشة وأقصى صعيد مصر؛ فلم تتأت له قسمة ماء النيل، فرام ذلك مما يلي بلاد أفرماً نحو بلاد تنيس، على أن يكون مصب بحر القلزم إلى البحر الرومي، فقال يحيى بن خالد: يخطف<sup>(٤)</sup> الروم الناس من

(١) في أ « بعض من ملك من ملوك العالم » .

(٢) في ب « صنعه محمد بن علي الحراني »

(٣) في ب « بالزبير والحسة »

(٤) في أ « يخطف الروم الناس »

المسجد الحرام والطواف ، وذلك أن سرايهم تنتهي من بحر الروم إلى بحر  
الحجاز ، فتطرح سراياها مما يلي جدة ، فيخطف الناس من المسجد الحرام  
ومكة والمدينة على ما ذكرنا ، فامتنع من ذلك .

وقد حكى عن عمرو بن العاص — حين كان بمصر — أنه رام ذلك ؛  
فمنعه منه عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، وذلك لما وصفنا من فعل الروم  
وسراياهم ، وذلك في حال ما افتتحها عمرو بن العاص في خلافة عمر بن  
الخطاب رضي الله عنه ، وآثار الحفر بين هذين البحرين — فيما ذكرنا من  
المواضع والحاجان — [ بينة ] على حسب ما شرعت فيه الملوك السالفة طلباً  
لعمارة الأرض ، وخصب البلاد ، وعيش الناس بالأقوات ، وأن يحمل إلى  
كل بلد ما ليس فيه من الأقوات وغيرها من ضرور المنافع وضرور<sup>(٢)</sup>  
المرافق ، والله تعالى أعلم .



## ذكر جامع التاريخ

من بدء العالم إلى [ مولد ] رسول الله صلى الله عليه وسلم

وما لحق بهذا الباب

بعض قول  
الطبيين

قد ذكرنا فيما سلف من كتبنا جملا من تباين الناس في بدء العالم ، ممن أثبت حدوثه ونفاه ، وما جرت الآراء بهم فيه إلى جهات شتى ، وقد أخبرنا أنهم طوائف [ الهند ] و فرق من اليونانيين ، ومن وافقهم على القول بالقدم من الفلكيين والطبيين ، وما أورده الفلكية من قولها : إن الحركة الصانعة للأشخاص المحلّة فيها الأرواح متى قطعت المسافة التي بين العقدة التي ابتدأت منها ، حتى تنتهي إليها راجعة ، ثم تنفصل عنها — أعادت كل ما بدأت به أولا كهيئته وأشخاصه وصوره وضروب أشكاله ؛ إذ كانت العلة والسبب اللذان بوجودهما توجد الأشياء قد وجدّا عوداً كما وجدنا بدءاً ، فوجب ظهور الأشياء متى عادت إلى المبدأ الذي كان عنه الصّدَر ، ثم ماتعقب هذا القول من قول الطبيعيين : إن علة كون الأشياء الجسمانية والنفسانية من قبل حركات الطبائع واختلاطها ؛ لأن الطبيعة عندهم تحركت في بدوّها واختلطت فأظهر الحيوان والنبات وسائر الموجودات في العالم ، وجعلت لها أصلا من التناسل ، لما عجزت عن تبقية الأشخاص وعدلت إلى النسل ، وإن الطبائع تنتقل من مركب إلى بسيط ، ومن بسيط إلى مركب ، حتى إذا أدى المركب كنهه ما فيه عادت الأشياء إلى البسيط إلى ، وابتدأ الكون [ ماراً ] على طريقه ؛ لأن الذي أوجبه أولاً قد وجد ، فحقه أن يوجد منه بوجود المعنى الذي أوجده ، فظهر ذلك الظهور ، كالنبات في الربيع ، وتحرك قوته تحت الثرى ، وذلك أن الشمس تبلغ في الربيع إلى رأس الحمل ، بادئة في شرفها ،

آخذت في ممرها ، وهي العلة الكبرى في إحياء النبات <sup>(١)</sup> ويأخذ الثمر في الظهور <sup>(٢)</sup> من الشجر بادئاً كما كان ظاهراً بالمثال الأول الذي قد باد في الشتاء ويسه وبردته ؛ لأن علة الكون الحرارة والرطوبة وعلة الفساد البرد واليبس ، فإذا انتقلت الأشياء من الحرارة والرطوبة إلى البرد واليبوسة فارقت الكون المتمم ودخلت الفساد ، فإذا انتهى بها الفساد إلى غايته وأوصلها إلى نهايته عاقبها الكون بوصول الشمس إلى رأس الحمل ، فبدأ بها كعادته في إنشائها ، وأبرزها من خساسة الفساد إلى نفاسة الكون ، ولو كانت الحواس تضبط شأن الأجسام وتحيط بانتقالها من حال إلى حال لشاهدت ممرها في دائرة الزمان ، مبتدئة من رتبة ، راجعة إليها ، مشكلة في محيط الدائرة بأشكال توافق بعضها ، والشكول مختلفة باختلاف العلل ، متفرقة كاختلاف الأسباب ، وفي هذا القول من هذه الطائفة ما صرح بالقول بالقدم وأبان عنه .

دليل على حدوث العالم  
وقضية الفحص توجب أن الأشياء الموجودة غير خالية من إحدى المنزلتين : إما أن يكون بدء وانتهاء ، وإما أن يكون بلا بدء ولا انتهاء ، فإن [كان] بلا بدء ولا انتهاء فواجب أن تكون أجزاءها وأبعاضها غير متناهية ، وواجب أن يكون الزمان غير عادتها ولا حاصر لجميعها ، وقد وجدنا التناهي والابتداء في أجزائها وأبعاضها على الدوام ، وأنافى كل يوم جديد نعين خلقاً جديداً ، وصوراً في العالم لم تكن وصوراً بادئة قد كانت متأثلة ، وفي هذا ما يدل على حصر الأشياء ووقوعها في غاية انتهاء صورها ، وواجب أن الأشياء بدءاً وانتهاء ، وبطل وهم المتوهم أن الأشياء بلا نهاية ؛ وأن ليس لها ابتداء ولا غاية ، وذلك باطل ومحال فاسد ، ولو وجب أن تكون الأشياء الموجودة بلا بدء ولا نهاية لوجب أن لا يزول شيء من مركزه ، ولا يتحول عن رتبته ، ولبطلت الاستحالة ، وسقطت المضادة ، وهذا

(١) في ب « في الإحياء »

(٢) في ب « وما حدث من الثمر والزهور في الشجر »

(٣) في ب « وإما أن يكون بدءاً لا انتهاء »

مستحيل ، [ ولو ] وجب أن تكون الأشياء على غير نهاية ، لما كان لقولنا اليوم وأمس وغداً معنى ؛ لأن هذه الأزمان تعد ما هو بالنهاية ، ويوجد في حوزتها إيجاد ما لم يكن وإدخالها في حوزتها ما هو كائن .

وفما ذكرنا ما أوضح عن تنقل شأن المعاني ، ودل على حدوث الأجسام ، وهذه الدلالة مأخوذة من الحس ، ومستظهرة<sup>(١)</sup> للعقول والبحث .

وإذ قد وضع أن الأشياء مُحدثة لكونها بعد أن لم تكن فلا بد لها من محدث المحدث للعالم هو بخلافها لا شكل له ولا مثل ؛ لأن العقل لا يقيم لشيء مثلاً حتى يعلم له قدر أو وزناً ، ويعادله بمثله وشكله ، وتعالى جل وعز من لا تُعبّرُ عن ذاته اللغات ، وتعجز العقول أن تحصره بالصفات ، وتدركه بالإشارات ، أو يكون ذا غايات ونهايات . قال المسعودي : فلنرجع الآن إلى الكلام في حصر تاريخ العالم [ ووصف أقاويل الطوائف في ذلك المعنى ؛ لأننا إنما ذكرنا الكلام في حديث العالم ] لما ذكرنا قول من قال بقدمه ودل على أزليته ، وقد تقدم ذكنا لقول الهند في ذلك فيما سلف من هذا الكتاب .

وأما اليهود فإنهم زعموا أن عمر الدنيا ستة<sup>(٢)</sup> آلاف سنة وأخذوا في ذلك عمر الدنيا مأخذاً شرعياً ، وذهبت النصارى إلى أن عمر العالم ما ذهبت إليه اليهود ، وأما الصابئة من الحرائين والكمارين<sup>(٣)</sup> فقد ذكرنا قولهم في ذلك في جملة قول اليونانيين ، وأما المجوس فإنهم ذهبوا في ذلك إلى حد غير<sup>(٤)</sup> معلوم من نفاذ قوة الهرمند وكيده ، وهو الشيطان ، ومنهم من ذهب في ذلك إلى نحو ما ذهب إليه أصحاب الاثني عشر في المزاج والخلاص<sup>(٥)</sup> ، وأن العالم سيمود بدءاً متخلصاً من الشرور والآفات .

وزعمت المجوس أن من وقت زرادشت بن أسبمان نبيهم إلى الإسكندر مائتين وثمانين<sup>(٦)</sup> سنة ، وملك الإسكندر ست سنين ، ومن ملك الإسكندر

(١) في « ومضطرة في العقل والبحث » (٢) في ب « سبعة آلاف سنة »

(٣) في ب « والكتابين » (٤) في ب « إلى حد معلوم »

(٥) في ب « أصحاب الأنيس والجلال » (٦) في أ « مائتان وثمانون وخمسون سنة »

إلى ملك أردشير خمسمائة [ سنة وسبع عشرة سنة ، ومن ملك أردشير إلى الهجرة خمسمائة ]<sup>(١)</sup> سنة وأربع وستون سنة ؛ فذلك من هبوط آدم إلى هجرة النبي صلى الله عليه وسلم ستة آلاف سنة ومائة سنة وست وعشرون سنة : منها من هبوط آدم عليه السلام إلى الطوفان ألفان ومائتان وست وخمسون سنة ، ومن الطوفان إلى مولد إبراهيم الخليل عليه السلام ألف وتسع وسبعون سنة ، ومن مولد إبراهيم إلى ظهور موسى بعد ثمانين سنة خلت من عمر موسى بن عمران - وهو وقت خروجه بيني إسرائيل ، من مصر إلى التيه - خمسمائة وخمس وستون سنة ، ومن خروجهم إلى سنة أربع من ملك سليمان بن داود - عليه السلام ! - وذلك وقت ابتدائه في بناء بيت المقدس - ستائة وست وثلاثون سنة ، ومن بناء بيت المقدس إلى ملك الإسكندر سبعمائة وسبع عشرة سنة ، ومن ملك الإسكندر إلى مولد المسيح ثلاثمائة سنة وتسع وستون سنة ، ومن مولد المسيح إلى مولد النبي صلى الله عليه وسلم خمسمائة سنة وإحدى وعشرون سنة ، وبين أن رفع الله المسيح ، وهو ابن ثلاث وثلاثين سنة ، إلى وفاة النبي صلى الله عليه وسلم خمسمائة [ سنة<sup>(١)</sup> وست وأربعون سنة ، وبين مبعث المسيح وهجرة النبي صلى الله عليه وسلم خمسمائة سنة ] وأربع وتسعون سنة، وكانت وفاة نبينا صلى الله عليه وسلم في سنة تسعمائة وخمس وثلاثين سنة من [ سني ] ذى القرنين ، ومن داود إلى محمد صلى الله عليه وسلم ألف سنة وسبعمائة سنة وستان وستة أشهر وعشرة أيام ، ومن إبراهيم إلى محمد صلى الله عليه وسلم ألفا سنة وسبعمائة سنة وعشرون سنة وستة أشهر وعشرة أيام<sup>(٢)</sup> [ ومن نوح إلى محمد صلى الله عليه وسلم ثلاثة آلاف سنة وسبعمائة سنة وعشرون سنة وعشرة أيام ]<sup>(٣)</sup> فعلى هذا القول جميع جملة التاريخ من هبوط آدم إلى الأرض إلى مبعث النبي صلى الله عليه وسلم

(١) ما بين المعقوفين ساقط من ب .

(٢) ما بين هذين المعقوفين ساقط من ا .

أربعة آلاف سنة [وثمانمائة سنة]<sup>(١)</sup> وإحدى عشرة سنة وستة أشهر وعشرة أيام ، فجملة التاريخ من هبوط آدم إلى الأرض إلى هذا الوقت — وهو سنة اثنتين وثلاثين وثمانمائة ، من خلافة المتقي بالله ونزوله الرقة من ديار مضر — خمسة آلاف سنة ومائة وست وخمسون سنة .

وقد ذكرنا جملاً من التاريخ فيما سلف من هذا الكتاب فلم نعد منه ما تقدم . وللجوس في النوارخ أفاضليص يطول ذكرها ، وعود الملك إليهم وإلى غيرهم من الطوائف السالفة في بدو العالم وفنائه ، ومن قال منهم ببقائه ، وأن لا بدء له ولا نهاية ، ومن ذهب منهم إلى أن له انتهاء ولا بدء له<sup>(٢)</sup> ، وقد أتينا على ذلك فيما سلف من كتبنا فأغنى ذلك عن الإعادة في هذا الكتاب ؛ لاشتراطنا فيه على أنفسنا الاختصار والإيجاز والتنبيه على ما سلف لنا من الكتب .

وقد ذهب جماعة من أهل البحث والنظر من أهل الإسلام [إلى] أن الدلالة قد قامت على حدوث العالم وكونه بعد أن لم يكن ، وأن الحدث له الخلق الباري جل وعز ، أحدثه لا من شيء ، ويبعثه لا من شيء في الآخرة<sup>(٣)</sup> ليصح بذلك وعده ووعيده ؛ إذ كان الصادق في وعده ووعيده لا مبدل لكلماته ، وأن أول العالم من لدن آدم ، وقد غاب عنا حصر السنين وإحصاؤها ، وتنازع الناس في بدء التاريخ ، والكتاب لم يخبر بمحصر أوفاته ولا بين عن كيفية ولا أعداد سنه فيما مضى ، وليس علم ذلك مما تهجم عليه الآراء ، ولا تحصره أقضية العقول وموجبات العحص وضرورات الحواس عند مذاكرتها لمحسوساتها ، فكيف توجب<sup>(٤)</sup> أن يوقت عمر الدنيا بسبعة آلاف سنة ، والله عز وجل يقول ، وقد ذكر الأجيال ومن ضمنه الملاك : ( وعاداً وثمود وأصحاب الرس وقروناً بين ذلك كثيراً ) والله تعالى ذكره لا يقول

(١) لا توجد هذه الكلمة في ب

(٢) في ا « ومن ذهب منهم إلى أن له بدء ولا انتهاء له »

(٣) في ا « ويفنيه لما شاء من الآخرة » (٤) في ا « فكيف يجوز أن يوقت الخ »

رأى أهل  
النظر من  
المسلمين

الكثير إلا في الشيء الحقيقي الكثير ، وأعلمنا في كتابه خلقه آدم ، وما كان من أمره وأمر الأنبياء بعده ، وأخبر عن شأن بدء الخلق ، ولم يخبرنا بمقدار ذلك فنقف عليه كوقوفنا عندما أخبرنا به ، ولا سيما مع علمنا أن اللدّي<sup>(١)</sup> بيننا وبينه متفاوت ، وأن الأرض كثرت بها المدن والملوك والمعائب ، فلا يحصر مالم يحصره الله عز وجل ، ولا تقبل من اليهود ما أوردته ؛ لنطق القرآن أنهم يجرّفون الكلم عن مواضعه ويكتمون الحق وهم يعلمون ، ونفيهم النبوات<sup>(٢)</sup> وجحدهم ما أتوا به من الآيات مما أظهره الله عز وجل على يدّي عيسى بن مريم من المعجزات ، وعلى يدّي نبينا محمد صلى الله عليه وسلم من البراهين الباهرات والدلائل والعلامات ، والله عز وجل يخبرنا بما أهلك من الأمم لما كان من فعلهم وكفرهم بربهم ، قال الله عز وجل : ( الحاقة وما الحاقة ؟ وما أدراك ما الحاقة ؟ كذبت ثمود وعاد بالقارعة ، فأما ثمود فأهلكوا بالطاغية ، وأما عاد فأهلكوا بريح صرصر عاتية ) إلى قوله : ( فهل ترى لهم من باقية ؟ ) ثم قال النبي صلى الله عليه وسلم : « كذب النسابون » وأمر أن ينسب إلى معد<sup>(٣)</sup> ، ونهى أن يتجاوز بالنسب إلى ما فوق ذلك ؛ لعلمه بما مضى من الأعصار الخالية والأمم الفانية ، ولولا أن النفوس إلى الطارف أحسن ، وبالنوادر أشغف ، وإلى قصار الأحاديث أميل وبها أكلف ، لذكرنا من أخبار المتقدمين وسير الملوك الغابرين مالم نذكره في هذا الكتاب ، ولكن ذكرنا فيه ما قرب تناوله تلويحاً بالقول دون الإيضاح والشرح ؛ إذ كان معوّلتنا

(١) في ب « أن البدء »

(٢) في ا « ودفعهم النبوات »

(٣) المؤلف ذكر معدا ، وإنما هو عدنان ، كما ذكر في كثير من مصنفات

التاريخ والحديث ، والإجماع على أن رسول الله صلى الله عليه وسلم إنما انتسب إلى عدنان ولم يتجاوز

في جميع ذلك على ما سَأَفَ من كتبنا وتقدم من تصنيفنا ، وإذا علم الله عز وجل موقع النية ووجه القصد<sup>(١)</sup> أعان على السلامة من كل تحوُّفٍ .  
وقد ذكرنا في هذا الكتاب من كل فن من العلوم وكل باب من الآداب - على حسب الطاقة ومبلغ الاجتهاد والاختصار والإيجاز - لمعاً سيعرفها<sup>(٢)</sup> من تأمل ، وينبه بها من رآها .

وإذ قد ذكرنا جوامع ما يحتاج المبتدئ والمتنهي من علوم العالم وأخباره؛ فلنذكر الآن نسب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ومولده ، ومبعثه ، وهجرته ، ووفاته ، وأيام الخلفاء والملوك : عصرأ فعصرأ ، إلى وقتنا هذا ، ولم نعرض في كتابنا هذا لكثير من الأخبار ، بل لوَّحْنَا بالقول بها تحوُّفاً من الإطالة ووقوع الملل ؛ إذ ليس ينبغي للعاقل أن يحمل البنية<sup>(٣)</sup> على ما ليس في طاقتها ، ويسوم النفس ما ليس في حيلتها<sup>(٤)</sup> ، وإنما الألفاظ على قدر المعاني [فكثيرها لكثيرها] ، وقليلها لقليلها ، وهذا باب كبير ، وبعضه ينوب عن بعض ، والجزء منه يوهمك الكل ، والله تعالى ولي التوفيق .

(١) في أ « وحققة القصد » .

(٢) في أ « يشعر فيها من تأملها وتنبه عليها من رآها » .

(٣) في أ « أن يحمل لسانه ما ليس في طاقتها » محرفاً

(٤) في ب « ما ليس في حيلتها »

## ذكر مولد النبي صلى الله عليه وسلم ، ونسبه

وغير ذلك مما لحق بهذا الباب

تقديم  
قد ذكرنا فيما سلف من كتبنا بدء التاريخ في أخبار العالم<sup>(١)</sup> وأخبار الأنبياء والملوك ، ومعجائب البر والبحر ، وجوامع التاريخ لارس والروم والقبط ، وشهور الروم والقبط ، وما كان من مولد النبي صلى الله عليه وسلم إلى مبعثه ، ومن آمن به قبل رسالته ، وقد قدمنا في هذا الكتاب من كان بينه وبين المسيح من أهل الفترة ، فلنذكر الآن مولده ؛ إذ كان الطاهر المطهر الأغر<sup>(٢)</sup> الأزهر ، الذي اتسعت أعلام نبوته ، وتواترت دلائل رسالته ، ونظقت الشهادات<sup>(٣)</sup> له قبل بعثته .

نسبه الشريف وهو محمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قصي ابن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر ابن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان بن أدد بن ناخور بن سود بن يعرب بن يشجب بن نابت بن إسماعيل ابن إبراهيم خليل الرحمن بن تارح ، وهو آزر بن ناخور بن ساروخ بن أرعواء بن فالغ بن عابر بن شالح بن إرفخشذ بن سام بن نوح بن ملك بن متوشلح بن أخنوخ بن يرد بن مهلائيل بن قينان بن أنوش بن شيث بن آدم عليه السلام<sup>(٤)</sup> .

هذا ما في نسخة ابن هشام في كتاب المغازي والسير عن ابن إسحاق ، والنسخ مختلفة الأسماء في النسب من نزار .

(١) في ١ « في خلق العالم » - (٢) في ١ « الأعز الأزهر »

(٣) في ب « ونظقت له السموات قبل بعثته »

(٤) الأسماء من بعد عدنان فيها اختلاف كثير في العدة والضبط ، وانظر سيرة



وفي نسخة أن نزار ابن معد بن عدنان بن أدد بن سام بن يشجب بن  
بعر بن الميمس بن صنوع بن يامد بن قيدير بن إسماعيل بن إبراهيم بن تارح  
ابن ناخور بن أرعواء بن أسروح بن فالغ بن شالخ بن إرفخشذ بن سام بن نوح  
ابن متوشلخ بن أخنوخ بن مهلاييل بن قينان بن أنوش بن شيث بن آدم.

الحلاف في  
نسب معد  
ابن عدنان

وفي رواية ابن الأعرابي عن هشام بن محمد الكلبي : هو نزار بن معد  
ابن عدنان بن أد بن أدد بن الميمس بن نبت بن سلامان بن قيدير بن إسماعيل بن  
إبراهيم الخليل بن تارح بن ناخور بن أرعواء بن فالغ بن عابر بن شالخ بن  
إرفخشذ بن سام بن نوح بن ملك بن متوشلخ بن أخنوخ بن يرد بن مهلاييل  
ابن قينان بن أنوش بن شيث بن آدم عليه السلام .

وفي التوراة أن آدم عليه السلام عاش تسعمائة سنة وثلاثين سنة ؛ فيجب  
والله أعلم أن آدم عليه السلام كان عند مولد ملك -- وهو أبو نوح النبي عليه  
السلام -- ابن ثمانمائة سنة وأربع وستين سنة<sup>(١)</sup> ، وشيث ابن سبعمائة وأربع  
وأربعين سنة ؛ فيجب على هذا الوصف من الحساب أن مولد نوح عليه السلام  
كان بعد وفاة آدم بمائة وست وعشرين سنة .

وقد نهى النبي صلى الله عليه وسلم -- على حسب ما ذكرنا من نهيه --  
أن يتجاوز عن معد ؛ فقد ثبت أن تتوقف في النسب على [ معد ، وقد  
اختلف أهل النسب على ] ما ذكرنا ، فالواجب الوقف عند أمره عليه  
السلام ونهيه .

قال المسعودي : وقد وجدت نسب [معد] بن عدنان في السُّقْرِ الذي أثبتته  
باروخ بن ناريا<sup>(٢)</sup> كاتب أرميا<sup>(٣)</sup> النبي صلى الله عليه وسلم أن معداً ابن عدنان

(١) في « وأربع وسبعين سنة » (٢) في ب « تاروح بن باريا »

(٣) في ب « كاتب أمر النبي » تحريف

ابن أدد بن الهميسع بن سلامان بن عوص بن برو بن متساويل بن أبي العوام  
ابن ناسل بن حرا بن يلدارم بن بدلان بن كالح بن فاجم بن فاخور بن ماخي  
ابن عسقي بن عفف بن عبيد بن الرعاء بن حمران بن يسن بن هسرى بن بحرى  
ابن يلخى بن أرعوا بن عنفاء بن حسان بن عيسى بن أقتاد بن إيهام بن معصر  
ابن ناجب بن رزاح بن سماى بن مر بن عوص بن عوام بن قيدير بن إسماعيل  
ابن إبراهيم الخليل عليه السلام<sup>(١)</sup>

وقد كان لأرمياء مع معد بن عدنان أخبار يطول ذكرها ، وما كان من  
أمرها بالشام ، وقد أتينا على ذكر ذلك فيما سلف من كتبنا ، وإنما ذكرنا هذا  
النسب من هذا الوجه ليعلم تنازع الناس في ذلك .  
وقد نهى النبي صلى الله عليه وسلم عن تجاوز معد ؛ لعلمه من تباعد الأنساب  
وكثرة الآراء في طول هذه المدة والأعصار .

كنية الرسول وكنيته صلى الله عليه وسلم : أبو القاسم ، وفي ذلك يقول الشاعر :

لله مَنَّ قد برَّأ صفوةً و صفوة الخلق بنو هاشم<sup>(٢)</sup>

وصفوة الصفوة من هاشم محمد النور أبو القاسم

أسماءه وهو محمد ، وأحمد ، والمأحى الذى يمحو الله به الذنوب ،

والعاقب ، والحاشر الذى يحشر [ الله ] الناس<sup>(٣)</sup> على عقبه صلى الله

عليه وسلم .

مولده وكان مولده عليه الصلاة والسلام عام الفيل ، و [ كان ] بين عام الفيل

(١) وكما اختلف النسابون في عدد هذه الأسماء والفاظها اختلفت نسخ  
هذا الكتاب اختلافاً كثيراً ؛ وقد أتبتنا ما فى ١ ، واعتمدنا لفظها وعددها .

(٢) برأ : أصله برأ ، ومعناه خلق ، فسهل الهمزة بقلبها ألفاً

(٣) فى ١ « الذى يحشر الله الخلق على عقبه » .

وعام الفِجَارِ عشرون سنة ، والفِجَارُ<sup>(١)</sup> حرب كانت بين قيس عَيْلَانَ حروب الفِجَارِ وبنى<sup>(٢)</sup> كنانة ، استحلوا فيها القتال في الأشهر الحرم ، فسميت الفِجَارُ ، وكنانة : ابن خزيمَة بن مدركة ، وهو عمرو ، بن إلياس بن مضر بن نزار . كان ولد<sup>(٣)</sup> إلياس عمراً وعامراً وعميراً<sup>(٤)</sup> ، فعمرو هو مُدْرَكَة ، وعامر هو طابخة ، وعمير . وقعة ، وكانت أمهم ليلي بنت حُلْوَان بن عمران بن إلخاف ابن قضاة وهي خِنْدِفُ ؛ فغلب على مَنْ ذكروا الألقابُ ، ونسب ولد إلياس إلى أمهم خِنْدِفُ ، وفي ذلك يقول قُصَي بن كلاب بن مرة :

إني لدى الحرب وحى ، وأبي عند تناديهم بآل وَهَبِ<sup>(٤)</sup>  
معتزم الصَّوْلَة على النسبِ أُمِّي خِنْدِفُ وإلياس أُمِّي<sup>(٥)</sup>

وقريش خمسة وعشرون بطناً ، وهم : بنوهاشم بن عبد مناف [بنوالمطلب بطون قريش ابن عبد مناف ] ، بنو الحارث بن عبد المطلب ، [ بنو أمية بن عبد شمس ،

- (١) قال الجوهري : « الفِجَارُ : يوم من أيام العرب ، وهي أربعة أجرة كانت بين قريش ومن معها من كنانة وبين قيس عيلان في الجاهلية وكانت الدبرة على قيس ، وإنما سميت قريش هذه الحرب فجارا لأنها كانت في الأشهر الحرم ، فلما قاتلوا فيها قالوا : قد فجرنا ، فسميت فجارا » اهـ
- (٢) في ب « بين قيس عيلان وبين كنانة »
- (٣) قوله « وكان ولد الياس » إلخ قال المجد : « وولد الياس بن مضر عمرا وهو مدركة وعامرا وهو طابخة وعميرا وهو قعة ؛ وأمهم خندف كزبرج وهي ليلي بنت حلوان بن عمران ، وكان الياس خرج في نجعة ، فنفرت إليه من أرنب ؛ فخرج إليها عمرو فأدركها ، وخرج عامر فتصيدها وطبخها ، وانقمع عمير في الخباء ، وخرجت أمهم تسرع ، فقال لها الياس : أين تخندفين ؟ فقالت : ما زلت أخندف في أتركم ، فلقبوا مدركة وطابخة وقعة وخندف » اهـ
- (٤) كذا في ا ، وفي ب « إني أرى الحرب لحي وأبي » محرفا
- (٥) في ا « معتزم الصولة » .

بنو نَوْفَل بن عبد مناف ، بنو الحارث بن فِهْر<sup>(١)</sup> ، بنو أسد بن عبد العزى ،  
بنو عبد الدار بن قُصَيٍّ - وهم حَجَبَةُ الكعبة - بنو زهرة بن كلاب ، بنو تَيْم  
ابن مرة ، بنو مخزوم ، بنو بَقْلَةَ ، بنو مرة ، بنو عَدِي بن كعب ، بنو سَهْم ،  
بنو جَمَح ، وإلى هنا تنتهي قريش البطاح على حسب ما قدمناه فيما سلف من  
هذا الكتاب ، بنو مالك بن حنبل ، بنو مُعَيْط بن عامر بن لُوَيْ ، [بنو نزار  
ابن عامر] ، بنو سَامَةَ بن لُوَيْ ، بنو الأدرم ، وهو تَيْم<sup>(٢)</sup> بن غالب ،  
بنو محارب بن فِهْر<sup>(٣)</sup> ، بنو الحارث بن عبد الله بن كنانة ، بنو عائذة ، وهو  
حزيمة بن لُوَيْ ، بنو نبانة ، وهو سعد<sup>(٤)</sup> بن لُوَيْ ، ومن بنى مالك إلى آخر  
القبائل في قريش الظواهر على حسب ما قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب  
عند ذكرنا للمطيين وغيرهم من قريش .

حلف الفضول وكان من حرب الفِجَار ما ذكرنا للمتفاخرين بالعشائر والتكاثُر ،  
وانتهى الفِجَار في شوال ، وكان حِلْفُ الفضول بعد منصرفهم من الفِجَار ،  
فقال بعضهم :

نحن كُنَّا المُلُوكَ من آل نجد وحماة الزمان عند الدِّمَار<sup>(٥)</sup>  
ومنعنا الحُجُونَ من كل حى ومنعنا الفِجَار يوم الفِجَار  
وفي ذلك قال خِدَاشُ بن زهير العامري :

فلا نوعديني بالفِجَار فإنه أَحَلَّ ببطحاء الحُجُونَ الحَازِيَا

وقد كان الحِلْفُ في ذى القعدة بسبب رجل من زبيد من اليمن ، وكان باع  
سلعة له من العاص بن وائل السهمي ، فمطله باليمن حتى يئس ، فعلا جبل

سبب حلف  
الفضول

(١) ما وضعناه بين العقوقين ساقط من ب ، ولا يتم العدد بدونه

(٢) في ب « وهم عيم بن غالب » (٣) في ب « محارب بن فهم »

(٤) في ب « وهم سعيد بن لوى » (٥) في ب « وحماة الدمار عند الدمار »

أبي قُبَيْس ، وقريش في مجالسها حول الكعبة ، فنادى بشعر يصف فيه ظلامته .  
رافعاً صوته منادياً يقول :

يا للرجال لمظلوم بضاعته بيطن مكة نادى الحى والنفر<sup>(١)</sup>

إن الحرام لمن تمت حرامته ولا حرام لثوب الفاجر القدر<sup>(٢)</sup>

فشئت قريش بعضها إلى بعض ، وكان أول من سعى في ذلك الزبير بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف ، واجتمعت قبائل قريش في دار الندوة وكانت للحل والعقد ، وكان ممن اجتمع بهامن قريش بنو هاشم بن عبد مناف ، وبنو المطلب بن عبد مناف ، وزُهرة بن كلاب ، وتيم بن مرة ، وبنو الحارث ابن فهر ، فاتفقوا على أنهم ينصفون المظلوم من الظالم ، فساروا إلى دار عبد الله ابن جُدعان ، فتحالفوا هنالك ؛ ففي ذلك يقول الزبير بن عبد المطلب :

[ حلفت لعقدين حلقاً عليهم وإن كنا جميعاً أهل دار ]<sup>(٣)</sup>

[ نسميه الفضول إذا عقدنا يعز به الغريب لدى الجوار

ويعلم من حوالى البيت أنا أباة الضيم نهجر كل عار ]<sup>(٤)</sup>

الفجارات

وقد قدمنا في كتابنا الأوسط أخبار الأحلاف والفجارات الأربعة : فجار الرجل ، أو فجار بدر<sup>(٥)</sup> بن معشر ، وفجار القرد<sup>(٦)</sup> ، وفجار المرأة ، والفجار الرابع هو

(١) في رواية « بيطن مكة نأى الحى والنفر » وهو الصواب

(٢) في « ولا حرام لثوى لابس القدر » وفي ب « ولا حرام كيوى لابس القدر »

(٣) سقط هذان البيتان من ا

(٤) في ا « ويعلم من حوى للبيت » وفيها « نمنع كل عار »

(٥) في ب « وفجار زيد بن معشر » والتصويب عن ا موافقاً لما في الأغاني

(١٩ / ٧٤ بولاق) .

(٦) في ب « وفجار ألف ود ، وفجار المرأة » ولا معنى له ؛ وأثبتنا ما في ا ،

وانظر الأغاني ؛ واعلم أن الفجارات التي ذكرها المؤلف أربعة وهى أيام الفجار

الأول . وربما عد آخر ما ذكره هو من أيام الفجار الثاني . واطلب تفصيل ذلك

من الأغاني ( ١٩ / ٧٤ وما بعدها طبع بولاق )

فجار البراض ، وبين الفجار الرابع [ الذي كان فيه القتال وبين بنيان الكعبة خمس عشرة سنة ، وكان من ]<sup>(١)</sup> حضور النبي صلى الله عليه وسلم ومشاهدته الفِجَارَ الرابع إلى أن خرج إلى الشام في تجارة خديجة ، ونظر نسطور الراهب إليه وهو في صومعته ، والنبي صلى الله عليه وسلم مع مَيْسِرَةَ ، وقد أظلته غمامة ، فقال : هذا بي ، وهذا آخر الأنبياء — أربع سنين ، وتسعة أشهر ، وستة أيام ، وإلى أن تزوج خديجة بنت خُوَيْلِد شهران ، وأربعة وعشرون يوماً ، وإلى أن شهد بنيان الكعبة ، وحضر منازعة قريش في وضع الحجر الأسود عشر سنين .

وقد كان السيلُ هَدَمَ الكعبة فسرق<sup>(٢)</sup> منها لما انهدمت غزال من الذهب وحلى وجواهر ، فنقضتها قريش ، وكان في حيطانها صور كثيرة بأنواع من الأصباغ عجيبة : منها صورة إبراهيم الخليل في يده الأزام ، ويقابلها صورة إسماعيل ابنه على فرس يُحْيِزُ بالناس مُفِيضاً<sup>(٣)</sup> ، والفاروق قائم على وفد من الناس يقسم فيهم ، وبعد هذه الصور صور كثير من أولادهم إلى قصى بن كلاب وغيرهم ، في نحو من ستين صورة منع كل واحد من تلك الصور إله صاحبها ، وكيفية عبادته ، وما اشتهر من فعله .

قريش  
تبني الكعبة

ولما بنت قريش الكعبة ورفعت سَمَكها وتَأَنَّى لها ما أرادت في بنيانها من الحجر الأسود الخشب الذي ابتاعوه من السفينة التي رمى بها البحرُ إلى ساحلهم التي بعث بها ملك الروم من القلزم من بلاد مصر إلى الحبشة ، لتبني هنالك له كنيسة ، واتموا إلى موضع الحجر على ما ذكرنا وتنازعوا أيهم يَصْعَهُ ، فاتفقوا أن يرضوا بأول مَنْ يطلع عليهم من باب بني شَيْبَةَ ، فكان أول من ظهر لأبصارهم النبي صلى الله عليه وسلم من ذلك الباب ، وكانوا يعرفونه بالأمين ؛ لوقاره وهديه وصدق

وضع

(١) ما بين المعقوقين ساقط من ب . ولا يتم الكلام بدونه

(٢) في ب « فبرق منها » محرفاً

(٣) في ب « يخر الناس مقبضا ؛ والعاروب قائم — إلخ »

اللهجة ، واجتنباه القاذورات والأدناس ، فحكوه فيما تنازعوا فيه ، واتفقوا إلى قضائه ، فبسط ما كان عليه من رداء ، وقيل : كساء [طاروني] ، وأخذ عليه الصلاة والسلام الحجرَ فوضعه في وسطه ، ثم قال لأربعة رجال من قريش. — [وهم] أهل الرياسة فيهم ، والزعماء منهم ، وهم : عتبة بن ربيعة بن عبد شمس بن عبد مناف ، والأسود بن عبد المطلب بن أسد بن عبد العزى بن قصي ، وأبو حذيفة بن المغيرة ابن عمرو بن مخزوم ، وقيس بن عدى السهمي — ليأخذ كل واحد منهم بمنب من جنبات هذا الرداء ، فشالوه حتى ارتفع عن الأرض ، وأذنوه من موضعه ، فأخذ عليه الصلاة والسلام الحجرَ ووضع في مكانه وقريش كلها حضور ، وكان ذلك أول ما ظهر من فعله وفضائله وأحكامه .

فقال قائل ممن حضر: من قريش متعجباً من فعلهم وانقيادهم إلى أصغرهم سنّاً : واعجباً لقوم أهل شرف ورياسة وشيوخ وكهول عمدوا إلى أصغرهم سنّاً ، وأقلهم مالا ، فجعلوه عليهم رئيساً وحاكماً !! أما اللات والعزى ليفوقنهم سبباً ، وليقسمن بينهم حظوظاً و حدوداً<sup>(١)</sup> وليكوننَّ له بعد هذا اليوم شأن ونبأ عظيم .

وقد تنوزع في هذا القائل : فمن الناس من رأى أنه إبليس ظهر في ذلك اليوم في جمعهم في صورة رجل من قريش كان قد مات ، وزعموا أن اللات والعزى أحيتاه لذلك للشهد ، ومنهم من رأى أنه بعض رجالهم وحكامهم ومن كانت له فطنة .

فلما استتمت قريش<sup>(٢)</sup> بناء الكعبة كسّتها أردية الزعماء ، وهي الوصائل ، كسوة الكعبة وأعادوا الصور التي كانت مصورة في الكعبة ، وأتقنوا<sup>(٣)</sup> شكل ذلك وإحكامه [ وكان أبوطالب حاضراً فلما سمع هذا الكلام من هذا القائل في النبي<sup>(٤)</sup>

(١) في ا « حظوظا وحدوداً » (٢) في ا « فلما آتمت قريش »

(٣) في ب « وأبقوا شكل ذلك وأحكامه »

(٤) سقط ما بين هذين العنقوين من ا

صلى الله عليه وسلم ، وما يكون من أمره في المستقبل ، أنشأ يقول :  
 إن لنا أوله وآخره في الحكم العدل الذي لانتكركه  
 وقد جهدنا جهدنا ليغمره وقد عهدنا أوله وآخره  
 فإن يكن حقاً ففينا أكثره [

وكان من بناء الكعبة إلى أن بعثه الله صلى الله عليه وسلم خمس سنين ،  
 ومن مولده إلى يوم مبعثه أربعون سنة ويوم .

تحديد المولد

والذي صح من مولده عليه الصلاة والسلام أنه كان بعد قدوم أصحاب القيل  
 مكة بخمسين يوماً ، وكان قدومهم مكة يوم الاثنين لثلاث عشرة ليلة بقيت من  
 الحرم سنة ثمانمائة واثنين وثمانين من عهد ذي القرنين ، وكان قدوم أبرهة مكة  
 لسبع عشرة خلت من الحرم ولست عشرة ومائتين من تاريخ العرب ، الذي  
 أوله حجة العدر<sup>(١)</sup> ولسنة أربعين من ملك كسرى أنوشروان .

وكان مولده عليه الصلاة والسلام لثمان خلون من ربيع الأول من هذه السنة  
 بمكة ، في دار ابن يوسف ، ثم بعد ذلك بنتها الخيزران أم المهدي والرشيدي مسجداً  
 وكان أبوه عبد الله غائباً بأرض الشام فأنصرف مريضاً ، فمات بالمدينة ورسول  
 الله صلى الله عليه وسلم حَمَلٌ ، وقد تنوزع في ذلك : فمنهم من قال : إنه مات  
 بعد مولد النبي صلى الله عليه وسلم بشهر ، ومنهم من قال : إنه مات في السنة  
 الثانية من مولده .

نسب أمه  
عليه السلام

وأمة أمينة بنت وهب بن عبد مناف بن زهرة بن كلاب بن مرة بن كعب  
 وفي السنة الأولى من مولده دُفِعَ إلى حليلة<sup>(٢)</sup> بنت عبد الله بن  
 الحارث تُرُضِعُهُ ، وفي السنة الثانية من كونه في بني سعد كان أبو  
 عبد<sup>(٣)</sup> الله يقول :

(١) في ب « حجة العدة »

(٢) في ب « رفع إلى حليلة » (٣) أبو عبد الله : هو عبد المطلب بن هاشم



الحمد لله الله الذي أعطاني هذا الغلام الطيب الأردان  
قد ساد في المهدي على الغلمان أعينه بالبيت ذي الأركان  
[ وفي رواية أن عبد المطلب قال :

لاهم رب الراكب المسافر يحمده قلب بخير طائر  
تنح عن طريقه الفواجر وحيه برصد الطواهر  
واحبس كل حلف فاجر في درج الريح والأعاصير<sup>(١)</sup>

أحداث  
قبل النبوة

وفي السنة الرابعة من مولده شقَّ الملكان بطنه ، واستخرجا قلبه ، فشقاها  
وأخرجا منه علقة سوداء ثم غسلوا بطنه وقابه بالثلج ، وقال أحدهما لصاحبه :  
زنه بعشرة من أمته ، فوزنه فرجح ، ثم ما زال يزيد حتى بلغ الألف ، فقال  
والله لو وزنته بأمته لوزنها .

وفي السنة الخامسة ردَّته إلى أمه مرضعته حليلة ؛ وقيل : في ستهل السادسة  
وبين ذلك وبين عام القيل خمس سنين وشهران وعشرة أيام .

وفي السنة السابعة من مولده خرجت به أمه إلى أخواله تزورهم ، فتوفيت  
بالأبواء ، وقدمت به أم أيمن إلى مكة بعد خامسة من موت أمه .

وفي السنة الثامنة من مولده توفي جده عند المطلب ، وضمه عمه أبو طالب  
إليه ، وكان في حجره ، وخرج مع عمه إلى الشام ، وله ثلاث عشرة سنة ، ثم  
خرج في تجارة لخديجة بنت خويلد إلى الشام مع غلامها ميسرة وهو ابن خمس  
وعشرين سنة .

قال السعدي : وقد أتينا على مبسوط هذا الباب ، في كتابينا : « أخبار  
الزمان » والأوسط .

(١) سقطت هذه الأبيات من أوليست مستقيمة الوزن

(٢) في ب « وفي السنة الثالثة » وجعلت رد حليلة إياه في السنة الرابعة .

## ذكر مبعثه صلى الله عليه وسلم

وما جاء في ذلك إلى هجرته

مجل ثم بعث الله رسوله وأكرمه بما اختصه به من نبوته ، بعد بيان الكعبة بخمس سنين على ما قدمنا آنفاً ، وهو ابن أربعين سنة كاملة؛ فأقام بمكة ثلاث عشرة سنة ، وأخفى أمره ثلاث سنين ، ونكح خديجة بنت خويلد [وله خمس وعشرون سنة] وأنزل عليه بمكة من القرآن اثنتان وثمانون سورة ، ونزل تمام بعضها بالمدينة ، وأول ما نزل عليه من القرآن ( اقرأ باسم ربك الذي خلق ) ، وأناه جبريل صلى الله عليه وسلم في ليله السبت ، ثم في ليلة الأحد ، وخاطبه بالرسالة في يوم الاثنين ، وذلك بحراء ، وهو أول موضع نزل فيه القرآن ، وخاطبه بأول السورة إلى قوله تعالى ( علم الإنسان ما لم يعلم ) ونزل تمامها بعد ذلك ؛ وخوطب بفرض الصلوات ركعتين ركعتين ، ثم أمر بإتمامها بعد ذلك ، وأقرت ركعتين في السفر وزيد في صلاة الحضر .

تحديد المبعث وكان مبعثه صلى الله عليه وسلم على رأس عشرين سنة من ملك كسرى أبرويز ، وذلك على رأس مائتي سنة من يوم التحالف بالربذة ، وذلك لستة آلاف ومائة وثلاث عشرة سنة من هبوط آدم عليه السلام ، وقد ذكر مثل هذا عن بعض حكماء العرب في صدر الإسلام ممن قرأ الكتب السالفة على حسب ما استخراج منها ، وفي ذلك يقول في أرجوزة طويلة :

في رأس عشرة من السنين

إلى ثلاث حصلت يقين<sup>(١)</sup>

(١) في ب « في رأس ألف من السنين » وأثبتنا ما في ا ، وعجز البيت في ا

« جعلت يقين »

والمائة المعدودة التمام إلى ألوف سدست نظام  
أرسله الله لنا رسولا وكان فينا هادى السبيل<sup>(١)</sup>

وقد تنوزع في علي بن أبي طالب كرم الله وجهه وإسلامه ، فذهب كثير من الناس إلى أنه لم يشرك بالله شيئاً فيستأنف الإسلام ، بل كان تابعاً للنبي صلى الله عليه وسلم في جميع أفعاله مقتدياً به ، وبلغ وهو على ذلك ، وأن الله عصمه وسدده ووقفه لتبعية<sup>(٢)</sup> لنبية عايمه السلام ؛ لأنهما كانا غير مضطرين ولا مجبورين على فعل الطاعات ، بل مختارين قادرين ، فاختارا طاعة الرب ، وموافقة أمره ، واجتنب منهياته ، ومنهم من رأى أنه أول من آمن ، وأن الرسول دعاه وهو موضع التكليف بظاهر قوله عز وجل : ( وأنذر عشيرتک الأقرين ) ، وكان بدؤه بعلي إذ كان أقرب الناس إليه وأنعمهم له ، ومنهم من رأى غير ما وصفنا ، وهذا موضع قد تنازع الناس فيه من الشيعة ، وقد احتج كل فريق لقوله ممن قال بالنص في الإمامة والاختيار ، وأرضى كل فريق كيفية إسلامه ومقدار سنيه ، وقد أيننا على الكلام في ذلك على الشرح والإيضاح في كتابنا المترجم بـ « كتاب الصفوة في الإمامة » وفي كتاب « الاستبصار » وفي كتاب « الزاهي » وغيره من كتبنا في هذا المعنى .

ثم أسلم أبو بكر رضي الله عنه ، ودعا قومه إلى الإسلام ، فأسلم على يديه إسلام أبي بكر  
ومن أسلم  
بإسلامه  
عثمان بن عفان ، والزبير بن العوام ، وعبد الرحمن بن عوف ، وسعد بن أبي وقاص ، وطاححة بن عبيد الله<sup>(٣)</sup> ؛ فجاء بهم إلى النبي صلى الله عليه وسلم فأسلموا ، فهؤلاء نفر سببوا الناس بالإيمان ، وقد قال بعض من تقدم من الشعراء في صدر الإسلام يذكرهم :

(١) كذا ؛ وهذه الأبيات كلها ليست بشيء .

(٢) في ١ « ووقفه كعصمته لنيه » وهو أدق وأظهر

(٣) في ب « وطلحة وعبيد الله » وليس بشيء .

فيا سائلي عن خيار العبا د ، صَادَفَتْ ذَا الْعِلْمِ وَالْخَبْرَةَ  
 خِيَارُ الْعِبَادِ جَمِيعًا قَرِيشٌ وخير قريش ذوو الهجرة  
 وخير ذوى الهجرة السابقون ثمانية وحدهم نُصْرَةٌ  
 عَلِيٌّ وَعُمَانُ ثُمَّ الزُّبَيْرُ وَطَاحَةَ ، وَاثْنَانُ مِنْ زُهْرَةَ  
 وشيخان قد جاورا أحدا وَجَاوَرَ قَبْرَاهُمَا قَبْرَهُ  
 فمن كان بعدهما فآخرًا فلا تذكروا عندهم فخره (١)

الخلاف في أول من أسلم وقد اختلف في أول من أسلم: فمنهم من رأى أن أبا بكر الصديق كان أول  
 من أسلم الناس إسلامًا ، وأسبقهم إيمانًا ، ثم بلال بن حمارة ، ثم عمرو بن (٢) عبسة ،  
 ومنهم من ذهب إلى أن أول من أسلم من النساء خديجة ، ومن الرجال (٣) عليّ ،  
 ومنهم من رأى أن أول من أسلم زيد بن حارثة [حب النبي صلى الله عليه وسلم]  
 ثم خديجة ، ثم عليّ كرم الله وجهه ، وقد ذكرنا ما اجتئينا من القول في  
 ذلك فيما قدمنا ذكره [من كتبنا] في هذا المعنى ، والله تعالى ولى التوفيق .

(١) في « فلا يذكرن عندهم فخره » بنون التوكيد الحتمية

(٢) في « بلال بن حمارة بن عمرو بن عبسة » وفي ب « بلال بن حمارة ثم  
 عمر بن عبسة » وفي كليهما خطأ . وذكرنا مانص عليه ابن حجر في الإصابة  
 (٣) كان علي رضي الله عنه يوم أسلم صبيًا يكمله رسول الله . وتام هذا القول .  
 أن أول من أسلم من النساء خديجة ، ومن الرجال أبو بكر ، ومن الصبيان علي  
 ومن الموالى زيد ، رضي الله عنهم أجمعين ا

## ذكر هجرته ، وجوامع مما كان في أيامه

صلى الله عليه وسلم

إلى وقت وفاته

أمر الله عز وجل رسوله صلى الله عليه وسلم بالهجرة ، وفرض عليه <sup>تقدمة</sup> الجهاد ، وذلك في سنة إحدى من [ سنَى ] الهجرة ، وهي السنة التي نزل فيها الأذان ، وكانت سنة أربع عشرة من المبعث .

وكان ابن عباس يقول : بُعث رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو ابن أربعين سنة ، وأقام بمكة ثلاث عشرة سنة ، وهاجر عشراً ، وقبض وهو ابن ثلاث وستين سنة .

وكانت سنة إحدى من الهجرة ، وهي سنة اثنتين وثلاثين من ملك <sup>تحديد الهجرة</sup> كسرى أبرويز ، وسنة تسع من ملك هرقل ملك النصرانية ، وسنة تسعمائة وثلاث وثلاثين من ملك الإسكندر المقدوني .

قال المسعودي : وقد ذكرنا في الكتاب الأوسط كيفية فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم في خروجه من مكة [ودخوله الغار] واستنجار علي <sup>(١)</sup> له في الهجرة ؟ كيف فعل الإبل ، ونومه على فراشه ؛ فخرج النبي صلى الله عليه وسلم من مكة ، ومعه أبو بكر ، وعامر بن قُهَيْرَة مولى أبي بكر ، وعبد الله بن أريقط <sup>(٢)</sup> الديلي دليل لهم على الطريق ، ولم يكن مسلماً ، وكان مقام علي بن أبي طالب بعده بمكة ثلاثة أيام إلى أن أدى ما أمر بأدائه ، ثم لحق بالرسول صلى الله عليه وسلم .

(١) كذا في ب ، وفي ابن هشام وغيره أنه خرج على راحلة لأبي بكر ، وأنه اشتراها منه ، ووقع في « استخلاف علي رضي الله عنه له » وهي التي تطابق ما في كتب السيرة .

(٢) في ب « الديلي » محرفاً

دخول المدينة . وكان دخوله عليه الصلاة والسلام إلى المدينة يوم الاثنين لاثنتي عشرة ليلة مضت من ربيع الأول ، فأقام بها عشرين يوماً ، وكان نزوله عليه الصلاة والسلام في حال موافاته المدينة بقباء على سعد بن خيثمة [ وابنتي المسجد ]<sup>(١)</sup> وكان مقامه بقباء يوم الاثنين والثلاثاء والأربعاء والخميس ، وسار يوم الجمعة ارتفاع النهار ، وأنته الأنصار حياً حياً يسأله كل فريق [منهم]<sup>(٢)</sup> النزول عليه ، ويتعلقون بزمام راحلته وهي تجذبه<sup>(٣)</sup> . فيقول عليه الصلاة والسلام : « خَلُوا عنها فإنها مأورة » حتى أدركته الصلاة في بني سالم ، فصلى بهم يوم الجمعة وكانت تلك أول جمعة صليت في الإسلام ، وهذا موضع تنازع الفقهاء في العدد الذي تم بهم صلاة الجمعة : فذهب الشافعي في آخرين معه إلى أن الجمعة لا تجب إقامتها حتى يكون عدد المصلين أربعين فصاعداً ، وأقل من ذلك لا يجزى ، وخالفه غيره من الفقهاء من أهل الكوفة وغيرهم ، وكانت صلاته في بطن الوادي المعروف بوادي رانواناء<sup>(٤)</sup> إلى هذه الغاية ، ثم استوى على ناقته ، فسارت لا تعرج على شيء ، ولا يرد لها راداً ، حتى أتت إلى موضع مسجده عليه الصلاة والسلام ، والموضع بومئذ لعلامين يتيمن من بني النجار ، فبركت ، ثم سارت [فحضت]<sup>(٥)</sup> غير بعيد ، ثم عادت إلى بركها فبركت واطمأنت ، والنبي صلى الله عليه وسلم يراعي أحكام الباري فيه ، وتوفيقه له ، فنزل عنها ، وسار إلى منزل أبي أيوب الأنصاري — وهو خالد بن كليب بن ثعلبة بن عوف بن سحيم بن مالك بن النجار<sup>(٦)</sup> — فأقام في منزله شهراً حتى ابنتي المسجد من بعد ابتياعه الموضع ، وأحدقت به الأنصار واشتد سرورهم به ، وأظهروا الناسف على ما فاتهم من نصرته ، وفي ذلك يقول

(١) لا توجد هذه الكلمة في ب (٢) في أ « وهو يجنبهم » (٣) في « ذنوبا »

(٤) هكذا في ب ، وفي أ « خالد بن كليب بن ثعلبة بن عبد عوف بن عتبان

ابن مالك بن النجار » وفي الإصاغة « خالد بن زيد بن كليب بن ثعلبة بن عبد عوف

ابن عثم بن مالك بن النجار »

صرمة بن [ أبي ] أس أحد بني عدى النجار من قصيدة :  
 تَوَى فِي قَرِيْشٍ بَضْعَ عَشْرَةَ حِجَّةً يُذَكِّرُ لَا يَلْقَى صَدِيقًا مُوَانِيًا<sup>(١)</sup>  
 [ وبعرض في أهل المواسم نفسه فلم يرهن يوفى ، ولم ير داعيا ]<sup>(٢)</sup>  
 فلما أنانا أظهر الله دينه وأصبح مسروراً بطيبة راضيا  
 [ وأصبح لا يخشى من الناس واحداً بعيداً ، ولا يخشى من الناس دانيا ]  
 [ بذلنا له الأموال في كل ملكنا وأنفسنا عند الوغى والتأسيا ]  
 [ ونعلم أن الله لا رب غيره وأن رسول الله للحق راثيا ]  
 فعادى الذي عادى من الناس كلهم جميعاً ، وإن كان الحبيب المصافيا  
 فافترض [ صيام ] شهر رمضان ، وحولت القبلة إلى الكعبة بعد قدومه  
 بثمانية عشر شهراً ، وقد قيل : إنه أنزل عليه بالمدينة من القرآن اثنتان  
 وثلاثون سورة .

ثم قبضه الله يوم الاثنين لاثنتي عشرة ليلة مضت من ربيع الأول سنة  
 عشر في الساعة التي دخل فيها المدينة ، في منزل عائشة رضي الله عنها ، وكانت  
 علته اثني عشر يوماً<sup>(٣)</sup>

وكانت غزواته صلى الله عليه وسلم بنفسه ستاً وعشرين غزوة ، ومنهم من  
 رأى أنها سبع وعشرون ، الأولون جعلوا منصرف النبي صلى الله عليه وسلم من  
 خيبر إلى وادي القرى غزوة واحدة ، والذين جعلوها سبعاً وعشرين جعلوا غزوة  
 خيبر مفردة ووادي القرى منصرفه إليها غزوة أخرى غير خيبر ؛ فوقع التنازع في  
 أعداد الغزوات من هذا الوجه ، وذلك أن النبي صلى الله عليه وسلم حين فتح الله  
 خيبر انصرف منها إلى وادي القرى من غير أن يأتي المدينة .

وكان أول غزواته صلى الله عليه وسلم من المدينة بنفسه إلى ودّان ، وهي

ترتيبها

(١) في ١ « يذكر لويلق صديقاً مواسياً »

(٢) هذه الآيات التي وضعت بين المعقوفين لا توجد في ١

(٣) في ١ « ثلاثة عشر يوماً »

المعروفة بغزوة الأَبْوَاء ، ثم غزوة بُواط إلى ناحية رَضْوَى ، ثم غزوة العشييرة من بطن ينبع ، ثم غزوة بدر الأولى ، وكان خروجه طلباً لكرز بن جابر ، ثم غزوة بدر الكبرى ، وهي بدر الثانية التي قُتل فيها صنديد قريش وأشرفها وأسر من أسر من زعمائهم ، ثم غزوة بني سَلِيم حتى بلغ الموضع المعروف بالكدر<sup>(١)</sup> ماء لبني سَلِيم ، ثم غزوة السويق طلباً لأبي سفيان بن حرب فبلغ فيها الموضع المعروف بقرقرة الكُدْر ، ثم غزوة غطفان إلى نجد وتعرف هذه الغزوة بغزوة ذي أسر ، ثم غزوة بحران وهو موضع بالحجاز<sup>(٢)</sup> من فوق الفرع ثم غزوة أحد ، ثم غزوة حمراء الأسد ، ثم غزوة بني النَّضِير ، ثم غزوة ذات الرقاع من نجد<sup>(٣)</sup> ، ثم غزوة بدر الأخيرة ، ثم غزوة دومة الجندل [ ثم غزوة المُرَيْسِيع ]<sup>(٤)</sup> [ ثم غزوة الخندق ] ، ثم غزوة بني قَرْبِظَةَ ، ثم غزوة بني لحيان ابن هذيل بن مدركة ، ثم غزوة ذي قرد ، ثم غزوة بني المصطلق من خُزَاعَةَ ، ثم غزوة الحديبية لا يريد قتالا فصَدَّه المشركون ، ثم غزوة خيبر ، ثم اعتمر عليه السلام عمرة القضاء ، ثم فتح مكة ، ثم غزوة حُنَيْن ، ثم غزوة الطائف ، ثم غزوة تَبُوك .

قاتل منها في تسع غزوات : بدر ، وأحد ، والخندق ، وقريظة ، وخبير ، والفتح ، وحنين ، والطائف ، وتَبُوك .

قول الواقدي في غزواته هذا قول محمد بن إسحاق ، فأما ما ذهب إليه الواقدي فإنه وافق ابن إسحاق في قتال النبي صلى الله عليه وسلم في هذه التسع الغزوات ، وزاد أن النبي صلى الله عليه وسلم قاتل في غزاة وادي القرى ، وذلك أن غلامه المعروف بمذغم<sup>(٥)</sup> رمى بسهم فقتل ، وقاتل في يوم النابة فقتل من المشركين ستة نفر ، وقتل يومئذ محرز بن نضلة فني قول الواقدي أنه قاتل في إحدى عشرة غزوة ، وفي قول ابن إسحاق

(١) في « بالكديد » (٢) في « وهو معدن بالحجاز »

(٣) في « ثم غزوة ذات الرقاع من نخل » (٤) لا توجد هذه العبارة في ا

(٥) في « المعروف بمذغم »



في تسع ، فقتاله في التسع باتفاق منهما ، وزاد الواقدي على ما ذكرنا .

وقد قيل : إن أول غزوة غزاها عليه السلام ذات العشيرة .

وقد تنازع مَنْ ساف من أهل السير والأخبار في عدة سراياه وبعوثه : فقال سراياه وبعوثه قوم<sup>(١)</sup> : إن عدة سراياه وبعوثه بين أن قدم المدينة و بين أن قبضه الله خمس وثلاثون بعثاً وسرية ، وذكر محمد بن جرير الطبري في كتابه في التاريخ قال : حدثني الحارث قال : حدثنا ابن سعد ، قال : قال محمد بن عمر الواقدي : كانت سرايا النبي صلى الله عليه وسلم ثمانياً وأربعين سريةً ، وقيل . إن سراياه صلى الله عليه وسلم وبعوثه كانت ستة وستين .

مشاهير  
الأحداث

وقبض صلى الله عليه وسلم وهو ابن ثلاث وستين سنة على حسب ما تقدم في صدر هذا الباب من قول ابن عباس ، ولم يخاف من الولد إلا فاطمة عليها السلام ، وتوفيت بعده بأربعين يوماً ، وقيل : سبعين يوماً ، وقيل غير ذلك . . وكان تزوج على بن أبي طالب لفاطمة عليهما السلام بعد سنة مضت من الهجرة ، وقيل أقل من ذلك .

وكانت أول امرأة تزوج بها النبي صلى الله عليه وسلم خديجة بنت خويلد ابن أسد بن عبد العزى بن قصي ، وكانت وفاتها في شوال بعد مبعثه بثلاث سنين<sup>(٢)</sup> . وأسرى به وهو ابن إحدى وخمسين سنة وثمانية أشهر وعشرين يوماً . وكانت وفاة عمه أبي طالب — واسمه عبد مناف [ بن عبد المطلب ] — بعد وفاة خديجة بثلاثة أيام ، وهو ابن تسع وأربعين سنة وثمانية أشهر ، وقد قيل : إن أبا طالب اسم له .

وتزوج بعد وفاة خديجة بسودة بنت زمعة<sup>(٣)</sup> بن قيس بن عبدود بن نصر<sup>(٤)</sup>

(١) في « فذكر محمد بن إسحاق »

(٢) كذا ، وربما كان الأصل « بتسع سنين » أو « بعشر سنين » مع ترك الشهور أو جبرها ، وانظر ص ٢٩٤ الآتية (٣) في « بسودة بنت زمعة » محرفاً .

(٤) في ب « بن نصر » بالصاد المهملة .

ابن مالك [ بن حِسل ] .

وتزوج بعائشة رضى الله عنها [ قبل الهجرة بسنتين ، وقيل : تزوجها بعد وفاة خديجة ، ودخل بها ]<sup>(١)</sup> بعد الهجرة بسبعة أشهر وتسعة أيام ، وقد أتينا على ذكر سائر أزواجه في الكتاب الأوسط ؛ فأغنى [ ذلك ] عن إعادته .

روى جعفر بن محمد عن أبيه محمد بن علي عن أبيه علي بن الحسين<sup>(٢)</sup> بن علي ابن أبي طالب رضى الله عنه أنه قال : إن الله عز وجل أدب محمداً صلى الله عليه وسلم فأحسن تأديبه ، فقال [ خذ العفو ، وأمر بالعرف ، وأعرض عن الجاهلين ] فلما كان كذلك قال الله تعالى [ وإناك لعلی خلق عظيم ] فلما قبل من الله فوض إليه<sup>(٣)</sup> فقال [ وما آتاكم الرسول فخذوه ، وما نهاكم عنه فانتهوا ] وكان يضمن على الله الجنة ، فأجيز له ذلك .

وكان عدة من تزوج من النساء خمس عشرة : دخل بإحدى عشرة منهن ، ولم يدخل بأربع ، وقبض عليه السلام عن تسع .

قال المسعودي : وقد تنوزع في مقدار عمره عليه السلام ، وقد قدمنا ما روى في ذلك عن ابن عباس ، وهو ما ذكره حماد بن سلمة عن أبي حمزة عن ابن عباس ، وقد روى عن أبي هريرة مثل قول ابن عباس ، وذكر عن يحيى بن سعيد أنه سمع سعيد بن المسيب يقول : أنزل على رسول الله صلى الله عليه وسلم القرآن وهو ابن ثلاث وأربعين سنة ، وأقام بمكة عشراً ، [ وبالمدينة عشراً ] ، وتوفي وهو ابن ثلاث وستين سنة ، وكذلك ذكر عن عائشة قالت : توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو ابن ثلاث وستين سنة ، وقد روى عن ابن عباس من وجه آخر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قبض وهو ابن خمس وستين سنة ، وكذلك ذكر ابن هشام قال : حدثنا علي بن زيد ، عن يوسف بن مهران ، عن ابن عباس ،

النزاع في عمره  
عليه الصلاة  
والسلام

(١) ما بين العقوقين ساقط من ب (٢) في « علي بن الحسن بن علي بن أبي طالب » (٣) في « فلما قبل عن الله تعالى ما فرض إليه فقال » محرفاً .

وذكر قتادة عن الحسن عن دغفل<sup>(١)</sup> — يعني ابن حنظلة — أن النبي صلى الله عليه وسلم توفي وهو ابن خمس وستين ، وقد قيل : إنه قبض وهو ابن ستين ، وذكر ذلك عن ابن عباس وعائشة وعروة بن الزبير ، وذكر حماد قال : أخبرنا عمرو بن دينار ، عن عروة بن الزبير ، قال : بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو ابن أربعين سنة ، ومات وهو ابن ستين ، وذكر شيبان عن يحيى بن أبي كثير عن أبي سلمة قال : حدثتني عائشة رضي الله عنها عن ابن عباس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث وهو ابن أربعين سنة ، فلبث بمكة عشر سنين ، وبالمدينة عشر سنين ، وقبض وهو ابن ستين ، صلى الله عليه وسلم .

وإنما حكينا هذا الخلاف ليعلم من نظر في كتابنا هذا أننا لم نغفل شيئاً مما قالوه ، ولا تركنا شيئاً ذكروه إلا ذكرنا منه ما تأتى لنا ذكره وأشارنا إليه ، ميلاً إلى الاختصار وطلباً للإيجاز ، والذي وجدنا عليه آل محمد عليه الصلاة وفاته وتكفينه والسلام أنه قبض ابن ثلاث وستين سنة ، ولما غسل عليه الصلاة والسلام ودفته عليه السلام كفن في ثلاثة أثواب ثوبين صُحَّاريين وثوب حَبْرَة أدرج فيها إدراجاً ، ونزل في قبره علي بن أبي طالب والفضل وقُمَّ ابنا العباس وشُقْران مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وقد ذكر في مقدار الثياب للكفن غير ما ذكرنا ، والله أعلم بكيفية ذلك .

ولنرجع الآن إلى ذكر لمع من أموره وأخبار كانت من مولده إلى وفاته صلى الله عليه وسلم وشرف وعظم .

(١) في « عن دغفل » وفي ب « عن دجيل » وأحسب أنه دغفل بن حنظلة الشيباني الذهلي ، أحد العلماء بالنسب ، يروى عنه الحسن وابن سيرين .

## ذكر أمور وأحوال<sup>(١)</sup> من مولده إلى وفاته

صلى الله عليه وسلم

تقدمة وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب من ذكر مولده عليه السلام ومبعثه ووفاته جوامع يكتفي بها العالم المستبصر ، ويتنبه بها الطالب المسترشد ، وذكرنا جملًا من الكوائن والأحداث في تضاعيف ذلك ، وأفردنا هذا الباب لذكر ترتيب جمل من السنين من مولده إلى وفاته .، وجمل أحداثٍ وكوائن كانت في أيامه ؛ ليقرب تناول ذلك على مر يده ، ويسهل مأخذه على الطالب له ، وإن كنا قد أتينا على لمع من مبسوط هذا الباب فيما تقدمه من الأبواب إن شاء الله تعالى .

السنة الأولى من مولده ففي أول سنة من مولد، دفع إلى حليلة بنت عبد الله بن الحارث بن شحنة<sup>(٢)</sup> بن جابر بن رزام<sup>(٣)</sup> بن ناصر بن سعد بن بكر بن هوازن بن منصور بن عكرمه بن خَصَّفة بن قيس عيلان بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان<sup>(٤)</sup> .

السنة الخامسة وفي السنة الخامسة من مولده رَدَّتْهُ حليلة إلى أمه ، على حسب ما ذكرنا فيما سلف من هذا الكتاب .

السنة السادسة وفي السنة السادسة أخرجته أمه إلى أخواله زائرة فتوفيت بالأبواء بين مكة والمدينة ، ونمى ذلك إلى أم أَيْمَنَ ؛ فخرجت إليه ؛ وقدمت به إلى مكة ؛

(١) في « ذكر أمور وأخبار — إلخ » .

(٢) في ب « بن شحنة » بالسین والحاء المهملتين ، وفي ا « بن سخنة » بسین مهمله وحاء معجمة ، ، فلما اختلفا أثبتنا مانص على ضبطه عن ابن إسحاق .

(٣) في ا « بن درام » .

(٤) وقع في ب « بن جابر بن نصر بن معد بن عدنان » وهو نقص ، ولا يخلو ما ذكر من خطأ ، ووقع ما أثبتناه في ا مع بعض خطأ ذكرنا صوابه ، وفي ابن إسحاق « بن رزام بن قصىة بن نصر بن سعد بن بكر بن هوازن » .

وكانت مولاة له قد ورثها عن أمه .

خروجه  
إلى الشام

وفي السنة التاسعة خرج مع عمه أبي طالب إلى الشام ، وقيل : إنه خرج مع عمه أبي طالب إلى الشام وله ثلاث عشرة سنة ، وقد كان أبو طالب أخا عبد الله أبي النبي صلى الله عليه وسلم لأبيه وأمه ؛ فذلك كعمل بأمر النبي صلى الله عليه وسلم من بين سائر إخوانه — وهم : العباس ، وحزرة ، والزيبر ، وحجل ، والمقوم ، وضرار ، والحارث ، وأبو لهب — وهم عشرة بنو عبد المطلب ، وكان لعبد المطلب ستة عشر ولداً : عشرة ذكور ، وهم من سميها ، وست إناث ، وهن : عاكة ، وصفية ، وأميمة ، والبيضاء ، وبرّة<sup>(١)</sup> ، وأروى ، ولم يسلم منهن إلا صفية أم الزبير بن العوام ، وقد ننوزع في أروى : فمنهم من قال : إنها أسلمت [ ومنهم من خالف ذلك ] .

وفي خروجه عليه السلام مع عمه في هذه السنة نظر إليه بحبر الراهب ، وأوصاهم بمراعاته من اليهود فإنهم أعداؤه لعلمهم بما يكون من نبوته على حسب ما قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب عند ذكرنا لخبر بحبر الراهب وما كان من إخباره بنبوة النبي صلى الله عليه وسلم ، وذلك في باب أهل الفترة ممن كان بين المسيح ومحمد عليهما السلام .

وقد قدمنا أنه عليه السلام شهد يوم حرب الفِجَارِ ، وذلك في سنة إحدى شهوده الفجار وعشرين ، وأنها حرب كانت بين قريش وفيس عيلان ، فيما سلف من هذا الكتاب وغيره ، وأنها إنما سميت بهذا الاسم الذي هو الفِجَارُ لأنها كانت في الأشهر الحرم ، وكانت لقيس على قريش ، وأن النبي صلى الله عليه وسلم لما شاهدها صارت لقريش على قيس ، وكان على قريش يومئذ عبد الله بن جدعان التميمي ، وكان نخاساً في الجاهلية<sup>(٢)</sup> بياعاً للجوارى ، وكانت هذه إحدى الدلائل المنذرة بنبوه عليه السلام والتمين بحضوره .

(١) في « وقرة »

(٢) في ب « نخاساً للجاهلية » .

ست وعشرين      وفي سنة ست وعشرين كان تزويجه بخديجة بنت خويلد ، وهي يومئذ بنت أربعين ، وقيل في سنها غير هذا .

ست وثلاثين      وفي سنة ست وثلاثين بنت قريش الكعبة ، وتراضت به ، فوضع الحجرَ على حسب ما قدمنا .

إحدى وأربعين .      وفي سنة إحدى وأربعين بعثه الله نبياً ورسولاً إلى كافة الناس ، وذلك [ يوم الاثنين ] لعشر خلون من ربيع الأول ، على حسب تنازع الناس في تاريخ مبعثه عليه السلام .

ست وأربعين      وفي سنة ست وأربعين كان حصار قريش للنبي صلى الله عليه وسلم وبني هاشم وبني [ عبد ] المطلب في الشعب .

سنة خمسين      وفي سنة خمسين كان خروجه عاياً السلام ومن تبعه من الشعب <sup>(١)</sup> .  
وفي هذه السنة كانت وفاة خديجة زوجه [ وفيها كان خروجه إلى الطائف ] <sup>(٢)</sup>  
على حسب ما ذكرنا .

إحدى وخمسين      وفي سنة إحدى وخمسين كان الإسراء به صلى الله عليه وسلم إلى بيت المقدس ، على حسب ما نطق به التنزيل .

أربع وخمسين      وفي سنة أربع وخمسين كانت هجرته صلى الله عليه وسلم إلى المدينة ، وفيها بنى صلى الله عليه وسلم مسجده ، وفيها دخل بعائشة بنت أبي بكر رضی الله عنها وهي ابنة تسع ، وتزوج بها [ قبل الهجرة وهي بنت سبع ، وقيل : إنه تزوجها وهي بنت ست سنين ، وبني بها في المدينة ] بعد الهجرة بسبعة أشهر ، وقيل عن عائشة : إن رسول الله صلى الله عليه وسلم قبض وهي بنت ثمان عشرة سنة ، وكانت وفاتها سنة ثمان وخمسين من الهجرة ، [ بالمدينة ، وصلى عليها أبو هريرة في أيام معاوية بن أبي سفيان وقد قاربت السبعين ] وفيها أسر رسول

(١) في ب « كان خروجه عليه السلام ومن تبعه إلى الطائف » وهو نقل

للكلام من موضع إلى موضع آخر ، وهذه إحدى صنائع النساخين .

(٢) هذه الزيادة لا توجد في ب ، وهي التي تبديل على ما قلناه .

الله صلى الله عليه وسلم بالأذان ، وأرى عبد الله بن زيد كيفية الأذان في منأمه ،  
وفيهما كان تزوج علي بن أبي طالب بفاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم  
على حسب ما ذكرنا من التنازع في التاريخ .

اثنتين  
من الهجرة

وفي سنة اثنتين من الهجرة افترض على المؤمنين صوم شهر رمضان ، وفي  
هذه السنة أمر النبي صلى الله عليه وسلم بالتوجه إلى الكعبة ، وفيها توفيت ابنته  
رُقِيَّة ، وفي آخر هذه السنة — وهي سنة اثنتين من الهجرة — كان دخول علي  
ابن أبي طالب بفاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وفيها كانت وقعة  
بدر ، وذلك في يوم الجمعة لسبع عشرة ليلة خلت من شهر رمضان .

ثلاث  
من الهجرة

وفي سنة ثلاث كان تزويجه بزَيْنَب بنت خُزَيْمَةَ ، وكانت وفاتها بعد  
شهرين ، وفي هذه السنة كان تزويجه بمحفصة بنت عمر بن الخطاب ، وفيها كان  
تزويج عثمان بن عفان بأُم كلثوم ابنة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وفيها كان  
مولد الحسن بن علي بن أبي طالب على ما في ذلك من التنازع في التاريخ ، وفيها  
كانت غزوة أحد ، وفي هذه السنة<sup>(١)</sup> استشهد حمزة بن عبد المطلب .

أربع  
من الهجرة

وفي سنة أربع كانت غزوته المعروفة بذات الرِّقَاع ، وفي هذه الغزاة صلى صلاة  
الخطوف بالناس ، على حسب ما ذكر في كيفية ذلك من التنازع ، وفيها كان  
تزويجه بأُم سلمة بنت [أبي] أمية ، وفيها كانت غزوته إلى اليهود من بني النَّضِير  
وامتنعوا منه بمحسونهم ، فقطعوا نخلمهم وشجرهم ، وأضرموا النار عليهم ، فلما  
رأى ذلك صالحهم<sup>(٢)</sup> ، وفيها كانت غزوته إلى بني المصطلق ، وفيها — وهي سنة  
أربع — كان مولد الحسين بن علي بن أبي طالب رضی الله تعالى عنه ، وقد قيل :  
إن مولد فاطمة رضی الله تعالى عنها [ كان ] قبل الهجرة بثمان سنين .

خمس  
من الهجرة

وفي سنة خمس كانت غزوة الخندق وما كان [ فيها ] من حفر الخندق ، وفيها اغزا

(١) في ١ « وفي هذه الغزوة استشهد حمزة — إلخ »

(٢) في ١ « قطع نخلمهم وشجرهم ، وأضرم النار عليهم ، فلما رأوا ذلك صالحوه »

اليهود من بنى قُرَيْظَةَ، وكان من أمرهم ما قد شهر، وفيها كان تزويجه بزَيْنَب بنت جَعَش، وفيها كان تقوُّلُ أهل الإفك على عائشة رضي الله تعالى عنها.

ست من الهجرة وفي سنة ست كان استسقاؤه عليه السلام لما لحق الناس من الضر والجذب، وفيها اعتمر عمرته المعروفة بعمره الحديبية<sup>(١)</sup> وواعد المشركين، وفيها أخذ فدك، وفيها تزوج أم حبيبة بنت أبي سفيان، ووجه بالرسول إلى كسرى وقيصر، وكان فيها أداؤه لكتابة جُويرية بنت الحارث وتزويجه بها.

سبع من الهجرة وفي سنة سبع غزا خيبر فافتتحها، واصطفى صفية بنت حُيَي بن أخطب لنفسه، وفيها تزوج ميمونة بنت الحارث الهلالية خالة عبد الله بن عباس في سفره حين اعتمر عمره القضاء، على ما ذكر من التنازع في نكاحه لها، أفي حال حله نكحها أم في حال إحرامه؟ وما قال الفقهاء في ذلك، وتنازع الناس في نكاح الحرم، وفيها كان قدوم حاطب بن أبي بلتعة من مصر من عند المقوقس ملكها ومعه مارية القبطية أم إبراهيم ابن رسول الله صلى الله عليه وسلم وغير ذلك من هدايا المقوقس إليه، وفيها كان قدوم جعفر بن أبي طالب من أرض الحبشة [ومعه أولاده وزوجته وغيرهم من المسلمين ممن كان بأرض الحبشة] وفي سنة ثمان استشهد جعفر بن أبي طالب وزيد بن حارثة وعبد الله بن رواحة بأرض مؤتة من أرض البلقاء من أرض الشام وأعمال دمشق في وقتهم مع الروم، وفيها كانت وفاة زينب بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم، وقيل: غير ذلك من التاريخ.

فتح مكة وفي سنة ثمان كان افتتاح النبي صلى الله عليه وسلم مكة، وقد تنازع الناس في فتحها، أصححاً كان أم عموة<sup>(٢)</sup>؛ وفيها كسرت الأصنام، وهدمت العزى<sup>(٣)</sup> ثم

(١) في ١ « المعروفة بغرة الحديبية وواعد المشركين »

(٢) في ب « أصححاً كان أم غيره »

(٣) في ب « وهدمت العزائم » محرفاً



قال النبي صلى الله عليه وسلم: « يا معشر قريش، ما ترون أنى فاعل بكم؟ » قالوا: خيراً أخ كريم، وابن أخ كريم، قال: « اذهبوا فأنتم الطلقاء »، وفيها غزاة غزوة حنين، وكان على هوازن مالك بن عوف النَّصْرِي<sup>(١)</sup> ومعه دُرَيْدُ بن الصَّمَّةِ، وفيها كانت غزوة الطائف، وفيها كان إعطاؤه الوثيقة قلوبهم وفيهم أبو سفيان صخر بن حرب وابنه معاوية، وفيها كان مولد إبراهيم ابن رسول الله صلى الله عليه وسلم من مارية القبطية.

تسع من الهجرة  
وفي سنة تسع حج أبو بكر الصديق رضى الله عنه بالناس، وقرأ على بن أبي طالب عليهم سورة براءة، وأمر أن لا يمحج مشرك، وأنه لا يطوف بالبيت عريان، وفيها كانت وفاة أم كلثوم بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم.

عشر من الهجرة  
وفي سنة عشر حج رسول الله صلى الله عليه وسلم حجة الوداع، وقال: « ألا إن الزمان قد استدار كهيئته يوم خلق الله السموات والأرض »، وفيها كانت وفاة إبراهيم ابن رسول الله صلى الله عليه وسلم، وله سنة وعشرة أشهر وثمانية أيام، وقيل غير ذلك، وفيها كان بعثه عليه الصلاة والسلام بعلى إلى اليمن، وأحرم كإحرام النبي صلى الله عليه وسلم.

إحدى عشرة من الهجرة  
[وفي سنة إحدى عشرة كانت وفاته صلى الله عليه وسلم] على حسب ما قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب قبل هذا الباب من ذكر وفاته ومقدار عمره وما قاله الناس في ذلك، وفيها كانت وفاة فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم على حسب ما ذكرنا من تنازع الناس في مقدار عمرها وهدية بقائها بعد أبيها، ومن الذى صلى عليها: العباس بن عبد المطلب أم بعلها على؟ ولما قبضت جزع عليها بعلها على جزعاً شديداً واشتد بكأؤه وظهر أُنَيْنه وحنينه، وقال في ذلك:

لكل اجتماع من خيلين فرقة وكل الذى دون المات قليل  
وإن افتقداى فاطما بعد أحمد دليل على أن لا يدوم خليل

(١) فى « التصرى » بالصاد للهمة

أولاده  
عليه السلام

وكلُّ أولاده صلى الله عليه وسلم من خديجة خلا إبراهيم : ولد له صلى الله عليه وسلم : القاسم ، وبه كان يكنى ، وكان أكبر بنيه سنًّا ، ورقية وأم كلثوم ، وكانت تحت عتبة وعتيبة ابني أبي لهب [ عمه ] فطلقاها لخبر يطول ذكره ، فتزوجهما عثمان بن عفان واحدة بعد واحدة ، وزينب ، وكانت تحت أبي العاص بن الربيع ، وفرق الإسلام بينهما ، ثم أسلم فردها عليه بالنكاح الأول ، وهذا موضع خلاف بين أهل العلم في كيفية رده عليه الصلاة والسلام لزینب علی أبي العاص ، وولدت من أبي العاص أمامة ، وتزوجها علی بعد موت فاطمة عليهما السلام .

وولد له عليه الصلاة والسلام بعد ما بعث عبدُ الله وهو الطيب والظاهر، الثلاثة الأسماء له ؛ لأنه ولد في الإسلام ، وفاطمة ، وإبراهيم .

وقد أتينا في كتابنا « أخبار الزمان » والكتاب الأوسط على ما كان في سنة سنة من مولده عليه الصلاة والسلام إلى مبعثه ، ومن مبعثه إلى هجرته ، ومن هجرته إلى وفاته ، ومن وفاته إلى وقتنا هذا — وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة — وما كان في ذلك من المغازي [ والفتوح ] والسرايا والبعوت [ والطرائق ] والأحداث ، وإنما نذكر في هذا الكتاب لمعاً منبهين بذلك على ما سلف من كتبنا ، ومذكرين لما تقدم من تصنيفنا ، وبالله التوفيق .

## ذكر ما بدأ به عليه الصلاة والسلام من الكلام

مما لم يحفظ قبله عن أحد من الأنام

قال أبو الحسن علي بن الحسين [بن<sup>(١)</sup> علي] بن عبد الله المسعودي : بعث الله نبيه صلى الله عليه وسلم رحمة للعالمين ، ومبشراً للناس أجمعين ، وقرنه الله بالآيات<sup>(٢)</sup> ، والبراهين النيرات ، وأتى بالقرآن المعجز ؛ فتحدى به قوماً<sup>(٣)</sup> وهم الغاية في الفصاحة ، والنهية في البلاغة ، وأولو العلم باللغة والمعرفة بأنواع الكلام من الرسائل والخطب والسجع والمُتَقَى والمنثور والنظوم والأشعار في المكارم وفي الحث والزجر والتخصيص والإغراء والوعد والوعيد والمدح والتهجين ، ففَرَعَ به أسماعهم ، وأعجز به أذهانهم<sup>(٤)</sup> وَكَبَّحَ به أفعالهم ، ووذم به آراءهم [وسَفَّهَ به أحلامهم] وأزال به دياناتهم ، وأبطل [به] سنتهم ، ثم أخبر عن عجزهم مع نظائرهم أن لا يأتوا بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيراً ، مع كونه عربياً مبيئاً .

وقد تنازع الناس في نظم القرآن وإعجازه ، وليس الغرض من هذا [الكتاب] وصف أقاويل المختلفين ، والإخبار عن كلام المتنازعين ؛ إذ كان كتاب خير ، لا كتاب بحث ونظر .

آتاه الله  
الحكمة

ثبت عنه عليه الصلاة والسلام بالعلم الموروث ، ونقل إلينا الباقي عن الماضي من بعد قيام الأدلة على صدقه ، وما أورد من المعجزات والدلائل والعلامات التي أظهر [ها] الله على يديه ليؤدي رسالات ربه إلى خلقه — أنه قال : أوتيت جوامع الكلم ، وقال : اختَصِرَ لي الكلام ، مخبراً عما أوتيه من الحكمة [والبيان غير القرآن المعجز ، وهو ما أوتيه عليه الصلاة والسلام من الحكمة] والنطق اليسير ، والكلام القصير المفيد للمعاني الكثيرة والوجوه المتفرقة [مع ما فيه من الحكمة وتمام المصلحة] .

(١) لا يوجد هذا الاسم في ١ ، وهو ثابت في ب ؛ وفي نسب المسعودي

(٢) في ب « وقرنه الله بالآيات »

(٣) في ا « وأتى بالقرآن المعجز ليتهدى به قومه وهم الغاية - إلخ »

(٤) في ب « وأعجب به أذهانهم »

وكان كلامه صلى الله عليه وسلم أحسنَ المقال وأوجزَه ؛ لقلة ألفاظه ،  
وكثرة معانيه .

فمن ذلك قوله صلى الله عليه وسلم عند عَرَضِهِ لِنَفْسِهِ عَلَى الْقَبَائِلِ بِمَكَّةَ وَمَعَهُ  
أبو بكر وعلي ووقوفه على بكر بن وائل ، وتقدم أبي بكر إليهم ، وما جرى  
بينه وبين دغفل من الكلام في النسب « البلاء مُوَكَّلٌ بِالْمَنْطِقِ » وهذا مما  
سَبَقَ إِلَيْهِ مِنَ الْكَلَامِ <sup>(١)</sup> ولم يصف إلى غيره من الأنام .

من موجز  
كلامه

ثم إخباره عن الحرب وقوله « الحرب خُذْعَةٌ » فعمل بهذا اللفظ اليسير  
والكلام الوجيز أن آخر مكاييد الحرب القتال بالسيف ؛ إذ كان بدؤها  
خدعة ، كما قال عليه الصلاة والسلام ، وهذا يعرفه كل ذى رأى صحيح وذى  
رياسة وسياسة .

ثم قال : « العائد في هبته كالعائد في قَيْئِهِ » زاجراً بهذا القول للواهب  
أن يسترجع شيئاً وهبه ؛ إذ كان النفي لا يرجع فيه مَنْ قَاءَهُ .

وللناس في هذا المعنى كلام كثير وخطب طويل ، وإنما الغرض فيما نذكر إيراد  
كلامه صلى الله عليه وسلم ، ووصف قوله الذى لم يتقدمه به أحد من الناس .  
وقوله « احْتُوا فِي وُجُوهِ لَلدَّاحِينَ التُّرَابَ » المراد من ذلك إذا كَذَبَ  
المبأدح ، ولم يُرَدِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِذَا شَكَرَ الْإِنْسَانَ غَيْرَهُ بِمَا أَوْلَاهُ أَوْ وَصَفَهُ بِمَا هُوَ  
فِيهِ أَوْ قَالَ مَالَهُ أَنْ يَقُولَ أَنْ يُحْتَى فِي وَجْهِهِ التُّرَابَ ، ولو كان هذا معنى قوله  
صلى الله عليه وسلم إذا ما مدح أحد أحداً ؛ إذ كان هذا النهى عموماً للصادق  
والكاذب ، وأن يحشى في وجه الجميع التراب ، وهذا خلاف ما جاء به التنزيل  
حيث يقول عز وجل مخبراً عن نبيه يوسف وقوله للملك : ( أَجْعَلْنِي عَلَى  
خِزَانِ الْأَرْضِ إِنِّي حَفِيظٌ عَلِيمٌ ) فقد مدح نفسه ووصف حاله .

وجميع ما يذكر في هذا الباب مستفيض في السير والأخبار متعارف عند  
العلماء ، متداول بين الحكماء ، يتمثل به كثير من الناس ، وتستعمل

(١) في « وهذا مما لم يسبق إليه من الكلام »

العوام كثيراً منه في ألفاظها ، وتورده في أمثالها وخطاباتها ، والأكثر منهم لا يعلم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم [ أول من تكلم به ، وسبق إلى إirاده ] .

وقال عليه الصلاة والسلام : مَطَّلَ الغنى ظلم ، ومن أتبعَ على مليء فليتبِعْ ، وقوله : الأرواح جنود مجنّدة ؛ فما تعارف منها ائتلف ، وما تناكر منها اختلف ، رأس الحكمة معرفة الله . يا خَيْلَ الله اركبوا بشرى بالجنة . الآن حَمِي الوطيس . لا ينتطح فيها عَنزَانِ . لا يُلْدَغ المؤمن من جحر مرتين . لا يجنى على المرء إلا يده . ليس الخبِر كالعاينة . الشديد من غلب نفسه . بورك لأمتي في بُكُورها . ساقى القوم آخرهم شرباً . المجلس بالأمانات . لو بَعَى جبل على جبل لذلك الباغى منهما [ ابدأ بمن تعول ] مات حَتَفَ أَنفَه ، يريد بذلك الفجأة وأنه مات من غير علة [ ولا حال أوجبت ولا سببٍ من أسباب الموت تقدمت ]<sup>(١)</sup> ، لا تزال أمتي بخير ما لم تر الأمانة مَغْنَمًا والزكاة مغرمًا . قيدوا العلم بالكتابة . ير المال عين ساهرة لعين نائمة . المسلم مرآة المسلم . رحم الله من قال خيراً فغنم أو سكت [ عن شر ] فسلم . المرء كثير بأخيه . اليد العليا خير من اليد السفلى . ترك الشر صدقة . فضل العلم خير من فضل العبادة . الغنى غنى النفس . الأعمال بالنيات . أى داء أدوا من البخل ؟ الحياء خير كله . الخليل معقود بنواصبها الخير . السعيد من وعظاً بغيره . عِدَّةُ المؤمن كأخذٍ باليد . إن من الشعر لحكمة ومن البيان لسجراً . عفو الملوك بقاء للملك . ارحم من في الأرض يرحمك من السماء . المكر والخديعة في النار . المرء مع من أحبَّ ، وله ما اكتسب . ليس منام من لم يرحم صغيرنا ويعرف حق كبيرنا . المستشار مؤتمن . من قُتِلَ دون ماله فهو شهيد . لا يحل لمؤمن أن يهجر أخاه فوق ثلاث . الدال على الخير كفاعله . الندم توبة . الولد للفرش وللعاهر الحجر . كل معروف صدقة . لا يشكر الله من لا يشكر الناس . لا يؤوى الضالة

(١) زيادة عن i وحدها

إلا ضال ، حُبِّكَ الشيءُ يُعْمَى ويصم ، السَّقَرُ قطعة من العذاب ، وقوله للأَنْصار: إنكم لتقلونَ عند الطمع وتكثرُونَ عند الفزع ، وقوله : المساهون عند شروطهم إلا شرطاً أحلَّ حراماً أو حرَّم حلالاً . الرجل أحقُّ بصدر مجلسه وصدر دابته . الناس معادن كعادن الذهب [والفضة] . الظلم ظلمات يوم القيامة . تمام التحية المصافحة . جُبِلَتِ النفوس<sup>(١)</sup> على حب من أحسن إليها . أمنك من أعتبك . ما نقص مال من صدقة . التائب من الذنب كمن لا ذنبَ له . الشاهد يرى ما لا يرى الغائب . خذ حَقَّك في عَفَافٍ وواف أو غير واف . أعطوا الأجير أجرته قبل أن يجفَّ عرقه . أهل المعروف في الدنيا أهل المعروف يوم القيامة . الجنة تحت ظلال السيوف . ليس بمؤمن من خاف جارهُ بَوَائِقِهِ . اتقوا النار ولو بشقِّ تمرّة . أَعْرُوا النساءَ يلزمن الحجاب . الكلمة الطيبة صدقة . لا خير لك في صحبة مَنْ لا يرى لك مثل ما يرى لنفسه . الدنيا سجن المؤمن وجنة الكافر . ما أَمَاتَ تاجرَ صَدَقَ . الدعاء سلاح المؤمن . خير الأمور أوسطها . إذا أتاكم الزائر فأكرموه . اشفعوا تحمدوا أو توجروا . الإيمان الصبر والسماحة . أفضلكم أفضلكم معرفة . ما هلك امرؤ عن مشورة . ما عَالَ امرؤ اقتصد . ما هلك امرؤ عرف قدره . شر العمى عمى القلب . الكذب بجانب للإيمان . ما قَلَّ وكفى خير مما كثُر وألمى<sup>(٢)</sup> . [من أتى فقد كفى] قلة الحياء كفر . المؤمنون هَيِّنُونَ لَيِّنُونَ . شر الندامة يوم القيامة . شر المعذرة عند الموت . أقيلوا عَثْرَاتِ الكرام . اطلبوا الخير عند صباح الوجوه . الدنيا حُلوة خَصِيْرَة ، وإن الله مستعملكم فيها ينظر كيف تعملون . انتظار الفرج عبادة . كادت الفاقة أن تكون كفراً . لم يبق من الدنيا إلا بلاء وفتنة . في كل عام تردلون . زُرْ غَيْباً تردد حباً . الصحة والفراغ نعمتان مَغْبُونٌ فيهما كثير من الناس ، أو قال : جميع الناس ،

(١) في « جبلت القلوب » وهي أحسن

(٢) في « خير مما كثُر وأذى » :

وقوله : لا يلقى الله أحد إلا نادماً . من عمل خيراً قال يا ليتني ازددت ، ومن عمل غير ذلك قال يا ليتني قصرت ، وهذا مثل قوله : إياكم والتسوية وطول الأمل ؛ فإنه كان سبباً لهلاك الأمم . وقوله : ليس منا من غشنا ، وهذا القول يحتمل معاني كثيرة : منها أن يكون إخباراً أن من غش المسلمين على حسب الحال في الوقت أن بعض أهل الكتاب أو المنافقين أخبر عنه بما كان من فعله ، ويحتمل أن يكون على طريق الزجر والنهي عن الغش ، وقد قيل غير ذلك ، والله أعلم ، مثل ما روى عنه أبو مسعود البدرى [ أنه ] قال : لا يلقى على وجه الأرض بعد مائة أحدٍ إلا مات ، فاستفاضت هذه الرواية عن أبي مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم ، فخرج الأكثر ، فأفضى ذلك إلى على رضى الله عنه ، فقال : صدق أبو مسعود فيما قال ، وذهب عنه المراد بذلك ، وإنما مراد النبي صلى الله عليه وسلم أن لا يلقى على وجه الأرض أحد بعد رأس مائة من رأى النبي صلى الله عليه وسلم إلا مات [ وقوله : استعينوا على أموركم بالكتابان ، وعلى قضاء حوائجكم بالإسراء ]<sup>(١)</sup> .

قال المسعودى : وقد جمع كثير من تقدم ومن شاهدناه كثيراً من ألفاظ النبي صلى الله عليه وسلم [ فأوردوها في كتبهم ، وذكروها في تصنيفهم ، وقد أفرد أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد لذلك كتاباً ترجمه بكتاب « المجتبى » يذكر فيه جملاً من ألفاظه صلى الله عليه وسلم ]<sup>(٢)</sup> ، وكذلك ذكر أبو إسحاق الزجاجى النحوى صاحب أبي العباس المبرد ، وأبو عبد الله نَفَطَوَه ؛ وجعفر ابن محمد بن حمدان الموصلى ، وغير هؤلاء ممن تقدّمهم وتأخر عنهم ، أوردنا من ذلك في هذا الكتاب ما سهل إيراده وتأتى لنا ذكره ، على حسب الحاجة إليه واستحقاق الموضوع له ، وإن كنا قد أتينا على جميع ما يحتاج إليه في هذه المعاني فيما سلف من كتبنا وتقدم من تصنيفنا فأغنى ذلك عن إعادتها ، والله تعالى ولى التوفيق .

## باب ذكر خلافة أبي بكر الصديق

رضى الله تعالى عنه

جامع تاريخه

قال المسعودي : ثم بايعَ الناسُ أبا بكر الصديق رضي الله تعالى عنه ، في سقيفة بني ساعدة بن كعب بن الخزرج الأنصاري ، في يوم الاثنين الذي توفي فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وتوفي أبو بكر ليلة الثلاثاء ثمان بقين من جمادى الآخرة سنة ثلاث عشرة من الهجرة ، وهو ابن ثلاث وستين سنة ، مستوفياً لعمر النبي صلى الله عليه وسلم ، وهذا اتفاق في سائر الروايات على ما ذكرنا ، وكان مولد أبي بكر بعد الفيل بثلاث سنين ، وكانت ولايته سنتين وثلاثة أشهر وعشرة أيام ، ودفن إلى جنب رسول الله صلى الله عليه وسلم [ رأسه على كتف رسول الله صلى الله عليه وسلم ]<sup>(١)</sup> ، كذلك قالت عائشة ، وقد قيل : إن أبا بكر كانت خلافته سنتين وثلاثة أشهر وعشرين يوماً ، وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب جملاً من أيانهم ومقادير ولايتهم ، وكذلك نورد فيما يرد<sup>(٢)</sup> في هذا الكتاب - بعد ذكرنا لأيام بني أمية وبني العباس - باباً نذكر فيه جامع التاريخ الثاني من الهجرة إلى هذا الوقت - وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة - في خلافة أبي إسحاق المتقي لله ، أو بعد ذلك من الأوقات إلى حيث ينتهي بنا التصنيف ، وما ذكره أصحاب الزيجات في النجوم ، وما أرخوه في مقادير السنين والشهور والأيام [ والخلاف بينهم وبين ] تاريخ أصحاب السير والأخبار [ وكتب التاريخ من الأخباريين ] وغيرهم ؛ إذ كان التفاوت بين الفريقين يئناً ، ومَعَوْلنا في ذلك على ما ذكره أصحاب الزيجات .

(١) لا يوجد هذا الكلام في ب. ولعل الصواب « رأسه عند كتف - الخ »

(٢) في ب « وكذلك نورد بعد ما نورده في هذا الكتاب » محرفاً عما أئمتناه



## ذكر نسبه ، ولمع من أخباره وسيره

- نسبه كان اسم أبي بكر رضی الله عنه عبد الله بن عثمان - وهو أبو قُصَافَة (١) - بن عامر بن عمرو بن كعب بن سعد بن تميم بن مرة بن كعب ، وفي مرة يجتمع برسول (٢) الله صلى الله عليه وسلم ، ولقبه عتيق ؛ لبشارة رسول الله صلى الله عليه وسلم [ إياه ] أنه عتيق الله من النار ، فسمى يومئذ عتيقاً [ وهو الصحيح ] وقيل : إنما سمي عتيقاً لعنق أمهاته ، واستخاف وأبوه في الحياة .
- صفاته وكان أزهد الناس ، وأكثرهم تواضعاً في أخلاقه ولباسه ومطعمه [ ومشربه ] وكان لبسه في خلافته الشملة والعباءة .
- تواضعه وزهده ونسكه وقدِمَ إليه زعماء العرب وأشرفهم وملوك اليمن وعليهم الخُلال [ والخبر ] وبرود الوُشْيِ الثقيل بالذهب والتيجان ، فلما شاهدوا ما عليه من اللباس والزهد والتواضع والنسك ، وما هو عليه من الوقار والهيبه ذهبوا مذهبه ونزعوا ما كان عليهم .
- وفود العرب إليه وكان ممن وفد عليه من ملوك اليمن ذو الكلاع ملك حمير ، ومعه ألف عبد دون من كان [ معه ] من عشيرته ، وعليه التاج وما وصفنا من البرود والخُلال ، فلما شاهد من أبي بكر ما وصفنا ألقى ما كان عليه وتزيّاً بزِيّه ، حتى إنه روى يوماً في سوق من أسواق المدينة على كتفيه جلد شاة ، ففرغت عشيرته [ لذلك ] وقالوا له : [ قد ] فضحنتنا بين المهاجرين والأنصار ، قال : أفأردتم [ مني ] أن أكون ملكاً جباراً في الجاهلية جباراً في الإسلام ، لاها الله ، لا تكون طاعة الرب إلا بالتواضع لله والزهد في هذه الدنيا ، وتواضعت الملوك ومن ورد عليه من الوفود بعد التكبر ، وتذلوا بعد التجبر .

(١) سقط هذا الاسم من ب (٢) في ١ « وفي مرة يجتمع مع نسب رسول الله »

بين أبي بكر وأبي سفيان وبلغ أبا بكر رضي الله عنه عن أبي سفيان صخر بن حرب أمرت، فأحضره وأقبل يصيح عليه، وأبو سفيان يتملقه ويتذلل له، وأقبل أبو قحافة فسمع صياح أبي بكر، فقال لقائده: على من يصيح ابني؟ فقال له: على أبي سفيان، فدنا من أبي بكر وقال له: أعلّي أبي سفيان ترفع صوتك يا عتيق [الله؟ وقد كان بالأمس سيد قريش في الجاهلية] <sup>(١)</sup> [لقد تعدّيت طورك وجزت مقدارك] <sup>(٢)</sup> فتبسم أبو بكر ومن حضره من المهاجرين والأنصار، وقال له: يا أبت، إن الله قد رفع بالإسلام قوماً وأذلّ به آخرين.

ولم يتقلّد [أحد] الخلافة وأبوه باقٍ غير أبي بكر.

نسب أمه وأم أبي بكر سلمى - ونكحني: أم الخير - بنت صخر بن عمرو بن عامر ابن كعب بن سعد بن تميم بن مرة.

وارتدت العرب بعد استخلافه بعشرة أيام.

أولاده وكان له من الولد: عبد الله، وعبد الرحمن، ومحمد؛ فأما عبد الله فإنه شهد يوم الطائف مع النبي صلى الله عليه وسلم فلحقته جراحة وبقى إلى خلافة [أبيه] أبي بكر، ومات في خلافته، وخلف سبعة دنائير، فاستكثرها أبو بكر، ولا عقب لعبد الله؛ وأما عبد الرحمن بن أبي بكر فإنه شهد [يوم بدر] مع المشركين، ثم أسلم فحسن إسلامه، ولعبد الرحمن أخبار، وله عقب كثير بدو وحضر في ناحية الحجاز مما يلي الجادة من طريق العراق في الموضع المعروف بالصفينيات والمسح، ومحمد بن أبي بكر؛ أمه أسماء بنت عميس الخثعمية، ومنها عقب جعفر بن أبي طالب، وخلف عليها حين استشهد عبد الله <sup>(٣)</sup> وعونا ومحمداً بنى جعفر، فقتل عون ومحمد ابنا جعفر بالطف مع الحسين بن علي، ولا عقب لهما، وعقب [جعفر عن عبد الله بن جعفر،

(١) هذه الزيادة في ١ وحدها. (٢) هذه الزيادة في ب وحدها.

(٣) كذا والصواب «وخلف عليها» (أبو بكر) حين استشهد جعفر، وقد ولت لجعفر عبد الله وعونا ومحمداً أبناء جعفر، وانظر الإصابة في ترجمة أسماء بنت عميس.

وولد لـ [١] مبد الله بن جعفر: علي وإسماعيل وإسحاق ومعاوية، وتزوجها بعده أبو بكر الصديق، خلف منها محمدا، ثم تزوجها علي بن أبي طالب فأولدها أولاداً [دَرَجُوا]، ولا عقب له منها، وأم أسماء العجوز الحريشية كان لها أربع بنات، وهذه العجوز أكثر الناس أصهاراً (٢)، كانت ميمونة الهلالية تحت النبي صلى الله عليه وسلم، وأم الفضل تحت العباس بن عبد المطلب، وسلى تحت حمزة بن عبد المطلب، وخلف منها بنتاً، وأسماء تحت من ذكرنا [من جعفر وأبي بكر وعلي، والعقب من محمد بن أبي بكر قليل] (١)، وأم جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب أم فروة بنت القاسم بن محمد بن أبي بكر [الصديق]. وكان محمد بن أبي بكر يدعى عابد قريش لنسكه وزهده، ورباه علي بن أبي طالب، وسنذكر خبره فيما يرد من هذا الكتاب ومقتله في أخبار معاوية بن أبي سفيان (٣).

ومات أبو قحافة في خلافة عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه ! وهو موت  
أبي قحافة  
ابن تسع وتسعين سنة، وذلك في سنة ثلاث عشرة من الهجرة، وهي السنة التي استخلف فيها عمر بن الخطاب رضي الله عنه، وقد قيل: إنه مات في سنة أربع عشرة.

ولما بويع أبو بكر في يوم السقيفة وجددت البيعة له يوم الثلاثاء على العامة يوم السقيفة خرج على فقال: أفسدت (٤) علينا أمورنا، ولم تستشر، ولم ترع لنا حقاً، فقال أبو بكر: بلى، ولكني خشيت الفتنة، وكان للمهاجرين والأنصار يوم السقيفة خطب طويل، ومجاذبة في الإمامة (٥)، وخرج سعد بن عباد بن عباد ولم يبايع،

(١) زيادة عن اوحدها .

(٢) في ا « وهذه العجوز أكرم الناس أصهارا » وهي أنسب بما بعده .

(٣) في ب « في أيام معاوية بن أبي سفيان » .

(٤) في ا « افنت علينا أمرنا » ووقع محرفاً فيها « افنت علينا أمرنا » .

(٥) في ب « محادثة في الإمامة » وما هنا أحسن .

فصار إلى الشام ، فقتل هناك في سنة خمس عشرة ، وليس كتابنا هذا موضعاً  
 لخبر مقتله ، ولم يبايعه أحد من بني هاشم حتى ماتت فاطمة رضي الله عنها .  
 ولما ارندت العرب إلا أهل المسجدين<sup>(١)</sup> ، وَمَنْ بَيْنَهُمَا وَأُنَاسًا مِنَ الْعَرَبِ ؛  
 قدم عدى بن حاتم يابل الصدقة<sup>(٢)</sup> إلى أبي بكر رضي الله تعالى عنه ؛ ففي ذلك  
 يقول الحارث بن مالك الطائي :

عدى بن حاتم  
الطائي

وَفِينَا وَفَاءَ لِمَا يَرَى النَّاسُ مِثْلَهُ وَسَرَّ بَلْنَا مَجْدًا عَدَىُّ بْنُ حَاتِمٍ  
 وكان أبو بكر رضي الله عنه قد سمته اليهود في شيء من الطعام ، وأكل  
 معه الحارث بن كَلْدَةَ فعمى ، وكان السم لسنة ، ومرض أبو بكر قبل وفاته  
 بخمسة عشر يوماً .

علته

ولما اخْتَضِرَ قَالَ : مَا أَسَىُّ [على شيء] إِلَّا عَلَى ثَلَاثٍ فَعَلْتَهَا وَوَدِدْتُ  
 أَنِّي تَرَكْتُهَا ، وَثَلَاثٌ تَرَكْتُهَا وَوَدِدْتُ أَنِّي فَعَلْتُهَا ، وَثَلَاثٌ وَوَدِدْتُ أَنِّي سَأَلْتُ  
 رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْهَا ؛ فَأَمَّا الثَّلَاثُ الَّتِي فَعَلْتُهَا ، وَوَدِدْتُ أَنِّي  
 تَرَكْتُهَا فَوَدِدْتُ أَنِّي لَمْ أَكُنْ فَتَشْتُ بَيْتَ فَاطِمَةَ ، وَذَكَرْتُ فِي ذَلِكَ كَلَامًا  
 كَثِيرًا ، وَوَدِدْتُ أَنِّي لَمْ أَكُنْ حَرَقْتُ الْفُجَاءَةَ وَأَطْلَقْتُهُ نَجِيحًا أَوْ قَتَلْتُهُ  
 صَرِيحًا ، وَوَدِدْتُ أَنِّي يَوْمَ سَقِيَةِ بَنِي سَاعِدَةَ قَذَفْتُ<sup>(٤)</sup> الْأَمْرَ فِي عُنُقِ أَحَدِ  
 الرَّجُلَيْنِ فَكَانَ أَمِيرًا وَكُنْتُ وَزِيرًا ، وَالثَّلَاثُ الَّتِي تَرَكْتُهَا وَوَدِدْتُ أَنِّي  
 فَعَلْتُهَا وَوَدِدْتُ أَنِّي يَوْمَ أُتَيْتُ بِالْأَشْعَثِ بْنِ قَيْسِ أُسَيْرًا ضَرَبْتُ عُنُقَهُ ؛ فَإِنَّهُ قَدْ  
 خِيلَ لِي أَنَّهُ لَا يَرَى شَرًّا إِلَّا أَعَانَهُ ، وَوَدِدْتُ أَنِّي كُنْتُ قَدْ قَذَفْتُ الْمَشْرِقَ  
 بِعَمْرِ بْنِ الْخَطَّابِ ، فَكُنْتُ قَدْ بَسَطْتُ يَمِينِي وَشِمَالِي فِي سَبِيلِ اللَّهِ ، وَوَدِدْتُ  
 أَنِّي يَوْمَ جَهَّزْتُ جَيْشَ الرِّدَّةِ وَرَجَعْتُ أَقَمْتُ مَكَانِي فَإِنْ سَلِمَ الْمُسْلِمُونَ سَلِمُوا ،  
 وَإِنْ كَانَ غَيْرَ ذَلِكَ كُنْتُ صَدْرَ الْلِقَاءِ أَوْ مَدَدًا ، وَكَانَ أَبُو بَكْرٍ قَدْ بَلَغَ مَعِ

كلام له

(١) في ب « إلا أهل المستجدين ومن بينهما » محرفا .

(٢) في ب « بأهل الصدقة » محرفا .

(٣) في ب « ما أبأ على شيء » محرفا . (٤) في ب « رميت الأمر »

الجيش إلى مرحلة من المدينة ، وهو الموضع المعروف بذى القصة ، والثلاث التي وددت أنى سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عنها [وددت أنى كنت سألته فى من هذا الأمر ؛ فلا ينازع الأمر أهله ، و] (١) وددت أنى سألته عن ميراث العمة و بنت الأخ فإن بنفسى منهما حاجة ، ووددت أنى سألته هل للأنصار فى هذا [ الأمر ] نصيب فنعطيهم إياه .

وخلف من البنات : أسماء ذات النطّاقين ، وهى أم عبد الله بن الزبير ، و عمرت مائة سنة حتى عميت ، وعائشة زوج النبي صلى الله عليه وسلم .

وقد تنوزع فى بيعة على بن أبى طالب إياه : فمنهم من قال : بايعه بعد بيعة على إياه موت فاطمة بنشرة أيام ، وذلك بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم بنيف وسبعين يوماً ، وقيل : بثلاثة أشهر ، وقيل : ستة ، وقيل غير ذلك .

ولما أنفذ أبو بكر الأمراء إلى الشام كان فيما أوصى به يزيد بن أبى سفيان وهو مُشيع له ، فقال له : إذا قدمت على أهل عمك فعدّهم الخير وما بعده ، وإذا وعدت فأبجز ، ولا تكثرنّ عليهم الكلام ، فإن بعضه ينسى بعضاً ، وأصالح نفسك يصلح الناس لك ، وإذا قدمت عليك رسل عدوك فأكرم منزلتهم (٢) ، فإنه أول خيرك إليهم ، وأقلّ حبسهم (٣) حتى يخرجوا وهم جاهلون بما عندك ، وامنع من قبلك من محادثتهم ، وكن أنت الذى تلى كلامهم ، ولا تجعل سرك مع علانيتك (٤) فيمخرج عمك ، وإذا استشرت فاصدق الخبير تصدق لك المشورة ، ولا تكتم المستشار فتؤتى من قبل نفسك ، وإذا بلغك عن العدو غورة فاکتمها حتى تعانها ، واستر فى عسكريك [الأخبار] وأدك حرسك ، وأكثر مفاجأتهم فى ليلك ونهارك ، وأصدق اللقاء إذا لقيت ، ولا تجبن فيجبن من سواك .

(١) زيادة ليست فى ب ولا تمّ الثلاثة إلا بذكرها .

(٢) فى ا « فأكرم مشواهم » . (٣) فى ب « وأقلل جلوسهم » .

(٤) فى ا « فيمخرج أمرك » وفى ب « فيخرج عمك » وكلاهما تحريف .

التنبؤون

وقد أعرضنا عن ذكر كثير من الأخبار في هذا الكتاب طلباً للاختصار والإيجاز : منها خبر العنسي الكذاب<sup>(١)</sup> المعروف بعيهلة ، وما كان من خبره باليمن وصنعاء ، وتنبئه ومقتله ، وما كان من فيروز ، وغيره من الأنبياء في أمرهم ، وخبر طليحة وتنبئه ، وخبر سجاح بنت الحارث بن سويد ، وقيل : بنت غطفان وتكنى أم صادر<sup>(٢)</sup> ، وهي التي يقول فيها قيس بن عاصم :

أضحت نبيتنا أتى نطيف بها وأصبحت أنبياء الناس ذكراً  
وفيها يقول الشاعر :

أضل الله سعيَ بني تميم كما ضلت بخطبتها سجاح  
وقد كانت مع ادعائها النبوة مكذبة بنبوة مسيلة الكذاب ، ثم آمنت بنبوته ، وكانت قبل ادعائها النبوة متكينة تزعم أن سبيلها سبيل سطيح [وابن سلمة] والمأمون الحارثي ، وعمرو بن لُحَيَّ<sup>(٣)</sup> ، وغيرهم من الكهان ، وصارت إلى مسيلة فنكحها ، وما كان من خبر مسيلة كذّاب اليمامة ، وحر به لخالد بن الوليد ، وقتل وحشيَّ له مع رجل من الأنصار ، وذلك في سنة إحدى عشرة ، وما كان من أمره مع الأنصار في يوم سقيفة بني ساعدة والمهاجرين ، وقول المنذر بن الحُبَاب : أنا جُدَيْلُهَا المحكك وَعُدَيْقُهَا المرَجَّب ، أما والله إن شئتم لنعيدنَّهَا جَدْعَةَ ، وقصة سعد بن عبادَةَ ، وما كان من بشر بن سعد<sup>(٤)</sup> ، وتخلي الأوس عن معاوضة سعد خوفاً أن يفوز<sup>(٥)</sup> بها الخزرج ، وأخبار من قعد عن البيعة ومن تابع ، وما قالت بنو هاشم ، وما كان من قصة فدك ، وما قاله

(١) في ب « لعيسى الكذاب المعروف بأهيلة » محرفاً .

(٢) في ب « وتكنى أم صادر » . (٣) في ب « وعمرو بن يحيى » .

(٤) في أ « بشير بن سعد » .

(٥) في ب « أن يفوز » بغين معجمة وآخره راء مهمله - محرفاً .

أصحاب النص والاختيار في الإمامة ، وَمَنْ قَالَ بِإِمَامَةِ الْمَفْضُولِ وَغَيْرِهِ ،  
وَمَا كَانَ مِنْ فَاطِمَةَ وَكَلَامِهَا مُمَثِّلَةً حِينَ عُدِلَتْ إِلَى قَبْرِ أَبِيهَا عَلَيْهِ السَّلَامُ  
مِنْ قَوْلِ (١) صَفِيَّةَ بِنْتِ عَبْدِ الْمَطْلَبِ :

قَدْ كَانَ بِعَدِكَ أَنْبَاءٌ وَهَيْئَةٌ لَوْ كُنْتَ شَاهِدَهَا لَمْ تَكْتُرِ الْخَطْبَ (٢)  
إِلَى آخِرِ ! لَشِعْرٌ ، إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ مِمَّا تَرَكْنَا ذِكْرَهُ مِنَ الْأَخْبَارِ فِي هَذَا  
الْكِتَابِ ؛ إِذْ كُنَّا قَدْ أَتَيْنَا عَلَى جَمِيعِ ذَلِكَ فِي كِتَابِ « أَخْبَارِ الزَّمَانِ »  
وَالْكِتَابِ الْأَوْسَطِ ، فَأَعْنَى ذَلِكَ عَنْ ذِكْرِهِ هَاهُنَا ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

---

(١) فِي ب « مِنْ قَبْرِ صَفِيَّةَ بِنْتِ عَبْدِ الْمَطْلَبِ » .

(٢) فِي ب « قَدْ كَانَ بِعَدِكَ أَنْبَاءٌ وَهَيْئَةٌ » مَحْرُفًا .

## ذكر خلافة عمر بن الخطاب رضی الله عنه

موجز  
وبويع عمر بن الخطاب رضی الله عنه ، فلما أن دخلت سنة ثلاث وعشرين  
خرج حاجا ، فأقام الحجَّ في تلك السنة ، ثم أقبل حتى دخل المدينة ، فقتله  
فيروز أبولؤلؤة غلام المغيرة بن شعبة يوم الأربعاء لأربع بقين من ذى الحجة  
[تمام] <sup>(١)</sup> سنة ثلاث وعشرين ؛ فكانت ولايته عشر سنين وستة أشهر  
وأربع ليالٍ ، وقتل في صلاة الصبح ، وهو ابن ثلاث وستين سنة ، ودفن مع  
النبي صلى الله عليه وسلم وأبي بكر ، عند رجلى النبي صلى الله عليه وسلم ،  
وقيل : إن قبورهم مسطرة : أبو بكر إلى جنب النبي صلى الله عليه وسلم ،  
وعمر إلى جنب أبي بكر ، وحج في خلافته تسع حجج ، وبعد أن قُتل صلى  
بالناس عبدُ الرحمن بن عوف ، وجعلها سُورَى إلى ستة ، وهم : عليّ ،  
وعثمان ، وطَلْحَة ، والزبير ، وسعد ، وعبد الرحمن بن عوف ، وصلى عليه  
صُهَيْبُ الرومي ، وكانت الشورى بعد [هـ] ثلاثة أيام .

(١) زيادة في اوحدها .



## ذكر نسبه ولامع من أخباره وسيره

هو عمر بن الخطاب بن نُقَيْل بن عبد العزى بن قُرْط (١) بن رِيَّاح بن عبد الله . نسبه  
 ابن رَزَّاح (٢) بن عدى بن كعب ، وفي كعب يجتمع نسبه مع [نسب] النبي صلى  
 الله عليه وسلم ، وأمه حَنْتَمَة بنت هشام (٣) بن المغيرة بن عبد الله بن عمرو بن مخزوم  
 وكانت سوداء ، وإِنَّمَا سُمِّي الفاروق لأنه فرّق بين الحق والباطل ، وكنيته  
 أبو حفص ، وهو أول من سُمِّي بأمير المؤمنين ، سماه عدى بن حاتم ، وقيل غيره ،  
 والله أعلم ، وكان أول من سلّم عليه بها المغيرة بن شعبة ، وأول من دعا له بهذا  
 الاسم على المنبر أبو موسى الأشعري [وأبو موسى أول من كتب إليه : لعبد الله  
 عمر أمير المؤمنين ، من أبي موسى الأشعري] فلما قرئ ذلك على عمر قال :  
 إني لعبد لله [ وإني لعمر ] (٤) وإني لأمير المؤمنين ، والحمد لله رب العالمين .

وكان متواضعاً ، خشن اللبس ، شديداً في ذات الله ، واتبعه عماله في سائر  
 أفعاله وشيمه وأخلاقه ، كلّ يَدشِبُّ به من غاب أو حضر ، وكان يلبس الجبة  
 الصوف المرقّعة بالأديم [وغيره] (٤) ، ويشتمل بالعباءة ، ويحمل القرية على كتفه  
 مع هيبة قد رُزِقَهَا ، وكان أكثر ركابه الإبل ، ورَحَلَه مشدودة بالليف ،  
 وكذلك عُمَّالُه ، مع ما فتح الله عليهم من البلاد وأوسعهم من الأموال .  
 وكان من عماله سعيد (٥) بن عامر [بن خريم] فشكاه أهل حمص إليه وسأله

صفاته

عماله

(١) هكذا ورد في أصول الكتاب ، والذي في الإصابة أنه عمر بن الخطاب بن  
 نقيل بن عبد العزى بن رباح بن عبد الله بن قرط بن رزاح بن عدى بن كعب ، وفي  
 أصول هذا الكتاب أن اسم أمه « خيثة » وهو تصحيف ، والتصويب عن  
 الإصابة ( ٤ : ٢٧٩ ) .  
 (٢) في ا « رزام » بالميم .  
 (٣) ويقال : حنتمة بنت هاشم بن المغيرة . (٤) زيادة في اوحدها  
 (٥) في ب « سعد بن عامر » ولم يذكر في ا « بن خريم » .

عزله ، فقال عمر : اللهم لا تُقلِّ فراسِتي فيه <sup>(١)</sup> اليوم [وفال لهم] : ماذا نشكون منه ؟ قالوا : لا يخرج إلينا حتى يرتفع النهار ، ولا يجيب أحداً بليل ، وله يوم في الشهر لا يخرج إلينا ، فقال عمر : على به ، فلما [جاء] جمع بينهم وبينه ، فقال : ماتنعمون منه ؟ قالوا : لا يخرج إلينا حتى يرتفع النهار ، فقال : ماتقول ياسعيد ؟ قال : يا أمير المؤمنين ، إنه ليس لأهلي خادم ، فأبخن عيبي ، ثم أجلس حتى يختمر ثم أخبز خبزي ، ثم أتوضأ وأخرج إليهم ، قال : وماذا تنعمون منه ؟ قالوا : لا يجيب بليل ، قال : قد كنت أكره أن أذكر هذا ، إني جعلت الليل كله لربي ، وجعلت النهار لهم ، قال : وماذا تنعمون منه ؟ قالوا : له يوم في الشهر لا يخرج إلينا فيه ، قال : نعم ، ليس لي خادم فأغسل ثوبي ثم أجفغه فأمسى ؛ فقال عمر : الحمد لله الذي لم يُقل فراسِتي فيك ، يا أهل حمص ، استوصوا بواليكم خيراً ، قال : ثم بعث إليه عمر بالفدينار ، وقال : استعن بها ، فقالت له امرأته : قد أغنانا الله عن خدمتك ، فقال لها : ألا ندفعها إلى من يأتينا بها أحوج ما كنا إليه ؟ قالت : بلى ، فصرَّها صرراً ثم دفعها إلى من يثق به ، وقال : انطلق بهذه [الصرة] إلى فلان ، وبهذه إلى يتيمة بنى فلان ، وهذه إلى مسكين بنى فلان ، حتى بقي منها شيء يسير ، فدفعه إلى امرأته ، وقال : أنفق هذا ، ثم عاد إلى خدمته ، فقالت له امرأته : ألا تبعث إلى بذلك المال فنشترى لنا منه خادماً ؟ فقال : سيأتيك أحوج ما تكونين إليه .

سلمان الفارسي ومن عماله على المدائن سلمان الفارسي ، وكان يلبس الصوف ، ويركب الحمار ببردعته بغير إكاف ، ويأكل خبز الشعير ، وكان ناسكاً زاهداً ، فلما احتضر بالمدائن قال له سعد بن وقاص : [أوصني] يا أبا عبد الله [قال : نعم] قال : اذكر الله عندهمك إذا هممت ، وعند لسانك إذا حكمت ، وعند يدك إذا قسمت ، فحبل

(١) في ب « اللهم لا تقل فراسِتي فيهم » .

سلمان يبكي ، فقال له : يا أبا عبد الله ما يبكيك ؟ قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : « إن في الآخرة عقبة لا يقطعها إلا الخائفون » وأرى هذه الأساودة حولي ، فنظروا فلم يجدوا في البيت إلا إداوة<sup>(١)</sup> وركوة ومطهرة .

وكان عامله على الشام أبا عبيدة بن الجراح ، وكان يظهر للناس وعليه أبو عبيدة الصوف الجافي ، فعذل على ذلك ، وقيل له : إنك بالشام و [والى] أمير المؤمنين<sup>(٢)</sup> و حولنا الأعداء ، فغير من زيك ، وأصلح من شارتك<sup>(٣)</sup> ، فقال : ما كنت بالذى أترك ما كنت عليه في عصر رسول الله صلى الله عليه وسلم .

وذكر الواقدي في كتابه في فتوح الأمصار أن عمر قام في المسجد ، فحمد الله وأثنى عليه ، ثم دعاهم إلى الجهاد وحثهم عليه<sup>(٤)</sup> وقال : إنكم قد أصبحتم في غير دار مقام بالحجاز ، وقد وعدكم النبي صلى الله عليه وسلم<sup>(٥)</sup> فتح بلاد كسرى وقيصر ؛ فسيروا إلى أرض فارس ، فقام أبو عبيد<sup>(٦)</sup> فقال : يا أمير المؤمنين أن أول من انتدب من الناس ، فلما انتدب أبو عبيد انتدب الناس ، وقيل لعمر : أمر على الناس رجلا من المهاجرين أو الأنصار ، فقال : لا أؤمر عليهم إلا أول من انتدب فأمر أبا عبيد ، وفي حديث آخر أنه قيل له : أتؤمر رجلا من ثقيف على المهاجرين والأنصار ؟ فقال : كان أول من انتدب فوليته ، وقد أمرته أن لا يقطع أمر أدون مسنة بن أسلم بن حريش<sup>(٧)</sup> وسليط بن قيس ، وأعلمته أنهما من أهل بدر ، وخرج فلقي جميعاً من العجم عليهم رجل يقال له جالينوس ، فانهزم ، وسار أبو عبيد حتى عبر الفرات ، وعقده بعض الدهاقين جسراً ، فلما خلف الفرات

(١) في ب « إداوة » (٢) في ا « وأمير الجيش » (٣) في ا « وأصلح من آلتك »

(٤) في ا « وحثهم عليه » . (٥) في ا « وقد وعدكم الله » .

(٦) في ا « قام أبو عبيد بن مسعود » ووقع في ب « أبو عبيدة » هنا وفي كل

ما يأتي ، والصواب ما في ا .

(٧) في ب « بن حويس » وهو خطأ ، والتصويب عن سيرة ابن إسحاق ،

وفي ا « بن جريش » .

وراءه أمر بقطع الجسر ، فقال له مسلمة بن أسلم : أيها الرجل ، إنه ليس لك علم بما نرى ، وأنت تخالفنا ، وسوف يهلك من معك من المسلمين بسوء سياستك ، تأمر بجسر قد عقد أن يقطع فلا يجد المسلمون ما جأ من هذه الصحارى والبرارى [فلا تريد إلا أن تهلكهم في هذه القطعة] فقال : أيها الرجل ، نقدم ققائل فقد حُمَّ ما ترى ، وقال سليط : إن العرب لم تلق مثل جمع فارس قط ، ولا كان لهم بقتالهم عادة ، فاجعل لهم لاجأ ومرجعاً من هزيمة إن كانت ، فقال : والله لا فعلت جُبْنْتُ ياسليط ، فقال سليط : والله ما جُبْنْتُ ، وأنا أجزأ منك نفساً وقيلاً ، ولكن والله أشرتُ بالرأى ؛ فله أقطع أبو عبيد الجسر والتحم الناس واشتد القتال نظرت العرب إلى القيلة عليها التجيا فيف فرأوا شيئاً لم يروا مثله قط ، فانهزم الناس جميعاً ، ثم مات في الفرات أكثر ممن قتل بالسيف ، وخالف أبو عبيد سليطاً ، وقد كان عمر أوصاه أن يستشيره ولا يخالفه ، وكان رأى سليط أن لا يعبر حتى يعبروا إليه <sup>(١)</sup> ، ولا يقطع الجسر ، يخالفه ، وقال سليط في بعض قوله : لولا أنى أكره خلاف الطاعة لانحزرت بالناس ، ولكنى أسمع وأطيع ، وإن كنت قد أخطأت وأشركتني عمر معك ، فقال له أبو عبيد : تقدم أيها الرجل ، فقال : افعل ، فتقدما ققتلا جميعاً ، وقد كان أبو عبيد في هذا اليوم ترجل ، وقد قتل من الفرس نحو ستة آلاف ، فدنا من الفيل ورمحه في يده فطمنه في عينه ، فحبط الفيل أبا عبيد <sup>(٢)</sup> بيده ؛ وجال الناس ، وتراجعت رجال فارس <sup>(٣)</sup> ، فأخذ الناس السيف لما قتل أبو عبيد ، وبادر رجل من بكر بن وائل [والمثنى بن حارثة] <sup>(٤)</sup> فحصى الناس حتى عقدوا

(١) وقع في ب « ألا يغير حتى يغيروا عليه » .

(٢) في ب « ققتل الفيل أبا عبيد بيده » .

(٣) في ا « وجال المسلمون وتراجعت فلال فارس » .

(٤) لا يوجد هذا الاسم في ا .

الجسر فعبروا ومعهم المثنى حارثة ، وقد فقد من الناس أربعة آلاف غرقاً وقتلاً ، وكان على جيش فارس في هذا اليوم جاذويه ، ومعها راية فارس التي كانت لأفريدون ، حتى ثار الناس من الوهاد<sup>(١)</sup> ، وهي المعروفة بدرفس كاويان<sup>(٢)</sup> وكانت من جلود النمر طولها اثناعشر ذراعاً في عرض ثمانية أذرع على خشب طوال موصل ، وكانت فارس نقيمن بها وتظهرها في الأمر الشديد ، وقد قدمنا الخبر عن هذه الراية في أحبار الفرس الأولى فيما سلف من هذا الكتاب .

ولما قتل أبو عبيد الثقفي بالجسر شق ذلك على عمرو على المسلمين ، فخطب عمر الناس وحثهم على الجهاد ، وأمرهم بالتأهب لأرض العراق ، وعسكر عمر [بصرار] وهو يريد الشخصوس ، وقد استعمل على مقدمته طلحة بن عبيد الله ، وعلى يمينته الزبير بن العوام ، وعلى يسرته عبد الرحمن بن عوف ، ودعا الناس ، فاستشارهم فأشاروا عليه بالسير ، ثم قال لعلي : ما ترى يا أبا الحسن ، أسير أم أبيت ؟ قال : سر بنفسك فإنه أهيب للعدو وأرهب له ، فخرج من عنده ، فدعا الناس في جلة من مشيخة قريش وشاورهم ، فقالوا : أقم وابعث غيرك ليكون للمسلمين إن انهزموا فئة ، وخرجوا ، فدخل إليه عبد الرحمن بن عوف ، فاستشاره ، فقال عبد الرحمن : فديت بأبي وأمي ، أقم وابعث ؛ فإنه إن انهزم جيشك فليس ذلك كهزيمةك ، وإنك إن تهزم أو تقتل يكفر المسلمون ولا يشهدوا أن لا إله إلا الله أبداً ، قال : أشر علي من أبعث ؟ قال : قلت : سعد بن أبي وقاص ، قال عمر : أعلم أن سعداً رجل شجاع ، ولكنني أخشى أن لا يكون له معرفة بتدبير الحرب ، قال عبد الرحمن : هو على ما تصف من الشجاعة ، وقد صحب رسول الله صلى الله عليه وسلم وشهد بدرأ فاعهد إليه وشاورنا فيما أردت أن تحدث إليه ؛ فإنه لن يخالف أمرك ، ثم خرج فدخل عثمان عليه ، فقال له : يا أبا عبد الله

(١) في « حتى ثار الناس بالدهاك »

(٢) في ب « وهي المعروفة بدرفس كاسان » .

أشرعلى أسير أم أقيم؟ فقال عثمان: أقم يا أمير المؤمنين وابعث بالجيش، فإنه لا آمن إن أتى عليك أت أن ترجع العرب عن الإسلام، ولكن ابعث الجيش وداركها بعضها على بعض، وأبعث رجلاه تجر به بالحرب وبصر بها، قال عمر: ومن هو؟ قال: علي بن أبي طالب، قال: فالتقه وكلمه وذاكره ذلك، فهل تراه مسرعاً إليه أو لا، فخرج عثمان فاتى علياً فذاكره ذلك، فأبى على ذلك وكرهه، فعاد عثمان [إلى عمر] فأخبره، فقال له عمر: ومن ترى؟ قال: سعيد بن زيد بن عمرو ابن نفيل: قال: ليس بصاحب ذلك، قال عثمان: طلحة بن عبيد الله، قال له عمر: أين أنت من رجل شجاع ضروب بالسيف رام بالنبل، ولكنى أخشى أن لا يكون له معرفة بتدبير الحرب؟ قال: ومن هو يا أمير المؤمنين؟ قال: سعد ابن أبي وقاص، فقال عثمان: هو صاحب ذاك؛ ولكنه رجل غائب [وما معنى من ذكره إلا أنى قلت: رجل غائب] فى عمل، فقال عمر: أرى أن أوجهه، وأكتب إليه أن يسير من وجهه ذلك، فقال عثمان: ومُرّه فليشاور قومًا من أهل التجربة والبصر بالحرب، ولا يقطع الأمور حتى يشاورهم، ففعل عمر ذلك وكتب إلى سعد بالتوجه نحو العراق.

وقد كان جرير بن عبد الله البجلي قدم على عمر وقد اجتمعت إليه بجيلة فسرّهم نحو العراق، وجعل لهم ربع ما ظهروا<sup>(١)</sup> عليه من السواد، وسأهم مع المسلمين، وخرج عمر فشيهم، ولحق جرير بناحية الأبلّة ثم صاعد إلى ناحية المدائن<sup>(٢)</sup>، ونمى قدوم جرير إلى مرزبان المدائن وكان فى عشرة آلاف [من فارس] من الأساورة، وذلك بعد يوم الجسر ومقتل أبى عبيد وسليط، فقال بجيلة لجرير: اغتبر الدجلة إلى المدائن، فقال جرير: ليس ذلك بالرأى، وقدمضى لكم فى ذلك عبرة بمن قتل من أخوانكم يوم الجسر، ولكن أمهلوا القوم؛ فإن جمعهم كثير حتى يعبروا إليكم، فإن فعلوا فهو الظفر إن شاء الله تعالى، فأقامت

(١) فى ب « وجعل لهم ربعاً فاظهروا عليه ». (٢) فى ا « ناحية للزار »

الفرس أياماً بالمدائن ، ثم أخذوا في العبور ، فلما عبر منهم النصف أو نحوه حمل عليهم جرير فيمن تسرع معه من بجيلة ، فثبتوا ساعة ، فقتل المرزبان ، وأخذهم السيف ، وغرق أكثرهم في دجلة ، وأخذ المسلمون ما كان في عسكرهم ، وسار جرير فاجتمع مع المثنى بن حارثة الشيباني بالبجلة<sup>(١)</sup> ، فأقبل إليهما مهران في جيوشه ، فامتنع المسلمون من العبور إليهم ، فعبر مهران [وبغى على المسلمين]؛ فالتقوا وصبر الفريقان جميعاً حتى قتل مهران [قتله جرير بن عبد الله البجلي وحسان بن المنذر بن ضرار الضبي ، ضربه البجلي ، وطعنه الضبي ، وفاز جرير بمنطقته وسكته ونازع جرير وحسان في أيهما القاتل لمهران ، وقد كان جرير ضربه بعد أن طعنه حسان ، ولحسان في ذلك أبيات :

ألم ترني خالستُ مهران نفسه      بأثمَرَ فيه كالخلال طير  
[نخر صريعاً والتقتاني برجله]      وبادر في رأس الهمام جرير<sup>(٢)</sup>  
فقال : قتيلي ، والحوادث جمّة ،      وكاد جرير للسرور يطير [  
فقال أبو عمرو : وقتلي قتله      ومثلي قليل والرجال كثير [  
فأرسل يميناً أن رمحك ناله      وأكرم أن تحلف وأنت أمير]

وقد تنازع أهل الأخبار والسير في جرير والمثنى : فمن الناس من ذهب إلى أن جريراً كان [ هو ] المولى على الجيش ، ومنهم من رأى أن جريراً على قومه والمثنى على قومه .

ولما قتل مهران أعظمت الفرس ذلك ، وسار شيرازاد في جمع فارس الأعظم وكنيته بوران ؛ وقد كانت جمهرة الأساورة تقدمت وتقدم أمامهم رستم ، فتنحى المسلمون لما بلغهم مسيره ، فلحق جرير بكازمة فنزلها ، وسار المثنى بقومه من بكر بن وائل فنزل بسيراف ، وبها آثار كثيرة بين الكوفة<sup>(٣)</sup> وزباله على ثلاثة

(١) في « ا » بالبجيلة . (٢) لا توجد هذه الأبيات في أوليست بذلك

(٣) في ب « وبها آثار كثيرة وهي من الكوفة على ثلاثة » .

أُميال من المنزل المعروف بواقصة ، وكان المثنى قد أصيب بجراحات كثيرة في بدنه يوم الجسر وغيره فمات بسيراف ، رحمه الله تعالى ! ،

سعد بن أبي  
وقاص

ولما ورد كتاب عمر على سعد بن أبي وقاص نزل زبالة على حسب ما أمره به عمر ، ثم أتى سيراف ، وأناه الناس من الشام وغيرها ، ثم سار فزل العذيب وهو على قم البر وطرف السواد مما يلي القادسية ، فالتقى جيش المسلمين وجيش الفرس وعليهم رستم ، والمسلمون يومئذ في ثمانية وثمانين <sup>(١)</sup> ألفاً [وقيل : إن من أسهم له ثلاثون ألفاً] <sup>(٢)</sup> والمشركون في ستين ألفاً ، أمام جيوشهم الفيلة عليها الرجال ، وحرص الناس بعضهم بعضاً ، وبرز أهل النجدات ، فأشبوا القتال ، وخرج إليهم أقرانهم من صناديد فارس ، فاعتوروا الضرب والطعن ، وخرج غالب بن عبد الله الأسدي في [ من خرج ] ذلك اليوم وهو يقول :

قد علمت واردة المسالح ذات البنان واللبان الواضح <sup>(٣)</sup>

أنى سنامُ البطل المشايخ وفارج الأمر المهم الفادح <sup>(٤)</sup>

فخرج إليه هرمز — وكان من ملوك الباب والأبواب ، وكان متوجاً — فأسره غالب [أسراً] ، فأتى به سعداً ، وكر راجعاً إلى المطاردة ، وحى الوطيس ، وخرج عاصم بن عمرو وهو يقول :

قد علمت بيضاء صفراء اللبب مثل اللجين يتعشاه الذهب

أنى امرؤ لا من يعنيه السبب [مثل على مثلك يغريه العتب] <sup>(٥)</sup>

فبرز إليه عظيم من أساورتهم ، فجلا ، ثم إن الفارسي ولى ، واتبعه عاصم حتى لجأ إلى صفوفهم ، وعمّوه ، وغاص عاصم بينهم حتى أيس الناس منه ، ثم خرج في مجنبات القاب ، وقدامه بغل عليه صناديق موكبية بألة حسنة ،

(١) في « ثمانية وثلاثين ألفاً » . (٢) ١٠٠ بين المعقوفين سافط من ا

(٣) في ب « ذات البيان واللسان الواضح » محرفاً

(٤) في ب « أنى سنام البطل » وفيها « وفادح الأمر » وفي « وفارج الأمر »

(٥) في ا « لا من يعينه النسب » وسقط منها ما بين المعقوفين .



فأتى به سعد [ بن مالك ]<sup>(١)</sup> وعلى البغل رجل عايبه مَقَطَّات ديباج وقانسوة مُدَّهَبَةٌ ، وإذا هو خبار الملك ، وفي الصناديق اطائف الملك من الأخبِصة والعسل المعقود ، فلما نظر إليه سعد قال : انطاقوا [ به ] إلى أهل مَوْفِنِهِ ، وقولوا : إن الأمير قد تَقَلَّكم<sup>(٢)</sup> هذا فكلوه [ ففعلوا ] .

وكانت وقعة القادسية في الحرم سنة أربع عشرة ، ومال [ من الفيلة ] سبعة أيام القادسية عشر فيلا على كل فيل عشرون رجلا ، وعلى الفيلة تجافيف الحديد والقرون مجللة بالديباج والحرير نحو بجيلة ، وحول الفيلة الرجال والخيول ، فبعث [ سعد ] إلى بني أسد لما نظر إلى المراكب والفيول قد مالت إلى بجيلة ، فأمرهم بمَعْوَتِهِمْ ، ومالت عشرون فيلا نحو القلب ، فخرج طلحة بن خويلد الأسدي مع فرسان بني أسد [ قتل منهم خمسمائة رجل سوى من قتل من غيرهم ]<sup>(٣)</sup> فباشروا قتال الفيلة حتى أوقفوها ، واشتد الجِلَادُ على بني أسد في هذا اليوم من سائر الناس ، وهذا اليوم يعرف بيوم أغواث .

فلما أصبح الناس في اليوم الثاني أشرف على الناس خيول المسلمين من الشام ، والأمداد سائرة قد غطت بأبنتها الشمس عليها هاشم بن عتبة بن أبي وقاص في خمسة آلاف فارس من بني ربيعة ومضر وألف من اليمن ، ومعهم القَعْقَاعُ بن عمرو ، وذلك بعد فتح دمشق بشهر ، وقد كان عمر رضي الله عنه كتب إلى أبي عبيدة بن الجراح بصرف أصحاب خالد بن الوليد إلى العراق ، ولم يذكر في كتابه خالدًا ، فشح أبو عبيدة<sup>(٤)</sup> بتخليه خالد عن يده ، وبعث برجاله وعليهم هاشم بن عتبة على ما ذكرنا ، وقد كان في نفس عمر على خالد أشياء من أيام أبي بكر في قصة مالك بن نويرة ، وغير ذلك ، وكان خالد بن الوليد

(١) زيادة في ب « ومالك اسم والد سعد بن أبي وقاص » .

(٢) في ا « إن الأمير قد أرسل لكم هذا » .

(٣) هذه الزيادة عن ب وحدها . (٤) في ا « ففتح أبو عبيدة »

خال<sup>(١)</sup> عمر ، فتقدم القعقاع في أوائل المدد ، فأيقن أهل القادسية بالنصر على فارس ، وزال عنهم ما لحقهم بالأمس من القتل والجراح ، وبرز القعقاع حين وروده أمام الصف ونادى : هل من مبارز؟ فبرز إليه عظيم منهم ، فقال له القعقاع : من أنت؟ قال : أنا بهمن بن جاذويه ، وهو المعروف بذي الحجاب ، فنادى القعقاع : يا لثارات أبي عبيدوسليط وأصحابهم يوم الجسر !! وقد كان ذو الحجاب مبارزاً لهم على ما ذكرنا من قتله إياهم ، فجألاً ، فقتله القعقاع ، ويقال : إن القعقاع قتل في ذلك اليوم ثلاثين رجلاً في ثلاثين حملة ، كل حملة يقتل فيها [رجلاً] ، وكان آخر من قتل عظيماً من عظمائهم يقال له بزرجهر ، ففيه يقول القعقاع :

حَبْوَتُهُ جَيَّاشَةٌ بِالنَّفْسِ      هَدَّارَةٌ مِثْلُ شِعَاعِ الشَّمْسِ<sup>(٢)</sup>  
 فِي يَوْمِ أَغْوَاثِ قَتِيلِ الْعَرَسِ      أَنْحَسَ بِالْقَوْمِ أَشَدَّ نَحْسِ<sup>(٣)</sup>  
 حَتَّى يَفِيضَ مَعْشَرِي وَنَفْسِي

وبارز في ذلك اليوم الأعور بن قطبة شهر يار سجستان قتل كل واحد منهما صاحبه [ فقال أخو الأعور في ذلك :

لَمْ أَرِ يَوْمًا كَانَ أَحْلَى وَأَمْرٌ      مِنْ يَوْمِ أَغْوَاثِ إِذَا افْتَرَّ النَّفْرُ  
 مِنْ غَيْرِ ضُحْكَ كَانَ أَسْوَأَ وَأَبْرُ<sup>(٤)</sup>

واعتل سعد فتخلف في حصن العذيب ، وجلس في أعلاه يشرف على

(١) في ب « وكان خالد بن الوليد بن خالد بن عمر » وهو لا أصل له فأصلحناه كما ترى ؛ لأن خالداً هو ابن الوليد بن المغيرة ، وأم عمر هي حتمة بنت هشام (أو هاشم) بن المغيرة ؛ فخالد ابن عم أم عمر ؛ فهو خال عمر بنوع من التجوز ووقع في ا « ابن خالة عمر » .

(٢) في ا « حبوته جياشة » وفي ب « جياشة » وفي نسخة عند ا « هذارة » .

(٣) في ا « في يوم أغواث قتل العرس \* أنحس . . . النحس » .

(٤) سقط هذا من ا ، وهو في ب موافقاً لما في تاريخ الطبري .

الناس ، وقد توافق الفريقان جميعاً ، وأمسى الناس يتمون ، فلما سمع ذلك سعد قال لمن كان عنده فى أعلى القصر : إن تم<sup>(١)</sup> الناس على الاتناء فلا توقظونى فإنهم أفوياء على عدوهم ، وإن سكنوا فأيقظونى فإن ذلك نسر ، واشتد القتال فى الليل .

وكان أبو حجين الثقفى محبوباً فى أسفل القصر ، فسمع اتناء الناس إلى آبائهم وعشائهم ، ووقع الحديد وشدة البأس ، فأسف على ما يفوته من تلك المواقف ، فحبا حتى<sup>(٢)</sup> صعد إلى سعد يستشفعه ويستقبله ، ويسأله أن يخلى عنه ليخرج ، فزجره سعد وردّه ، فأنحدر راجعاً ، فنظر إلى سلمى بنت حفصة زوجة المثنى بن حارثة الشيبانى ، وقد كان سعد تزوجها بعده ، فقال : يا بنت حفصة ، هل لك فى خير ؟ فقالت : وما ذاك ؟ قال : تخلين عنى وتعيرينى باللقاء والله على إن سلمنى الله أن أرجع إليك حتى أضمر جلى فى القيد ، فقالت : وما أنا وذلك ؟ فرجع يرسف فى قيده وهو يقول :

كفى حزناً أن تردى الخيل بالقتنا  
وأترك مشدوداً على وثاقيا<sup>(٣)</sup>  
إذا قت عنانى الحديد فأغلقت  
مصارع من دونى تُصمُّ الناديا  
وقد كنت ذا مال كثير وثروة  
فقد تركونى واحداً لا أخاليا  
فله عهد لا أخيسُ بمهده  
لئن فرجت أن لأزور الخوانيا

فقال سلمى : إنى استخرت الله ورضيت بعهدك ، فأطلقتته ، وقالت : شأنك وما أردت ، فافتاد بقاء سعد ، وأخرجها من باب القصر الذى بلى الخندق ، فركبها ثم دب عليها ، حتى إذا كان بحيال ميمنة المسلمين كبر ، ثم حمل على ميسرة القوم يلعب برمح وسلاحه بين الصفيين ، فأوقف ميسرتهم وقتل رجالاً كثيراً من قُتلاً بهم ، ونكس آخرين ، والفريقان يرمقونه بأبصارهم ، وقد تنوزع فى البقاء

(١) فى ا « إن تمادى الناس » . (٢) فى ا « فجتا حتى صعد » .  
(٣) فى ا « كفى حزناً أنى أرى الخيل » وفى الطبرى « أن تردى الخيل »  
وفى ديوان أبي عجين « أن تطعن الخيل بالقتنا » .

فمنهم من قال : إنه ركبها عُزْبِيًّا ، ومنهم من قال : بل ركبها بسَرْجٍ ، ثم غاص في المسلمين ، فخرج في ميسرتهم ، وحمل على ميمنة القوم فأوقفهم ، وجعل ياهب برمح وسلاحه لا يبدؤه<sup>(١)</sup> فارس إلهتكه ، فأوقفهم ، وهابته الرجال ، ثم رجع فغاص في قلب المسلمين ، ثم برز أمامهم ووقف بإزاء قلب المشركين ، ففعل مثل أفعاله في الميمنة والميسرة ، وأوقف القلب حتى لم يبرز منهم فارس إلا اختطفه ، وحمل عن المسلمين الحرب ، فتعجب الناس منه ، وقالوا : من هذا الفارس الذي لم نَرَهُ في يومنا<sup>(٢)</sup> ؟ فقال بعضهم : هو من قدم علينا من إخواننا من الشام من أصحاب هاشم بن عتبة المرِّ قال ، وقال بعضهم : إن [ كان ] الخضر عليه السلام يشهد الحرب فم هذا هو الخضر قدمن الله به علينا وهو علم نصرنا على عدونا ، وقال قائل منهم : لولا أن الملائكة لا تبشر الحروب لقلنا إنه ملك ، وأبو محجن كالليث الضَّرْعَام قدهتك الفرسان كالعقاب يجول عابهم ، ومن حضر من فرسان المسلمين مثل عمرو بن معدي كرب وطلحة بن خويلد والقعقاع [ بن عمرو ] وهاشم بن عتبة المرِّ قال وسأرتفتاك العرب وأبطالها ينظرون إليه ، وقد حاروا في أمره ، وجعل سعد يفكر ويقول وهو مُشْرِفٌ على الناس من فوق القصر : والله لولا محبس أبي محجن لقلت هذا أبو محجن وهذه البلقاء ، فلما انتصف الليل تحاجز الناس ، وتراجعت الفرس على أعقابها وتراجع المسلمون إلى مواضعهم على بقيتهم ومصافهم ، وأقبل أبو محجن حتى دخل القصر من حيث خرج ولا يعلم به ، وَرَدَّ البلقاء إلى مربطها [ وعاد في محبسه ] ووضع رجله في القيد ، ورفع عقيرته وهو يقول :

لقد علمت تَقْيِيفٌ غير نخر      بأنا نحن أكرمهم سيوقاً  
وأكرمهم دُرُوعاً سايغاتٍ      وأصبرهم إذا كرهوا الوقوفاً<sup>(٣)</sup>

(١) في « لا يبرز له فارس » .

(٢) في « لم نره في قومنا هذا » محرفاً .

(٣) في « وأكرمهم دروعاً سايغات » وكذلك في تاريخ الطبري . وهذه الأبيات في الديوان ( ٧٠ ليدن ) ببعض اختلاف .

وليلة قاص لم يشعروا بي ولم أشعر بمخرجي الزحوظاً<sup>(١)</sup>  
 وأنّا رفسدتم في كل يوم فإن عتبوا فسل بهم عريفاً  
 فإن أحبس فذلكم بلائى وإن أترك أذيقهم الختوظا  
 فقالت له سلمى : يا أباحجبن ، فى أى شىء حبسك هذا الرجل ؟ تغنى سعداً ،  
 قال : والله ما حبسنى بحرام أكلته ولا شربته ، ولكنى كنت صاحب شراب فى  
 الجاهلية ، وأنا امرؤ شاعر يدب الشعر على لسانى فأصف القهوة وتداخلى أريحية  
 فالتذ بمدحى إياها ، فلذلك حبسنى لأنى قلت فيها :

إذا مت فادفنى إلى جنت كرمة تروى عظامى بعد موتى عروقها  
 ولا تدفنى بالقلادة فإننى أخاف إذا ماتت أن لا أذوقها  
 وهى أبيت .

وقد كان بين سلمى وسعد كلام كثير أوجب غضبه عليها ، لذكرها المثنى عند  
 مختلف التنا ، فأقامت مفاضلة له عشية أغواث وليلة النهري ليلة السواد ، حتى إذا  
 أصبحت أتت فترضته وصالحته ، ثم أخبرته خبرها مع أبى محجن ، فدعا به ، فأطاعه  
 وقال : اذهب فما أنا مؤاخذك بشىء تقوله حتى تفعله ، قال : لا جرّم والله  
 لا أجبت لسانى إلى صفة قبيح أبداً .

وأصبح الناس فى اليوم الثالث وهم على مصافهم ، وهو يوم عماس ، وأصبحت  
 الأعاجم على مواقفها ، وأصبح بين الفريقين كالرجلة الحمراء — يعنى الحررة —<sup>(٢)</sup> فى  
 عرض ما بين الصفيين ، وقد قتل من المسلمين ألفان وخمسمائة ما بين ربيث وميت ،  
 وقتل من الأعاجم ما لا يحصى ، فقال سعد : أيها الناس ، من شاء غسل الشهيد الميت  
 والرثيث ، ومن شاء فليدفنهم بدمائهم ، وأقبل المسلمون على قتلاهم فأحرزوهم

(١) فى ب « وليلة فارس » وفى ا « و فارس ليلة لم يشعروا بي » وقد  
 أثبتنا ما فى تاريخ الطبرى ، وهذا البيث ليس فى الديوان .  
 (٢) وقع فى ب « كالرجلة الحمراء والفرات » وفى ب « كالرجلة الحمراء »  
 وأصل العبارة عن الطبرى فأثبتنا ما فيه .

وجعلوهم ووراء ظهورهم ، وكان النساء والصبيان يدفنون الشهيد ويحملون الرِّثيث إلى النساء ويعالجونهن من كلِّومهم ، وكان بين موضع الوقعة مما يلي القادسية وبين حصن العذيب نخلة ، فإذا حمل الجريح وفيه تمييز وعقل ونظر إلى تلك النخلة — ولم يكن هنالك يومئذ نخلة غيرها ، واليوم بها نخل كثير — قال لحامله : قد قربت من السوداء ، فأريحوني تحت ظل هذه النخلة ، فإراح تحتها ساعة ، فسمع رجل من الجرحى [ يقال له بجير من طي ، وهو يوجد بنفسه و ] يقول :

ألا يا اسلمى يا نخلة بين فادس وبين العذيب ، لا يجاورك النخل<sup>(١)</sup>

وسمع آخر من نبي تيم الله — وقد أريح تحتها وحشوته خارجة من جوفه — وهو يقول :

أيا نخلة الجرعاء ، ويا نخلة العدا سقتك الغواصي والغيوث الموائل<sup>(٢)</sup>

[ وأنحن الأعرور بن قطبة<sup>(٣)</sup> ، فحمل من المعركة ، فسأل حاله أن يريحه تحتها حتى إذا بلغ إليها قال :

أيا نخلة بين العذيب فتاعة سقتك الغواصي الداجنات من النخل ]<sup>(٤)</sup>

وأصبح الناس صبيحة يوم القادسية ، وهي صبيحة ليلة المير ، وهي :

(١) في الأصول « بين فارس » والتصويب عن الطبري ( ٤ : ١٢٥ ) .

(٢) في بعض الأصول « أيا نخلة الجرحى » وفي الطبري :

\* أيا نخلة الجرعاء يا جرة العدى \*

(٣) في ب « بن قطنة » وسقط هذا الكلام من أ .

(٤) في الطبري ( ٤ : ١٢٥ ) يروي البيت هكذا :

أيا نخلة دون العذيب بتلعة سقيت الغواصي اللدجيات من النخل

والذي في الطبري أن هذا البيت يقوله عوف بن مالك التيمي ، تيم الرباب

وأن بيت الأعرور هو قوله :

أيا نخلة الركبان لا زلت فانصري ولازال في أكناف جريائك النخل

تسمى ليلة القادسية من تلك الأيام ، والناس حيارى ولم يغمضوا ليلتهم كلها ، وحرّض رؤساء القبائل عداً لهم ، واشتد الجلاذ إلى أن جاء وقت الزوال، فكان أول من زال حين قام قائم الظهيرة الهرمزان [والنيرمران] <sup>(١)</sup> ، فتأخرا ، وثبتنا حيث انتهيا ، وانفرج القلب حين قام قائم الظهيرة ، وهبت ريح عاصف فقطعت طيارة رستم عن سريره ، فهوت في نهر العتيق والريح دبور ، فمال الغبار عليهم وانتهى القعقاع وأصحابه إلى سرير رستم فعثروا به وقد قام رستم عنه حين طارت الريح بالطيارة إلى بغال قد قدمت عليهم بمال يومئذ فهي واقفة فاستظل في ظل بغل منها وحمله ، وضرب هلال بن علقمة الحمل الذي رستم في ظله فقطع حباله ، ووقع على رستم أحد العدلين ولا يراه هلال ولا يشعر به ، فأزال من ظهره مقفارة [ وضربه هلال ضربة فنفتحت مسكا ] <sup>(١)</sup> ، ومضى رستم إلى نحو نهر العتيق فرمى بنفسه فيه ، واقتحم هلال عليه فتناوله برجله ، ثم خرج به إلى الخندق وضربه بالسيف حتى قتله ، ثم جاء به يجره حتى رماه بين أرجل البغال وصعد السرير ونادى : قتلت رستم ورب الكعبة، إلى إلى ، فطاف به الناس لا يحسون السرير ولا يرونه ، وتنادوا ، وتجيبت قلوب المشركين عندها وانهمزوا وأخذهم السيف ، فن غريق وقتيل ، وقد كان ثلاثون [ ألقاً ] منهم قرنوا أنفسهم بعضهم إلى بعض بالسلاسل والحبال وتحالفوا بالنور وبيوت النيران لا يرحون حتى يقتحموا أو يقتلوا <sup>(٢)</sup> ، فجنثوا على الركب ، وقرع بين أيديهم قناديل النشاب ، فقتل القوم جميعاً .

وقد تنوزع فيمن قتل رستم : فذهب الأكثر إلى أن قاتله هلال بن علقمة من تميم الرباب على ما قدمنا، ومنهم من رأى أن قاتله رجل من بني أسد، ولذلك يقول شاعرهم في ذلك اليوم — وهو عمرو بن شاس الأسدي — من أبيات:

(١) ما بين الموقوفين ساقط من ب .

(٢) في ا « حتى يقتحموا أو يقتلوا »

جلبنا الخليل من أكناف نيق إلى كسرى فوافقها رعالاً<sup>(١)</sup>  
 [ تركن بهم على الأقسام شجواً وبالخقوين أيماناً طوالاً ]<sup>(٢)</sup>  
 قتلنا رستا وبنيه قسراً تثير الخبل فوقهم الهبالاً<sup>(٣)</sup>  
 تركنا منهم حيث التقينا قياماً لا يريدون ارتحالاً

وأخذ ضرار بن الخطاب في ذلك اليوم من فارس الراية العظمى المقدم ذكرها أنها من جلود النمر المعروفة بدرفش كاويان ، وكانت مرصعة بالياقوت واللؤلؤ وأنواع الجواهر ، ففوض منها بثلاثين ألفاً ، وكانت قيمتها ألفي ألف ومائتي ألف<sup>(٤)</sup> ، وقتل في ذلك اليوم حول هذه الراية — غير ما ذكرنا من القرنين<sup>(٥)</sup> وغيرهم — عشرة آلاف .

وقد تنازع الناس ممن سلف وخلف في عام القادسية والعذيب ؛ فذهب كثير من الناس إلى أن ذلك [ كان في سنة ست عشرة ، وهذا قول الواقدي عن آخرين من الناس ، ومنهم من ذهب إلى أن ذلك ] كان في سنة خمس عشرة ، ومنهم من رأى أنه كان في سنة أربع عشرة ، والذي قطع عليه محمد بن إسحاق أنها كانت في سنة خمس عشرة ، وقال في سنة أربع عشرة أمر عمر بن الخطاب بالقيام في شهر رمضان لصلاة التراويح [والذين ذهبوا إلى أن وقعة القادسية كانت في سنة أربع عشرة احتجوا بهذه الرواية ، وكتب عمر إلى الأمصار بإقامة صلاة التراويح ] ، وذهب كثير من الناس منهم المدائني وغيره أن عمر أنفذ عتبة بن غزوان في سنة أربع عشرة إلى البصرة فنزلها ومصرها ، وذهب كثير من الناس أنها مُصِّرت في ربيع سنة ست عشرة ، وأن عتبة بن غزوان إنما خرج إليها من المدائن بعد فراغ سعد بن أبي وقاص من حرب جلولاء وتكريت ،

محدد  
تاريخ القادسية

تصير البصرة

- (١) في « من أكناف نيق » وفي ب في أكناف هيق .  
 (٢) سقط هذا البيت من أ ، ووقع في ب « تركن لهم على الأصنام سحراً » بحرفا  
 (٣) في ب « فوقهم الهبالاً » . (٤) في أ « ألف ألف ومائتي ألف » .  
 (٥) في ب « القرنين » وأثبتنا ما في أ وهم الذين قتلوا أنفسهم بالسلاسل كما تقدم



وأن عتبة قدم البصرة وهى يومئذ تدعى أرض الهند وفيها حجارة بيض فنزل موضع الخُرَيْبَةِ<sup>(١)</sup> ، ومَصَّر سعد بن أبي وقاص الكوفة فى سنة خمس عشرة ، ودلهم تصير الكوفة على موضعها [ابن] نقيلة الغسانى ، وقال لسعد : أدلك على أرض ارتفعت عن البر وانحدرت عن الغلّاة ، فدلّه على موضع الكوفة اليوم .

قال المسعودى : وكان عمر لا يترك أحداً من العجم يدخل المدينة ، فكتب إليه المغيرة بن شعبه : إن عندى غلاماً نقاشاً نجاراً حداداً فيه منافع لأهل المدينة ، فإن رأيت أن تأذن لى فى الإرسال به فعات ، فأذن له ، وقد كان المغيرة جعل عليه كل يوم درهمين ، وكان يدعى أبا لؤلؤة ، وكان مجوسياً من أهل نهاوند ، فلبث ما شاء الله ، ثم أتى عمر يشكو إليه نقل خراجيه ، فقال له عمر : وما تحسن من الأعمال ؟ قال : نقاش نجار حداد ، فقال له عمر : ما خراجك بكثير فى كنه ما تحسن من الأعمال ، فضى عنه وهو يتذمر<sup>(٢)</sup> ، قال : ثم مر بعمى ما آخرو هو قاعد ، فقال له عمر : ألم أحدثك عنك أنك تقول : لو شئت أن أصح رحاً تطحن بالريح لفعلت ، فقال أبو لؤلؤة : لأصنعن لك رحاً يتحدث الناس بها ، ومضى أبو لؤلؤة ، فقال عمر : أما العليج فقد توعّدني<sup>(٣)</sup> آتياً ، فلما أزمع بالنبي أوعد<sup>(٤)</sup> به أخذ خنجرأ فاشتعل عليه ثم قعد لعمر فى زاوية من زوايا المسجد فى العكس ، وكان عمر يخرج فى السحر فيوقظ الناس [للصلاة] ، فر به ، فنار إليه قطعنه ثلاث طعنات إحداهن تحت سرتة وهى التى قتاتته ، وطعن اثنى عشر رجلا من أهل المسجد فمات منهم ستة وبقى ستة ، ونحر نفسه بخنجره فمات ، فدخل عليه ابنه عبد الله بن عمر وهو يجود بنفسه ، فقال له : يا أمير المؤمنين ، استخلف على أمة محمد؛ فإنه لو جاءك راعى إبلك أو غنمك وترك إبله أو غنمه لا راعى لها لمتته وقلت له : كيف تركت أمانتك ضائعة؟ فكيف يا أمير المؤمنين بأمة محمد؟ فاستخلف

(١) فى ب ( الحريية » محرفا عما أثبتناه موافقا لما فى والطبرى (٤/ ١٤)

(٢) فى ب ، وهو مدبر » محرفا (٣) فى ا « أما العبد فقد توعّدني »

(٤) فى ا « فلما أزمع على النبى عليه » .

عليهم ، فقال : إن أستخلف عليهم فقد استخلف عليهم أبو بكر ، وإن أتركهم فقد تركهم رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فيئس منه عبد الله حين سمع ذلك منه . وكان إسلام عمر قبل الهجرة بأربع سنين [وكان يخضب بالحناء والكم] (١)

وكان له من الولد : عبد الله ، وحفصة زوج النبي صلى الله عليه وسلم ، وعاصم ، وعبيد الله ، وزيد ، من أم ، وعبد الرحمن ، وفاطمة ، وبنات أخر ، وعبد الرحمن الأصغر — وهو المحدث في الشراب ، وهو المعروف بأبي شحمة — من أم .

أولاد عمر

وذكر عبد الله بن عباس أن عمر أرسل إليه فقال : يا ابن عباس ، إن عامل حمض هلك ، وكان من أهل الخير ، وأهل الخير قليل ، وقد رجوت أن تكون منهم ، وفي نفسي منك شيء لم أره منك ، وأعياني ذلك (٢) ، فما رأيك في العمل ؟ قال : لن أعمل حتى تخبرني بالذي في نفسك ، قال : وما تريد إلى ذلك ؟ قال :

عمر  
وابن عباس

أريده ، فإن كان شيء أخاف منه على نفسي خشيتُ منه عليها الذي خشيت ، وإن كنتُ بريئاً من مثله علمتُ أني لست من أهله ، فقبلتُ عملك هنالك ، فإني قلما رأيتك طلبتُ شيئاً إلا عاجلته ، فقال : يا ابن عباس ، إني خشيتُ أن يأتي عليّ الذي هو آتٍ وأنت في عملك فتقول : هلم إلينا ، ولا هلم إليكم دون غيركم ، إني رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم استعمل الناس وترككم ، قال : والله قد رأيت من ذلك ، فلم تراه فعل ذلك (٣) ؟ قال : والله ما أدري أضنّ بكم عن العمل فأهل ذلك أنتم ، أم خشيتُ أن تبايعوا بمنزلتكم منه فيقع العتاب ، ولا بد من عتاب ، وقد فرغت لك من ذلك ، فما رأيك ؟ قال : قلت : أرى أن لا أعمل لك ، قال : ولم ؟ قلت : إن عملت لك وفي نفسك ما فيها لم أبرح قذّي في عينك ، قال : فأشرب عليّ ، قلت : إني أرى أن تستعمل صحباً منك صحباً لك .

(١) زيادة في ب وحدها . (٢) في ا بدل هذه العبارة « وأخشاه عليك »

(٣) في ا « قال : قد قلت والله رأيت من ذلك ما رأيت فلم نره فعل غير

ذلك » وهي عبارة قلقة .

وذكر علقمة بن عبد الله المزني<sup>(١)</sup> ، عن معقل بن يسار ، أن عمر بن الخطاب عمر يستعمل شاور الهرمزان في فارس وإصبهان وأذربيجان ، فقال له : أصبهان الرأس ، النعمان بن مقرن بن غازيا لهاوند وفارس وأذربيجان الجناحان ، فإن قطعت أحد الجناحين ناء الرأس بالجناح الآخر ، وإن قطعت الرأس وقع الجناحان ، فابدأ بالرأس ، فدخل المسجد فإذا هو بالنعمان ابن مقرن يصلي ، فقعده إلى جنبه ، فلما قضى صلاته قال : ما أراني إلا مستعملك ، قال : أما جايافلا ، ولكن غازيا ، قال : فإنك غازي فوجهه وكتب إلى أهل الكوفة أن يمدوه ، وبعث معه الزبير بن العوام ، وعمرو بن معد يكرب ، وحذيفة ، وابن عمرو ، والأشعث بن قيس ، فأرسل النعمان المغيرة بن شعبة إلى ملكهم ، وهو يقال له ذو الجناحين ، فقطع إليهم نهرهم ، فقيل لذي الجناحين : إن رسول العرب ها هنا ، وشاور أصحابه ، فقال : ما ترون ؟ فقالوا : أقعد له في بهجة الملك [ أو أقعد له في هيئة الحرب ، فقال : بل أقعد له في بهجة الملك ] ، فصعد على سريرته ووضع التاج على رأسه وأقعداً بناء الملوك سماطين عليهم الأقراط وأسورة الذهب والديباج ، وأذن للمغيرة ، فأخذ بضبعيه رجلان ومعه سيفه ورمحه قال : فجعل المغيرة يطعن برمحه في بسطهم يخرقها لينظر وافيغضبهم بذلك<sup>(٢)</sup> حتى قام بين يديه وجعل يكلمه والترجمان يترجم بينهما . فقال : إنكم معشر العرب أصابكم جهد ، فإن شئتم مرة ناكم ورجعتم ، فتكلم المغيرة ، فحمد الله وأثنى عليه ، ثم قال : إنما معشر العرب كئنا ذلة يطؤونا الناس ولا نطؤونهم ، ونأكل الكلاب والجيف ، ثم إن الله تعالى بعث منا نبيا في شرف منا وأوسطنا حسبا وأصدقنا حديثا ، وبعث النبي صلى الله عليه وسلم يبعثه ، وأخبرنا بأشياء وجدناها كما قال لنا ، وإنه وعدنا فيما وعدنا به أننا سنملك ما ها هنا ونغلب عليه ، وإني أرى ها هنا هيئة وبزة مامن

(١) في ب « علقمة بن عبد الله المزني » .

(٢) في ا « فيغضبهم بذلك » .

خَلْفِي بِنَارِكَيْهَا [حَتَّى] يَصِيبُوهَا أَوْ يَمُونُوا ، فَقَالَتْ لِي نَفْسِي : لَوْ جَمَعْتَ جَرَامِيكَ وَوُثِّتَ قَعْدَتُكَ مَعَ الْعَلَجِ عَلَى سَرِيرِهِ حَتَّى يَنْطِيرَ ، قَالَ : فَوُثِّتَ وَوُثِّتَ فَإِذَا أَنَا مَعَهُ عَلَى سَرِيرِهِ ، فَجَعَلُوا يَلْكُرُونَنِي بِأَرْجَائِهِمْ وَيَجْذِبُونَنِي بِأَيْدِيهِمْ . فَقَالَتْ لَهُمْ : إِنَّا لَا نَفْعَلُ بِرُسُلِكُمْ هَكَذَا ، وَإِنْ كُنْتَ قَدْ فَجَّرْتَ وَاسْتَخَفَّتْ فَلَا تُؤَاخِذُونِي <sup>(١)</sup> ، فَإِنْ الرَّسُلُ لَا يَصْنَعُ بِهَا هَكَذَا ، فَقَالَ الْمَلِكُ : إِنْ شِئْتُمْ قَطَعْنَا إِلَيْكُمْ وَإِنْ شِئْتُمْ قَطَعْتُمْ إِلَيْنَا ، قَالَتْ : بَلْ نَقْطَعُ إِلَيْكُمْ ، قَطَعْنَا إِلَيْهِمْ ، قَالَ : فَتَسَلُّوا كُلَّ خَمْسَةِ وَسِتَّةٍ حَتَّى لَا يَفِرُوا . فَدَنَوْنَا إِلَيْهِمْ <sup>(٢)</sup> فَضَايِقْنَاهُمْ ، فَرَشَقُونَا حَتَّى أَشْرَعُوا <sup>(٣)</sup> فِينَا ، فَقَالَ الْمَغِيرَةُ لِلنِّعْمَانِ : إِنَّهُ قَدْ أَشْرَعَ فِي النَّاسِ وَقَدْ جَرَّ حَوَا ، فَلَوْ حَمَلْتَ ، فَقَالَ النِّعْمَانُ : إِنَّكَ لَتَوِ مَنَاقِبَ ، وَقَدْ شَهِدْتَ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْقِتَالَ ، وَكَانَ إِذَا لَمْ يَقَاتِلْ أَوَّلَ النَّهَارِ انْتَظَرَ حَتَّى تَزُولَ الشَّمْسُ وَتَهَبَ الرِّيحُ وَيَنْزِلَ النَّصْرُ ، ثُمَّ قَالَ : إِنِّي هَازِلُ أَوْ أَيْ ثَلَاثَ مَرَاتٍ ، فَأَمَّا أَوَّلُ هَزْةٍ فَلْيَقْضِ الرَّجُلُ حَاجَتَهُ وَلْيَتَوَضَّأْ ، وَأَمَّا الثَّانِيَةَ فَلْيَنْظُرِ الرَّجُلُ إِلَى شِئْنِهِ وَلْيَلْزِمِ سِلَاحَهُ <sup>(٤)</sup> ، فَإِذَا هَزَزْتَ الثَّلَاثَةَ فَاحْمَلُوا وَلَا يَلْوِينَ أَحَدٌ عَلَى أَحَدٍ ، وَإِنْ قَتَلَ النِّعْمَانُ ، وَإِنِّي دَاعٍ إِلَى اللَّهِ بِدَعْوَةٍ ، وَأَقْسَمْتُ عَلَى كُلِّ أَمْرٍ مِنْكُمْ لِمَا أَمَّنَ عَلَيْهَا ، وَقَالَ : اللَّهُمَّ ارْزُقِ النِّعْمَانَ الْيَوْمَ شَهَادَةً فِي بَصَرٍ وَفَتْحَ عَلَيْهِمْ . فَأَمَّنَ الْقَوْمُ . فَهَزَزَ [لِوَاءَهُ] ثَلَاثًا ، ثُمَّ أَدْنَى دَرْعَهُ <sup>(٥)</sup> وَحَمَلَ ثُمَّ حَمَلَ النَّاسَ فَكَانَ أَوَّلَ صَرِيحٍ ، قَالَ مَعْقِلٌ : فَأَتَيْتُ عَلَيْهِ فَذَكَرْتُ عَزِيمَتَهُ أَلَّا أَقْفَ عَايَهُ ، وَأَعْلَمْتُ غُلْمَانَهُ لِأَعْرِفَ مَكَانَهُ ، وَأَمْعَنَّا الْقَتْلَ فِيهِمْ ، وَوَقَعَ ذُو الْجَنَاحِينَ عَنْ بَغْلَةٍ لَهُ شَهْبَاءٌ فَانْتَشَقَّ بَطْنَهُ ، وَفَتَحَ اللَّهُ عَلَى الْمُسْلِمِينَ ، فَأَتَيْتُ إِلَى مَكَانِ النِّعْمَانِ فَصَادَفْتُهُ وَبِهِ رَمَتِي ، فَأَتَيْتُهُ بِإِدَاوَةٍ فَفَسَلْتُ وَجْهَهُ ، فَقَالَ : مَنْ هَذَا ؟ قُلْتُ : مَعْقِلُ بْنُ يَسَّارٍ ، قَالَ مَا فَعَلَ اللَّهُ بِالنَّاسِ ؟ قُلْتُ : فَتَحَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ ، قَالَ : الْحَمْدُ لِلَّهِ كَثِيرًا

(١) فِي ١ « وَإِنْ كُنْتَ عَجَزْتَ وَاسْتَحَمَمْتَ فَلَا تُؤَاخِذُونِي » .

(٢) فِي ١ « فَجَبَرْنَا إِلَيْهِمْ » .

(٣) فِي ١ « وَشَقُونَا » .

(٤) فِي ١ « ثُمَّ ثَنَى دَرْعَهُ » .

(٥) فِي ١ « وَيَلْزِمُ سِلَاحَهُ » .

اكتبوا بذلك إلى عمر ، وفاضت نفسه ، واجتمع الناس إلى الأشعث بن قيس ، وأرسلوا إلى أم ولده : هل عهد إليك النعمان عهداً له أم عندك كتاب؟ قالت: بل سعط فيه كتاب ، فأخرجوه فإذا فيه : [إذا قتل النعمان ففلان] وإن قتل فلان ففلان ، وإن قتل فلان ففلان ، فامتثلوا ، وفتح الله على المسلمين فتحاً عظيماً.

قال المسعودى رحمه الله : وهذه وقعة نهاوند، وقد كان للأعاجم فيها جمع كثير شهداء نهاوند وقتل هنالك خلق كثير : منهم النعمان بن مقرن، وعمر بن معد يكرب ، وغيرهما، وقبورهم إلى هذا الوقت بينة معروفة على نحو فرسخ من نهاوند فيما بين الدَّبَّيْنَوْرِ وقد أينا على وصف هذه الواقعة فيما سلف من كتبنا.

وذكر أبو مخنف لوطن يحيى قال : لما قدم عمرو بن معد يكرب من الكوفة على عمر سأله عن سعد بن أبي وقاص، فقال فيه ما قال من الثناء ، ثم سأله عن السلاح، فأخبره بما علم ، ثم سأله عن قومه ، فقال له : أخبرني عن قومك منذ حج [ودع طيناً] قال : سئني عن أيهم شئت ، قال : أخبرني عن علة بن جلد ، قال : هم فرسان أعراضنا<sup>(١)</sup> ، وشفاة أمراضنا ، وهم أعتقنا ، وأنجبنا ، وأسر عنا طلباء ، وأقلنا هرباً ، وهم أهل السلاح<sup>(٢)</sup> والسماح والرماح ، قال عمر : فما أبقيت لسعد العشيبة؟ قال : هم أعظمتنا خميساً<sup>(٣)</sup> ، وأسغانا نفوساً ، وخير ناريساً ، قال : فما أبقيت لمراد؟ قال : هم أو سعناداراً ، وخير ناجاراً ، وأبعدنا آثاراً ، وهم الأتقياء البررة ، والساعون المخرّة ، قال : فأخبرني عن بني زبيد ، قال : أنا عليهم ضنين ، ولو سألت الناس عنهم لقالوا هم الرأس والناس الأذنان ، قال : فأخبرني عن طيء ، قال : خصوا بالجوذ ، وهم جمة العرب ، قال : فما تقول في عبس؟ قال : حجم عظيم ، وزين<sup>(٤)</sup> أمير ، قال : أخبرني عن حمير ، قال : رَعَوْا العفو ، وشربوا الصّفْو ،

(١) في ب « وقبورهم إلى هذا الوقت مبنية » .

(٢) في ا « فرسان أعراضنا » . (٣) في ب « أهل الصباح » .

(٤) في ا « وهم أعظمتنا جسماً » . (٥) في ا « وذنّب أمير » .

قال : فأخبرني عن كِنْدَةَ ، قال : ساسوا العباد ، وتمكنوا من البلاد<sup>(١)</sup> . قال :  
فأخبرني عن هَمْدَانَ . قال : أبناء الليل ، وأهل النيل ، ينعمون الجار ، ويوفون  
الذَّمارَ<sup>(٢)</sup> [ ويطلبون الثَّار ]<sup>(٣)</sup> قال : فأخبرني عن الأزد . قال : هم أقدمنا ميلاً ،  
وأوسعنا بلاداً ، قال : فأخبرني عن الحارث بن كعب ، قال : هم الحسكة المسكة ، باقى  
النبا على أطراف ما حهم . قال : فأخبرني عن نلح . قال : آخر نامكاً ، وأولناها كاً ،  
قال : فأخبرني عن جُدَام . قال : أولئك كالعجوز الفراء<sup>(٤)</sup> ، وهم أهل مقال وفعال ،  
قال : فأخبرني عن غسان . قال : أرباب فى الجاهلية نجوم فى الإسلام ، قال : فأخبرني  
عن الأوس والخزرج قال [ هم الأنصار و ]<sup>(٥)</sup> هم أعز ناداراً ، وأمنعنا ذماراً ، وقد  
كفانا الله مدحهم إذ يقول : (والذين تبوءوا الدار والإيمان الآية) قال : فأخبرني  
عن خُرَاعَةَ . قال : أولئك مع كنانة لنا نسبهم ، وبهم نصرنا<sup>(٥)</sup> . قال : فأى العرب  
أبغض إليك أن تاقاه ؟ قال : أمان قومى فوادعة من هَمْدَانَ ، وغطيف من مراد ،  
وبَلَحْرَث من مَدْحِج ، وأمان سعد فعدى من فزارة ، ومرة من ذبيان ، وكلاب  
من عامر ، وشيبان من بكر بن وائل . ثم لوجلتُ بفرسى على مياه معد ما خفت هيج  
أحد مالم يلقني حرّاًها وعَبْدَها . قال : ومن حرّاًها ومن عبداها ؟ قال : أما حراها  
فعامر بن الطَّقِيل وعُيَيْنَةَ بن الحارث بن شهاب التميمى ، وأما عبداها فعترة  
العيسى وسُلَيْك المقانِب .

ويسأله ثم سأله عن الحرب فقال : سألت عنها خبيراً ، هى والله يا أمير المؤمنين مرة  
عن الحرب المذاق ، إذا شمَّرت عن ساق ، من صبر فيها ظفر ، ومن ضعف فيها هلك<sup>(٦)</sup> ،  
ولقد أحسن واصفها فأجاد :

الحرب أول ما تكون فتيةُ      تبسّدو بزيتها لكل جهول  
حتى إذا حميت وشبَّ ضرامهاُ      عادت مجوزاً غير ذات حليل

(١) فى ا « تمكنا فى البلاد »

(٢) فى ا « ويوفون بالذمار »

(٣) فى ب « كالعجوز العيراء »

(٤) فى ا « ولهم نصرهم »

(٥) فى ا « من صبر فيها عرف ، ومن ضعف فيها تلف » وهى أوفق

شمطاء جُزَّتْ رأسها وتكرت مكر وهمة للثم والتقييل<sup>(١)</sup>  
ثم سأله عن السلاح ، فأخبره [بما عرف] حتى بلغ السيف ، قال : هنالك قارعتك  
أمك عن ثكلها<sup>(٢)</sup> ، فعلاَه عمر بالدره ، وقال : بل أمك قارعتك [عن ثكلها] ،  
والله إني لأهم أن أقطع اسنانك ، فقال عمرو : الحُمى أضرعتنى [لك] اليوم ، وخرج  
من عنده وهو يقول :

أتوعدنى كأنك ذو رُعَيْنِ      بأنعم عيشة أو ذو نُؤاسِ ؟  
فكم قد كان قبلك من مايك      عظيم ظاهر الجبروت قاس  
فأصبح أهله بادوا ، وأمسى      ينقلُ من أناس فى أناس  
فلا يفررك ملكك ، كلُّ ملك      يصير مذلة بعد الشَّماسِ

قال : فاعتذر عمر إليه ، وقال : ما فعلت ما فعلته إلا لتعلم أن الإسلام أفضل  
وأعز من الجاهلية ، وفضله على الوفد .

وقد كان عمر آنس عمرًا بعد ذلك ، وأقبل يسأله ويذاكره الحروب وأخبارها عمرو يحدث  
فى الجاهلية ، فقال له عمر : يا عمرو ، هل انصرفت عن فارس قط فى الجاهلية هيئته ؟  
قال : نعم ، والله ما كنت أستحلُّ الكذب فى الجاهلية فكيف أستحلُّه فى  
الإسلام ؟ لأحدثنك حديثنا لم أحدث به أحداً قبلك ، خرجت فى جريدة خيل  
لبنى زبيد أريد الغارة<sup>(٣)</sup> ، فأتينا قوما سراة ، فقال عمر : وكيف عرفت أنهم سراة ؟  
قال : رأيت منراود وقدوراً مكفأة وقباب آدم حمرأ ونعماً كثيرأ وشاه ، قال عمرو :  
فأهويت إلى أعظمها قبة بعدما حوينا السبي ، وكان متبدداً من البيوت ، وإذا امرأة  
بادية الجمال على فرش لها ، فلما نظرت إلى وإلى الخيل استعبرت ، فقلت :  
ما يبكيك ؟ قالت : والله ما أبكى على نفسى ، ولكنى أبكى حسداً لبنات عمى  
ذات مرة

(٢) فى ا « عن الشكل » .

(١) فى ا « للثم والتقييل »

(٣) فى ا « أريد بنى كنانة » .

يَسْلَمَنَ وَأَبْتَلِي أَنَا مِنْ بَيْنِهِمْ ، فَظَنَنْتُ وَاللَّهِ أَنَّهَا صَادِقَةٌ ، فَقُلْتُ لَهَا : وَأَيْنَ هُنَّ ؟  
 قَالَتْ : فِي هَذَا الْوَادِي ، فَقُلْتُ لِأَصْحَابِي : لَا تَحْدِثُوا شَيْئًا حَتَّى آتِيَكُمْ ، ثُمَّ هَمَزْتُ  
 فَرَسِي حَتَّى عَلَوْتُ كَثِيبًا ، فَإِذَا أَنَا بِغَلَامٍ أَصْهَبَ الشَّعْرَ أَهْذَبَ [أَقْبَى أَقْبَى] بِمُخْصَفِ  
 نَعَالِهِ وَسَيْفِهِ بَيْنَ يَدَيْهِ وَفَرَسِهِ عِنْدَهُ ، فَلَمَّا نَظَرْتُ إِلَى رَعْيِ النَّعْلِ مِنْ يَدِهِ ثُمَّ أَحْضَرْتُ (١) غَيْرَ  
 مَكْتَرْتٌ ، فَأَخَذْتُ سِلَاحَهُ وَأَشْرَفْتُ عَلَى ثَنِيَّةٍ ، فَلَمَّا نَظَرْتُ إِلَى الْخَلِيلِ مُحِيطَةً بِبَيْتِهِ [رَكِبَ  
 ثُمَّ] [أَقْبَلَ نَحْوِي وَهُوَ يَقُولُ :

أَقُولُ لِمَا مَنَحْتَنِي فَاهَا وَأَلْبَسْتَنِي بِكِرَّةٍ رِداها  
 إِنِّي سَأَحْوِي الْيَوْمَ مِنْ حَوَاهَا فَلَيْتَ شِعْرِي الْيَوْمَ مِنْ دَهَاها  
 فَحَمَلْتُ عَلَيْهِ وَأَنَا أَقُولُ :

عَمْرُو عَلِي طُولُ الرِّدْيِ دَهَاها بِالْخَلِيلِ يَبْقِيها عَلِي وَجَاهَا (٢)  
 [ حَتَّى إِذَا حَلَّ بِهَا حَوَاهَا ]

ثُمَّ حَمَلْتُ عَلَيْهِ بِالْفَرَسِ [فَإِذَا هُوَ أَرُوغٌ مِنْ هَرٍ ، فَرَاغَ عَنِّي ، ثُمَّ حَمَلَ عَلِي  
 فَضْرَبَنِي بِسَيْفِهِ ضَرْبَةً جَرَحْتَنِي ، فَلَمَّا أَقْبَتُ [مِنْ ضَرْبَتِهِ] حَمَلْتُ عَلَيْهِ ، فَرَاغَ وَاللَّهِ ،  
 ثُمَّ حَمَلَ عَلِي ، ثُمَّ صَرَعَنِي ، ثُمَّ اسْتَأَقَ مَا فِي أَيْدِينَا ، ثُمَّ اسْتَوَيْتُ عَلِي فَرَسِي ،  
 فَلَمَّا رَأَيْتُ أَقْبَلَ وَهُوَ يَقُولُ :

أَنَا عَيْدُ اللَّهِ مُحَمَّدُ الشِّيمِ وَخَيْرٌ مَنْ يَمِشِي بِسَاقٍ وَقَدَمِ  
 \* عَدُوُّهُ يَفْدِيهِ مِنْ كُلِّ السَّقَمِ \*

فَحَمَلْتُ عَلَيْهِ وَأَنَا أَقُولُ :

أَنَا ابْنُ ذِي التَّقْلِيدِ فِي الشَّهْرِ الْأَصَمِ أَنَا ابْنُ ذِي الْإِكْلِيلِ قَتَّالُ الْبُهَمِ  
 مِنْ يَلْقَى يُوْدِي كَمَا أُوْدَتْ إِرْمِ أَتْرَكَ لِحْمًا عَلِي ظَهْرًا وَصَمْرًا

(١) فِي ١ « ثُمَّ قَامَ غَيْرُ مَكْتَرْتٌ » .

(٢) فِي ب « تَبِعَهَا عَلِي هَوَاهَا » مُحْرَفًا .



فراغ والله عني ، ثم حمل على فصر بنى ضربة أخرى ، ثم صرخ صرخة ، ورأيت الموت والله يا أمير المؤمنين ليس دونه شيء ، وخفتُهُ خوفاً لم أخف [قط] أحداً مثله ، وقلت له : من أنت شكلك أمك ؟؟ فوالله ما اجترأ عليّ أحد قط إلا . . . من الطفيل لإعجابه بنفسه ، وعمرو بن كلثوم لسنته وتجربته [من أنت؟] قال : بل من أب ؟ خبرني . وإلا قتلتك ، قلت : أنا عمرو بن معد يكرب ، قال : وأنا ربيعة بن مُكَدَّم ، قلت : اختر مني إحدى ثلاث خصال : إن شئت اجتلدنا بسيفينا حتى يموت الأَعْجَزُ منا ، وإن شئت اصطرعنا ، وإن شئت السلم ، وأنت يا ابن أخي حَدِّثْ [وبقومك إليك حاجة ، قال : بل هي إليك ، فاختر لنفسك ، واخترت السلم ، ثم قال : انزل عن فرسك ، قلت : يا ابن أخي] قد جرحتنى جراحتين ولا نزول لي<sup>(١)</sup> ، فوالله ما كفَّ عني حتى نزلت عن فرسي ، فأخذ بعنانه ، ثم أخذ بيدي في يده وانصرفنا إلى الحى وأنا أجر جرجلي ، حتى طلعت علينا الخليل ، فلما رأوني همزوا<sup>(٢)</sup> خيولهم إلى فناديتهم : إليكم ، وأرادوا ربيعة ، فضى والله كأنه ليث حتى شقَّهم ، ثم أقبل على فقال : يا عمرو ، لعل أصحابك يريدون غير الذي تريد ، فصمَّتَ والله القومُ ما فيهم أحد ينطق ، وأعظموا ما رأوا منه ، فقلت : يا ربيعة بن مُكَدَّم لا يريدون إلا خيراً ، وإنما سميت لي عرفه القوم ، فقال لهم : ما تريدون ؟ فقالوا : وما تريد ؟ قد جرحت فارسَ العربِ ، وأخذت سيفه وفرسه ، ومضى ومضينا معه ، حتى نزل ، فقامت إليه صاحبتة وهي ضاحكة تمسح وجهه ، ثم أمر يابل فنحرت ، وضربت علينا قباب ، فلما أمسينا جاءت الرعاء ومعهم أفراس [لربيعة] لم أر مثلها قط [ فلما رأى نظري إليها قال : كيف ترى هذه الخيول ؟ قلت : لم أر

(١) في ب « ولا يزالان بي » وسقط منها ما بين المعقوفين قبلها .

(٢) في ب « غمزوا خيولهم إلى » .

مثلاً قط [ قال : أما لو كان عندي بعضها ما لبثت في الدنيا إلا قليلاً ، فضحكتُ وما ينطق أحد من أصحابي ، فأقنا عنده يومين ثم انصرفنا .

قال : وقد كان عمرو بن معد يكرب بعد ذلك بزمان أغار على كنانة في صناديد قومه ، فأخذ غنائمهم ، وأخذ امرأة ربيعة بن مُكَدَّم ، فبلغ ذلك ربيعة— وكان غير بعيد— فركب في الطلب على فرس عُرمي ومعه رمح بلا سنان حتى لحقه ، فلما نظر إليه قال : يا عمرو ، خَلَّ عن الظئينة [ وما معك ] فلم يلتفت إليه ، ثم أعاد عليه ، فلم يلتفت إليه ، فقال : يا عمرو ، إما أن نقف [ لي وإما أن أقف لك ] فوقف عمرو ، وقال : لقد أنصف القارة من رامها ، قف لي يا ابن أخي ، فوقف له ربيعة ، فحمل عليه عمرو وهو يقول :

أنا أبو ثَوْرٍ ووقاف الزلق لست بمأفون ولا في خرق<sup>(١)</sup>  
وأسد القوم إذا احمر الحدق إذا الرجال غصَّهم ناب الفرق<sup>(٢)</sup>  
\* وجدتنى بالسيف هتاك الحلق \*

حتى إذا ظنَّ أنه خالطه السنان إذا هو لبَّ لفرسه ، ومَرَّ السنان على ظهر الفرس ، ثم وقف له عمرو ، فحمل عليه ربيعة وهو يقول :

أنا الغلام ابن الكنانى لا يذخ كم من هزبرٍ قد رأيت فانشدخ<sup>(٣)</sup>  
فقرع بالرمح رأسه ، ثم قال : خذها إليك يا عمرو ، ولولا أني أكره قتل مثلك لتقتلك ، فقال عمرو : لا ينصرف إلا أحدنا ، فقف لي ، فحمل عليه حتى إذا ظن أنه قد خالطه السنان إذا هو حزام لفرسه [ ومَرَّ السنان على ظهر الفرس ] ثم حمل عليه ربيعة فقرع بالرمح رأسه أيضاً ، وقال : خذها إليك يا عمرو ثانية ،

(١) في ب « أنا أبو ثوار » وفيها « لست بمأفون ولا في حرق » .

(٢) وقع هذا البيت في هكذا :

أشد القوم إذا احمر الحدق إذا الرجال غصم خوف الفرق

(٣) في أ \* أنا الكنانى الغلام لا يذخ \*

عمرو بن  
معد يكرب  
يغير على بني  
كنانة

وإنما العفو مرتان ، وصاحت به امرأته : السنان لله درك ، فأخرج سنانا من سنخ إزاره كأنه شعلة نار ، فركبه على رجليه ، فلما نظر إليه عمرو ، وذكر طعنته بلاسنان قال له عمرو : [ يا ربيعة ] خذ الغنيمة ، قال : دَعَهَا وَأَنْجُ ، فقالت بنو زبيد : أنترك غنيمتنا لهذا الغلام ؟ فقال لهم عمرو : يا بني زبيد ، والله لقد رأيت الموت الأحمر في سنانه ، وسمعت صريره في تركيبه ، فقالت بنو زبيد : لا يتحدث العرب أن قوما من بني زبيد فيهم عمرو بن معد يكرب تركوا غنيمتهم لمثل هذا الغلام ، قال عمرو : [ إنه ]<sup>(١)</sup> لاطاقة لكم به ، وما رأيت مثله قط ، فانصرفوا عنه ، وأخذ ربيعة امرأته والغنيمة وعاد إلى قومه .

قال المسعودى رحمه الله تعالى : ولعمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه أخبار كثيرة في أسفاره في الجاهلية إلى الشام والعراق مع كثير من ملوك العرب والعجم ، وسير في الإسلام ، وأخبار وسياسات حسان ، وما كان في أيامه من الكوأن والأحداث وفتوح مصر [ والشام والعراق وغيرها من الأمصار ]<sup>(١)</sup> ، قد أتينا على مبسوطها في كتابنا « أخبار الزمان » والكتاب الأوسط ، وإنما نذكر في هذا الكتاب لمعاً مما لم نذكره فيما سلف من كتبنا ، وبالله التوفيق .

## ذكر خلافة عثمان بن عفان

رضى الله تعالى عنه !

موجز  
 بويع [ عثمان ] يوم الجمعة غرة المحرم [ لليلة بقيت من ذى الحجة ] سنة  
 ثلاث وعشرين [ وقتل لأنثى عشرة ليلة مضت من ذى الحجة سنة خمس  
 وثلاثين ]<sup>(١)</sup> ، وقيل غير ذلك مما سنورده بعد هذا الموضع [ إلا أنه في  
 ذى الحجة ]<sup>(٢)</sup> ؛ فجميع ما ولى اثنتا عشرة سنة إلا ثمانية أيام ، وقتل وهو  
 ابن اثنتين وثمانين<sup>(٣)</sup> سنة ، ودفن بالمدينة بموضع يعرف بمحش كوكب [ وكانت  
 خلافته رضى الله تعالى عنه اثنتى عشرة سنة إلا ثمانية أيام ]<sup>(٤)</sup> .

(١) هذه الزيادة في ب وحدها ، ووقع فيها « وفيل لاثنى عشرة » محرفا

(٢) في ب « وقتل وهو ابن اثنتين وستين سنة » وليس بذلك .

(٣) ثبتت هذه العبارة في ب ، وهي مكررة مع ما ذكر قبلها بسطر واحد

## ذكر نسبه ، ولع من أخباره وسيره

هو عثمان بن عفان بن أبى العاص بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف ، نسبه ، وأولاده ويكنى بأبى عبد الله [ وأبى عمرو ، والأغلب منهما أبو عبد الله ] ، وأمه أروى بنت كرز<sup>(١)</sup> بن جابر بن حبيب بن عبد شمس ، وكان له من الولد : عبد الله الأكبر ، وعبد الله الأصغر ، أمهما رقية بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم . وأبان ، وخالد ، وسعيد ، والوليد ، والمغيرة ، وعبد الملك ، وأم أبان ، وأم سعيد ، وأم عمرو<sup>(٢)</sup> ، وعائشة ، وكان عبد الله الأكبر يلقب بالمطرف<sup>(٣)</sup> لجماله وحسنه . وكان كثير الزوج ، كثير الطلاق ، وكان أبان أُرْصَ أَحْوَالٌ ، قد حمل عنه أصحاب الحديث عدة من السنن . وولى لبني مروان مكة وغيرها . [ وكان سعيد أَحْوَالٌ بَخِيلاً . وقتل في زمن معاوية ] وكان الوليد صاحب شراب وفتوة وُجُنُون . وقتل أبوه وهو مخلق الوجه سكران عليه مُصَبَّعات واسعة . وبلغ عبد الله [ الأصغر ] من السن ستا وسبعين عاما . فنقره ديك في عينه ، فكان ذلك سبب موته ، وعبد الملك مات صغيراً ولا عقب له .

وكان عثمان في نهاية الجود والكرم والساحة والبذل في القريب والبعيد . صفاته فسلك عماله وكثير من أهل عصره طريقته ، وتأسوا [ به ] في فعله . وبني داره في المدينة ، وشيدها بالحجر والكلس ، وجعل أبوابها من الساج والعزعرٍ واقتنى أموالا وجنانا وعبونا بالمدينة .

وذكر عبد الله بن عتبة أن عثمان يوم قتل كان [ له ] عند خازنه من المال خمسون ثروته

(١) في ب « أروى بنت بكر » .

(٢) في ب « عمر » ولم يذكر عمر ولا عمرآ في الذين ذكروهم من أولاده .

(٣) في ب « بالمطرف » .

ومائة ألف دينار وألف ألف درهم ، وقيمة ضياعه بوادي القُرى وحُنين وغيرها  
مائة ألف دينار ، وخلف خَيْلاً كثيراً وإبلًا .

ثروة الزبير ابن العوام  
وفي أيام عثمان اقتنى جماعة من الصحابة الضياع والدور : منهم الزبير بن  
العوام ، بنى داره بالبصرة ، وهي المعروفة في هذا الوقت -- وهو سنة اثنتين  
وثلاثين وثلثمائة -- تنزلها التجار وأرباب الأموال وأصحاب الجهاز من البحرين<sup>(١)</sup>  
وغيرهم ، وابتنى أيضاً دوراً بمصر والكوفة والإسكندرية ، وما ذكرنا من دوره  
وضياعه فمعلوم غير مجهول إلى هذه الغاية .

وبلغ مال الزبير بعد وفاته خمسين ألف دينار ، وخلف الزبير ألف فرس ،  
وألف [عبدو] أمة ، وخططاً بحيث ذكرنا من الأمصار .

ثروة طلحة ابن عبيد الله  
وكذلك طلحة بن عبيد الله التيمي : ابتنى داره بالكوفة المشهورة بهذا  
الوقت ، المعروفة بالكُناسة<sup>(٢)</sup> بدار الطلحين ، وكان غلته من العراق كل يوم  
ألف دينار ، وقيل أكثر من ذلك ، وبناحية الشراه<sup>(٣)</sup> أكثر مما ذكرنا ،  
وشيد داره بالمدينة وبنها بالآجر والجص والساج .

ثروة عبد الرحمن ابن عوف  
وكذلك عبد الرحمن بن عوف الزهري : ابتنى داره ووسعها ، وكان على  
مربطه مائة فرس ، وله ألف بعير ، وعشرة آلاف [شاة] من الغنم ، وبلغ بعد  
وفاته رُبُعُ ثمن ماله أربعة وثمانين ألفاً .

ثروة قوم من الصحابة  
وابتنى سعد بن أبي وقاص داره بالعقيق ، فرقع سمكها ، ووسع فضاءها ،  
وجعل أعلاها شُرُفَاتٍ .

وقد ذكر سعيد بن المسيب أن زيد بن ثابت حين مات خلف من الذهب  
والفضة ما كان يكسر بالفؤس ، غير ما خلف من الأموال والضياع بقيمة مائة  
ألف دينار .

(١) في ب « وأصحاب الجهات من البحرين — إلخ » .

(٢) في ب « بالكناس » . (٣) في ب « وبناحية سراة »

وابتنى المتداد داره بالمدينة فى الموضع المعروف بالجرف على أميال من المدينة وجعل أعلاها شرفات ، وجعلها محصّة الظاهر والباطن ومات يعلى بن منية<sup>(١)</sup> ، وخلف خمسمائة ألف دينار ، وديوناً على الناس ، وعقارات ، وغير ذلك من التركة ما قيمته ثلاثمائة ألف دينار<sup>(٢)</sup> .

وهذا باب يتسع ذكره ويكثر وصمه ، فيمن تملك من الأموال فى أيامه ، ولم يكن مثل ذلك فى عصر عمر بن الخطاب ، بل كانت جادّة واضحة وطريقة بينة .

وحج عمر فأنفق فى ذهابه ومجيئه إلى المدينة ستة عشر ديناراً ، وقال لولده عبد الله : لقد أسرفنا فى نفقتنا فى سفرنا هذا .

ولقد شكك الناس أميرهم [بالكوفة] سعد بن أبى وقاص — وذلك فى سنة إحدى وعشرين — فبعث عمر محمد بن مسلمة الأنصارى حليف بنى عبد الأشهل ، فخرق عليه باب قصر الكوفة ، وعرضه فى مساجد الكوفة يسألهم عنه ؛ فحمده بعضهم ، وشكاه بعض ، فعزله وبعث إلى الكوفة عمار بن ياسر على الثغر ، وعثمان بن حنيف على الخراج ، وعبد الله بن مسعود على بيت المال ، وأمره أن يعلم الناس القرآن ويفقههم فى الدين ، وفرض لهم فى كل يوم شاة ؛ فجعل شطرها وسواقطها لعمار ابن ياسر ، والشطر الآخر بين عبد الله بن مسعود وعثمان بن حنيف ، فأين عمر من ذكرنا ؟ وأين هو عما وصفنا ؟

وقدم على عثمان عمه الحكم بن أبى العاص وابنه مروان وغيرهما من بنى أمية عماله عثمان — والحكم<sup>(٣)</sup> هو طريد رسول الله صلى الله عليه وسلم الذى غرّبه عن المدينة ، ونفاه عن جواره — وكان عماله جماعة منهم الوليد بن عقبة بن أبى معيط على الكوفة ،

(١) فى ب « يعلى بن أمية »

(٢) فى ب « مائة ألف دينار »

(٣) فى ب « مروان هو طريد رسول الله » .

وهو ممن أخبر النبي صلى الله عليه وسلم أنه من أهل النار ، وعبدالله بن أبي سرح  
على مصر ، ومعاوية بن أبي سميان على الشام ، وعبدالله بن عامر على البصرة ،  
وصرف عن الكوفة الوايد بن عقبة ، وولاهها سعيد بن العاص .

الوليد بن عقبة وكان السبب في صرف الوليد [ بن عقبة ] وولاية سعيد — على ماروى —  
أن الوليد بن عقبة كان يشرب مع ندمائه وهنفيه من أول الليل إلى الصباح ،  
فلما أذنه المؤذنون بالصلاة خرج متفضلاً في غلائله ، فتقدم إلى الحراب في صلاة  
الصبح ، فصلى بهم أربعاً ، وقال : أتريدن أن أزيدكم ؟ وقيل : إنه قال في سجوده  
وقد أطال : اشرب واسقني ، فقال له بعض من كان خلفه في الصف الأول :  
ما تزيد لأزادك الله من الخير<sup>(١)</sup> . والله لا أعجب إلا من بعثك إلينا واليا وعلينا  
أميراً ، وكان هذا القائل عتاب بن غيلان النقي .

وخطب الناس الوليد فخصبه الناس بمحبة المسجد ، فدخل قصره بترنح ،  
ويتمثلُ بأبيات لتأبط شراً :

ولست بعيداً عن مدام وقينة ولا بصفا صلدا عن الخير معزل<sup>(٢)</sup>  
ولكنني أروى من الخمر هامتي وأمشى اللأ بالساحب للتسلسل  
وفي ذلك يقول الخطيئة :

شهد الخطيئة يوم يلتقي ربه أن الوليد أحقُّ بالعدر  
نادى وقد تمت صلواتهم أزيدكم؟! كتملاً وما يدرى  
ليزيدهم أخرى ، ولو قبلوا لقرنت بين الشفع والوتر  
حبسوا عنانك في الصلاة ، ولو خلوا عنانك لم تزل تجرى<sup>(٣)</sup>

(١) في ١ ، ب « مزيد الخير » .

(٢) في ١ « ولست بعيداً غير خمر وقينة » .

(٣) في ١ « حبسوا عنانك إذ جريت ولو »



وأشاعوا بالكوفة فعله، وظهر فسقه ومدامته [على] شرب الخمر، فهجم عليه جماعة من المسجد منهم أبو زينب بن عوف الأزدي وجندب<sup>(١)</sup> بن زهير الأزدي وغيرهما، فوجدوه سكران مضطجعا على سريريه لا يعقل، فأيقظوه من رقدته، فلم يستيقظ، ثم تقايا عليهم ما شرب من الخمر، فانتزعوا خاتمه من يده وخرجوا من قورهم إلى المدينة، فأتوا عثمان بن عفان، فشهدوا عنده على الوليد أنه شرب الخمر، فقال عثمان: وما يدريكما أنه شرب خمرًا؟ فقالا: هي الخمر التي كنا نشربها في الجاهلية، وأخرجا خاتمه فدفعاه إليه، فزجرهما<sup>(٢)</sup> ودفع في صدورهما، وقال: تنحياً عنى، فخرجا [من عنده] وأتيا على بن أبي طالب رضى الله عنه وأخبراه بالقصة، فأتى عثمان وهو يقول: دفعت الشهود، وأبطلت الحدود، فقال له عثمان: فماترى؟ قال: أرى أن تبعث إلى صاحبك [فتحضره] فإن أقاما للشهادة عليه في وجهه ولم يدراً عن نفسه<sup>(٣)</sup> بحجة أقمت عليه الحد، فلما حضر الوليد دعاها عثمان: فأقاما الشهادة عليه ولم يدل بحجة فألقى عثمان السوط إلى على، فقال على لابنه الحسن: قم يا بنى فأقم عليه ما أوجب الله عليه، فقال: يكفينيه بعض من ترى، فلما نظر إلى امتناع الجماعة عن إقامة الحد عليه توقياً غضب عثمان لقرابته منه أخذ على السوط ودنا منه، فلما أقبل نحوه سبه الوليد، وقال: يا صاحب مكس، فقال عقيل بن أبي طالب وكان ممن حضر: إنك لتكلم يا ابن أبي معيط كأنك لا تدري من أنت، وأنت عليج من أهل صقورية — وهي قرية بين عكاء واللجون، من أعمال الأردن، من بلاد طبرية، وكان ذكر أن أباه كان يهودياً منها — فأقبل الوليد يرؤغ من على، فاجتذبه على فضرب به الأرض، وعلاه بالسوط، فقال عثمان: ليس لك أن تفعل به هذا، قال: بل وشرأ من هذا إذا فسق ومنع حق الله تعالى أن يؤخذ منه.

(١) في ب « وأبو جندب بن زهير » . (٢) في ب « فرزأها »

(٣) في ب « ولم يدل بحجة » .

سعيد بن العاص وولى الكوفة بعده سعيد بن العاص ، فلما دخل سعيد الكوفة والياً أبى أن يصعد المنبر حتى يُغسل ، وأمر بغسله ، وقال : إن الوليد كان نجساً رجساً ، فلما اتصلت أيام سعيد بالكوفة ظهرت منه أمور منكرة ، فاستبد<sup>(١)</sup> بالأموال ، وقال في بعض الأيام أو كتب به عثمان : إنما هذا السواد<sup>(٢)</sup> قطين لقريش ، فقال له الأشتر ، وهو مالك بن الحارث النخعي : آتجعل ما أفاء الله علينا بظلال سيوفنا ومرأ كزرها حنا بستاناً لك ولقومك ؟ ثم خرج إلى عثمان في سبعين راكباً من أهل الكوفة فذكروا سوء سيرة سعيد [بن العاص] ، وسألوا عزه له عنهم ، فكث الأشر وأصحابه أياماً لا يخرج لهم من عثمان في سعيد شيء ، وامتدت أيامهم بالمدينة ، وقدم على عثمان أمراؤه من الأمصار منهم عبد الله بن سعد بن أبي سرح من مصر ومعوية من الشام وعبد الله بن عامر من البصرة وسعيد بن العاص من الكوفة ، فأقاموا بالمدينة أياماً لا يردهم إلى أمصارهم ، وكرهه أن يرد سعيداً إلى الكوفة ، وكره أن يعزله ، حتى كتب إليه من أمصارهم يشكون كثرة الخراج وتعطيل الثغور ، فجمعهم عثمان وقال : ماترون ؟ فقال معاوية : أما أنا فراض بي جندي ، وقال عبد الله بن عامر بن كريز : لي كفك امرؤ ما قبله أكفك ما قبلي ، وقال عبد الله بن سعد بن أبي سرح : ليس بكثير عزل عامل للعامة وتولية غيره ، وقال سعيد بن العاص : إنك إن فعلت هذا كان أهل الكوفة هم الذين يولون ويعزلون ، وقد صاروا حاققاً في المسجد ليس لهم غير الأحاديث والخوض ، فجهزهم في البعوث حتى يكون هم أحدهم أن يموت<sup>(٣)</sup> على ظهر دابته ، قال : فسمع مقاله عمرو بن العاص فخرج إلى المسجد ، فإذا طلحة والزبير جالسان في ناحية منه ، فقالا له : [ تعال ] إلينا ، فصار إليهما ، فقالا : ما وراءك؟ قال : الشر ،

(١) في ب « واشتبه بالأموال » .

(٢) في ب « فطير لقريش » .

(٣) في ا « أن يحرب على ظهر دابته » .

ماترك شيئاً من المنكر إلا أتى به وأمره به ، وجاء الأشر فقلا له : إن عاملكم الذى قتم فيه خطباء قدرد عليكم وأمر بتجهيزكم فى البعوث وبكذا وبكذا ، فقال الأشر : والله لقد كنا نشكو سوء سيرته وماقمنا فيه خطباء ، فكيف وقد قمنا ؟! وإيم الله على ذلك لولا أنى أنفذت النفقة وأنضيت الظهر لسبقته إلى الكوفة حتى أمنعه دخولها ، فقلا له : فعندنا حاجتك التى تقوم بك<sup>(١)</sup> فى سفرك قال : فأسلفانى إذاً مائة ألف درهم ، قال : فأسلفه كل واحد منهما خمسين ألف درهم ، فقسما بين أصحابه ، وخرج إلى الكوفة فسبق سعيداً ، وصعد المنبر وسيفه فى عنقه ما وضعه بعد ، ثم قال : أما بعد ، فإن عاملكم الذى أنكرتم تعديه وسوء سيرته قدرد عليكم ، وأمر بتجهيزكم فى البعوث ، فبايعونى على أن لا يدخلها ، فبايعه عشرة آلاف من أهل الكوفة وخرج راكبا متخفياً<sup>(٢)</sup> يريد المدينة أو مكة ، فلقى سعيداً بواقصة فأخبره بالخبر ، فانصرف إلى المدينة ، وكتب الأشر إلى عثمان : إنا والله ما منعنا عاملك الدخول لنفسد عليك عملك ، [ ولكن لسوء سيرته فينا وشدة عذابه ، فابعث إلى عاملك مَنْ أحببت . فكتب إليهم : انظروا من كان عاملكم أيام عمر بن الخطاب فولوه ، فنظروا فإذا هو أبو موسى الأشعري ، فولوه .

بدء الطعن  
على عثمان  
وسيه

وفى سنة خمس وثلاثين كثر الطعن على عثمان رضى الله عنه ، وظهر عليه النكير لأشياء ذكروها من فعله :

منها ما كان بينه وبين عبد الله بن مسعود ، وانحراف هذيل عن عثمان من أجله .

ومن ذلك ما نال عمار بن ياسر من القتن<sup>(٣)</sup> والضرب ، وانحراف بنى مخزوم عن عثمان من أجله .

(١) فى ب « حاجتك التى تقوتك » .

(٢) فى ا « وخرج راكبا فى تخيف » .

(٣) فى ا « ما قال عمار بن ياسر من العنف » .

الوليد بن عقبة ومن ذلك فعل الوليد بن عقبة في مسجد الكوفة ، وذلك أنه بلغه عن ويهودى مشعوذ رجل من اليهود من ساكني قرية من قرى الكوفة مما يلي جسر بابل يقال لها زرارة<sup>(١)</sup> يعمل أنواعاً من الشعبة والسحر يعرف ببطروني<sup>(٢)</sup> فأحضره [ه] فأراه في المسجد ضرباً من التخيل ، وهو أن أظهر له في الليل قبلاً عظيماً على فرس [يركض] في صحن المسجد ، ثم صار اليهودي ناقة يمشي على جبل ، ثم أراه صورة حمار دخل من فيه ثم خرج من دبره ، ثم ضرب عنق رجل ففرق بين جسده ورأسه ، ثم أمر السيف عليه فقام الرجل ، وكان جماعة من أهل الكوفة حُصُوراً منهم جندب بن كعب الأزدي ، فجعل يستعيز بالله من فعل الشيطان ، ومن عمل يبعد من الرحمن ، وعلم أن ذلك [هو] ضرب من التخيل والسحر ، فاخترط سيفه وضرب به اليهودي ضربة أدار رأسه ناحية من بدنه ، وقال : ( جاء الحق وزهق الباطل ، إن الباطل كان زهوقاً ) ، وقد قيل : إن ذلك كان نهراً ، وإن جندبا خرج إلى السوق ودنا من بعض الصياقلة وأخذ سيفاً ودخل فضرب به عنق اليهودي ، وقال : إن كنت صادقاً فأحني نفسك ، فأنكر عليه الوليد ذلك ، وأراد أن يقيدَه به ، فمنعته الأزدي ، فحبسه ، وأراد قتله غيلة<sup>(٣)</sup> ، ونظر السجنان إلى قيامه ليلته إلى الصبح ، فقال له : أُنحِ بنفسك ، فقال له جندب : تُقتل بي ، قال : ليس ذلك بكثير في مرضاة الله والدفع عن ولي من أولياء الله فلما أصبح الوليد دعا به وقد استعدَّ لقتله فلم يجده ، فسأل السجنان ، فأخبره بهر به ، فضرب عنق السجنان ، وصلبه بالكناسة .

ومن ذلك ما فعل بأبي ذر ، وهو أنه حضر مجلسه ذات يوم فقال عثمان : أرايتم من زكى ماله هل فيه حق لغيره ؟ فقال كعب : لا يا أمير المؤمنين ، فدفع

بين عثمان  
وأبي ذر

(١) عن ب عبارة « يقال له زرارة » .

(٢) في ب « يعرف ببطروني » .

(٣) في ا « وأراد قتله بحيلة » .

أبو ذر في صدر كعب ، وقال له : كذبت يا ابن اليهودى ، ثم تلا ( ليس البر أن تولوا وجوهكم قبل المشرق والمغرب — الآية ) فقال عثمان : أترون بأساً أن نأخذ مالا من بيت مال المسلمين فننقعه فيما ينوبنا من أمورنا ونعطيكوه؟ فقال كعب : لا بأس بذلك ، فرجع أبو ذر العصافدفع بها في صدر كعب وقال : يا ابن اليهودى<sup>(١)</sup> ما أجراك على القول في ديننا ! فقال له عثمان : ما أكثر أذاك لى ! غيَّب وجهك عنى فقد آذيتنا ، فخرج أبو ذر إلى الشام ، فكتب معاوية إلى عثمان : إن أبا ذر تجتمع إليه الجموع ، ولا آمن أن يفسدهم عليك ، فإن كان لك في القوم حاجة فأحمله إليك ، فكتب إليه عثمان بحمله ، فحمله على بعير عليه قتبٌ يابس معه خمسة من الصقالبة بطيرون به<sup>(٢)</sup> ، حتى أتوا به للدينة وقد تسلخت بواطن أخفاه وكاد أن يتلف ، فقيل له : إنك تموت من ذلك ، فقال : هيهات لن أموت حتى أنفى ، وذكر جوامع ما ينزل به بعد ، ومن يتولى دفنه ، فأحسن إليه [ عثمان ] في داره أياما ، ثم دخل إليه فجلس على ركبتيه وتكلم بأشياء ، وذكر الخبر في ولد أبي العاص إذا باغوا ثلاثين رجلا اتخذوا عباد الله خوَّلاً ، ومرَّ في الخبر بطوله ، وتكلم بكلام كثير ، وكان في ذلك اليوم قد أتى عثمان بتركة عبد الرحمن بن عوف [ ازهرى ] من المال ، فنثرت البدر حتى حالت بين عثمان وبين الرجل القائم ، فقال عثمان : إني لأرجو لعبد الرحمن خيراً ؛ لأنه كان يتصدق ، ويقرى الضيف ، وترك ماترون ، فقال كعب الأحبار : صدقت يا أمير المؤمنين ، فشال أبو ذر العصا ، فضرب بها رأس كعب ، ولم يشغله ما كان فيه من الألم وقال : يا ابن اليهودى تقول لرجل مات وترك هذا المال : إن الله أعطاه خير الدنيا وخير الآخرة ، وتقطع على الله بذلك ، وأنا سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول « ما يسرنى أن

(١) في ا هنا « يابن السوداء » .

(٢) في ا « يطردون به » .

أموت وأدع مايزن قيراطا « فقال له عثمان : وارِ عني وجهك، فقال : أسير إلى مكة ، قال : لا والله ، قال : فتمنعني من بيت ربي أعبده فيه حتى أموت ؟ قال : إني والله ، قال : فإلى الشام ، قال : لا والله [قال : البصرة ؟ قال : لا والله] <sup>(١)</sup> ، فاختر غير هذه البلدان ، قال : لا والله ما أختار غير ما ذكرت لك ، ولو تركتني في دار هجرتي ما أردت شيئا من البلدان ، فسيرني حيث شئت من البلاد، قال : فإني مسيرك إلى الرَبْدَةِ ، قال : الله أكبر، صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم قد أخبرني بكل ما أنا لاق ، قال عثمان : وما قال لك ؟ قال : أخبرني بأني أمنع عن مكة والمدينة وأموت بالرَبْدَةِ ، ويتولى مواردني نهر ممن يرِدُون من العراق نحو الحجاز ، وبعث أبو ذر إلى جمل له لحمل عليه أمر أنه وقيل : ابنته وأمر عثمان أن يتجاهاه الناس <sup>(٢)</sup> حتى يسير إلى الرَبْدَةِ ، فلما طلع عن المدينة ومروان يسير عنها طلع عليه علي بن أبي طالب رضي الله عنه ومعه ابنه [الحسن والحسين] وعقيل أخوه وعبد الله بن جعفر وعمار بن ياسر ، فاعترض مروان فقال : يا علي إن أمير المؤمنين قد نهى الناس أن يصحبوا أبا ذر في مسيره ويشيعوه ، فإن كنت لم تدر بذلك فقد أعلمتك ، فحمل عليه علي بن أبي طالب بالسوط [وضرب] بين أذني راحلته <sup>(٣)</sup> ، وقال : تنحَّ نجاك الله إلى النار ، ومضى مع أبي ذر فشيعة ثم ودَّعه وانصرف ، فلما أراد على الانصراف بكى أبو ذر ، وقال : رحمك الله أهل البيت ، إذا رأيتك يا أبا الحسن وولدت ذكرت بك رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فشكا مروان إلى عثمان ما فعل به علي بن أبي طالب ، فقال عثمان : يا معشر المسلمين من يعذرني من علي ؟ ردَّ رسولِي عما وجهته له ، وفعل كذا ، والله لنعطينه حقه ، فلما رجع على استقباله الناس ، فقالوا له : إن أمير المؤمنين عليك غضبان لتشيعك أبا ذر ، فقال علي : غَضَبَ الخليل على اللجُم .

(١) زيادة في ب

(٢) في ا « أن يتجاهاه الناس » .

(٣) في ا « بين أذني ناقة مروان » .

فلما كان بالعشى جاء إلى عثمان ، فقال له : ما حملك على ما صنعت بمروان ولم اخترأت عليّ ورددت رسولي وأمرى ؟ ! قال : أما مروان فإنه أستقبلني يردني<sup>(١)</sup> فرددته عن ردى ، وأما أمرك فلم أردّه ، قال عثمان : ألم يبلغك أني قد نهيت الناس عن أبي ذر وعن تشييعه ؟ فقال علي : أو كل ما أمرتنا به من شيء نرى طاعة الله والحق في خلافه اتبعنا فيه أمرك ؟ بالله لأنفعل ، قال عثمان : أقيد مروان ، قال : ومم أقيده ؟ قال : ضربت بين أذني راحلته [ وشمته ، فهو شاتمك وضارب بين أذني راحلتك ] قال علي : أما راحلتي فهي تلك فإن أراد أن يضربها كما ضربت راحلته ليفعل . وأما أنا فوالله لئن شتمني لأشتمنك أنت مثلها بما لأ كذب فيه ولأ أقول إلا حقا . قال عثمان : ولم لا يشتمك إذا شتمته ، فوالله ما أنت عندي بأفضل منه ؟ ! فغضب علي بن أبي طالب وقال : ألى تقول هذا القول ؟ ومروان تعدلني ؟ فأنا والله أفضل منك ، وأبي أفضل من أبيك ، وأمي أفضل من أمك ، وهذه تبلي قد نثلتها ، وهلم فاثقل بنبلك ، فغضب عثمان وأحمر وجهه ، وقام ودخل داره ، وانصرف علي ، فاجتمع إليه أهل بيته ، ورجال من المهاجرين والأنصار

فلما كان من الغد واجتمع الناس إلى عثمان شكوا إليهم عليا وقال : إنه يعينني ويظهر من يعينني<sup>(٢)</sup> ، يريد بذلك أبا ذر وعمار بن ياسر وغيرهما ، فدخل الناس بينهما [ حتى اصطلحا ] وقال له علي : والله ما أردت بتشيع أبي ذر إلا الله تعالى .

وقد كان عمار حين بويع عثمان بلغه قول أبي سفيان صخر بن حرب في دار عمار بن ياسر عثمان عقيب الوقت الذي بويع فيه عثمان ودخل داره ومعه بنو أمية فقال أبو سفيان : أفیکم أحد من غیرکم ؟ وقد کان عمی ، قالوا : لا ، قال یابن أمیة ، تلقفوها

(١) في ١ « استقبلني بردى » .

(٢) في ١ « إنه يغشني ويظهر من يغشني » وما نظنه صحيح الرواية وإن

تلقف الكرة، فوالذي يحلف به أبو سفيان ما زلت أرجوها لكم ولتصيرنَّ إلى صبيانكم ورائة، فانتهره عثمان، وساءه ما قال، ونعى هذا القول إلى المهاجرين والأنصار [ وغير ذلك الكلام ] فقام عمار في المسجد فقال : يا معشر قريش، أما إذ صرفتم هذا الأمر عن أهل بيت نبيكم ههنا مرة وههنا مرة فما أنا بآمنٍ من أن ينزع الله [ منكم ] فيضعه في غيركم كما تزعموه من أهله ووضعتموه في غير أهله وفام الممداد فقال : ما رأيت مثل ما أودى به أهل هذا البيت بعد نبيهم، فقال له عبد الرحمن بن عوف : وما أنت وذاك يا ممداد [ بن عمرو ] ؟ فقال : إني والله لأحبهم لحب رسول الله صلى الله عليه وسلم وإياهم، وإن الحق معهم وفيهم، يا عبد الرحمن أعجب من قريش وإيمان طوئهم على الناس بفضل أهل هذا البيت - قد اجتمعوا على نزع سلطان رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد [هـ] من أيديهم أما وأيم الله يا عبد الرحمن لو أجد على قريش أنصاراً لقاتلتهم كقتالي إياهم مع النبي عليه الصلاة والسلام يوم بدر، وجرى بينهم من الكلام خطب طويل قد أتينا على ذكره في كتابنا « أخبار الزمان » في أخبار الشورى والدار .

الثورة على  
عثمان

ولما كان سنة خمس وثلاثين سار مالك بن الحارث النخعي من الكوفة في مائتي رجل، وحكيم بن جبلة العبدى في مائة رجل من أهل البصرة، ومن أهل مصر ستمائة رجل عليهم عبد الرحمن بن عديس الجبلي<sup>(١)</sup>، وقد ذكر الواقدي وغيره من أصحاب السيرة أنه ممن بايع تحت الشجرة، إلى آخرين ممن كان بمصر مثل عمرو بن الحق الخزاعي وسعد بن حمران التميمي<sup>(٢)</sup>، ومعهم محمد أبي بكر الصديق، وقد كان تكلم بمصر، وحرّض الناس على عثمان لأمر يطول ذكره كان السبب فيه مروان بن الحكم، فنزلوا في الموضع المعروف ببذي الخشب<sup>(٣)</sup> فلما علم

(١) في ب « الشلوى » .

(٢) في ب « عمرو بن الجموع الخزاعي وسودان بن أحمد التميمي، ومنهم

محمد بن أبي بكر » .

(٣) في ب « المعروف بخشب »



عثمان بنزولهم بعث إلى علي بن أبي طالب فأحضره<sup>(١)</sup> ، وسأله أن يخرج إليهم ويضمن لهم عنه كل ما يريدون من العذل وحسن السيرة ، فسار على إليهم ، فكان بينهم خطب طويل ، فأجابوه إلى ما أراد وانصرفوا ، فلما صاروا إلى الموصل المعروف بمسمى<sup>(٢)</sup> إذا هم بغلام على بعير وهو مُقْبِل من المدينة ، فتأمّلوه فإذا هو ورث غلام عثمان ، فقرّروه ، فأقرّروا وأظهروا كتاباً إلى ابن أبي سرح صاحب مصر [ وفيه ] « إذا قدم عليك الجيش فاقطع يد فلان ، واقتل فلاناً ، وافعل بفلان كذا ، وأحصى أكثر من في الجيش ، وأسر فيهم بما أمر » وعلم القوم أن الكتاب بخط مروان ، فرجعوا إلى المدينة ، واتفق رأيهم ورأى من قدم من العراق ، ونزلوا المسجد وتكلموا ، وذكروا ما نزل بهم من عمّالهم ، ورجعوا إلى عثمان فحاصروه في داره ، ومنعوه الماء ، فأشرف على الناس وقال : ألا أحد يسقينا ، وقال : بم تستحلون قتلى وقد سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول « لا يحل دم امرئ مسلم إلا بإحدى ثلاث : كفر بعد إيمان ، أو زنى بعد إحصان ، أو قتل نفس بغير نفس » ؟ ووالله ما فعلت ذلك في جاهلية أو إسلام ، فبلغ علياً طلبه للماء ، فبعث إليه بثلاث قرب ماء ، فواصل إليه ذلك حتى خرج جماعة من موالى بنى هاشم وبنى أمية ، وارتفع الصوت ، وكثر الضجيج ، وأحدقوا بداره بالسلاح وطالبوه بمروان ، فأبى أن يخلّى عنه ، وفي الناس بنو زُهرة لأجل عبد الله بن مسعود لأنه كان من أحلافها ، وهذّيل لأنه [ كان ] منها ، وبنو مخزوم وأحلافها العامر ، وغِفَار وأحلافها الأجل أبي ذر ، وتيم بن مرثع محمد بن أبي بكر ، وغير هؤلاء ممن لا يحل كتابنا ذكره ، فلما بلغ علياً أنهم<sup>(٣)</sup> يريدون قتله بعث بابنيه الحسن والحسين مع مواليه بالسلاح إلى بابه لنصرته ، وأمرهم أن يمنعوه منهم ، وبعث الزبير ابنه عبد الله ، وبعث طلحة ابنه محمداً ، وأكثر أبناء الصحابة أرسلهم

(١) في « فأخبره »

(٢) في ب « بمسمى » .

(٣) في « فلما رأى على أنهم - إلخ »

أباؤهم اقتداء بمن ذكرنا ، فصدّوهم عن الدار ، فرمى من وصفنا بالسهام ، واشتبك<sup>(١)</sup> القوم ، وجرح الحسن ، وشُجَّ قنبر ، وجرح محمد بن طلحة ، ونحشى القوم أن يتعصب بنوهاشم وبنو أمية ، فتركوا القوم في القتال على الباب ، ومضى نفر منهم إلى دار قوم من الأنصار فتسوّروا عليها ، وكان ممن وصل إليه محمد بن أبي بكر ورجلان آخران ، وعند عثمان زوجته ، وأهله ومواليه مشاغيل بالقتال ، فأخذ محمد بن أبي بكر بلحيته ، فقال : يا محمد ، والله لوراك أبوك لساء<sup>(٢)</sup> مكانك فتراخت يده ، وخرج عنه إلى الدار ، ودخل رجلان فوجداه قتيلا<sup>(٣)</sup> ، وكان المصحف بين يديه يقرأ فيه ، فصعدت امرأته فصرخت [ وقالت : قد [ قتل أمير المؤمنين ، فدخل الحسن والحسين ومن كان معهما من بني أمية ، فوجدوه قد فاضت نفسه رضى الله عنه ، فبكوا ، فبلغ ذلك علياً وطلحة والزبير [ وسعداً ] وغيرهم من المهاجرين والأنصار ، فاسترجع القوم ، ودخل على الدار ، وهو كالواله الحزين ، وقال لابنيه : كيف قتل أمير المؤمنين وأنتما على الباب<sup>(٤)</sup>؟ ولطم الحسن وضرب [ صدر ] الحسين ، وشتم محمد بن طلحة ، ولعن عبد الله بن الزبير ، فقال له طلحة : لا تضرب يا أبا الحسن ، ولا تشتم ، ولا تلعن ، لودّع [ إليهم ] مروان ما قتل ، وهرب مروان وغيره من بني أمية ، وطلبوا ليقتلوا فلم يوجدوا ، وقال على لزوجته نائلة بنت الفرافصة : من قتله وأنت كنت معه ؟ قالت : دخل إليه رجلان وقصت خبر محمد بن أبي بكر ، فلم ينكر ما قالت ، وقال : والله لقد دخلت عليه وأنا أريد قتله<sup>(٥)</sup> ، فلما خاطبني بما قال خرجت ، ولا أعلم بتخلف الرجلين غنى ، والله ما كان لي في قتله [ من ] سبب ، ولقد قتل وأنا لأعلم بقتله .

(١) في ١ « واشتد القوم »

(٢) في ١ « لساءه ذلك » .

(٣) في ١ « فوجئاه قتيلا » ووقع فيها « فرجئاه » بالراء - محرفا

(٤) في ١ « وأتم على الباب »

(٥) في ١ « وإني أريد قتله »

وكانت مدة محاصر عثمان في داره تسعاً وأربعين يوماً ، وقيل : أكثر من ذلك .

وقتل في ليلة الجمعة لثلاث بقين من ذى الحجة ، وذكر<sup>(١)</sup> أن أحد مقتلته ، وقتلته الرجلين كنانة بن بشر التجيبي ، ضربه بعمود على جبهته ، والآخر منهما سعد بن حمران المرادي<sup>(٢)</sup> ، ضربه بالسيف على حبل عاتقه فحله .  
وقد قيل : إن عمرو بن الحنق طعنه بسهام تسع طعنات ، وكان فيمن مال عليه<sup>(٣)</sup> عمير بن ضابىء [البرجمي] التميمي ، وخضض سيفه في بطنه

مدفنه ودفن على ما وصفنا في الموضع المعروف بحش كوكب ، وهذا الموضع فيه مقابر بني أمية ، ويعرف أيضاً بحلة<sup>(٤)</sup> ، وصلى عليه جبير بن مطعم وحكيم بن حزام وأبو جهم بن حذيفة .

ولما حوَّصر عثمان كان أبو أيوب الأنصاري رضى الله عنه يصلّى بالناس ، ثم امتنع ، فصلى بهم سهل بن حنيف ، فلما كان يوم النحر صلى بهم على ، وقيل : إن عثمان قتل ومعه في الدار من بني أمية ثمانية عشر رجلاً منهم مروان بن الحكم . وفي مقتله تقول زوجته نائلة بنت الفرافصة :

ألا إن خير الناس بعد ثلاثة قتيلُ التجيبي الذي جاء من مصر  
ومالي لا أبكى وتبكي قرابتي وقد غيبوا عنى فضول أبي عمرو  
وقال حسان بن ثابت فيمن تخلف عنه وحذله من الأنصار وغيرهم ، وأعان  
[ عليه و ] على قتله ، والله أعلم بما قاله ، من أبيات :  
خذلتُ الأنصار إذ خضر الموات وكانت ولاية الأنصار

(١) في ا « وقيل : إن أحد الرجلين هو كنانة بن بشير التجيبي »  
(٢) في ب « سودان بن حمران المرادي » وانظر ص ٣٥٢  
(٣) في ا « وكان فيمن مال إلى قتله »  
(٤) في ب « بحل »

مَنْ عَدَّيرِي مِنَ الزَّيْبِرِ وَمَنْ طَلَّحَةَ إِذْ جَا أَمْرَ لَهْ مَقْدَارِ  
 فَتَوَلَّى مُحَمَّدَ بْنَ أَبِي بَكْرٍ عِيَانًا ، وَخَلَفَهُ عِمَارٌ<sup>(١)</sup>  
 فِي شَعْرِهِ طَوِيلٌ يَذْكَرُ فِيهِ غَيْرٌ مِنْ ذِكْرِنَا ، وَيُنْسَبُهُمْ إِلَى التَّمَالُؤِ عَلَى قَتْلِهِ ،  
 وَالرَّضَا بِمَا فَعَلَ بِهِ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ ، وَكَانَ حَسَانٌ عُمَانِيًّا مُنْحَرَفًا عَنْ غَيْرِهِ ، وَكَانَ  
 عُثْمَانُ إِلَيْهِ مُحْسِنًا ، وَهُوَ الْمُتَوَعَّدُ لِلْأَنْصَارِ فِي قَوْلِهِ فِي شَعْرِهِ :

[ يَا لَيْتَ شَعْرِي وَلَيْتَ الطَّيْرَ تَخْبِرُنِي مَا كَانَ شَأْنُ عَلِيٍّ وَابْنِ عَفَانَا ]<sup>(٢)</sup>  
 لَتَسْمَعُنَّ وَشِيكََا فِي دِيَارِهِمْ اللهُ أَكْبَرُ ، يَا ثَارَاتِ عُثْمَانَ  
 وَكَانَ عُثْمَانُ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ كَثِيرًا مَا يَنْشُدُ أَيْبَانًا فَالْهََا وَيَطِيلُ ذِكْرَهَا لَتُعْرَفَ  
 لغيره ، منها :

تَفْنَى اللِّدَاذَةَ يَمَّنْ نَالَ صَفْوَتَهَا مِنْ الْحَرَامِ وَيَبْقَى الْإِيمُ وَالْعَارُ  
 يَلْقَى عَوَاقِبَ سُوءٍ مِنْ مَغْبِتِهَا لَا خَيْرَ فِي لَذَّةٍ مِنْ بَعْدِهَا النَّارُ<sup>(٣)</sup>

وَكَانَ الْوَلِيدُ بْنُ عَقْبَةَ بْنِ أَبِي مُعَيْطٍ أَخَا عُثْمَانَ لِأُمِّهِ ، فَسَمِعَ فِي اللَّيْلَةِ الثَّانِيَةِ  
 مِنْ مَقْتَلِ عُثْمَانَ يَنْدُبُهُ ، وَهُوَ يَقُولُ :

بَنِي هَاشِمٍ ، إِيَّا نَا وَمَا كَانَ بَيْنِنَا كَصَدْعِ الصَّفَا مَا يَوْمِضُ الدُّهْرُ شَاعِبُهُ  
 بَنِي هَاشِمٍ ، كَيْفَ الْهَوَاذَةِ بَيْنِنَا وَسَيْفُ ابْنِ أَرْوَى عِنْدَكُمْ وَحِرَائِبُهُ  
 بَنِي هَاشِمٍ ، رَدُّوْا سِلَاحَ ابْنِ أَخْتِكُمْ وَلَا تَهْبُوهَ ، لَا تَحُلُّ مِنْهُ مَنَابِهُهُ  
 غَدْرْتُمْ بِهِ كَيْمَا تَكُونُوا مَكَانَهُ كَمَا غَدْرْتُمْ يَوْمًا بِكَسْرِي مَرَّازِبُهُ  
 وَهِيَ أَيْبَاتُ :

فَأَجَابَهُ عَنْ هَذَا الشَّعْرِ ، وَفِيمَا رَمَى بِهِ بَنِي هَاشِمٍ وَنَسَبَهُ إِلَيْهِمْ ، الْفَضْلُ بْنُ  
 الْعَبَّاسِ [ بْنُ عَتْبَةَ] بْنِ أَبِي لَهَبٍ فَقَالَ :

فَلَا تَسْأَلُونَا سَيْفِكُمْ ؛ إِنْ سَيْفِكُمْ أَضْيَعُ ، وَأَلْفَاهُ لَدَى الرَّوْعِ صَاحِبُهُ

(١) هذه الأبيات لا توجد في نسخ ديوان حسان بن ثابت .

(٢) سقط هذا البيت من أ « في أ » تبقى عواقب سوء من مغيبها »

سلوا أهل مصر عن سلاح ابن أختنا - فهم سلبوه سيفه وحرابته  
وكان وليّ الأمر بعد محمد علي ، وفي كل المواطن صاحبه<sup>(١)</sup>  
عليّ وليّ الله أظهر دينه وأنت مع الأشقيين فيما تجاربه<sup>(٢)</sup>  
وأنت امرؤ من أهل صفواء نازح فمالك فينا من حميم تعاتبه<sup>(٣)</sup>  
وقد أنزل الرحمنُ أنك فاسق فمالك في الإسلام سهم تطالبه  
قال المسعودى رحمه الله : ولعثمان أخبار وسير ومآثر حسان ، قد أتينا على  
ذكرها في كتابنا « أخبار الزمان » والكتاب الأوسط ، وكذلك ما كان  
في أيامه من الكوائن والأحداث والفتوح والحروب من الروم وغيرهم [ والله  
ولى التوفيق ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ]<sup>(٤)</sup>.

---

(١) في ب « وكان ولي العهد بعد محمد »

(٢) في ا « على إلى أن أظهر الله دينه »

(٣) في ب « وأنت امرؤ من أهل صفور مارخ » .

(٤) لا توجد هذه العبارات في ا .

## ذكر خلافة أمير المؤمنين علي بن أبي طالب

كرم الله وجهه !

موجز  
 بويع علي<sup>(١)</sup> بن أبي طالب في اليوم الذي قُتل فيه عثمان بن عفان رضي الله عنه ، فكانت خلافته إلى أن استشهد أربع سنين وتسعة أشهر وثمانية أيام وقيل : أربع سنين وتسعة أشهر إلا يوماً ، وكانت الفرقة بينه وبين معاوية [ ابن أبي سفيان ] علي ما ذكرنا في خلافته<sup>(٢)</sup> ، وكان مولده في الكعبة ، وقيل : إن خلافته كانت خمس سنين وثلاثة أشهر وسبع ليال ، واستشهد وهو ابن ثلاث وستين سنة ، وعاش بعد الضربة الجمعة والسبت ، وتوفي ليلة الأحد ، وقد قيل في مقدار عمره أقل مما ذكرنا ، وقد تنوزع في موضع قبره ؛ فمنهم من قال : إنه دفن في مسجد الكوفة ، ومنهم من قال : إنه حمل إلى المدينة فدفن عند [ قبر ] فاطمة ، ومنهم من قال : [ إنه ] حمل في تابوت علي جمل ، وإن الجبل تاه ووقع إلى وادي طيء ، وقد قيل من الوجوه غير ما ذكرنا ، وقد أتينا على ذلك في كتابنا « أخبار الزمان » والكتاب الأوسط.

(١) في ١ « وبايع الناس علي بن أبي طالب »

(٢) في ١ « فيما ذكرنا من خلافته » .

## ذكر نسبه ، ولع من أخباره وسيره

هو علي بن أبي طالب بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف ، ويكنى  
أبا الحسن ، وأمه فاطمة بنت أسد بن هاشم بن عبد مناف ، ولم يكن من عهد  
النبي صلى الله عليه وسلم إلى وقتنا هذا من خلافة المتقي [ومن ولي الخلافة آمن  
اسمه على غيره ، و [غير] المكثفي بالله علي بن المعتضد ، وكان أول من ولده  
هاشميان من الخلفاء ، وقد قيل : إنه بويع البيعة العامة بعد قتل عثمان بأربعة  
أيام ، وقد ذكرنا البيعة الأولى فيما سلف من هذا الكتاب ، وتنازع الناس  
في اسم أبي طالب أبيه ، وولد أبي طالب بن عبد المطلب أربعة ذكور وابنتان  
فطالب وعقيل وجعفر وعلي وفاخته وجمانة<sup>(١)</sup> لأب وأم ، أمهم فاطمة بنت  
أسد بن هاشم ، وبين كل واحد من البنين عشر سنين : [فطالب الأكبر  
وبينه وبين عقيل عشر سنين ، وبين عقيل وجعفر سنتان ، و]<sup>(٢)</sup> بين جعفر  
وعلي عشر سنين ، وأخرج مشركو قريش طالب بن أبي طالب يوم بدر  
إلى حرب رسول الله صلى الله عليه وسلم كرهاً ، ومضى ولم يعرف له خبر ،  
وحفظ من قوله في هذا اليوم :

إخوته  
وأخواته

يارب إما خرجوا بطالب في مقنب من تلکم المقاتب  
فاجعاهم المغلوب غير الغالب والرجل المسلوب غير السالب

وكان زوج فاختة بنت أبي طالب أبو وهب هيرة بن عمرو بن عائذ<sup>(٣)</sup> بن  
عمرو بن مخزوم ، وخلف عليها ابناً وبناتاً ، وهاجرت ، ومات زوجها بنجران  
مشركاً ، وفيها يقول ببلاد نجران من أبيات كثيرة :

(١) في « وجمانة » بالحاء المهملة (٢) في ب يقع هذا الكلام متأخراً .

(٣) في ب « بن عابد » .

أشأقتك هند أم شآك سؤالها؟ كذلك النوى أسبابها وانتقالها<sup>(١)</sup>  
 وأرقني في رأس حصن، ردد بنجران يسرى بعد نوم خيالها  
 فإن تك قد تابعت دين محمد وقطعت الأرحام منك حبالها  
 وهي طويلة، وكانت تكنى أم هانيء، وقد استعمل على — حين أفضت  
 الخلافة إليه — ابنها جعدة بن هبيرة، وجعدة هو القائل :

أبي من بني مخزوم أن كنت سائلا ومن هاشم أمي خير قبيل  
 فمن ذا الذي يبأى عليّ بنحاله وخالي عليّ ذو الندى ويعقيل<sup>(٢)</sup>  
 وجمانة بنت أبي طالب كان بعلمها سفيان بن الحارث بن عبد المطلب، وهي  
 أول هاشمية ولدت لهاشمي<sup>(٣)</sup>، كذلك ذكر الزبير بن بكار في كتابه في أنساب  
 قريش وأخبارها، وهاجرت وماتت بالمدينة في أيام النبي صلى الله عليه وسلم.  
 وكان مسير عليّ إلى البصرة في سنة ست وثلاثين، وفيها كانت وقعة الجمل،  
 وذلك في يوم الخميس لعشر خلون من جمادى الأولى منها، وقتل فيها من أصحاب  
 الجمل من أهل البصرة وغيرهم ثلاثة عشر ألفاً، وقتل من أصحاب علي خمسة آلاف،  
 وقد تنازع الناس في مقدار من قتل من الفريقين : فمن مقل ومكثر؛ فالقليل يقول :  
 قتل منهم سبعة آلاف [ والمكثر يقول : عشرة آلاف ] على حسب ميل الناس  
 وأهوائهم إلى كل فريق منهم، وكانت وقعة واحدة في يوم واحد.

مسيره  
إلى البصرة

وقيل : إنه كان بين خلافة عليّ إلى وقعة الجمل [ خمسة أشهر وأحد وعشرون  
 يوماً، وبين وقعة الجمل ] وأول الهجرة خمس وثلاثون سنة وخمسة أشهر وعشرة أيام،  
 وبين ذلك وبين دخول عليّ إلى الكوفة [ شهر، وبين ذلك وبين أول الهجرة  
 خمس وثلاثون سنة وستة أشهر وعشرة أيام، وبين دخول عليّ و [ التقائه مع  
 معاوية للقتال بصيفين ستة أشهر وثلاثة عشر يوماً، وبين ذلك وأول الهجرة  
 ست وثلاثون سنة وثلاثة عشر يوماً ] .

(١) في « فآك سؤالها » وفي ب « نآك سؤالها » . (٢) يبأى : يفخر

(٣) في ب « وهي أول هاشمية ولدت بهاشمي » .



وقتل بصفين سبعون ألفاً : من أهل الشام [خمسة وأربعون ألفاً] ، ومن أهل العراق خمسة وعشرون ألفاً ، وكان المقاتل بصفين مائة يوم وعشرة أيام ، وقتل بها من الصحابة ممن كان مع علي خمسة وعشرون رجلاً : منهم عمار بن ياسر أبو اليقظان المعروف بابن سُمَيَّة وهو ابن ثلاث وسبعين<sup>(١)</sup> سنة .

وكانت عدة الوقائع بين أهل العراق والشام سبعون وقعة<sup>(٢)</sup>

وفي سنة ثمان وثلاثين كان التقاء الحكيم - وهما عمرو بن العاص وأبو موسى الأشعري - بأرض البلقاء من أرض دمشق ، وقيل : بدومة الجندل ، وهي على [نحو] عشرة أميال من دمشق ، وكان من أمرهما ما قد شهر ، وسنورد في هذا الكتاب جوامع ما ذكرنا ، وإن كنا قد أتينا على مبسوط ذلك فيما سلف من كتبنا . وفي هذه السنة حكمت الخوارج [ وتحكمت ] ، وهم الشُّرَاةُ .

التقاء الحكيم

وكان ممن شهد صفين مع علي من أصحاب بدر سبعة وثمانون رجلاً : منهم سبعة عشر من المهاجرين ، وسبعون من الأنصار ، وشهد معه من الأنصار ممن بايع تحت الشجرة وهي بيعة الرضوان من المهاجرين والأنصار من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم تسعمائة ، وكان جميع من شهد معه من الصحابة ألفين وثمانمائة .

حربه مع الخوارج

وفي سنة ثمان وثلاثين كان حربه مع أهل النهروان من الخوارج ، وقعد عن بيعته جماعة عثمانية لم يروا إلا الخروج عن الأمر : منهم سعد بن أبي وقاص ، وعبد الله بن عمر ، وبايع يزيد بعد ذلك والحجاج لعبد الملك بن مروان ، ومنهم قدامة بن مظعون ، وأهبان بن صيفي<sup>(٣)</sup> ، وعبد الله بن سلام ، والمغيرة بن شعبة الثقفي ، ومن اعتزل من الأنصار كعب بن مالك ، وحسان بن ثابت ، وكانا شاعرين ، وأبو سعيد الخدري ، ومحمد بن مسلمة حليف بني عبد الأشهل ،

(١) في « ثلاث وتسعين سنة »

(٢) في « تسعون وقعة » .

(٣) في ب « وهبان بن صيفي » .

[وزيد بن ثابت ، ورافع بن خديج ، ونعمان بن بشير<sup>(١)</sup>] وفضالة بن عبيد ،  
وكعب بن عجرة [ومسلمة بن خالد ، في آخرين ممن لم نذكرهم من العثمانية  
من الأنصار] وغيرهم من بنى أمية وسواهم .

واتزع على أملا كما كان عثمان أقطعها جماعة من المسلمين<sup>(٢)</sup> ، وقسم  
ما في بيت المال على الناس ، ولم يُفَضَّلْ أحداً على أحد ، وبعثت أم حبيبة  
بنت أبي سفيان إلى أخيها معاوية بقميص عثمان مخضباً بدمائه مع النعمان بن  
بشير الأنصاري ، واتصلت بيعة على بالكوفة وغيرها من الأنصار ، وكان  
أهل الكوفة أسرع [إجابة]<sup>(٣)</sup> إلى بيعته ، وأخذ له البيعة على أهلها  
أبو موسى الأشعري ، حتى تكاثر الناس عليه ، وكان عليها عاملاً لعثمان .

وأناه جماعة ممن تخلف عن بيعته من بنى أمية : منهم سعيد بن العاص ،  
ومروان بن الحكم ، والوليد بن عتبة بن أبي معيط ، فجرى بينه وبينهم  
خطب طويل ، وقال له الوليد : إنا لم نتخلف عنك رغبة عن بيعتك<sup>(٤)</sup> ،  
ولكننا قوم وترنا الناس ، وخفنا على نفوسنا ، فعدرنا فيما تقول واضح ،  
أما أنا فقتلت أبي صبراً ، وضربتني حداً ، وقال سعيد بن العاص كلاماً كثيراً ،  
وقال له الوليد : أما سعيد فقتلت أباه ، وأهنت مثنواه ، وأما مروان فإنك  
شمت أباه ، وعبت عثمان في ضمة إياه<sup>(٥)</sup> .

بنو أمية  
عند علي

وقد ذكر أبو مخنف لوط بن يحيى أن حسان بن ثابت وكعب بن مالك  
والنعمان بن بشير — قبل نفوذه بالتميص — أتوا علياً في آخرين من العثمانية  
فقال كعب بن مالك : يا أمير المؤمنين ، ليس مسيئاً من عتب ، وخير كفر  
ما محاه عذر ، في كلام كثير ، ثم بايع وبايع من ذكرنا جميعاً .

(١) زيادة في ا « جماعة من الناس » .

(٢) في ا « لم يتخلف عن بيعتك رغبة عنك » .

(٣) في ب « وكبت عثمان في صنعه إياه » .

وقد كان عمرو بن العاص انحرف عن عثمان لأنحرافه [عنه] وتوليته مصر غيره،  
 قنزل الشام، فلما اتصل به أمر عثمان وما كان من بيعة على، كتب إلى معاوية  
 يهزئه ويشير عليه بالمطالبة بدم عثمان، وكان فيما كتب به إليه: ما كنت  
 صانعاً إذا قشرت من كل شيء تملكه فاصنع ما أنت صانع، فبعث إليه  
 معاوية، فسار إليه، فقال له معاوية: يا معني، قال: لا، والله لا أعطيك  
 من ديني حتى أنال من دنياك، قال: سل، قال: مصر طعمة، فأجابته إلى  
 ذلك، وكتب له به كتاباً، وقال عمرو بن العاص في ذلك:

مُعَاوِيَ لَا أُعْطِيكَ دِينِي وَلَمْ أَنْلُ      به منك دنيا، فانظرن كيف تصنع  
 فَإِنْ تَعْطَى مِصْرًا فَأَرْبِحْ بِصَفْقَةٍ      أخذت بها شيخاً يضر وينفع<sup>(١)</sup>

وأتى المغيرة بن شعبه علياً، فقال له: إن لك حق الطاعة والنصيحة، وإن  
 الرأي اليوم تموز به ماني غد، وإن المصاع<sup>(٢)</sup> اليوم تضع به ماني، أقرر معاوية  
 على عمله، وأقرر ابن عامر على عمله، وأقرر العمال على أعمالهم، حتى إذا أتتك  
 طاعتهم وطاعة الجنود<sup>(٣)</sup> استبدلت أو تركت، قال: حتى أنظر، فخرج من عنده  
 وعاد إليه من الغد، فقال: إني أشرت عليك بالأمس برأى وتعقبته برأى، وإنما  
 الرأي أن تعاجلهم بالنزع فتعرف السامع من غيره وتستقبل أمرك، ثم خرج من  
 عنده [فتلقاه ابن عباس خارجاً وهو داخل؛ فلما انتهى إلى علي قال: رأيت المغيرة خارجاً  
 من عندك ففيم جاءك؟ قال: جاءني أمس بكييت وكيت؛ وجاءني اليوم بذيت وذيت؛  
 فقال: أما أمس فقد نصحتك؛ وأما اليوم فقد غشك؛ قال: فما الرأي؟ قال:  
 كان الرأي أن تخرج حين قتل عثمان، أو قبل ذلك، فتأتي مكة فتدخل دارك  
 فتعلق عليك بابك؛ فإن كانت العرب ماثلة مضطرة في أترك لا تجد غيرك؛ فأما

(١) في ب « فأربح صفقة »

(٢) في ب « وإن التصارع اليوم » .

(٣) في أ « وبيعة الجنود » .

اليوم فإن بنى أمية سيحسنون الطلب بأن يلزموك شُعبَةَ من هذا الأمر، ويشبهون فيك على الناس، وقال المغيرة: نصحته فلم يقبل، فغششته، وذكر أنه قال: والله ما نصحته قبلها، ولا أنصحته بعدها.

قال السعدي: ووجدت في وجه آخر من الروايات أن ابن عباس قال: قدمت من مكة بعد مقتل عثمان بخمس ليال، فجئت عالياً أدخل عليه، فقيل لي: عنده المغيرة بن شعبة، فجلست بالباب ساعة، فخرج المغيرة، فسلم عليّ، وقال: متى قدمت؟ قلت: الساعة، ودخلت عليّ عليّ وسلمت عليه، فقال: أين لقيت الزبير وطلحة؟ قلت: بالنواصف، قال: ومنّ معهما؟ قلت: أبو سعيد بن الحارث بن هشام في فتية<sup>(١)</sup> من قريش، فقال علي: أما إنهم لم يكن لهم بد أن يخرجوا يقولون نطلب بدم عثمان، والله يعلم أنهم قتلة عثمان، فقلت: أخبرني عن شأن المغيرة، ولم خلاّ بك؟ قال: جاءني بعد مقتل عثمان بيومين، فقال: أخليني<sup>(٢)</sup>، ففعلت، فقال: إن النصح رخيص وأنت بقية الناس، وأنا لك ناصح، وأنا أشير عليك أن لاترد عمال عثمان عامك هذا، فاكتب إليهم بإثباتهم على أعمالهم، فإذا بايعوا لك واطمان أمرك عزلت من أحببت وأقررت من أحببت، فقلت له: والله لأأداهن في ديني، ولأعطي الرياء في أمرى، قال: فإن كنت قد أبيت فانزع من شئت وارك معاوية فإن له جراءة وهو في أهل الشام مسموع منه، ولك حجة في إثباته فقد كان عمر ولاء الشام كلها، فقلت له: لا والله لأستعمل معاوية يومين أبداً، فخرج من عندي على ما أشار به، ثم عاد، فقال: إني أشرت عليك بما أشرت به وأبيت علي، فنظرت في الأمر، وإذا أنت مصيب لا ينبغي أن تأخذ أمرك بخدعة، ولا يكون فيه دلسة<sup>(٣)</sup>، قال ابن عباس: فقلت له: أما أول ما أشار به عليك فقد نصحك، وأما الآخر فقد غشّك، وأنا أشير عليك أن تثبت معاوية

(١) في ب «بن فتية»

(٢) يريد كني هي في خلوة.

(٣) في ب «دنسة».

فإن بايع لك<sup>(١)</sup> فعلى أن أقلمه من منزله ، قال : لا ، والله لأعطيه إلا السيف ،  
ثم تمثل :

فما مِيتَةٌ إنَّ مُهْمًا غيرَ عاجزٍ      بَعَارٍ ، إذا ما غالت النَّفْسَ غَوْلِيًّا  
فقلت : يا أمير المؤمنين ، أنت رجل شجاع ، أما سمعت رسول الله  
صلى الله عليه وسلم يقول : « الحرب خُذْعَةٌ » ؟ فقال علي : بلى ، قلت :  
أما والله لئن أطعنى لأصدرن بهم بعد ورود ، ولأتركهم ينظرون في أدبار  
الأمور ، ولا يدرون ما كان وجهها ، من غير نقص لك ، ولا إثم عليك ،  
فقال لي : يا ابن عباس ، لست من هنياتك ولا هنيات معاوية في شيء تشير به  
علي برأى ، فإذا عصيتك فأطعني ، فقلت أنا : أفعل ، فإن أيسرَ مالك عندي  
الطاعة ، والله ولي التوفيق .

## ذكر الأخبار عن يوم الجمل وبدئه

وما كان فيه من الحرب ، وغير ذلك

تدبير الخروج  
على علي

ودخل طلحة والزبير مكة ، وقد كانا استأذنا علياً في العمرة ، فقال لها :  
لعلكما تريدان البصرة أو الشام ، فأقسما أنهما لا يقصدان غير مكة ، وقد كانت  
عائشة رضي الله عنها بمكة ، وقد كان عبد الله بن عامر عامل عثمان على البصرة  
هرب عنها حين أخذ البيعة لعلى بها على الناس حارثة بن قدامة السعدي ،  
ومسير عثمان بن حنيف الأنصاري إليها على خراجها من قبل علي رضي الله  
عنه ! وانصرف عن اليمن عامل عثمان [وهو يعلى بن منية ، فأتى مكة وصادف  
بها عائشة وطلحة والزبير ومروان بن الحكم في آخرين من بني أمية ، فكان  
من حرّض على الطلب بدم عثمان<sup>(١)</sup> ، وأعطى عائشة وطلحة والزبير أربعمائة  
[ألف] درهم ، وكرّاعاً وسلاحاً ، وبعث إلى عائشة بالجمل المسمى عسكرياً ،  
وكان شراؤه عليه باليمن مائتي دينار ، فأرادوا الشام ، فصدّم ابن عامر ،  
وقال : إن به معاوية ، ولا ينقاد إليكم ولا يطيعكم<sup>(٢)</sup> ؛ لكن هذه البصرة  
لي بها صنائع وعدد ، فجهزهم بألف ألف درهم ومائة من الإبل وغير ذلك .  
وسار القوم نحو البصرة في ستمائة راكب ، فاتموا في الليل إلى ماء لبني كلاب  
يعرف بالحوّاب ، عليه ناس من بني كلاب ، فعوّت كلابهم على الركب ،  
فقالت عائشة : ما اسم هذا الموضع ؟ فقال لها السائق لجلها : الحوّاب ،  
فاسترجعت وذكرت ما قيل لها في ذلك<sup>(٣)</sup> ، فقالت : رُدُّوني إلى حرم  
رسول الله صلى الله عليه وسلم ، لا حاجة لي في المسير ، فقال الزبير : بالله ما هذ  
الحوّاب ، ولقد غلط فيما أخبرك به ، وكان طلحة في ساقفة الناس ، فلحقها فأقس

المسير  
إلى البصرة

(١) زيادة في ا « ولا يطيعكم من نفسه النصفة » .

(٢) يروي أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لئن سأله « كأتى بإحداكن وقد

نبحتها كلاب الحوّاب » ثم قال لعائشة « إياك أن تسكونها » .

أن ذلك ليس بالحوآب ، وشهد معهما خمسون رجلا ممن كان معهم ، فكان ذلك أول شهادة زور أقيمت في الإسلام ، فأثوا البصرة ففرج إليهم عثمان ابن حنيف فمأَنَمَهُمْ ، وجرى بينهم قتال ، ثم إنهم اصطَلَحُوا بعد ذلك على كَفِّ الحرب إلى قدوم علي ، فلما كان في بعض الليالي يَبْتَوُوا عثمان بن حنيف فأسروه وضربوه وتنفوا لحيته ، ثم إن القوم استرجعوا وخافوا على مَخْلَفِهِم بالمدينة من أخيه سهل بن حنيف وغيره من الأنصار ، فخلَّوْا عنه ، وأرادوا بيت المال فأنعمهم الخَزَّانُ والموكلون به وهم السباجمة<sup>(١)</sup> ، فقتل منهم سبعون رجلا غير من جرح ، وخمسون من السبعين ضربت رقابهم صبِرا [من] بعد الأسر ، وهؤلاء أول من قُتِلَ ظِلْمًا في الإسلام وصبِرا ، وقتلوا حكيم بن جبلة العبدي ، وكان من سادات عبد القيس وزُهَّاد ربيعة ونسَّا كها ، وتشاحَّ طلحة والزبير في الصلاة بالناس ، ثم انفقوا على أن يصلوا بالناس عبد الله ابن الزبير يوما ، ومحمد بن طلحة يوما ، في خطب طويل كان بين طلحة والزبير إلى أن انفقا على ما وصفنا .

وسار على من المدينة بعد أربعة أشهر ، وقيل غير ذلك ، في سبعمائة راكب منهم أربعمائة من المهاجرين والأنصار منهم سبعون بَدْرِيًّا وباقيهم من الصحابة ، وقد كان استخلف على المدينة سهل بن حنيف الأنصاري ، فأنهى إلى الرَّبْدَةِ بين الكوفة ومكة من طريق الجادة ، وفاته طلحة وأصحابه<sup>(٢)</sup> ، وقد كان على أرادهم ، فأنصرف حين فاتوه إلى العراق في طلبهم ، ولحق بعلي من أهل المدينة جماعة من الأنصار فيهم خُزَيْمَةُ بن ثابت ذو الشهادتين ، وأناه من طيء ستمائة راكب ، وكاتب علي من الرَّبْدَةِ أبا موسى الأشعري ليستنفر الناس ، فنبطهم

(١) في ب « وهم السباجون » وفي ا « وهم السباجمة » .

(٢) في ب « وفاته طلحة والزبير » .

أبو موسى ، وقال : إنما هي فتنه ، فسمى ذلك إلى علي ، فولّى على الكوفة قرطبة<sup>(١)</sup> ابن كعب الأنصاري ، وكتب إلى أبي موسى : اعتزل عملنا يا ابن الحائك<sup>(٢)</sup> مذموماً مدحوراً ، فها هذا أول يومنا منك ، وإن لك فينا لهنات وهنيات . وسار علي بمن معه حتى نزل بذي قار ، وبعث بابنه الحسن وعمار [بن ياسر] إلى الكوفة يستنفران الناس ، فسارا عنها ومعهما من أهل الكوفة نحو من سبعة آلاف ، وقيل : ستة آلاف وخمسمائة وستون رجلاً [منهم الأشتر] فاتتهى [علي] إلى البصرة وراسل القوم وناشدهم الله ، فأبوا لإقْبَالِهِ .

وذكر عن المنذر بن الجارود فيما حدث به أبو خليفة<sup>(٣)</sup> الفضل بن الحُبَاب الجحفي عن ابن عائشة عن معن بن عيسى عن المنذر بن الجارود قال : لما قدم علي رضي الله عنه البصرة دخل مما يلي الطفّ ، فأتى الزاوية فخرجت أنظر إليه ، فورد موكب في نحو ألف فارس يتقدمهم فارس على فرس أشهب عليه قانسوة وثياب بيض متقلد سيفاً ومعه راية ، وإذا تيجان القوم الأغلب عليها البياض والصفرة مدججين في الحديد والسلاح ، فقلت : من هذا ؟ فقيل : هذا أبو أيوب الأنصاري صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وهؤلاء الأنصار وغيرهم ، ثم تلاهم فارس آخر عليه عمامة صفراء وثياب بيض متقلد سيفاً متنكب قوساً معه راية على فرس أشقر في نحو ألف فارس ، فقلت : من هذا ؟ فقيل : هذا خزّيمة بن ثابت الأنصاري ذو الشهادتين ، ثم مرّ بنا فارس آخر على فرس كميّ معتم بعمامة صفراء من تحتها قانسوة بيضاء وعليه قباء أبيض [مصقول] متقلد سيفاً متنكب قوساً في نحو ألف فارس من الناس ومعه راية ، فقلت : من هذا ؟ فقيل لي : أبو قتادة بن ربعي ، ثم مرّ بنا فارس آخر على فرس أشهب عليه ثياب بيض وعمامة سوداء قد سدّها من بين يديه ومن خلفه

قدوم علي  
البصرة

(١) في « قرطبة » بالطاء مهملة ، وهو تحريف .

(٢) في ب « يابن الحائك » (٣) في ب « أبو حنيفة » محرفاً



شديد الأدمة عليه سكينه<sup>(١)</sup> ووقار رافع صوته بقراءة القرآن متقلداً سيفاً متنكب قوساً معه راية بيضاء في ألف من الناس مختلفي النيجان حوله مشيخة وكهول وشباب<sup>(٢)</sup> كأنما قد أوقفوا للحساب ، أتر السجود [ قد أتر ] في جباههم ، قلت : من هذا ؟ قيل : عمار بن ياسر في عِدَّة من الصحابة من المهاجرين والأنصار وأبنائهم ، ثم مر بنا فارس على فرس أشقر عليه ثياب بيض وقلنسوة بيضاء وعمامة صفراء متنكب قوساً متقلداً سيفاً منظر رجلاه [ في ] الأرض في ألف من الناس الغالب على تيجانهم الصفرة والبياض معه راية صفراء ، قلت : من هذا ؟ قيل : هذا [ قيس بن ]<sup>(٣)</sup> سعد بن عبادَة في [ عدة من ] الأنصار وأبنائهم وغيرهم من قحطان ، ثم مر بنا فارس على فرس أشهل ما رأينا أحسن منه ، عليه ثياب بيض وعمامة سوداء قد سدَّ لها من بين يديه بلواء ، قلت : من هذا ؟ قيل : هو عبد الله بن العباس في [ وفده و ] عدة من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ثم تلاه موكب آخر فيه فارس أشبه الناس بالأولين ، قلت : من هذا ؟ قيل : عبيد الله بن العباس ، ثم تلاه موكب آخر فيه فارس أشبه الناس بالأولين ، قلت : من هذا ؟<sup>(٤)</sup> قيل : قثم بن العباس ، أو معبد بن العباس<sup>(٥)</sup> ثم أقبلت للمواكب والرايات يقدم بعضها بعضاً ، واشتبكت الرماح ، ثم ورد موكب فيه خلق من الناس عليهم السلاح والحديد مختلفو الرايات في أوله راية كبيرة يقدمهم رجل كأنما كسير وجبر [ قال ابن عائشة : وهذه صفة رجل شديد الساعدين نظره إلى الأرض أكثر من نظره إلى فوق ، وكذلك تخبر العرب في وصفها إذا أخبرت عن الرجل أنه كسر وجبر ] كأنما على رؤسهم الطير ، وعن [ يمينه شاب حسن الوجه ، وعن ] يساره شاب حسن الوجه [ وبين يديه شاب مثلها ] قلت : من هؤلاء ؟ قيل : هذا علي بن أبي طالب : وهذاان الحسن والحسين عن يمينه وشماله ، وهذا محمد بن الحنفية بين يديه معه الرايات

(١) في ا « قد علته سكينه »

(٢) في ا « وكهول وشبان »

(٣) في ا « هذا سعد بن عبادَة »

(٤) سقط هذا من ب .

(٥) في ب « أو سعيد بن العاص » وسعيد كان عثمانياً .

الْعُظْمَى، وهذا الذي خَلَقَهُ عبد الله بن جعفر بن أبي طالب ، وهؤلاء ولد  
عَقِيل وغيرهم من فتيان بني هاشم ، وهؤلاء المشايخ [ هم ] أهل بدر من  
المهاجرين والأنصار ،

فساروا حتى نزلوا<sup>(١)</sup> الموضع المعروف بالزاوية ، فصلى أربع ركعات ، وعفر  
خديه على التراب ، وقد خالط ذلك دموعه ، ثم رفع يديه يدعو : اللهم ربَّ  
السموات وما أظلت ، والأرضين وما أقلت ، ورب العرش العظيم ، هذه البصرة  
أسألك من خيرها ، وأعوذ بك من شرها ، اللهم أنزلنا فيها خير منزل وأنت  
خير المنزلين ، اللهم [ إن ] هؤلاء القوم قد خلعوا طاعتي ، وبَقَوْا على ونكثوا  
بيعتي ، اللهم احقن دماء المسلمين .

وبعث إليهم من يناشدهم الله في الدماء ، وقال : عَلَامَ تقاتلونني ؟ فأبوا  
إلا الحرب ، فبعث [ إليهم ] رجلا من أصحابه يقال له مسلم معه مصحف  
يدعوه [ هم ] إلى الله ، فرموه بسهم فقتلوه ، فحمل إلى علي وقالت أمه :

ياربَّ إن مسلماً أتاهم يتلو كتاب الله لا يمشاهم  
فخصَّبوا من دمه لحامه وأمه قائمة تراهم

وأمر على رضي الله عنه أن يصفقهم ، ولا يبدءوهم بقتال ، ولا يرموهم بسهم  
ولا يضربوهم [ بسيف ] ولا يطعنوهم برمح ، حتى جاء عبد الله بن بديل بن  
ورقاء الخزاعي من الميمنة بأخ له مقتول ، وجاء قوم من اليسرة برجل قدرى  
بسهم قتل ، فقال علي : اللهم اشهد ، وأعدروا إلى القوم .

مبدأ القتال

ثم قام عمار بن ياسر بين الصفيين فقال : أيها الناس ، ما أنصفتم نبيكم حين  
كففتهم عقائلكم في الخدور<sup>(٢)</sup> وأبرزتم عقيلته للسيوف ، وعائشة على جبل في  
هو دج من دفوف الخشب قد ألبسوه المسوح وجلود البقر ، وجعلوا دونه اللبود ، وقد  
غشى على ذلك بالبروع ، فدنا عمار من موضعها ، فنادى : إلى ماذا تدعين ؟ قالت :

(١) في « فسار حتى نزل - إلخ » .

(٢) في ب « حيث كففتهم عقائل تلك الخدور » .

إلى الطلب بدم عثمان ، فقال : قَاتَلَ اللهُ في هذا اليوم الباغى والطالب بغير الحق ، ثم قال : أيها الناس ، إنكم لتعلمون أينما المالىء في قتل عثمان ؟ ثم أنشأ يقول وقد رَشَّقُوهُ بالنبل :

هُنِكَ البكاء ، ومنك العويل ومنك الرياح ، ومنك المَطْرُ  
وأنت أمرتَ بقتل الإمام وفاتلُه عندنا مَنْ أمر  
وتواتر عليه الرمي واتصل ، فحرك فرسه ، وزال عن موضعه [وأتى علياً]  
فقال : ماذا تنتظر يا أمير المؤمنين وليس لك عند القوم إلا الحرب !؟

خطبة لعل  
قبل الالتحام  
فقام على رضى الله عنه [ في الناس خطيباً رافعاً صوته ] فقال : أيها الناس  
إذا هزمتهم فلا تُجْهزوا على جريح ، ولا تقتلوا أسيراً ، ولا تتبعوا مولياً ،  
ولا تطلبوا مدبراً ، ولا تكشفوا عورة ، ولا تمثلوا بقتيل ، ولا تهتكوا ستر ،  
ولا تقربوا [ شيئاً ] من أموالهم إلا ما يجدونه في عسكريهم من سلاح أو كراع  
أو عبد أو أمة ، وما سوى ذلك فهو ميراث لورثتهم على كتاب الله .

بين على  
والزبير  
وخرج على بنفسه حاسراً على بغلة رسول الله صلى الله عليه وسلم لاسلح عليه  
فنادى : يا زبير ، اخرج إلى ، فخرج [إليه الزبير] شاكفاً سلاحه ، فقيل [ ذلك ]  
لعائشة ، فقالت : وائتكلك يا أسماء <sup>(١)</sup> ، فقيل لها : إن عالياً حاسراً ، فاطمأنت ، واعتنق  
كل واحد منهما صاحبه ، فقال له على : ويحك يا زبير أما الذى أخرجك ؟ قال :  
دم عثمان ، قال : قَتَلَ اللهُ أولانا بدم عثمان ، أما تذكر يوم لقيت رسول الله صلى  
الله عليه وسلم فى بنى بياضة وهو راكب حماره ، فضحك إلى رسول الله ، وضحكت  
[ إليه ] وأنت معه ، فقلت أنت : يا رسول الله ، ما يدع على زهوه ، فقال لك  
« ليس به زهوه : أئحبه يا زبير » فقلت : إني والله لأحبه ، فقال لك « إنك والله  
ستقاتله وأنت له ظالم » فقال الزبير : أستغفر الله ، والله لو ذكرتها ما خرجت ،  
فقال له : يا زبير ارجع ، فقال : وكيف أرجع الآن وقد التقت حلقتهما البطان ؟ هذا

(١) فى ب « واحرباه بأسماء » .

والله العار الذي لا يُغسل ، فقال : يا زبير ارجع بالعار قبل أن تجمع العار والنار  
فرجع الزبير وهو يقول :

اخترت عاراً على نار مؤجَّجَةٍ ما إن يقوم لها خلق من الطين <sup>(١)</sup>  
نادى علىُّ بأمر لست أجهله عار لعمرك في الدنيا وفي الدين  
فقلت : حسبك من عدل أباحسن فبعضُ هذا الذي قد قلت يكفيني

فقال ابنه عبد الله : أين [تذهب و] تدعنا؟ فقال : يا بني أذكرني أبو الحسن بأمر  
كنت قد أنسيته . فقال : لا والله ، ولكنك فررت من سيف بني عبد المطلب ؛  
فإنها طوال حداد ، تحملها فتية أنحاص ، قال : لا والله ، ولكني ذكرت ما أنسانيه  
الدهر ، فاحترت العار على النار ، أبا لجبن تعيرني لأبالك؟ ثم أما لسنانة وشد في  
الميمنة <sup>(٢)</sup> فقال علي : أفرجوا له فقد هاجوه ، ثم رجع فشد في الميسرة ، ثم رجع  
فشد في القلب ، ثم عاد إلى ابنه ، فقال : أيفعل هذا جبان؟ ثم مضى منصرفاً ،  
حتى أتى وادي السباع والأحنف بن قيس معتزل في قومه من بني تميم ، فأناه آتٍ  
فقال له : هذا الزبير ماراً ، فقال : ما أصنع بالزبير وقد جمع بين فتنتين عظيمتين  
من الناس يقتل بعضهم بعضاً وهو مار إلى منزله سالماً؟! فلحقه نفر من بني تميم  
فسبقهم إليه عمرو بن جرّموز ، وقد نزل الزبير إلى الصلاة [ فقال : أتؤمنني أو  
أؤمك؟ فأماه الزبير ] فقتله عمرو في الصلاة ، وقتل الزبير رضي الله عنه وله خمس  
ورثاؤه  
مقتل الزبير  
ورثاؤه  
وسبعون سنة ، وقد قيل : إن الأحنف بن قيس قتله بإرساله من أرسل من قومه  
وقدرته الشعراء وذكرت غدر [ عمرو ] بن جرّموز به ، ومن رثاه زوجته عاتكة  
بنت زيد بن عمرو بن نفيل أخت سعيد بن زيد ، قالت :

(١) في « أنى يقوم لها خلق من الطين ؟ » .  
(٢) في « ثم قلع سنانة من قناته وشد في ميمنة علي » .

غَدَرَ ابن جرموز بفارس مُهَمَّةً يوم اللقاء ، وكان غير مسدِّدٍ<sup>(١)</sup>  
 يا عمرو ، لو نَبَّهتَهُ لوجدته لاطائشاً رعرش الجنان ولا اليد  
 [ هَبَلْتِكَ إِن قَلتْ كَمُسَاهِمًا حَلَّتْ عَلَيْكَ عَقوبَةُ الْمُتَعَمِّدِ ]<sup>(٢)</sup>  
 [ مَا إِن رَأيتْ وَلَا سَمِعَتْ بِمِثْلِهِ فِيمَنْ مَضَى مِنْ يَروِحٍ وَيَعْتَدِي ]<sup>(٣)</sup>  
 وأتى عمرو علياً بسيف الزبير وخاتمه ورأسه ، وقيل : إنه لم يأت برأسه ،  
 فقال علي : سيف طالما جلا الكرب عن [ وجه ] رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم ، لكنه الحين<sup>(٤)</sup> ومصارع السوء ، وقاتل ابن صغية في النار ؛ ففي ذلك  
 يقول عمرو بن جرموز التميمي [ في أبيات ] :

أُتيتُ علياً برأس الزبير وقد كنت أرجوه الزلقة  
 فَبَشَّرَ بالنار قبل العيان وبئس بشارة ذى التحفة<sup>(٥)</sup>  
 لَسِيَّانٍ عِنْدِي قَتْلُ الزبير وضربة عنزبذى الجصفه<sup>(٥)</sup>

ثم نادى على رضى الله عنه طاححة حين رجع الزبير : يا أبا محمد ، ما الذى بين على وطلحة  
 أخرجك ؟ قال : الطلب بدم عثمان ، قال علي : قتل الله أولانا بدم عثمان ،  
 أما سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : « اللهم وال من والاه ،  
 وعاد من عاداه » وأنت أول من بايعني ثم نكثت ، وقد قال الله عز وجل  
 ( ومن نكث فإنما ينكث على نفسه ) فقال : أستغفر الله ، ثم رجع ، فقال  
 مروان بن الحكم : رجع الزبير ويرجع طلحة ، ما أبالي رَمَيْتُ ههنا أم ههنا ،  
 فرماه في أ كَحَلِهِ فقتله ، فر به على بعد الوقعة في موضعه في قنطرة قرة ،  
 فوقف عليه ، فقال : إنا لله وإنا إليه راجعون ، والله لقد كنت كارهاً لهذا ،  
 أنت والله كما قال القائل :

فَتَى كَانَ يُدْنِيهِ الْغَنَى مِنْ صَدِيقِهِ إِذَا مَا هُوَ اسْتَغْنَى وَيُبْعِدُهُ الْفَقْرُ

(١) في ا « وكان غير معدد » (٢) سقط هذان البيتان من ا

(٣) في ب « ولكنه الجبن » .

(٤) في ا « وليست بشارة ذى التحفة » (٥) « وضربة غير » .

كَانَ الثَّرِيًّا عُلِّقَتْ فِي يَمِينِهِ وَفِي خَدِّهِ الشَّعْرَى، وَفِي الْآخِرِ الْبَدْرُ<sup>(١)</sup>  
 وَذَكَرَ أَنَّ طَلْحَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لَمَّا وَلِيَ سُمِعَ وَهُوَ يَقُولُ :  
 نَدَامَةٌ مَا نَدِمْتُ وَضَلَّ حَلْمِي وَهَلْفِي ثُمَّ لَهْفَ أَبِي وَأُمِّي  
 نَدِمْتُ نَدَامَةَ الْكُسَعِيِّ لَمَّا طَلَبْتَ رِضَا بَنِي جَرَمٍ بَزَعِي

وَهُوَ يَمْسَحُ عَنْ جَبِينِهِ الْغُبَارَ وَيَقُولُ : ( وَكَانَ أَمْرُ اللَّهِ قَدْرًا مَقْدُورًا )  
 وَقِيلَ : إِنَّهُ سَمِعَ وَهُوَ يَقُولُ هَذَا الشَّعْرَ وَقَدْ جَرَّحَهُ فِي جَبْهَتِهِ [ عَبْدُ الْمَلِكِ ] وَرَمَاهُ  
 مِرْوَانَ فِي أُنْحَلِهِ وَقَدْ وَقَعَ صَرِيحًا يَجُودُ بِنَفْسِهِ .

ترجمة طلحة وهو طلحة بن عبيد الله بن عثمان بن عبيد الله بن عمرو بن كعب بن سعد بن  
 تميم بن مرة ، وهو ابن عم أبي بكر الصديق ، ويكنى أبا محمد ، وأمه الصعبة ، وكانت  
 تحت أبي سفيان صخر بن حرب ، كذلك ذكر الزبير بن بكار في كتابه في أنساب  
 قريش ، وقتل وهو ابن أربع وستين سنة ، وقيل غير ذلك ، ودفن بالبصرة ،  
 وقبره ومسجده [ فيها مشهور ] إلى هذه الغاية ، وقبر الزبير بوادي السباع .

مقتل محمد ابن طلحة وقتل محمد بن طلحة مع أبيه في ذلك اليوم ، ومروء به على فقال : هذا رجل  
 قتله بره بأبيه وطاعته [ له ] وكان يدعى بالسَّجَّاد ، وقد تنوزع في كنيته ،  
 فقال الواقدي : كان يكنى بأبي سليمان ، وقال الهيثم بن عدى : كان يكنى  
 بأبي القاسم ، وفيه يقول قائله :

وَأَشَعْتُ سَجَّادَ بآيَاتِ رَبِّهِ قَلِيلَ الْأَذَى فِيمَا تَرَى الْعَيْنُ مَسْلَمًا<sup>(٢)</sup>  
 شَكَّكَتْ لَهُ بِالرَّمْحِ جَيْبَ قَيْصِهِ نَخْرًا صَرِيحًا لِلْيَدَيْنِ وَاللِّفْمِ  
 عَلَيَّ غَيْرَ شَيْءٍ غَيْرَ أَنْ لَيْسَ تَابِعًا عَلَيَّا ، وَمَنْ لَا يَتَّبِعِ الْحَقَّ يَنْدَمُ

(١) في « عُلِّقَتْ فِي جَبِينِهِ » وَهِيَ أَفْضَلُ مِمَّا أُتِّبَتْهَا عَنْ ب ، وَهِيَ الْمَحْفُوظُ

(٢) في « وَأَشَعْتُ قَوَامَ بآيَاتِ رَبِّهِ » .

يذكرني حاميم والرمح شارحٌ فهلا تَلَا حاميم قبل التقدم<sup>(١)</sup>  
وقد كان أصحاب الجمل حملوا على ميمنة على وميسرته فكشفوها ، فأناه  
بعض ولد عقيل وعلى يُتَحَقَّقِ نَعاسًا على قَرَبُوسِ سرجه ، فقال له : يا عم ، قد  
بلغت ميمنتك وميسرتك حيث ترى ، وأنت تحقق نعاسًا ؟ قال : اسكت يا ابن  
أخي ، فإن لعمك يوماً لا يعدوه ، والله ما يبالي عمك وقع على الموت أو وقع الموت  
عليه ، ثم بعث إلى ولده محمد بن الحنفية ، وكان صاحب رايته : احمل على القوم  
فأبطأ محمد بحملته<sup>(٢)</sup> ، وكان بإزائه قوم من الرماة ينتظر نفاذ سهامهم ، فأناه على  
فقال : هلا حملت ، فقال : لأجد متقدماً إلا على سهم أو سنان ، وإني منتظر  
نفاذ سهامهم وأحمل ، فقال [ له ] : احمل بين الأسنة ؛ فإن للموت عليك جنة ،  
فحمل محمد ، فشك بين الرماح والنشاب فوقف ، فأناه على فصر به بقائم سيفه  
وقال : أدركك عِرْقٌ من أمك ، وأخذ الراية وحمل ، وحمل الناس معه ، فما  
كان القوم إلا كرماد اشتدت به الريح في يوم عاصف ، وأطافت بنو ضبة<sup>(٣)</sup>  
بالجمل وأقبلوا يرتجزون ويقولون :

نحن بنو ضبة أصحاب الجمل [ننازل الموت إذا الموت نزل] <sup>(٤)</sup>  
رُدُّوا علينا شيخنا ثم يجَلُّ نَنَعَى ابنَ عَفانَ بأطراف الأسل  
والموت أحلى عندنا من العسل

وقطع على خطام الجمل سبعون يداً ، من بني ضبة منهم سعد بن سود<sup>(٥)</sup>  
القاضي متقلداً مصحفاً ، كلما قطعت يد واحد منهم [فصرع] قام آخر فأخذ  
الخطام وقال : أنا القلام الضبي ، ورُمي الهودج بالنشاب والتبل حتى صار كأنه

(١) في ١ \* يذكرني حاميم والرمح شاجر \* وهو المحفوظ .

(٢) في ب « فأبطأ محمد عليه » (٣) في ب « وأطافت بنو أمية » محرفاً .

(٤) سقط ما بين المعقوفين من ١ .

(٥) في ب « معهم كعب بن سوار القاضي » .

قنفذ ، وعرقب الجمل وهو لا يقع وقد قطعت أعضاؤه وأخذته السيوف حتى سقط ، ويقال : إن عبد الله بن الزبير قبض على خطام الجمل ، فصرخت عائشة — وكانت خالته — : وائكل أسماء ، خلّ الخطام ، وناشدته ، فخلى عنه ، ولما سقط الجمل ووقع الهودج جاء محمد بن أبي بكر ، فأدخل يده فقالت : من أنت ؟ قال : أقرب الناس [منك] قرابة ، وأبغضهم إليك ، أنا محمد أخوك ، يقول لك أمير المؤمنين هل أصابك شيء ؟ قالت : ما أصابني إلا سهم لم يضرني ، فجاء علي حتى وقف عليها ، فضرب الهودج بقضيب ، وقال : يا حميراء ، رسول الله أسرك<sup>(١)</sup> بهذا ؟ ألم يأسرك أن تقرى في بيتك ؟ والله ما أنصفك الذين أخرجوك إذ صانوا عقائلهم<sup>(٢)</sup> وأبرزوك ، وأسرأها محمداً فأنزها في دار صفية بنت الحارث بن طلحة العبدى<sup>(٣)</sup> [وهي أم طلحة الطلحات] ووقع الهودج والناس مفترقون يقتتلون ، والتقى الأشتر مالك بن الحارث النخعي وعبد الله بن الزبير فاعتركا وسقطا على الأرض عن فرسيهما [وطال اعتراكما على وجه الأرض ، فعلاه الأشتر ولم يجديسيلا إلى قتله لشدة اضطرابه من تحته] والناس حولهما يجولون ، وابن الزبير ينادى :

أقتلوني ومالكاً واقتلوا مالكاً معي

فلا يسمعه أحد لشدة الجلال ووقع الحديد [على الحديد] ولا يراها راء لظلمة النقع ، وترادف التجاج ، وجاء ذو الشهادتين خزيمة بن ثابت إلى علي فقال : يا أمير المؤمنين ، لا تنكس اليوم رأس محمد ، وردد إليه الراية ، فدعا به ، ورد عليه الراية ، وقال :

أطعنهم طعن أبيك محمد لا خير في الحرب إذا لم تودد

بالمشرفي والقنا المسرد<sup>(٤)</sup>

(١) كذا في ب ، ا ، ولعله « يا حميراء رسول الله ، آله أسرك بهذا ؟ » .

(٢) في ب « إذا صانوا حلالهم وأبرزوك » .

(٣) في ب « بن أبي طلحة العبدى » .

(٤) في ا « والقنا المسدد » وما هنا عن ب أحسن .



ثم استسقى ، فأتى بعسل وماء ، فحسامنه حُسوة ، وقال : هذا الطائفي ، وهو غريب [ بهذا ] البلد ، فقال له عبد الله بن جعفر : أما شغلكَ ما نحن فيه عن علم هذا ؟ قال : إنه والله يا بني ما ملاً صدر عمك <sup>(١)</sup> شيء قط من أمر الدنيا .

ثم دخل البصرة ، وكانت الوقعة في الموضع المعروف بالخريبة [ وذلك ] يوم الخميس لعشر خلون من جمادى الآخرة سنة ست وثلاثين ، على حسب ما قدمنا دخول على البصرة  
آناً من التاريخ ، وخطب الناس بالبصرة خطبته الطويلة التي يقول فيها : يا أهل السبخة <sup>(٢)</sup> يا أهل المؤنكة ائنفكت بأهلك من الدهر ثلاثاً ، وعلى الله تمام الرابعة ، يا جند المرأة ، يا أتباع البهيمة ، رغما فأجتم ، وعقر فانهزمت <sup>(٣)</sup> ، أخلاقكم رفاق ، وأعمالكم شقاق ، ودينكم زيغ وشقاق ، وماؤكم أجاج [ و ] وزعاق ، وقد ذم على أهل البصرة بعد هذا الموقف مزاراً كثيرة .

وبعث بعبد الله بن عباس إلى عائشة يأمرها بالخروج إلى مدينة ، فدخل بين ابن عباس عليها بغير إذنها ، واجتذب وسادة فجلس عليها ، فقالت [ له ] : يا ابن عباس أخطأت السنة المأمور بها ، دخلت إلينا بغير إذنا ، وجلست على رحلتنا بغير أمرنا فقال لها : لو كنت في البيت الذي خلقت فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم ما دخلنا إلا بإذنك ، وما جلسنا على رحلك إلا بأمرك ، وإن أمير المؤمنين يأمرك بسرعة الأوبة ، والتأهب للخروج إلى المدينة ، فقالت : أبيت ما قلت وخالفت ما وصفت ، فمضى إلى علي ، فخبره بامتناعها ، فردّه إليها ، وقال : إن أمير المؤمنين يعزم عليك أن ترجعي ، فأنعمت وأجابت إلى الخروج ، وجهازها على وأنها في اليوم الثاني ودخل عليها ومعه الحسن والحسين وباقي أولاده وأولاد إخوته وفتيان أهله من بني هاشم وغيرهم من شيعته من همدان ، فلما بصرت به النسوان صحن وعائشة

(١) في ب « ما حلا بصدر عمك »

(٢) في ب « يا أهل المسجد » وفي أ « السنعة » .

(٣) في أ « رغاما جتم » ، وعقوقا تبهرجتم فانهزمت « وهو تحريف .

في وجهه وقلان : يا قاتل الأجابة ، فقال : لو كنت قاتل الأجابة لقتلت من في هذا البيت ، وأشار إلى بيت من تلك البيوت قد اختفى فيه مروان بن الحكم وعبد الله بن الزبير وعبد الله بن عامر وغيرهم ، فضرب من كان معه بأيديهم إلى قوائم سيوفهم لما علموا من في البيت مخافة أن يخرجوا منه فيقتالوه ، فقالت له عائشة بعد خطب طويل كان بينهما : إني أحب أن أقيم معك فأسير إلى قتال عدوك عند سيرك ، فقال : بل ارجعي إلى البيت الذي تركت فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فسألته أن يؤمن ابن أختها عبد الله بن الزبير ، فأمنه ، وتكلم الحسن والحسين في مروان ، فأمنه ، وأمن الوليد بن عقبة وولد عثمان وغيرهم من بني أمية ، وأمن الناس جميعاً ، وقد كان نادى يوم الواقعة : من أتى سلاحه فهو آمن ، ومن دخل داره فهو آمن .

حزن على  
على القتلى

واشتد حزن عليّ على من قتل من ربيعة قبل وروده البصرة ، وهم الذين قتلهم طلحة والزبير من عبد القيس وغيرهم من ربيعة ، وجدّد حزنه قتل زيد بن صوخان [العبدى] قتله في ذلك اليوم عمرو بن سبرة<sup>(١)</sup> ، ثم قتل عمار بن ياسر عمرو بن سبرة في ذلك اليوم أيضاً ، وكان عليّ يكثر من قوله :

يا كَهْفَ نَفْسِي على ربيعه ربيعة السامعة الطيعة

وخرجت امرأة من عبد القيس تطوف [في] القتلى ، فوجدت ابنين لها قد قتلا ، وقد كان [قُتِلَ] زوجها وأخوانها فيمن قتل قبل مجيئ عليّ البصرة ، فأنشأت تقول :

شهدت الحروب فشيئني فلم أر يوماً كيوم الجمل  
أضراً على مؤمنٍ فتنةً وأقتله لشجاع بطل  
فليت الطعينة في بيتها وليتك عسكر لم تر تحمل

(١) في « عمرو بن شري » .

وقد ذكر المدائني أنه رأى بالبصرة رجلاً مصطلم الأذن ، فسأله عن قصته ، فذكر أنه خرج يوم الجمل بنظر إلى القتلى ، فنظر إلى رجل منهم يخفض رأسه ويرفعه وهو يقول:

لقد أوردتنا حومة الموت أمناً فلم تنصرف إلا ونحن رِواءه  
أطعنا بنى تميمٍ لشقوة جدنا وما تيمٍ إلا أعبد وإماء<sup>(١)</sup>

فقلت : سبحان الله ! أتقول هذا عند الموت ؟ قل لا إله إلا الله ، فقال:  
يا ابن اللخناء ، إياي تأمر بالجزع عند الموت؟ فوليتُ عنه متعجباً منه ، فصاح بي  
أذنُ مني [ و ] لفتى الشهادة ، فصرت إليه ، فلما قربت منه استدانني ، ثم التقم  
أذني فذهب بها ، فجملتُ لُغنه وأدعوه عليه ، فقال : إذا صرت إلى أمك فقالت  
مَنْ فعل هذا بك؟ فقل عمير بن الأهلب الضبي مخدوع المرأة التي أرادت أن تكون  
أمير المؤمنين .

خروج عائشة  
من البصرة

وخرجت عائشة من البصرة ، وقد بعث معها على أخاها عبد الرحمن [ بن  
أبي بكر ] وثلاثين رجلاً وعشرين امرأة من ذوات الدين من عبد القيس [ وهمدان  
وغيرهما ] ، أبسهن المأثم وقلدهن السيوف ، وقال لهن : لا تعلمن عائشة أنكن نسوة  
[ وتكلمن ] كأنكن رجال ، وكُنَّ اللاتي تلين خدمتها وحملها ، فلما أتت المدينة  
قيل لها : كيف رأيت مسيرك؟ قالت : كنت بخير والله ، لقد أعطى علي بن  
أبي طالب فأكثر ، ولكنه بعث معي رجالاً [ أنكرتهم ] فعرها النسوة أمرهن ،  
فسجدت وقالت : ما زددتني والله يا ابن أبي طالب إلا كراماً ، ووددت أني لم أخرج  
وإن أصابتني كيت وكيت<sup>(٢)</sup> من أمور ذكرتها [ شاقاً ] ، وإنما قيل لي : تخرجين  
فتصلحين بين الناس ، فكان ما كان ، وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب أن

(١) في « وما التيم إلا أعبد وإماء » .

(٢) في « وأني أصابني كيت وكيت » .

الذي قتل من أصحاب علي في ذلك اليوم خمسة آلاف [ نفس ] ومن أصحاب الجمل [ وغيرهم ] من أهل البصرة وغيرهم ثلاثة عشر ألفاً ، وقيل غير ذلك .  
 ووقف عليُّ على عبد الرحمن بن عتاب بن أسيد بن أبي العيص بن أمية وهو قتيل يوم الجمل فقال : لهني عليك يعسوب قريش ، قتلت القطاريف من بني عبد مناف ، شفقت نفسي وجذعت أنفي ، فقال له الأشر (١) : ما أشدَّ جزعَكَ عليهم يا أمير المؤمنين وقد أرادوا بك ما نزل بهم ! فقال : إنه قامت عني وعنهم نسوة لم يقمن عنك [ وقد كان قتاهُ في ذلك اليوم الأشر النخعي ] وأصيب كف ابن عتاب بمئى [ وقيل باليامة ] ألقته أعقاب وفيها خاتم نقشه عبد الرحمن بن عتاب وكان اليوم الذي وجد فيه الكف بعد يوم الجمل بثلاثة أيام .

ودخل عليُّ بيت مال البصرة (٢) في جماعة من المهاجرين والأنصار ، فنظر إلى ما فيه من العين والورق فجعل يقول : يا صفراء ، غرَّي غيري [ ويا بيضاء ، غري غيري ] وأدام النظر إلى المال مفكراً ، ثم قال : أقسموه بين أصحابي ومن معي خمسمائة خمسمائة ، ففعلوا فما نقص درهم واحد ، وعدد الرجال اثنا عشر ألفاً .  
 وقبض ما كان في معسكرهم من سلاح ودابة ومتاع وآلة وغير ذلك فباعه وقسمه بين أصحابه ، وأخذ لنفسه كما أخذ لكل واحد ممن معه من أصحابه وأهله [ وولده ] خمسمائة درهم ، فأتاه رجل من أصحابه فقال : يا أمير المؤمنين إني لم آخذ شيئاً ، وخلفني عن الحضور كذا ، وأذليُّ بعذر ، فأعطاه الخمسمائة التي كانت له .

وقيل لأبي لبيد الجهضمي من الأزدي : أتجيب علياً؟ قال : وكيف أحبر رجلاً قتل من قومي في بعض يوم ألفين وخمسمائة ، وقتل من الناس حتى لم يكن أحد يعزى أحداً ، واشتغل أهل كل بيت بمن لهم ؟

(١) في « قال له رجل من أصحابه » .

(٢) في ب « بيت مال الكوفة » محرفاً .

وولى على<sup>١</sup> على البصرة عبد الله بن عباس، وسار إلى الكوفة، فكان مسيره  
دخوله إليها لاثنتي عشرة ليلة مضت من رجب؛ وبعث إلى الأشعث بن قيس إلى الكوفة  
يعزله عن أذر بيجان وأرمينية، وكان عاملاً لعثمان [عليها، وصرف عن همدان  
جرير بن عبد الله البجلي، وكان عاملاً لعثمان]، فكان في نفس الأشعث  
على على ما ذكرنا من العزل، وما خاطبه به حين قدم عليه فيما اقتطع هنالك  
من الأموال.

ووجه<sup>٢</sup> بجرير بن عبد الله إلى معاوية [وقد كان الأشعث حذره من ذلك،  
وخوفه من جرير]، وقد كان جرير قال لعلي: ابعتني إليه، فإنهم يزل [إلى]  
مستنصحا واداً، فأتيه وأدعوه إلى أن يسلم لك هذا الأمر، وأدعوا أهل الشام  
إلى طاعتك، فقال الأشعث: لا نبعثه ولا تصدقه، فوالله إني لأظن هواه هو أم  
ونيته نيتهم، فقال على: دعه حتى تنظر ما يرجع به إلينا، فبعث به وكتب إلى  
معاوية معه يعلمه مبايعة المهاجرين والأنصار إياه واجتماعهم عليه، ونكث  
الزبير وطلحة، وما أوقع الله بهما، ويأمره بالدخول في طاعته، ويعلم أنه من  
الطلاق الذين لا تحل لهم الخلافة، فلما قدم عليه جرير دافعه وسأله أن ينتظره  
وكتب إلى عمرو بن العاص على ما قدمنا [فقدم عليه فأعطاه مصر طعمة على  
ما قدمنا] في صدر هذا الباب، فأشار إليه عمرو بالبعث إلى وجوه الشام وأن يلزم  
علياً دم عثمان، ويقاتله بهم؛ فقدم جرير على على فأخبره خبرهم، واجتماع أهل  
الشام مع معاوية على قتاله، وأنهم سيكونون على عثمان ويقولون: إن علياً قتله،  
وآوى قتلته ومنع منهم، وإنهم لا بد لهم من قتاله حتى يفنوه أو يفنيهم، فقال  
الأشعث: قد كنت أخبرتك يا أمير المؤمنين بعداوته وغشه، ولو بعثتني لكنت  
خيراً من هذا الذي أرخى خناقه وأقام حتى لم يدع باباً نرجو روجه إلا افتحه،  
ولا باباً يخاف منه إلا أغلقه، فقال جرير: لو كنت ثم لقتلوك، والله لقد ذكروا  
أنك من قتلة عثمان، قال الأشعث: لو أتيتهم والله يا جرير لم يعينني جوابهم،

ولا تقل على خطابهم ، ولحلت معاوية على خطة أبحاثها فيها عن الفكر ، ولو أطاعني أمير المؤمنين فيك لحبسك وأشباهك في محبس فلا تخرجون منه حتى يستقيم هذا الأمر .

فخرج جرير عند ذلك إلى بلاد قرقيسيا والرحبة من شاطئ الفرات ، وكتب إلى معاوية يعلمه بما نزل به ، وأنه أحب مجاورته والمقام في داره ، فكتب إليه معاوية يأمره بالسير إليه .

وبعث معاوية إلى المغيرة بن شعبه الثقفي — عند مُنصَرَفِ علي من الجمل ، وقبل مسيره إلى صِفِّينَ — بكتاب يقول فيه : لقد ظهر من رأي ابن أبي طالب ما كان تقدم من وعده لك في طلحة والزبير ، فما الذي بقي من رأيه فينا ؟ وذلك أن المغيرة بن شعبه لما قتل عثمان وباع الناسُ علياً دخل عليه المغيرة فقال : يا أمير المؤمنين ، إن لك عندي نصيحة ، فقال : وما هي ؟ قال : إن أردت أن يستقيم لك ما أنت فيه فاستعمل طلحة بن عبيد الله على الكوفة ، والزبير بن العوام على البصرة ، وابعث إلى معاوية بعهد علي الشام حتى تلتزمه طاعتك ، فإذا استقر قرارها رأيت في رأيك ، قال : أما طلحة والزبير فسأري رأيي فيهما ، وأما معاوية فلا والله لا يراني الله أستعين به مادام علي حاله أبداً ، ولكنني أدعوه إلى ما عرفته ، فإن أجاب وإلا حاكمته إلى الله ، فانصرف المغيرة [مغضباً] وقال :

بين المغيرة  
ومعاوية

نصحت علياً في ابن هند مقالةً فردت ، فلا يسمع لها الدهر ثانيه  
وقلت له : أرسل إليه بعهد علي الشام ، حتى يستقر معاوية  
ويعلم أهل الشام أن قد ملكته وأم ابن هند عند ذلك هاويه  
فلم يقبل النصح الذي جئته به وكانت له تلك النصيحة كافيه

قال السعودي رحمه الله : وقد قدمنا<sup>(١)</sup> فيما سلف من هذا الكتاب ما كان من المغيرة مع علي ، وما أشار به ، وهذا أحد الوجوه المروية في ذلك .

فهذه جوامع ما يُحتاج إليه من أخبار يوم الجبل وما كان فيه ، دون الإكثار والتطويل وتكرار الأسانيد [ في ذلك ] والله ولي التوفيق .

## ذكر جوامع مما كان بين أهل العراق<sup>(١)</sup>

### وأهل الشام بصفين

قال المسعودي رحمه الله : قد ذكرنا جملاً وجوامع من أخبار علي رضي الله عنه بالبصرة ، وما كان يوم الجمل ؛ فلنذكر الآن جوامع من سيره<sup>(٢)</sup> إلى صفين ، وما كان فيها من الحروب ، ثم نعقب ذلك بشأن الحكيم والنهرَوان ، ومقتله عليه السلام .

وكان سير<sup>(٣)</sup> علي من الكوفة إلى صفين لخمس خَلاوَنَ من شوال سنة ست وثلاثين ، واستخلف على الكوفة أبا مسعود عُقبَةَ بن عامر الأنصاري<sup>(٤)</sup> فاجتاز في مسيره بالمدائن ، ثم أتى الأنبار ، وسار حتى نزل الرقة ، فمقَدَ له هنالك جسر ، فعبر إلى جانب الشام .

مسيره  
إلى صفين

وقد تنوزع في مقدار ما كان معه من الجيش ، فكثُر ومقل ، والمتفق عليه من قول الجميع تسعون ألفاً ، وقال رجل من أصحاب علي لما استقروا بما يلي الشام من أبيات كتب بها إلى معاوية [ حيث يقول ] :

عدد جيشه

اثْبُتْ معاوى قد أتاك الخَافِلُ      تَسُوءُ أَلْفًا كَلِمَ مُقَاتِلِ  
\* عَمَّا قَلِيلٍ يَضْمَحِلُّ البَاطِلُ \*<sup>(٤)</sup>

وسار معاوية من الشام ، وقد تنوزع في مقدار من كان معه [ أيضاً ] فكثُر ومقل ، والمتفق عليه من قول الجميع خمس وثمانون ألفاً ، فسبق علياً إلى صفين ،

جيش معاوية

(١) في ١ « ذكر جوامع ما كان بين أهل العراق - إلخ » .

(٢) في ١ « مسيره » (٣) في ١ « عقبه بن عمرو الأنصاري » .

(٤) في ١ « أسرع ما يقشع عنك الباطل » .



وعسكر في موضع سهل أفتيح اختاره قبل قديم علي ، علي شريعة لم يكن علي الفرات [ في ذلك الموضع ] أسهل منها للوارد إلى الماء ، وما عداها أخراق عالية<sup>(١)</sup> ، ومواضع إلى الماء وعرة ، ووكل أبا الأعور السلمي بالشريعة مع أربعين ألفاً ، وكان علي مقدمته ، وبات علي وجيشه في البر عطاشاً قد حيل بينهم وبين الورد [ إلى الماء ] هائل عمرو بن العاص لمعاوية : إن علياً لا يموت عطشاً هو وتسعون ألفاً من أهل العراق وسبوفهم علي عوانتهم ، ولكن دعاهم يشربون ونشرب ، فقال معاوية : لا والله أو يموتوا عطشاً كما مات عثمان ، و [ خرج ] علي يدور في عسكره بالليل ، فسمع فائلاً [ وهو ] يقول :

[ أئمننا القوم ماء الفرات وفينا علي وفينا الهدى ؟

وفينا الصلاة ، وفينا الصيام ، وفينا المناجون تحت الدجى

ثم مرّ بآخر عند راية ربيعة ، وهو يقول :

أئمننا القوم ماء الفرات وفينا الرماح وفينا الحجف ؟

[ وفينا علي له صولة إذا خوفوه الردى لم يخف ]

ونحن غداة لقينا الزبير وطلحة خضناً غماراً التلف

فما بالنا أمس أسد العرين وما بالنا اليوم شاء النجف<sup>(٢)</sup>

وألقى في فسطاط الأشعث بن قيس رقعة فيها :

لئن لم يجلّ الأشعث اليوم كربة من الموت فيها للنفوس نقلت

فنشرب من ماء الفرات بسيفه فمبنا أناساً قبل كانوا فوتوا

فلما قرأها حمي وأتى علياً رضي الله عنه ، فقال له : أخرج في أربعة آلاف

من الخيل حتى تهجم بهم في وسط عسكر معاوية فتشرب وتستقي لأصحابك

أو تموتوا عن آخركم ، وأنا مسير الأشر في خيل ورجالة وراءك ، فسار

الأشعث [ في أربعة آلاف من الخيل ] وهو يقول مرتجزاً :

(١) في « فأجواف عليّة » (٢) في « شاء عجب » وليس بشيء .

لأُورِدَنَّ خَيْلَ الْفِرَاتِ شُعْتِ النَّوَاضِي أَوْ يُقَالُ مَاثَا  
 ثُمَّ دَعَا عَلِيَّ الْأَشْتَرَ فَسَرَّحَهُ فِي أَرْبَعَةِ آلَافٍ مِنَ الْخَيْلِ وَالرَّجَالِ ، فَصَارَ يَوْمَ  
 الْأَشْعَثِ [و] صَاحِبَ رَايَتِهِ وَهُوَ رَجُلٌ مِنَ النَّخَعِ [وَهُوَ] يَرْتَجِزُ وَيَقُولُ :  
 يَا أَشْتَرَ الْخَيْرَاتِ يَا خَيْرَ النَّخَعِ وَصَاحِبَ النَّصْرِ إِذَا عَمَّ الْفَرْعُ  
 قَدْ جَزَعَ الْقَوْمُ وَغُمُوا بِالْفَرْعِ إِنْ تَسَقَيْنَا الْيَوْمَ فَمَا هُوَ بِالْبَدْعِ <sup>(١)</sup>  
 ثُمَّ سَارَ عَلِيٌّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَرَاءَ الْأَشْتَرَ بِيَاقِي الْجَيْشِ ، وَمَضَى الْأَشْعَثُ فَمَارِدَ  
 وَجْهَهُ [أَحَدٌ] حَتَّى هَجَمَ عَلَى عَسْكَرِ مَعَاوِيَةَ ، فَأَزَالَ أَبَا الْأَعْوَرِ عَنِ الشَّرِيعَةِ ،  
 وَغَرَّقَ مِنْهُمْ بَشْرًا وَخَيْلًا ، وَأُورِدَ خَيْلَهُ الْفِرَاتِ ، وَذَلِكَ أَنَّ الْأَشْعَثَ دَاخَلَتْهُ الْحِمْيَةُ  
 فِي هَذَا الْيَوْمِ ، وَكَانَ يَقْدُمُ رَمْحَهُ ثُمَّ يَمُحُّ أَصْحَابَهُ فَيَقُولُ : ازْجُوهُمْ <sup>(٢)</sup> مَقْدَارُ هَذَا  
 الرَّمْحِ ، فَيَزِيلُوهُمْ عَنِ ذَلِكَ الْمَكَانِ ، فَيُبْلَغُ ذَلِكَ مِنْ فِعْلِ الْأَشْعَثِ عَلِيًّا ، فَقَالَ :  
 هَذَا الْيَوْمَ نَصَرْنَا فِيهِ بِالْحِمْيَةِ ، وَفِي ذَلِكَ يَقُولُ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْعِرَاقِ :

كَشَفَ الْأَشْعَثُ عَنَّا كُرْبَةَ الْمَوْتِ عِيَانًا  
 بَعْدَ مَا طَارَتْ طَلَافًا طَيْرَةً مَسَتْ لَهَا نَا  
 فَهَلُ الْمُنَى عَلَيْنَا وَبِهِ دَارَتْ رَحَانًا

وَارْتَجَلَ مَعَاوِيَةَ عَنِ الْمَوْضِعِ ، وَوَرِدَ الْأَشْتَرَ ، وَقَدْ كَشَفَ الْأَشْعَثُ الْقَوْمَ عَنِ  
 الْمَاءِ ، وَأَزَالَهُمْ عَنِ مَوَاضِعِهِمْ ، وَوَرِدَ عَلِيٌّ فَنَزَلَ فِي الْمَوْضِعِ الَّذِي كَانَ فِيهِ مَعَاوِيَةَ  
 فَقَالَ مَعَاوِيَةَ لِعَمْرٍو بْنِ الْعَاصِ : يَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ ، مَا ظَنُّكَ بِالرَّجُلِ أَتْرَاهُ يَمْنَعُنَا الْمَاءَ  
 لَمَنْعَنَا إِيَّاهُ <sup>(٣)</sup> ؟ وَقَدْ [كَانَ] أَنْحَازَ بِأَهْلِ الشَّامِ إِلَى نَاحِيَةِ فِي الْبَرِّ نَائِيَةً عَنِ الْمَاءِ ، فَقَالَ لَهُ  
 عَمْرٍو : لَا ، إِنْ الرَّجُلُ جَاءَ لِمَعِيرِ هَذَا ، وَإِنَّهُ لَا يَرْضَى حَتَّى تَدْخُلَ فِي طَاعَتِهِ أَوْ يَقْطَعُ  
 حَبْلَ عَاتِقِكَ ، فَأَرْسَلَ إِلَيْهِ مَعَاوِيَةَ يَسْتَأْذِنُهُ فِي وِرْوَدِهِ مَشْرَعَتَهُ وَاسْتِغَاءَ النَّاسِ <sup>(٤)</sup>  
 مِنْ طَرِيقِهِ وَدُخُولِ رِسَالِهِ فِي عَسْكَرِهِ ، فَأَبَاحَهُ عَلِيٌّ كُلَّ مَا سَأَلَ وَطَلَبَ مِنْهُ

(١) فِي أ ، ب « قَدْ خَرَجَ الْقَوْمُ وَعَالُوا بِالْفَرْعِ » .

(٢) فِي ب « ازْجُوهُمْ »      (٣) فِي أ « كَمَنْعَنَا إِيَّاهُ » .

(٤) فِي أ « وَإِسْقَاءَ الْمَاءِ » .

ولما كان أول يوم من ذى الحجة — بعد نزول عليّ على هذا الموضع بيومين — بعث إلى معاوية يدعوهُ إلى اتحاد الكلمة<sup>(١)</sup> والدخول في جماعة المسلمين ، وطالت المراسلة بينهما ، فانفقوا على المواقعة إلى آخر الحرم من سنة سبع وثلاثين ، وامتنع المسلمون عن الغزو في البحر والبر لشغلم بالحروب ، وقد كان معاوية صالح الملك الروم على مالٍ يحمله إليه لشغله بعلی ، ولم يتم بين علي ومعاوية صلح علي غير ما ادنا [ عليه من المواقعة في الحرم ، وعزَم القوم على الحرب بعد انقضاء الحرم ] ففي ذلك يقول حابس بن سعد الطائي صاحب راية معاوية :

فما دون المنايا غيرُ سبعِ بقين من الحرم أو ثمان  
ولما كان في اليوم الآخر من الحرم قبل غروب الشمس بعث [ عليّ ] إلى أهل الشام : إني قد احتججت عليكم بكتاب الله ، ودعوتكم إليه ، وإني قد نبذت إليكم على سِواء ، إن الله لا يهدى كيد الخائنين ، فلم يردوا عليه جواباً إلا « السيف بيننا وبينك أو يهلك الأعجز منا » .

مبدأ الحرب

وأصبح علي يوم الأربعاء — وكان أول يوم من صفر — فعبأ الجيش ، وأخرج الأشرأمام الناس ، وأخرج إليه معاوية — وقد تصافَّ أهل الشام وأهل العراق — حبيب بن مسلمة الفهري ، وكان بينهم قتال شديد [ سائر يومهم ] ، وأسفرت عن قتلى من الفريقين<sup>(٢)</sup> جميعاً ، وانصرفوا .

فلما كان يوم الخميس — وهو اليوم الثاني — أخرج علي هاشم بن عتبة بن أبي وقاص الزهري لليرقاتل ، وهو ابن أخي سعد بن أبي وقاص ، وإبناسمى المرقاتل لأنه كان يرقل في الحرب ، وكان أعور ذهب عينه يوم اليرموك ، وكان من شيعة علي ، وقد أتينا على خبره في اليوم الذي ذهب فيه عينه ، وحسن بلائه في ذلك

(١) في « إلى اجتماع الكلمة » .

(٢) في « واستقرت عن قتلى » في كل المواضع هذا وما بعده .

اليوم ، في الكتاب الأوسط في فتوح الشام ، فأخرج إليه معاوية أبا الأعمور السكّبي وهو سفيان بن عوف وكان من شيعة معاوية والمنحرفين عن علي ، فكانت بينهم [ الحرب ] سجّالاً ، وانصرفوا في آخر يومهم عن قتلى كثير .

وأخرج علي في اليوم الثالث — وهو يوم الجمعة — أبا اليقظان عمار بن ياسر في عدة من البدرين وغيرهم من المهاجرين والأنصار فيمن تسرع معهم<sup>(١)</sup> من الناس ، وأخرج إليه معاوية عمرو بن العاص في تنوخ وبهراء<sup>(٢)</sup> وغيرهما من أهل الشام ، فكانت بينهم سجّالاً إلى الظهر ، ثم حمل عمار بن ياسر فيمن ذكرنا ، فأزال عمراً عن موضعه وألحقه بعسكر معاوية ، وأسفرت عن قتلى كثيرة من أهل الشام ودونهم من أهل العراق .

وأخرج علي في اليوم الرابع — وهو يوم السبت — ابنه محمد بن الحنفية في همدان وغيرها ممن خفّ معه من الناس ، فأخرج إليه معاوية عبيد الله بن عمر ابن الخطاب في حمير ونخلم وجذّام ، وقد كان عبيد الله [ بن عمر ] لحق بمعاوية خوفاً من عليّ أن يقيده بالهرمزان — وذلك أن أبا لؤلؤة [ غلام الغيرة بن شعبة ] قاتل عمر ، وكان في أرض المعجم غلاماً للهرمزان ، فلما قتل عمر شدّ عبيد الله على الهرمزان فقتله ، وقال : لا أترك بالمدينة فارسياً ولا في غيرها إلا قتلته بأبي ، وكان الهرمزان عليلاً في الوقت الذي قتل فيه عمر — فلما ضارت الخلافة إلى عليّ أراد قتل عبيد الله بن عمر بالهرمزان انتله إياه ظاهراً من غير سبب استحقه فاجأ إلى معاوية ، فاقتتلوا في ذلك اليوم ، وكانت على أهل الشام ، ونجا ابن عمر في آخر النهار هرباً .

وأخرج عليّ في اليوم الخامس — وهو يوم الأحد — عبد الله بن العباس فأخرج إليه معاوية الوليد بن عقبة بن أبي مُعَيْط ، فاقتتلوا ، وأكثرت الوليد من

(١) في ب « فيمن تسرع معهم » .

(٢) في ب « في تنوخ ونهد » .

سَبَّ بنى عبد المطلب بن هاشم ، فقاتله ابن عباس قتالا شديداً ، وناداه : ابرز إلى يا صفوان ، وكان لقب الوليد ، وكانت القلبة لابن عباس ، وكان يوماً صعباً

وأخرج علي في اليوم السادس — وهو يوم الاثنين — سعيد ابن قيس الهمداني ، وهو سيد همدان يومئذ ، فأخرج إليه معاوية ذا الكلاع ، وكانت بينهما إلى آخر النهار ، وأسفرت عن قتلى ، وانصرف الفريقان جميعاً .

وأخرج علي في اليوم السابع — وهو يوم الثلاثاء — الأشر في التَّخَع وغيرهم ، فأخرج إليه معاوية حبيب بن مسلمة الفهري ، فكانت [الحرب] بينهم سجالاتاً ، وصبر كلا الفريقين وتكافؤوا وتواقفوا<sup>(١)</sup> للهوت [ثم انصرف الفريقان] وأسفرت عن قتلى منهما ، والجراح في أهل الشام أعم .

وخروج في اليوم الثامن — وهو يوم الأربعاء — على رضى الله تعالى عنه خروج علي بن نفسه في الصحابة من البدريين وغيرهم من المهاجرين والأنصار وربيعة وهدان .

قال ابن عباس : رأيت في هذا اليوم علياً وعليه عمامة بيضاء ، وكان عينيه سراجاً سليطاً ، وهو يقف على طوائف الناس في مراتبهم يحثهم ويحرضهم<sup>(٢)</sup> ، حتى انتهى إلى وأنا في كثيف من الناس ، فقال : يا معشر المسلمين ، عموا الأصوات ، وأكملوا الأمة ، واستشعروا الخشية ، وألقوا السيوف في الأجنان قبل السلة ، والحظوظ الشزر ، واطعنوا المهبر ، وناخوا بالظبا<sup>(٣)</sup> ، واصلوا السيوف بالخطا والنبال بالرماح ، وطببوا عن أنفسكم أنفساً ، فإنكم بعين الله ، ومع ابن عم رسول الله ، عاودوا الكر ، واستجبوا القر ، فإنه عارف في الأعقاب ، ونار يوم الحساب

(١) في ب « وتكافؤوا وتواقفوا للحرب » .

(٢) في ا « ويحرضهم » .

(٣) في ب « وناخوا الصبا » .

ودونكم هذا السواد الأعظم ، والرواق المطنّب ، فاضربوا نهجَه (١) ، فإن  
الشیطان راكب صعبدَه ، مفترش (٢) ذراعيه ، قد قدّم للوثبة يداً وأخرَ  
للنكوص رجلاً ، فصبراً جميلاً حتى تنجلي عن وجه الحق ، وأنتم الأعلون  
والله معكم ولن يتَرَكم أعمالكم .

وتقدم على للحرب على بغلة رسول الله صلى الله عليه وسلم الشهباء ، وخرج  
مُعَاوِيَةَ فِي عِدَدِ أَهْلِ الشَّامِ ، فَانصَرَفُوا عِنْدَ الْمَسَاءِ وَكُلُّهُ غَيْرُ ظَافِرٍ

وخرج في اليوم التاسع — وهو يوم الخميس — على ، وخرج معاوية ،  
فاقتتلوا إلى ضحوة من النهار ، وبرز أمام الناس عبيد الله بن عمر بن الخطاب  
في أربعة آلاف من الخضرية معتمدين بشقاق الحرير الأخضر متقدمين للموت  
يطلبون بدم عثمان ، وابن عمر يقدمهم وهو يقول :

أنا عبید الله یَنمِینِی عُمرُ      خیر قریس من مضی ومن غبَرُ  
غیر نبی الله والشیخ الأغر      قد أبطأت فی نصر عثمان مُضَرُ  
والربعیون ، فلا أسقوا المطر

فناداه على : ويحك يا ابن عمر ، علام تقاتلني ؟ والله لو كان أبوك حياً  
ماقاتلني ، قال : أطلب بدم عثمان ، قال : أنت تطلب بدم عثمان ، والله يطلبك  
بدم الهرمران ، وأمر على الأشتر [ النخعي ] بالخروج إليه ، فخرج الأشتر  
إليه وهو يقول :

إني أنا الأشتر معروف السير      إني أنا الأفعى العراقي الذكّر  
لست من الحى ربيع أو مضر      لكنني من مذحج البيض الفرز  
فانصرف عنه عبيد الله ولم يبارزه ، وكثرت القتلى يومئذ .

(١) في ١ « فاضربوا شجّة » .

(٢) في ب « معترض ذراعيه » .

وقال عمار بن ياسر : إني لأرى وجوه قوم لا يزالون يقانلون حتى يرتاب عمار بن ياسر البيطلون ، والله لو هزمونا حتى يباغوا بنا سَعَمَاتَ هَجْرٍ<sup>(١)</sup> لكننا على الحق وكانوا على الباطل .

وتقدم عمار فقاتل ثم رجع إلى موضعه فاستسقى ، فأنته امرأه من نساء بني شيبان من مصافهم بعسّ فيه لبن ، فدفعته إليه ، فقال : الله أكبر الله أكبر ، اليوم ألقى الأعبة تحت الأسنة ، صدق الصادق ، وبذلك أخبرني الناطق ، وهو اليوم الذي وعدت فيه ، ثم قال : أيها الناس ، هل من رآح إلى الله تحت العوالي ؟ والذي نفسى بيده لثققتنهم على تأويله كما قاتلناهم على تنزيله ، وتقدم وهو يقول :  
نحن ضربناكم على تنزيله فاليوم نضربكم على تأويله  
ضرباً يزيل الهام عن مقلبه ويذهل الخليل عن خليله  
أو يرجع الحق إلى سبيله

فتوسط القوم ، واشتبكت عليه الأسنة ، فقتله أبو العادية العاملي<sup>(٢)</sup> وابن جَوْن السكسكي ، واختلفا في سلبه ؛ فاحتكما إلى عبد الله بن عمرو بن العاص ، فقال لهما : اخرجا عني ، فإني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ، أو قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وولعت قريش بعمار<sup>(٣)</sup> « ما لهم ولعمار ؟ يدعوهم إلى الجنة ويدعونه إلى النار » وكان قتله عند المساء وله ثلاث وتسعون سنة ، وقبره بصيفين وصلى عليه على عليه السلام ولم يغسله ، وكان يغير شيبه . وقد تنوزع في نسبه فمن الناس من ألحقه ببني مخزوم ، ومنهم من رأى أنه من حلفائهم ، ومنهم من رأى غير ذلك ، وقد أتينا على خبره في كتاب « مزاهر الأخبار وطرائف الآثار »

(١) في « شعبات هجر » محرفاً في الطبري ( ٦ / ٢١ ) مثل ما أبتنا عن ب .

(٢) في « أبو العادية العاملي وابن حوین السكسكي » وفي ب « أبو الهادية

العاملي وأبو حواء السكسكي » وفي شرح ابن أبي الحديد على نهج البلاغة ( ٢ /

٢٧٤ ) « ابن حوى السكسكي » وأحسب الأصل « ابن جون السكوني » .

(٣) في ب « وبغت قريش بعمار » .

عند ذكرنا الأشراف الخمسين الذين بايعوا عليًا على الموت ، وفي قتله يقول  
الحجاج ابن عزيّة<sup>(١)</sup> الأنصاري أبياتاً رثاه بها :

يَا لَرَجَالٍ لَعِينٍ دَمَعَهَا جَارِي      فَذَا هَاجَ حُزْنِي أَبُو الْيَقْظَانِ عَمَّارُ  
أَهْوَى إِلَيْهِ أَبُو حَوْا فَوَارِسَهُ      يَدْعُو السَّكُونُ وَاللَّجِيشِينَ إِعْصَارُ<sup>(٢)</sup>  
فَاخْتَلَّ صَدْرُ أَبِي الْيَقْظَانِ مَعْتَرِضًا      لِلرَّمْحِ ، قَدْ وَجِبَتْ فِينَالَهُ النَّارُ  
اللَّهُ عَنْ جَمْعِهِمْ لِاشْتِكَانِ عَفَا      أَتَتْ بِذَلِكَ آيَاتُ وَأَثَارُ  
مَنْ يَنْزِعُ اللَّهُ غَلًّا مِنْ صَدُورِهِمْ      عَلَى الْأَسْرَةِ لَمْ تَمْسَسْهُمْ النَّارُ  
فَالَ النَّبِيُّ لَهُ تَقْتَلِكُ شَرْدَمَةٌ      سَيِطَّتْ لِحُومِهِمْ بِالْبَغِيِّ ، فُجَّارُ  
فَالْيَوْمَ يَعْرِفُ أَهْلُ الشَّامِ أَنَّهُمْ      أَحْسَبُ تِلْكَ وَفِيهَا النَّارُ وَالْعَارُ

ولما صرع عمار تقدم سعيد بن قيس الهمداني في همدان ، وتقدم [ قيس  
ابن ] سعد بن عبادة الأنصاري في الأنصار وربيعة ، وعدى بزحائم في طيبة  
وسعيد بن قيس الهمداني في أول الناس ، فخلطوا الجمع بالجمع ، واشتد القتال  
وحطمت همدان أهل الشام حتى قذقتهم إلى معاوية ، وقد كان معاوية صمداً  
فيمين كان معه لسعيد بن قيس ومن معه من همدان ، وأمر على الأشتر أن  
يتقدم باللواء إلى أهل حصص وغيرهم من أهل قنسرين ، فأكثر القتل في  
أهل حصص وقنسرين بمن معه من القراء ، وأبلى المرقال<sup>(٣)</sup> يومئذ بمن معه  
فلا يقوم له شيء ، وجعل يرقل كما يرقل الفحل في قيده ، وعلى وراءه يقول  
له : يا أعور ، لا تكن جباناً ، تقدم ، والمرقال يقول :

قَدْ أَكْثَرَ الْقَوْمُ وَمَا أَقْلًا      أَعُورٌ يَبْغِي أَهْلَهُ مَحْلًا<sup>(٤)</sup>.

(١) في ب « الحجاج بن عربة الأنصاري » ولم يذكر في ابن الشعر غير  
البيتين الأخيرين ، وفي أول الأبيات المذكورة هنا عيب الإيطاء .

(٢) كذا في ب ، وأحسب الأضل « أهوى إليه ابن جون في فوارسه » .

(٣) في ب « وأنى المرقال » (٤) في أ « قد أكثر القوم » .



قد عالج الحياة حتى ملأً لا بُدَّ أن يُفْلَ أو يُفْلَاً  
أَسْلَمُهُمْ بِذِي الْكُعُوبِ سَلَاً<sup>(١)</sup>

ثم صمد هاشم بن عتبة المرقال لذي الكلاع وهو في حمير، فحمل عليه صاحب  
لواء ذي الكلاع، وكان رجلاً من عُدْرَةَ وهو يقول :

أثبت فإني لست من فرعى مضر نحن اليمانيون ما فينا ضجر  
كيف ترى وقع غلام من عذر ينعي ابن عفان ويلجئ من عذر  
[يا أعور العين رمى فيها العور] سيان عندي من سعى ومن أمر

فاختلفا طعنتين، فطعن هاشم المرقال فقتله، وقتل بعده تسعة عشر رجلاً،  
وحمل هاشم المرقال وحمل ذو الكلاع ومع المرقال جماعة من أسلم قد آلوا أن  
لا يرجعوا أو يفتحوا أو يقتلوا، فاجتلد الناس، فقتل هاشم المرقال، وقتل  
ذو الكلاع جميعاً، فتناول ابن المرقال اللواء حين قبل أبوه في وسط المعركة  
وكرر في العجاج وهو يقول :

يا هاشم بن عتبة بن مالك أعزز بشيخ من قريش هالك  
تخبطه الخيلات بالسنايك أبشر بحور العين في الأرائك

والرَّوْحِ وَالرَّيْحَانِ عِنْدَ ذَلِكَ

ووقف على رضى الله عنه عند مصرع المرقال ومن صرع حوله من المسلمين  
وغيرهم، فدعا لهم وترحم عليهم، وقال من أبيات :

جزى الله خيراً عصابة أسلمية صباح الوجوه صرعو حول هاشم  
يزيد وعبد الله بشر بن معبد وسفيان وابنا هاشم ذى الكارم<sup>(٢)</sup>  
وعروة لا ينفد ثناء وذكره إذا اخترت يوماً خفاف الصوارم<sup>(٣)</sup>

(١) في ب « أسلمهم بنى الكعوب سلا » وما أثبتناه عن أدق، ومعنى أسلمهم:  
أطردهم وأسوقهم كما تطرد الأنعام وتساق. وفي الطبري (٦/٢٤) « يتلمهم بنى الكعوب  
تلا » ومعنى يتلمهم يصرعهم. (٢) في وقعة صفين « يزيد وعبد الله بشر ومعبد ». (٣)  
هذا البيت والذي قبله لا يوجدان في ١، ووقع عجز هذا البيت. في ب  
« إذا سل بالبيض الخفاف الصوارم » محرراً عما أثبتناه عن وقعة صفين .

مصرع  
هاشم المرقال

حذيفة بن اليمان ، وابناه حذيفة بن اليمان ، وقد كان حذيفة عليلاً بالكوفة في سنة ست وثلاثين ، فبأه قتل عثمان وببيعة الناس لعلي فقال: أخرجونى وادعوا الصلاة جامعة» فوضع على المنبر ، فحمد الله وأثنى عليه وصلى على النبي وعلى آله ، ثم قال : أيها الناس ، إن الناس قد باعوا أعلياً فاعليكم بتقوى الله وانصروا علياً ووازرروه ؛ فوالله إنه لعلى الحق آخرأ وأولاً<sup>(١)</sup> ، وإنه خير من مضى بعد نبيكم ومن بقى إلى يوم القيامة ، ثم أطبق يمينه على يساره ثم قال : اللهم اشهد ، إنى قد بايعت علياً ، وقال : الحمد لله الذى أبقانى إلى هذا اليوم ، وقال لا بنيه صفوان وسعد : احملانى وكونا معه ، فستكون له حروب كثيرة فيهلك فيها خلق من الناس ، فاجتهدا<sup>(٢)</sup> أن تستشهدا معه ، فإنه والله على الحق ، ومن خالقه على الباطل ، ومات حذيفة بعد هذا اليوم بسبعة أيام ، وقيل : بأربعين يوماً [واستشهد عبد الله بن الحارث النخعي أخو الأشتر] واستشهد فيه عبد الله وعبد الرحمن ابنا بدليل بن ورقاء الخزاعي في خلق من خزاعة ، وكان عبد الله في ميسرة على وهو يرتجز ويقول :

لم يبق إلا الصبر والتوكل وأخذك الترس وسيف مصقل  
ثم التمشى في الرعيل الأول

فقتل ثم قتل عبد الرحمن أخوه بعده ، فبينما ذكرنا من خزاعة . ولما رأى معاوية القتل في أهل الشام وكتب أهل العراق عليهم استدعى بالنعمان ابن جبلة التنوخى -- وكان صاحب راية قومه في تنوخ وبهراء<sup>(٣)</sup> -- وقال له لقد همت أن أولى قومك من هو خير منك مقدماً ، وأنصح منك<sup>(٤)</sup> ديناً ، فقال له النعمان : إنالو كنانة دعو قومنا إلى جيش مجموع لكان في كسع الرجال بعض الأناة

(١) في «أولاً وآخرأ» (٢) في «أفجهدا» .  
(٣) في ب «تنوخ ونهد» (٤) في «أ وأنصح جيبا» .

فكيف ونحن ندعوهم إلى سيوف فاطمة، ورُدِّيَ شَاجِرَةٌ<sup>(١)</sup>، وقوم ذوى بصرأ نافذة، والله لقد نصحتك على نفسى، وآثرتُ ملكك على ديني، وتركت لهواك الرشد وأنا أعرفه، وحدثُ عن الحق وأنا أبصره، وما وُقِّتُ لِرُشْدِ حِينَ أَقَاتِلُ عَلَى مَلِكِكَ ابْنِ عَمْرِو رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَوَّلِ مُؤْمِنٍ بِهِ وَمُهَاجِرٍ مَعَهُ، وَلَوْ أُعْطِينَاهُ مَا أُعْطِينَاكَ لَكَانَ أَرَأْفَ بِالرَّعِيَّةِ، وَأَجْزَلَ فِي الْعَطِيَّةِ، وَلَكِنْ قَدْ بَدَلْنَا لَكَ الْأَمْرَ وَلَا بَدَمِنْ إِيَّامِهِ كَانَ غِيَاً أَوْ رُشْدًا، وَحَاشَا أَنْ يَكُونَ رُشْدًا، وَسَنُقَاتِلُ عَنْ تَيْنِ الْغَوْطَةِ وَزَيْتُونِهَا إِذْ حَرَمْنَا أَعْمَارَ الْجَنَّةِ وَأَنْهَارَهَا، وَخَرَجَ إِلَى قَوْمِهِ، وَصَمِدَ إِلَى الْحَرْبِ<sup>(٢)</sup>.

وكان عبيد الله بن عمر إذا خرج إلى القتال فام إليه نساؤه فشدن عليه . مقتل عبيد الله  
ابن عمر  
سلاحه، ما خلا الشيبانية بنت هانىء بن قبيصة، فخرج في هذا اليوم، وأقبل على الشيبانية، وقال لها: إني قد عتأت اليوم لقومك، وإيم الله إني لأجوان أربط بكل طنُب من أطناب قسطنطاطى سيداً منهم، فقالت له: ما أبغض إلا أن تقاتلهم قال: ولم؟ قالت: لأنه لم يتوجه إليهم صنيدياً [ في جاهلية ولا إسلام وفي رأسه صعر ] إلا أباده، وأخاف أن يقتلوك، وكأني بك قتيلا وقد أتيتهم أسألهم أن يهبوا لي جيفتك، فرماها بقوس فشجها وقال لها: ستعلمين بمن آتيت من زعماء قومك، ثم توجه فحمل عليه حريث بن جابر الجعفي فطعنه فقتله، وقيل: إن الأشتر النخعي هو الذى قتله، وقيل: إن علياً ضرب به [ ضربة ] فقطع ما عليه من الحديد حتى خالط سيفه حشوة جوفه، وإن علياً قال حين هرب فطابه ليقيم منه بالهرمزان: لئن فاتني في هذا اليوم لا يفوتني في غيره، وكلم نساؤه معاوية في جيفته، فأمر أن تأتين ربيعة فبذلن في جيفته عشرة آلاف، ففعلن ذلك، فاستأمرت ربيعة علياً، فقال لهم: إنما جيفته جيفة كلب لا يحل بيعها، ولكن

(١) في « وردية شارعة » .

(٢) في « وصمد للحرب » .

قد أحببتهم<sup>(١)</sup> إلى ذلك؛ فاجعلوا جيفته لبنت هانيء بن قبيصة الشيباني زوجته، فقالوا النسوة عبيد الله: إن شئت شددناه إلى ذنب بغل ثم ضربناه حتى يدخل إلى عسكر معاوية، فصرخن وقلن: هذا أشد علينا، وأخبرن معاوية بذلك، فقال لمن: اتوا الشيبانية فسأوها أن تكلمهم في جيفته، ففعلن، وأتت القوم وقالت: أنا بنت هانيء بن قبيصة وهذا زوجي القاطع الظالم وقد حذرت ما صار إليه فهبوا إلى جيفته، ففعلوا، وألقت إليهم بمطرف خزفأدرجوه فيه ودفعوه إليها [فضت به، وكان] قد شد في رجله إلى طناب فسطاط من فساطيطهم.

ولما قتل عمار ومن ذكرنا في هذا اليوم حرض على عليه السلام الناس وقال لربيعة: أنتم درعي وورحي، فانتدب له مائين عشرة آلاف إلى أكثر من ذلك من زبيعة وغيرهم، قد جادوا بأنفسهم لله عز وجل، وعلى أمامهم على البغلة الشهباء، وهو يقول:

من أي يومتي من الموت أفر      أيوم لم يُقدر أم يوم قُدر<sup>(٢)</sup>

وحمل وحلوا معه حملة رجل واحد، فلم يبق لأهل الشام صف إلا انتقض، وأهدوا كل ما أتوا عليه، حتى أتوا إلى قبة معاوية، وعلى لايمر بفارس إلا قدّه وهو يقول:

أضربهم ولا أرى معاوية      الأخرز العين العظيم الحاوية<sup>(٣)</sup>  
\* تهوى به في النار أم هاوية \*

وقيل: إن هذا الشعر لبديل بن ورقاء، قاله في ذلك اليوم. ثم نادى على: يا معاوية، علام يقتل الناس بيني وبينك؟ هل أحاكمك إلى

(١) في ١ «ولكن إذا أحببت فاجعلوا جيفته - إلخ» .

(٢) في ١ «أيوم لايقدر أم يوم قدر» وفي صفين «أيوم ما قدر - إلخ»

(٣) في ب «العظيم الحاوية» محرفا .

الله فأينا قتل صاحبه استقامت له الأمور، فقال له عمرو : قد أنصفك الرجل ، فقال له معاوية : ما أنصفت ، وإنك لتعلم أنه لم يبارزه رجل قط إلا قتله أو أسره ، فقال له عمرو : وما يحمل بك إلا مبارزته ، فقال له معاوية : طمعت فيها بعدى ، وحقدها عليه .

وقد قيل في بعض الروايات : إن معاوية أقسم على عمرو لما أشار عليه بهذا أن يبرز إلى علي ، فلم يجد عمرو من ذلك بدأ ، فبرز ، فلما التقيا عرفه عليٌّ وسأل السيف ليضربه به ، فكشف عمرو عن عورته ، وقال : مُكْرَهُ أَخْوَكُ لَابِطِل (١) فحول عليٌّ وجهه [ عنه ] ، وقال : قبحت ! ورجع عمرو إلى مصافه .

وقد ذكر هشام بن محمد الكلبي عن الشرقى بن القطامي أن معاوية قال لعمر و بعد انقضاء الحرب : هل غشستني منذ نصحتني؟ قال : لا ، قال : بلى والله يوم أشرت علي بمبارزة علي وأنت تعلم ما هو ، قال : دعاك إلى المبارزة فكنت من مبارزته علي إحدى الحسينين : إما أن تقتله فتكون قد قتلته قابل الأقران وتزداد شرفاً إلى شرفك ، وإما أن يقتلك فتكون قد استعجلت مرافقة الشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقاً ، فقال معاوية : يا عمرو ، الثانية أشد (٢) من الأولى .

وكان في هذا اليوم من القتال ما لم يكن قبل ، ووجدت في بعض النسخ من أخبار صفين أن هاشمًا المرزوقًا لما وقع إلى الأرض وهو يجود بنفسه رفع رأسه فإذا عبید الله بن عمر مطروحاً (٣) إلى قربه جريحاً ، فخبأ (٤) حتى دنا منه ، فلم يزل بعض علي تديبه حتى نبتت فيه أسنانه لعدم السلاح والقوة ؛ لأنه أصيب فوقه ميتاً هو ورجل من بكر بن وائل ، قلزحفاً إلى عبید الله [ جميعاً ] فمشاه (٥) ، وانصرف القوم إلى مواضعهم ، وخرج كل فريق منهم يحملون ما أمكن من قتلاهم .

(١) يروى النجاة هذا المثل « مكره أخاك لا بطل » على اللغة غير المشهورة

من لغات العرب .

(٣) في ب « مطروح »

(٢) في ب « أشر من الأولى »

(٥) في ب « فخبأه »

(٤) في ب « فخبأ حتى دنا منه »

ومر معاوية في حواص من أصحابه في الموضع الذي كانت ميمنته فيه ، فنظر إلى عبد الله بن بديل بن ورقاء الخزاعي مُعَفَّرًا بدمائه ، وقد كان على ميسرة على ، فحمل على ميمنة معاوية فأصيب على ما قدمنا آنفاً ، فأراد معاوية أن يمثل به ، فقال له عبد الله بن عامر وكان صديقاً لابن بديل : والله لا تركتك وإياه ، فوهبه له ، فغطاه بعمامة [وحمله] فواراه ، فقال له معاوية : قد والله وارت كبدشا من كباش القوم وسيداً من سادات خزاعة غير مدافع ، والله لو ظفرت بنا خزاعة لأكلونا ، ولو أنا من جنَدَل ، دون هذا الكباش ، وأنشأ يقول متمثلاً :

أخو الحرب إن عصت به الحرب عضها وإن شمّرت يوماً به الحرب شمرا  
كليت هزبرٍ كان يحمى ذماره رمت المنيايا قصدها فقَطَّرَا

ونظر على إلى غسان في مصافهم لا يزولون<sup>(١)</sup> ، فحرض أصحابه عليهم ، وقال : إن هؤلاء لن يزولوا عن موقفهم دون طعن يخرج منه النسيم ، وضرب يعلق الهام ويصبح العظام<sup>(٢)</sup> ، وتسقط منه المعاصم والأكف ، وحتى تشدخ جباههم بعمد الحديد<sup>(٣)</sup> ، وتنتثر لمهم<sup>(٤)</sup> على الصدور والأذقان ، أين أهل الصبر وطلاب الأجر ؟ فتاب إليه عصابة من المساهين من سائر الناس ، فدعا ابنه محمداً ، فدفع إليه الراية وقال : امش بها نحو هذه الراية مشياً رويداً ، حتى إذا أشرعت في صدورهم الرماح ، فأمسك حتى يأتيك أمرى ، ففعل ، وأباه على<sup>٥</sup> ومعه الحسن والحسين وشيوخ بدر وغيرهم من الصحابة ، وقد كَرَدَسَ الخيل ، فحملوا على غسان ومن يليها ، فقتلوا منها بشراً كثيراً ، وعادت الحرب في آخر النهار كحالمها في أوله ، وحملت ميمنة معاوية وفيها عشرة آلاف من مذحج وعشرون ألفاً مقنعون في الحديد على ميسرة على ، فاقنطعوا ألف فارس ، فانتدب من أصحاب على عبد العزيز بن الحارث الجعفي ، وقال لعلي<sup>٦</sup> : مرني بأمرك ، فقال : شدّ

(١) في « لا يزولون »

(٢) في ب « ويطلق الطعام »

(٣) في ب « بعدد الحديد »

(٤) في ب « وتنتثر حواجهم »

(٥) في ب « وأباه على »

(٦) في ب « مرني بأمرك »

الله ركنك<sup>(١)</sup> ! سيرٌ حتى تنتهي إلى إخواننا الحماط بهم ، وقل لهم : يقول ليلة الهريز لكم على : كبروا ثم احموا ونحمل حتى نلتقي ، فحمل الجعني ، فطعن في عرضهم حتى انتهى إليهم ، فأخبرهم بمقالة علي ، فكبروا ، ثم شدوا حتى التقوا<sup>(٢)</sup> بعلي ، وشدَّ نحو سبعمائة من أهل الشام ، وقتل حوشب ذو ظليم ، وهو كبش من كباش اليمن من أهل الشام ، وكان على راية ذُهل بن شيبان<sup>(٣)</sup> وغيرها من ربيعة الحُصين<sup>(٤)</sup> بن المنذر بن الحارث بن وعله الذهلي ، وفيه يقول علي في هذا اليوم :

لمن راية سَوْدَاءٍ يَخْفَى ظِلُّهَا إِذَا قَلَّتْ قَدَمَهَا حُصَيْنٌ تَقْدَمَا

فأسره بالتقدم ، واختلط الناس ، وبطل النبل ، واستعملت السيوف ، وجنَّهم الليل ، وتنادوا بالشعار ، ونقصت الرماح ، ونكادم القوم<sup>(٥)</sup> ، وكان يعتنق الفارسُ الفارسَ ويقعان جميعاً إلى الأرض عن فرسيها ، وكانت ليلة الجمعة — وهي ليلة الهريز — فكان جملة من قتل علي بكفه في يومه وليلته خمسمائة وثلاثة وعشرين رجلاً أكثرهم في اليوم ، وذلك أنه كان إذا قتل رجلاً كبيراً إذا ضرب ، ولم يكن يضرب إلا قتل ، ذكر ذلك عنه من كان يليه في حربه ، ولا يفارقه من ولده وغيرهم .

وأصبح القوم على قتالهم ، وكسفت الشمس<sup>(٦)</sup> ، وارتفع الغمام ، وتقطعت الألوية [والرايات] ولم يعرفوا مواقيت الصلاة ، وغدا الأشتر يرتجز وهو يقول :

نَحْنُ قَتَلْنَا حَوْشِبَا لَمَّا غَدَا قَدَ أَعْلَمَا  
وَذَا الْكَلَّاعِ قَبْلَهُ وَمَعْبِدَا إِذْ أَعْدَمَا

- (١) في ب « شد الله ركبك » (٢) في ا « حتى لحقوا بعلي » .  
 (٣) في ب « هذيل بن سنان » محرفاً .  
 (٤) في ا ، ب « حصين » بالصاد . هجلة ، محرفاً .  
 (٥) في ب « وتصادم القوم » (٦) في ا « وكسفت الشمس » تحريف .

إِنْ تَقْنَلُوا مِنَّا أَبَا السَّيْقِظَانِ شَيْخًا مُسْلِمًا  
فَقَدْ قَتَلْنَا مِنْكُمْ سَبْعِينَ رَأْسًا مَجْرَمًا  
[أَسْجَحُوا بِصَفِينٍ وَقَدْ لَاقُوا نِكَالًا مُؤَلًّا] (١)

وكان الأشتر في هذا اليوم — وهو يوم الجمعة — على ميمنة على، وقد أشرف على الفتح، ونادت مشيخة أهل الشام: [يا معشر العرب] الله الله في الحرمات والنساء والبنات، وقال معاوية: هلم نجبا نك يا ابن العاص فقد هلكنا، وتذكر ولاية مصر، فقال عمرو: أيها الناس، من كان معه مصحف فليرفعه على رُحْجِه، فكثرت في الجيش رفع للمصاحف، وارتفعت الضجة ونادوا: كتاب الله بيننا وبينكم، من لثغور الشام بعد أهل الشام؟ ومن لثغور العراق بعد أهل العراق؟ ومن لجهاد الروم؟ ومن للترك؟ ومن للكفار؟ ورفع في عسكر معاوية نحو من خمسمائة مصحف، وفي ذلك بقول التجاشي بن الحارث:

خدعة رفع  
المصاحف

فأصبح أهل الشام قد رفعوا ألقننا عليها كتاب الله خير قرآن  
ونادوا عابا: يا ابن عم محمد أما نتقى أن يهلك الثقلان؟

فدار أي كثير من أهل العراق ذلك قالوا: نجيب إلى كتاب الله ونُذِيب (٢) إليه، وأحب القوم للموادعة، وقيل لعل: قد أعطاك معاوية الحق، ودعاك إلى كتاب الله فأقبل منه، وكان أشدهم في ذلك [اليوم] الأشعث بن قيس، فقال على: أيها الناس، إنه لم يزل (٣) من أمركم ما أحب حتى قرحتكم الحرب، وقد والله أخذت منكم وتركت، وإني كنت بالأمس أميراً فأصبحت اليوم مأموراً، وقد أحببتكم البقاء، فقال الأشتر: إن معاوية لا خلف له من رجاله،

(١) هذا البيت لا يوجد في ١، وفي ص « نكالا مؤللا »

(٢) في ب « وتوب إليه »

(٣) في ب « إنه لم يكن من أمركم - إلخ ».



ولك بحمد الله الخلف ، ولو كان له مثل رحالك لما كان له مثل صبرك ولا نصرك ، فاقرع الحديد<sup>(١)</sup> [ بالحديد ] واسنن بالله<sup>(٢)</sup> ، وسكلم رؤساء أصحاب علي بنحو من كلام الأشتر ، فقال الأشعث [ بن قيس ] : إننا لك اليوم على ما كنا عليه أمس ، ولسنا ندرى ما يكون غداً ، وقد والله فلّ الحديد ، وكلت البصائر<sup>(٣)</sup> ، وتكلم معه غيره بكلام كثير ، فقال علي : ويحك [ إنهم ] ما رفعوها لأنكم تعلمونها ولا يعملون بها<sup>(٤)</sup> ، وما رفعوها لكم إلا خديعة ودهاء ومكيدة ، فقالوا له : إنه ما يسعنا أن ندعى إلى كتاب الله فنأبى أن نقبله ، فقال : ويحك إنما قالنهم ليدنوا بحكم الكتاب ، فقد عصوا الله فيما أمرهم به ، ونبدوا كتابه ، فاهضوا على حكمهم وقصدكم ، وخذوا في قتال<sup>(٥)</sup> عدوكم ؛ فإن معاوية وابن العاص وابن أبي معيط وحبيب بن مسلمة وابن النابغة وعددا غير هؤلاء ليسوا بأصحاب دين ولا قرآن ، وأنا أعرفُ بهم . منكم ؛ صحبتهم أطفالا [ ورجالا ] ، فهم شر أطفال ورجال ، وجرى له مع القوم خطب طويل قد أتينا ببعضه ، وتهددوه أن يصنع به ما صنع عثمان ، وقال الأشعث : إن شئت أتيت معاوية فسألته ما يريد ، قال : ذلك إليك فاتته إن شئت ، فاتاه الأشعث فسأله ، فقال له معاوية : نرجع نحن وأنتم إلى كتاب [ الله ، و ] إلى ما أمر به في كتابه : تبعثون منكم رجلا ترضونه وتختارونه ، وتبعث برجل ، ونأخذ عليهما العهد واليثاق أن يعملا بما في كتاب الله ولا يخرجاه عنه ، وناقدا جميعاً إلى ما اتفقا عليه من حكم الله ، فصوّب الأشعث قوله ، وانصرف إلى علي ، فأخبره ذلك ، فقال أكثر الناس : رضينا وقبلنا وسمعنا

(١) في ب « فاقرع الحديد »

(٢) في ب « واستند بالله » (٣) في ا « كل الحديد وقلت البصائر »

(٤) في ا « لأنهم يعلمونها ولا يعملون بها »

(٥) في ا « وجدوا في قتال عدوكم »

وأطعنا ، فاختر أهل الشام عمرو بن العاص ، وقال الأشعث ومن ارتد بعد ذلك إلى رأى الخوارج : رضنا نحن بأبي موسى الأشعري ، فقال علي : قد عصيتموني في أول [ هذا ] الأمر فلا تعصوني الآن ، إني لا أرى أن أوليها أبا موسى الأشعري ، فقال الأشعث ومن معه : لا نرضى إلا بأبي موسى الأشعري ، قال : ويحكم ! هو ليس بثقة : قد فارقني وخذّل الناس [ مني ] وفعل كذا وكذا ، وذكر أشياء فعلمها أبو موسى ، ثم إنه هرب شهوراً حتى أمنتته ، لكن هذا عبد الله بن عباس أوليّه ذلك ، فقال الأشعث وأصحابه : والله لا يحكم فينا مُضْرِيان<sup>(١)</sup> ، قال علي : فالأشتر ، قالوا : وهل هاج هذا<sup>(٢)</sup> الأمر إلا الأشتر ، قال : فاصنعوا الآن ما أردتم ، وافعلوا ما بدا لكم أن تفعلوه ، فبعثوا إلى أبي موسى وكتبوا له القصة<sup>(٣)</sup> ، وقيل لأبي موسى : إن الناس قد اصطلحوا ، فقال : الحمد لله ، قيل : وقد جعلوك حكماً ، قال : إنا لله وإنا إليه راجعون .

(١) في ب « مضري » وما هنا عن أدق ، فإن عمرو بن العاص الذي اختاره معاوية مضري ، فإذا انضم إليه ابن العباس ، وهو مضري أيضاً ، كانت الحكومة لمضريين ، وأكثر التكلمين من أصحاب علي قحطانيون .  
 (٢) في ١ « وهل أشعل ما نحن فيه إلا الأشتر » .  
 (٣) في ب « وكتبوا له القضية » .

## ذكر الحكمين وبدء التحكيم

كان أبو موسى الأشعري يحدث قبل وقعة صفين ويقول: إن الفتن لم تزل في بني إسرائيل ترفعهم وتخفضهم حتى بعثوا الحكمين يحكم بحكم لا يرضى به من ابغهما [وإن هذه الأمة لا تزال بها الفتن ترفعها وتخفضها حتى يبعثوا حكيم يحكم بما لا يرضى به من اتبعهما] (١)، فقال [له] سويد بن غفلة (٢): إياك إن أدركت ذلك الزمان أن تكور أحد الحكمين ، قال : أنا؟ قال : نعم أنت ، قال : فكان يخلع قيصره ويقول : لا جعل الله لي إذا في السماء مصعداً ، ولا في الأرض مقعداً ، فلقبه سويد بن غفلة بعد ذلك فقال : يا أبا موسى ، أنذكر مقاتلك؟ قال : سل ربك العاقبة .

وكان فيما كتب في الصحيفة أن يُجبي الحكيمان ما أحيا القرآن [ويميتا ما شروط الحكم  
وامعد  
الاجتماع  
أما القرآن] ، ولا يتبعان الهوى ، ولا يداهنان في شيء [من ذلك] فإن فعلا  
فلا حكم لهما ، والمسلمون من حكمهما براء ، وقال عليّ للحكمين حين أكره على  
أمرهما ورد الأشر وكأن قد أشرف في ذلك اليوم على الفتح فأخبره مخبر بما  
قالوا في عليّ وأنه إن لم يرده سلم إلى معاوية يفعل به ما فعل ببن عفان ، فانصرف  
الأشتر خوفاً على عليّ [فقال لهما عليّ]: على أن تحكما بما في كتاب الله ، وكتاب الله  
كله لي ، فإن لم تحكما بما في كتاب فلا حكم لكما ، وصيروا الأجل إلى شهر  
رمضان على اجتماع الحكمين في موضع بين الكوفة والشام ، وكان الوقت  
الذي كتبت فيه الصحيفة لأيام بقين من صفر سنة سبع وثلاثين ، وقيل : بعد  
هذا الشهر منها ، ومرّ الأشعث بالصحيفة يقرأها على الناس فرحاً مسروراً ، حتى  
انتهى إلى مجلس لبني تميم ، فيه جماعة من زعمائهم ، منهم عروة بن أذينة (٣)  
التميمي ، وهو أخو بلال الخارجي ، فقرأها عليهم ، فجرى بين الأشعث وبين

(١) ما بين المقرفين ساقط من ب (٢) في ب « سويد بن علقه » .

(٣) في ا « عروة بن أذينة » بالذال معجمة .

أناس منهم خطب طويل ، وإن الأشعث كان بدء هذا الأمر والمانع لهم من قتال عدوهم حتى يفيثوا إلى أمر الله ، وقال له عروة بن أدية : أحكمون في دين الله وأمره ووجهه الرجال؟ لا حكم إلا لله ، فكان أول من قالها وحكم بها ، وقد تنوزع في ذلك ، وشد بسيمه على الأشعث فضم فرسه عن الضربة<sup>(١)</sup> فوَقعت في عجز الفرس ونجا الأشعث ، وكادت العصبية أن تقع بين النزارية والبمانية ، لولا اختلاف كلمتهم في الديانة والتحكيم .

وفي فعل عروة بن أدية بالأشعث يقول رجل من بني تميم في أبيات :

[عُرُو يا عرو كلُّ فتنة قوم سَأَفَتْ إِنْما تكون فَتِيَّةً] <sup>(٢)</sup>  
 [ثم تَنْبِي ويعظم الخطب فيها فاحذرن غِبَّ ما أنيت عُرِيَّةً ]  
 [أَعْلَى الأشعث للمعصب بالتا ج حملت السلاح يا ابن أدية ؟  
 [إنها فتنة كفتنة ذى العج ل ، أيا عروة العصا والعصية ]  
 فانظر اليوم ما يقول عليّ وأنّعه ، فذاك خير البرية

وقد تنوزع في مقدار من قتل من أهل الشام والعراق بصفين : فذكر أحد ابن الدورقي عن يحيى بن معين أن عدة من قتل بها من الفريقين في مائة يوم وعشرة أيام مائة ألف وعشرة آلاف من الناس : من أهل الشام تسعون ألفاً ، ومن أهل العراق عشرون [ألفاً] ، ونحن نذهب إلى أن عدداً من حضر الحرب من أهل الشام بصفين أكثر مما قيل في هذا الباب ، وهو خمسون ومائة ألف مقاتل ، سوى الخدم والأتباع ، وعلى هذا يجب أن يكون مقدار القوم جميعاً من قاتل منهم ومن لم يقاتل من الخدم وغيرهم ثلثمائة ألف ، بل أكثر من ذلك ؛ لأن أقل من فيهم معه واحد يخدمه ، وفيهم من معه الخمسة والعشرة من الخدم والأتباع وأكثر من ذلك ، وأهل العراق كانوا في عشرين ومائة ألف مقاتل دون الأتباع والخدم

عدة قتلى  
صفين

(١) في ١ « فعر فرسه عن الضربة » .

(٢) هذه الأبيات لا توجد في ١ .

وأما الهيثم بن عدنى [الطائي] وغيره مثل الشرقى بن القطامي وأبى مخنف لوط ابن يحيى فذكروا ما قدمنا ، وهو أن جملة من قتل من الفريقين جميعاً سبعون ألفاً : من أهل الشام خمسة وأربعون ألفاً ، ومن أهل العراق خمسة وعشرون ألفاً ، فيهم خمسة وعشرون بدرية ، وأن العدد كان يقع بالتقصي<sup>(١)</sup> والإحصاء للقتلى في كل وحدة ، وتحصيل هذا بتفاوت ؛ لأن في قتلى الفريقين من يُعرف ومن لا يعرف ، وفيهم من غرق ، وفيهم من قتل في البر ؛ فأكلته السباع فلم يدر كمهم الإحصاء ، وغير ذلك مما يعتور<sup>(٢)</sup> ما وصفنا ، وسمعت امرأة بصفين [من أهل العراق] وقد قتل لها ثلاثة أولاد وهي تقول :

أعنيَّ جُودًا بدمع سربٍ على فتية من خيار العرب  
وما ضرهم غير حنّ النفوس بأى امرئ من قريش غاب

ولما وقع التحكيم نباغض القوم جميعاً<sup>(٣)</sup> [وأقبل بعضهم يتبرأ من بعض] : بعد الحكمين يتبرأ الأخ من أخيه ، والابن من أبيه ، وأمر على بن الحارث ، لعلمه باختلاف الكلمة ، وتفاوت الرأي ، وعدم النظام لأورهم ، وما لحقه من الخلاف منهم ، وكثر التحكيم في جيش أهل العراق ، وتضارب القوم بالمقارع ونعال السيوف ، وتسابوا ، ولام كل فريق منهم الآخر في رأيه ، وسار على يؤم الكوفة ، ولحق معاوية بدمشق من أرض الشام ، وفرّق عساكره فاحق كل جندهم ببلده . ولما دخل على رضى الله عنه الكوفة انحاز عنه اثنا عشر ألفاً من القراء وغيرهم فلحقوا بحروراء — قرية من قرى الكوفة — وجعلوا عليهم شيب بن ربيع التيمي ، وعلى صلواتهم عبد الله بن الكواء اليشكري من بكر بن وائل ، فخرج على إليهم وكانت لهم معهم مناظرات ، فدخلوا جميعاً الكوفة : وإتاسموا الحورورية لاجتماعهم في هذه القرية ، والمجازم إليها.

الخوارج  
الحورورية

(١) في ب « بالتقصيب والإحصاء » محرفاً .

(٢) في ب « مما يعسر ما وصفنا » .

(٣) في ا « تباين القوم جميعاً » .

وقد ذكر يحيى بن معين قال : حدثنا وهب بن جابر بن حازم ، عن الصَّلْتِ ابن بهرام ، قال : لما قدم على الكوفة جعلت الحرورية تناديه وهو على المنبر : جزعت من البلية ، ورضيت بالقضية ، وقبلت الدنية ، لا حكم إلا لله ، فيقول : حُكْمُ اللَّهِ أَتَنْظُرُ فِيكُمْ ، فيقولون ( واقد أوجي إليك وإلى الذين من قبلك لئن أشركت ليحبطن عملك ولتكونن من الخاسرين ) فيقول على : ( فاصبر إن وعد الله حق ، ولا يستخفك الذين لا يوقنون ) .

التقاء  
الحكيم

وفي سنة ثمان وثلاثين كان التقاء الحكيم بدومة الجندل ، وقيل : بغيرها ، على ما قدمنا من وصف التنازع في ذلك ، وبعث علىّ بعبد الله بن العباس وشریح ابن هانيّ الهمداني في أربعمائة رحل فيهم أبو موسى الأشعري ، وبعث معاوية بعمر بن العاص ومعه شرحبيل بن السمط<sup>(١)</sup> في أربعمائة ، فلما تدانى القوم من الموضع الذي كان فيه الاجتماع قال ابن عباس لأبي موسى : إن علياً لم يرض بك حكماً لفضل عندك<sup>(٢)</sup> والمقدمون عليك كثير ، وإن الناس أبو غيرك ، وإني لأظن ذلك لشريّ أربعمائة ، وقد ضم داهية العرب معك ، إن نسيت فلا تنس أن علياً بايعه الذين بايعوا أبا بكر وعمر وعثمان ، وليس فيه خصلة تبايعه من الخلافة ، وليس في معاوية خصلة تفره من الخلافة ، ووصى معاوية عمرأ حين فارقه وهو يريد الاجتماع بأبي موسى ، فقال : يا أبا عبد الله ، إن أهل العراق قد أكرهوا علياً على أبي موسى ، وأنا وأهل الشام راضون بك ، وقد ضم إليك زجل طويل اللسان قصير الرأي ، فأخر الحزب<sup>(٣)</sup> ، وطبق المفصل ، ولا تلقه برأيك كله ، ووافقهم سعد بن أبي وقاص وعبد الله بن عمرو [وعبد الرحمن بن عوف الزهري] والمغيرة ابن شعبة الثقفي وغيرهم ، وهؤلاء ممن قعد عن بيعة علي ، في آخرين من الناس ،

(١) في ب « شرحبيل بن الصمة » .

(٢) في ا « لفضول ما عندك » وفي ب « لفضل غيرك »

(٣) في ب « فأخذ الجذ » .

وذلك في شهر رمضان [من سنة ثمان وثلاثين] ، فلما التقى أبو موسى وعمرو قال عمرو لأبي موسى: تكلم وقل خيراً ، فقال أبو موسى : بل تكلم أنت يا عمرو فقال عمرو : ما كنت لأفعل وأقدم نفسي قبلك ، ولك حقوق كلها واجبة لسنتك وصحبتك رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأنت ضيف ، فحمد الله أبو موسى وأثنى عليه ، وذكر الحدث الذي حلَّ<sup>(١)</sup> بالإسلام ، والخلاف الواقع بأهله ، ثم قال : يا عمرو : هلم إلى أمر يجمع الله به الألفة ، ويلم الشعث ، ويصلح ذات البين ؟ فجزاه عمرو خيراً ، وقال : إن لك كلاماً أولاً وآخرأ ، ومتى تنازعنا الكلام خطباً لم نبلغ آخره حتى ننسى أوله ، فاجعل ما كان من كلام بيننا في كتاب يصير إليه أسرنا ، قال : فاكتب ، فدعا عمرو بصحيفة و كاتب ، وكان الكاتب غلاماً لعمرو ، فقدم إليه ليبدأ به أولاً دون أبي موسى ؛ لما أراد من المكربه ، ثم قال له بحضرة الجماعة : اكتب فإنك شاهد علينا ، ولا تكتب شيئاً يأمرك به أحدنا حتى تستأمر الآخر فيه ، فإذا أمرك فاكتب ، وإذا نهاك فاته حتى يجتمع رأينا ، اكتب : بسم الله الرحمن الرحيم ، هذا ما تقاضى عليه فلان وفلان فكتب ، وبدأ بعمرو ، فقال له عمرو : لا أم لك ! أتقدمني قبله كأنك جاهل بحقه ؟ فبدأ باسم عبد الله بن قيس ، وكتب : تقاضياً على أنهما يشهدان أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأن محمداً عبده ورسوله ، أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون ، ثم قال عمرو : ونشهد أن أبابكر خليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم عمل بكتاب الله وسنة رسول الله حتى قبضه الله إليه ، وقد أذى الحق الذي عاينه ، قال أبو موسى : اكتب ، ثم قال في عمر مثل ذلك ، [ فقال أبو موسى : اكتب ] ثم قال عمرو : واكتب « وأن عثمان ولي هذا الأمر بعد عمر على إجماع من المسلمين وشورى من أصحاب رسول الله

صلى الله عليه وسلم ورضاً منهم ، وأنه كان مؤمناً ، فقال أبو موسى الأشعري : ليس هذا مما قعدنا له ، قال عمرو : والله لا بد من أن يكون مؤمناً أو كافراً [ فقال أبو موسى : كان مؤمناً ، قال عمرو : فمُرّه يكتب ] : قال أبو موسى : أكتب ، قال عمرو : فظالماً قتلَ عثمان أو مظلوماً ، قال أبو موسى : بل قتل مظلوماً ، قال عمرو : أفليس قد جعل الله لولي المظلوم سلطاناً يطلب بدمه ؟ قال أبو موسى : نعم ، قال عمرو : فهل نعلم لعثمان ولياً أولى من معاوية ؟ قال أبو موسى : لا ، قال عمرو : أفليس لمعاوية أن يطالب قاتله حيثما كان حتى يقتله أو يعجز [ عنه ] ؟ قال أبو موسى : بلى ، قال عمرو : لا كاتِب : اكتب ، وأمره أبو موسى فكتب ، قال عمرو : فإنما نقيم البينة أن عايباً قتل عثمان ، قال أبو موسى : هذا أمر قد حَدَّثَ في الإسلام ، وإنما اجتمعنا لغيره ، فهلم إلى أمر يصلح الله به [ أمر ] أمة محمد ، قال عمرو : وما هو ؟ قال أبو موسى : قد علمت أن أهل العراق لا يحبون معاوية أبداً ، وأن أهل الشام لا يحبون عايباً أبداً ؛ فهلم نخلعها جميعاً ونستخلف عبد الله بن عمر ؟ وكان عبد الله بن عمر على بنت أبي موسى ، قال عمرو : أيفعل ذلك عبد الله بن عمر ؟ قال أبو موسى : نعم إذا حَمَلَهُ الناس على ذلك فعل ، فعمد عمرو إلى كل ما مال إليه أبو موسى فصَوَّبَهُ ، وقال له : هل لك في سعد ؟ قال له أبو موسى : لا ، فعدَّ ذلك عمرو وجماعة أبو موسى يأبى ذلك إلا ابن عمر ، فأخذ عمرو الصحيفة وطواها وجعلها تحت قدمه بعد أن ختمها جميعاً ، وقال عمرو : أرايت إن رضى أهل العراق بعبد الله بن عمر وأباه أهل الشام أتقابل أهل الشام ؟ قال أبو موسى : لا ، قال عمرو : فإن رضى أهل الشام وأبى أهل العراق أتقابل أهل العراق ؟ قال أبو موسى : لا ، قال عمرو : أما إذا رأيت الصلاح في هذا الأمر والخير للمسلمين فقم فاخْطُبِ الناس ، واخلع صاحبينا [ معاً ] وتكلم باسم هذا الرجل الذي نستخلفه ، فقال أبو موسى : بل أنت قم فاخْطُبِ فأنت أحق بذلك ، قال عمرو : ما أحب أن أقدمك ، وما قولى وتوكل للناس إلا قول واحد ، فقم راشداً .



فقام أبو موسى فحمد الله وأثنى عليه ، وصلى على نبيه صلى الله عليه وسلم ، تمام الحدعة ثم قال : أيها الناس ، إنا قد نظرنا في أمرنا ، فرأينا أقرب ما يحضرنا من الأمن والصلاح ولمَّ الشَّعْثِ وَحَقَّنَ الدَّمَاءِ وجمع الألعة خَاعِنًا عليًا و معاوية ، وقد خلعت عليا كما خلعت عمامتي هذه ، ثم أهوى إلى عماءته فخلعها ، واستخلفنا رجلا فد صبح رسول الله صلى الله عليه وسلم بنفسه ، وصحب أبووه النبي صلى الله عليه وسلم ، فبرَّرَ في سابقته ، وهو عبد الله بن عمر ، وأطراه ، ورَغِبَ الناس فيه ، ثم نزل .

فقام عمرو فحمد الله وأثنى عليه ، وصلى على رسوله صلى الله عليه وسلم ، ثم قال : أيها الناس ، إن أبا موسى عبد الله بن قيس قد خلع عليا وأخرجه من هذا الأمر الذي يطالب ، وهو أعلم به ، ألا وإني قد خلعت عليًا معه ، وأثبت معاوية عليَّ وعليكم ، وإن أبا موسى قد كتب في الصحيفة أن عثمان قد قتل مظلوماً شهيداً وأن لوليد [ ساطانا ] أن يطلب بدمه حيث كان ، وقد صبح معاوية رسول الله صلى الله عليه وسلم بنفسه ، وصحب أبووه النبي صلى الله عليه وسلم ، [ وأطراه ، ورغب الناس فيه ، وقال ] : هو الخليفة علينا ، وله طاعتنا وبيعتنا على الطالب بدم عثمان ، فقال أبو موسى : كذب عمرو ، لم نستخلف معاوية ، ولكننا خلعنا معاوية وعليًا معا ، فقال عمرو : بل كذب عبد الله بن قيس ، قد خلع عليًا ولم أخلع معاوية .

قال المسعودي رحمه الله : ووجدت في وجه آخر من الروايات أنهما اتفقا على خلع علي ومعاوية ، وأن يحمل الأمر بعد ذلك شورى : يختار الناس رجلا يصلح لهم ، فقدم عمرو أبا موسى ، فقال أبو موسى : إني قد خلعت عليًا ومعاوية ، فاستقبلوا أمرهم ، وتنحى ، وقام عمرو مكانه فقال : إن هذا قد خلع صاحبه وأنا أخلع صاحبه كما خاعه ، وأثبت صاحبي معاوية ، فقال أبو موسى : مالك

لا وقتك الله غدرتَ وفجرتَ؟ إنما منلك كمثل الحمار يحمل أسفاراً ،  
فقال له عمرو : بل إياك يا مع الله ، كذبت وغدرت ، إنما منلك مثل الكلب  
إن تحمل عليه ياهث أو نتركه ياهث ، ثم وكر أبو موسى<sup>(١)</sup> فألقاه لجنبه ،  
فله رأى ذلك شريح بن هانيء فقع عمرأ بالسوط ، وانخزل أبو موسى<sup>(٢)</sup> ،  
فاستوى على راحلته ولحق بهكة ، ولم يعد إلى الكوفة ، وقد كانت خطته  
وأهله وولده بها ، وآلى أن لا ينظر إلى وجهه على ما بقي ، ومضى ابن عمر  
وسعد إلى بيت المقدس [ فأحرما ] .

وفي فعل الحكيم يقول أيمن بن خريم بن فاتك الأسدي :

لو كانَ للقومِ رأى يعصمون به      عند الخطوب رمومكم بآبن عباس  
لكن رمومكم بوغدٍ من ذوى يمن      لم يدر ما ضرب أخماس لأسداس

ما قيل من  
الشعر في  
التحكيم

وفي اختلاف الحكيم والحكمة يقول بعض من حضر ذلك :

رضينا بحكم الله لا حكم غيره      وباللّهِ رَبًّا والنبي وبالذكر  
وبالأصلح الهادي على إمامنا      رضينا بذلك الشيخ في العسر واليسر  
رضينا به حياً وميتاً ؛ فإنه      إمام الهدى في موقف النهي والأمر  
ولأبي موسى يقول ابن أعين<sup>(٣)</sup> :

أبا موسى ، بليت وأنت شيخ      قرب العفو محزون اللسان  
وما عمرو صفانك يا ابن قيس      فيا لله من شيخ يمانى<sup>(٤)</sup>  
فأمسيت العشية ذا اعتذار      ضعيف الركن منكوب الجنان  
تعض الكف من ندم ، وماذا      يرد عليك عصك للبنان ؟

(١) في « ثم ركل أبو موسى » .

(٢) في ب « وتحول أبو موسى »

(٣) في ب « يقول ابن عباس » .

(٤) في ا و ما عمرو صفاك » .

وقيل : إنه لم يكن بينهما غير ما كتباه في الصحيفة وإقرار أبي موسى بأن عثمان قتل مظلوماً وغير ذلك مما قدمنا ، وإنهما لم يخطبا ، وذلك أن عمرأ قال لأبي موسى : سم من شئت حتى أنظر معك ، فسمى أبو موسى ابن عمر [ وغيره ] ثم قال لعمر : قد سميت أنا قسم أنت ، قال : نعم ، أسمى لك أقوى هذه الأمة عايبها ، وأسدها رأياً ، وأعلمها بالسياسة ، معاوية بن أبي سفيان ، قال : لا والله ما هو لذلك بأهل ، قال : فأتيك بأخر ليس هو بدونه ، قال : من هو ؟ قال : أبو عبد الله عمرو بن العاص ، فلما قالها علم أبو موسى أنه يلاعب به ، فقال : فعلتها لعنك الله ، فتساباً ، فلحق أبو موسى بمكة .

فلما انصرف أبو موسى انصرف عمرو بن العاص إلى منزله ، ولم يأت إلى معاوية ، فأرسل إليه معاوية يدعوه ، فقال : إنما كنت أجيئك إذ كانت لي إليك حاجة ، فأما إذا كانت الحاجة إلينا فأنت أحق أن نأتينا ، فلم معاوية ما قد دفع<sup>(١)</sup> إليه ، فحمر الرأي وأعمل الحيلة ، وأسر معاوية طعام كثير فصنع ، ثم دعا بخاصته ومواليه وأهله ، فقال : إني سأغدو إلى عمرو ، فإذا دعوت بالطعام فدعوا مواليه وأهله فليجلسوا قبلكم ، فإذا شبع رجل [ منهم ] وقام فليجلس رجل منكم مكانه ، فإذا خرجوا ولم يبق في البيت أحد منهم فأغلقوا باب البيت ، واحذروا أن يدخل أحد منهم إلا أن أمركم .

خدعة معاوية  
لعمر بن  
العاص

وغدا إليه معاوية وعمرو جالس على فراشه ، فلم يقم له عنها ، ولا دعاه فجاء معاوية وجلس على الأرض ، واتكأ على [ ناحية ] الفراش ، وذلك أن عمرأ كان يحدث نفسه أنه قد ملك الأمر وإليه العقد ، يضعها فيمن يرى ، ويندب للخلافة من يشاء ، فخرى بينهما كلام كثير ، وكان مما قال له عمرو : هذا الكتاب الذي

(١) في ب « ما قد وقع إليه ، فخذ الرأي »

بينى وبينه عليه خاتمي وخاتمه ، وقد أقرَّ بأن عثمان قتل مظلوماً ، وأخرج علياً من هذا الأمر ، وعرض على رجالا لم أرهم أعلاها ، وهذا الأمر إلى أن استخاف من سنئه ، وقد أعطاني أهل الشام عهدهم وهوائيقهم ، فحادثه معاوية ساعة وأخرجه عما كانوا عليه ، وضاحكه وداعبه ، ثم قال : يا أبا عبد الله ، هل من غداء ؟ قال : أمّا شيء يشبع من ترى فلا والله ، فقال معاوية : هلم يا غلامى غداك ، فجيء بالطعام المسنعد ، فوضع ، فقال : يا أبا عبد الله ، ادع مواليك وأهلك ، فدعاهم ، ثم قال له عمرو : وادع أنت أصحابك ، قال : نعمياً كل أصحابك [أولاً] ثم يجلس هؤلاء بعد ، فجعلوا كلما قام رجل من حاشية عمرو قعد موضعه رجل من حاشية معاوية ، حتى خرج أصحاب عمرو وبقي أصحاب معاوية ، فقام الذى وكله بغلق الباب ، فأغلق الباب ، فقال له عمرو : فعلتها ، فقال : إى والله بينى وبينك أمران فاختر أيهما شئت : البيعة لى ، أو أقتلك ، ليس والله غيرهما ، قال عمره : فأذّن للغلامى وردان حتى أشاوره وأنظر رأيه ، قال : لا تراه والله ولا يراك إلا قتيلاً أو على ما قلت لك ، قال : فالوفاء إذن بطعمة مصر<sup>(١)</sup> ، قال : هى لك ما عشت ، فاستوثق كل واحد منهما من صاحبه ، وأحضر معاوية الخواص من أهل الشام ، ومنع أن يدخل معهم أحد من حاشية عمرو ، فقال لهم عمرو : قد رأيت أن أبايع معاوية ، فلم أر أحداً أقوى على هذا الأمر منه ، فبايعه أهل الشام ، وانصرف [معاوية] إلى منزله<sup>(٢)</sup> خليفة .

ولما باع علياً ما كان من أمر أبى موسى وعمرو قال : إني كنت تقدمت إليكم في هذه الحكومة ونهيتكم عنها ، فأبيتم إلا عصياني ، فكيف رأيتم عاقبة أمركم إذا أبيتم على ؟ والله إني لأعرف من حملكم على خلافى والترك لأمرى ، ولو أشاء أخذته لقلعت ، واسكن الله من ورائه ، يريد بذلك الأشعث بن قيس

بين على  
وأصحابه

(١) فى ب « قال : فأوتى إذا مصر » .

(٢) فى ا « وانصرف معاوية إلى أهله خليفة » .

والله أعلم ، وكنت فيما أمرت به كما قال أخو بني خنعم<sup>(١)</sup> :

أمرتهم أمري بمنعرج اللوى فلم يستبينوا الرشد إلا ضحى الغد

من دعا إلى هذه الحكومة فافتاوه قتله الله ولو كان تحت علمتي هذه ،  
ألا إن هذين الرجاين الخاطئين اللذين اخترتموها حكيمين قد تركا حكم الله ،  
وحكما بهوى أنفسهما بغير حجة ولا حق معروف ، فأنا ما أحيى القرآن ،  
وأحيى ما أماته ، واختلف في حكمهما كلامهما ، ولم يرشدهما الله ولم يوفقهما ،  
فبرىء الله منهما ورسوله وصالح المؤمنين ، فتأهبوا للجهاد<sup>(٢)</sup> واستعدوا للهسير ،  
وأصبحوا في عساكرهم<sup>(٣)</sup> إن شاء الله تعالى .

قال السعدي : وقد اختلفت الفرق من أهل ملتنا في الحكمين ، وقالوا  
في ذلك أقاويل كثيرة ، وقد أتينا على ما ذهبوا إليه في ذلك وما قاله كل فريق  
منهم ، ومن أيد قوله من الخوارج والمعتزلة والشيعة وغيرهم من فرق هذه الأمة  
في كتابنا في « المقالات في أصول الديانات » وذكرنا في كتاب « أخبار الزمان »  
قول علي في موافقه وخطبه ، وما قاله في ذلك ، وما أكره عليه ، وتأنيبه<sup>(٤)</sup> لهم  
بعد الحكومة ، وما تقدم الحكومة من تحذيره إياهم منها حين ألحوا في تحكيم  
أبي موسى الأشعري وعمرو ، حيث قال : ألا إن القوم قد اختاروا أنفسهم  
أقرب الناس مما يحبون ، واخترتم لأنفسكم أقرب الناس مما تكرهون ،  
إنما عهدكم بعبد الله بن قيس بالأمس وهو يقول ألا إنها فتنة ، فقطعوا فيها  
أوتاركم وكسروا قسيكم ، فإن يك صادقاً فقد أخطأ في مسيره غير مستكره عليه ،  
وإن يك كاذباً فقد لزمته التهمة ، وهذا كلام أبي موسى في تحذيله الناس ،

(١) في « كما قال أبو هيثم » .

(٢) في « قهيشوا للقتال » . (٣) في ب « وأصبحوا في عساكرهم » .

(٤) في ب « وما بينه لهم بعد الحكومة » .

وتحريضهم على الجلوس [وتثبيطهم] عن أمير المؤمنين عليّ في حروبه ومسيره إلى الجبل وغيره ، ثم ما قاله في بعض مقاماته في معايبته لقريش ، وقد باغته عن أناس منهم ممن قعد عن بيعته ونافق في خلافته كلام كثير ، فقال : وقد زعمت قريش أن ابن أبي طالب شجاع ولكن لا علم له بالحروب ، تربت أيديهم ! وهل فيهم أشدّ مرآسا لها مني ؟ لقد نهضت فيها وما بلغت العشرين<sup>(١)</sup> ، وها أنا ذا قد أريت<sup>(٢)</sup> على نيف وستين ، ولكن لا رأى لمن لا يطاع .

قال المسعودي : وإذ قد تقدم ذكرنا لجمل من أخبار الجمل وصفين والحككين ؛ فلنذكر الآن جوامع من أخبار يوم النهروان ، ونعقب ذلك بذكر مقتله عليه السلام ، وإن كنا قد أتينا على مبسوط سائر ما تقدم لنا في هذا الكتاب وما تأخر ، فيما سلف من كتبنا ، والله أعلم .

(١) في ب « وما بلغت الثلاثين » وليس بدقيق ، فإن رسول الله صلى الله عليه وسلم لقي ربه وعلى رضى الله عنه ابن ثلاثين سنة تقريبا ، وقد حارب رسول الله قبل انتقاله للرفيق الأعلى عشر سنين أو يزيد .

(٢) في ا « وقد أتيت على نيف وستين » .

## ذكر حروبه<sup>(١)</sup> رضى الله عنه مع أهل النهروان

وما لحق بهذا الباب من مقتل محمد بن أبي بكر الصديق رضى الله عنه  
والأشتر النخعي ، وغير ذلك

واجتمعت الخوارج في أربعة آلاف ، فبايعوا عبد الله بن وهب الراسبي ، اجتمع الخوارج  
ولحقوا بالمدائن ، وقتلوا عبد الله بن حباب عامل على عليها : ذبحوه ذبحاً ،  
وبقروا بطن امرأته وكانت حاملاً ، وقتلوا غيرها من النساء ، وقد كان على  
انفصل عن الكوفة في خمسة وثلاثين<sup>(٢)</sup> ألفاً ، وأناه من البصرة ، من قبل  
ابن عباس — وكان عامله عليها — عشرة آلاف<sup>(٣)</sup> فيهم الأحنف بن قيس  
وحارثة بن قدامة السعدي ، وذلك في سنة ثمان وثلاثين ، فنزل على الأنبار ،  
والتأمت إليه العساكر ، فخطب الناس وحرصهم على الجهاد ، وقال : سيروا  
إلى قتلة المهاجرين والأنصار قُدماً ، فإنهم طلبوا سَعَوًا في إماء نور الله ،  
وحرصوا على قتال رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن معه ، ألا إن رسول الله  
أمرني بقتال القاسطين وهم هؤلاء الذين سرنا إليهم ، والنا كثرين وهم هؤلاء  
الذين فرغنا منهم ، والمارقين ولم نلقهم بعد ، فسيروا إلى القاسطين ، فهم أم  
علينا من الخوارج ، سيروا إلى قوم يقاتلونكم كما يكونوا جبّارين يتخذهم  
الناس أرباباً ، ويتخذون عباد الله حَوَلاً ومالم دُولاً ، فأبوا إلا أن يبدوا  
بالخوارج ، فسار على إليهم ، حتى أتى النهروان ، فبعث إليهم بالحارث بن  
مرة العبدي رسولا يدعوهم إلى الرجوع ، فقتلوه ، وبعثوا إلى علي : إن تُبِتَ  
من حكومتك وشهدت على نفسك [بالكفر] بايعناك ، وإن أبيت فاعتزلنا  
حتى نختار لأنفسنا إماماً فإننا منك برّاء ، فبعث إليهم على : أن ابعثوا إلى<sup>(٤)</sup>

(١) في ١ « ذكر حربه » (٢) في ١ « خمسة وستين ألفاً » .

(٣) في ١ « ثلاثة آلاف » .

(٤) في ١ « أن ادفعوا إلى قتلة إخواني فأقتلهم » .

بقتلة إخواني فأقسامهم ثم أثاركم إلى أن أفرغ من قتال أهل المغرب ، ولعل  
الله يُقَلِّبُ قلوبكم ، فبعثوا إليه : كنا قلة أصحابك ، وكلنا نستحلُّ لدمائهم ،  
مشتركون في قتلهم ، وأخبره الرسول — وكان من يهود السواد — أن القوم  
قد عبروا سهر طبرستان<sup>(١)</sup> ، وهذا المهر عايه قنطرة ، تعرف بقنطرة طبرستان ،  
بين حلوان وبنفداد ، من بلاد<sup>(٢)</sup> خراسان ، فقال علي : والله ما عبروه  
ولا يقطعونه ، حتى نقتلهم بالرميلة دونه ، ثم تواترت عايه الأخبار بقطعهم  
لهذا النهر ، وعبورهم هذا الجسر ، وهو يأبى ذلك ، ويحلف أنهم لم يعبروه ،  
وأن مصارعهم دونه . ثم قال : سيروا إلى القوم ، فوالله لا يقلت منهم  
إلا عشرة ، ولا يقتل منكم إلا عشرة ، فسار علي ، فأثرفَ عليهم ، وقد عسكروا  
بالموضع المعروف بالرميلة علي [حسب] ما قال لأصحابه . فلما أثرفَ عليهم قال :  
الله أكبر ، صدق [الله و] رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فتصافَّ القوم ،  
ووقف عليهم بنفسه ، فدعاهم إلى الرجوع والنوبة ، فأبوا ورموا أصحابه ،  
قتيل له : قد رمونا ، فقال : كفوا ، فكرروا القول عليه ثلاثاً وهو يأمرهم  
بالكف ، حتى أتى برجل قتيل متشحطٍ بدمه ، فقال علي : الله أكبر ، الآن  
حلَّ قتالهم ، احموا على القوم ، فحمل رجل من الخوارج على أصحاب علي ،  
فخرج<sup>(٣)</sup> فيهم ، وجعل يفتشى كل ناحية ، ويقول :

أضربهم ولو أرى عليا ألبسته أبيضَ مشرفيا

فخرج إليه على رضى الله عنه ، وهو يقول :

يا أيُّهَذَا المبتغى علياً إني أراك جاهلاً شقيئاً  
قد كنت عن كفاحه غنياً هلمَّ فابرز هاهنا إلياً<sup>(٤)</sup>

(١) في ١ « نهر طارستان » (٢) في ١ « من جادة خراسان » .  
(٣) في ب « فخرج فيهم » (٤) في ١ « قد كنت عن لقاءه غنيا » .



وحمل عليه عليٌّ ، فقتله .

ثم خرج منهم آخر ، فحمل على الناس ، ففتك فيهم<sup>(١)</sup> ، وجعل يكر عليهم ، وهو يقول :

أضربهم ولو أرى أبا حسنٍ      ألبسته بصارمي ثوب غبن<sup>(٢)</sup>  
فخرج إليه عليٌّ وهو يقول :

يا أيهذا المتبغى أبا حسنٍ      إليك فانظر أينما ياتي الغبن

وحمل عليه عليٌّ وشكّه بالرمح ، وترك الرمح فيه ، فانصرف على وهو يقول : لقد رأيت أبا حسنٍ فرأيت ما نكره .

وحمل أبو أيوب الأنصاري على زيد بن حصن فقتله ، وقتل عبد الله بن وهب الراسبي ، قتله<sup>(٣)</sup> هانيء بن حاطب الأزدي ، وزيايد بن حفصة ، وقتل

حرقوص بن زهير السعدي ، وكان جملة من قتل من أصحاب علي تسعة ، ولم يفلت من الخوارج إلا عشرة ، وأتى عليٌّ على القوم ، وهم أربعة آلاف ،

فيهم الخدج [ ذو الثدية ] إلا من ذكرنا من هؤلاء العشرة ، وأمر علي بطاب الخدج ، فطلبوه ، فلم يقدروا عليه ، فقام عليٌّ وعليه أثر الحزن لفقد الخدج ، فاتمى إلى قتلى بعضهم فوق بعض ، فقال : أفرجوا ، ففرجوا يميناً وشمالاً واستخرجوه ، فقال علي رضي الله عنه : الله أكبر ، ما كذبتُ علي محمد ، وإنه لناقص اليد ليس فيها عظم ، طرفها حلمة مثل ندى المرأة ، عليها خمس شعرات أو سبع ، رؤوسها معققة ، ثم قال : ائتوني به ، فنظر إلى عضده ، فإذا لحم مجتمع على منكبه كئدى للمرأة عليه شعرات سود إذا مدت اللحمة امتدت حتى تحاذي بطن يده الأخرى ، ثم تترك فتعود إلى منكبه ، فشئى رجليه ونزل ، وخر لله ساجداً .

(١) في « قتل فهم » . (٢) في ا يروي هذان البيتان هكذا :

أضربهم ولو أرى أبا حسن      ذلك الذي لهذه الدنيا ركن

(٣) في ب « وقتل عبد الله بن وهب الذي قتل هانيء بن حاطب »

ثم ركب ومَرَّ بهم وهم صرَّعى، فقال: لقد صرَّعكم من غركم، قيل: ومن غرهم؟  
قال: الشيطان وأنفسُ السوء، فقال أصحابه: قد قطع الله أبرهم إلى آخر الدهر، فقال:  
كلا والذي بي يده، وإنهم إن أصاب الرجال وأرحام النساء، لا تخرج خارجة  
إلا خرجت بعدها مثلها حتى تخرج خارجة بين القرات ودجلة مع رجل يقال له  
الأشمط<sup>(١)</sup> يخرج إليه رجل منا أهل البيت فيقتله<sup>(٢)</sup>، ولا تخرج بعدها خارجة إلى  
يوم القيامة .

وجمع على ما كان في عسكر الخوارج، فقسم السلاح والدواب بين المسلمين،  
ورَدَّ المتاع والعبيد والإماء إلى أهلهم، ثم خطب الناس، فقال: إن الله قد أحسن إليكم  
وأعز نصركم، فتوجهوا من فوركم هذا إلى عدوكم، فقالوا: يا أمير المؤمنين قد كَلَّتْ  
سيوفنا، ونفدت نبالنا، ونصلت أسنة رماحنا، فدعنا نستعد بأحسن عدتنا،  
وكان الذي كَلَّمه بهذا الأشعث بن قيس، فعسكر على بالبخيلة .

تفرق أصحاب علي وردتهم فجعل أصحابه يتسللون ويلحقون بأوطانهم، فلم يبق معه إلا نفر يسير، ومضى  
الحارث بن راشد الناجي في ثلاثمائة من الناس فارتدوا إلى دين النصرانية، وهم من  
ولد سامة بن لؤي [بن غالب، من ولد إسماعيل] عند أنفسهم، وقد أبى ذلك كثير من  
الناس، وذكروا أن سامة بن لؤي ما أعقب، وقد حكي عن علي فيهم ما قد ذكرناه  
في كتابنا في «أخبار الزمان» .

ولد سامة ولي ابن لؤي وعلي ولي الشاعر السامي من النصب<sup>(٣)</sup> والانحراف، وتبدأ تينا على لمع من شعره وأخباره  
في الكتاب الأوسط، ولقد بلغ من انحرافه ونصبه المداوة لعلي عليه السلام أنه

(١) في ب « الأشمط » يالسين المهملة، تحريف (٢) في ب « فيقتلهم »

(٣) في ب « دن التعصب والانحراف » والنصب: كراهية آل بيت رسول

الله، ويسمى معتقو ذلك ناصية .

كان يلعن أباه ، فسئل عن ذلك ، وبم استحق اللعن منه ؟ فقال : بتسميته  
إيأى عليا .

فَسَرَّحَ إِلَيْهِمْ<sup>(١)</sup> عَلَى مُعْقَلِ بْنِ قَيْسِ الرِّيَاحِيِّ ، فَقَتَلَ الْحَارِثَ وَمَنْ مَعَهُ  
مِنَ الْمُرْتَدِينَ . سِيفِ الْبَحْرِ ، وَسَبَى عِيَالَهُمْ وَذُرَارِيَهُمْ ، وَذَلِكَ بِسَاحِلِ الْبَحْرَيْنِ ،  
فَنَزَلَ مُعْقَلُ بْنُ قَيْسٍ بَعْضَ كَوَرِ الْأَهْوَازِ بِسَبْيِ الْقَوْمِ ، وَكَانَ هُنَالِكَ مَصْقَلَةَ بَنِ  
هَبِيرَةَ الشَّيْبَانِيِّ عَامِلًا لِعَلِيٍّ ، فَصَاحَ بِهِ النَّسْوَةَ : ائْمِنْ عَلَيْنَا ، فَاشْتَرَاهُمْ بِثَلَاثَةِ  
أَلْفِ [دِرْهَمٍ] وَأَعْتَقَهُمْ ، وَأَدَّى مِنْ الْمَالِ مَائَتِي أَلْفٍ وَهَرَبَ إِلَى مَعَاوِيَةَ ، فَقَالَ  
عَلِيٌّ : قَبِّحَ اللَّهُ مَصْقَلَةَ ، فَعَلَّ فَعَلَ السَّيِّدَ وَفَرَّ فَرَارَ الْعَبْدِ ، لَوْ أَقَامَ أَخَذْنَا مَا قَدَّرْنَا  
عَلَى أَخْذِهِ ، فَإِنْ أَعْسَرَ أَنْظِرْنَا ، وَإِنْ عَجَزَ لَمْ نَأْخُذْهُ<sup>(٢)</sup> بِشَيْءٍ ، وَأَنْفَذَ الْعَتَقَ  
وَفِي ذَلِكَ يَقُولُ مَصْقَلَةُ بْنُ هَبِيرَةَ ، مِنْ أَيْبَاتِ :

تَرَكْتُ نِسَاءَ الْحَيِّ بَكْرَ بْنَ وَائِلٍ وَأَعْتَقْتُ سَبِيًّا مِنْ لُؤْيِ بْنِ غَالِبٍ  
وَفَارَقْتُ خَيْرَ النَّاسِ بَعْدَ مُحَمَّدٍ لِمَالٍ قَلِيلٍ لَا مَحَالَةَ ذَاهِبٍ  
وَفِي ذَلِكَ يَقُولُ الْآخَرُ :

وَمَصْقَلَةُ الَّذِي قَدْ بَاعَ بَيْعًا رَيْبِيًّا بَوْمَ نَاجِيَةِ بْنِ سَامَةَ  
وَلِمَصْقَلَةَ أَفْعَالُ أَتَاهَا ، وَحِيلَ عَمَلُهَا قَدْ ذَكَرْنَاهَا وَمَا قَالَ فِي ذَلِكَ مِنَ الشَّعْرِ  
فِي الْكِتَابِ الْأَوْسَطِ .

وَقَالَ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ جَعْفَرٍ [ الْعَلَوِيُّ ] فِيمَنْ انْتَمَى إِلَى سَامَةَ بْنِ لُؤْيٍ  
ابْنِ غَالِبٍ<sup>(٣)</sup> .

وَسَامَةَ مَنًّا ، فَأَمَا بَنُوهُ فَأَسْرُهُمْ عِنْدَنَا مُظْلَمٌ

(١) فِي ب « فَسَرَّحَ عَلَيْهِمْ » (٢) فِي ب « لَمْ نَأْخُذْهُ بِشَيْءٍ »  
(٣) فِي ب « سَامَةَ بْنِ لُؤْيٍ » بَنِ غَالِبِ بْنِ مُحَمَّدٍ « وَكَلِمَةُ « بَنِ مُحَمَّدٍ » خَطَأٌ ،  
فَلَمْ نَذْكُرْهَا ، وَكَلِمَةُ « بَنِ غَالِبٍ » سَاقِطَةٌ مِنْ أ

أُناس أتونا بأنسابهم خرافة مضطجع يحلم  
 وقلنا لهم مثل قول الوصيِّ وكلُّ أقاويله مُحكم  
 إذا ما سئلت فلم تدرِ ما تقول ، قفل : ربنا أعلم

عمرو بن العاص ومحمد بن أبي بكر في مصر

وفي سنة ثمان وثلاثين وجه معاوية عمرو بن العاص إلى مصر في أربعة آلاف ، ومعه معاوية بن خديج<sup>(١)</sup> ، وأبو الأعور السلمي ، واستعمل عمرًا عليها حيانه ، ووفى له بما تقدم من ضمانه ، فالتقواهم ومحمد بن أبي بكر — وكان عامل على عليها — بالموضع المعروف بالسنة<sup>(٢)</sup> ، فاقتتلوا ، فانهزم محمد لإسلام أصحابه إياه وتركهم له ، وصار إلى موضع بدمر ، فاختم في فيه ، فأحيط بالدار ، فخرج إليهم محمداً من معه من أصحابه ، فقَاتلهم حتى قتل ، فأخذ معاوية بن خديج<sup>(١)</sup> وعمرو بن العاص وغيرهما ، فجعلوه في جلد حمار وأضرموه بالنار ، وذلك بموضع في مصر ، يقال له : كوم شريك ، وقيل : إنه فعل بذلك ، وبه شيء من الحياة ، وبلغ معاوية قتل محمد وأصحابه ، فأظهر الفرح والسرور . وبلغ علياً قتل محمد وسرور معاوية ، فقال : جزعنا عليه على قدر سرورهم ، فما جزعتُ على هالك منذ دخلت هذه الحروبَ جزَعِي عليه ، كان لي ريباً ، وكنت أعدُّه ولداً ، وكان بي براً ، وكان ابن أخي ، فعلى مثل هذا نحزن<sup>(٣)</sup> ، وعند الله نحسبه .

ولاية الأشر ومقتله بالعريش مسموما

وولى على الأشر مصر وأنفذه إليها في جيش ، فلما بلغ ذلك معاوية دَسَّ إلى دهقان كان بالعريش ، فأرغبه ، وقال : أترك خراجك عشرين سنة ، واحتل للأشر بالسم في طعامه ، فلما نزل الأشر العريش سأل الدهقان : أي الطعام والشراب أحبُّ إليه؟ قيل له : العسل ، فأهدى له عسلاً ، وقال :

(١) في « معاوية بن خديج » بالحاء المهملة .

(٢) في ب « المعروف بالمنشأة » .

(٣) في ا « قفل مثل هذا الحزن ، وعند الله حسبته »

إن من أمره وشأنه كذا وكذا ، ووصفه للأشتر ، وكان الأشتر صائماً ، فتناول منه شربة ، فما استمرت في جوفه حتى تلف ، وأتى من كان معه على الدهقان ومن كان معه ، وقيل : كان ذلك بالقازم ، والأول أثبت ، فبلغ ذلك علياً ، فقال : لليدين والقم ، وبلغ ذلك معاوية ، فقال : إن الله جنداً من العسل .

وقبض أصحابه عن علي في هذه السنة ثلاثة أرزاق علي<sup>(١)</sup> حسب ما كان يحمل إليه من المال من أعماله ، ثم ورد عايبه مال من أصحابه ، فخطب الناس ، وقال : اغدوا إلى عطاء رابع ، فوالله ما أنا لكم بخازن ، وكان في عطائه [ أسوة للناس ] يأخذ كما يأخذ الواحد منهم .

ولم يكن بين علي ومعاوية من الحرب إلا ما وصفنا بصفتين ، وكان معاوية في بقية أيام<sup>(٢)</sup> علي يبعث سرايا تُعيرُ ، وكذلك علي كان يبعث من يمتع سرايا معاوية من أذية الناس ، وقد أتينا على ذكر السرايا والغارات فيما سلف من كتبنا .

قال السمعودي رحمه الله : وقد تكلم طوائف من الناس من سلف وخلف فرق المعاملة بين الجمل وصفين وسرد  
من أهل الآراء من الخوارج وغيرهم في فعل علي يوم الجمل ، وصفين ، وتباين حكمه فيهما ، من قتله من أهل صفين ، مقبلين ومدبرين ، وإجهازه على جرحهم ، ويوم الجمل لم يتبع مؤكياً ، ولا أجهز على جريح ، ومن ألقى سلاحه أو دخل داره كان آمناً ، وما أجابهم به شيمة علي في تباين حكم علي في هذين اليومين لاختلاف حكمهما ، وهو أن أصحاب الجمل لما انكشفوا لم يكن لهم فئة يرجعون إليها ، وإنما رجع القوم إلى منازلهم ، غير محاربين ولا منافذين ، ولأمره مخالفتين<sup>(٣)</sup> ، فرضوا بالكف عنهم ، وكان الحكم فيهم رفع السيف

(١) في ١ « وقبض علي أصحابه في هذه السنة ثلث رزق علي » .

(٢) في ب « بقية أعمال علي »

(٣) في ١ « ولا لإمامته مخالفتين »

إذ لم يطلبوا عليه أعاوناً ، وأهل صفين كانوا يرجعون إلى فئة مستعدة ، وإمام منتصب ، يجمع لهم السلاح ، ويُسني لهم الأُعطية ، ويقسم لهم الأموال<sup>(١)</sup> ، ويجبر كسيرهم<sup>(٢)</sup> ، ويحمل راجلهم ، ويردهم ، فيرجعون إلى الحرب ، وهم إلى إمامته منقادون ، ولرأيه متبعون ، ولغيره مخالفون ، ولإمامته تاركون ، ولحقه جاحدون ، وبأنه يطلب ما ليس له قائلون<sup>(٣)</sup> ، فاختلف الحكم لما وصفنا<sup>(٤)</sup> ، وتباين حكماهما لما ذكرنا ، ولكل فريق من السائل والمجيب كلام يطول ذكره ويتسع شرحه ، وقد أتينا على استيعابه<sup>(٥)</sup> ، وما ذكره كل فريق منهم فيما سلف من كتبنا ، فأغنى ذلك عن إعادته ، والله أعلم .

(١) في ا « ويقسم لهم الأوزال » . (٢) في ا « ويجبر كسيرهم »  
(٣) في ا « ما ليس له قائلون » (٤) في ا « فاختلف حكم اليومين لما وصفنا »  
(٥) في ا « أتينا على استيعابه » .

## ذكر مقتل أمير المؤمنين علي بن أبي طالب

رضى الله عنه !

المؤامرة

وفي سنة أربعين اجتمع بمكة جماعة من الخوارج ، فتذاكروا الناس ، وما هم فيه من الحرب والفتنة ، وتعاهد ثلاثة منهم على قتل علي ، ومعاوية ، وعمرو بن العاص ، وتواعدوا ، واتفقوا [علي] أن لا يركض رجل منهم عن صاحبه الذي يتوجه إليه ، حتى يقتله أو يُقتلَ دونه ، وهم : عبد الرحمن ابن مُلْجَم ، لعنه الله ! وكان من مُجِيب ، وكان عداهم في مراد ، فنسب إليهم ، وحجاج بن عبد الله الصريمي ، ولقبه : البرك ، وزادويه : مولى بني العنبر ، فقال ابن مُلْجَم — لعنه الله ! — : أنا أقتل علياً ، وقال البرك : أنا أقتل معاوية ، وقال زادويه : أنا أقتل عمرو بن العاص ، واتفقوا أن يكون ذلك ليلة سبع عشرة من شهر رمضان ، وقيل : ليلة إحدى وعشرين .

ابن ملجم وقطام

فخرج عبد الرحمن بن مُلْجَم المرادى إلى علي ، فلما قدم الكوفة أتى قطام بنت عمه ، وكان [علي] قد قتل أباه وأخاه يوم النهروان ، وكانت أجمل أهل زمانها ، فخطبها ، فقالت : لا أتزوج حتى <sup>(١)</sup> تسمى لي ، قال : لا تسأليني شيئاً إلا أعطيتك ، فقالت : ثلاثة آلاف وعبداً وقينة ، وقتل علي ، فقال : ما سألت هو لك مهر إلا قتل علي ، فلا أراك تدرकिनه ، قالت : فالتمس غيرته ، فإن أصبته شفيت نفسي وَنَفَمَك العيشُ معي ، وإن هلكت فما عند الله خير لك من الدنيا ، فقال : والله ما جاء بي إلى هذا المصير ، وقد كنت هارباً منه إلا ذلك ، وقد أعطيتك ما سألت ، وخرج من عندها وهو يقول :

ثلاثة آلافٍ وعبدٌ وقينةٌ وقتلُ علي بالحسام المصمم

(١) « تسمى لي » أي : تذكر مقدار المهر . وفي « حتى تسمى لي » .

فلامهز أعلی من علی وإن غلا ولا فتك إلا دون فتك ابن مُلجَم (١)  
فلقیه رجل من أشجعَ یقال له شیب بن نجدة (٢) من الخوارج ، فقال له :  
هل لك فی شرف الدنيا والآخرة ؟ فقال : وما ذاك ؟ قال : تساعدنی علی قتل  
علی ، قال : ثكلتك أمك ! لقد جئت شيئاً إذا ، قد عرفت غناءه (٣)  
فی الإسلام ، وسابقته مع النبی صلی الله علیه وسلم ، فقال ابن مُلجَم : ويحك !  
أما تعلم أنه قد حَكَّم الرجال فی كتاب الله ، وقتل إخواننا المصلین ؟ فنقله  
ببعض إخواننا ، فأقبل معه حتى دخل علی قَطَام ، وهي فی المسجد الأعظم ،  
وقد ضربت كَلَّة لها (٤) وهي معتكفة یوم الجمعة لثلاث عشرة ليلة مضت من  
شهر رمضان ، فأعلمتهما أن مجاشع بن وردان [ بن علقمة ] قد انتدب لقتله  
معهما ، فدعت لهما بحریر فعصبتهما وأخذوا أسياقم وقعدوا مقابلین لباب  
السدة التي یمخرج منها علی للمسجد ، وكان علی یمخرج كل غداة أول الأذان  
[ یوقظ الناس ] للصلاة ، وقد كان ابن مُلجَم مرّاً بالأشعث وهو فی المسجد ،  
فقال له : فَضَحَكَ الصبح (٥) ، فسمعها حُجْر بن عدی ، فقال : قتلته یا أعور  
قتلك الله ، وخرج علی رضی الله عنه ینادی : أيها الناس ، الصلاة ، فشد علیه  
ابن مُلجَم وأصحابه وهم یقولون : الحكم لله ، لا لك ، وضربه ابن مُلجَم علی  
رأسه بالسيف فی قرّنه ، وأما شیب فوَقعت ضربته ببضاعة الباب ، وأما  
[ مجاشع ] بن وردان فهرب ، وقال علی : لا یفوتنكم الرجل ، وشَدَّ الناس علی  
ابن مُلجَم یرمونه بالحصاء ، ویقتاولونه ویصیحون ، فضرب ساقه رجل من  
همدان برجله ، وضرب المغيرة بن نوفل بن الحارث بن عبد المطلب وجهه  
فصرعه ، وأقبل به إلى الحسن ، ودخل ابن وردان بین الناس ، فنجا  
بنفسه ، وهرب شیب حتى أتى رحله ، فدخل إليه عبد الله بن نجدة — وهو

(١) فی ب « أعلی من علی وإن علا » . (٢) فی ب « شیب بن بحیرة »

محرراً . (٣) فی ا « لقد عرفت بلاءه فی الإسلام » .

(٤) فی ب « وقد ضربت كلة به » (٥) فی ب « فضحك الله »



أحد بني أبيه — فرآه ينزع الحرير عن صدره ، فسأله عن ذلك ، فخبّره [خبره] فانصرف عبد الله إلى رحله ، وأقبل إليه يستيفه فضربه حتى قتله .

وقيل : إن علياً لم يَمِّمْ تلك الليلة ، وإنه لم يزل يمشى بين الباب والحجرة ، وهو يقول : والله ما كذبت ولا كذبت ، وإنها الليلة التي وعدت [فيها] فلما [خرج] <sup>(١)</sup> صاح بط كان للصبيان ، فصاح بهنّ بعض من في الدار ، فقال علي : ويحك ! دعهن فإنهن نواضح .

وقد ذكرت طائفة من الناس أن علياً رضى الله عنه أوصى [إلى] ابنيه الحسن والحسين ؛ لأنهما شريكاه في آية التطهير ، وهذا قول كثير من ذهب إلى القول بالنص .

وصية علي  
لأولاده

ودخل عليه الناس يسألونه ، فقالوا : يا أمير المؤمنين ، أرأيت إن فقدناك ، ولا نفقدك ، أنبايع الحسن ؟ قال : لا أمركم ولا أنهاكم ، وأنتم أنتم ، ثم دعا الحسن والحسين ، فقال لهما : أوصيكما بتقوى الله وحده ، ولا تبغيا الدنيا وإن بفتكما ، ولا تناسفا على شيء منها ، قولا الحق ، وارحما اليتيم ، وأعيننا الضعيف ، وكونا للظالم خصما وللمظلوم عوناً ، ولا تأخذكافي الله لومة لائم ؛ ثم نظر إلى ابن الخنفة فقال : هل سمعت ما أوصيت به أخويك ؟ قال : نعم ، قال : أوصيك بمثله ، وأوصيك بتقوير أخويك ، وتزيين أمرها ، ولا تقطننّ أمراً دونهما ، ثم قال لهما : أوصيكما به ، فإنه سيفكما وابن أبيكما <sup>(٢)</sup> ، فأكرّمناه وأغرّفاً حقه .

فقال له رجل من القوم : ألا تعهد يا أمير المؤمنين ؟ قال : لا ، ولكنني أتركهم كما تركهم رسول الله صلى الله عليه وسلم ، قال : فماذا تقول لربك إذا أتته ؟ قال : أقول : اللهم [إنك] أبقتني فيهم ماشئت أن تبقيني ، ثم قبضتني وتركتك فيهم فإن شئت أسفدتهم ، وإن شئت أصلحتهم ، ثم قال : أما والله إنها الليلة التي

(١) في ب « فلما صرخ بط كان للصبيان صاح بهن — إلخ » .

(٢) في ا « فإنه صغيركما وابن أبيكما » .

ضرب فيها يوشعُ بن نون ليلة سبع عشرة ، وقبض ليلة إحدى وعشرين .  
ويبقى على الجمعة والسبت ، وقبض ليلة الأحد ، ودفن بالرحبة عند مسجد  
الكوفة<sup>(١)</sup> .

وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب في أخباره تنازع للناس في موضع  
قبره ، وما قيل في ذلك .

سنه وفضله  
وقبض وقد أتى عليه اثنتان وسبعون سنة<sup>(٢)</sup> ، وقيل : اثنتان وستون ، وقد  
قدمنا تنازع الناس في مقدار سنه ، وكان كما قال الحسن : والله لقد قبض فيكم  
الليلة رجل ماسبقه الأولون إلا بفضل النبوة ، ولا يدركه الآخرون ، وإن رسول  
الله صلى الله عليه وسلم كان يبعثه المبعث فيكتفه جبريل عن يمينه وميكائيل عن  
يساره فلا يرجع حتى يفتح الله عليه .

تركنه  
وكان الذي صلى عليه الحسن ابنه ، وكبر عليه سبعاً<sup>(٣)</sup> ، وقيل غير ذلك .  
ولم يترك صفراء ولا بيضاء ، إلا سبعمائة درهم بقيت من عطائه ، أراد أن  
يشترى بها خادماً لأهله ، وقال بعضهم : ترك لأهله مائتين وخمسين درهماً  
ومصحفه وسيفه .

فعلهم  
باب ملجم  
ولما أرادوا قتل ابن ملجم لعنه الله قال عبد الله بن جعفر : دعوني حتى أشفي نفسي  
منه ، فقطع يديه ورجليه وأحس له مسماراً حتى إذا صار جمرته كحله به ، فقال : سبحان  
الذي خلق الإنسان ، إنك لتكحل عمك<sup>(٤)</sup> بملول الرصاص ، ثم إن الناس أخذوه  
وأدرجوه في بوارى ثم طلواها بالنفط وأشعلوا فيها النار فاحترق ، وفيه يقول عمران  
ابن حيطان الرقاشي يمدحه في ضربته من شعره طويل :

يا ضربةً من تقيٍّ ما أراد بها إلا ليتلخَّ من ذي العرش رضواناً

(١) في « عند المسجد بالكوفة » .

(٢) في « اثنتان وستون سنة » ولم يذكر القول الأول فيها .

(٣) في « وكبر تسعاً » . (٤) في « إنك لتكحل عينك — إلخ »

إني لأذكره يوماً فأحسبه أوفى البرية عند الله ميزانا  
 [ فأجابه القاضي أبو الطيب طاهر بن عبد الله الشافعي : (١)

إني لأبرأ مما أنت قائله عن ابن ملجم الملعون بهتاناً  
 يا ضربة من شقي ما أراد بها إلا ليهدم للإسلام أركاناً  
 إني لأذكره يوماً فالعنه دنيا ، وألن عمراً وحطاً  
 عليه ثم عليه الدهر متصلأ لعائن الله إسراراً وإعلاناً  
 فأتما من كلاب النار جاء به نص الشريعة برهاناً وتبياناً  
 وزاد بعضهم على هذه الأبيات بيتاً آخر ، وهو :

عليك لعنة الجبار ما طلعت شمس ، وما أوقدوا في الكون نيراناً  
 معارضة لبيتي اللعين ابن حطان لعنه الله في ابن ملجم أخزاه الله :  
 قل لابن ملجم ، والأقدار غالبية ، هدمت وملك للإسلام أركاناً  
 قتلت أفضل من يمشي على قدم وأول الناس إسلاماً وإيماناً  
 وأعلم الناس بالقرآن ، ثم بما سنَّ الرسول لنا شرعاً وتبياناً  
 ضهر النبي ، ومولانا ، وناصره أضحت مناقبه نوراً وبرهاناً  
 وكان منه على رغم الحسودله مكان هارون من موسى بن عمراناً  
 وكان في الحرب سيفاً صارماً ذكرأ ليتها إذا ما لقي الأقران أقراناً  
 ذكرتُ قاتله والدمع متحدر فقلت : سبحان رب الناس سبحاناً  
 إني لأحسبه ما كان من بشر يخشى المعاد ولكن كان شيطاناً  
 أشقى مراد إذا عدت قبائلها وأخسر الناس عند الله ميزاناً  
 كماقر الناقة الأولى التي جلبت على ثمود بأرض الحجر خسراناً  
 قد كان يخبرهم أن سوف يخضبها قبل النية أزماناً فأزماناً  
 فلا عفاً الله عنه ما تحمله ولا سقى قبر عمران بن حطاباً

(١) من هنا إلى آخر الشعر الوارد في ص ٤٢٨ ساقط من ١ ، وهو الصواب ولا يكون ذلك مما كتبه السعدي ، والغالب أنه زيادة كتبها بعض النساخ .

لقوله في شقى ظل مجترماً ونال ما ناله ظلماً وعدوانا  
 (ياضربة من تقى ما أراد بها إلا ليبلغ من ذى العرش رضوانا)  
 بل ضربة من غوى أورثته لظى مخلداً قد أتى الرحمن غضباناً  
 كأنه لم يرد قصداً بضربته إلا ليصلى عذاب الخلد نيراناً<sup>(١)</sup>  
 ولعمران بن حطان ولأبيه حطان أخبار كثيرة قد أتينا على ذكرها في كتابنا  
 «أخبار الزمان» في باب أخبار الخوارج من الأزارقة والأباضية والحرية والصفرية  
 والنجدية<sup>(٢)</sup> وغيرهم من فرق الخوارج إلى سنة ثمان عشرة وثلاثمائة .  
 وكان آخر من خرج منهم ربيعة المعروف بفيرون<sup>(٣)</sup>، فأدخل على المعتدر  
 بالله، بعث به ابن حمدان من كفرتوتا<sup>(٤)</sup>، وقد كان خرج في أيامه أيضاً  
 المعروف بأبي شعيب .

وقدرتني الناس أمير المؤمنين علياً رضى الله عنه في ذلك الوقت وإلى هذه  
 الغاية، وذكروا مقتله، ومن رثاه في ذلك الوقت أبو الأسود الدؤلى من أبيات .  
 ألا أبلغ معاوية بن حربٍ فلا قرّت عيونُ الشامتينا<sup>(٥)</sup>  
 أفي شهر الصيام فجمتمونا بخير الناس طراً أجمعينا ؟  
 قتلتم خير من ركب المطايا ودلّها ومن ركب السفينا  
 ومن لبس النعال ومن حدّأها ومن قرأ المثاني والميينا  
 إذا استقبلت وجه أبي حسين رأيت النور فوق الناظرينا  
 لقد علمت قريش حيث كانت بأنك خيرهم حسباً ودينا

لبرك ومعاوية وانطلق البرك الصريمي إلى معاوية فطعنه بنحجر في أليته وهو يصلي فأخذ  
 وأوقف بين يديه، فقال له : ويلك ! وما أنت ؟ وما خبرك ؟ قال : لا تقتلني  
 وأخبره، قال : إنا تبايعنا في هذه الليلة عليك وعلى عليّ وعلى عمرو ؛ فإن أردت

(١) إلى هنا ينتهى الساقط من ا  
 (٢) في ب « والمهجرية » مكان  
 « النجدية » محرفاً  
 (٣) في ب « المعروف بفروان »  
 (٤) في ب « من هرموناء »  
 (٥) في ا « معاوية بن سخر »

فاحبسني عندك ، فإن كانا قتلا وإلا خليت سبيلي فطلبت قتل عليّ ، ولك عليّ أن أقتله وأن آتيك حتى أضع يدي في يدك ، فقال بعض الناس : قتله يومئذ ، وقال بعضهم : حبسه حتى جاءه خبر قتل علي فأطلقه .

وانطلق زادويه — [وقيل : إنه] عمرو بن بكر التيمي — إلى عمرو بن العاص ، زادويه وعمرو ابن العاص فوجد خارجة قاضي مصر جالسا على السرير يطعم الناس في مجلس عمرو ، وقيل : بل صلى خارجة بالناس الغداة ذلك اليوم ، وتخاف عمرو عن الصلاة لعارض ، فضربه بالسيف ، فدخل عليه عمرو وبه رمق ، فقال له خارجة : والله ما أريد غيرك ، فقال عمرو : ولكن الله أراد خارجة ، وأوقف الرجل بين يدي عمرو ، فسأله عن خبره ؛ فقص عليه القصة وأخبره أن عليا ومعاوية قد قتلا في هذه الليلة ، فقال : إن قتلا أو لم يقتلا فلا بد من قتلك ، فبكي ، فقيل له : أجزعاً من الموت مع هذا الإقدام ؟ قال : لا والله ، ولكن غمأن يفوز صاحباي بقتل علي ومعاوية ولا أفوز أنا بقتل عمرو ، فضربت عنقه وصلب .

وكان علي رضي الله عنه كثيراً ما يتمثل :

تِلْكَم قَرِيشٌ تَمَنَّانِي لِتَقْتُلَنِي      فَلَا وَرَبِّكَ مَا بَرَّوْا وَمَا ظَفَرُوا  
فَإِنْ هَلَكْتَ فَزَهْنُ ذِمَّتِي لَهُمْ      بِنَدَاتٍ وَدَقَقِينَ لَا يَعْفُو لَهَا أَثْرُ<sup>(۱)</sup>  
وكان يكثر من ذكر هذين البيتين :

أشدد حيازيمك للموت فإن الموت لاقبكا  
ولا تجزع من الموت إذا حَلَّ بوادبكا  
وسمعا منه في الوقت الذي قتل فيه ، فإنه قد خرج إلى المسجد ، وقد عسر عليه فتح باب داره ، وكان من جذوع النخل ، فاقتلعه وجعله ناحية ، وأنخل إزاره ، فشدّه وجعل ينشد هذين البيتين المتقدمين .  
وقد كان معاوية دَسَّ أناساً [من أصحابه] إلى الكوفة يشيعون موته ،

(۱) في ۱ « بنات ردفين لا يعفو لها أثر » .

وأكثر الناس القول في ذلك حتى بلغ عليا ، فقال في مجلسه : قد أكثرتم من نعي معاوية ، والله مامات ولا يموت حتى يملك ماتحت قدمي ، وإنما أراد ابن آكلة الأكباد<sup>(١)</sup> أن يعلم ذلك مني ، فبعث من يشيع ذلك فيكم ليعلم ويتيقن ما عندي فيه ، وما يكون من أمره في المستقبل من الزمان ، ومرّ في كلام كثير يذكر فيه أيام معاوية ومن تلاه من يزيد ومروان وبنيه وذكر الحجاج وما يسوهم من العذاب ، فارتفع الضجيج ، وكثر البكاء والشهيق ، فقام قائم من الناس فقال : يا أمير المؤمنين ، ولقد وصفت أموراً عظيمة ، الله إن ذلك كأن؟ قال علي : والله إن ذلك لكأن ، ما كذبت ولا كذبت ، فقال آخرون : متى [يكون] ذلك يا أمير المؤمنين؟ قال : إذا خُصِبَتْ هذه من هذه ، ووضع إحدى يديه على لحيته والأخرى على رأسه ، فأكثر الناس من البكاء ، فقال : لا تبكوا في وقتكم هذا فستكون بعدى طويلا ، فكتاب أكثر أهل الكوفة معاوية سراً في أمورهم ، واتخذوا عنده الأيادي ، فوالله ما مضت إلا أيام قلائل حتى كان ذلك ، وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب — بعد ذكرنا لزهده وام من كلامه — جملاً من أخباره أيضاً في أيام معاوية بن أبي سفيان<sup>(٢)</sup> ، والله ولي التوفيق .

(١) في « آكلة الكبود » .

(٢) في ب « وجل من أخباره أيضا أخبار معاوية بن أبي سفيان » وليس

ذلك مستقيم .

## ذكر لمع من كلامه ، وأخباره ، وزهده

رضوان الله عليه !

لم يابس عليه السلام في أيامه ثوباً جديداً ، ولا اقتنى ضيعة ولا رِبْعاً<sup>(١)</sup> ، إلا شيئاً كان له ينيب<sup>(٢)</sup> مما تصدق به وحبسه .  
والذي حفظ الناس عنه من خطبه في سائر مقاماته أربعائة خطبة ونيف وثمانون خطبة يوردها على البديهة ؛ وتداول الناس ذلك عنه قولاً وعملاً .  
وقيل له : مَنْ خيار العباد ؟ قال : الذين إذا أحسنوا استبشروا ، وإذا أسأوا استغفروا [وإذا أعطوا شكروا] وإذا ابتلوا صبروا ، وإذا أعضبوا اغفروا .  
وكان يقول : الدنيا دار صدق لمن صدقها ، ودار عافية لمن فهم عنها ، ودار غنى لمن تزود منها ، الدنيا مسجد أحباء الله<sup>(٣)</sup> ، ومصلى ملائكة الله ، ومهبط وحيه ، ومنتجراً وليائه ، اكتسبوا فيها الرحمة ، وربحوا فيها الجنة ، ومن ذا يذمها وقد أذنت بينها ، ونادت بفراقها ، وتعت نفسها وأهلها ، ومثلت لهم بيلاتها البلاء ، وشوقت بسرورها إلى السرور ، وراحت بفتيعة ، وابتكرت بعافية ؛ تحذيراً وترغيباً وتمخيفاً ، فذمها رجال غب الندامة<sup>(٤)</sup> ، وحمدها آخرون عبء المكافأة ، ذكرتهم فذكروا تصاريفها ، وصدقهم فصدقوا حديثها<sup>(٥)</sup> ، فيأياها الدائم للدنيا المغتر بفرورها ، متى استدامت لك الدنيا ؟ بل متى غرتك من نفسها ؟ أبعضاج آبائك من البلى ؟ أم بمصارع أمهاتك من الثرى ؟ كم قد عللت بكفك ومرصت بيدك من تبني له الشفاء وتستوصف له [الدواء من] الأطباء ! لم تنفعه بشفائك ، ولم تسعف له بطلبك<sup>(٦)</sup> ، وقد مثلت لك به الدنيا نفسك ، وبمصصره

(١) في ب « ولا ريباً »

(٢) في ب « بسرف »

(٣) في ا « مسجد أنبياء الله »

(٤) في ا « غداة الندامة »

(٥) في ا « فصدقوا خدمتها »

(٦) في ا « ولم تستشف بطلبك »

مصرعك : غداً لا ينفعك بكاؤك ، ولا بغنى عنك أجباؤك — ولا تسمع في مدح الدنيا<sup>(١)</sup> أحسن من هذا .

ومما حفظ من كلامه في بعض مقاماته في صفة الدنيا أنه قال : ألا إن الدنيا قدار تحلت مُدبرة ، وإن الآخرة قد دنت مُقبلة<sup>(٢)</sup> ، ولهذه أبناء ، ولهذه أبناء ، فكونوا من أبناء الآخرة ولا تكونوا من أبناء الدنيا ، ألا وكونوا من الزاهدين في الدنيا ، والراغبين في الآخرة ، إن الزاهدين في الدنيا اتخذوا الأرض بساطاً والتراب فراشاً والماء طيباً ، وقوضوا الدنيا تقويضاً ، ألا ومن اشتاق إلى الجنة سلاً عن الشهوات ، ومن أشفق من النار رجع عن المحرمات ، ومن زهد في الدنيا هانت عليه المصيبات ، ومن راقب الآخرة سارع في الخيرات ، ألا وإن لله عبداً [ كأنهم ] يرون أهل الجنة في الجنة منعمين مخلدين ، [ ويرون أهل النار في النار معذبين ] قلوبهم محزونة ، وشروهم مأمونة ، أنفسهم عفيفة ، وحاجتهم خفيفة صبروا أياماً قليلة فصارت لهم العقبى ، راحة طويلة ، أما الليل فضاوؤاً أقدامهم ، تجرى دموعهم على خدودهم ، يجأرون إلى ربهم ، ويسعون في فكالك رقابهم ، وأما النهار فعلماء حكماء بررة أتقياء ، كأنهم القداح<sup>(٣)</sup> برأهم الخوف والعبادة ينظر إليهم الناظر فيقول : مرضى ، وما بالقوم من مرض ، إن خولطوا فقد خالطهم أمر عظيم من ذكر النار ومن فيها .

وقال لابنه الحسن : يا بني ، استغنِ عن شئت تكن نظيره ، وسل من شئت تكن حقيره<sup>(٤)</sup> ، وأعط من شئت تكن أميره .

ودخل عليه رجل من أصحابه فقال : كيف أصبحت يا أمير المؤمنين ؟ قال : أصبحت ضعيفاً مُدنباً ، آكل رزقي ، وأنتظر أجلي ، قال : وما تقول في الدنيا ؟

(١) في ١ « ولم يسمع في مدح الدنيا — إلخ » .

(٢) في ١ « قد ارتحلت مقبلة » (٣) في ١ « كأنهم الفراخ ، محرفاً

(٤) في ١ « تكن أسره » وهو المحفوظ



قال : وما أقول في دار أولها غم ، وآخرها موت ، من استغنى فيها فتن ، ومن افتقر فيها حزن ، حلالها حساب ، وحرامها عقاب ، قال : فأى الخلق أنعم ؟ قال : أجساد تحت التراب ، قد أمنت [ من ] العقاب ، وهي تنتظر الثواب .  
 ودخل ضرار بن ضمرة <sup>(١)</sup> — وكان من خواص علي — على معاوية وافتداً ، ووصف علي عند معاوية فقال له : صف لي عايياً ، قال : أعفني يا أمير المؤمنين ، قال معاوية : لا بد من ذلك ، فقال : أما إذا كان لا بد من ذلك فإنه كان والله بميد المدى ، شديد القوى ، يقول فصلاً ، ويحكم عدلاً ، يتفجر العلم من جواربه ، وتنطق الحكمة من نواحيه ، يعجبه من الطعام ما خشن ، ومن اللباس ما قصر [ وكان والله ] يحيننا إذا دعوانه ، ويعطينا إذا سألناه ، وكنا والله — على تربيته لنا وقربه منا — لانكاهه هيبته ، ولا نبتدئه لعظمه في نفوسنا <sup>(٢)</sup> ، يتبسّم عن نعر كاللؤلؤ المنظوم ، يعظم أهل الدين ، ويرحم الساكين ، ويطعم في السعفة يتما إذا مقربة أو مسكيناً ذا مقربة ، يكسو العريان ، وينصر اللثفان ، ويستوحش من الدنيا وزهرتها ، ويأنس بالليل وظلمته ، وكأني به وقد أرخى الليل سدوله ، وغارت نجومه ، وهو في محرابه فابض على لحيته يتعامل تلمل السليم ، ويبكي بكاء الحزين ، ويقول : يا دنيا عرّي غيري ، ألى تعرضت أم إلى تشوفت هيهات هيهات ! لا حان حينك ، قد أبنتك ثلاثاً لا زجعة لي فيك ، عمرك قصير ، وعيشك حقير <sup>(٣)</sup> ، وخطرك يسير ، آه من قلة الزاد [ وبعد السفر ] ووحشة الطريق .

فقال له معاوية : زدني شيئاً من كلامه ، فقال ضرار : كان يقول : أعجب من كلامه ما في الإنسان قلبه ، وله مواد من الحكمة ، وأضداد من خلافها ، فإن سَنَحَ له الرجاء أمالهُ الطمع ، وإن مال به الطمع أهلكه الجرح ، وإن ملكه القنوط

(١) في ب « ضرار بن حمزة » محرفاً

(٢) في ا « ولا تدبه لعظمه في نفوسنا » وليس بشيء

(٣) في ا « وغنيك حقير » وهي أحسن مما هنا عن ب.

قتله الأسف ، وإن عَرَضَ له الغضب اشتد به الغيظ ، وإن أسعده الرضا نسي التحفظ<sup>(١)</sup> ، وإن ناله<sup>(٢)</sup> الخوف فضحه الجزع ، وإن أفاد مالا أطفاه الغنى ، وإن عضته فاقة فضحه الفقر ، وإن أجهدته الجوع أقعده الضعف ، وإن أفرط به الشبع كظته البطنة ، فكل تقصير به مضر ، وكل إفراط له مفسد .

فقال له معاوية : زدني كلما وعيته من كلامه ، قال : هيهات أن آتي على جميع ما سمعته منه ، ثم قال : سمعته يوصي كميل بن زياد [ ذات يوم فقال له ] : يا كميل ذُبَّ عن المؤمن فإن ظهره حمى الله ، ونفسه كريمة على الله ، وظالمه خصم الله ، وأحذركم من ليس له ناصر إلا الله .

قال : وسمعته يقول ذات يوم : إن هذه الدنيا إذا أقبلت على قوم أعارتهم محاسن غيرهم ، وإذا أدبرت عنهم سلبتهم محاسن أنفسهم .

قال : وسمعته يقول : بطر الغنى يمنع من عز الصبر .

قال : وسمعته يقول : ينبغى للمؤمن أن يكون نظره عبرة ، وسكوته فكرة ، وكلامه حكمة .

وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم — بعد أن قتل جعفر بن أبي طالب الطيار بمؤتة من أرض الشام — لا يبعث بعلى في وجه من الوجوه إلا يقول : (رب لا تذرنى فرداً ، وأنت خير الوارثين) .

وحمل على يوم أحد على كردوس من المشركين [خشن] فكشفهم ، فقال جبريل : يا محمد ، إن هذه لى المواساة ، فقال النبي صلى الله عليه وسلم : « يا جبريل إن علياً منى » قال جبريل : وأنا منكم ، كذلك ذكره إسحاق عن ابن إسرائيل<sup>(٣)</sup> وغيره .

ووقف على عليّ سائل ، فقال للحسن : قل لأملك تدفع إليدرهما ، فقال : إنما

(١) في « نسي الحفظ » (٢) في ب « وإن أماله الخوف »

(٣) في ب « ذكره إسحاق بن إبراهيم »

عندنا ستة دراهم للدقيق ، فقال علي : لا يكون المؤمن مؤمناً حتى يكون بما في يد الله أو وثق منه بما في يده ، ثم أمر للسائل بالسته الدراهم كلها ، فما برح علي رضي الله عنه حتى مر به رجل يقود بعيراً ؛ فاشتراه منه بمائة وأربعين درهماً ، وأنساً أجله ثمانية<sup>(١)</sup> أيام ، فلم يحلَّ أجله<sup>(٢)</sup> حتى مر به رجل والبعير معقول فقال : بكم هذا؟ فقال : بمائتي درهم ، فقال : قد أخذته ، فوزن له الثمن ، فدفع علي منه مائة وأربعين درهماً للذي ابتاعه منه ، ودخل بالستين الباقية على فاطمة عايتها السلام ، فسألته : من أين هي ؟ فقال : هذه تصديق لما جاء به أبو بكر صلى الله عليه وسلم : ( مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا ) .

ومرَّ ابن عباس بقوم ينالون من علي ويسبونونه ، فقال لقائده : أَدْنِي مِنِّي مَهْمٌ ، فأدناه ، فقال : أيكم الساب الله ؟ قالوا : نعوذ بالله أن نسب الله ، فقال : أيكم الساب رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟ فقالوا : نعوذ بالله أن نسب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقال : أيكم الساب علي بن أبي طالب ؟ قالوا : أما هذه فنعم ، قال : أشهد لقد سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : « من سبني فقد سب الله ، ومن سب علياً فقد سبني » فأطرقوا ، فلهذا ولي قال لقائده : كيف رأيتمهم ؟ فقال : نظروا إليك بأعين مُزَوَّرَةٍ نظر التيوس إلى شقار الجازر<sup>(٣)</sup> فقال : زدني فذاك أبي وأمي ، فقال : خُزِرَ العيون مُنْكَسِي أَذْقَانِهِمْ نظر الذليل إلى العزيز القاهر<sup>(٤)</sup> قال : زدني فذاك أبي وأمي ، قال : ما عندي مزيد ، [ قال ] : ولكن عندي :

أحيائهم تجني على أمواتهم والميتون فضيحة للفاير

(١) في ١ « واستأجله ثمانية أيام » (٢) في ١ « فلم يحلَّ أجله »

(٣) في ١ « بأعين محمرة »

(٤) في ١ « خزر العيون نواكسي أجسامهم »

وقد ذكر جماعة من أهل النقل عن أبي عبد الله جعفر بن محمد عن أبيه محمد  
ابن علي بن الحسين بن علي أن علياً قال في صبيحة الليلة التي ضرب فيها عبد الرحمن  
ابن ملجم : بعد حمد الله والتنا عليه والصلاة على رسوله صلى الله عليه وسلم : كل  
امرىء ملافيه ما يفر منه، والأجل نَسَاقُ النفس إليه ، والهرب منه موافاته، كم  
اطردت الأيام أتجنّبها عن<sup>(١)</sup> مكنون هذا الأمر فأبى الله عز وجل إلا إخفاءه،  
هيات علم مكنون ، أما وصيتي فالله لا تشر كوا به شيئاً ، ومحمداً لا تضيعوا سنته،  
أقيموا هذين العمودين،، حل كل امرىء منكم مجهوده ، وخفف عن الحملة رب  
رحيم ، ودين قويم ، وإمام عليم ، كنانى إعصار ذى رياح تحت ظل غمامة اضمحلّ  
راكدها فحطها من الأرض حيا ، وبقى من بعدى جنة جأواء ، ساكنة بعد  
حركة ، كاظمة بعد نطق، ليعظكم هدوئى وخفوت أطرافى، إنه أوعظ لكم من  
نطق البليغ ، ودعتكم وداع امرىء مرصد لتلاق ، وغدا ترون ويكشف عن  
ساق ، عليكم السلام إلى يوم المرام ، كنت بالأمس صاحبكم واليوم عظة لكم  
وغداً أفارقكم ، إن أفق فأننا ولى دعى ، وإن أمت فالقيامة ميعادى ، والنفوس  
أقرب للتقوى ، ألا تحبون أن يغفر الله لكم والله غفور رحيم .

وصيته  
يوم موته

هيدم في الدنيا ومن خطبه قبل هذا وتزهيده في هذه الدنيا قوله في بعض مقاماته وخطبه :  
إن الدنيا قد أدبرت وأذنت بوداع ، وإن الآخرة قد أشرقت وأقبلت باطلاع ،  
وإن المضار اليوم والسباق غدا ، ألا إنكم في أيام أمل من ورائه أجل ، فمن  
أخلص في أيام أملة قبل حضور أجله فقد حسن عمله<sup>(٢)</sup> ، [ وما قَصَرَ أجله ،  
ومن قَصَرَ في أيام أحله خسر أجله ، ألا ] فاعملوا لله في الرغبة ، كما تعملون  
في الرهبة ، ألا وإني لم أرا كالجنة نام طالبها ، ولا كالنار نام هاربها ، ألا وإني  
من لم ينفعه الحق يضره الباطل ، ومن لا يستقيم له الهدى يخرجه<sup>(٣)</sup> الضلال

(١) في ١ « أبجتها عن مكنون هذا الأمر »

(٢) في ١ « فقد ربح عمله »

(٣) في ١ « يحويه الضلال »

وقد أمرتم بالظعن ودلتهم على الزاد ، وإن أخوف ما أخاف عليكم اتباع الهوى وطول الأمل .

وفضائل علي ومقاماته ومناقبه و[وصف] زهده ونسكه أكثر من أن يأتي عليه نسبة هذا أو غيره من الكتب ، أو يباغته إسهاب مسهب ، أو إطناب مُطّلب ، وقد أتينا على جهل من أخباره وزهده وسيره ، وأنواع من كلامه وخطبه في كتابنا المترجم بكتاب « حدائق الأذهان ، في أخبار آل محمد عليه السلام » وفي كتاب « مزاهر الأخبار ، وطرائف الآثار ، للصفوة النورية والذرية الزكية أبواب الرحمة ونبايح الحكمة » .

قال السعدي : والأشياء التي استحق بها أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم الفضل هي : السبق إلى الإيمان ، والهجرة ، والنصرة لرسول الله صلى الله عليه وسلم ، والقربى منه [والقناعة] وبذل النفس له ، والعلم بالكتاب والتنزيل ، والجهاد في سبيل الله ، والورع ، والزهد ، والقضاء ، والحكم ، والفقمة<sup>(١)</sup> والعلم وكل ذلك لملي عليه السلام منه النصيب الأوفر ، والحظ الأكبر ، إلى ما ينقرد به من قول رسول الله صلى الله عليه وسلم حين آخى بين أصحابه « أنت أخي » وهو صلى الله عليه وسلم لاضد له ، ولا ند ، وقوله صلوات الله عليه : « أنت مني بمنزلة هرون من موسى ، إلا أنه لا نبي بعدي » وقوله عليه الصلاة والسلام : « من كنت مولاه فعلى مولاه ، اللهم الـ من والاه ، وعاد من عاداه » ثم دعاؤه عليه السلام وقد قدم إياه أنس الطائر : اللهم أدخلني إلى أحب خلقك إليك يا كحل معي من هذا الطائر ، فدخل عليه علي ، إلى آخر الحديث ، فهذا وغيره من فضائله وما اجتمع فيه من الخصال مما فرقت في غيره<sup>(٢)</sup> ، ولكل فضائل ممن تقدم

(١) في ب « وانعفة والعلم »

(٢) في ا « بما لم يوجد في غيره » وما هنا عن ب أحسن

وتأخر ، وقبض النبي صلى الله عليه وسلم وهو راضٍ عنهم ، مُخْبِرٌ<sup>(١)</sup> عن بواطنهم بموافقها لظواهرهم بالإيمان ، وبذلك نزل التنزيل ، وتولى بعضهم بعضاً ، فلما قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم وارتفع الوحي حدثت أمور تنازع الناس في صحتها [ منهم ، وذلك غير يقين ]<sup>(٢)</sup> ، ولا يُقَطَّع عليهم بها ، واليقين من أمورهم ما تقدم ، وما روى مما كان في أحداثهم بعد نبئهم صلى الله عليه وسلم فغير متيقن ، بل هو ممكن ، ونحن نعتقد فيهم ما تقدم ، والله أعلم بما حدث ، والله ولي التوفيق .

قد تم — بحمد الله تعالى وحسن توفيقه — تحقيق الجزء الثاني من كتاب « مروج الذهب ، ومعادن الجواهر » للعلامة المسعودي ، وبليه — إن شاء الله — الجزء الثالث منه ، مفتتحاً بخلافة الحسن بن علي بن أبي طالب ، نسأل الله القدير أن يمن علينا بإكمالها ، ويوفقنا ويعيننا على ضبطه وتجويده ، إنه ولي ذلك ، وهو حسبنا ونعم الوكيل .

(٢) زيادة في وحدها

(١) في « مخبر عن بواطنهم »

## فهرس الموضوعات الواردة فى الجزء الثانى

من كتاب « مروج الذهب ، ومعادن الجواهر »  
لأبى الحسن على بن الحسين بن على السعوى

ص	الموضوع	ص	الموضوع
٣٤	ذكر الإفرنجية ، والجلالقة وملوكتها	٤	ذكر السودان ، وأنسابهم ، واختلاف أجناسهم ، وأنواعهم ، وتباينهم فى ديارهم ، وأخبار ملوكهم
٣٩	ذكر التوكبرد وملوكها	٤	الرافة ، وأكنة وجودها
٤٠	ذكر عاد وملوكها	٦	وقليمى ملك الزنج
٤٢	ذكر ثمود وملوكها	٦	صيد الفيلة
٤٣	صالح نبى الله إلى ثمود	٧	لعب الشطرنج ، ومقامرة الهند به
٤٦	ذكر مكة وأخبارها ، وبناء البيت ، وذكر من تداوله	٨	الفيلا ببلاد الهند
٤٧	زيارة إبراهيم خليل الله لمكة	٨	الزبرقان حيوان عجيب
٤٧	تزوج إسماعيل من جرهم	١١	عود إلى الفيلة ووصفها
٤٨	زيارة إبراهيم لمكة ثانية	١٥	بعض عادات الزنج فى لباسهم وحلامهم
٤٨	سبب تسمية إسماعيل	١٨	البجة وملوكهم
٤٩	أبناء إسماعيل	١٨	الحبش
٤٩	بناء الكعبة	١٩	جزيرة سقوطرة
٤٩	ولاية البيت من جرهم ، ومن أبناء إسماعيل	٢٣	الزمرد ، وأنواعه
٥٠	إساف وناقلة صنان	٢٦	قوص وقفت من بلاد مصر
٥١	رواية أخرى فى ولاية مكة	٢٦	الواحات
٥٢	العاليق	٢٧	أنواع الطعوم
٥٢	طسم وجديس	٣٢	ذكر الصقالبة ، ومساكنها ، وأخبار ملوكها ، وأجناسها
٥٢	أصحاب الرس	٣٢	أجناس الصقالبة
٥٣	دعوى الشعوبية ، والرد عليهم		

فهرس الجزء الثاني من كتاب  
مروج الذهب ، ومعادن الجواهر



ص	الموضوع	ص	الموضوع
٦٤	أرض الهند والصين وبلاد الروم	٥٦	خراعة تلى أمر البيت
٦٤	سؤال عمر بن الخطاب لنكعب	٥٦	عمرو بن لحي أول من عبد الأصنام بمكة
	الأخبار عن العراق ، وجواب كعب له	٥٧	أنواع ولاية البيت ثلاثة
٦٥	المؤلف يصف موطنه إقليم بابل	٥٧	النساء
٦٦	الحنين إلى الأوطان	٥٩	قريش البطاح
٦٧	مترلة علم الأخبار ، وكلمة عن فوائد الكتب	٥٩	قريش الظواهر
٦٩	ذكر تنازع الناس في المعنى الذي من أجله سمى اليمن يمنا ، والعراق عراقا والشام شاما ، والحجاز حجازا	٥٩	الأحلاف
٧٠	ذكر اليمن وأنسائها ، وما قاله الناس في ذلك	٥٩	للطيبون
٧١	لغة إسماعيل بن إبراهيم الخليل	٥٩	الإيلاف والتقرين
٧٢	جرهم هو قحطان عند المهيم بن عدى	٦٠	رحلتنا قريش
٧٣	نسب أتابر ، واختلاف الناس فيه	٦١	ذكر جوامع الأخبار ، ووصف الأرض والبلدان ، وحنين النفس إلى الأوطان
٧٤	ذكر اليمن ، وملوكها ، ومقدار منها	٦١	كتاب عمر بن الخطاب يستوصف البلاد
٧٤	أولهم سبأ بن يشجب بن يعرب ابن قحطان	٦١	الجواب على كتاب عمر بن الخطاب
٧٤	ملك حمير بن سبأ	٦١	وصف بلاد الشام
٧٤	ملك أبي مالك عمرو بن سبأ	٦٢	وصف بلاد مصر
٧٤	ملك جبار بن غالب	٦٢	وصف بلاد اليمن
٧٤	ملك أبرهة ذى النمار	٦٢	وصف بلاد الحجاز
٧٥	ذكر بقية ملوك اليمن	٦٢	وصف بلاد المغرب
٧٥	أبرهة	٦٣	وصف بلاد العراق
٧٥	تبع الأول	٦٣	وصف سكنى الجبال
		٦٣	تأثير البيئة الطبيعية
		٦٣	وصف بلاد خراسان
		٦٣	بلاد فارس
		٦٤	خوزسان
		٦٤	أرض الجزيرة

ص	الموضوع	ص	الموضوع
٨٥	مقتل معديكرب	٧٥	بلقيس وسليمان بن داود
٨٥	رواية أخرى في ترتيب ملوك اليمن	٧٦	ناشر النعم بن عمرو بن يعفر
٨٧	ملوك اليمن من الفرس	٧٦	كليكرب بن تبع
٨٨	ملوك اليمن من أبناء إبراهيم الخليل	٧٦	حسان بن تبع
٨٨	ظفار عاصمة بلاد اليمن	٧٦	عمرو بن تبع
٨٩	حدود اليمن	٧٦	تبع بن حسان بن كليكرب
٩٠	ذكر ملوك الحيرة من بني نصر وغيرهم	٧٧	مزند بن كلال
٩٠	جذيمة الوضاح صاحب الزباء	٧٧	أبرهة بن الصباح
٩٠	ملك عمرو بن عدى ابن أخت جذيمة الوضاح	٧٧	ملك ذى شنار
٩١	قصة زواج عدى بن نصر برقاش أخت جذيمة الوضاح	٧٧	يوسف ذو نواس ، وذكر أصحاب الأخدود
٩٣	الزباء تستدعى جذيمة الوضاح	٧٨	قصة أبي رغال الذي يرحم قبره بالغمس بين الطائف ومكة
٩٥	مقتل جذيمة الوضاح	٧٩	قبر العبادى
٩٨	ملك عمرو بن امرئ القيس الملقب بمحرق	٨٠	ملك يكسوم بن أبرهة
٩٨	ملك المنذر بن النعمان ، وابنه النعمان فارس حليلة	٨٠	ملك مسروق بن أبرهة
٩٩	ملك عمرو بن المنذر	٨١	حرب الفرس مع الحبشة باليمن
٩٩	ملك قابوس بن المنذر	٨٢	ملك معديكرب
٩٩	ملك النعمان بن المنذر	٨٣	وفود العرب إلى معديكرب ، وفيهم عبد المطلب بن هاشم ، جد النبي صلى الله عليه وسلم
٩٩	الناخبة الديانى والنعمان بن المنذر	٨٣	أشهر أسماء وفد العرب إلى معديكرب
١٠٠	تنكيل كسرى بالنعمان بن المنذر بسعاية عدى بن زيد	٨٣	خطبة عبد المطلب بين يدي معديكرب
		٨٤	أبو زمعة الثقفي (جد أمية بن أبي الصلت) بين يدي معديكرب

الموضوع	ص	الموضوع	ص
١٣٣ مسير عاد إلى الأحقاف		١٠٢ وفاء هانيء بن مسعود الشيباني	
١٣٣ إرم ذات العباد بدمشق		١٠٢ حرقة بنت النعمان بن المنذر وسعد ابن أبي وقاص	
١٣٣ زول ثمود الحجر		١٠٤ إحصاء ملوك الحيرة ومدتهم	
١٣٤ مسير جديس إلى اليمامة		١٠٦ ذكر ملوك الشام من غسان وغيرها	
١٣٤ مسير عملاق ، وتفرق بنيه في جهات مختلفة		١١١ ذك البوادى من العرب وغيرها	
١٣٥ مسير طسم نحو البحرين		من الأمم ، وعله سكنها البدو	
١٣٦ خبر عملاق ملك طسم الظالم ومقتله ومقتل قومه		١١٣ قصة أولاد نزار بن معد مع الأفيى الجرهمى ، وصاحب البعير الشارد	
١٣٩ رباح بن مرة الطسمى يفر من القتل فيستنجد بحمير على جديس		١١٨ تفرق الناس بعد الطوفان	
١٤٠ خبر زرقاء اليمامة		١١٩ علة سكنى العرب الحيام	
١٤١ مسير وبار بن أميم إلى رمل عالج		١٢١ كسرى يسأل عن اختيار العرب سكنى البدو	
١٤١ أرض وبار مسكن الجن في زعم العرب		١٢٢ الأكراد ، وأصلهم ، وسكنام	
١٤٣ مسير عبد ضخم بن إرم إلى الطائف		١٢٣ الترك	
١٤٣ بدء الكتابة		١٢٤ رأى آخر في أصل الأكراد	
١٤٣ مسير جرمم إلى مكة		١٢٤ بعض أيام العرب	
١٤٣ مسير أميم بن لاوذ بن إرم إلى بلاد فارس		١٢٦ ذكر ديانات العرب ، وآرائها في الجاهلية ، وتفرقها في البلاد	
١٤٤ أول من بنى البيوت أميم بن لاوذ		١٢٦ تعدد دياناتهم	
١٤٤ تنازع الناس في نسب البربر		١٢٧ سير أبرهة بالليل إلى مكة	
١٤٤ الشام يلاذ كنعان		١٣١ اختلاف الناس في تدين عبدالمطلب	
١٤٤ مسير نوفير بن فوط إلى الهند		١٣٢ اختلاط الألسنة	
١٤٥ بقى عاد ، وذكر أصنامها ، وبعثة هود إليهم ، وهلاكهم ، وبعض ما قيل في ذلك		١٣٢ مسير يعرب وسكناه اليمن	

الموضوع	ص	الموضوع	ص
الخلاف في القيافة ، وجواز الاستدلال بها	١٦٥	الجحفة ، وسبب تسميتها بذلك	١٤٨
اختصاص العرب بذلك	١٦٥	يثرب ، وسبب تسميتها بذلك	١٤٨
منشأ القيافة ، وذكر علل طبيعية لها	١٦٦	تنازع الناس في شعيب ونسبه	١٤٨
الزجر وبعض أخباره	١٦٨	بنو حضورا ، وتنازع الناس في أنسابهم	١٥٠
اختصاص بعض العرب ببعض هذه الأمور	١٦٩	تنازع الناس في ديارهم	١٥١
القيافة	١٦٩	ذكر ماذهب إليه العرب في النفوس	١٥٣
القيافة عند أهل النرع ، وهل يجوز الاستدلال بها ؟	١٧٠	والهام والصر	-
ذكر الكهانة ، وما قيل في ذلك وما اصل به ، وحد النفس الناطقة	١٧٢	الاختلاف في النفس ماهي	١٥٣
أصل ادعاء علم الغيب ، وتنازع الأدم في الكهانة ماهي وما سببها	٢٧٢	الهام ، وما قيل فيه	١٥٣
استراق السمع سبب الكهانة عند بعضهم	١٧٣	آراء العرب في الغيلان، والتغول ، وما ورد من الأخبار في ذلك	١٥٥
سبب الكهانة عند بعضهم علل فلكية	١٧٣	يرون أن الغول تلون وتضل	١٥٥
وعند آخرين على نفسية	١٧٤	عمر بن الخطاب والتغول قبل الإسلام	١٥٥
العرافة ، وبعض العرافين	١٧٤	الغول عند الفلاسفة والنجمين	١٥٥
الكهانة في العرب	١٧٥	تلون الغول أيضاً	١٥٦
الرؤا ، وأسبابها ، واختلاف الناس فيها	١٧٥	السعلاة	١٥٧
تحديد النفس ، واختلاف الفلاسفة فيه	١٧٨	بعض إيذاء الغيلان والشياطين للناس	١٥٧
ذكر جمل من أخبار الكهان ، وسيل العرم	١٨٠	ذكر قول العرب في الهواتف والجان	١٦٠
		الهاتف ، واختلاف أفواههم فيه	١٦٠
		علقمة بن صفوان والهاتف	١٦١
		بعض الذين قتلهم الجن	١٦١
		زعموا أن قبر - اتم الطائي يقرى الضيف	١٦٢
		ذكر ماذهب إليه العرب من القيافة والزجر والسأم والبارح	١٦٥

الموضوع	ص	الموضوع	ص
١٩٧ ذكر شهور السزبان ووصف موافقتها لشهور العرب		١٨ ملوك سبأ وذكر بعض عاداتهم	
١٩٧ زمن المهرحان ، ومعناه ، وأصله		١٨ وصف بلاد سبأ	
١٩٨ ليلة القلندس ، وما يحدث فيها بمصر والشام		١٨ العرم	
١٩٩ بطارقة النصرانية ، وأما كنهم		١٨ مفاخره بين القحطانيين والزاريين في مجلس السفاح العباسي	
١٩٩ كنائس أنطاكية ، وعجائبها		١٨ العرم في شعر العرب	
٢٠٠ زمن إيام برد العجوز ، وأسمائها		١٨ طول العمر ، وعمر النسور ، وما قيل في ذلك من الشعر	
٢٠٠ استواء الليل والنهار ومنزلة الشمس حينئذ		١٨ اختلاف الناس في علة طول العمر	
٢٠١ ذكر شهور الفرس وأسمائها		١٨ طريفة الحير الكاهنة تنذر بسيل العرم	
٢٠٢ ذكر أيام الفرس وأسمائها		١٨ عمرو بن عامر يتحيل للخروج من بلاده بعده أنذرته طريفة بالسيل	
٢٠٤ ذكر سنن العرب وشهورها وتسمية أيامها ولياليها		١٨ تبرق أهل سبأ في البلاد	
٢٠٤ تحليل تسمية الشهور عند العرب		١٨ خزاعة تنزل بطن مر	
٢٠٥ اختصاص بعض الشهور ببعض الأسماء		١٩ غسان تنزل بالعراق	
٢٠٦ اختصاص بعض الأيام ببعض الأسماء		١٩ ديانة أهل مأرب	
٢٠٦ تسميه أيام التشريق والاختلاف في سببها		١٩ عود إلى حديث الكهانة ، وذكر سطيح الكاهن ، وبيان أول كهنته	
٢٠٦ الأيام النحسات		١٩ ذكر سنن العرب والعجم وشهورها وما اتفق منها واختلف	
٢٠٦ أسماء أيام الأسبوع ، وعلتها		١٩ ذكر شهور القبط ، وما يقابلها عند السريان	
٢٠٦ أسماء الأيام عند العرب قديماً		١٩ أيام لواحق للأقباط (الذين)	
٢٠٧ أسماء الشهور عند العرب قديماً		١٩ مبدأ التاريخ عند الأقباط	
٢٠٧ الأزمئة الأربعة			
٢٠٧ شهور الروم مرتبة على الفصول			
٢٩ ذكر قول العرب في ليالي الشهور القمرية			

الموضوع	ص	الموضوع	ص
٢٢٩ عود إلى ذكر أرباع ، العالم والطابع		٢١٠ تقسيم ليالى الشهر ثلاثا ثلاثا. وتسمية كل ثلاث منها باسم	
٢٣٠ الكلام على عمور الإنسان وما يظهر عنده من الطابع في كل عمر منها		٢١٠ أسماء الهلال والليالى عند العرب بحسبه	
٢٣٠ رأى أبقراط في أعمار الإنسان		٢١٢ ذكر القول في تأثير النيرين في العالم	
٢٣١ الهواء وأثره في الإنسان		٢١٢ رأى اليونانيين الحكاء في ذلك	
٢٣٢ الاستدلال بتغير أهل الأقاليم على تأثير الهواء في الإنسان		٢١٢ تصور الجنين في رحم أمه ، وسببه	
٢٣٢ اختلاف الحكاء في ذلك		٢١٣ يشبه الولد أباه وأهل بيت أبيه	
٢٣٣ الرياح الأربعة		٢١٤ الاختلاف في تأثير النيرين	
٢٣٤ مساحة الممالك وما بينها من المسافات		٢١٥ كروية الأرض وجميع أجزائها	
٢٣٥ اعتذار للمؤلف عن استطراداته		٢١٨ ذكر أرباع العالم والطابع	
٢٣٦ ذكر البيوت المعظمة والهياكل وبيوت النيران والأصنام		٢١٨ الطابع الأربع	
٢٣٦ الهند والصين تتخذ أصناما تمثل الملائكة		٢١٨ أرباع العالم ، وما خص به كل ربع منها	
٢٣٦ اتخذهم الكواكب آلهة		٢١٩ علة عدم سكنى بعض الأرض	
٢٣٦ اتخذهم أصناما. تمثل الكواكب		٢٢٠ مدة سلطان الكوكب	
٢٣٧ عقيدة العالم في البيت الحرام		٢٢٠ أجناس الأجسام وخاصة كل نوع منها	
٢٣٧ يوداسف . تنبى الهند يدعو إلى مذهب الصابئة		٢٢٣ أنواع الجن	
٢٣٧ دعوته إلى عبادة النار		٢٢٣ السناس ، والاختلاف في وجوده ، وذكر شبهه بالآدميين	
٢٣٨ عمرو بن لحي أول من نصب الأصنام بمكة		٢٢٥ العتقاء	
٢٣٨ البيوت السبعة المعظمة		٢٢٦ خاله بن سنان نبي ثي عبس	
٢٣٨ البرمك سادن النوبهار ، وهو بيت النار بخراسان ، ومنهم جد البرامكة		٢٢٧ خبر خلق الخيل	
٢٣٩ قصر غمدان وما قيل فيه		٢٢٨ بحث في بيان ما يجوز أن يؤخذ به من الأخبار ، وما لا يجوز	
		٢٢٩ بعض الإسرائيليات التي لا يؤخذ بمثلها	

الموضوع	ص	الموضوع	ص
المياكل المعظمة عند اليونانيين	٢٥٨	اليوت المعظمة عند اليونانيين	٢٤٣
بيت بعل	٢٥٨	البيت الأول بأنطاكية	٢٤٣
جيرون ، ووصف هياكلها	٢٥٩	الثاني بمصر	٢٤٣
مسجد دمشق ، وأصله	٢٦٠	الثالث بيت المقدس في زعمهم	٢٤٣
البريص بناء بدمشق	٢٦٠	اليوت المعظمة عند أوائل	٢٤٤
الديماس هيكل بأنطاكية	٢٦٠	الروم .	
مجل بذكر بعض البنات العجبية	٢٦٠	اليوت المعظمة عند الصقالبة	٢٤٥
في العالم		اليوت المعظمة عند الصابئة	٢٤٧
ذكر محاولات قديمة لوصول البحر	٢٦٣	هياكل العقول	٢٤٧
الأحمر بالبحر الأبيض		هياكل الكواكب	٢٤٧
ذكر جامع التاريخ من بدء	٢٦٥	قراينهم	٢٤٧
العالم إلى رسول الله صلى الله		الباقي من هياكلهم إلى عصر	٢٤٧
عليه وسر .		المؤلف	
اختلاف الناس في حدوث العالم	٢٦٥	بحث في النفس	٢٤٩
اختلاف الناس في مدة العالم	٢٦٧	استطراد بذكر الكليات الخمس	٢٤٩
منذ نشأته		والمقولات العشر	
رأى أهل الآثام من المسلمين في	٢٦٩	عود إلى الكلام عن الصابئة	٢٥٠
مبدأ العالم ، وفي الملة التي مضت		وصف هيكل بأقصى بلاد الصين	٢٥٠
منه إلى التاريخ المعلوم لهم على		ذكر الأخبار عن بيوت النيران	٢٥٢
سبيل الجزم .		وغيرها	
ذكر مولد النبي صلى الله عليه	٢٧٢	رأى الفرس الأولى في النار والنور	٢٥٢
وسلم ونسبه ، وغير ذلك مما لحق		أماكن بيوت النيران	٢٥٢
بهذا الباب		المؤلف يصف بيتا من بيوت	٢٥٤
نسبه صلى الله عليه وسلم ،	٢٧٢	النيران رآه بإصطخر	
واختلاف الروايات فيه		المؤلف يصف بيتا آخر رآه بجور	٢٥٤
نهي رسول الله أن يتجاوز	٢٧٣	من بلاد فارس ، ويتعرض	
النسابون عدنان		لبعض وصف جور	
كنيته صلى الله عليه وسلم	٢٧٤	حصن الحضرة واستيلاء سابور	٢٥٩
أسمائه صلى الله عليه وسلم	٢٧٤	عليه وقتله الساطرون ملك	
		الحضرة وابنته	

الموضوع	ص	الموضوع	ص
عدة غزواته	٢٨٧	زمن مولده عليه الصلاة	٢٧٤
ترتيب مغازيه	٢٨٧	والسلام	
بيان المغازى التى قاتل فيها .	٢٨٨	حرب الفجار	٢٧٥
واختلاف الرواة فيها		بطون قريش	٢٧٦
السرايا والبعوث	٢٨٩	عود لحروب الفجار ، وحلف	٢٧٦
أشهر الحوادث التى تتصل	٢٨٩	الفضول وسببه ، وما قيل فى ذلك	
برسول الله صلى الله عليه وسلم		وتاريخه .	
اختلاف العلماء فى مقدار سنة	٢٩٠	بناء قريش الكعبة واختلافهم	٢٧٨
صلى الله عليه وسلم		فى وضع الحجر الأسود ، وحكم	
وفاته ، وتكفينه ، ودفنه	٢٩١	النبي صلى الله عليه وسلم بينهم	
أشهر الأمور التى حدثت من	٢٩٢	نزار أبى طالب بحكم النبي	٢٧٩
مولده إلى وفاته صلى الله عليه		تحدد يوم مولده صلى الله عليه	٢٨٠
وسلم		وسلم	
ما حدث فى السنة الأولى من	٢٩٢	جماع الحوادث من مبدأ مولده	٢٨٠
مولده		عليه الصلاة والسلام	
ما حدث فى السنة الخامسة	٢٩٢	ذكر بعثته صلى الله عليه وسلم ،	٢٨٢
ما حدث فى السنة السادسة	٢٩٢	وما جاء فى ذلك إلى هجرته	
ما حدث فى السنة التاسعة	٢٩٣	إسلام على بن أبى طالب	٢٨٣
أعمام النبي صلى الله عليه وسلم	٢٩٣	إسلام أبى بكر ومن أسلم	٢٨٣
وعماته		من الصحابة بإسلامه	
ما حدث فى سنة ست وعشرين	٢٩٤	ذكر هجرته وجوامع ما كان فى	٢٨٥
من مولده		أيامه صلى الله عليه وسلم إلى	
ما حدث فى سنة ست وثلاثين	٢٩٤	انتقاله إلى الرفيق الأعلى	
» » » » إحدى وأربعين	٢٩٤	فرض الجهاد	٢٨٥
» » » » ست وأربعين	٢٩٤	تاريخ الهجرة	٢٨٥
» » » » خمسين	٢٩٤	تحدد يوم فنومه المدينة ، ولقاء	٢٨٦
» » » » إحدى وخمسين	٢٩٤	أهل المدينة له	
» » » » أربع وخمسين	٢٩٤	زمن وفاته صلى الله عليه وسلم	٢٨٧
وهى سنة الهجرة			



الموضوع	ص	الموضوع	ص
٣٠٨ عدى بن حاتم	٣٠٨	٢٩٥ ماحدث في سنة اثنين من الهجرة	٢٩٥
٣٠٨ مرض أبي بكر ، وذكره لمواده	٣٠٨	» » » ثلاث » »	٢٩٥
أسفه على أمور فاتته		» » » أربع » »	٢٩٥
٣٠٩ بنات أبي بكر	٣٠٩	» » » خمس » »	٢٩٥
٣٠٩ يبعة على لأبي بكر	٣٠٩	» » » ست » »	٢٩٦
٣٠٩ وصية أبي بكر ليزيد بن أبي	٣٠٩	» » » سبع » »	٢٩٦
سفيان		» » » ثمان » »	٢٩٦
٣٠٩ ثبت بجماع الحوادث في عهد	٣٠٩	» » » تسع » »	٢٩٧
أبي بكر		» » » عشر » »	٢٩٧
٣١٢ ذكر خلافة عمر بن الخطاب	٣١٢	٢٩٨ ذكر أولاده صلى الله عليه وسلم	٢٩٨
رضى الله عنه !		٢٩٩ ذكر ما بدأ به عليه الصلاة	٢٩٩
٣١٢ مجمل تاريخه	٣١٢	والسلام من الكلام مما لم يحفظ	
٣١٣ ذكر نسبه ولمع من أخباره وسيره	٣١٣	قبله عن أحد من الناس	
٣١٣ نسبه من جهة أبيه، ومن جهة أمه	٣١٣	٣٠٤ باب ذكر خلافة أبي بكر الصديق	٣٠٤
٣١٣ أخلاقه وتواضعه	٣١٣	رضى الله عنه !	
٣١٣ ورع سعد بن عامر بن خريم	٣١٣	٣٠٤ مجمل تاريخه من خلافته إلى وفاته	٣٠٤
أحد عمال عمر ، وكان عامله		٣٠٥ ذكر نسبه ولمع من أخباره وسيره	٣٠٥
على حمص		٣٠٥ اسمه ونسبه	٣٠٥
٣١٤ سلمان الفارسي عامل عمر	٣١٤	٣٠٥ تواضعه ولباسه	٣٠٥
على المدائن		٣٠٥ ومود ذى الكلاع الحميري على	٣٠٥
٣١٥ أبو عبيدة بن الجراح عامل عمر	٣١٥	أبي بكر رضى الله عنه ، وتأسيه	
على الشام		به في لباسه	
٣١٥ عمر يمرض على الجهاد ، ويؤمر	٣١٥	٣٠٦ أبو بكر وأبو سفيان بن حرب	٣٠٦
أبا عبيد على جيوشه		٣٠٦ نسب أبي بكر من جهة أمه	٣٠٦
٣١٥ مسير أبي عبيدة لقتال الفرس	٣١٥	٣٠٦ أولاد أبي بكر ، وبيان أمهاتهم ،	٣٠٦
٣١٧ شأن جرير بن عبد الله البجلي	٣١٧	ومن أعقب منهم	
والثقي بن حارثة		٣٠٨ مات أبو قحافة والد أبي بكر في	٣٠٨
٣٢٠ وفاة الثقي بن حارثة بسيراف	٣٢٠	خلافة عمر بن الخطاب رضى الله عنهم	
٣٢٠ شأن سعد بن أبي وقاص	٣٢٠		
( ٢٩ — مروج الذهب ٢ )			

ص	الموضوع	ص	الموضوع
٣٤٢	زيد بن ثابت، وثورته	٣٢٠	شان عاصم بن عمر في حروب الفرس
٣٤٣	المقداد بيني دارا بالمدينة ذات شرفات	٣٢١	يوم أغوات
٣٤٣	يعلى بن منية ، وثورته	٣٢٣	شان أبي محجن الثقفي ، وبلاؤه وشجاعته ، وتوبته
٣٤٣	شدة عمر بن الخطاب فيما هو مصلحة للرعية	٣٢٥	يوم عماس
٣٤٣	ذكر بعض عمال عثمان على الأمصار	٣٢٨	نصير البصرة والكوفة
٣٤٤	الوليد بن عقبة بن أبي معيط والي الكوفة وصرفه عنها، وتولية سعيد بن العاص	٣٢٩	أبو لؤلؤة المجوسي غلام المغيرة ابن شعبة ، وهو قاتل عمر رضى رضى الله عنه
٣٤٦	أمر سعيد بن العاص في ولايته الكوفة	٣٣٠	أولاد عمر بن الخطاب
٣٤٧	مبدأ إنكار الناس على عثمان وأسابه	٣٣٠	عمر وعبد الله بن العباس
٣٤٨	أبو ذر وعثمان ، وتقى أبي ذر إلى الشام ثم إلى الربذة	٣٣١	خبر وقعة نهاوند
٣٥	خروج أبي ذر ، وتوديع على بن أبي طالب إياه ، وتلاحى على مع مروان بن الحكم بسبب ذلك	٣٣٣	عمرو بن معديكرب يصف قومه لعمر بن الخطاب بطا فبطنا
٣٥١	بين على وعثمان	٣٣٥	عمرو بن معديكرب يصف لعمر لقاءه مع ربيعة بن مكرم
٣٥٢	عمار بن ياسر والمقداد بن عمرو يظهران على بنى أمية ، ويعلنان حب آل الرسول	٣٤٠	ذكر خلافة عثمان بن عفان رضى الله عنه ١
٣٥٢	قدوم التأثرين على عثمان من الأمصار	٣٤٠	مجمّل تاريخه
٣٥٣	حصار دار عثمان	٣٤١	ذكر نسبه ولمع من أخباره وسيره
٣٥٤	وصول محمد بن أبي بكر إلى عثمان أمام الثوار	٣٤١	نسبه من جهة أبيه وأمه ، وذكر أولاده
٣٥٤	وصول الثوار إلى عثمان بعد تسلقهم إليه	٣٤١	أخلاقه رضى الله عنه
٣٥٥	مقتل عثمان وتاريخه ، ومدة حصاره	٣٤١	ثورته
		٣٤٢	الزبير بن العوام ، وثورته
		٣٤٢	طلحة بن عبيد الله ، وثورته
		٣٤٢	عبد الرحمن بن عوف ، وثورته
		٣٤٢	سعد بن أبي وقاص ، وثورته

الموضوع	ص	الموضوع	ص
دعاء على ربه قبل القتال	٣٧٠	قتلة عثمان	٣٥٥
على يرسل إلى الخارئين عليه من	٣٧٠	مدفن عثمان وذكر الذين صلوا عليه	٣٥٥
يدعوهم إلى السلم ، فيأبرن		بيان الذين صلوا بالناس أيام حصار	٣٥٥
عمار بن ياسر يدعو إلى	٣٧٠	الحليفة	
حقن الدماء		بعض ما ويل من الشعر في	٣٥٥
وصبة على لأصحابه قبل القتال	٣٧١	مقتل عثمان	
على يدعو الزبير إلى قتاله ، فإذا	٣٧١	حسان بن ثابت وموقفه	٣٥٦
القيما ذكره بما قاله النبي صلى الله		ذكر خلافة على بن أبي طالب رضى	٣٥٨
عليه وسلم له في شأنه ، فيعزم على		الله عنه !	
ترك القتال ، ويأخذ الندم		مجل تاريخه ، وبيان موضع قبره	٣٥٨
الزبير ينصرف عن القتال ،	٣٧٢	نسبه من جهة أبيه ، ومن جهة أمه	٣٥٩
فيقوم ابنه عبد الله في وجهه		إخوته ، وأمهاتهم	٣٥٩
يبحرزه ، فيأبى		أوان مصيره إلى البصرة.	٣٦٠
مقتل الزبير ، وما فيا ، فيه	٣٧٢	ثبت الحوادث في أيامه ، وتواريخها	٣٦١
على يدعو طلحة إلى القتال ، فإذا	٣٧٣	شهود وقائمه من الصحابة	٣٦١
القيما عاتبه على خروجه وذكره بما قال		القاعدون عن بيعته من الصحابة	٣٦١
رسول الله فيه ، فيعزم على الرجوع		وبعض ما جرى بينهم	
مقتل طلحة	٣٧٣	عمرو بن العاص يعاهد معاوية على	٣٦٣
مقتل محمد بن طلحة وترجمته	٣٧٤	الانتصار له في مقابل توليته دصر	
بنو ضبة يحيطون بالجل ، فيموت	٣٧٥	نصيحة المغيرة بن شعبة لعلى رضى الله عنه	٣٦٣
منهم عدد حوله		رواية أخرى في شأن نصيحة المغيرة	٣٦٤
عبد الله بن الربير والأشتر الخعي	٣٧٦	ذكر الأخبار عن يوم الجمل وبدئه	٣٦٦
خطبة طويلة لأمير المؤمنين على بن	٣٧٧	وما كان فيه من الحرب وغيره	
أبي طالب بالبصرة		سير طلحة والزبير وعائشة	٣٦٦
ابن عباس وعائشة أم المؤمنين	٣٧٧	مسير على من المدينة	٣٦٧
امرأة من عبد القيس تجد ولديها	٣٧٨	دخول على البصرة ، وذكر أنصاره	٣٦٨
مقتولين		وقواد جيشه من الصحابة	
عمير بن الأهلب الضبي وشجاعته	٣٧٩		

ص	الموضوع	ص	الموضوع
٣٨٧	مبدأ القتال، وذكر ما كان في اليوم الأول	٣٧٩	عودة عائشة رضى الله عنها عن شهود القتال ، وإكرام على إياها
٣٨٧	ذكر ما كان في اليوم الثاني	٣٨٠	عبد الرحمن بن عتاب بن أسيد بن أبي العاص بن أمية ، يعسوب قريش
٣٨٨	ذكر ما كان في اليوم الثالث	٣٨٠	استيلاء على رضى الله عنه على أموال البصرة
٣٨٨	ذكر ما كان في اليوم الرابع	٣٨١	على رضى الله عنه يولى عبد الله بن عباس على البصرة
٣٨٨	شأن عيد الله بن عمر بن الخطاب ، والسبب في خروجه على رضى الله عنه	٣٨١	على رضى الله عنه يعث جرير بن عبد الله إلى معاوية
٣٨٨	ما كان في اليوم الخامس من أيام الحرب	٣٨٢	معاوية بن أوى سفيان والمغيرة بن شعبة
٣٨٩	ما كان في اليوم السادس	٣٨٤	ذكر جوامع مما كان بين أهل العراق وأهل الشام
٣٨٩	ما كان في اليوم السابع	٣٨٤	سير على رضى الله عنه إلى صفين ، ووقته
٣٨٩	ما كان في اليوم الثامن	٣٨٤	عدة جيشه
٣٩٠	ما كان في اليوم التاسع	٣٨٤	عدة جيش معاوية بن أبي سفيان ومنزله للقتال
٣٩١	مقتل عمار بن ياسر ، وترجمته	٣٨٥	معاوية يمنع جيش على من ورود الماء ، فأمر على أصحابه أن يقتحموا إلى الماء وينزلوا عنده
٣٩٤	موقف حذيفة بن اليمان من على ومقتل ولديه صفوان بن حذيفة وسعد بن حذيفة	٣٨٥	ويطردوا عنه جيش معاوية
٣٩٤	معاوية بن أبي سفيان والنعمان بن حيلة التوخى أحد فواده	٣٨٦	جيش على يرد الماء ويطرد عنه جيش معاوية
٣٩٥	مقتل عيد الله بن عمر بن الخطاب	٣٨٧	اتفاق الفريقين على ترك القتال شهر المحرم
٣٩٦	على رضى الله عنه يمرض أصحابه		
٣٩٦	على رضى الله عنه يدعو معاوية إلى القتال ، فيخرج له عمرو بن العاص ، فيرد عليا بكشف سواته		

الموضوع	ص	الموضوع	ص
مكر معاوية بعمر بن العاص	٥١١	معاوية يحاول أن يمتل بعبد الله	٣٩٤
٤١٢ تأنيب على لأهل العراق ،		ابن بديل بن ورقاء الخزاعي	
ومحريضهم على الاستعداد للحرب		فيمنعه عبد الله بن عامر	
٤١٥ ذكر حروب على مع أهل النهروان		٣٩٨ على رضى الله عنه يمرض أصحابه	
٤١٥ الحوارج وقلهم بالمدائن		على غسان	
٤١٥ مسير على إلى النهروان، والتقاؤه		٣٩٩ ليلة المدير	
بالخوارج		٤٠٠ خديعة رفع المصاحف	
٤١٦ وثقة الرميعة		٤٠٠ أهل العراق يندعون فينورون	
٤١٧ ذو الثدية الخدج		على على رضى الله عنه	
٤١٨ غنائم على ، ودعوته أصحابه إلى		٤٠٩ الاختلاف في اختيار الحكم عن	
الاستمرار على الحرب		أهل العراق	
٤١٨ بعض جيش على يرتدون عن		٤ ٣ ذكر الحكيم ، وبدء التحكيم	
الإسلام		٤٠٣ اتفق القوم على المبدأ الذى	
٤١٩ على يرسل من محارب المرتدين		يحكمان بمقتضاه ، وكتبوا	
٤٢٠ عمرو بن العاص يسير إلى مصر		بذلك صحيفة	
٤٢٠ مقتل محمد بن أبى بكر		٤٠٤ عدة القتلى أيام صفين	
٤٢٠ على يولى الأشرم مصر فيدس له السم		٤٠٥ اختلاف أهل العراق فى التحكيم	
رجل بالعريش بإيعاز معاوية		٤ ٥ الحورية ( الخوارج )	
٤٢١ بعض الفروق بين وقعتى صفين		٤٠٦ أول التقاء الحكيم	
والجمل		٤٠٦ وصية ابن عباس لأبى موسى	
٤٢٣ ذكر مقتل على بن أبى طالب رضى		٤٠٧ الحكمان يكتبان كتاب التحكيم	
الله عنه !		٤٠٩ عمرو يقدم أبى موسى للكلام	
٤٢٣ تعاهد ثلاثة من الخوارج على		٤٠٩ أبو موسى يتقدم فيخاطب عليا	
قتل على ، ومعاوية ، وعمرو		ومعاوية ويرشح عبد الله بن عمر	
بن العاص		٤٠٩ عمرو يخاطب فيخاطب عليا ويثبت	
٤٢٣ مسير عبد الرحمن بن ملجم إلى		معاوية	
الكوفة لقتل على ونزوله على ابنة		٤٠٩ رواية أخرى فى هذا الشأن	
عمه قظام وخطبته إياها			

ص	الموضوع	ص	الموضوع
٣١ :	وصف الدينامن كلامعلى، رضى الله تعالى عنه	٤٢٥	طالب أصحاب على منه أن يعهد بالخلافة ، فأبى
٤٣٣	ضرار بن ضمرة بعض خالصان على يصفه معاوية، ويذكر له من روائع كلامه	٤٢٦	وفاة على رضى الله تعالى عنه
٤٣٤	ثقة على رضى الله عنه بما عد الله	٤٢٦	تركة على
٤٣٥	دفاع ابن عباس عن على، وقد سمع قوما يتالون منه	٤٢٦	قتل ابن ملجم وبعض ما قيل في شأنه
٤٣٦	مقالة على صبيحة مقتله	٤٢٨	رثاء أبى الأسود على رضى الله عنه
٤٣٦	خطبة له فى التزهيد فى الدنيا	٤٢٨	مسير البرك التميمى لقتل معاوية
٤٣٧	جماع فضائله	٤٢٩	مسير زادويه بن عمرو. بن بكر التميمى لقتل عمرو
٤٣٨	خاتمة الجزء الثانى .	٤٣٥	معاوية يأمر بعض أنصاره أن يذيعوا فى الناس أنه قتل ليبلغ ذلك عليا
		٤٣٥	ذكر لع من كلام على رضى الله عنه ، وأخباره ، وزهده

قد تمت - بحمد الله تعالى - فهرس الجزء الثانى  
من كتاب « مروج الذهب ، ومعادن الجواهر » للسعودى  
والحمد لله أولا وآخرا ، وصلاته على سيدنا محمد وآله





















