



مِنْبَرُ الْجَوَادَيْنِ

موقعنا على الأنترنت www.aljawadain.org بريدنا الإلكتروني minber@aljawadain.org

تصدر عن شعبة الشؤون الفكرية والثقافية / قسم الاعلام في للعتبة الكاظمية المقدسة العدد: 1 السنة الأولى 1428 هـ

الأفتتاحية..

شعبانُ ياشهرُ الولادةَ للندي
وَلَدَ الحسِينُ السبْطُ مِصْبَاحُ الهُدَى
من كوثرِ اللهِ جَلَّ جلالُهُ
فيها الرسولُ مُحَمَّدٌ غاضُ العِدَى
وازدادَ في زين العبادِ تَكْرُماً
للعلم والإحسانِ كان الرافِدا
وولادةَ المهدي مُنقِذَ أرضِنَا
نورَ لربِّ الكونِ يَظْهَرُ مُنجِدا
ووليدِ يومِ رابعِ مُجاهِدِ
عباسُ نبعُ الجودِ بالروحِ إفتدى

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الحمدُ لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمدٍ أشرف
الخلق اجمعين وعلى آله الطيبين الطاهرين واصحابه المنتجبين

إنه من دواعي سرورنا ان نكون قلماً يخدمُ الإمامين الهمامين
موسى بن جعفر الكاظم ومحمد بن علي الجواد (عليهما السلام)
وحبراً يُنشرُ من خلاله ثقافة أهل البيت .. وانها لمسؤولية أمام
الله عز وجل ، فلا بد لنا ان نكون بقدر تلك المسؤولية .. فهدفتنا
ان نوصل الكلمة الشريفة الى كل بيت معمر ، وان نُدخلَ
المعلومة الحقة الى كل عقل محبور .. ونجعل بذلك كل قلب
مسرور.

ومن هنا فنحن نخاطب القلوب والعقول معاً.. فإذا استقرت
المعلومة في القلب فانها ستكون في موضع قلب وشك .. أما اذا
استقرت في العقل عندئذٍ ستعقل هذه المعلومة ويُزال منها الشك.
قال الله تبارك وتعالى في محكم كتابه العزيز (انا هديناه النجدين)
أي بيئنا له طريق الخير وطريق الشر، وقال عز وجل (انا هديناه
السبيل إما شاكراً وإمّا كفوراً) وعن النبي (صلى الله عليه واله
وسلم) قال: إن اعقل الناس عبدٌ عرف ربه فطاعه، وعرف
عدوه فعصاه، وعرف إقامته فأصلحها ، وعرف سرعة رحيله
فتزود لها (البحار ج 77 ص 179) وقال (صلى الله عليه واله
وسلم) أعقل الناس محسنٌ خائف، وأجهلهم مسيٌّ آمن (البحار
ج 1 ص 131). وقال أمير المؤمنين الإمام علي (عليه السلام)
إعلموا ان الله تبارك وتعالى (يبغض من عباده المتلون،
فلاتزيلوا عن الحق ، وولاية أهل الحق ، فان من استبدل بنا
هناك وفاتته الدنيا وخرج منها) (البحار ج 10 ص 105). وعن
النبي محمد (صلى الله عليه واله وسلم) قال: من كان في طلب
العلم، كانت الجنة في طلبه (كنز العمال).

وهكذا فقد حثنا الله عز وجل ومن بعده محمدٌ وآله الاطهار على
طلب العلم والحق والحقيقة .. لأنها عنوان المؤمن وهي دعوة
مفتوحة الى كل قلم شريف .. ففي هذا فليتنافس المتنافسون ..
ومن الله العون والتوفيق

والله اعلم
بالحق

والله اعلم
بالحق

الإمام موسى بن جعفر الكاظم عليه السلام الإمام محمد بن علي الجواد عليه السلام

الولاية، وحاز إرث النبوة، وبوَّء محل الخلافة، لسلسل النبوة وعقيد الخلافة.

هو الإمام موسى الكاظم بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن علي السجاد بن الحسين الشهيد بن علي بن ابي طالب وهو الإمام السابع من الأئمة الاثني عشر صلوات الله وسلامه عليهم اجمعين.

ولد بالابواء وهو منزل بين مكة والمدينة في اليوم السابع من صفر الخير سنة 128 هـ المصادف 745 م أمه أم ولد يقال لها (حميدة) بنت صاعد (المغربية) وقيل (الاندلسية) ووصفت (بالمصفاة) لقول الامام الصادق (عليه السلام): ان حميدة مصفاة من الاندلس كسبيكة الذهب.

ويكنى بأبي الحسن وأبي ابراهيم ومن ألقابه (عليه السلام) الصابر، العبد الصالح، الامين، النفس الزكية، الزاهد، لكنه اشتهر بصفة (الكاظم) لكظمه الغيظ (وكظم الرجل غيظه اذا اجترعه وحبسه وصبر عليه ولا يجازي عليه) وروي عن رسول الله محمد (صلى الله عليه واله وسلم) انه قال: مامن جرة يتجرعها الانسان اعظم اجرا من جرة غيظ في الله (عز وجل).

لذا فقد التصقت صفة الكظم باسم الإمام (عليه السلام) كجزء متمم لأسمه حتى عرف بموسى الكاظم لكثرة كظمه الغيظ وصبره على مالقى من الظلم والادى والحبوس. قال الشاعر:

كاظم الغيظ سالم الصدر عاف
ما حوى قط صدره الأحقاد
قال الشيخ المفيد في (الأرشاد) وكان موسى بن جعفر (عليه السلام) أجلاً ولد ابي عبد الله (الإمام الصادق عليه السلام) قدراً وأعظمهم محلاً وأبعدهم في الناس صيتاً، وكان أعبد أهل زمانه وأورعهم وأجلهم وأفقههم.

وقال كمال الدين محمد بن طلحة الشافعي: هو الإمام الكبير القدر، العظيم الشأن، الكثير التهجد، الجاد في الاجتهاد، المشهور بالعبادات، المواظب على الطاعات، المشهور بالكرامات، يبسيت الليل ساجداً وقائماً ويقطع النهار متقصداً وصائماً.

وقال ابن شهر آشوب، كان افقه أهل زمانه، واحفظهم لكتاب الله وكان أجل الناس شأناً. واعلاهم في الدين مكاناً. وافصحهم لساناً وأشجعهم جناناً قد خصه الله بشرف

هو الإمام محمد الجواد بن علي الرضا بن موسى الكاظم بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن علي السجاد بن الحسين الشهيد بن علي بن ابي طالب (عليهم السلام) وهو الإمام التاسع من أئمة اهل البيت (عليهم السلام).

ولد في المدينة يوم الجمعة العاشر من رجب، ويدل عليه في مصباح المتهدد قال ابن عياش: أخرج علي يد الشيخ الكبير ابي القاسم (رضي الله عنه): اللهم اني اسألك بالمولودين في رجب محمد بن علي الثاني وابنه علي بن محمد المنتجب (الدعاء) امه ام ولد ويقال لها سبيكة وكانت (نوبية) وقيل انها من أهل مارية القبطية (زوجة النبي محمد صلى الله عليه واله) وام ابراهيم) وتكنى بأبي الحسن.

وماكنى به الإمام الجواد (عليه السلام) هو ابو جعفر الثاني لان جده الإمام محمد الباقر (عليه السلام) كان يكنى بأبي جعفر، ومن أشهر ألقابه المرتضى، القانع، المنتجب، والتقوي، الجواد وقد تغلبت شهرته بالجواد على سائر ألقابه حتى شارك جده الإمام موسى الكاظم (عليه السلام) في هذا اللقب فأطلق عليهما لقب الجوادين والكاظمين. قال الشاعر:

ماخاب من أم جواداً فهل

يخيب من أم جوادين.
علمه وفضله: لقد كان منهج أهل البيت (عليهم السلام) هو الإنغماس في عبادة وطاعة الله سبحانه وتعالى والتبحر في العلم والفقه والادب فنرى بصماتهم حاضرة في كل مكان وزمان، وقد كانوا يحرصون أشد الحرص في تنشئة اولادهم وتعليمهم حتى كثرت الشواهد على نبوغهم في عالم الأدب والفقه والحكمة وقد ظهرت هذه الملكات في اولاد الأئمة وهم ما زالوا أطفالاً لم يبلغوا الحلم وكان من هؤلاء .. الإمام محمد الجواد (عليه السلام).

وقد بلغ الإمام (عليه السلام) من الفضل والعلم والحكمة والادب مع صغر سنه درجة لم يسبقه اليه أحد في عصره، فلقد كان أفضل أهل زمانه علماً وعملاً وورعاً وعبادة وسخاء وفي سائر صفات الفضل والجلود.

وهناك عدة روايات يستدل منها على مبلغ عمق تفكير الإمام الجواد (عليه السلام) في الفقه وحسن استخلاصه الاحكام الشرعية

واستخدام العقل في تلك الأحكام .. فقد روي ان يحيى بن أكثم قد سأل

أبا جعفر عن رجل نكح امرأة على زنا فهل يحل له ان يتزوجها، فقال الجواد (عليه السلام) يدعها حتى يستبرئها من نطفته ونطفة غيره، إذا لا يؤمن منها ان تكون قد أحدثت مع غيره حدثاً كما أحدثت معه ثم يتزوجها اذا اراد، فإنما مثلها مثل نخلة أكل رجل منها حراماً، ثم اشترأها فاكل منها حلالاً وقال ابن خلكان عن ابي جعفر: كان يروي مسنداً عن أبياته الى علي بن ابي طالب (عليه السلام) انه قال (يقصد رسول الله الى اليمن فقال وهو يوصيني، يا علي ماخاب من استخار ولاندم من استشأر، يا علي عليك بالدلجة (المسير بالليل) فإن الأرض تطوى بالليل ما لا تطوى بالنهار، يا علي اغد باسم الله فان الله بآرك لأمتي في بكرها.

استشهاده (عليه السلام)

حين توفي المأمون وخلفه اخوه المعتصم أرسل يستدعي الامام الجواد (عليه السلام) الى العراق ويفسر البعض هذا الإستدعاء بالحذر من النفاق الشيعية حول الجواد (عليه السلام) والخشية من انتقال الخلافة الى العلويين، ويقول المسعودي (في اثبات الوصية) ان المعتصم بن هارون وابن أخيه جعفر بن المأمون لم يزا الا بعد قدوم الجواد الى بغداد بعد ان العدة لقتل الامام وكان ذلك سنة 220 هـ.

يقول ابن خلكان: توفي الإمام الجواد (عليه السلام) يوم الثلاثاء لخمس خلون من ذي الحجة سنة 220 هـ.

وهناك من يقول ان وفاته كانت يوم السبت من أواخر ذي القعدة سنة 220 هـ. وخلف الامام الجواد أربعة اولاد وهم:

الامام علي الهادي وموسى بن محمد، وفاطمة، وامامه. ودفن بجوار جده الامام موسى بن جعفر الكاظم (عليه السلام) في مقابر قریش.



يتصل موضوع النقباء بموضوع المشهد الشريف وأول نقباء المشهد الكاظمي وحسب التسلسل التاريخي هو...

أبو جعفر القيم

ذكره الطبري الإمامي في حديث أبي الحسين **ابن أبي عمير** الكاتب وجاء عن لسان أبي الحسين (تقلدت عملاً من أبي منصور بن الصالحان وجرى بيني وبينه ما وجب استتاري فطلبني وأخافني فمكث مستترا خائفاً ثم قصدت مقابر قريش ليلة الجمعة واعتمدت ريح ومطر فسالت ابن جعفر القيم أن يغلق الباب ولم نعرف من ذكر هذا الخبر ومن سائر المصادر الأخرى ما يدلنا على شخصية هذا الرجل أو ينص على نقابته ولعل النقابة لم تكن مقررة للمشهد خلال تلك الفترة فكان يشرف عليه مسؤول خاص يدعى (القيم) وسماه المجلسي عند نقل نفس الحديث (أبو جعفر القيم).. انتهى.



يعود عهد الكاظمية بالنقابة الى أواسط القرن الخامس الهجري يوم أصبحت مدينة الكاظمية مستقلة لها كيانتها الخاص وذلك من اثر الفتن والاضطرابات التي عمت أرجاء البلاد وخصت بغداد بالذات فأشاعت فيها الخراب والدمار بحيث أصبح في منتصف ذلك القرن مابين (سوق السلاح الرصافة وسوق العيش ومربعة الخرسى والزاهر) وما في دواخل ذلك وروصفة قد خرب خراباً فاحشاً حتى لم يترك النقص جداراً قائماً ولا مسجداً باقياً من الجانب الغربي وكان هذا الخراب الذي حول مدينة الكاظمية من محلة من محلات بغداد الى مدينة منفصلة تامة المرافق احد الأسباب الرئيسية في احتياجها إلى نقيب خاص بها غير نقيب بغداد مضافاً الى تزايد العلويين فيها الى درجة كبيرة ولم تقتصر مهمة النقيب في بلدة المشهد الكاظمي على حقوق النقابة الاثني عشر بل كان جملة حقوقه ومهامه هو الإشراف على المشهد الكاظمي نفسه من حيث عمارته ومراقبة قوامه وخدماته وإعداده الإعداد الوافي لجميع احتياجات الزائرين بعد أن كان ذلك بيد مشرف خاص يسمى (قيم) ليست له سلطة النقيب وأهميته والشروط المعتمدة فيه ولما كانت إدارة المشهد ومسئولته من ابرز أعمال النقيب وواجباته منذ قامت النقابة على هذه الأرض كان لابد أن

تتبع وسدنة الروضة الكاظمية الروحية



من أجل تقديم أفضل الخدمات إلى زوار العتبة الكاظمية المقدسة لاسيما الخدمات الصحية تم افتتاح المركز الصحي الخيري بمباركة وإشراف سماحة آية الله الفقيه السيد حسين السيد إسماعيل الصدر (دام ظله) ولمعرفة المزيد عن الخدمات التي يقدمها هذا المركز الصحي التقينا بالدكتور عبد الإله عبد الرزاق أحد الأطباء العاملين في المركز فسألناه..

ما نوع الخدمات المقدمة للزائرين القاصدين الروضة الكاظمية المطهرة ونحن في هذه الظروف الصعبة؟

نقوم بعملية فحص المريض فحصاً جيداً، لتشخيص حالته الصحية ليتسنى لنا إعطاءه العلاج اللازم لتلك الأعراض.



هل هناك شحة في الأدوية وهل الأدوية هذه مجانية؟

نعم الأدوية مجاناً تعطى إلى المرضى الوافدين لزيارة الأماميين الكاظميين (عليهم السلام)، هذه من ناحية ومن ناحية أخرى لا توجد هناك أي شحة في الأدوية وهي متوفرة في جميع الأوقات والحمد لله.

كم عدد الأطباء الموجودين في المركز الصحي؟

حالياً اثنان، الطبيب الأول تواجد في الفترة الصباحية، والثاني في الفترة المسائية.

ما هي أوقات الدوام؟

هناك وقتان.. الأول يبدأ من الساعة لتاسعة صباحاً وحتى

كم مريض تستقبلون يومياً؟

كما هو معلوم هذه تعتمد على أيام الزيارات فهناك أيام مثل السبت والأربعاء والخميس والجمعة تكون فيها أعداد الزوار للعتبة المطهرة كبيرة ومختلفة عن باقي الأيام وعموماً نسبتها تتراوح من عشرة إلى مائة وثلاثين مريضاً.

أنتم تقدمون خدمة مجانية ماهي الجهات والمؤسسات التي تساهم في دعم المركز الصحي؟

المركز مؤسسة بإسم العلوية الشهيدة بنت الهدى وتحت إشراف ومباركة سماحة آية الله الفقيه السيد حسين السيد إسماعيل الصدر (دام ظله) وهي الجهة الوحيدة التي تدعم هذا المركز.



الواحدة ظهراً، والثاني من الساعة الرابعة بعد الظهر وحتى الثامنة مساءً.

ما هي الاختصاصات الموجودة في مركزكم الصحي؟

هناك اختصاص للفحص الطبي العام وكذلك مختبر للتحليلات المرضية.

أعقاب الأمير الشريف حميضة 720 هـ من ذرية الشريف قتادة 618 هـ أمير مكة وملك الحجاز. جد الأسر الحسنية المشهورة في العراق وبغداد والكاظمية.

قرأ القرآن الكريم على يد الشيخ محمود الجوجي في الصحن الروضة الكاظمية وختمه وعمره ست سنين ونصف، تكلمة الموضوع في العدد القادم.

سنة 1302 هـ 1885 م وما زالت داره ذا الرقم 63/5 من الدور التراثية الشاخصة أمة بنت السيد علي عطيفة 1306 هـ من علماء الكاظمية الكبار ونحاتها المشاهير وبيت عطيفة من خدم الروضة الكاظمية وسادات الكاظمية وبيوتاتها العربية، القرشية، الهاشمية، العلوية، الحسنية العريقة. وهم من ذرية السيد عطيفة 934 هـ من

الشيخ كاظم آل نوح

وقطن وتوطن في محلة الشيوخ. كان الشيخ سلمان خطيب عصره في الكاظمية وكان عمه الشيخ حمادي من أركان الفضيلة الأدبية في القرن التاسع عشر ومن مشاهير شعراء الحلة الكبار توفي في سنة 1325 هـ. ولد الشيخ آل نوح في محلة الشيوخ في الكاظمية في شهر رجب

(1302 هـ - 1379 هـ) من خطباء وشعراء الكاظمية المرموقين.. هو الشيخ كاظم بن الشيخ سلمان بن داود بن سلمان بن نوح بن محمد بن آل غريب، من كعب، من ربيعة، من عدنان.

آل نوح من البيوتات الأدبية العراقية المعروفة في الحلة وبغداد والكاظمية توفي أبوه الشيخ سلمان سنة 1308 هـ من الحلة الى الكاظمية

وذوي أختصاصات مختلفة، مهمتهم التخطيط والاشراف على إعمار العتبة من تذهيب قبلة الإمام الجواد (عليه السلام) والمآذن الأربعة الصغيرة وأكساء أرضية الصحن المطهر بالمرمر والغرف الداخلية وكذلك وسيع الصحن الشريف

الإعلام حيث يعتبر من الأقسام الكبيرة والمهمة، وأهم ما يقوم به هو نشر فكر أهل البيت (عليهم السلام) بصورة خاصة واعمارة العتبة بصورة عامة، علماً إن بعض من هذه الشعب كالإذاعة الخارجية هي قيد الإنشاء.

قسم الشؤون القانونية..
يقوم هذا القسم بمتابعة الوقفيات واستثمار أموال العتبة المطهرة، وكذلك تمثيل العتبة في الدوائر والمحاكم فيما يخص الدعاوى والشؤون القانونية، ويشترك أيضاً ف اللجان المشرفة على

المشتريات، ويتم تقديم طلب أصولي من رؤساء الأقسام في العتبة المطهرة إلى لجنة المشتريات ومن ثم يرفع إلى الأمانة العامة للمصادقة عليه، وبها يتم شراء المواد من الأسواق المحلية بمصادقة اللجنة المختصة على الشراء وهي لجنة تتغير كل ستة أشهر حسب قرار مجلس إدارة العتبة. وبعدها ترفع وصولات الشراء إلى الأمانة العامة للمصادقة عليها.

قسم الثقافة والإعلام..
الذي له الدور الكبير في ظل الأمانة العامة للعتبة المقدسة من الناحية الفنية والنشر والتوعية الثقافية والفكرية وإدارة المناسبات ووحدة المطبوعات والقرآن الكريم والانترنت والإذاعتين والمتحف والمكتبة الالكترونية، جميع هذه الشعب تابعة إلى قسم

بذلت الامانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة، جهداً كبيراً ومهماً في تشكيل الأقسام والشعب، وفق قانون إدارة العتبات حيث ضمت..

قسم المشتريات وقسم الثقافة والإعلام وقسم الشؤون القانونية وقسم الادارة وقسم الشؤون الهندسية وقسم المالية وقسم الشؤون الخدمية وإدارة شؤون المتبرعين والشعبة الفنية والأقسام الأمنية..

وكان لنا وقفة مختصرة عن دور بعض من هذه الأقسام..

فمثلاً قسم المشتريات..
يتألف هذا القسم من لجنة مكونة من رئيس وثلاثة أعضاء وعضو أختصاص يعمل وفق السياقات حيث تصرف سلفة مقدارها عشرة ملايين دينار والت يعتبر سلفة ثابتة إلى لجنة

من الجهة الشمالية وصيانة اجهزة التبريد والتكييف وجميع المشاريع الاعمارية.

قسم الشؤون المالية..
مهمته توزيع الرواتب والمكافآت على المنتسبين، وتدقيق الوصولات القانونية المالية المقبوضة والواردات الداخلة والخارجية.

شعبة إدارة المتبرعين..
تقوم هذه الشعبة باستقبال المتبرعين في مجال إعمار وبناء العتبة الشريفة سواء في داخل القطر أو من خارجه، وتعمل على تسهيل كل أمورهم من ناحية المأكل والمسكن.

قسم الحراسات..
وهو أكبر قسم من ناحية عدد المنتسبين على ملاك وزارة الداخلية، ويعتبر قسم فعال وحساس جداً، لهم خفارات متناوبة ودوام منضبط مقسمين على شكل سرايا داخل العتبة

اعمال
العتبة من قبل إدارة لعتبة من خلال ممثل عن القسم، وله عمل التحقيق في الحوادث التي حصلت وما يمكن ان يحدث وما يمكن أن يحدث به مستقبلاً على الاصول والقانون لضمان حقوق العتبة، ومن أعمال القسم أيضاً هو ابرام العقود للإعمار الحالية والمستقبلية ومتابعتها.

قسم المتابعة..
مهمة هذا القسم متابعة سير الأعمال في العتبة من الناحية الاعمارية والخدمية ودخول السيارات التي تحمل مواداً إلى العتبة وكذلك حضور وغياب المنتسبين.

قسم الشؤون الهندسية..
يتكون هذا القسم من مهندسين مدنيين ومعماريين ومهندسين كهرباء وميكانيك



العامّة للعتبة الكاظمية المقدّسة، حيث تقدّم المقترحات والطلبات من خلال هذا القسم إلى مجلس الإدارة والذي يقرّر بدوره القبول أو عدمه، وأيضاً إصدار جميع الهويات الخاصّة بالمنتسبين والمتبرعين والخدميين، والقسم يحفظ كافة الاضابير الخاصّة بالمنتسبين.

شعبة ريافة السجاد..

هذه الشعبة فنية عملها ريافة ونسيج السجاد القديم والحديث فهناك سجاد يتعرض إلى التلف أو التآكل، وإن عملية إعادة السجاد يتطلب العمل بدقة ولفترات طويلة وبذل جهود كبيرة يعملون خلال فترات متراوحة وقد تتطلب منهم المبيت إذا كان نوع السجاد فاخر وقديم فهناك سجاد عمره طويل كما هو معلوم وقد امتازت هذه الشعبة بدقة عملها..

شعبة النجارة والحدادة..

وأما النجارة والحدادة فلها دور في مجال الإعمار الحاصل داخل العتبة المطهرة، حيث نفذت الكثير من المشاريع التي خطت لها الأمانة العامة مع الكادر الهندسي التابع لإدارة العتبة، منها ديوان الإمام (عليه السلام) وإعادة هيكلة الأبواب المصنوعة من الصاج البورمي وغيرها من المشاريع.

الهدايا التي تهدي إلى الامامين (عليهما السلام) مقابل وصل يسلم إلى المتبرع وهو وصل قانوني وبدوره يسلم إلى المتبرع هدية بسيطة من قبل هذه الشعبة.

قسم المخازن..

يقوم القسم بمتابعة وجرد الموجودات المخزنية التابعة إلى إدارة العتبة الكاظمية المقدّسة، واستلام المواد الواردة من الجهات التابعة لإدارة العتبة ومن ضمنها الأوقاف الدينية، ويعمل كذلك بإخراج المواد المستلمة إلى الأقسام وعمل جرد سنوي للمواد المستلمة والمخزونة داخل المخازن على ضوء الارصدة الموجودة من قبلنا وفق ضوابط قانون إدارة العتبات المقدّسة.

قسم الشؤون الإدارية..

إما القسم الأخير فهو القسم الذي يعمل كحلقة الوصل بين جميع الأقسام والشعب التابعة للأمانة

تعتبر أمانات داخل الشعبة لحين ظهور اصحابها الشرعيين، وفي حالة عدم مراجعة اصحابها تسلم إلى حاكم الشرع للتصرف بها.

قسم السيطرة والأمن

واجبه الأساسي الحفاظ على حماية العتبة المقدّسة وحماية الزائرين ومتابعة أمورهم وما يحتاج إليه الزائر داخل العتبة الكريمة، وهناك جهداً إضافي خلال المناسبات الدينية وهو تنظيم عملية دخول الزائرين من وإلى الروضة المقدّسة.

باستمرار، وعقد اجتماعات اسبوعية مع السيد الأمين العام للعتبة المطهرة للتشاور في الشؤون الأمنية الخاصّة بالعتبة المقدّسة.

قسم الشؤون الخدمية..

وينقسم هذا القسم إلى شعبة الخدم، وشعبة المنظفين، فأما شعبة الخدم فعملها داخل العتبة الكاظمية المقدّسة الطرامي والاروقة

والحرم المطهر

من تنظيف وغسل

واستقبال الزوار الوافدين إلى العتبة لغرض الزيارة واستقبال محبين أهل البيت (عليهم السلام) لغرض العمل كخدمة مجانية داخل الضريح المطهر وخارجه، وكذلك بعض الصيانات المعطاة لهم من قبل إدارة العتبة المختصة، أما شعبة المنظفين، فعملهم ليس كمثله عمل، حيث يقوم المسؤول المباشر والمشرف عليهم بتقسيم العمل اليومي وبصورة مستمرة مقسمة إلى شفتين أو دوامين صباحي ومساءني، فالعمل المناط لهم هو تنظيف وغسل الصحن الطاهر من الاتربة التي تكون شبه يومية بسبب الإعمار الحاصل في العتبة وعمال ثابتين يعملون مع الكوادر المتبرعة في المجال المختص لهم مثل القبة الشريفة والمعمل الخاص بالطلاء واكساء الارضية وغيرها من أمور اعمار العتبة.

شعبة المفقودات..

وهي شعبة جديدة العهد، مهمتها استلام المفقودات المتناسية من قبل الوافدين إلى العتبة، وهي

قسم الكاميرات..

مهمة هذا القسم الفعال هو مراقبة العتبة المطهرة ككل من الداخل والخارج وجميع الطرق المؤدية لها والسيطرة على دخول السيارات ان كانت لغرض الاعمار أو غير الاعمار ومراقبة الأبواب الداخلية والخارجية وكذلك مراقبة حركة دخول وخروج الزوار ولها عمل أيضاً يعتبر خاص بها هو تسجيل المناسبات الخاصّة بالعتبة وتعتبرها كإرشيف خاص بها وتسجيلها وطبعها على أقراص الـ CD وتعتبر العتبة الكاظمية المطهرة أول من وضع أجهزة المراقبة عن طريق الكاميرات.

شعبة الهدايا والنذور..

مهمة هذه الشعبة استقبال



أعمار العتبة الكاظمية المقدسة

الشيخي والكادر الهندسي التابع إلى الأمانة العامة للعتبة المقدسة، وبالفعل تم إنجاز جميع التصدعات والفطور بفترة زمنية محددة، أما عمليتي التذهيب فهو عمل صفائح جديدة وتكنولوجيا عالية الدقة في الصناعة قياس 20×20 وبطلاء ذهب يتراوح من 9 إلى 12 غرام للصفحة الواحدة وبخبرات كوادر مختصة في الجانب العملي لصناعة الصفيحة والطلاء الكيميائي بتقنية عالية جداً ولم يبق لإكمال القبة المباركة سوى ثلاثة أشهر والله ولي التوفيق.

2. مشروع شبكة المجاري..

بتوجيه من سماحة السيد الصدر وبإيعاز منه إلى أمين بغداد السابق يطلب فيه دراسة وتصميم مشروع شبكة مجاري جديدة للعتبة المطهرة بمواصفات عالية ذات مدى بعيد.

وبالفعل تم الموافقة والاستجابة السريعة من قبل أمانة بغداد بوضع الآلية والمخططات والمرتسمات الهندسية للمشروع بمتابعة وعمل الكادر الهندسي لأمانة الكاظمية، فجهزت الآليات وكادر العمال مع المهندس المقيم المختص لأمانة الكاظمية والحمد لله تم إنجاز العمل وبفترة ستة أشهر وبناجح دون عراقيل وجدونها.

4. مشروع المغاسل الخارجية..

أونجز هذا المشروع في العام الماضي وهو مشروع مغاسل وحمامات تابع للعتبة الشريفة، تعتبر نموذجية من الناحية الإعمارية وتصميم يليق بمكانة المدينة المقدسة

والمشهد المعظم،

وقد جهزت هذه

المغاسل بكل

الوسائل المريحة

التي تقدم أفضل

الخدمات للمدينة

وزوارها، واختير

مكانها الحالي

وهو في الجهة

الغربية من

العتبة المطهرة مقسمة إلى حمامات نسائية ورجالية، وسوف نذكر تفاصيل إنجاز كل مشروع بكامل تفاصيله في الأعداد القادمة.

بعد الفترة المظلمة التي عاشتها عبتاتنا المقدسة داخل بلدنا العزيز خصوصاً وبالتحديد مرآة أهل بيت النبوة ومهبط الوحي ومختلف الملائكة (عليهم السلام) من إهمال متعمد والتقاعس في العمل واللاشعور بالمسؤولية وعدم التخطيط الصحيح والتهاون واللامبالاة، اتجاه اضرحة أئمة الهدى وأئمة المسلمين، والفساد الإداري من قبل المسؤولين في وزارة الأوقاف السابقة، مما جعل وللأسف الشديد هذه العتبات المقدسة دون تطوير ولم تظهر بالمظهر اللائق وبالمستوى الذي يليق مكانتها في العالم الإسلامي اسوة ببعض البلدان التي تضم مرآة وعتبات دينية متطورة من الناحية العمرانية ومتكاملة من الناحية الفنية بمهارات مهندسين ومصممين بارعين في مجال فن العمارة الإسلامية.

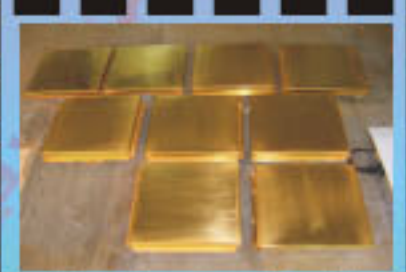
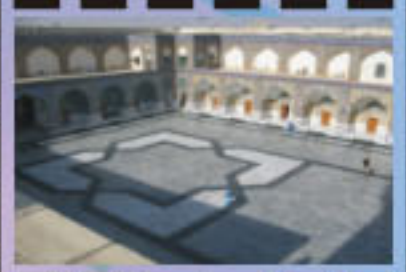
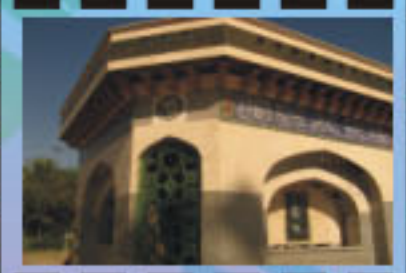
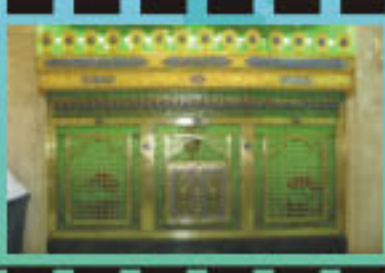
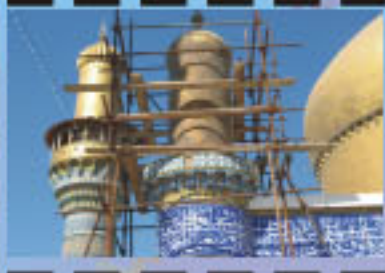
وبعد ما من الله تعالى علينا وأصبحت العتبات المقدسة بيد المرجعية الرشيدة المتمثلة بسماحة آية الله العظمى السيد علي الحسيني السيستاني (دام ظله) فبدأ الأعمار فيها وبتوفيق من الله وبجهود المخلصين من أبناء هذا البلد الحبيب والمعتبرين من أتباع آل البيت (عليهم السلام) تم إنجاز أعمال كثيرة داخل هذه العتبات الطاهرة ومنها الروضة الكاظمية المطهرة التي تضم مرقد الإمامين الهمامين الجوادين أبو الحسن موسى بن جعفر الكاظم وأبو جعفر محمد بن علي الجواد (عليهما أفضل التحية والسلام).

1. مشروع توسعة الحرم الطاهر..

بدأ الأعمار في العتبة الكاظمية المقدسة بعد السقوط مباشرة وبالتحديد مشروع التوسعة الداخلية للحرم الطاهر وبمباركة وإشراف سماحة آية الله الفقيه السيد حسين السيد إسماعيل الصدر (دام ظله) ومن قبل مهندسين مختصين أكفاء تمثلت بمهندس الاستاذ الدكتور السيد محمد علي الشهرستاني، حيث تعتبر هذه التوسعة إنجاز كبير للعتبة الطاهرة بعد ما كان الحرم يضيق بالزائرين وذلك لأن المسافة القديمة بين الضريح الشريف والجدار المقابل للضريح هي متر واحد. أما اليوم أصبحت ثلاثة أمتار وللزائر حرية الحركة.

2. مشروع تذهيب القبة الشريفة.

شهدت القبة الشريفة للإمام محمد الجواد (عليه السلام) من رفع صفائح الذهب القديم وجردها ومن ثم إدخالها داخل مخازن العتبة الطاهرة، والبداية بمعالجة التصدعات الموجودة في القبة، بإشراف الكادر الهندسي التابعة للوقف



ولد ابن خیر الناس جدا وأبا

ولد الحسين السبط ينبوع الإبا

الذكرى العطرة في ولادته المباركة

الخبير

ولاية أمير المؤمنين (عليه السلام) فقبلها الملائكة وأباها ملك يقال له: فطرس، فكسر الله جناحه، فلما ولد الإمام الحسين بعث الله جبرائيل في سبعين ألف ملك إلى محمد (صلى الله عليه واله) يهنئهم بولادته فمر بفطرس فقال له فطرس: يا جبرائيل إلى أين تذهب؟

قال: بعثني الله إلى محمد (صلى

ماذا تطيق الأقدام وهي تلج رحاب الحسين (عليه السلام) حين تمتزج الإبتسامات بالدموع وحين يبتهج الكونان بولادة ثاني السبطين وخامس أهل الكساء الذي ولد في المدينة المنورة عام الخندق في السنة الرابعة للهجرة الموافق للعام 626 هـ في الثالث من شعبان. إن الحديث عن الشخصيات



العباس بن علي ابن أبي طالب

كان حقا رجلا فارسا وسيمًا

جسيما وجهه كالبدر حتى عُرف بقمر العشييرة، روي عن الإمام الصادق (عليه السلام) انه قال: كان عمي العباس بن علي نافذ البصيرة، صلب الإيمان جاهد مع أبي الحسين وأبلى بلاء حسنا ومضى شهيدا.

تضحيات العباس (عليه السلام): لما رأى العباس (عليه السلام) أخاه الحسين وحيدا بعد مقتل أصحابه وجملة من أهل بيته قال لإخوته من أمه (عبد الله وجعفر وعثمان) تقدموا لأحتسبكم عند الله تعالى، فتقدموا حتى قتلوا فجاء إلى الحسين واستأذنه في القتال فأجابته: أنت حامل لوائي فإن عزمتم فاستسق لنا ماء، فأخذ قربة وحمل على القوم حتى ملأ القربة، وينقل الرواة ان العباس اغترف من الماء غرفة فتذكر عطش الحسين فرمى بها (بالرغم من شدة عطشه وحرارة كبده وأحاسسه ببرودة الماء لم يشرب ماسيا بذلك الحسين في عطشه) وقال:

يا نفس من بعد الحسين هوني

فبعده لاكان أو تكوني

هذا الحسين وارد المنون

وتشربين بارد المعين

وبذلك ضرب أروع الأمثال في

الإيثار والصبر والوفاء، وأستشهد (عليه السلام) يوم الطف محتسبا إلى الله مقطوع الكفين (بأبي وأمي) وعينه ترنوا إلى خيام حرم رسول الله وهو آخر من قتل من المحاربين لأعداء الله، ودفن في كربلاء المقدسة.

إذا أريد للانسان ان يُحيي بطلا كان عنوانا للتضحية والفداء فلا بد ان يقف باجلال واکرام لأبي الفضل العباس (عليه السلام).

انه حامل لواء الحسين في يوم عاشوراء وساقى العطاشا والذاب عن حرم رسول الله محمد (صلى الله عليه واله وسلم) وأبلغ ما قيل فيه بزيارته (عليه السلام) السلام عليك ايها العبد الصالح المطيع لله ولرسوله ولأمير المؤمنين والحسن والحسين وفي مقطع آخر.. لقد نصحت الله ولرسوله ولأخيك فنعم الاخ المواسي لأخيه.. فنعم الصابر المجاهد المحامي الناصر والأخ الدافع عن أخيه المجيب إلى طاعة ربه الراغب فيما زهد فيه غيره من الثواب الجزيل والثناء الجميل.

فأي يقين وصل إليه قمر بني هاشم حتى جعله يتفاني في نصرته الحسين، وبأي مرتبة كان في طاعة الله ورسوله والأئمة في زمانه. أنه درس لنا لا بد ان نستقى منه عبرا ولا بد لنا ان نحذو حذوهم مادما ندعو من الله ان يحشرنا معهم.

فالدعاء يحتاج إلى العمل والعمل يحتاج إلى اليقين واليقين يحتاج إلى الإيمان.

ولد ابو الفضل العباس في الرابع من شعبان سنة 26 هـ وأمها فاطمة بنت حزام الكلابية المعروفة بأب البنين (عليها السلام) وهي تنحدر من قبيلة عرفت بالشجاعة والفروسية.

عاش العباس مع أبيه (عليهما السلام) أربع عشرة سنة، وحضر بعض الحروب فلم يأذن له أبوه بالنزال وادخره ليوم عاشوراء، وعاش مع أخيه الحسين اربعا وثلاثين سنة.

إحمني معك، وسل محمد يدعو لي فقال له جبرائيل: اركب جناحي، فركب جناحه فأتى محمدا فدخل عليه وهناك فقال له: يا رسول الله إن فطرس ببني وبينه أخوة، وسألني أن أسألك أن تدعو له أن يرد عليه جناحه.

فقال رسول الله (صلى الله عليه واله) لفطرس: (أتفعل) قال نعم، فعرض عليه رسول الله (صلى الله عليه واله) ولاية أمير المؤمنين (عليه السلام) فقبلها فقال رسول الله (صلى الله عليه واله) شأنك بالمهد فتمسح به وتمرغ فيه.

قال: فمضى فطرس إلى مهد الحسين بن علي (عليه السلام) ورسول الله (صلى الله عليه واله) يدعو له قال: قال رسول الله (صلى الله عليه واله) فنظرت إلى ريشه وإنه ليطلع ويجري منه الدم ويطول حتى لحق بجناحه الآخر، وعرج مع جبرائيل إلى السماء وصار إلى موضعه.

كوكب الأسحار كلين
وصحوة الفجر ز غاريد
وظلعة الشمس بها لثم
والكون والأفلاك في عرس
ومهده يسبح في نور
لرأسه والبدر قنديل
بوجهه والصبح تهليل
لشغره الزكي وتقبل
به الندى والحد مندول
يهزه الخادم جبريل



الخالدة التي تركت بصمات واضحة في التاريخ الإنساني يحمل في طياته دلائل العظمة والرفعة ويحاط بهالة من نور لما قدمته تلك الشخصيات من مآثر.

فحين نتحدث عن الشجاعة يصاحبك أبي الضيم من الوهلة الأولى وإذا تحدثنا عن الكرم والسخاء والجود فليس هناك أكرم وأجود من تقديم أبنائه واحدا تلو الآخر ويقدم نفسه قربانا لله وللإصلاح في أمه جده رسول الله (صلى الله عليه واله وسلم) فالجود بالنفس أقصى غاية الجود.

وهو فوق كل ذلك يمتلك قلبا رحوما وعاطفة إنسانية غزيرة ليس لها نظير في الوجود، فمن ذا الذي تدمع عيناه حزنا على أعدائه لأنهم سيدخلون النار بسببه صلوات الله وسلامه عليه.

عند ولادة الإمام الحسين (عليه السلام) توضأت الارضون السبع فهذا المولود الذي امتدت به رسالة السماء إلى أبد الدهر والحفيد الذي إنتمى إليه جده بقوله (صلى الله عليه واله) ((حسين مني وأنا من حسين))، كما إن السماء لها شأن آخر بمولود الإمام الحسين (عليه السلام) فهي فطرس ذلك الملك الثائب الذي كان له شأن بولادة الحسين فقد روي عن الإمام الصادق (عليه السلام) إنه قال: إن الله عرض

هو زين العابدين وسيد الساجدين وحفيد بضعة الرسول السيدة فاطمة الزهراء، وجده بطل الاسلام الإمام علي بن أبي طالب وأبوه سيد الشهداء الإمام الحسين (عليه السلام). ولد في الخامس من شعبان يوم فتح البصرة سنة 38 هـ، عاش سبعة وخمسين سنة قضى سنتين في كنف جده أمير المؤمنين ثم ترعرع في مدرسة عمه الحسن وأبيه الحسين وارتوى من منهل العلوم النبوية كان يحظى بإجلال شرايح واسعة من الأمة واحترام مطلق بشكل جعل ذلك الاحترام والوفاء يتجدد حتى في أقدس ساعة وأقدس مكان وفي موقف عبادي لا دنيوي.. وذلك عندما حج هشام بن عبد الملك بن مروان ولم يستطيع الوصول الى الحجر الأسود أقبل زين العابدين (عليه السلام) ففتح له الناس هيبه له حتى استلم الحجر الأسود، فقال الفرزدق أبياته المشهورة في هذه الحادثة لما سئل هشام عن هذا

الإمام علي بن الحسين (عليه السلام)

لرجل الذي هابتته الناس:-
هذا الذي تعرف البطحاء وطائفة
والبيت يعرفه والحل والحرم
هذا ابن خير عباد الله كلهم
هذا التقى النقي الطاهر العلم
هذا ابن فاطمة ان كنت جاهلة
بجده انبياء الله قد ختموا

ضوء علي رسالة الحقوق

من أعظم الرسائل التي قدمت للبشرية والتي تدل على مكارم أخلاق أهل البيت وعمق تفكيرهم، هي رسالة الحقوق للإمام السجاد (عليه السلام) وفيها بيان لحقوق الخالق على الخلق وحقوق الخلق على الخلق.
وتعتبر أساساً متيناً للحقوق العبادية والعملية في صون سلوكهم وتبني واجباتهم، نقتطف منها ما يلي:-
حقوق اللسان: إكرامه عن الخنا وتعويده على الخير، وترك الفضول

حقوق الجار: حفظه غائباً وكرامته شاهداً ونصرته ومعونته في الحالين جميعاً، لا تتبع له عورة ولا تبحث له عن سوءة.

في رحاب الصحيفة السجادية
زبور آل محمد وبرهان آخر على علمية أهل البيت ودقة توجيههم التربوي لنا من خلال إحدى وسائل الارتباط بالله عز وجل وهو الدعاء. لقد كانت الصحيفة السجادية تعبيراً صادقاً عن عمل إجتماعي لتربية النفس فرضته تلك المرحلة التي عاشها الإمام السجاد (عليه السلام) إضافة إلى كونها تراثاً ربانياً سرمدياً على مر الدهور ومصدر عطاء ومشعل هداية ومدرسة أخلاق وتهذيب.
فالإنسانية بحاجة دائمة إلى مثل هذا التراث المحمدي والمنهج العلوي وتزداد إليه الحاجة كلما ازداد الشيطان اغراءً للإنسان والدنيا فتنة له.

لتي لافائدة لها، والبر بالناس وحسن القول فيهم.
حقوق السمع: تنزيهه عن سماع الغيبة، وسماع ما لا يحل.
حقوق البصر: أن تغضه عما لا يحل لك وتعتبر بالنظر به.
حقوق يديك: أن لا تبسطها إلى ما لا يحل لك.
حقوق رجلك: أن لا تمشي بها إلى ما لا يحل اليك فيها تقف على الصراط، فأنظران لا تنزل فتدري.
حقوق بطنك: لا تجعلها وعاءاً للحرام ولا تزيد على الشبع.
حقوق فرجك: أن تحصنه عن الزنا وتحفظه من أن ينظر إليه.
حقوق الهدى: أن تريد به الله عز وجل ولا تريد به خلقه ولا تريد به إلا التعرض لرحمة الله ونجاة روحك يوم تلقاه.
حقوق المستشير: إن علمت له رأياً حسناً أشرت عليه وإن لم تعلم أرشدته إلى من يعلم.

حميم، يشوى به وجهه، وينسلخ منه جلده، بعد نضجه⁽²⁾
من جديد فمن زحزح عن عقوبة ربه، وسكن حضرة فردوس، وتقلب في نعيم، وسقى من تسنيم، ومزج له بزنجبيل، وضمخ بمسك وعنبر، مستندم للملك مقيم في سرور محبور، وعيش مشكور، يشرب من خمور، في روض مغدق، ليس يصدع عن شربه.
ليس تكون هذه منزلة من خشي ربه، وحزن نفسه، وتلك عقوبة من عصي منشئه وربه، وسولت له نفسه معصيته ودينه⁽³⁾، ذلك قول فصل، وحكم عدل، خير قصص قصص، [ووعظ نص، تنزيل من حكيم حميد، نزل به روح قدس مبين على قلب نبي مهتد رشيد]⁽⁴⁾ صلت عليه رسل سفرة مكرمون بررة، ورب كل مريبوب، وعلى درسه ذوي طهر غير مسلوب، وعلى كل مؤمن ومؤمنة، والسلام⁽⁵⁾.



ورجع عنه وليده وصفيه وحببيه وقريبه ونسيبه، فهو حشو قبره، ورهين سعيه، يسعى في جسمه دود قبره، ويسيل صديده من منخره وجسمه، ويسحن⁽¹⁾
تربه لحمه، وينشف دمه، ويرم عظمه، فيرتهن بيوم حشره، حتى ينفخ في صوره، وينشر من قبره، فلا ينتصر بقبيلة وعشيرة، وحصلت سريرة صدره، وحيء بكل نبي وشهيد وصديق ونطيق، وقعد للفصل عليم بعبيده خبير بصير. فحينئذ يلجمه عرقه، ويحرقه قلقة، وتغزر عبرته، وتكثر حسرته، وتكبر صرعه، حجته غير مقبولة.
نشرت صحيفته، وتبينت جريمته، ونظر في سوء عمله، فشهدت عينه بنظره، ويده بلمسه، وفرجه بمسه، ورجله بخطوه، ويهلكه منكر وكبير، وكشف له حيث يصير، فسلسله وغلغله ملكه بصفد من حديد، وسيق يسحب وحده فورد جهنم بكرب شديد، وغم جديد، في يد ملك عتيد، فظل يغذب في جحيم، ويسقى من

الخطبة الخالية من الألفه للإمام أمير المؤمنين (عليه السلام)

* ذكر الكنجي الشافعي في كفاية الطالب: 393، بسنده عن أبي صالح، قال: جلس جماعة من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يتذكرون فتذكروا الحروف وأجمعوا ان الألف أكثر دخولا في الكلام من سائر الحروف، فقام مولانا أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام، فخطب هذه الخطبة على البديهة فقال: ...
* كذا في الأصل، وفي مواضع آخر وهو مخالف لشرط الخطبة، ولم يرد المقطع الأخير في شرح النهج لابن أبي الحديد وكفاية الطالب وكنز العمال ومصباح الكفعمي، فتأمل.

فعلكم برهبة ورغبة تسكن قلوبكم، وخشية تجري دموعكم، قبل يوم عظيم مهول يلهيكم ويبيدكم، يوم يفوز فيه من ثقل وزن حسنته وخف وزن سيئته، وليكن مسألتكم مسألة ذل وخضوع وخشوع، ومسكنة وندم ورجوع، فليغتنم كل منكم صحته قبل سقمه، وشبيبته قبل هرمه، وسعته قبل فقره، وفرغته قبل شغله، وحضره قبل سفره، قبل يهزم ويمرض ويمل ويسقم، ويمله طبيبه، ويعرض عنه حبيبه، وينقطع منه عمره، ويتغير عقله وسمعه وبصره، ثم يصبح ويمسي وهو موعوك وجسمه منهوك، وحديث نفسه، وبكت عليه عرسه، ويتم منه ولده، وتفرق عنه جمعه وعدده، وقسم جمعه، وبسط عليه حنوطه، وشد منه ذقنه، وغسل وقمص وعمم، وودع وسلم، وحمل في سرير، وصلى عليه بتكبير، ونقل من دور مزخرفة، وقصور مشيدة، وحجر منضدة، وفرش ممهدة، فجعل في ضريح ملحود،

حمدت من عظمت مثته، وسبقت نعمته، وتمت كلمته، وسبقت رحمته، ونفذت مشيئته، وفلحت حجته، حمد مقر بربوبيته، متخضع لعبوديته، مؤمن بتوحيده، ووحدته توحيد عبد مدع عن متيقن يقين عبد لمليك ليس له شريك في ملكه، ولم يكن له ولي في صنعه، عجز عن وصفه من يصفه، وضل عن نعته من يعرفه، قرب فبعد، وبعد فقرب، مجيب دعوة من يدعوه ويرزقه ويحبوه، ذو لطف خفي، وبطش قوي، ورحمة موسعة، وعقوبة موجعة، رحمته جنة عريضة موقنة، وغضبه نقمة ممدودة موبقة. وشهدت ببعث محمد عبده ورسوله ونبيه وحبيبه وخليله، بعثه من خير عنصر، وحين فترة، رحمة لعبده، ومنة لمزيد، وختم به نبوته، ووضع به حجته، فوعظ ونصح، وبلغ وكدح، رؤوف بكل عبد مؤمن، سخي رضي زكي، عليه رحمة وتسليم وتكريم، من رب غفور رحيم قريب مجيب.

وصييتكم معشر من حضرني - بوصية ربكم، وذكرتكم سنة نبيكم،

1. سحنت الحجر: كسرتة (الصباح: 5: 2133).
2. كذا في الأصل: ولعل الصواب ما في الشرح الحديدي: ويعود جلده بعد نضجه كجلد جديد.
3. كذا، ولعل الصواب: وذنيه.
4. أثبتناه من شرح نهج البلاغة.
5. وردت الخطبة في شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد 19: 140، وكفاية الطالب: 393، ومصباح الكفعمي: 741، وكنز العمال 208: 16 | 44234.