



زهرة الجوادين

الأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة - نشره تصدر عن قسم الثقافة والإعلام بالتعاون مع
شعبة الرقابة النسوية العدد ١١ السنة الأولى شوال ١٤٣٠ هـ

في عيوننا..

سيدي يا موسى بن جعفر
وسيدي يا محمد الجواد

كلمة العدد

طويل هو الطريق الذي عبّد بدماء الشهداء .. وكثيرة هي التضحيات التي لم تتوقف يوماً .. فالجميع ينشد آخر الطريق ويمعن النظر من بعيد على ذلك البصيص من النور .. إنه نور الشهادة، فيسعى جاهداً كل حسب درجته لعله ينال مراده ويصل إلى ما يريد ليفوز بالتشرف في حضيرة القدس الملكوتية.

لم تقتصر تلك التضحيات على الرجال دون النساء، فالتاريخ يفتخر بجهاد بطلة كربلاء العقيلة زينب الكبرى عليها السلام التي اجتهدت ووجدت في حفظ بقية الإمامة وازدادت عن الإمام زين العابدين عليه السلام حتى حالت بينه وبين مقتله عندما فدت بنفسها إمام زمانها.

اليوم قد سجل التاريخ بطولة أخرى واستعداداً لتضحية جديدة أضيفت إلى ما سبقتها في سجل الفداء .. امرأة تنتسب لهذا المكان الطاهر .. العتبة الكاظمية المقدسة حملها ولاؤها وحبها لمحمد وآله الأطهار عليهم السلام على أن تكون في حالة مستعدة لنيل الشهادة بين لحظة وأخرى .. لم تبال بحياتها عندما تناولت تلك العبوة المخبأة في كتاب لتبتعد بها عن الحرم المقدس .. وكأن الله قد ألقى عليها السكينة فخرجت باطمئنان ورباطة جأش كي تحفظ أرواح الأبرياء الذين جمعهم الولاء والتضرع إلى الله والعبادة عند مرقد الإمامين الجوادين عليهم السلام .. واضعة نصب عينها الذود عن حرمة وقداصة المكان لئلا يدنس الإرهاب في نفس الوقت الذي غاب عنها حب الحياة الدنيا.

هكذا هم خدّمتك سيدي يا كاظم الغيظ ويا سيدي يا جواد الأئمة .. ديدنهم أن يبألغوا في الخدمة حتى لو كلفهم ذلك حياتهم .. لقد استوعبوا الدرس وعرفوا أن أهل البيت قد ضحوا بأنفسهم من أجلنا ولا بد أن نقابلهم بالإحسان، إحساناً ما دمننا نعتقدهم أسوتنا وقادتنا في الدنيا والآخرة.

وفي الوقت الذي ندعو فيه أنفسنا وجميع الأخوة والأخوات على الماضي قدما في سبيل الله وصراطه المستقيم كل حسب وسعه وطاقته، نحیی بإجلال ونقدم أسمى آيات الثناء لمنسبتنا التي كانت مثالا يحتذى به على طريق الفداء .. ولمثل هذا فليعمل العاملون.

قيل في رثاء

الإمام الصادق

عليه السلام

أقول وقد راحوا به يحملونه

على كاهل من حامله وعاتق

أندرون من ذا تحملون إلى الثرى

ثبيراً ثوى من رأس عليا شاهق

غداة حثا الحاثون فوق ضريحه

تراباً وأولى كان فوق المضارِق

أيا صادق ابن الصادقين إية

بآبائك الأطهار حلقة صادق

لحقاً بكم ذو العرش أقسم في الورى

فقال تعالى الله ربُّ المشارِق

نجومٌ هي اثنا عشرة كُنَّ سُبُقا

إلى الله في علمٍ من الله سابق

للشاعر أبو هريرة العجلي

من عقائدنا

التعامل مع الظالم

الظلم من الأمراض الخطيرة التي تفتك بالمجتمع وتدمره، فرب ظالم دكتاتور واحد ولكن بفضل المعونة التي يقدمها له المتعاونين معه والراضين بفعله قد تؤدي إلى هلاك وطن بأكمله ولسوء مغبته نهى الله تعالى عن معاونة الظالمين والركون إليهم حيث قال تعالى في كتابه الكريم ((ولا تركنوا إلى الذين ظلموا فتمسكم النار وما لكم من دون الله من أولياء ثم لا تتصرون)) .

ان التعامل مع الظلمة واعانتهم على الجور أدى إلى الإنحراف عن الحق حتى ضعف الدين ووصل إلى ما هو عليه اليوم غريباً بين أهله الضعفاء عن أخذ حقهم حتى من أضعف أعدائهم وهم اليهود والنصارى.

فلقد جاهد الأئمة عليهم السلام في إبعاد متبعيهم عن التعاون مع الظالمين وشدّدوا على أوليائهم في عدم مساندة أهل الظلم والجور وممالاتهم ، ولا يحصى ما ورد عنهم في هذا الباب ، ومن ذلك ما كتبه الإمام زين العابدين عليه السلام إلى (محمد بن مسلم الزهري) بعد أن حذره عن إعانة الظلمة على ظلمهم : ((أوليس بدعائهم إياك حين دعوك جعلوك قطباً أداروا بك رحي مظالمهم وجسراً يعبرون عليك إلى بلاياهم وسُلماً إلى ضلالتهم داعياً إلى غيهم ، سالكاً سبيلهم .

يدخلون بك الشك على العلماء ويقتادون بك قلوب الجهال إليهم . فلم يبلغ أخصّ وزرائهم ولا أقوى أعوانهم إلا دون ما بلغت من إصلاح فسادهم واختلاف الخاصّة والعامة إليهم فما أقل ما أعطوك مقابل ما أخذوا منك ، وما أيسر ما عمّروا لك في جانب ما خرّبوا عليك فانظر لنفسك فإنه لا ينظر لها غيرك ، وحاسبها حساب رجل مسؤول...)) إن الإنسان حينما يغلبه هواه يستهين في أغوار مكنون سرّه بكرامة نفسه، بمعنى أنه لا يجده مسؤولاً عن أعماله ويستحقر ما يأتي به من أفعال، ويتخيل أنه ليس بذلك الذي يحسب له الحساب على ما يرتكبه ويقرّفه.

ان هذا من أسرار النفس الإنسانية الأمّارة فأراد الإمام أن ينبه الزهري لهذا السرّ النفساني في دخيلته الكامنة ، لتلا يغلب عليه الوهم فيفطر في مسؤوليته عن نفسه.

ولتصوير حرمة معاونة الظالمين حديث صفوان الجمال مع الإمام موسى الكاظم عليه السلام وقد كان من شيعته ورواة حديثه الموثقين قال -دخلت عليه فقال لي : يا صفوان كل شيء منك حسن جميل خلا شيء واحد .

قلت : جعلت فداك ! أي شيء ؟

قال عليه السلام : إكراك جمالك من هذا الرجل (يعني هارون العباسي) . قلت : والله ما أكريته أشراً ولا بطراً ولا للصيد ولا للهو ، ولكن أكريته لهذا الطريق (يعني طريق مكة) ولا أتولاه بنفسي ولكن أبعث معه غلماي.

قال : يا صفوان أيقع كراك عليهم ؟

قلت : نعم جعلت فداك .

قال : أتحب بقاءهم حتى يخرج كراك ؟

قلت : نعم.

قال : فمن أحب بقاءهم فهو منهم ، ومن كان منهم يكون ورد النار . قال صفوان : فذهبت وبعثت جمالي عن آخرها .

فلنحذر من ان يكون احدنا معينا لأحد الظلمة فيدعو علينا من ظلمناه ولو بكلمة ، فيحاربنا بسهام الليل وهي دعوات سريعة الإجابة ولنتذكر دوماً الحديث القائل «إن دعتك قدرتك على ظلم الناس فتذكر قدرة الله عليك».

بداية المعارف الإلهية في شرح عقائد الإمامية
الشيخ محمد رضا المظفر

استفتاءات

سماحة المرجع الديني آية الله العظمى

السيد علي الحسيني السيستاني

السؤال: ماحكم لبس الملابس من غير العباءة أثناء الدوام؟

الجواب: يجوز اذا كان محتشماً لا تبرز معه مفاتن المرأة ولا تعد من الزينة.

السؤال: هل يجوز رؤية الولد المصاب بتخلف عقلي لغير محارمه بغير حجاب (عمر الولد ١٧)؟

الجواب: لا يجوز لمن إلقاء الحجاب امامه الا اذا لم يكن مميزاً.

السؤال: هل يجب على المرأة تغطية وجهها عن الاجانب؟

الجواب: لا يجب إلا إذا كان الابداء بداعي إيقاع الرجل في النظر المحرم أو كان مع خوف الوقوع في الحرام جراء ذلك.

السؤال: هل يجب على المرأة لبس الجوارب وما هو حكم اظهار المرأة قدمها بالجوارب الشفافة؟

الجواب: يجب ، ولايجوز لها إظهار بشرة الرجل.

السؤال: لي اخت مخطوبة وباقي لها ايام كي تتزوج ولكن هي تريد ارتداء الحجاب في الزواج ولكن زوجها غير موافق على ذلك فما حكم ذلك؟

الجواب: لا يجوز لها ان تطيع زوجها في ذلك فان اطاعته فالذنب عليها.

السؤال: ما حدود حجاب اليمين من غير الكفين؟

الجواب: يجب ستر ما عدا الكفين الى المعصم.

السؤال: هل يجوز للزوجة ان تتحجب عن حميها؟

الجواب: يجب ان تتحجب فاخو الزوج كغيره من الرجال الاجانب.

السؤال: امرأة ملتزمة بالحجاب الشرعي ، ولكن زوجها يمنعها من ذلك ، ويخبرها بين خلع الحجاب والطلاق ؟

الجواب: ليس لها أن تخلع حجابها وإن انجر أمرها إلى الطلاق.

السؤال: اعتاد العدد الغفير من المسلمين المحجبات على كشف ذقونهن ، وشيء مما تحت الذقن ، وستر الرقبة ، فهل يجوز لمن ذلك؟ وما هو حد الوجه الذي يجوز كشفه ، وهل منه الأذنان؟

الجواب: الوجه لا يشمل الأذنين ، فيجب سترهما ، وأما المقدار الذي يرى من الذقن وما تحته عند الاختمار على الوجه المتعارف ، فيلحقه حكم الوجه.

السؤال: إذا كان لبس النقاب في بلد مثيراً للاستغراب ، والتساؤل أحياناً ، فهل يجب خلعه باعتباره من لباس الشهرة؟

الجواب: لا يجب ، نعم إذا كان لبسه مثيراً للاستهجان والاستقباح عند عامة الناس في البلد ، يكون من لباس الشهرة في ذلك البلد ، فلا يجوز لبسه فيه.

السيدة نفيسة

سبب الرحمة على أهل مصر



سوى المشهد، وأول من بنى على قبرها قبّة هو عبيد الله بن السري بن الحكم أمير مصر من قبل الحاكم العباسي، وقد كتب على رخامة بباب ضريحها ما نصّه: بسم الله الرحمن الرحيم، نصر من الله وفتح قريب، لعبد الله وليّه محمّد بن نجيم المستنصر بالله.. أمر بعمارة هذا الباب السيّد الأجل أمير الجيوش سيف الإسلام، ناصر الأنام، كافل قضاء المسلمين، وهادي دعاة المسلمين، عضد الله به الدين، وأمتع الله بقاء أمير المؤمنين، ... في شهر ربيع الآخر سنة اثنتين وثمانين وأربعمائة (٤٨٢ هـ)، انتهى. وقد جاء على ضريحها:

مقصورة أتقنت لله صنعها

تسوّج الشكر عند الله والناس

مرقدتها الطاهر

وصف (ابن بطوطة) قبر السيدة نفيسة رضوان الله عليها بقوله: وهذه التربة أنيقة البناء مشرفة، عليها رباط مقصود. وفي (مساجد مصر ٢: ١٢٨) للدكتور (سعاد ماهر) ما نصّه: يُقال إنّ أول من بنى على قبرها هو (عبيد الله بن السري بن الحكم) أمير مصر، وفي سنة ٤٨٢ هجرية أمر الحاكم الفاطمي المستنصر بالله بتجديد الضريح، كما أمر الحاكم الحافظ لدين الله سنة ٥٢٢ هجرية بتجديد القبّة. وفي سنة ١١٧٣ هجرية جدد الضريح والمسجد الأمير (عبدالرحمان كتحدا). وجاء في (مراقد المعارف ٢: ٢٥٤) (لحرز الدين) ما نصّه: مرقدتها في مصر فوق القاهرة (بالقرافة) عند المشاهد، وكان الموضع يُعرف قديماً (بدر السباع)، فخرب الدرب ولم يبق هناك

أراد زوجها (إسحاق المؤتمن) ابن الإمام جعفر الصادق عليه السلام نقلها إلى المدينة ودفنها في البقيع، فسأله أهل مصر أن يتركها عندهم للتبرك بها، وبذلوا له مالا كثيرا فلم يرض بذلك، فرأى النبي صلى الله عليه وآله فقال له: يا إسحاق، لا تعارض أهل مصر في نفيسة؛ فإن الرحمة تنزل عليهم ببركتها. وفي (إسعاف الراغبين) روى (الصبان) أنها رضوان الله تعالى عليها كانت قد حفرت قبرها بيدها، وصارت تنزل فيه وتصلي، وقرأت فيه عدة ختمات للقرآن. وقال المقرئ في (الخطوط المقرئية ٣: ٣٤١): يُقال إنّها حفرت قبرها هذا وقرأت فيه تسعين ومائة ختمة. وتوفيت السيدة نفيسة رحمها الله بمصر، في شهر رمضان سنة ٢٠٨ هجرية، احتضرت وهي صائمة، فالزموها الفطر فقالت: واعجبا! إنني منذ ثلاثين سنة أسأل الله تعالى أن ألقاه وأنا صائمة، أفطر الآن! هذا لا يكون. ثم قرأت سورة « الأنعام »... فلما وصلت إلى قوله تعالى: ﴿لهم دار السلام عند ربهم﴾ ماتت رحمها الله.

من هذه النفيسة ؟

هي السيدة نفيسة بنت الحسن بن زيد بن الإمام الحسن المجتبي بن علي بن أبي طالب عليهم السلام. ولدت بمكة المكرمة يوم الأربعاء الحادي عشر من ربيع الأول سنة ١٤٥ هجرية، ونشأت في المدينة المنورة مدينة جدّها المصطفى رسول الله صلى الله عليه وآله. ثم ذهبت إلى مصر عام ١٩٢ هجري وأقامت بها إلى أن توفيت، نزلت مصر في السادس والعشرين من شهر رمضان بدار أم هاني، وفي خبر أنها كانت تحاول المغادرة إلى أهلها لكن حاكم مصر منعها. رويت للسيدة نفيسة كرامات، وكان (ابن حجر) قد ذكر لها ما يقرب من مئة كرامة، وحكي عن (الشعراني) أنّ الشيخ (أبا المواهب الشاذلي) رأى النبي صلى الله عليه وآله فقال له النبي: إذا كان لك إلى الله تعالى حاجة، فانذر لنفيسة لإظهاره ولو بدرهم، يقضي الله تعالى حاجتك.

رحيلها

لما توفيت السيدة نفيسة بمصر،

في المدرسة كفيل بحل كثير من المشكلات ورفع كثير من التناقضات التي تواجه الطلاب. وينبغي أن تكون ثقافة الأئمة بالمسجد والصلاة حركة إرادية واعية ومستمرة، تبدأ منذ بداية مراحل الطفولة، لتوجيه ورفد الفطرة الإلهية السليمة الكامنة لدى الطفل، من أجل تحصينه في مقابل جميع الانحرافات. لقد كان النظام التربوي القديم يلقي بجميع المسؤوليات على عاتق المدرسة، أما في النظام التربوي الحديث فقد بدأ واضحا للعيان أن تعليم الطفل وتربيته إذا اقتصر على المدرسة دون البيت، فإنها لن تعطي ثمارها الحقيقية، وتبين بجلاء مدى ضرورة تعاون البيت مع المدرسة في إكمال العملية التربوية للطفل وإنجاحها. وفي الحقيقة أنّ البيت والمدرسة والمجتمع (المسجد و...) إذا لم توجه الجيل الجديد نحو هدف واحد وفق أساليب واحدة، فإن تقدم وانتشار الثقافة الدينية سيكون أمرا متعذرا.



بيئة الطفل والثقافة الدينية

من الأمور المؤثرة في تكوين الشخصية العلمية والمعنوية للطفل أمر التعاون البناء والانسجام بين البيت والمدرسة والمجتمع (المسجد ووسائل الإعلام و...)؛ لأن كل واحد من هذه المراكز يكمل عمل الآخر في إنجاح العملية التربوية. ويلزم المدارس في عصرنا الحاضر أن تسعى لإيجاد علاقة واقعية وباطنية لحضور الطلاب المستمر في المساجد وإيجاد علائق وثيقة بينهم، ويجب ألا يُكتفى بتشبيد قاعة في المدرسة يصلي فيها الطلاب. على الرغم من أهمية هذه الخطوة وإيجابيتها. لأن التأثيرات الإيجابية للمساجد تفوق هذا المقدار بكثير. ويلزم المتصدين في أمور التربية والتعليم بذل الجهود الدائبة من أجل إيجاد رابطة حقيقية. لا ظاهرية فقط. بين البيت والمدرسة والمجتمع، لتبديل جو البيت إلى جو إسلامي تحكم فيه القيم المعنوية، ولإعطاء المدرسة دورا بناءً في مجال القيم الدينية. وإن التجانس والمماثلة بين الجو الحاكم في البيت مع نظيره الحاكم



تأخر الحمل لا يدعو إلى القلق

قد يسأل السائل أنه : ما هو توقيت حدوث الإنجاب ؟ يجب أطباء النساء والتوليد بأنه : إذا كانت الأمور طبيعية فقد يحدث الحمل مع بداية أيام الزواج ، وقد يتأخر وهو أمر لا يدعو إلى القلق .

فالزوجان اللذان لا يعانيان من أية متاعب لا يجب أن يقوموا بإجراء أية فحوصات إذا تأخر الإنجاب قبل مرور عام من حياة زوجية مستمرة، ولا يتخللها سفر الزوج لفترات منتظمة أو منقطعة .

ولكن إذا كانت الزوجة تخطت (٣٥) سنة من عمرها ، أو كانت تعاني من اضطرابات هرمونية أو أورام قبل أو بعد الزواج فعليها إجراء الفحوصات إذا مر على زواجها عام ولم تحمل .

وفي حالة اتخاذ قرار بإجراء الفحوصات فهناك ثلاثة أنواع منها يجب عملها بالترتيب :

أولها : فحص الزوج لمعرفة مدى استعدادة للإنجاب عن طريق التحليل .

ثانيها : التأكد من دلائل التبويض عند المرأة عن طريق تحليل الهرمونات والإفرازات أو بأخذ عينة من الرحم .

ثالثها : معرفة شكل تجويف الرحم والأنابيب عن طريق الأشعة الصغية .

والغرض من إجراء هذه الفحوصات وفقاً لترتيبها أن اكتشاف أحد الأسباب قد يحدد خطوات العلاج ويغني عن إجراء بقية الفحوصات .

فإذا ما أظهرت أي منها وجود قصور فيجب البدء بعلاجه ، والانتظار مدة تتراوح ما بين (٦-٣) أشهر ، فإذا لم يحدث الحمل تبدأ بعمل مجموعة أخرى من الفحوصات .

وينبغي الحذر من اللجوء إلى العمليات الجراحية في علاج العقم إلا في حالات خاصة، وكذلك الإفراط في عمليات الكي ، لأنها تقلل من وجود الإفرازات والأغشية التي تبطن الرحم وعنقه وتساعد على عدم حدوث الحمل .

وصايا عند التسوق

- أختي المؤمنة، عند الذهاب للأسواق عليك بأمور منها:
- الدعاء بالستر والعافية.
- احضري الورقة التي قد كتبت فيها إحتياجاتك، أو ما تريد شراءه.
- عليك بدعاء الخروج من المنزل: (بسم الله، توكلت على الله، ولا حول ولا قوة إلا بالله).
- إذا لم يذهب معك محرّمك فعليك باختيار المرأة العاقلة الملتزمة.
- عليك بالوضوء قبل الذهاب حتى لا تدرك الصلاة وأنت على غير وضوء، وحتى تؤجّرين على المحافظة على الوضوء.
- خذي حاجتك من النقود وضعيها في مكان مأمون قريب تتناولها عند الحاجة.
- البسي الحجاب الشرعي الكامل.
- تجنبي استعمال العطور والمكياج وأنت ذاهبة إلى السوق.
- قبل خروجك تفقدي المنزل، وحاجة الزوج والأبناء.
- اختصري الوقت قدر الإمكان في السوق.
- لا تلبسي حذاء له صوت أو كعب عال، واختاري الأحذية الخفيفة لراحة القدمين ولسهولة المشي فيها.
- تجنبي إطالة الحديث إذا لم يكن ضرورياً مع أصحاب المحلات.

(خضروات وفواكه تزيد في جمالك)

فهو غذاء مفيد كذلك لصحة الشعر والعينين لحاجتهما الضرورية لفيتامين (A) .

(الخيار) :

الخيار من الخضروات المتوفرة بين أيدينا ، والتي تتميز بفوائد صحية وجمالية عديدة قد نغفل عنها ، فللخيار أثر واضح كقابض لمسام البشرة الواسعة ، ولذلك فإنه يدخل في عمل العديد من الأقنعة ، بالإضافة إلى أنه يناسب تماماً ذوات البشرة الحساسة على وجه الخصوص .

ولللخيار كذلك مفعول واضح في تبييض البشرة ، والتخلص من الهالات الغامقة التي قد تظهر تحت العينين ، والتخلص من البقع والشوائب التي قد تصيب الوجه .

وفي فترات الصيف ، يستخدم عصير الخيار كغسول لعلاج حروق الشمس وترطيب البشرة .

(الجزر) :

يعتبر الجزر من أقدم الخضروات التي عرفها الإنسان ، وأقبل على تناولها بعد أن أدرك ما لها من فوائد صحية عظيمة .

ويذكر أن الإغريق والرومان هم أول من أخبروا عن فوائد الجزر ، فقد جاء ذلك في كتاباتهم منذ نحو ٢٢٠ سنة قبل الميلاد .

ويعتبر الجزر من وسائل التجميل الأساسية ، نظراً لأنه من أغنى النباتات بفيتامين (a) وهذا الفيتامين ضروري لصحة وسلامة الجلد ، ولذلك فإنه يدخل في العديد من المستحضرات الطبيعية للعناية بالبشرة كما سيتضح .

كما يذكر خبراء التجميل أن تناول عصير الجزر الطازج بصفة منتظمة له أثر واضح كمضاد لبقع وشوائب البشرة ، ويعمل كذلك على تحسين لون البشرة وصفاتها بوجه عام .

ولا تقتصر فوائد الجزر على البشرة فحسب ،



أولادنا بحاجة لنا

الغيرة



أعزائي القراء

هناك الكثير من المشاكل التي تؤثر على نفسية الطفل بشكل مباشر وتجعله متوتراً لا يستطيع فهم كل ما حوله لأنه لا يعطيه الفرصة ليتعرف على كل من حوله وبطبيعته التي سوف تكون جزءاً مهماً من حياته وقد ذكرنا منها في العدد السابق المشكلة الأولى (العناد) وسوف نأخذ في هذا العدد المشكلة الثانية التي وبلا شك تكون مهمة أيضاً لأنها تعكس أخلاقه وهي مشكلة الغيرة.

عزيزتي الأم أن كثرة الأولاد ليست سبباً في الشجار (العراك) بين الأخوة كما تتصور بعض الأمهات الكريمات بل الغيرة هي أحد أهم أسباب العراك بين أفراد الأسرة والغيرة هي نزعة انفعالية تعترى الطفل وتدخل بيوتنا بدون إذن وتسلب راحتنا ولذا ينبغي لنا الحرص على سلامة صحة الطفل النفسية في السبع سنوات الأولى من عمره بصورة توازي الاهتمام بصحته الجسدية ولعل الكثير من الأمراض الجسدية التي تصيب الطفل في هذه المرحلة تكون نتيجة لسوء صحته النفسية.

والغيرة من العوارض السيئة التي تصيب أولادنا في مرحلة من حياتهم نسبة إلى غيرها من الحالات الذميمة كالكذب والسرقة وعدم

الثقة

بالنفس .

فالغيرة تسلب قدرة

الطفل وفعاليته وحيويته.

ويمكن للوالدين

تشخيص هذه الحالة عند أطفالهم

من خلال معرفة مظاهره ودلائله

فكما أن الحمى دليل على التهاب

الجسم كذلك للغيرة علامة

بوجودها نستدل عليها ، ومن هذه

الظواهر وأهمها :-

١- الشجار بين الأخوة.

٢- العبث في حاجات البيت.

٣- البكاء لأتفه الأسباب.

٤- الانزواء وترك الإختلاط .

أسباب الغيرة

١- الإهتمام بأحد الأولاد دون الآخر.

٢- المقارنة بين الأولاد .

إن الكائن البشري صغيراً أم

كبيراً امرأة أم رجلاً أسوداً أم

أبيضاً يمتلك قيمة وجودية من

خلال سجود الملائكة له كما في

قوله تعالى: ((وإذ قلنا للملائكة

اسجدوا لأدم فسجدوا)) البقرة

آية ٣٤

ولأهمية وجود الكائن الإنساني

اختصت به الأحكام الإلهية منذ

ولادته وحرم أذيته لأي سبب من

الأسباب ودفع الدية عند الأذى .

وتظهر الغيرة واضحة على الطفل

عندما

يتعرض

إلى تجاهل الآخرين

له ويبرز غيخته كوسيلة دفاعية

لما يتعرض له من أذى من عدم

الإهتمام به كذلك عندما يهتم

الوالدان بأحد الأولاد دون الآخرين

الحلول

١- المساواة في توزيع الحب

والإهتمام والحنان بين الأولاد دون

استثناء .

٢- التفضيل بينهم ممكن ولكن

بتشجيع المتميز منه بالأفعال

الحسنة وليست بالأشياء الممنوحة

كالجمال والذكورة التي لا

يستطيع الطفل تغييرها لأنها من

الله عز وجل .

٣- عدم إبراز شخصية أحدهم

أمام الآخرين دون الآخر .

٤- عدم المقارنة بينهم لا بالمدح ولا

بالذم .

٥- اشعار الطفل بأنه كبير

٦- لاتقول له لاتفعل كذا مثل

الصغار .

٧- منحهم جملة من الامتيازات

وبالتساوي .

٨- إرفض إيداءه لأي من الأسباب

واقبلي كل مشاعره .

اعلمي عزيزتي الأم أن هذه الحلول

ما هي الا من حكم القرآن وعن

أئمتنا وحكمتهم التي أكدتها

الدراسات والبحوث والتي ان

شاء الله ستجعل من أولادنا أولاد

السلامة .

أما نصيحتنا لك عزيزتي الأم لهذا

العدد هي:

إذا حدث الشجار تصرّفي كما

يأتي:

١- عدم التدخل في الخلافات .

٢- إذا نفذ صبرك فأوقف النزاع

دون الإستماع إلى أحدهم.

٣- لا تكوني مع أحد منهم وإن

كان محقاً .

٤- لا تجبري أحد الأبناء على

مشاركة إخوته في اللعب.

مع تمنياتنا لك بحياة هادئة هنيئة

لك ولعائلتك.

مع بدء العام الدراسي الجديد

ها هو ذا يزفر بصعوبة بالغة.. وسط غرفة أدركها الزمن كما أدركه.. يبلغ حوالي نهاية العقد السادس من عمره .. تحسس عروقه البارزة بلمسات بطيئة.. استرق سمعه جلبه الأطفال وهم يعودون من مدارسهم بعد انتهاء الدوام في مدارسهم حيث بداية العام الدراسي الجديد .. تذكر أعوام طفولته الصعبة التي حالت بينه وبين استمراره على الدراسة.. ركز على ذكريات صباه . يوم كان غلاماً نشيطاً يساعد أباه في الخان القديم .. تذكر حين

كان يمر أبناء من كان لهم المال

والجاه في إدخال أولادهم المدرسة

.. كانت أمنياته كلها أن يحمل

الكتب ويرافقهم إلى المدرسة.

كان يُفضل أن يحرم من يوميته

لقاء ساعة وقوف أمام المدرسة

.. عبارة والده كانت تتردد في

مسمعه .. (المدارس متوكّل خبز،

المدارس إنبتت لأولاد البيكات)

لم يكن يعرف معنى البيكات

كان يتصورهم هم أصحاب

المدرسة من مديرتها وحتى

معلميها.. تذكر كيف كان

يعمل لساعات طوال كي ينفق

على عائلته الكبيرة.. وهذه هي

الأخرى أخذت جزءاً من حياته ..

وتمر الأعوام حتى طمرت رغبته

في الدراسة وذهب به قطار الزمن

بعيداً وتلاشت آماله وطموحاته

..واليوم قد توقف به الزمن.

ليسترجع ذكرياته..

هنا توقف وابتسم وردد في نفسه

بعزيمة عليّ الآن وقد فاتني ما

فاتني أن أوجه أبنائي وأحفادي

إلى الطريق الذي حُرمت منه وهو

طريق العلم الذي به تفتخر وتحيا

الأمم.

ونحن كآباء وأولياء أمور من

واجبنا أن نهئ الأوجاء الدراسية

المناسب لأطفالنا مهما كانت

الظروف ونعبّد لهم الطريق

لمواصلة الدراسة، نذل كل

الصعاب أمامهم ليحققوا النجاح

خدمة لبلدهم وضماناً لمستقبلهم.

وهي دعوة مع بداية العام الدراسي

الجديد لطفي صفحة الماضي والبدء

بعام جديد نشمّر به عن سواعدا

ونشجذ الهمم لتوجيه أبنائنا إلى

طريق الدراسة والعلم وهي أمانة

في أعناقنا.

فالمتابعة ثم المتابعة ثم المتابعة

هي الأسلوب الأمثل لتحقيق هذا

الهدف النبيل.

ونذكر بأن ديننا الإسلامي

الحنيف كان الرائد الأول بين

الديانات السماوية الذي أكد

ضرورة العلم والتعلم مترجماً ذلك

بآيات كثيرة من القرآن الكريم

وأحاديث الرسول ﷺ والأئمة

الأطهار ﷺ.

إعلان

انطلاقاً من أهداف الأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة في تنمية المواهب والقابليات والحث على الإهتمام بتراث أهل البيت (عليه السلام) لبناء مجتمع إيماني واع يقف صامداً أمام كل التحديات الفكرية التي تريد النيل من الفكر الإسلامي الصحيح.

تعلن الأمانة العتبية الكاظمية المقدسة عن إقامة مسابقة نسوية لحفظ (خطبة سيدة نساء العالمين مولاتنا فاطمة الزهراء (عليها السلام)) وسوف تخصص جوائز للفائزات الخمس الأوائل فعلى الأخوات الراغبات في المشاركة مراجعة شعبة الرقابة النسوية في الصحن الكاظمي الشريف لمعرفة تفاصيل أكثر عن المسابقة وآلية الاختبار علماً أن موعد الإعلان عن الفائزات وتسليم الجوائز سيتم في الحفل الذي تقيمه الأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة بمناسبة ذكرى بيعة الغدير الميمونة.

الجائزة الأولى: ٢٠٠,٠٠٠ دينار مع نسخة من المصحف الشريف ومفاتيح الجنان ومطبوعات من العتبة.

الجائزة الثانية: ١٥٠,٠٠٠ دينار مع نسخة من المصحف الشريف ومفاتيح الجنان ومطبوعات من العتبة.

الجائزة الثالثة: ١٠٠,٠٠٠ دينار مع نسخة من المصحف الشريف ومفاتيح الجنان ومطبوعات من العتبة.

الجائزة الرابعة: ٧٥,٠٠٠ دينار مع نسخة من المصحف الشريف ومفاتيح الجنان ومطبوعات من العتبة.

الجائزة الخامسة: ٥٠,٠٠٠ دينار مع نسخة من المصحف الشريف ومفاتيح الجنان ومطبوعات من العتبة.

مقامهما ويذكر تاريخهما المعطاء وما عسانا إلا أن نستلهم من هذا التاريخ العطر مسيرتهم التي نورّت الطريق الصحيح للأجيال، وأن نتقرب إلى الله بحبهم والسير على خطاهم ومنهجهم وأسأل الله تعالى أن يأخذ بيدكم نحو التقدم لخدمة زوار أهل البيت (عليه السلام) وأن يوفقكم لتحقيق أهدافكم الرامية لرفق هذا المكان المطهر ولنا تصور إن هذه العتبة بعد سنوات سوف تتوسع أكثر ما دام هناك حب للتطور والنهوض .

رابطة المرأة المسلمة



فأخذت تنمو هذه الرابطة خارج العراق في الدول المجاورة مثل سوريا وإيران والدول الغربية مثل ألمانيا وغيرها .

أما مهامها فهي العناية بشؤون المرأة العراقية بإقامة المحاضرات والجلسات الفقهية والفكرية وعمل أفلام توجيهية وتنقيفية خاصة بشؤون المرأة المسلمة.

كما أن هناك دورات لمحو الأمية وهي من الأمور المهمة لرفع المستوى عندهن على الصعيد الاجتماعي والاهتمام بقضايا المرأة الأخرى وخاصة النساء الأرامل والأيتام ومساعدتهن بالأمور المادية والمعنوية .

ولم يفتأ الجانب الترفيهي والروحي وهو الأهم لأن له دوراً حيوياً للأخذ بيد الأم أو الزوجة وحتى الأطفال إلى ما هو أجمل ومنها هذه الزيارات إلى العتبات المقدسة.

❖ هل هذه المؤسسة مستقلة أم تابعة إلى جهة معينة ؟

❖ المؤسسة مستقلة والمساعدات التي حصلت عليها هي من مصادر مختلفة مثل بعض التجار أو الشيوخ والمتبرعين وفي الرابطة عاملات أو مبلّغات يعملن على جمع هذه الأموال لمساعدة العوائل .

❖ تحدثت عن عاملات ومبلّغات كم عددن وفي أي الأمكنة يتحركن ؟

❖ لدينا أكثر من ثلاثين عاملة من مناطق مختلفة كمدينة الصدر والكاظمية والعظيفية والحرية والزعفرانية .

❖ بعد أن تعرفنا على أهداف الرابطة ونشاطاتها نود أن نسمع كلمة أخيرة.

❖ أنا حَجَلَة من التكلم في حضرة الإمامين الكاظمين (عليهما السلام) فلا يستطيع إنسان قاصر مثلي بل يعجز أن يقف في هذه العتبة الشريفة ويستذكر

تشرف وفد نسوي يمثل رابطة المرأة المسلمة في العراق بزيارة العتبة الكاظمية المقدسة، وقامت شعبة الرقابة النسوية باستقبال الوفد ومرافقته في أرجاء العتبة وتقديم شرح مفصل بما يجري من تطور على المستوى العمراني والخدمي والنشاطات التي تقوم بها العتبة.

وكان لزهور الجوادين حضور في اجراء حوار مع مسؤولة الرابطة السيدة ناجحة عبد الامير عضو البرلمان بعد انتهائها من إعطاء محاضرة بسيطة حول الأوضاع الجارية ومكارم الأخلاق التي يجب على كل فرد في هذا الوقت الحرج أن يتحلّى بها بعد أن انعدمت وتلاشت من صدور أغلب المجتمعات، فكان هذا اللقاء:

❖ السلام عليكم وتقبل الله أعمالكم وطاعاتكم، متى تأسست هذه الرابطة وما أهم نشاطاتها وأعمالها ؟

❖ هذه الرابطة تأسست سنة ١٩٨٠ خارج العراق حيث كان العراق مقيداً من قبل نظام الطاغية الذي كان يحارب أية فكرة أو خطوة تسعى لتقدم المرأة العراقية، لا بل كل تقدم أو رقي



الآن .. في الأسواق



دجاج ولحوم

المُرَاد

ALMURAD



الامانة العامة للعبة الكاظمية المقدسة
قسم الاستثمار والتنمية

مذبوح باليد على الطريقة الإسلامية